VALDERRAMA, Pedro de (O.S.A.)
Exercicios espirituales para todos los dias de la Quaresma / compuesto por el P.M.F. Pedro de Valderrama de la Orden de S. Agustin ; tercera parte...
-- Seuilla : Impreso en el Conu[en]to de S. Agustin..., por Fr[ancis]co Perez, [s.a.]
[1], [1] en bl., [9], 393, [1], [1] en bl., [201], [1] en bl., [2] h., []3, @8, A-F8, G4, 2A-2Z8, 3A-3D8, A-Z8, 2A8,
2B6, @4, $2 : grab. ; 4º
Tasa fechada en 1603. -- Front. calc. -- Colofón. -- Apostillas marginales
1. Ejercicios espirituales 2. Gogo-ihardunak 3. Cuaresma 4. Garizuma I. Título

R-6507 / R-6459

# TASSA.

YO IVAN GALLO DE ANdrada, Secretario de Camara de su Mageſtad, de los que reſiden en ſu Conſejo. Certifico y doy fee, que auiendoſe viſto por los Señores del vn libro intitulado, *Exercicios Eſpirituales de Religioſos: para todos los dias de la Quareſma* (ſegun los miſterioſos penſamientos morales que en ellos ſe van poniendo.) Compueſto por el Maeſtro fray Pedro de Valderrama de la orden de ſan Auguſtin. Taſſaron cada pliego del dicho libro a tres marauedis y medio, y dieron licencia para que a eſte precio ſe pueda vender, y mandaron que eſta taſſa ſe ponga al principio del dicho libro, y no ſe pueda vender ſin ella. Y para que dello conſte di eſta preſente, en Valladolid a diez y ocho de Diziembre de mil y ſeyſcientos y tres años.

*Iuan Gallo de Andrada.*

LAS erratas eſtan en la primera pagina antes del Indice.

¶ SIMA

Diputación Foral de Alava BIBLIOTECA

# SVMA DEL PREVILEGIO DE Castilla.

*Tiene el autor priuilegio de la Corona de Castilla por diez años, para que el solo, y nadie sin licẽcia suya pueda imprimir ninguno de los tres cuerpos intitulados Exercicios Espirituales para todos los dias de la Quaresma con las penas y clausulas acostumbradas contra los transgresores. Despachada en casa del Secretario Iuan de Amezqueta en Valladolid a nueue dias del mes de Iulio de mil y seyscientos y tres años.*

## Priuilegio de Portugal.

*Concedese por diez años al autor priuilegio para la Corona de Portugal, y que nadie sin licencia suya le pueda imprimir, ni traer de fuera impresso, so las penas en el contenidas. Dada en Valladolid en 14 de Setiembre de mil y seyscientos y tres años.*

## Suma del Priuilegio de Aragon.

*Concedio su Magestad al Maestro fray Pedro de Valderrama priuilegio por diez años, para que el solo y nadie sin licẽcia suya le pueda imprimir el libro intitulado Exercicios espirituales, en los Reynos de la Corona de Aragon, ni traer de fuera impresso, so las dichas penas contenidas en el dicho priuilegio firmado.* YO EL REY.

*V. Couarrubias Vicechan. V. Varona pro Thesaurario. V. Guardiola R. V. Don Petrus Sans R. V. Franquesa Conseruator Generalis. V. Baptista R. V. Clauero R. Tomò la razon el Conseruador General, Franquesa.*

# CENSVRA Y APRO-
## BACION DEL PADRE MAESTRO
### *fray Hieronymo de Vera, Regente de los estudios del Conuento de san Augustin de Seuilla.*

OR COMISSION DE nuestro padre Prouincial fray Hernãdo de Oliuares, vi y examinè el libro intitulado tercera parte de los Exercicios Espirituales para todos los dias de la Quaresma, que compuso el padre Maestro fray Pedro de Valderrama, Difinidor desta Prouincia del Andaluzia, y en el no è hallado cosa contra nuestra Fè, ni a las buenas costũbres, antes es libro de mucha erudicion y sana doctrina y moralidad, y no solo semejante a los dos primeros, sino con vna nueua piedad y deuocion enseña a sentir la Pasion de nuestro Señor, y assi es muy digno de ser impresso. Dada en este conuento de N.P.S. Augustin de Seuilla, en diez y ocho de Henero de mil y seyscientos y tres años.

*El M.F. Hieronymo de Vera.*

Diputación Foral del Señorío de Vizcaya BIBLIOTECA

# LICENCIA.

FRAY HERNANDO de Oliuares, Prouincial de la Orden de san Augustin, en esta Prouincia del Andaluzia de la Obseruancia. Por quanto el padre Maestro fray Pedro de Valderrama, Difinidor desta Prouincia, me hizo presentacion de vn libro de Exercicios Espirituales, para todos los dias de la Quaresma, el qual a escrito, para que en el se exerciten los Religiosos, y auiendole examinado y aprouado los padres examinadores, a quien yo lo cometi para que lo vieran, conforme lo mandan nuestras constituciones. Por tanto, por la presente le doy licencia, para que teniẽdo facultad del supremo Consejo pueda imprimirlo. Y para que mas merezca se lo mando en virtud de santa obediencia. Dada en Seuilla a veynte y quatro dias del mes de Otnbre de mil y seyscientos y dos años.

Fray Hernando de Oliuares.

# A DOÑA FRANCISCA ENRRIQVEZ Y FAXARDO,

Marquesa de Alcala y Chucena, Señora del mayorazgo de Baça.

## *EL MAESTRO FRAY PEDRO DE Valderrama dela Orden de san Augustin. S.P.*

IEMPRE QVE SE ME representa a la memoria, con quan estrechos ñudos quisieron los Antiguos atar la obligacion de nuestro agradecimiento, poniendole delãte de los ojos la pintura de aquellas tres gracias tan repetidas, me acobardo, y casi desmayo hallando por tantos y tan diuersos caminos impedido y cerrado el passo: para poder salir al encuentro con alguna deuida correspondencia a tantas y tan señaladas mercedes, como siempre de V.S. è recebido. Pintaron al agradecimiento en forma de tres doncellas de poca edad, q̃ llamarõ las Gracias, formaronlas con semblãte alegre y con alas en los pies, mas todo esto no es lo q̃ a mi me causa dificultad; porq̃ eso quiere dezir, q̃ el agradecimiento no se a de enuegecer, sino siẽpre a de viuir inmortal vida: porque no se diga del lo que dixo Diogenes a vno que le preguntò, que qual era la cosa que mas presto se enuegecia: Respondio; el agradecimiento. Dãdo a entẽder que luego se oluidaua el beneficio

recebido. Por esto pues pintauã el agradecimiẽto mo
ço de tierna y florida edad, lexos de enuegecerse. Di-
xeron que auia de ser alegre: porq̃ el ceño y desgracia
no tiene con las gracias parentesco. Dixeron tambiẽ,
q̃ auia de ser ligero y presto, porq̃ agradecimiẽtos tar-
dos ò lerdos y detenidos, mas parecẽ sacados por fuer
ça, que aguijados de la voluntad, que es la que sazona
y da el punto a tan sabroso gusto. Mas lo vltimo desta
pintura, es lo que siempre me a desconsolado, porque
en ella pintarõ estas tres dõzellas trabadas de las ma-
nos, en esta forma: Que llas dos tenian buelto el rostro
a los presentes, y la otra las espaldas, por lo qual quisie
ron dezir, que el agradecimiẽto y retorno a de ser do-
blado, que el veneficio que se recibe: porque si el bien
cae en buena tierra, claro està que a de responder co-
mo el buen grano, cõ logro, y por vno a de tornar vna
espiga. Pues siẽdo esta la ley y fueros rigurosos del a-
gradecimiento, de los quales no se escapan, ni aun los
duros terrones, como no aure yo estado cuydadoso, y
aun cõgoxado, auiẽdo siempre recebido de V. S. tãtas
y tan singulares mercedes, y siendo imposible, no solo
corresponder con mayor agradecimiẽto: pero ni con
la minima parte de lo que a qualquiera dellas deuo, y
aunq̃ para animarme pudiera valerme de q̃ el dia q̃ V.
S. me hizo mercedes, me desobligò desta deuda, porq̃
siẽdo yo a quiẽ las hizo, no podia agradecer mas q̃ cõ
forme yo soy, y assi esta desigualdad me desculpaua, y
antes es gloria del q̃ da, q̃ el q̃ recibe quede vẽcido de
la grãdeza de la dadiua, cõ todo esso no è querido ha-
zer esta cuẽta, sino el descuẽto q̃ me fuere posible. Y
assi me è determinado ofrecer a V. S. los trabajos de
mi entẽdimiẽto, y lo q̃ en muchos años de estudio è
depo-

depositado en mi memoria: para q̃ desta suerte se conozca mi volũtad, porq̃ esto es todo lo q̃ puedo, y con ella reconozco lo q̃ deuo: porq̃ se cierto q̃ la materia de q̃ trata este libro a de ser a V. S. de mucho cõsuelo, y a mi de mucho gusto por auerlo tãbien empleado, en persona tan aproposito de mi intẽto. Al gusto de V. S. se muy cierto q̃ ninguna cosa ay mas dulce q̃ las amarguras q̃ Christo tuuo en su Passiõ, porq̃ cõ ellas se cierto q̃ V. S. a tẽplado muchos desabrimiẽtos y hieles q̃ en esta vida a tenido prẽdas ciertas de q̃ nro Señor lleua a V. S. no solo por el camino de sus amigos: pero por el q̃ lleuò a su muy querido hijo, y aun se tambiẽ que con ellas a sabido V. S. portarse con tanta sabiduria en negocios dificultosissimos q̃ a tenido, y dos a vencido; quedãdo cõ superior a las dificultades q̃ parecian imposibles al parecer humano.

Y verdaderamẽte q̃ la Passiõ de Christo es vn libro de la mayor enseñãça y sabiduria, q̃ ay, y dõde el q̃ atẽtamẽte estudiare saldrà cõsumadamente docto y grã Filosofo. Pregũtò vna vez Zemõ Crateo al oraculo de Apolo, q̃ hária para viuir vna vida Filosofica, q̃ era la de los perfetos de entõces. Y respẽdiò, si cõ color *Fieret mortuis*, q̃ si le pusiesse del color de los muertos saldria cõ lo q̃ desseaua, en lo qual entẽdiò el q̃ le mãdaua q̃ se diesse a leer en los libros de los Filosofos q̃ ya erã difuntos, y estuuiesse de su color, esto es, q̃ en todo siguisse su parecer, porq̃ cõ esto seria su vida semejãte a la de aq̃llos que fuerõ la prima del saber, y la regla y nibel cõ q̃ se media lo q̃ auia de salir derecho, y si la vida y exẽplo de los muertos es libro q̃ haze sabios a los viuos, la sabiduria q̃ Chro ẽseñò muriẽdo, y aq̃l soberanò muerto puesto en la Cruz, q̃ libro serà, y quãtos mas sabios harà, y a los que estuuierẽ de su color y parecer,

can quanta razon los eſtimarà el cielo dõde eſtà el verdadero ſaber, y ſe califican bien por Sabios perfetiſsimos los que lo ſon? Y ſino, veaſe lo que ſupo el grã Doctor de las gentes, y los libros que reboluio, y hallaraſe que no fueron otros ſino los de la Paſsiõ, Cruz y muerte de Chriſto, de quien el dixo. *Fateor me nihil ſciri, niſi Chriſtum, & hunc Crucifixum.* Y predicando lo que en eſte libro aprendiò, ſaliò tan abentajado en letras, y con tan gran reputacion, que predicando en Licaonia, lo quiſieron adorar penſando que era el Dios Mercurio, a quien la ignorancia de los Gentiles tenia por Dios de la eloquencia. Buen dezir y ſabiduria.

Y no ay duda, ſino que alli donde el parecio mas ignorante a los ojos de los que entõces ſe tenian por Sabios, fue bien que ſe deſcubriria ſu ſaber y poder diuino, como lo dixo el Apoſtol: *Dei virtus atq; ſapiẽtia*, y por eſſo con grãde acuerdo, como notò nueſtro padre ſan Auguſtin. Lebantò Moyſen vna Serpiente en el palo por geroglifico de Chriſto puеſto en la Cruz: porque la Serpiente era ſimbolo de la prudencia y ſabiduria, porque alli en la Cruz, no ſolo ſe moſtrò Dios ſabio y prudente, ſino la miſma prudencia y ſabiduria, de dõde ſe infiere claramente que los que emplearen todos ſus penſamientos en la Paſsion de Chriſto, aunque ſeã muy ignorantes ſaldran prudentes, y ſerà tanta ſu ſabiduria y prudencia, que pondran eſpanto al mundo, que eſto quiſieron dezir debaxo de aq̃lla ſecreta enigma los Antiguos, quando dixeron que Meduſa tenia los cabellos hechos de Sierpes y culebras, y que todos quantos la miraban ſe conuertian en piedras, y no fue otra coſa ſino que Meduſa aunque era muger empleò tanto ſus penſamientos en la ſabiduria, y fue tan

prudente

prudente en el gouierno del Reyno que eredò de ſu padre, que no tenia penſamiento que procedieſſe de ſu cabeça y ſeſo (como ſalen los cabellos de la cabeça) que no fueſſe la miſma prudencia, y por eſſo dezian, que cada cabello era vna culebra, y aſsi de ver en vna muger tan eſtraña prudencia, quedauan atonitos los hombres, y como piedras eſpantados. Pues ſi la humana prudencia hazia tan acertados los penſamientos, quanto mas los harà la prudencia diuina? Si la ſerpiente del cabello de vna muger hazia tan admirables coſas, quanto mas la culebra pueſta en la Cruz, ſi ſe aſentò en vn entendimiento Chriſtiano como el de V. S. que tanto a leydo y exercitadoſe ſiempre en aqueſte libro de la muerte deſte Señor, cõ el qual a ſabido tanto, que a mi me paſma viendola deſemboluerſe cõ tanta prudencia de tan grandes y tan intricadas dificultades que a tenido, aſsi en pleytos y peſadumbres que ſe le an ofrecido, como en el gouierno de ſu eſtado, en el qual a cauſado admiracion a todos: pues auiendo ſucedido al inſigne y calificadiſsimo mayorazgo de Baça, por muerte del iluſtriſsimo y eſclarecido caballero dõ Henrrique Henrriquez, hermano de V. S. y quedãdo temeroſos y congoxados, los que con razon lloran ſu muerte, y con ella las eſperãças de los buenos ſuceſſos de la caſa de Baça, porq̃ a ſu parecer aq̃l vazio no lo podia enchir nadie, quanto menos ſucediẽdo muger, de quiẽ de ordinario eſperã poco los q̃ poco ſabẽ, no ſolo no ſe a ſentido eſta falta, pero ſe a mejorado, y cõ el valor đ V. S. y ſus grãdes prẽdas a crecido mucho mas, y parece q̃ en V. S. a reſucitado la dichoſa memoria de doña Tereſa Henriquez, vna de las iluſtres mugeres de Eſpaña, honra (no ſolo de ſu caſa de V. S. de quien ella

deciẽde) ſino de nr̃os ſiglos, pues mereciò q̃ en las hiſtorias de las iluſtres mugeres deſte Reyno, fueſſe vna de las q̃ mas cãpeã, y cierto ſeñora no a ſido poco que ſucediẽdo V.S. a vn tal hermano aya podido arribar a tanta felicidad, q̃ ni ſu eſtado lo aya echado menos, ni el reſplãdor iluſtre de ſu caſa, no ſolo no ſe aya anublado: pero antes cobrado nueua lũbre, cõ que ſe a hecho mas viſtoſa, porq̃ era aquel caballero de tã rara y eſtremada virtud, que el dia que el murio pudierã dezir los caballeros lo que el Rey Antigono quãdo oyò la muerte de Zenõ ſu grã amigo, que dio vn grã ſuſpiro, diziẽdo: *Heu quale theatrũ perdidi*, ay de mi, y que teatro è perdido, y cierto dixo biẽ, porq̃ vn virtuoſo varon, es vn teatro dõde cada dia ſe repreſenta al viuo, qual a de ſer vn perfeto y cõſumado varõ. Si repreſenta vn Rey, allí pueden aprẽder los Reyes, ſi vn Capitã los ſoldados, ſi vn Gouernador los ſubditos, ſi vn caſado los que viuẽ en el mũdo, ſi vn religioſo los que lo dexarõ. Ay finalmẽte ve cada vno repreſentar, y como a de ſalir en publico, y como tambiẽ para eſto an de preceder mucha arte, eſtudio, y ſecreta meditacion, y deſpues muchos enſayes, porque no deſdiga quãdo ſaliere al teatro. Tal fue la vida deſte caballero, como ſe vio en ſu proceder, pero no ay que marauillarſe, pues fue hijo de vn padre a quiẽ Eſpaña tuuo por eſpejo de caballeria, y a quiẽ amarõ, no ſolo los fieles, pero los infieles cõ inmenſo amor, que viuiẽdo entre Moros que negarõ a Dios la Fè, y a ſu Rey la lealtad, fue tãta la que tuuierõ cõ el, que leuãtandoſe todo el Reyno de Granada, ſolo ſus lugares aprisionados cõ las cadenas de amor q̃ a ſu ſeñor tenia, ni tuuierõ manos para pelear, ni pies para leuãtarſe, ſiẽdo los q̃ teniã lugares mas fortalecidos, y defendidos

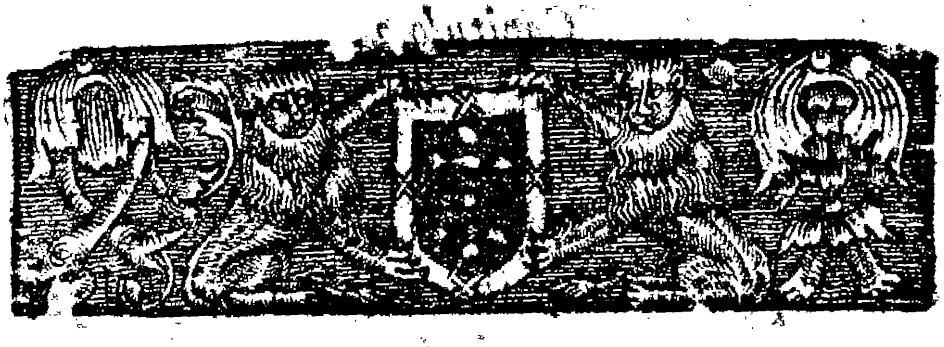
didos con tan inexpugnable ſitio, como ſe echò de ver en la cóquiſta de Galera, q̃ era vno de los lugares de ſu eſtado, ſobre quié ſe paſſarõ tãtas y tã eſtrañas dificultades, que fue bié meneſter el valor de los Eſpañoles, y eſtos tan fuertes y tan defendidos enemigos, viẽdo toda ſu nació rebelada nũca ſe leuãtaron: porque el peſo de las obligaciones cõ que ſu ſeñor los tenia cargados, no los dexaua poner en pie, y aſsi fue, que muerto el moſtrarõ los Moros quié eran, y enterrando con el ſeñor ſus obligaciones, reſucitarõ los odios que a nr̃a nacion teniã, y fuerõ los mas dificultoſos de conquiſtar. Pues tal padre, no fue marauilla que tuuiſſe tales hijos, que ſi faltaſſe el vno: pudieſſe muy bien ſuplir el otro, pues en cada vno reſplandecia la virtud de tal padre. Pero cõ todo eſſo grã alabãça por cierto ſeñara es, q̃ ſucedió V.S. q̃ es muger. Tras todo eſto no parezca q̃ eſo es ſino vn muy valeroſo Principe, q̃ cõpitio en valor cõ el de ſus paſados: pues en el aumẽto de ſu caſa los igua la, y en virtudes que es el verdadero luſtre de las perſonas los excede, como lo manifieſtã claramẽte las coſtumbres de tan eſtremada virtud, que en toda la vida de V.S. an reſplandecido como en eſpejo claro, donde puedan mirarſe las que quiſieren ſer iluſtres y perfetas mugeres, aſsi en el eſtado de donzella, como de caſada y viuda, y aunqne del primero por auer ſido tã recogido puedo dezir poco, harto ſe dize quãdo por eſto no ſe dize nada. En el de caſada no puede auer mejor teſtigo que el iluſtriſsimo Marques de Alcala don Pedro Lopez Portocarrero, hõrra y prez de la ciudad de Seuilla, en cuyo caſamiento ſe juntaron eſtas dos caſas tan nobiliſsimas, de Portocarrero, y Henrriquez, donde los Caſtillos y Leones de Eſpaña, parecieron en los

jaqueles

jaqueles de oro y azul, como pieças de axedrez bien aſentadas en las caſas q̃ merecian, el qual muchas vezes dixo, q̃ quãdo el buen entendimiẽto, virtuoſa educiõ de hijos, amor y reſpeto q̃ las mugeres deué tener a ſus maridos ſe perdieran, ſe auian de hallar en V.S. de la edad preſente no quiero hablar yo, hablẽ todos los q̃ ven de ſu conſtãcia y igualdad en las aduerſidades, la deuocion del culto diuino, la afficion q̃ a la Paſsion de nr̃o Señor tiene de quiẽ, aunq̃ todas las ſãtas mugeres ſiẽpre fuerõ deuotas (pues quãdo los hõbres yuã atormẽtando al Señor, ſolas ellas le acõpañaron cõpadecidas cõ muy tiernas lagrimas) V.S. ſe ſeñala entre todas en eſta deuocion, teniendola por tan particular ſuya, como ſi ſola quedara a ſu ſentimiento (ocupacion por cierto tan propria de ſantas viudas, que con ninguna otra coſa la tendran mejor) y pues V.S. es tan apaſionada por la Paſsion, lea eſta con el guſto de deuocion que ſuele oyrla y penſarla, y vera como cada dia halla V.S. nuenos conſuelos: porque ſi V.S. ſe viere (que aun q̃ viene de Reyes por linea recta del ſereniſsimo Rey don Alonſo, y del inclito maeſtre de Santiago ſu hijo) afligida, congoxada, y con enemigos, ſe conſolarà ſin duda con ver al Rey de los Reyes, y al Maeſtre que hizo y armò caballero al miſmo Santiago, mucho mas afligido y rodeado de enemigos, y pueſto en vna Cruz. Si V.S. ſintiere ſu viudez y ſoledad, y el verſe ſin vn marido, no ſolo tan gran Señor, y que tanto la amaua y reſpetaua, ſino que tambien era la coluna y ſuſtento de ſu caſa. Aqui vera V.S. la madre de Dios ſola, viuda, deſtituida de todo humano fauor, entre enemigos crueles y carniceros. Y ſi V.S. viere con pleytos y peſadumbres ſu caſa y los hijos que ama. Aqui vera V.S.

vna

vna viuda que ve delante de sus ojos, vn solo querido hijo, cercado de pleytos y testimonios, y tan rodeado de testigos falsos, que lo vinieron a poner en vn palo, y sabiendo desta lection tan sabia y prudente, no serà posible, sino que en el peso de la Cruz ponga V.S. sus pesadumbres en vna valanza, contrapesandolas con las que padecio el Señor que murio por nosotros, con lo qual sin duda se le aligeraran y haran faciles, viendo quan menores son que las que padecio nuestro Señor, el qual guarde a V.S. muy largos años, como este Capellan de V.S. desea.



TABLA

# TABLA DE LOS CA-
## pitulos desta tercera parte.

*Capitulo.1.*

Exercicio para la feria sexta despues de la Dominica de Pasion. fol.1.

*Capitulo.2.*

Exercicio para el Sabado despues de la Dominica de Pasion.fol.32.

*Capitulo.3.*

Exercicio para la Dominica de Ramos.fol.52.

*Capitulo.4.*

Exercicio para el Lunes despues dela Dominica de Ramos.fol.71.

*Capitulo.5.*

Exercicio para el Mandato.fol.98.

*Capitulo.6.*

Exercicio para la Oracion del Guerto. fol.125.

*Capitulo.7.*

Exer-

Exercicio para la negacion y lagrimas de san Pedro.fol.125.

*Capitulo.* 8.

Exercicio para la coluna y açotes.fol. 173.

*Capitulo* 9.

Exercicio para la Corona de Espinas.fol. 189.

*Capitulo* 10.

Exercicio para el Ecce homo.fol. 203.

*Capitulo* 11.

Exercicio para la Cruz a cuestas.fol.214.

*Capitulo.*12.

Exercicio para el Crucifixo.fol.232.

*Capitulo.*13.

Conuersion del buen Ladron.fol.243.

*Capitulo* 14.

Espiracion y lançada de Christo.fol.262.

*Capitulo.*15.

Decendimiento de la Cruz. Lagrimas y soledad de nuestra Señora.fol. 275.

*Capitulo.* 16.

Exercicio para las Cofradias de los Diciplinantes. fol. 303.

*Capitulo.*17.

Exercicio para la introducion de la Resurecion de Christo.fol. 317.

*Capi*

*Capitulo.18.*

Exercicio para la mañana de Pasqua.fol.333.

*Capitulo.19.*

Exercicio para el segundo dia de Pasqua. folio. 352.

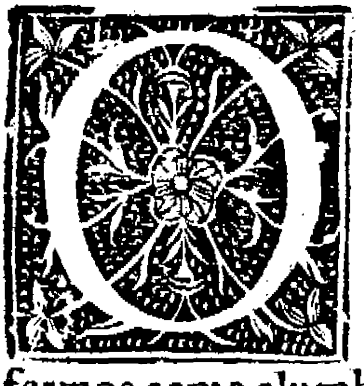
*Capitulo.20.*

Exercicio para la Dominica in Albis.fol. 398.

EXER-

# EXERCICIO PARA la Feria Sexta despues de la quinta Dominica de Pasion. Cap. 1.

*Collegerunt Pontifices, & Pharisæi Concilium.*
*Ioann. cap. 11.*



Y SE DESCVBRE mas a la clara la peruersa malicia y dura obstinacion de los Iudios contra Christo, al qual como ingratos en vez de agradecerle y seruirle tantos bienes como les auia hecho, assi sanando sus enfermos como alumbrandoles el entendimiento con la claridad de su diuina doctrina, se an resuelto en quitarle la vida, y a cabildo abierto se an juntado para esto, porque no quieren ver la claridad del Sol diuino y verdadero, los que en otro tiempo (ya que no ellos alomenos sus padres) se enamoraron del Sol material. Para inteligencia de lo qual se a de notar aquel lugar. Cant. 1. *Nolite me considerare quod fusca sim, quia* Cant. 1.

*de colorauit me Sol.* El qual (segun la interpretacion de los doctores Hebreos que siguen el Parafraste Caldeo) quieren dezir, que la esposa se lamenta, de que la idolatria peccado feissimo la auia parado negra como la pez, auiendola primero el verdadero Dios hecho cõ tanta blancura y belleza, que de sus Nazarenos dezia ella a boca llena: *Nazeræi eius candidiores nine, nitidiores lacte, rubicundiores ebore antiquo*. Mas toda esta blancura y hermosura la perdio por la idolatria del Sol, por lo qual se deue notar, que entre los falsos dioses que adoraua la gentilidad engañada, vno era el Sol, al qual adorauan los Persas y Egipcios con suma veneracion. Y como la tierra que repartio Faraon en Egipto a los Hebreos (que fue la de Ramases) era cercana y finitima a la ciudad de Heliopolis, celebradissima por vn famoso templo del Sol, y vn gran Colegio de Sacerdotes que estauan alli dedicados para su culto, se les vino a pegar el contagio a los vezinos Hebreos de manera, que fue menester que Dios. Exod. 17. les pusiesse preceptos rigurosos, de q̃ no adorassen al Sol ni a las Estrellas, y aũn cõ todo esso se les pegò tanto el Sol, q̃ durò en algunos hasta el tiẽpo d̃l Rey Iosias, el qual entre los ilustres hechos q̃ hizo, fue quemar las carroças del Sol, y totalmente destruyr sus cauallos. Y assi los fieles se escusauan grãdemente de no parecer adoradores del Sol, porq̃ sabiã los celos q̃ Dios tenia desto. Assi lo hizo Iob. *Si vidi Solem cum lucaret, & Lunam incedentẽ clare, & osculatus sum manũ meam quæ est iniquitas maxima*. Pues esta idolatria del Sol fue lo q̃ parò negra a la esposa, y le quitò el lustre y color bello que tuuo al principio.

*Thren. c. 4.*

*Exod. c. 17.*

*Iob c. 31.*

Viẽdo Dios pues a su pueblo tan aficionado al Sol mate-

material, que lo adoraua como al verdadero, quiſo como Sol diuino el miſmo con ſus rayos alumbrar al mundo, para ſacarlo de las tinieblas de la ignorancia, y para cõ eſte nombre aficionarlos mas a que le amaran. Por eſſo les auiſò Malach. 4. *Orietur vobis timentibus nomen Domini, Sol iuſtitiæ.* Por eſſo tambien vino al mundo: *Illuminare his qui in tenebris, & in vmbra mortis ſedent.* Empero los que eran tan amigos del Sol falſo, fueron tan enemigos del verdadero, que amarõ mas la luz del Sol material (que era tiniebla en cõparaciõ de nueſtro Sol) que toda la ſuya: *Et dilexerunt homines magis tenebras quã lucem.* Y fue tanto el aborrecimiẽto que tomaron a eſte Sol, ſolo porq̃ les alumbraua, q̃ hizieron con el lo que con aquel ſol miſtico q̃ fue Sanſon. Dize ſan Hieron. q̃ Sanſon ſinifica ſol, y aſsi verdaderamẽte ſe parecio a el, porque aſsi como la fuerça del Sol eſta en la maçorca de los cabellos, que ſon ſus rayos, aſsi la de Sãſon eſtaua en ſus cabellos. Y como ſe dixo del Sol: *Exultauit vt gigas ad currendam viã.* Aſsi Sanſon tenia fuerça como de Gigãte, y ligereza tan preſta y ſuelta q̃ podia correr con velocidad como el Sol, que auñq̃ tiene fuerça y valentia de Gigãte, no es peſſado ni impedido para el correr como el, que en veynte y quatro horas gira por todo el cielo, y concurſo velociſsimo corre deſde el vn polo haſta el otro. Pues a eſte Sol miſtico llamado Sãſon, le acõtecio, q̃ rogandole ſu eſpoſa Dalida le deſcubrieſſe donde tenia la fuerça, le vino vltimamẽte a dezir como la tenia en los cabellos, mas ella como traydora dio auiſo a ſus Filiſteos, los quales juntandoſe y haziendoſe vna gauilla lo prendieron, haſta que vltimamente fueron cauſa que muriera. Aſsi le acontecio

*Malac. 4.*

*Luca. 2.*

*Ioan. c. 3.*

*Hieron. Simile.*

*Pſal. 18.*

a Christo Sol de justicia, que auiendole su querida esposa la Sinagoga, hecho grande instancia para que le manifestasse donde tenia la fuerça, el descubrio la de sus milagros, con los quales declaraua que era Dios. Y para esso hizo aquel famosissimo milagro de la resurrecion de Lazaro, el qual arrebatò los coraçones del pueblo, mas viendo la traydora esposa, manifiesta la fuerça de su esposo Sanson, conuocò y hizo junta de los principales Hebreos, los quales el dia de oy se juntaron en vn Concilio, para que juntos y de mãcomun diessen orden de prenderlo, para que vltimamente le quitassen la vida.

*COLLEGERVNT ERGO PONTIFICES.* Aquel *Ergo*, parece conclusion de lo que a dicho antes (como quiẽ dize) lo que se siguio de lo dicho fue, que hizieron concilio para quitarle la vida. Auia acabado de contar el milagro de Lazaro, y concluye lo que se siguio de ay, y el fruto que produxo esso, fue juntarse a darle la muerte, y afrentarlo con palabras y obras. Con esto se entendera porque el esposo llamò a su guerto, guerto de Nogales: *Descendi in hortum nucum, vt viderem poma conuallium.* Fue admirable Geroglifico de la Sinagoga el Nogal, porque en este arbol mas que en otro, estan pintadas al viuo sus costũbres y dureza. Es el Nogal arbol que tarda en crecer, no es como otros, que en dos ò tres años tienen el tamaño y grueso que an de tener, porque se passan algunos años primero que crece, en lo qual se parecio a la Sinagoga, la qual no creciò en virtud y religion con la facilidad y presteza que la gentilidad, sino en mucho tiempo y a puro trabajo de Moyses y Aaron, y otros santos que la cultiuaron. El Nogal

*Cant. c 6.*

apetece

apetece tierra fertil y humeda, y la ſinagoga para q̃ frutificara, fue meneſter que Dios la plantara en tierra tan abũdante, que della ſe dixo que manaua leche y miel, porque todo el apetito de aq̃lla gente era tener anſia por bienes temporales. Suelen tambiẽ los Nogales ſer muy malos vezinos delos otros arboles, a los quales y a toda la demas ortaliza q̃ eſta junto a ellos, dañan y ſecan, aſsi con la ſombra como porque ſus raizes chupan para ſi todo el xugo de la tierra circunuezina, condicion muy propria de los Hebreos, q̃ con ſus logros y tratos ilicitos empobrecia a todos los que con ellos contrataua, porque todo lo queria chupar la raiz de ſu cudicia. Pues eſte arbol que tãto trabajo a coſtado al labrador q̃ lo planto, veamos q̃ fruto le da oy a ſu dueño, deſpues de auerſe hecho hombre para baxar a ſu guerto, y ver el fruto que le a dado.

El fruto no es otro ſino el de los Nogales, q̃ es vna nuez q̃ mancha las manos de los que quieren partirlas, de manera q̃ ni aun cõ agua ſe puede quitar la mãcha, y no para en ſolo enſuziar y afear la mano, ſino en laſtimarla, porq̃ luego deſcubre otra caſcara tan dura, q̃ ſuele laſtimar las manos. Y quando vltimamẽte viene a dar el ſabor de ſu fruta, ſon quatro gajos q̃ los diuide vna Cruz de madera, q̃ entra dentro en la nuez, como notõ delgadamente nro padre ſan Aug. tract. 26. y. 28. in Ioan. Todo eſto ſe ve oy en eſte Cõcilio, donde ſe manifieſta como la ſinagoga no le dio a Chriſto otro fruto, ſino como el de la nuez. Si miramos lo primero que deſcubrio, fue la caſcara, q̃ mancho la honrra de Chriſto, hablando del con deſprecio: *Quid facimus quia hic homo?* Teniendo ſu nombre

*Augu tract. 26. & 28. in Ioan.*

por tan vil, q̃ no merecia tomarlo en la boca. Y aũ teniendo sus señales por falsas y de embuste, dixeron: *Hic homo multa signa facit*, queriendo cõ esto manchar la limpieza de sus milagros, pues no cõtentandose cõ esto descubrieron la dureza de que los notò S. Esteuã

Acto 7. Acto. 7. *Dura ceruice, & in circuncisa corde*, no teniendo del ninguna piedad, diziẽdo: *Opportet vt vnus homo moriatur pro populo*, hasta q̃ vltimamente lo pusierõ en vna Cruz de madera, la qual no sin misterio parece q̃ esta enmedio de la nuez, a quien cõparamos la sinagoga, porq̃ ninguna cosa tuuo ella mas guardada en su coraçõ, ni ninguna cosa le salio mas de lo interior de sus entrañas, que poner a Christo en la Cruz, porque aquella era la muerte torpissima, esso fue lo q̃ con mayor ahinco pretendieron. Este pues es el fruto que tuuo Christo de la sinagoga, guerto suyo muy regalado, por auerles hecho tantos beneficios.

*COLLEGERVNT PONTIFICES*. El mas iniquo y deprauado concilio que jamas se a cõgregado, es este de q̃ aqui nos haze relaciõ el Euãgelista S. Iuan, pues quãdo del se acuerda el Profeta Esai. c. 30.

Esai. c. 30. comiença a llorar y a dezir: *Væ filij desertores dicit Dñs, vt faceretis concilium, & non ex me, & ordiremini telam, & non per spiritũ meũ, vt adderetis peccatũ, qui ambulatis vt ascendatis in Aegiptũ, & os meũ non interrogastis*, &c. Ay de los q̃ dexays a Dios, y hazeys cõcilios y congregaciones, sin consultar a Dios vrois telas, no conforme a su espiritu, y añadis peccado sobre peccado, en fin sois los q̃ estais acostũbrados a valeros de otro fauor q̃ el mio, pues vna vez fuistes a Egipto a valeros del fauor de Faraõ, y otras vezes a otras mil partes. Este lugar entienden los santos Padres, casi todos deste

concilio

concilio, y de otros que los Iudios hizieron para matar a Christo. Assi lo dize Procopio, auiendo puesto otras interpretaciones, y apunta esta diziendo: *Quidã vero de ijs qui aduersùm Christũ iniere consilia, hæc dicta putant, quiq; de liberauere in concilio, & non de re Domini, dixereq; quid facimus quia hic homo multa signa facit?* Dã Cirilo lo entiẽde de lo mismo, y lo aplica sobre estas palabras: *Si dimittimus illum venient Romani, &c.* San Ambrosio. Psal. 39. Ireneo. lib. 4. c. 34. todos lo entiendẽ deste concilio, y los 70. Interpretes ayudan a esta interpretacion, trasladando: *Væ filij apostatæ*, lo qual entienden los doctos por la apostasia que hizieron apartandose de Dios, y entregandose a Reyes estraños, quando dixeron: *Non habemus Regẽ nisi Cæsarẽ*. Pues a este concilio maluado y deprauadissimo llama vrdiẽbre de tela, porque es muy galana metafora, para significar, no solo lo que es vn cabildo comunmente hablando, sino principalmente este, porque assi como la tela se haze de muchos hilos, y todos vã a parar a vn intento, assi el cabildo se haze de muchos parceres, encaminados a vn buen fin. Y assi como la tela se haze añidiendo hilo a hilo, assi este cabildo se hizo añidiẽdo peccado a peccado. Comẽçò por embidia: *Hic homo multa signa facit*, luego se añidio otro hilo de ambiciõ: *Tollent locũ nostrũ & gentẽ*, luego otro de auaricia: *Oportet vt vnus homo moriatur pro populo*, y otros innumerables peccados q̃ aqui se cometieron, los quales parece q̃ aun se descubren en vna translaciõ Hebrea, la qual en lugar de *Ordiremini telã*, lee y dize: *Vt tegeretis tegumentum, operiretis operimentum*, como si dixera, texistes tela que no fue otra cosa sino vna cubierta, vna capa que quisistes echar para cubrir vuestras

*Procopius.*

*Cirilus.*

*Ambro. sup. Psal. 39.*

*Irene. lib. 4. c. 34.*

*70. Inter.*

*Ioan. c. 19.*

*Simile.*

*Transla. Hebrea.*

maldades, vna manta que vrdistes y tramastes, para ocultar lo que pensauades que auia de estar secreto, lo qual verdaderamente fue quando estos con color y capa del zelo del templo, y de la obediencia de los Romanos, vengauã las temas nacidas de sus ambiciones y embidias. Y assi le quitaron la vida cubriendolo con esta tela. Y ayuda tambien la trãslacion de los 70. a este pensamiento, que en lugar de *Ordremini telam, & non per spiritum meum*, leen ellos: *Et pactum non per spiritum meum*, hizistes pacto y concierto, y no conforme a mi espiritu, lo qual no viene tan apropósito con otras interpretaciones que dan otros, entendiendo este lugar de la fuga que hizieron, quando fuerõ a Egipto a pedir socorro a Faraon, porque no se lee en la diuina Escriptura que hiziessẽ con ella ningũ pacto y concierto. Pero en la muerte de Christo vuo muchos, porque con Iudas se concertaron en. 30. dineros, quando el les dixo: *Quid vultis mihi dare & ego eum vobis traddam?* Y con los soldados que guardauan el sepulcro, para q̃ callaran la resurrecciõ q̃ auian visto, vuo cõcierto de dinero. Demanera, que este lugar se entiende muy bien deste concilio q̃ vamos hablando. Y aunque parece que el contexto del lugar trata de la ydá a Egipto, porq̃ luego dize: *Qui ambulatis vt descendatis in Aegiptum*, antes parece q̃ haze mas al caso, porq̃ es declaracion de lo q̃ a dicho, como si mas claramẽte dixera, de que me marauillo yo q̃ os vays a hazer concilios, en los quales como apostatas os aparteys de Dios, y antepongays el fauor delos Romanos al suyo, pues os es a vosotros tan de cosecha esso, que cada dia lo hazeys, yendo os vn dia a valeros del Rey de los Egipcios, y otro del de los Assirios?

70. Inter.

Matth. c. 26.

En

En este lugar se yeran muchas cosas para auisar a los que entrã en cabildos. Lo primero, no llora aqui Dios a los que hazen cabildos, sino a los q̃ lo hazen sin espiritu de Dios: *Vt faceretis concilium, & non per spiritum meum*, que quando van gouernados por el espiritu diuino, son de grandissima importancia. *Ibi sanitas* (dixo Salomon) *vbi multa consilia*. Donde se descubre marauillosamente que es la junta de vn cabildo, y que sirue. Quando vn caualler o esta en su aldea holgandose, si le da vna enfermedad, luego se viene a la ciudad, y si le preguntays que es la causa de venirse, pues alla tiene aues, buen cielo y ayres frescos, y casa de mas recreacion que en la ciudad? Responderá, q̃ solo se viene, porq̃ no ay mas q̃ vn medio barbero, q̃ es medico entero, pero q̃ en la ciudad ay muchos medicos, q̃ cada dia hazen juntas, y lo q̃ el vno no alcança suple el otro, y entre todos se acierta la cura, y assi ay salud, y pocas vezes peligra la ciudad dõde ay muchos medicos. Pues esso haze vn cabildo quando es Christiano, y gouernado por el espiritu de Dios, porq̃ en auiendo enfermedad en la Republica, ora de peccados, ora de alguna necessidad temporal, los regidores y veyntiquatros an de ser los medicos, y sus juntas y cabildos an de ser jũta de medicos, cuyo fin es procurar la salud de su enfermo, y aduertir, q̃ lo q̃ tratan no pesa menos q̃ la vida, y que para esso an de yr muy conformes a los aforismos de la medicina del cielo, dando sus pareceres conforme a Dios, y supliẽdo los vnos lo q̃ falta a los otros, porq̃ es la Republica representada en su cabildo, muy semejante a lo q̃ les acontecio a aq̃llos dos q̃ quisieron passar vn rio, el vno de los quales era coxo, y el otro ciego, y viendo

*Prou. c. 24.*

*Simile.*

que ninguno por si podia passar el vado (porq̃ el ciego no tenia ojos con que guiar, ni el coxo pies para poder passar) lleuò el ciego sobre sus ombros al coxo que tenia vista, y assi el coxo prestò los ojos al ciego, y el ciego los pies al coxo, cõ que se paso muy biẽ el rio. Assi en los cabildos ay sabios y poderosos, los vnos cõ la vista del saber encaminarã y guiarã a los q̃ no sabẽ tãto, y los poderosos darã fuerça y pies para poder llegar a dõde no pueden otros, y assi se passara qualquier dificultad. Y empleãdose todo esto en curar la enfermedad de la Republica, es imposible sino que aya mucha salud en ella. Luego los cabildos y cõgregaciones y concilios, q̃ son hechos por el espiritu de Dios son buenos, y no son los que llora aqui el Profeta Esaias.

Pero porq̃ llegamos aqui a este punto, y esta materia de cabildos se ofrece muchas vezes, me a parecido tratar aqui cõ algũ espacio, algunos apodos q̃ las humanas y diuinas letras an dado, dela Republica cõgregada en su cabildo, con los quales se vera quales son los cabildos gouernados por el espiritu de Dios. La primera es. Prou. 25. *Auffer rubiginẽ de argento, & egredietur vas purissimũ. Auffer impietatẽ de vultu regis, firmabitur iustitia thron⁹ eius.* Estos dos versos jũtò aqui Salomõ, para sacar dellos vna cõparacion muy galana en esta forma. Assi como quitãdo la escoria dela plata se puede labrar della vn vaso purisimo y limpio, porq̃ ya la plata esta acẽdrada, assi quitãdo los peccados y la impiedad de vn Reyno, se fortalecera y hara firme, mediãte la justicia el trono de su Rey. Dõde parece q̃ a la Republica la cõpara a vna barra de plata, dõde la escoria y lo puro todo esta mezclado, y assi los que la gouier-

*Prou c 25.*

*Simile.*

gouiernã q̃ es el cabildo, es semejãte a la fragua, dõde muchos carbones jũtos y encẽdidos, y alẽtados cõ el soplo y ayre, vienẽ a sacar vn pedaço de plata tan acẽdrada y fina, q̃ se pueda hazer della vn vaso real. Assi aun en la Republica Christiana andã mezclados buenos y malos, trigo y zizaña, virgines cuerdas y locas, peces de todas suertes, dañosos y buenos, finalmẽte escoria y plata, pero porq̃ la zizaña ahoga el trigo, y vna virgẽ loca haze ciẽto, y el pescado dañado corrõpe el fresco, y la escoria haze baxar de quilates a la plata fina, es necessario q̃ aya vna fragua q̃ es vn cabildo, donde juntãdose muchos encẽdidos como carbones con el amor de su Republica, siendo el q̃ preside el fundidor y platero, alẽtando esto el soplo del espiritu de Dios, se destruyã los peccadores, y se echen de la Republica y cõuersacion de los buenos, para q̃ dessa manera quede vna Republica tan limpia, q̃ sea vaso en que pueda beber el mismo Dios. Desta metafora vsò Dios por Esai. c. 1. quando dixo: *Argentũ tuũ versum est in scoriã.* Conuertido se a tu planta en escoria, y luego vn poco mas abaxo, diziendo que auia cõ castigos crueles de apartar los peccadores y malos, que era la escoria que quitaua y escurecia el resplandor de los buenos, añidio. *Conuertam manum meam ad te, & excoquam ad purum scoriã tuam, & aufferam omne stannum tuum.* Yo hare el oficio de fundidor, y te quitare todas las horruras, el estaño y la escoria que te destruyan. De lo qual se sigue lo que dixo luego: *Post hæc vocaberis ciuitas iusti, vrbs fidelis*, que es lo mismo que auia dicho: *Egredietur vas purissimum*. Saldra dessa fundicion vna ciudad, santa, fiel y limpia. Ved de aqui lo que es el oficio de vn cabildo,

*Esai. c. 1.*

y de

y de lo q̃ sirue es q̃ preside, el de ser fundidor, y ellos de ser brasas encẽdidas que lo purifican.

Y quando en los cabildos, juntas y consejos pretẽ dieren los principes q̃ presiden quitar esta escoria q̃ auemos dicho, la justicia les hará firme su reyno, q̃ assi lo dixo el mesmo Salomon. Prou. 20. *Dissipat impios Rex sapiens, & incuruat super eos fornicẽ.* El Rey sabio, dissipa y desbarata los impios, porq̃ es vn viento q̃ desbarata los nublados de los peccadores, q̃ quãdo estã a vna, y agauillados, son nublados densos q̃ cubrẽ el Sol de la justicia, pero quãdo ay vn Rey sabio y justiciero, disipa y desbarata todos essos nublados, y de ay le leuãta Dios triunfos, y por esso le da victorias, q̃ esso quiere dezir: *Et incuruat super eos fornicẽ*, como si dixera, para destruyr los malos haze ruedas q̃ los atormentẽ, y essas se les cõuiertẽ en ruedas de carros triũfales, cõ q̃ los honrra Dios, donde se deue notar, q̃ esta palabra: *Fornix*, q̃ quiere dezir la rueda, es equiuoca, y significa vn instrumẽto con q̃ trillauã enlas eras el trigo, como se ve. Esai. 28. *Non enim in serris triturabitur Gith nec rota plaustri super cyminũ circuibit*, no trillarascõ ruedas las semillas menudas, como es el Agenus, y otras. De aqui vinieron en alguuos generos de grãdes castigos a vsar estas ruedas, como se ve. 2. Reg. 12. dõde Dauid auiendo vencido a los Amonitas, los puso en vna como parua, y les trillo las entrañas con esta manera de ruedas, que fue vn crueliſsimo tormento. Otros dizen, que *Fornix*, es lo mismo que el Eculeo, que es lo que agora llamamos el potro, donde ponen los que an de atormentar. Y todas estas tres interpretaciones son vna misma cosa, porque el tormẽto esso tiene, que quebrãta y haze pedaços la carne y gueso

Prou. c. 20.

Esai. c. 28.

2. Reg. c. 12.

y gueſſo del que parece, como el trillo la ſemilla que deſmenuza. Pero ſi miramos la verſion de nueſtro interprete, otra coſa parece que quiere dezir *Fornix* (eſto es) las ruedas del carro triunfal. Aſsi veremos. 1. Reg. c. 15. que Saul: *Erexit ſibi fornicem triumphalem*. Y juntadas eſtas dos interpretaciones hazen vn miſmo ſentido, que quiere dezir, el Rey que con juſticia atormentare y trillare ſu Republica, a fin de apartar la paja del trigo, los malos de los buenos, ſepa que le darà Dios victorias y honrroſiſsimos triunfos. Bien puede adereçar las carroças y carros triunfales, en que a de entrar glorioſo y triunfando en ſu ciudad. Y aſsi como el que triunfa lleua los vencidos encadenados delante de ſu carro, quantos malos y peccadores caſtigare, tantos vencidos lleuara para honrra de ſu carro. Que coſa era vér entrar vn Romano triunfando en Roma; y lleuar delante de ſu carro los Reyes encadenados, deſtocados los Capitates fuertes y maniatados, ſi le preguntarades al triunfador de que ſirue eſſa inhumanidad tan barbara, que lleueys aprisionados como beſtias a los que ayer eran tan Reyes como voſotros? No fuera bien que os acordarades de los baybenes de la fortuna inconſtante, y no fuerades tan inſolentes en el tiempo de la proſperidad? A lo qual podia muy bien reſponder, que aquello no era otra coſa ſino vn dar a entender, que ſegura era la victoria y la paz q̃ con ella pretendian, pues auian quebrantado las fuerças de aquellos Reyes impios y tiranos, con quien peligraua el Reyno, y ſe perturbaua la paz. Dize pues Salomon, caſtigue vn Rey los malos y peccadores, y echelos de ſu Republica, q̃ con eſſo fortalecera ſu Reyno. *Firmabitur iuſtitia thronus eius.*

I en

Y en ſeñalde que a vencido a los q̃ ſe lo podian quitar, puede adereçar vn carro triunfal, y crea que lleuandolos alli hechos pedaços y caſtigados, lleuara mas honrra que los Romanos, que lleuauan los captiuos en torno de ſus carros. No le peſe, pues al principe que preſide en ſus conſejos, y al Corregidor que preſide en ſus cabildos, como buenos fundidores limpiar la eſcoria de ſu Republica, y a los conſejeros y regidores no les peſe (como carbones encendidos en amor de Dios y zelo de ſus Republicas) de dar fuego para purificar eſta plata, que les certificò que cõ eſſo afirmaran ſu Republica, y ſacaran della vn vaſo precioſiſsimo. En lo qual tambien quiſo dezir (porque aun lo digamos todo) que los que gouiernã en vn cabildo, an de tener a ſu Republica por coſa muy precioſa, y plata de gran valor, y que el dia que tienẽ tal oficio, el fuego del zelo los a de conſumir como al carbon. Mas el empleo principal deſto a de ſer por quitar la eſcoria de los peccadores, de entre la plata que ſon los buenos.

Vn geroglifico harto eſtraordinario tenian los Saxones de lo que deuia ſer la Republica. Era vna eſtatua cuyo nombre ſe eſcriuia con tres dicciones. Her. Man. Sal. con vna letra en torno que dezia:

*Dux ego gentis Saxonum, victoriam certam,*
*Polliceor venerantibus.*

La hechura de la eſtatua era vn varõ armado de pies a cabeça, y ſolamente tenia deſarmado el pecho, tenia en la mano vn eſtandarte liſtado de varios colores, y enmedio del vna hermoſa roſa por diuiſa, en la mano yzquierda tenia vn peſo, y junto al peſo vn oſo, y en el eſcudo entallado vn fiero leon, el nombre

a dado

a dado mucho en que entender a los interpretes(como lo notò Goropio Becano in Saxonibus.fo. 652. y 653.)porque la primera lẽgua que ſe hablò en el mũdo(ſegũ el dizẽ)ſinifica: *Communem Virorum conſeruatorem*,el comun conſeruador de los hombres, porque *Her.*ſinifica comun,*Man.*ſinifica varon,*Sal.* ſinifica cõ ſeruador,fue pues dezir con lo que ſe conſerua la Republica,es con imitar y guardar puntualmẽte lo que eſta aqui dibuxado en eſta eſtatua. Lo primero a de auer armas para caſtigar al enemigo de dentro y fuera,porque las Republicas aſsi como an de tener exercicio de armas ſin ceſar, para que no las coja deſapercebidas el enemigo,an de tener otro de buenos regidores,que hagan vn eſquadron formado, para aſolar y hazer guerra a los enemigos domeſticos, que ſon los peccados.El pecho deſarmado ſinifica que no a de auer turbacion en el coraçon, ni para pelear cõ los enemigos de fuera, ni con los peccados de dentro.El oſo junto al pecho,era dezir que eſta oſadia y atreuimiento, aunque por defuera fueſſe como el del leon,que por eſſo ſe lo ponian en el eſcudo, porque a los ojos es mas horrible, pero en lo interior del pecho auia de ſer como la del oſo, del qual dizen dos coſas marauilloſas,la vna que tiene mas amor a ſus hijos que ningun animal, que por eſſo dixo Dios que ſe ayraria contra ſus enemigos: *Sicut Vrſa raptis catulis*,porq̃ no ay furor como el de la oſa quando le an arrebatado ſus hijos.La ſegunda, que el oſo vẽce los animales q̃ ſon mayores y mas fuertes que el,con maña marauilloſa.Y aſsi dize Plinio dellos: *Vrſi enim pugnaturi contra tauros ſupini iacent*, tiẽdenſe boca arriba,y como mortezinos,empero pueſtos los ojos en el cielo

*Gorop. Beca. in Saxon fo. 652. & 653.*

*Plinius. lib. 8. c. 36.*

cielo vencen a los toros sus enemigos. Esta a de ser la osadia que a de tener la Republica, nacida del amor de sus hijos, de sus ciudadanos, y quitando los ojos de todos los respetos humanos, y intereses proprios, poniendolos en el cielo y en solo Dios, por sola la defensa de sus hijos, no teman a los peligros que se les ofreciere, aunque les parezcan mayores que sus fuerças, porque Dios los sacara dellos. Los varios colores de la vandera, sinifican la concordia que an de tener los gouernadores de la Republica en su defensa, para q̃ aunque vno este de vn color, y otro de otro, quando dieren pareceres, todos ellos se vengan a jũtar en vna vãdera, esto es en vna señal de defensa de su Republica, a lo qual aunque con diuersos pareceres, todo se encaminen a defenderla y morir por ella, mouidos en esto por puro amor que le tienen, q̃ esso sinifica la rosa, que fue simbolo de amor. Pero lo que aqui auia mas que considerar era, que la estatua tenia vn peso en la otra mano, propria y verdadera insignia de la justicia, para dar a entender, que en lo que mas auia de pugnar, y para lo que mas tenia necesidad de las armas, era para guardar su justicia a cada vno, poniendo al bueno en su lugar, y al malo en el suyo, y dandole a cada vno cõforme el peso de sus merecimientos. Quien adorare esta estatua, crea que el sera vn grano de sal a su Republica, con que jamas se le corrompera.

Si estas son las condiciones de la buena Republica, y de los cabildos que la gouiernan bien, sepamos agora que tal es el concilio y cabildo que oy se junta en Hierusalen. Verdaderamente que pues se an juntado todos los Regidores, que son los medicos de la Repu-

República, que ay alguna gran enfermedad en Hierusalen, que quieren atajar para que no cunda, y corrompa toda la Republica. Claro esta, que si (como auemos dicho) los Regidores son carbones juntos en la hornaza, y el que preside es el fundidor, que pues se an juntado, que quieren purificar la plata de su Republica, y que quieren quitar la escoria de los malhechores, para que quede su Republica hecha vn vaso preciosissimo, y para que tambien desta manera afirme Dios su Reyno, y fortalezca su templo y muros, y no vengan los Romanos y los destruyan.

Y aun claro tambien esta, que auiendo de ser Hierusalen vna perfeta Republica, y presidiendo en ella el sumo Sacerdote, que auia de ser la sal y conseruacion de la tierra, que no le faltaria ninguno de los requisitos que eran necessarios para conseruarla, y que todos los Regidores estarian armados para defender su Republica, y aunque cada vno estuuiesse de su color, y diesse diferente voto y parecer, todos ellos vendrian a parar en vn mismo fin, procedido de amor, porque el que tendrian a sus hijos y ciudadanos, seria mas fino y puesto en razon que el que tiene vn Oso bruto a los suyos. Y para esto tendrian muy en fil el peso de la justicia, dandola a cada vno ygualmente conforme sus merecimientos, absoluiendo al inocente y condenando al reo. Mas ò desuenturada Republica, y descomulgado Concilio, iniquos y depranados Regidores: *Væ filij desertores vt faceretis consilium & non ex me, & ordiremini telam, & non per spiritum meum.* O desamparadores de toda bondad, pues parece que de todas las obligaciones

que le corrian a vna buena y concertada Republica, os apartaſtes y huyſtes.

Es la Republica vna junta de medicos para deſterrar la enfermedad, y voſotros mata ſanos hiziſtes junta para deſterrar la ſalud? Es la Republica vn monton de carbones encendidos, para conſumir la eſcoria y apurar la plata, y voſotros carbones abraſados con el fuego de vueſtros odios, os aueys juntado para conſeruar la eſcoria, y reprobar la plata fina? Es la Republica vna comun conſeruadora de los hombres, armada para defenderlos, y con el peſo en la mano para juſtificarlos, y ſiendo preſidente de la vueſtra vna eſtatua (que no tuuo mas que nombre de ſal, porque era Sacerdote, a quien Dios llamò ſal de la tierra) no tratò otra coſa ſino de dañarla y corromperla? Y que para eſſo vinieſſen todos armados, y los varios colores y pareceres de los que alli votaron, ſe vnieſſen de manera para deſtruyr la ſantidad, como ſe armaran para pelear contra los peccadores? Y que de tal manera rompieſſen con las leyes de juſticia, que poniendo en vna balança a Barrabas con ſus homicidios y robos, y en otra la inocencia de Chriſto nueſtro Redemptor con todos ſus milagros peſaſſe mas, y ſe tuuieſſe por demas prouecho la vida de Barrabas, que la del Señor? Caſo eſtraño y digno de ſer llorado y dezir: *Væ filij deſertores vt faceretis concilium, & non ex me.* Eſſe no fue conſejo de Dios, ſino tela que vrdiſtes y tramaſtes voſotros, y aſsi declaro que *Non per ſpiritum meum*, es verdad que mi Eſpiritu ſanto hablò por la boca de Caiphas, pero no eſtuuo en ſu coraçon, ni le inſtigò, ni le mouiò a que induxeſſe a los demas

a tan

a tan iniqua sentencia. Tela es verdad que fue este Concilio, y que la quisistes echar encima para que cubriera la ambicion, la auaricia, la soberuia y amor proprio que os moujo a hazerlo, diziendo que por que no vinieran los Romanos, y destruyeran el templo, pues certifico os que a de ser essa tela para cortaros della las mortajas, porque por ay vendran los Romanos y os destruyran. Ved lo que aueys ganado por el Concilio que aueys congregado, y echareys de ver con quanta razon dixo el Eccles. *Facie ti nequissimum consilium, super ipsum deuoluetur, & non agnoscet vnde adueniat illi.* Del qual trataremos mas largamente adelante. Eccles. 27.

Pero veamos agora quien fueron los principales que votaron en este Concilio. El primero fue la embidia: *Quid facimus quia hic homo multa signa facit?* Ayer les parecia que Christo nuestro Redemptor no hazia señales, y las pedian: *Volumus à te signum videre.* Agora la imbidia hizo que les parecieran muchas, y les atormenta esto tanto, que por ello les parece que conuiene quitarle la vida para que ellos la tengan. O vicio infernal, que con lo que los otros descansan tu te atormentas, ò cancer que todo lo cundes hasta las mesmas entrañas. Ningun vicio ay mas pestilencial ni que mas desordenadamente pretenda su gusto, porque los demas aunque con mucho desorden, pretenden alguna manera de bien, el ambicioso busca honrra, el auariento riquezas, el carnal deleyte, el goloso sabores y comidas, el perezoso descãso, todas las quales cosas sino se buscarã demasiadamẽte, fuera del orden de la ley de Dios, no

eran malas, pero el imbidioso todo es pura malicia, no tiene nada de solaz ni deleyte ni de bien, porque no pretende sino mal, es semejante a la Salamandria, que viue en el fuego, a la araña que sale quando haze ñublado, a la mariposa, que aunque se queme las alas quiere apagar la luz. Y assi es vn daño a quien el imbidiado parece que no puede poner remedio, sino con gran dispendio suyo. Lo qual no acontece en los demas vicios y peccados, porque si teneys enojado ò ayrado a vuestro enemigo, con regalallo y hablarle manso lo aplacays, y si no basta, poneys tierra enmedio. Si aueys hecho daño a algun hombre, con satisfazerlo se acaba. Si quiere el ladron robaros la casa, velays, o echays buenas cerraduras al arca. Si os passea el otro la calle con mala intencion, guardays vuestra muger, ò hijas, pero al imbidioso no le podeys sosegar ni satisfazer, sino es haziendo os a vos mal, porque con solo esse tiene el contento.

*Similia.*

Este fue el primer voto, empero fue bien que assi como la imbidia del demonio introduxo en el mũdo la muerte del primer hombre, assi la del segundo la introduxesse la imbidia: *Inuidia autem diaboli mors introiuit in orbem terrarum*. Pues por esso tambien entre el remedio contra aquel daño.

*Sap. 2.*

El segundo voto fue la cudicia de hazienda.

*VENIENT ROMANI ET TOLLENT locum nostrum, & gentem.* Vendran los Romanos, quitarnosan nuestra ciudad y haziendas y templo, y quedaremos perdidos. Y quãto mejor os fuera ò Hebreos, viuir pobre y humildemente, sin quitar la vida a Christo

a Christo por no ofenderle, que no gozar de la hon-
ra y grandeza de vuestras riquezas, ofendiendole?
Pero ya entiendo que la riqueza haze a los hombres
soberbios y leuantados, y acostumbrados vna vez a
ella, no los dexara reposar vn punto, si temen verse
descaecidos de aquella alteza y eleuaciõ, que causan
las riquezas. Desta le nacio aquel soberbio y desua-
necido loco de Nabuc Donosor. Ezech. 28. su sober- *Ezech 28.*
bia tan desatinada: *Adquisisti aurum, & argentum in the*
*sauris tuis, multiplicasti tibi fortitudinem, & eleuatũ est cor*
*tuum in robore tuo.* Y el Apostol san Pablo ad Thimo. 6. *Thimo c. 6.*
le auisa: *Diuitibus huius sæculi præcipe, non sublime sapere,*
porque todo anda a vna quenta, riquezas y coraçon
leuantado, soberbio y desuanecido, lo qual aborrece
Dios tanto en su casa, que entre las reglas que man-
daua, guardase el Rey que auian de elegir en ella.
Deuter. 17. vna de las principales era: *Non habebit ar-* *Deut. 7.*
*genti & aurei inmensa pondera, ne eleuetur cor eius in super*
*biam.*

Pues vn coraçon altiuo, y que buela alto con las
alas de la riqueza, no puede de ninguna manera ver-
se en pobreza, porque es cortarle las alas de sus bue-
los. Por esso la concupiscencia de los ojos que es la
cudicia del dinero, dixo vn Filosofo que era mucho *Plinius.*
peor que el Basilisco, del qual (dize Plinio y refiere el
Amirato) que quando todos los animales estan co-
miendo alguna fiera, y llega el, da vn siluo antes, el
qual pone tanto pauor en todos ellos, que huye el
leon y el tigre, y el lobo, y quantos ay temiendo el
veneno de sus ojos, y le dexan a el solo toda la presa,
para que libremente se la coma toda si pudiere, mas
despues que se a hartado da otro siluo, haziendo con

esto señal de que ya esta harto, y se va para que todos puedan llegar y comer. No me marauillo desta altiueza que tenga el basiliſco, que es el regulo de los animales ponçoñoſos, mas lo que me espanta es, que siẽdo simbolo del cudicioſo, rico y ſoberbio, que todo lo atoſiga con los ojos, se harte algun dia, y de lugar a que otros coman. Y assi con mucha razon dizen, que los ojos del auaro, son peores que los del basiliſco, pues aquel se harta, y de los ojos deste dize el Eccleſ. cap. 4. *Nec ſatiantur oculi eius diuitijs*, pues siendo las riquezas desta calidad, que voto auian de dar cõtra Christo, si pensauan que auian de descaecer de su alteza? Por cierto que es cosa clara que no auian de dar otro. Y assi dixo muy bien Dauid: *Dum ſuperbit impius incenditur pauper, comprehenduntur in conſilijs quibus cogitant*, donde se notara que alli *Impius*, quiere dezir el rico, como se colige de muchos lugares de la escriptura, que *Impius*, es lo mismo que rico: *Dabit impios pro ſepultura, & diuites pro morte ſua, ideſt diuites pro ſepultura*. Porque la conjuncion *Et*, vale alli tanto como dezir, *Ideſt*, esto es, entregara los impios (esto es los ricos) *Pro ſepultura*. Pues mientras el rico se ensoberbece, que a de hazer sino consumirse y apurarse el pobre? Pues como estos ricos soberbios con su tẽplo y con su ciudad temieron, que sino destruyan a Christo, auian de venir los Romanos y quitarles su grandeza y poder, dieron en abrasar y consumir a Christo Redemptor nuestro, que era Rey pobre (como lo auia dicho Zacharias) *Ecce Rex tuus veniet tibi, iuſtus & ſaluator, ipſe pauper, & aſcendens ſuper aſinum*. Y que esta sea la causa de que los poderosos persiguan a los pobres, y principalmente a Christo: No-

Eccle. c. 4.

Pſal. 9.

Eſai. 35.

Zach. c. 9.

tolo

tolo bien Isidoro Clario, el qual traslada: *Dum superbit impius, &c. Propter concupiscentiam suam impius persequitur pauperem*, que fue dezir, la cudicia insaciable de hazienda, es la causa principal porque los ricos persiguen a los pobres. Pero aduiertan que luego dize el Psalmo: *Comprehenduntur in consilijs quibus cogitant*. Saldrales muy al reues su traça, y el acuerdo de sus consejos y juntas se conuertira en daño suyo. *Isidor. Clar.*

Por esso los santos huyan mucho desta cudicia de haziendas, y aunque fuessen bien ganadas las temiã, quanto mas si fueran mal. Vna cosa nota san Hieronymo tratando de Abrahan. lib. de quæst. Hebrai. in Genes. que donde nuestra letra dize: *Erat autem Abraham diues valde*, otra letra dize: *Erat grauis*, y haze mucho hincapie el santo, y dize, como puede ser q̃ llamẽ graueza y peso a las riquezas, que de tantas pessadumbres y cargas libran a los hombres? Para lo qual se a de notar, que alli trata el Texto sagrado del ganado, y otros generos de dadiuas que Faraon dio a Abrahan, quando en Egipto le cogio a su muger Sarra: *Sublata est mulier in domum Pharaonis, Abraham vero bene vsi sunt propter illam fueruntque ei oues & boues, & ancilæ, & cameli*. Y luego dize, que *Abraham erat diues valde (hoc est) grauis*. Y dize agora el santo: *Grauis quia AEgipti pondere grauabatur, & licet videantur esse diuitiæ pecoris auri & argenti, tamen si AEgiptiæ sunt viro sancto graues sunt*. Como quien dize, no os marauilleys que riquezas y aueres de Egipto le parezcan graues, que aunque el las adquirio licitamente, y las pudo muy bien recebir, el otro que se las dio a el era Rey y señor de *Hiero. lib. de q. Hab. in Genes.* *Genes. c. 12.*

Egypto, y riquezas gitanas casi siempre se adquirian con opresion de pobres, con injustos pechos y tributos, que aquellos Reyes tiranos imponian a los miserables pobres de su Reyno, como despues se vio en el trato que otro Faraon decendiente destos, hizo a los captiuos Hebreos, oprimiendolos durissimamente. Pues tales riquezas como estas no son descanso, sino graueza, y si Abrahã las siente que tiene sentido, solo porque eran riquezas de Egipto, y de sangre de pobres, con no auer tenido la culpa dello, que hiziera si las vuiera adquirido el que se las dio a el? no comiera, no durmiera de noche, ni pudiera reposar de dia, hasta echar de si la carga que le aplomara el alma, porque tales riquezas no es posible que paré en bien. O impios Hebreos, auaros y cudiciosos, que como fuego abrasays al pobre y lo quereys cõsumir, y para esso hazeys concilio, porque pensays que an de venir los Romanos. Es posible que riquezas conseruadas con tan mal trato, no os an de ser graues y pesadas? Pues si agora no sentis la carga y graueza, es porque soys insensibles, que algun dia vereys que los que hazen tan iniquos concilios: *Comprehẽduntur in consilijs quibus cogitant*, porque por ay mas apresuradamente vendran los Romanos, y os despojaran de lo que con tan malos medios pretendiades conseruar.

*VENIENT ROMANI*. Que mal le a salido a los Iudios la razon de estado en que fundaron este su cabildo, quitemos la vida y honrra a este por conseruar nuestras casas y Republica, y librarlas del furor de los Romanos. O locos y sin juizio, y que malos medios aueys tomado, para mirar por vuestra madre

la

la sinagoga, pues por esse mismo camino sin duda ningu-
na vosotros mismos la aueys destruydo. Bien os lla-
mò Esai. c. 1. maluada y pestilencial semilla, quando
començò diziendo: *Væ genti peccatrici populo graui ini-*
*quitate, semini nequam, filijs sceleratis, dereliquerunt Domi-*
*num, &c.* Y acaba diziendo: *Terra vestra deserta, ciuita-*
*tes vestræ succensæ igni, regionem vestram coram vobis alie-*
*ni deuorant, & desolabitur sicut in vastitate hostili*, llora los
con mucha razon, ay de los acostumbrados à peccar,
y no los llama Israelitas sino gentiles: *Væ genti pecca-*
*trici*, porque ya aquel nombre de Israel, que quiere
dezir: *Potens cum Deo*, se acabo para vosotros, porque
ya assi como Dios no puede con vosotros nada, pues
como gentiles no lo reconoceys, y mas viuis como
gentiles que como fieles, tampoco vosotros ya no po-
dreys con el nada, y assi por vuestros peccados os tie-
ne dexados, y por cargaros de riquezas, os cargastes
de peccados, y con ser la vna y la otra carga grauis-
sima, vosotros no la sentis, y assi soys pueblo carga-
do de iniquidades y maldades. Bien se que me direys
que las aueys cometido por conseruar vuestra hazie-
da y casa, y principalmente vuestra Republica, a la
qual amays como madre muy querida, pero desso os
desengaño, y digo, que soys peruersos: *Filijs sceleratis,*
*semini nequam*, en lo qual sin duda (como notò Arias
Mont.) los comparò a los hijos de la viuora (como
despues el glorioso Baptista) diziendo: *Genimina Vipe-*
*rarum*, porque assi como la viuora por viuir ella ma-
ta a la misma madre que la pario, assi los Hebreos des-
truyeron à su sinagoga, ciudad y templo, por solo vi-
uir ellos. Y assi los desengaña luego el Señor, y dize:
*Terra vestra deserta est, &c.* El qual lugar entiende

*Esai. c. 1.*

*Arias Mont.*

*Tertul. lib. 3. aduerſ. Mar.* Tertuliano. lib. 3. aduerſus Marcionem de la venida de Tito y Veſpaſiano, por la muerte de Chriſto. *Terra Iudæeorum* (dize el) *facta deſerta eſt, & ciuitates exuſtæ à Romano Imperatore Veſpaſiano quod Iſrrael Deum non cognouit & Iſrrael eum non intellexit.* Y Procopio ſobre eſte lugar dize, que no ſe puede entender de otra co ſa. Y ſan Cirilo ſobre aquel lugar de ſan Iuan: *Quotquot autem receperunt*, ſan Hilario. Pſalm. 2. Origen es contra Celſum. lib. 2. dize, que eſtas amenazas que aqui dize Eſaias, ſe cumplieron quando Tito y Veſpaſiano deſtruyeron a Hieruſalen, por auer muerto a Chriſto Redemptor nueſtro. Y aſsi donde nueſtra letra dize *Filijs ſceleratis*, otra verſion dize: *Filijs perditoribus*, ay de voſotros malos hijos, hijos verdaderamente de viuoras, que quitaſtes la vida a vueſtra madre, y la echaſtes a perder.

*Procop. ſup. hunc locum. Cirilus. ſup. c. 1. Ioan. Hilar. ſuper. Pſal. 2. Orig. contra Celſum lib. 2. Hebrea.*

Pero que mayor locura puede auer que querer conſeruar vna Republica, y defenderla de los males de la tierra, no queriendo poner reparo en los que le pueden venir por la parte del cielo, que ſon los mas dañoſos y graues? Y ten, que mayor deslumbramiento puede auer, que poner dos medios para cõſeruar la Republica, q̃ ſon ſu total daño y deſtruyciõ, y baſtantes ſolos ellos para derribarla de fundamento, cõuiene a ſaber, quitar la vida a los ſantos, y echarlos de la Republica. Y lo ſegundo cometer muchos peccados con que Dios ſe enoja y indigna? para lo primero es coſa muy llana que mandaua Dios antiguamẽte, que el vaſo que eſtaua ſin cubierta fueſſe inmũdo, porque coſa muy llana es, que en vn vaſo deſtapado, facilmente caen ſauandijas, por lo qual (como notò Hiſichio) no quiſo Dios dezir otra coſa, ſino que las

*Hiſichius.*

Repu-

Republicas, las casas, las almas q̃ estuuiessen sin protecion de Dios, y sin amparo suyo, auian forçosamẽte de estar descubiertas, no solo para que cayessen en ellos todas las sauandijas de los pecados, pero las penas, calamidades y desuentuaas, de quantos males vuiesse. Pues qual entiende aqui este santo la protecion de Dios, que sirue de cubierta para este vaso de la Republica, de quien diximos poco a *Auffer rubiginem de argento, & egredietur vas purissimum?* No es otra (dize el) sino la gracia diuina, y juntamente con ella la interceſion de los santos y amigos de Dios. Y assi se vera, que siendo aquel vaso de la ciudad de Sodoma lleno de todas las inmundicias, y por esso dispuesto para que cayeran sobre el los fuegos y penas que Dios le tenia aparejadas, se le busco vna cubierta para que no cayeran y lo asolaran del todo, y no se hallò que podia auer otra de mayor importancia y reparo, que buscar algunos santos que la cubriessen, para que no cayesse en ellos la yra de Dios. Y assi anduuo regateando Abrahan con Dios, y si vuiera siquiera diez justos, ellos fueran la cubierta y defensa suya. En el cap. 5. de Hierem. teniendo Dios determinado de embiar grandes castigos a Hierusalen, porque estaua aquel vaso muy descubierto por sus grandes culpas, queriendo el Señor (segun su acostumbrada misericordia) ponerle alguna cubierta para que no le cayeran encima, les aconsejo y dixo que buscaran siquiera vn santo, para que fuera la proteccion y defensa que los cubriera de tantos daños: *Circuite vias Ierusalem, & aspicite, & considerate, & quærite implateis eius, an inueniatis virum facientem iuditium, & quærentem fidem, & propitius ero ei.* *Hierem. 5.*

Dad

Dad bueltas por las calles de Hierusalē, mirad y cōsiderad y buscad por las plaças, si a caso hallaredes algun justo, que os certifico de perdonar a Hierusalen, que fue vna exageracion grandissima (como notò nuestro padre san August. quæst. 40. in Genes.) para significar quā perdida estaua aquella Republica, y quā ineuitables auian de ser sus castigos, pues ni aun vn santo auia por cuya interceſsion Dios los amparara, que si vuiera alguno fuera bastante defensa, para cōtra mil exercitos que Dios les embiara, como se vio en el caso de los Machabeos, quando el impio Nichanor quiso destruyr a Hierusalen. 2. Mach. 15. que aparecieron el sumo Sacerdote Onias, y el santo Profeta Hieremias, con vna espada dorada en la mano, la qual dio a Iudas diziendole: *Accipe sanctum gladium, munus à Deo, in quo dejicies aduersarios populi mei Israel,* y preguntando quien era aquel santo que le daua aquella espada, con la qual le prometia tal victoria? Le respondio Onias, y dixo: Este es vn grande amigo de los Hebreos y del pueblo de Israel, es aquel gran Profeta Hieremias, que siempre esta rogando por el pueblo de Israel, y principalmente por esta ciudad santa.

*Aug. q. 40. in Genes.*

*2. Mach. 15.*

Y si miramos lo que dixo el esposo en los Cantares tratando del cuello de la esposa, hallaremos que todo esta en torno, cercado de paueses y escudos: *Collum tuum sicut turris Dauid, mille clypei pendent ex ea, omnis armatura fortium.* Lo qual entre otras muchas interpretaciones, significa la defensa y amparo que hazen la interceſsion y oraciones de los santos, comparalas al cuello: porque es el organo de la voz, y porq̄ es el medio con que la cabeça se junta cō el cuerpo,

*Cant. c. 4.*

*Frater Ioan. a Iesu Ma. carmi. Cant 4.*

cosas

cosas muy parecidas al oficio que hazen los santos, los quales con su oracion y ruegos juntan a Dios cõ el cuerpo mistico de la Yglesia, aun quando esta mas enojado con ellos. Dõde se an de notar dos cosas, la primera, que compara esta interceſsion a torre de Dauid con gran misterio, porque la que edificò este Rey en Hierusalen, fue contra los Gebuseos, que tenian ocupada el alcaçar real de aquella nobilissima ciudad, con lo qual no eran los Hebreos propriamẽte señores de Hierusalen: Pero aquella torre limpiò la ciudad de enemigos demanera, que los compelio a que totalmente desembaraçaran la ciudad y la dexaran libre. La segunda, que todas las armas desta torre, dize el esposo que son escudos, los quales no son arma ofensiua, sino defensiua, en lo qual verdaderamente se descubre el efecto certissimo de la interceſsion de los santos, con quiẽ los enemigos mas encastillados an recebido tantos daños, que les an compelido a dexar libres a los que ofendian, y tanto quãto daño an hecho a los contrarios, lo an conuertido en ayudar y hazer amparo y defensa a los suyos, siendo fuerte escudo cõtra todos los tiros y flechas del enemigo. Y aun tiene mas q̃ ponderar el comparar la defensa q̃ hazen los santos a la torre, no de qualquiera principe sino de Dauid, porque assi como el solo se opuso contra el Gigante, y fue defensa de todo vn exercito, y de vn Rey no entero, assi vn santo defiende vna Republica entera, y derriba el Gigante, ora de vna tribulacion, ora de vna enfermedad, ora de vna guerra, y otros qualesquier daños que vienen contra su pueblo, el qual con su interceſsion y defensa esta mas guardado, que con vn escudo fuerte. *simile.*

Ayamonoslo agora con eſtos prudentes conſejeros, que para defender ſu Republica y amparala de los Romanos, ſe an reſuelto en deſterrar della a Chriſto, quitandole la vida ignominioſamente. O locos y ſin juizio, que deſatino a ſido el vueſtro, en querer para conſeruar vueſtra Republica, echar della a los juſtos y ſantos, y no ſantos como quiera, ſino al ſanto de los ſantos? Si Abrahan para que no deſtruyan a Sodoma buſca juſtos, como voſotros los deſechays? Si en tiempo de Ieremias aconſeja Dios que le buſquen vn juſto, para perdonar a la ciudad que quiere deſtruyr, como voſotros teniendo dentro vn juſto que vale mas que todos los juſtos, decretays que muera? Si vn Ieremias arma a los Machabeos contra el impetu de Nichanor y ſus atreuimientos, porque voſotros heris con la vueſtra al Señor que os auia de defender con la ſuya, del impetu de los Romanos? Si la interceſsion de vn bueno es torre que ahuyenta el enemigo y lo deſſencaſtilla, ſi es eſcudo que cubre y ampara, ſi es vn Dauid que ſolo leuanta los cercos, y derriba los Gigantes, porque derribays la torre? por que hazeys rajas el eſcudo? porque cortais la cabeça al Dauid que le quitara de los ombros la ſuya, al peligro mas gigãte q̃ contra voſotros ſe opuſiere? Creed me a mi, y tened paz con eſte Señor, y no temays tener guerra, no ſolo con los Romanos, pero ni con todo el mundo, porque de tener paz con el, ſe ſeguira el bien que ſe le ſiguio a la eſpoſa, que dixo: *Ego murus, & hubera mea ſicut turris, ex quo facta ſum coram eo, quaſi pacem reperiens*, que no fue poca ponderacion, que vna tierna y flaca paſtora, diga que es vna muralla fuerte, torreada y cercada de rebellines, dãdo por

*Cant. c. 8.*

eſto

esto a entender, que si de tener paz con su Dios, se seguia guerra con todo el resto del infierno, mundo y carne, estimaua esso en muy poco, y no lo temia, porq̃ para todo ello le auia el puesto defensa, haziéndola vn inexpugnable muro. Pero como vosotros desacordados y ciegos confejeros; quisistes tener paz con todo el mundo, y guerra con solo Iesu Christo, desmantelastes vuestros muros, y derribastes vuestras torres, dexando la entrada llana y sin defensa para el Romano, de quien neciamente con esta traça pẽsauades defenderos.

El segundo desatino que vuo en este cabildo, fue querer guardar su ciudad, y edificar su casa con peccados, y no qualesquiera, sino en daño del proximo. Digamoslo mas claro, los peccados que vn hombre comete para tener mas haziẽda, mas hõrras, mas bienes temporales, &c. estan tan lexos de cumplirle su desseo, que antes ninguna cosa lo destruyen tan presto como ellos. Assi lo dixo Salomon. Prouer. 12. *Non roborabitur homo ex impietate sua, & radix iustorum non commouebitur.* Como si dixera, la cudicia es la que haze a los hombres impios, como auemos dicho en estos mismos discursos, y la raiz della es causa de todos los males, porque della como de raiz procedẽ todos. *Radix omnium malorũ est cupiditas.* Pues de raiz tan mala (que os haze a vosotros impios y crueles) auiades de salir medrados y fortalecidos? Esso no. *Non roborabitur homo ex impietate.* Pero los justos medraran, porque su raiz es temor de Dios, y no temor de los Romanos, como se dize Ecclesiastic. 1. *Radix sapientiæ est timere Dominum, & rami illius longeui.* Y assi teniendo firme su raiz los justos, la qual dize

Prouer. 12.

Eccles. 1.

Solo-

Salomon aqui, que no la podra nadie arrancar: *Radix iustorum non commouebitur*. Claro esta que sus ramos creceran cada dia mas, y no los cortara el leñador atreuido, ni el cierço, ni las eladas los maltrataran.

Que hizieron estos Hebreos de procurar fortalecerse y roborarse, procurãdo la amistad de los Romanos, para tender mas los ramos de su ambiciõ, y q̃ creciera mas el fausto de sus honrras y riquezas, pero como todo esso nacia de mala rayz que era de cudicia: *Non roborabitur homo ex impietate*, no se medra en la casa de Dios con peccados, y essa rayz no produze bienes sino males. Y aunque es verdad que todos los peccados son dañosos, y quien los cometiere para tener mas honrra, o mas hazienda, o mes seguridad de sus enemigos, quedara mas afrẽtado, pobre y sin defensa; con todo esso ningunos peccados ni culpas destruyẽ tanto estas cosas, como aquellos q̃ derechamẽte se cometen contra el proximo, quiriendo enriquecer empobreciendolo, honrrarse deshonrrandolo, y a costa de su despendio y destruycion, luzir y auentajarse a ellos. Habac. 2. *Væ qui congregat auaritiã malam domui suæ, vt sit in excelso nidus eius, & liberari seputat de manu mali. Cogitasti confusionem domui tuæ, concidisti populos multos, & peccauit anima tua. Væ qui ædificat ciuitatem in sanguinibus, & præparat vrbem in iniquitate, numquid non sunt hæc a Domino exercituum?* Va tratando aqui el Profeta de la insaciable cudicia que tuuo Nabuch Donosor para amplificar su Reyno, y los malos medios que para ello puso. Este cuydado y astucia compara el Profeta al que tiene vn aue en hazer su nido, q̃ jũta de espartos y ramas y plumas; como lo texe,

*Habac. 2.*

como

como lo aforra con lodo y lo fortalece, como lo procura poner muy alto, pareciendole que de aquella manera estara mas seguro. Pero si bien cõsideramos, hallaremos que todos estos reparos son para defensa de los daños que le pueden venir por la parte de la tierra, mas no mira la necia del auezilla, que ay daños que le pueden venir por encima del nido, hazia cuya parte lo dexa descubierto. Dime paxarillo tonto, solos los daños te pueden venir por la parte de la tierra? No te pueden venir algunos por la parte del cielo? No puede venir por el ayre vn aguila, o otras mil aues de rapiña, y comerte los hijuelos, y aun derribarte el nido, y quanto de mas alto cayeren, tanto mas serà dañosa la cayda? Con esta metafora disimulada arguye Dios la ignorancia de aquel Rey cudicioso, que andaua juntando el lodo de las riquezas del mundo, como se lo dixo: *Qui aggrauat contra se densum lutum*, para (como paxaro solicito) embarrar su nido. No quedò joya ni presea de oro, plata, vestiduras, maderas olorosas y de estima, q̃ todo no se lo quisiesse para su casa, haziendo en esto como el paxaro q̃ todo lo junta para hazer su nido, pero no considero el hõbre ciego q̃ todos estos eran reparos como los del nido, q̃ son contra daños de la tierra, ni mirò que estaua descubierto a los q̃ por la parte del cielo podian venirle, como en efeto le acõtecio, pues quãdo estaua mas temido en la tierra se oyò vna voz del cielo, en q̃ mandauã cortar con vna hacha riguroſa el arbol de su Reyno por la raiz, y assi todo quanto auia grangeado, se le conuirtiò en daño suyo. Y por esso con grã razõ le llora el Profeta, diziẽdo: *Væ qui congregat auaritiam malam domui suæ*, ay del q̃ amõtona riq̃zas

que an de ser mal para su casa. Y lo mismo es lo que dixo luego abaxo.

*Væ qui ædificat ciuitatem in sanguinibus, & præparat Vrbem in iniquitate.* Ay de los que derramando sangre de pobres y de inocentes edifican sus ciudades, y las reparan, que no les puede suceder bien de esso, y la razon a dicho antes: *Quia lapis de pariete clamabit, & lignũ quod inter iuncturas ædificiorum est, respondebit.* Gritos daran las piedras, los palos y maderos, que estan entre las junturas de los edificios, porque daran gritos a Dios contra sus injustos possedores, que los tienen alli violentamente. Y si la sangre de vn justo Abel, daua gritos contra el que se la auia derramado, quantos mas gritos dara tanta sangre como tu vertiste ò Nabuco contra tantos inocẽtes, solo a fin de edificar tu ciudad, como si ella fuera la mezcla con q̃ se auian de edificar? Pues mira como todo se a buelto en confusion y en afrenta, y con razõ, porq̃ assi como si viessemos a los Capitanes de España, sabiẽdo que viene vna grueſſa armada de enemigos por la mar a Lisboa ò a Cadiz, no poner alli ningun genero de defensa ni reparo, y poner todo el posible en cerrar los caminos de la tierra, por dõde es imposible q̃ vengan ellos, seria vna cosa de confusion y risa, auer puesto tãto cuydado en lo que no importaua, y tanto descuydo en lo que yua la vida: Assi de Nabuch y de todos los que se quieren pertrechar por la tierra, defendiẽdose de sus males, dexando la puerta abierta para los que puedẽ venir por la parte del cielo, y de la yra de Dios, dize el Profeta que se les cõuertira todo en confusiõ, porque haran burla dellos todas las naciones, viendo q̃ se guardo de lo que no auia que guardarse.

*Simile.*

Esta doctrina quadra marauillosamente a los Hebreos congregados en este su cabildo, en el qual procuraron asegurar su Republica, q̃ era el nido donde ellos tenian su reposo, y criauã sus hijos. Pero pusieronle reparos por la tierra, y no miraron q̃ por la parte del cielo (permitiendolo el por sus peccados) auiã de venir las Aguilas de los Romanos. Quisieron fortificar su ciudad, y hazerla mas fuerte, y para esso quisierõ verter la sangre del justo Abel, empero ella dio gritos. Y assi se notarà vna palabra con que cõcluye el Profeta. *Numquid non hæc sunt à Dño exercituum?* Estas cosas an de suceder, porque el señor de los exercitos a de embiar el castigo, y assi serà ineuitable. Y aũque comunmẽte entienden esto los expositores, del castigo q̃ auia de embiar sobre Babilonia, y el imperio de los Caldeos por medio de los Persas y Medos. Otros no menos piadosa q̃ ingeniosamẽte (como notò Isidoro Claro aqui) entiẽden q̃ aq̃l *Lapis de pariete clamabit*, y aquel *Lignũ quod inter iuncturas est, &c.* Se entiendẽ de Christo y de su Cruz, y q̃ en esto haze alusion a aq̃llas palabras: *Lapidẽ quem reprobauerunt ædificãtes, hic factus est in caput anguli.* Dãdo a entẽder por esto, q̃ la piedra q̃ desde su pared auia de dar gritos, y el madero q̃ auia de dar clamores terribles cõtra la ciudad de Hierusalẽ, eran Christo y su Cruz, por lo qual y su vengança embiaua Dios los exercitos de los Romanos, para q̃ castigaran la locura y desatino q̃ contra Christo auiã cometido. Y para q̃ echassen de ver quã mal cõsejo auiã dado, para fortificar su ciudad en auer querido derribar la mejor piedra, y quitarla de lo fuerte del edificio, porq̃ con esso quedaua todo el resto del flaco, ya q̃ cõ qualquier golpe lo derribarã.

*Isidor. Clar.*

*Psal 117.*

No puede auer en el mundo mayor locura, ni mas desalũbrado desatino, q̃ con hazienda, ò honrra ò vida agena, querer vn hõbre amplificar su casa y dignidades, porq̃ a estos tales los llora y los quẽta con los muertos el Ecclesiastico, quãdo dixo: *Qui ædificat domũ suã impendijs alienis, quasi qui colligit lapides suos in hyeme,* o como lee el Griego: *Sicut qui colligit lapides ad tumulũ sepulturæ*, quien quiere edificar casa con daño agenno, a costa de otro, y a sus expensas, es semejante al q̃ junta material para hazer vna casa en Iuierno, ò como el que junta piedras para labrar vn sepulcro. Que necio y mal cõsiderado es vn hõbre que en lo riguroso del Iuierno junta material, y comiença a labrar casa, quãto edificá oy, por la mañana esta desecho cõ los aguaceros, las tapias se abren y enternecẽ, la mezcla se hazze lechada y no fragua, y finalmente todo el edificio cae, porq̃ el Iuierno no es tiẽpo para edificar, y si por fiasse entonces, no seria manifiesto disparate? Dios a llouer, y vos a edificar? El cielo a descargar sus nubes, y vos a leuãtar vuestras paredes? Con el cielo os tomays a braço partido? Cõ Dios apostays? pues jũtad juntad vñas piedras, q̃ todo lo hallareys desecho, y lo bueno serà, q̃ como estays embeuecido en vña obra, sin temer q̃ fragua mal con las muchas aguas, os cogera vna pared debaxo, y las piedras q̃ penfauades q̃ erã para hazer aposento y casa, serã piedras para sepultura, dõde quedareys enterrado. Si le pregũtaramos a vno destos edificadores, quãdo trayan las carretadas de piedra y de cal, Señor para q̃ es este material? y el respõdiera, para edificar vna casa en q̃ passar la vida. Y le dixeramos, pues sepa que no es sino para labrar vna sepultura, donde a de estar priuado de la vida,

*Eccles. 22.*

*Græca.*

no

no quedarà pasmado? Como que la casa que yo hago para viuir encima de la tierra, a de ser casa para estar escondido debaxo della? La casa que yo labro para plazer a de ser casa de tristeza y horror? Caso seria que lo sacaria de juizio y no lo creeria. Pues sepa el que edifica ciudades y casas a costa de la honrra, hazienda y vida agena, que edifica en Iuierno, porque por el cielo le an de venir los aguaceros que se la derriben, y todo le a de llouer encima, y se le a de conuertir en muerte y sepultura. Assi les acontecio a estos desuenturados, que por fortificar su ciudad la destruyeron, porque les llouio encima la yra de Dios, y todo se les conuirtio en muerte, que es muy proprio del peccador llouerle encima, y caer sobre su cabeça el dolor que buscaua para otros, y caer en el hoyo q̃ auia cauado para que cayeria su enemigo, como lo dixo Dauid: *Conuertetur dolor eius in caput eius, & inuer ticem ipsius iniquitas eius descendet, lacum aperuit & effodit eum, & incidit in foueam quam fecit.* *Psal. 7.*

Pareceme lo que les acontecio a estos deste cabildo, a lo que quenta Plutarco que le sucedio a vn Capitan que se llamaua Brasidas, al qual auiendole arrojado vn soldado vna daga, y hechole con ella vna herida, el brauo Capitan se la sacò animosamente, y cõ ella arremetio contra el soldado que se la auia tirado, y lo mato. No quiriendo quitarle la vida con otras armas, sino con las mismas que el auia querido ofenderle. Lo mismo quenta Trebellio Polion, que Mario vno de los treynta tiranos, fue muerto de vn soldado, el qual quando le estaua matando dixo, muere con esta espada que tu heziste, y fue que antes auia sido el tirano herrero, y auia labrado aquella misma *Plutarcus. Simile.* *Trebellius Polion.*

espada cõ que lo matò. Assi estos Principes y Fariseos mueré con su mismo consejo, para q̃ se vea con quãta razon se dixo aquel refran: *Tuo te gladio ingulas*, con tu mismo cuchillo te matas. Dixeron q̃ muriera Christo, porq̃ no vinieran los Romanos, esse fue el cuchillo que le tiraron, y esse les quitò la vida. Ellos en aquel su concilio (como en fragua dãdo cada vno la martillada de su voto porfiado y duro) labraron el cuchillo para matar a Christo, dãdo este parecer tan iniquo, y con esse mismo les quitan a ellos la vida y el Reyno, porque *Consilium malum consultori pessimũ*.

Ay vn adagio muy gracioso tomado de Plauto, del qual haze mencio Paulo Manu. lib. adagi. *Ipsa sibi auis mortẽ creat*, la misma aue cria la muerte para si, como se este adagio de lo q̃ dixo Arist. en el lib. 9. de histor. anima. y de Seruio en el lib. 6. de la Enei. que la liga con que caçã los paxaros, se haze del estiercol dellos mismos, porque los tordos y las palomas dan la materia para hazer la liga. Cosa de misterio es q̃ en las entrañas de vn paxaro se cueza y digiera lo que a de ser su carcel y prision, y le a de quitar la libertad y vida. Quien ve comer al paxarillo, con que cudicia, con q̃ ansia y gusto procura mas y mas hartarse, y le dixera, todo esse gusto y hartura la aueys vos mismo de cõuertir en prision vuestra. Y quiẽ a estos Fariseos (que con tanta cudicia y ansia querian asegurar su comida, cõ la muerte de Christo) les dixera comed, comed y hartaos, que de ay a de salir la liga con q̃ aueys de quedar presos, y sin alas, y sin libertad y nido, en verdad que cõ mucha mofa se podia hazer burla dellos, viendo quan al reues les salia todo, de lo que pretendieron, y quan en su daño.

*Paul. Manu. lib. adagi.*

*Arist. lib 9. de hist. anim Serui. libr. 6. de la nei*

Por

Por esto los mofaua Dios desde su alto cielo, y ha zia dellos grande escarnio y risa. Psal. 2. porque via la ceguera con que procedian, y los desatinos tan gran des que dellos resultauan, desto trata el Psal. 2. *Quare fremuerunt gentes & populi meditati sunt inania?* Como si dixera, porque bramaron las gentes, porque como fieras saluajinas dieron vozes furiosas? pero para que pido yo razones a las bestias, porque si ellas no la tienen, como podran darla ni proceder con razon en tan bruta y feroz crueldad? Y aun oxala ya q̃ fueron como bestias en la crueldad, lo fueran tambiẽ en el conocimiento, que muchas auemos visto que an depuesto su fiereza, y amansadose, por solamente ser agradecidas a quien les a hecho bien. Pero aqui en esta junta y concilio donde se an juntado a bramar aquestas fieras, se an oluidado a vn del conocimiento que tienen los animales, pues la causa que dan para quitarle la vida es: *Quia hic homo multa signa facit*, y no solamente fue el vulgo el que dio estas vozes, sino los Reyes y Principes de la tierra: *Astiterunt Reges terræ, & Principes conuenerunt in vnum*, al fin eran Reyes de tierra (como si dixera) no tenian nada de cielo, sus pensamiẽtos eran de tierra, sus palabras de tierra, sus obras de tierra. Y assi quanto produxeron fueron espinas, con que picarõ en la honrra y en la vida a Christo, Mesias verdadero y prometido, y llenos de colera y de furor, dixeron: *Dirumpamus vincula eorum, & projiciamus à nobis iugum ipsorum.* Rompamos los lazos y ataduras, y sacudamos el yugo que no podemos sufrir (como si dixeran.) Grandemente nos aprieta los cordeles lo que vemos, su santidad y milagros nos atan las manos, su modestia y sufri-

*Psalm. 2.*

miento nos aprieta y ata con fuertes ñudos, si coñuẽcidos con esto lo dissimulamos, cayremos en el yugo de la sujecion Romana, por tanto rompamos con todas las razones que tenemos para admirarlo, aunque mas nos aprieten, y assi nos escaparemos del yugo q̃ por su causa nos a de caer encima.

O reyes de la tierra, y q̃ biẽ parece esse vuestro voto y parecer de tierra, que si tuuiera algo de cielo no hiziera burla del el Dios q̃ viue en el cielo, mas por ser tan terreno vuestro consejo, y todos los que lo dieron: *Qui habitat in cœlis irridebit eos, & Dominus subsanabit eos*, Dios burlara dellos, porque vera quan al reues os an salido vuestros pensamientos, fundados en prudencia humana y razon de estado. Por ay os a de venir el peligro que temiades, y el yugo de los Romanos a de cargar sobre vuestras cabeças, quedando atados siempre con estrechissimos ñudos, y *Tunc loquetur ad eos in ira sua, & in furore suo conturbabit eos*, y entõces el mismo Dios hablara con yra y furor, demanera, que os turbe y pasme, porque entonces echareys de ver lo que con vuestra ceguera no vistes en el Cõcilio: *Ego autem constitutus sum Rex ab eo super Syon montem sanctum eius*, como si dixera todas vuestras traças se encaminaron para quitarme el Reyno: *Nolumus hunc regnare super nos*, pues mirad que mal os a salido todo: *Ego autem constitutus sum Rex ab eo*. Yo quedo constituydo por Rey y è recebido la corona, no de la mano de los hombres, sino de la del Padre eterno, cuyos Reynos tienen duracion, y la estancia y silla de mi Reyno es: *Super Syon* (que es mi Yglesia) a la qual con gran agudeza comparò al monte de Sion, por dos cosas. La primera, porque en el mon-

*1. ca. c. 19.*

te

re de Sion auia dos cerros que lo diuidian, en el vno eſtaua edificado aquel ſumptuoſo templo, en el otro el real alcaçar de Dauid, demanera, que alli eſtaua lo que ſinificaua el Reyno y Sacerdotio. Dezir pues que Chriſto eſtaua conſtituydo ſobre el monte de Sion, fue dezir que era Rey y Sacerdote, parecido en eſto a aquel antiguo Rey de Hieruſalen llamado Melchiſedech, que tambien fue ſumo Sacerdote. La ſegunda, porque Sion ſinifica lo miſmo que atalaya, y dezir: *Conſtitutus ſum Rex ab eo ſuper Sion*, es lo miſmo que dezir: *Super ſpeculam*, no ſolo porque el oficio de Rey a de ſer atalaya, que a de anteuer los enemigos que vienen de lexos, ſino por que ſi ellos ſe quiſieran ſujetar a Chriſto como a Rey ſuyo verdadero, vierã como deſde atalaya los peligros que les eſtauã aparejados. Pero como no quiſieron no tuuieron atalaya deſde donde pudieran deſcubrir los Romanos, que venian contra ellos, quando mas ſe penſauan aſegurar de ſu peligro. Y aſsi el hijo de Dios a quien deſecharon por Rey, los dexò en poder de los Romanos, entregandolos deſſa manera a que los gouernaran con vara de hierro dura, que eſſo es con lo que concluye quando dize: *Reges eos in virga ferrea*, como quien dize, no quiſieron ſujetarſe a la vara de Chriſto, que era como la de Ionatas, en la qual auia panal de miel dulce, porque era llena de miſericordia, y por eſſo los entregò a la vara de hierro, dura y deſapiada da del Romano, la qual los hizo pedaços como a cantaros y vaſos de barro, aludiendo en eſto a lo que mãdò en ſu ley, que quando en algun vaſo de barro cayeſſe alguna inmundicia, no lo fregaſſen ò labraſſen como al de cobre, ſino lo hizieſſen pedaços (como *ſimile.*

quien dize) vosotros Reyes de la tierra, todos fuistes terrones, vuestras jũtas y Cabildos terrones y de barro, y en ellos y en vosotros an caydo inumerables inmũdicias de peccados, y assi mereceys ser hechos pedaços, serà hecho pedaços vuestro Reyno, serà hecha pedaços vuestra honrra, serà hecha pedaços vña tan querida ciudad y templo, y de todos vosotros se entiẽde esta amenaza: *Tanquam vas figuli confringes eos.*

Y aun para que se vea mas quan hecha pedaços auia de quedar aq̃lla ciudad, sea de aduertir vn secreto, q̃ esta letra M. la escriuen de dos maneras los Hebreos, vna abierta, y otra cerrada, como si dixeramos agora la V. q̃ esta por vna parte abierta, y la O. q̃ esta por todas partes cerrada, aunque esta es diferente, porq̃ toda es vna letra. Pues quando esta M. se pone en el principio y medio de alguna diccion, siempre se escriue abierta y partida, empero quando se pone en el fin de la parte ò diccion, siempre se escriue cerrada y entera, y esto se guarda inuiolablemente, sino es en dos partes, dõde la M. (q̃ por estar enmedio de la diccion) auia de estar abierta, esta entera, y la que por estar a la postre de la diccion auia de estar cerrada, esta abierta. El primer lugar es. c. 9. de Esai. donde tratando alli el Profeta del misterio de la Encarnaciõ, en aquella palabra: *Multiplicabitur eius imperiũ*, o como lee el Hebreo: *Ad multiplicandũ imperium*. Esta el nõbre de Maria cifrado, como lo notò Galatino. lib. 7. de Arca. Chato. veri. c. 13. Adria. fin. lib. 2. flagell. c. 7. cõ vn marauilloso secreto, y es, q̃ la letra M. q̃ en la profecia esta enmedio de la diccion, y en el nõbre de Maria esta en el principio, auiẽdo de estar abiertas estan cerradas, para denotar (como dizẽ estos autores) la entere

*Esai. c. 9.*

*Galat. lib. 7. de Arca. Chato veri. c. 13. Adria. fin. lib. 2. flagell. c. 7.*

za

za de la Virgẽ, de quiẽ auia de nacer el Meſias, la qual (fuera del ordẽ natural) auia de parir q̃dando entera, como lo eſtaua aq̃lla letra. El otro lugar donde la M. q̃ auia de eſtar cerrada por eſtar al fin de la dicciõ, eſta abiert. Es del ſegundo lib. de Eſdras en el. c. 2. en el qual dize Nehemias eſtas palabras: *Conſiderabã murum Hieruſalem diſſipatũ, & portas eius conſumptas igne*, el qual lugar trasladado del Hebreo palabra por palabra, dize deſta manera: *Fui conſiderans muros Hieruſalem, qui ipſi rupti, & portæ eius conſumptæ*. Conſidere los muros de Hieruſalen, los quales eſtauan rotos y derribados, y ſus puertas conſumidas con fuego, y enlos caracteres Hebreos con q̃ ſe eſcriue eſte lugar, la M. q̃ en fin de la diccion eſta abierta, auia de eſtar cerrada. Y tratãdo en eſte lugar de la deſtruyciõ de Hieruſalẽ y ſus muros, es viſto ſin duda dar a entẽder, q̃ aq̃lla ciudad, cuyos muros dize Nehemias q̃ ſe an de derribar y deſtruyr (aunq̃ entonces trata juntamẽte de la reſtauraciõ que ſe auia de hazer de Hieruſalẽ y ſu tẽplo, en el año vigeſimo de Artaxerxes Lõgimano Emperador de los Perſas, del qual año ſe a de tomar el principio delas 70. Hebdomedas de Daniel) auia otra vez de ſer deſtruyda por Tito y Veſpaſiano, y ſus muros, hechos pedaços, por el peccado graue q̃ cometierõ cõtra el hijo de aq̃lla Virgẽ, cuya entereza fue tan rara en el mũdo. Y porq̃ es caſo raro q̃ auiẽdo entrado en acuerdo para defenderſe de los Romanos, y no auiẽdo hallado otro fino quitar la vida a Chriſto, por lo qual vinierõ los Romanos, como ſi pretẽdierã lo cõtrario delo q̃ propuſierõ, por eſo ſe pone la letra M. hecha pedaços, dõde auia de eſtar ẽtera, quãdo trata Eſdras dela deſtruiciõ de Ieruſalẽ, como lo notò vn

*Eſdra 2. c. 2.*

*Hebrea.*

docto

*Blasius Viegas Apocal. 12. comment. 3. sect. 20.*

docto moderno de nuestros tiempos. Veasse pues de lo dicho, como estos imprudentes consejeros se hirieron con su cuchillo, y todo su acuerdo se boluio contra ellos, y en daño suyo.

*VENIENT ROMANI.* El tercer voto fue el temor, veys aqui la causa de los mayores daños que ay en todo el mũdo, temer dõde no se a de temer. Por esto la otra es flaca, y el otro hurta, y muchos ofendẽ a Dios, aquella porque teme la hambre, y este porq̃ teme la pobreza, y todos porque temen, o la muerte, o otros daños temporales, y no temen lo que verdaderamente deuian, que era la ofensa de Dios, de de donde proceden los daños mas rigurosos y que mas lastiman en el alma. A estos auisò Christo quando hablando con sus discipulos dixo, quiero os dar vn consejo de amigo: *Dico autẽ vobis amicis meis, ne terreamini ab his qui occidunt corpus, & post hæc non habent amplius quid faciant, ostendam autem vobis quem timeatis, timete eum qui postquam occiderit, habet potestatem mittere in Gehennam.* Esto si se a de temer, a vn Dios que puede echar el alma en el infierno, que los demas Principes y tiranos de la tierra, solamente lastiman en la ropa.

*Luc. 4. c. 12.*

De aqui se entendera porque los santos tanto temian y reuerenciauan a Dios, y tan poco a los hombres, porque sabian que todos juntos quantos auia en el mundo, no les podian ofender estando Dios de su parte, como ni todos ellos le podian librar del, si Dios queria castigarlos. Con esto se declara aquel lugar dificultoso del Genes. c. 31. quando viniendo Laban contra Iacob su yerno, le dixo el viendo el fauor que Dios le auia dado, y como lo auia defendido

*Genes. c. 31.*

sus

ſus manos: *Niſi Deus patris mei Abraham, & timor Iſaac affuiſſet mihi, forſitam modo nudū me dimiſiſſes.* Si el Dios de mi padre Abrahan, y el temor de Iſac no eſtuuierā muy en mi defenſa, por ventura me embiaras agora deſnudo. Preguntan los doctores, q̄ llaman aqui el temor de Iſac? y por no multiplicar interpretaciones digo, que *Timor Iſaac*, es lo miſmo q̄ Dios, y aſsi dixo, ſi el Dios de mi padre Abrahan y el de Iſaac no me ayudarā, tu me deſtruyeras agora. Suele la Eſcriptura llamar a Dios temor y terror, porque deue ſer grandemente temido, no ſolo por ſu omnipotēcia y juſticia, y por las ineuitables venganças de los peccados, con el temor de las quales coſas, muchos ſon compelidos a honrrar a Dios, pero principalmente por ſu infinita mageſtad y grandeza, la qual merece toda la poſible reuerencia, y aun infinitamēte mayor que la q̄ ſe puede penſar. Deſta manera llama Eſai. cap. 8. *Sanctificate Dominum Deum Iſrael, ipſe eſt pauor veſter, ipſe terror veſter.* Santificad al Señor Dios de Iſrael, porque el es vueſtro pauor y vueſtro terror, lo qual ſe a de entender *Effectiue*, porque cauſa pauor y temor. Dize pues Iacob, ſi el Dios de mi padre Abrahan, y el temor de Iſaac (que ſinifica lo miſmo) no me ayudaran, yo quedara perdido. *Eſai. c. 8.*

Eſto aſentado pregunto yo, porque Iſaac mas que Iacob llama a Dios ſu temor, ſiendo aſsi que Abrahan y todos los ſantos, le temieron con temor filial y de reuerencia? La razon por ventura es, porque ſin duda, ningun ſanto pudo aſsi dezir quanto deua Dios ſer temido ſolamente, y quan poco todos los hombres del mūdo como Iſaac. Y ſino dezidme quiē mas puede aſegurar de lo poco que ſe deuen temer los

hombres

hombres que Isaac, pues teniédo ya encẽdido el fuego para q̃ lo quemará, y leuãtado en alto el braço para descargar el golpe del cuchillo, y atadas las manos para no poder defenderse, lo escaparõ las de Dios de las ataduras del cuchillo y del fuego? Y para dar a entẽder que no ay cosa q̃ mas se deua temer que Dios, quiẽ mejor lo podra sinificar q̃ el mismo Isaac, pues sabe q̃ si Dios quiere quitar la vida, y fuere menester q̃ la quite el proprio padre q̃ engẽdro al q̃ a de morir, hará q̃ se la quite, y q̃ el mismo sea el verdugo, y maniate y vende a su vnico heredero, en quien tenia depositadas todas las esperãças de su casta y posteridad, y q̃ leuante el braço con su cuchillo riguroso, y enciẽda el fuego, sin q̃ le vaya a la mano otro q̃ el mismo Dios q̃ se lo mandò? Luego ninguno puede dezir, mejor q̃ Dios es el verdadero temor, q̃ Isaac. Oxala pues los desse cõsilio como temierõ a los Romanos a quiẽ no deuian temer, temieran a quiẽ deuian q̃ era Dios. Y oxala tu pecador supieras a quien auias de temer, para q̃ no te entregaras a los Romanos (esto es) a dexar a Dios por miedo y temor de algunas necessidades en que te ves cada momento, pues quando mas apretado y afligido estas, si lo lleuas con paciencia, te pareces mas a Christo, y pareciendote en las tribulaciones, no tienes porque temerlas, porq̃ dellas saldras victorioso, aunque los enemigos que te afligan sean tan crudos como estos.

A esto animò el Profeta Esai. c. 41. quando hablando con los Apostoles, y en su nombre con todos los que podian temer las persecuciones, les dixo: *Nolitimere vermis Iacob & qui mortui estis ex Israel, ego auxiliatus sum tibi, dicit Dominus & Redemptor tuus, sanctus Israel,*

*Iſrael, ego poſui te quaſi plauſtrum triturans nouum habens, roſtra ſerrantia, triturabis montes, & comminues, &c.* No temas guſano de Iacob, ni voſotros los q̃ eſtays muertos de Iſrrael, porque yo q̃ ſoy vueſtro Redemptor y el ſanto de Iſrrael, vengo en vueſtro fauor de lo qual a reſultado q̃ os è pueſto como vn trillo nueuo, herrado con muchos y fuertes dientes de hierro, con los quales trillareys y hareys pedaços los mõtes y collados, y los conuertireys en poluo. San Hieron. y Procopio Gazeo entienden eſte lugar del coro de los Apoſtoles. San Theodoreto y Cirilo lo entienden del pequeño numero de los creyentes, y todo es vno. Y aſsi en eſte lugar ſe an de notar dos coſas. La primera que llama a los fieles guſanico. La ſegunda q̃ el nombre de Iacob lo muda luego en nõbre de Iſrrael. Llama pues a los Apoſtoles y a los fieles guſano, por ſu pequeñez y humildad. Pero principalmente porq̃ en ſus perſecuciones ſe parecieron a Chriſto (como lo notò aqui diuinamente ſan Hieron.) en las quales ſus enemigos le traxeron tan piſado y debaxo del pie, como ſi fuera guſano. Como el lo dixo: *Ego ſum Vermis, & non homo*, porque ni ſe quexò ni gritò, aunque mas lo piſaron, antes como guſano ſe encogio, ſin ayrarſe ni moſtrar colera contra ſus enemigos. Dize pues agora el Profeta hablando con los perſeguidos de la Yglesia, no temas guſano de Iacob, como ſi mas claro dixera: Quien aura mas perſeguido q̃ lo fue Chriſto, a quien trataron mas como guſano? A nadie por cierto. Pues concedamos agora que voſotros venis a ſer tan perſeguidos, que pareceys al miſmo guſano que es Chriſto, y concedamos que ya eſtays muertos: *Et qui mortui eſtis ex Iſrrael*, pues con todo

*Hiero & Procop. Gazeo. Theodor. & Ciri.*

*Hieronym.*

*Pſalm. 21.*

todo esso os digo: *Noli timere*, porq̃ estando Dios con vosotros que os ayuda: *Mortui estis, sed Vita Vestra abscondita est cum Christo in Deo.* Vuestra vida estarà escõdida con Christo en Dios, y de gusanos flacos sacarà vnas ruedas llenas de dentaduras de hierro, con que trillara los montes, que son los Principes, Emperadores y Monarcas del mundo. Y para que entendays que no es cosa nueua de hombres flacos hazer Dios valientes y fortissimos, y de gusanos ruedas de hierro, acordaos de Iacob, y de la causa porque le mudaron el nombre en Israel, que es lo segũdo que ay aqui que notar.

Venia Iacob temeroso porque venia rico, que ricos y temerosos todos andan vn camino, penso verdaderamente (y assi fuera ello) que su hermano le auia de hazer grauissimos daños, si Dios no le ayudaua, porq̃ traya cõtra el mucha gente biẽ armada, mas fauoreciole Dios de suerte, y hizolo tan valiẽte, q̃ para que echara de ver quan trocada estaua su fortaleza, quiso que abraço partido luchara con vn Angel, y lo venciera, y que en señal de la victoria le mudara el nõbre de Iacob en Israel, que quiere dezir poderoso, aun con el mismo Dios: *Potens cum Deo*, como se lo declaro luego el Angel diziendo: *Si contra Deum fortis fuisti, quanto magis contra homines prævalebis?* Que fue como si le dixera, no tienes para que temer a los hõbres, pues Dios te a dado fuerças para que de vn flaco y temeroso Iacob, salgas vn hombre tan valiente, q̃ vẽças a los mismos Angeles. Esto pues les dize a los fieles Esaias, aunq̃ en las persecuciones os parezcays a Christo, a quiẽ los hõbres tratarõ como gusano, el os harà tã valiẽtes como ruedas de hierro, las quales

*Genes. 32.*

tienen

tienen la fuerça en los dientes. Asi como los gusanicos con ser tan tiernos, tienen tan fortisimos dientes, que trançan el roble y la enzina rezia y durisima, porque por el mismo caso que os hizo semejantes a si, en la forma de gusano, a de hazer que salgays victorioso, como como saliò el, el qual despues de mas pisado y muerto, trillò los Principes y poreſtades, y los allanò, que no es cosa nueua a Dios trocar vn flaco Iacob, en vn fuerte Irrael, que se sepa tener firme, y luchar a braço partido con vn Principe de los exercitos de Dios, qual es vn Angel.

Pero vosotros temerosos y cobardes Principes y Fariseos, no entendistes esto, parecioos que si admitiades a Christo, era como transformaros en el, y que assi quedauades como gusanos: para q̃ los Romanos os pisaran. Antojoseos que ya se leuantaua Esau, y q̃ con mano armada y poderosa, os auia de quitar vuestros ganados y mugeres, mas si fuerades auisados y gente de sabiduria, acordaradeſos q̃ los que tienen a Dios de Iacob, se tornan en Irrael, y q̃ Esaias ponia tanto animo a los gusanos que Dios fauorecia, que los hazia tan poderosos, que como ruedas de hierro y dentaduras de trillo, hariã pedaços los mõtes mas leuantados. Aprenda pues el Christiano lo que deue temer que es a Dios, y ponga toda diligẽcia en no ofenderle por temor de los hõbres, como estos mal aconsejados, q̃ por temer a los Romanos no temian a Dios, y assi cayeron en manos de los q̃ temieron.

*VNVS AVTEM EX EIS CAIPHAS nomine, cum esset Pontifex anni illius, dixit eis.* Veys aqui el consejo que mas destruyò a esta Repnblica, y el que totalmente la acabò de asolar, y el que le pegò

*Plato. lib. de Repub.*

el fuego de tan graue peccado, con que no pudo bol uer sobre si. Dixo Platon en el libro de Republica, para dar a entender quan dificultosa cosa era asolar vna Republica bien ordenada: *Hidram secas*, era Hidra vna serpiente que tenia siete cabeças, y era de manera, que si le cortauan vna, luego al momento renacia otra, y assi era insuperable, pero si a la cabeça que le cortauan vna vez, cauterizauan con fuego la herida, nunca tornaua a nacer. Dixo pues Platon, que la Republica era insuperable, porque constaua de muchos juizios y buenas cabeças, y quando faltaua vna sucedia otra en su lugar, que suplia la falta, y assi siempre ella estaua en pie. Comparola a serpiéte que es simbolo de la sabiduria, porque lo que tiene en pie las Republicas es ella. Y assi dixo el otro que eran dichosas las Republicas, cuyos Reyes eran sabios. Dixo que tenian muchas cabeças, porque la Republica por lo menos a de tener siete diferencias de personas, labrador, oficial, mercader, soldado, Sacerdote, juez, y Principe. Porque los bienes de la Republica son en tres diferencias, temporales ò espirituales, o comun a ambas. Las que pertenecen a los bienes temporales y del cuerpo, ò tienen respeto al sustento (y desas trata el labrador) o al culto y ornato de los vezinos, y estas an de tener materia y forma, la materia pertenece al mercader y trata della, la forma al oficial q̃ labra y dispone. Los bienes espirituales y del alma estan a cuydado de los Sacerdotes que los an de enseñar, y del juez que los a de corregir y castigar si se quebrantan, pero entrambas cosas conuienen al Rey para que las mande, y a los soldados para que hagan que lo que el manda se obedezca. Y

*Henrri. Far.*

quando

quando ay sabiduria en la Republica, en cortando vna destas cabeças sucede otra, y assi ella siempre permanece, pero si a esta tan firme y establecida Republica, le pegan fuego con peccados, que son los que merecen el fuego eterno, dadla por asolada, porque no leuantara cabeça. Pues que el peccado sea fuego, mirad lo que dixo Iob tratando del peccado de la carne: *Ignis est vsque ad perditionem deuorans, & omnia eradicans genimina*, lo mismo se a de dezir de los demas peccados, porque todos como fuego queman y abrasan. Pues agora vereys el daño que hizo este hombre, no se acabaua de resoluer esta Republica en lo que auia de hazer, y cortoles con su parecer este mal Pontifice todas sus cabeças, y pegandoles el fuego del peccado a que les induxo con este tan iniquo parecer, no pudieron jamas tornar a leuantar cabeça, y assi del todo quedaron acabados, para que veays quãto importa el voto y parecer de vn Principe: porque como sus palabras son tenidas por oraculo, obedecelas el vulgo como palabras diuinas. *Diuinatio in labijs regis, in iuditio non errabit os eius.* Y assi como a oraculo de Dios los respetan, y verdaderamente quando son ellos (como dize aqui Salomõ) obligacion tiene el pueblo a oyrlos como casi a oraculos, y a obedecer los como a tal, pero aqui, como ni el que dio el consejo atendio a lo que Dios dixo por sus palabras, ni el pueblo tan poco puso los ojos mas que en su solo interes y vengança, peccaron grauissimamente, y assi destruyeron su Republica.

*Iob.31.*

*Prouerb.c 16.*

Pero podra dezir alguno, esto que hablò Caifas no fue profecia y oraculo diuino? Si por cierto, que assi lo dize el Euangelio, que *Porphetauit cum esset Pontifex*

*Ioan c 49.*

*tifex anni illius.* Pues como auiendo profecia en aquel cabildo, dezis que se a de destruyr aquella Republica, por auerla pronunciado? Esso es muy contrario
*Prouer.c.29.* de lo que dixo la sabiduria de Dios: *Cum defecerit prophetia dissipabitur populus.* Quando se acabare la profecia se disipara la Republica. Pues aqui auiendo profecia, como es posible que se destruya essa Republica? A esto se responde que es verdad que la profecia sustenta las Republicas, y tambien que esta destruyò la Republica de los Hebreos, y la causa fue, porque no vsaron della como de profecia dictada por el Espiritu santo, como verdaderamente lo fue, aunque pronunciada por la boca de vn tan mal hombre, sino como de consejo de vn hombre, que a trueque del interes y passion propria, dio parecer, y aconsejò q̃ se quitasse la vida a vn inocẽte, y se atropellasse su justicia, y assi ella misma los asolo. Veamos pues agora el consejo y quien lo dio, el consejo es: *Expedit vobis vt vnus homo moriatur*, y la persona que lo dio fue el Pontifice. Digamos primero de la persona, caso es de admiracion que el Pontifice que auia de inclinar a misericordia, y a ser buen interessor, esse sea el que condene a Christo, y reduzga todos los pareceres al suyo, para que le quiten la vida, cosa que aun entre Gentiles parecia muy mal, como en realidad de verdad le parecio a su suegro de Moy-
*Nume. 12.* sen. Nume. 12. Vio a su yerno ocupado en el gouierno de todo aquel pueblo, sentenciando causas y sustanciando processos, absoluiendo a vnos y condenãdo a otros, y dixole, por cierto: *Stulto labore consumeris*, ensuziandote tu cada dia las manos en sangre de culpados, reparte esse oficio y dalo a otros que sean pura-

puramẽte ſeglares: *Tu igitur eſto populo in his quæ ſunt ad Deum, vt oſtendas populo viam per quam ingredi debeant: & ritum colendi Deum*. Que marauilloſo conſejo. Tu que eres Sacerdote ocupate en las coſas que pertenecen a Dios y a ſu culto diuino: *In his quæ ſunt ad Deum*, y en enſeñar al pueblo el camino derecho por donde deuen andar, y el culto y ceremonias con que an de honrrar a Dios. Y aunq̃ Moyſes podia muy biẽ hazer todo eſto junto porq̃ Dios le auia pueſto en ello, y dado ſuficiencia para todo, aprouo eſte conſejo, para q̃ los demas Sacerdotes entiendan que ſu proprio y legitimo oficio a de ſer no matar a los hõbres, ſino interceder por ellos cõ el miſmo Dios, y ſer ſus abogados. Hizoſe vna vez en Atenas cõcilio cõtra Alcibiades, cõfiſcaronle los bienes, y quiſierõlo totalmente aſolar: y para q̃ ſalieſſe mas juſtificado el hecho, quiſieron q̃ a el ſe hallaſſen los Sacerdotes y Sacerdotiſas de ſus templos, entre las quales hablò vna Sacerdotiſa, la qual dixo: *Suplicationem ad ſe non execrationem pertinere*. A noſotros q̃ ſomos Eccleſiaſticos nos toca el rogar, no el cõdenar, el interceder cõ Dios y los hõbres, no el matarlos. Pues ſiẽdo tu ſacerdote ò Caifas como hablaſte tan cruelmẽte, dando por cõſejo q̃ quitaſſen la vida a vn inocente? No te acuerdas q̃ la vncion ſe derramaua en la cabeça del ſumo Sacerdote, para q̃ de alli deriuãdoſe en la barba, y della a la veſtidura, decindeſſe haſta ſu orilla, como lo dixo Dauid: *Sicut vnguentũ in capite, quod deſcendit in barbã, barbã Aaron, quod deſcendit in oram veſtimenti eius, &c.* Pſal. 132. Dando por eſto a entẽder en aq̃lla vnciõ, q̃ el azeyte de la miſericordia ſe derramaua en la cabeça de los ſumos Sacerdotes, para que deſde ella ſe comunicaſſe a todo

el cuerpo mistico, de quien era cabeça, porque siendo misericordioso el, lo serian todos. Pero tu lo as hecho al reues, ò mal Sacerdote, que la crueldad que se deriuò de tu cabeça, se a derramado de tal manera por todo el cuerpo desse cabildo, que hasta los menores y mas infimos de todo el, se an manchado con tu crueldad, y se an bañado con ella. Quien vio a los Sacerdotes vngidos para que fueran blandos, no solo ser duros mas que peña, pero hazer q̃ los otros sean tambien crueles y endurecidos?

Pero dirasme que no solamente procedes aqui como Sacerdote solo, sino como presidente deste cabildo, en el qual si se tratara de algũ mal hechor, pudieras licitamente dar el parecer que diste. Sea nora buena, dime, entonces no auias de hazer como juez recto? Pues veamos agora la rectitud que as guardado aqui, y ajustemos la vara de tu poder, con aquella vara que puso Dios para medida de todas las demas, de quien dize el Profeta Esaias. *Egredietur virga de radice Iesse, & flos de radice eius ascendet, & requiescet super eum spiritus Domini, spiritus sapientiæ & intellectus, spiritus consilij & fortitudinis, spiritus scientiæ & pietatis, & repleuit eum spiritus timoris Domini.* A de ser la vara que salga de la rayz de Iesse, vara con rayzes que no la arranque qualquiera, ni se la lleue donde quisiere, sino que tenga firme, y a de tener flor y fruta, la flor para que de buen olor, y tenga buena fama, la fruta para que no tenga que mendigar de otro arbol, ni tuerça de la justicia por ser pobre de fruta, y tener necesidad que se la den otros. Y como el arbol que quando viene a lleuar fruta, ya esta grueso el tronco y no puede doblegarse: Assi a de ser la vara que

*Esai. c. 11.*

*Simile.*

antes

antes se quiebre que se doble, y no solamente a de tener bienes temporales y fruta de aca, sino la principal a de ser la del cielo, porque a de tener los dones del Espiritu santo para gouernar bien, don de sabiduria, de consejo, de fortaleza, de piedad, de temor de Dios, &c.

Veamos pues ò Caifas, Principe y Sacerdote, que sucediste en la vara de Aaron, y en su Pōtificado, si la tuya fue como esta, mas ya veo que en nada se le parece. No tuuo rayzes porque tu passion la arranco y la derribo tan presto, que cayendo ella cayerō todas las ramas desse cabildo, doblegastete muy presto, y por el vil interes te inclinaste a lo que no deuias, y assi as dexado mal olor de tu fama. Tuuiste ciēcia, pero escura con tu passion. Tuuiste piedad, pero de tu hazienda. Tuuiste consejo, pero deprauado. Tuuiste fortaleza para derribar a toda tu triste Republica. Tuuiste temor, pero de los Romanos. Y aunq̄ es verdad q̄ tuuiste al Espiritu santo, tuuistelo en la boca, mas no lo tuuiste en el coraçon. Fuiste como el pedernal que *Similia.* da centellas estādo el frio y elado. Fuiste como el leō de Sanson que tenia la miel en la boca, pero nunca la gustò el, porque no tenia vida. Fuiste como la quixada del jumento de Sanson, que dio la fuente para beber, y ella se quedò seca. Fuiste como el relox, q̄ haze tañer a Missa sin q̄ el la oyga. Fuiste como el papagayo, q̄ diziendo que esta captiuo, dize la verdad q̄ no entiēde. Y finalmēte fuiste como la estatua de Memnon q̄ estaua en Etiopia hecha de bronce, con tal artificio y encantamēto, q̄ en dandole el rayo de Sol en la boca, deziavnas ciertas palabras, q̄ eran tenidas de todos por oraculo. Como lo dixo Costal. Peg. 11. Assi *Costa. Peg. 11.*

tu quando te dio el rayo del Espiritu santo en la boca, no en el entendimiẽto hablaste vnas palabras que fuerõ la mas alta profecia q̃ jamas se a dicho, la qual aunque tu no la entendiste mas que si fueras vna esta tua de bronce, fue vn oraculo diuino, a quien todos veneramos como cosa dicha del cielo. Pero porque tu no te alabes y pienses q̃ lo dixiste de tu cabeça, aduierte lo que dize el Euangelio: *A semet ipso hoc non dixit, sed*

*CVM ESSET PONTIFEX ANNI ILlius.* Donde se a de notar aquella palabra: *Anni illius*, de aquel año. Como quien dize q̃ fue barato de misericordia. Este es aquel año de quien dixo el Profeta Esai. *In illa die stillabunt montes dulcedinem*. Quando es el año fertil y florido, ay tanta copia y abundancia de miel, que no solamẽte la ay en las colmenas de corcho, pero en las concauidades y agujeros de las peñas, suele auer tanta miel que se derrama por aquellos pequaños abaxo. O año fertilissimo de misericordias el de nuestra Redempcion, pues no solamente se hallan sentencias de misericordia en las bocas de los verdaderos Profetas, y en la sagrada Escriptura, sino tambien en vna peña tan dura, como el concauo de la boca de tan peruerso hombre como Caifas. Pero porque sepamos la dulçura desta profecia, es menester que veamos el misterio que tiene.

*Amos. c. 9.*

*OPPORTET VT VNVS HOMO MORIAtur pro populo, ne tota gens pereat.* Mas antes que digamos la verdad desta tan alta profecia, veamos vna malicia y astucia que tuuo este mal Pontifice, queriendo hazer el negocio que el desseaua, y que a su pare-

parecer le estaua bien, para que le durara el Pontificado. Su dicho colorò cõ dezir q̃ aq̃llo les conuenia a ellos. Y assi dize con gran presumpcion: *Vos nescitis quidquam.* Vosotros no sabeys lo que os importa, lo q̃ conuiene, y en lo q̃ esta vuestro remedio es, en q̃ muera este hombre, porque todos viuan. O raposo astuto, semejante a aquellos de quien Ezechi. c. 13. dixo: *Quasi vulpes in desertis Prophetæ tui Israel erant, non ascẽdistis ex aduerso, neque oppositistis murum pro domo Israel, vt staretis in prælio in die Domini.* Tus Profetas Israel eran como zorras en el disierto, porque no salistes de traues, y os opusistes como muro al reparo y defensa de los vuestros. Llamalos zorras, porque dauan a entender que como muros se ponian a la defensa de los otros, y era al reues (como aqui descubre Dios) porque solo mirauan su prouecho, y a ponerse a si en saluo, aunque fuesse con daño de los mismos, cuyo prouecho querian persuadir que defendian. *Ezech. c. 13.*

Pareceme esto aquel apologo que cuentan del leon, que quando cayò malo lo fueron a visitar todos los animales, solo la zorra de puro zorra no entro a verlo, de lo qual se quexò mucho, y en viendola la començo a amenazar, a lo qual respondio la raposa, que no tenia razon de quexarse della, porque entre todos los animales no auia auido alguno tan ocupado en seruirle, porque no se auia empleado en otra cosa, sino en consultar los medicos, para que le diessen remedio a su enfermedad, y preguntando el leon que qual era el remedio mas principal que le auian dado, dixo, que el mejor era que desollassen al lobo, y con su piel se embolueesse el leon, y bien cubierto con ella sudaria su *Apologo.*

mal,

mal, mas aunque este remedio parecia que yua encaminado al prouecho del leon, bien se echò de ver que mas era en prouecho de la zorra que pretendia con esta muerte asegurarse de su mayor enemigo, que es el lobo. Por esto llama Dios a los malos Profetas zorras, porque persuadian a los hombres que les buscauan su remedio, y realmente no pretendian sino el de cada vno particular, y ponerse en seguro, aunque fuera con daño de todos los demas, siendo assi, que los buenos Profetas y Prelados, auian de ser como los muros, en quien auian de descargar los golpes del artilleria para defender los suyos. Y si alguno vuo que fuesse astuta raposa fue Caifas, que auiendo de ser muro el para defender los suyos, quiso al reues, que los golpes descargaran en Christo Redemptor nuestro, a quien el auia de guardar debaxo de su muralla. Y lo bueno es, que quiso persuadir que prendia el bien de todos, y en realidad de verdad no pretendia sino el suyo, pareciendole a la raposa astuta, que muriendo Christo se aseguraua del lobo que lo perseguia, y con quien tenia encuentro.

*Simile.*

Pero dexada esta malicia a parte de Caifas, digamos el diuino intento del Espiritu santo, esta fue la profecia de mayores verdades que se podia dezir, conuiene que vn hombre muera, para que no perezcan todos. *Expedit vobis, vt vnus homo moriatur pro populo*. Nota aquella palabra *Vnus*, vno, porque el solo bastaua para la redempcion de mil mundos: *Torcular calcaui solus, & de gentibus non est vir mecum.* Y assi quando san Pedro dixo: *Si oportuerit memori tecum non te negabo*, dize Origines, no Pedro: *Quia oportet*

*Matt. c. 26.*

*oportet vt vnus homo moriatur*, no ay para que os ofrezcays a la muerte, que no a de morir mas que vn hombre, para que todos tengan vida. Esto es lo que dixo san Iuan en el Apocalypsi: *Redemisti nos Domine in sanguine tuo ex omni tribu, & lingua, & populo, & natione*. Tu solo Señor fuiste el que nos redemiste con tu sangre preciosa a todos, no vuo vn Saluador para los de vn Tribu, y otro para los de otro, no vn Redemptor para los Griegos, y otro para los Hebreos, y otro para los Latinos, porque tu solo Señor fuiste el vniuersal Redemptor de todos los Tribus, de todas las naciones y lenguas, y a ninguno otro deuemos nuestra redempcion. Assi lo dixo san Pablo: *Christus pro omnibus mortuus est*. *Apoc. 5.* *2. Cor. 5.*

Que mas diuina profecia se podia dezir que esta? Que panales de miel tan suaues se podian hallar en la mas regalada colmena del mundo, que se hallaron en la piedra dura de la boca deste mal Pontifice? Pero no supiste lo que te dixiste, y assi aunque a nosotros nos hiziste tan gran bien, a ti (sin saber lo que hazias) te hiziste grande mal. Y de la manera que como quando rompiste la vestidura, sin saber lo que hazias, pronosticaste que el pueblo Hebreo (que estaua significado en ella) auia de ser despedaçado, assi aqui profetizaste nuestro bien, y fuiste causa de tu daño. Desnudate tu las vestiduras que tu començaste a romper, y tu mismo te degrada como a indigno de traer tales vestiduras, pues faltan en ti todas las virtudes que ellas representauan. Rompe rompe la alua de lino que signi- *Simile.*

ficaua

ficaua la caridad, pues no ay en ti ninguna limpieza de penſamientos. Rompe el cingulo que denotaua la circunſpecciõ y moderacion con que auia de andar ceñido el Pontifice, pues as viuido tan diſolutamente.

Quitate la mitra, que ſinificaua la cuſtodia de los ſentidos, pues tan poca guarda as tenido en los tuyos. Quitate el ſuperhumeral que ſinificaua la paciencia que cargaua ſobre los ombros, pues eres tan impaciente y mal ſufrido. Quitate el racional que ſinificaua la ſabiduria, pues as tenido tan poca como ſi fueras vna beſtia irracional. Arroja preſto de ti las piedras precioſas del pecho, que ſinificauan las virtudes cardinales, pues ni as tenido fortaleza ni prudencia, ni templança, ni juſticia. Quitate ya la mitra de jacinto que ſinificaua la victoria de ti miſmo y de tus vicios, pues todos ellos te an vencido y hecho ſu eſclauo. Quitate la corona de oro que ſinificaua la inteligencia de las coſas diuinas, pues por preſumir de tener mucha de las coſas humanas, te oluidaſte totalmente de la diuina. Quitate el nombre diuino que traes en la lamina de oro junto a los ojos, que ſinificaua que nũca los auias de apartar de Dios, y de lo que el mandaſſe, pues jamas en ellos puſiſte. Quitate la veſtiduta de purpura dos vezes teñida, que ſinificaua el amor de Dios y del proximo, pues ni a vno ni a otro lo tuuiſte, ſino a ti ſolo. Quitate las cãpanillas y granadas que traes en la orla de la veſtidura, que ſinificauan el llamamiento que auias de hazer, para q̃ vnidos todos con vna caridad, ſiguieſſen tus paſſos para encaminarlos a Dios,

a Dios, pues el llamamiento que as hecho en la congregacion deste concilio, no a seruido de otra cosa, sino de hazer que los granos de su Republica, queden colororados, y ensangrētados cō la sangre inocēte, la qual cayendo sobre vosotros como pedistes: *Sanguis eius super nos*, a de dar el maduro a vuestras dulpas, con que quedeys totalmente perdidos.

(.?.)

# EXERCICIO PARA el Sabado despues de la quinta Dominica de Pasion. Cap. 2.

*Cogitauerunt Principes Sacerdotum, vt & Lazarum interficerent. Ioan. 12.*

NO AY RASTRONI vereda mas cierta para encaminarnos a conocer los daños de la ceguera de vn mal entendimiento, y anochecido, que los que causa la ceguera corporal. Que cosa es ver a vn ciego buscar vna puerta, y desuiar los pasos, y apartarse della, estando al principio muy cerca, pensando el que con aquellos medios tan desuiados auia de hallar lo que cuydadosamente buscaua? Pues ya si miramos atentamente sus mouimientos, y como no ay pared que no toque, y como son inutiles todos sus trabajos, no podemos dexar de reyrnos con vna cierta lastima de verlo deuanear, y hazer mil disparates. Pues desta propria manera, y a vn con mayor daño, es la ceguera

*Simile.*

ceguera del entendimiẽto, y la falta de juizio, la qual es tan grãde y causa tantos daños (como dixo el Profeta Esaí en el cap. 59.) *Viam pacis nescierunt, & non est iuditium in gressibus eorum. Semitæ eorum incuruatæ sunt eis: omnis qui calcat in eis, ignorat pacem. Propter hoc elongatum est iuditium à nobis, & non aprehendet nos iustitia, expectauimus lucem, & ecce tenebræ, splendorem, & in tenebris ambulauimus. Palpauimus sicut cæci parietem, & quasi absque oculis attrectauimus: impegimus meridie quasi in tenebris, in caliginosis quasi mortui. Rugiemus quasi vrsi omnes, & quasi columbæ meditantes gememus.* No supieron el camino del bien, sus pasos fueron guiados sin ningun juizio, sus caminos son torcidos, todos los que los huellan y van por ellos no saben que cosa es paz. Por esto se alexo el juizio de nosotros, y nos echò mano la injusticia, esperamos la luz, y veys aqui las tinieblas, el resplandor y hallamonos de pies en la escuridad: atentauamos como ciegos las paredes, y como hombres sin ojos andauamos tocando quanto topauamos, y al fin enmedio del dia dimos en vna esquina que nos quebrò las sienes, como si fuera amedia noche, bramaremos como osos, y como palomas que meditan gemiremos. *Esai c. 59.*

En este lugar hallaremos los efectos de la ceguera espiritual, cuyo principio es la falta de Dios, porque tras essa viene la del juizio y buen seso, que si lo tuuieran no fuera posible que encaminaran tan mal sus pasos, y tan al contrario de los fines que pretendian en tales caminos, y para manifestar esto por aqui comiença Esaias: *Viam pacis nescierunt*, y dà la razon: *Non est iuditium in gressibus eorum (idest) quia non est iuditium.* Porque si tuuieran seso y juizio cabal, no dispusieran

sus

Seuilla. sus acciones con medios tan contrarios de los fines que pretendian. Si dixesse vn hombre que quiere yr desde Seuilla a Salamanca, y para esso fletasse vn nauio que lo lleuasse a Mexico: No diriades que el que esto haze no tiene juizio ni seso? Y si viessedes por otra parte vn hombre que enmedio del dia fuesse derechamente a dar con la cabeça en vna esquina, que le rompiera los sesos: no diriades que verdaderamente era ciego? Pues dessa propria manera son los hombres faltos de juizio, y ciegos de entendimiento, que pretendiendo vn fin lo piensan conseguir cō medios de toda manera contrarios, quiriendo comprar con gran daño suyo el que inutil y neciamente pensaron hazer a su enemigo. Y assi el mismo Profeta que señala en este lugar los daños desta ceguera, nacida de la falta del juizio y discrecion, pone por vltimo de todos ellos, y como mas graue pena, que bramaran como osos, y gemiran como palomas, donde el glorioso san Hieroni. notò aqui, que este lugar haze alusion a otro de Oseas: *Ephraim quasi columba seducta, non habens cor.* En el qual compara a su pueblo a la paloma loca, que no tiene seso ni prudencia, que esso es dezir que no tiene coraçon. Como quien dize, todos estos daños te an venido por la falta de juizio y discrecion. Y aun notaron aqui otros vna gran agudeza de que vsò el Profeta, comparando a los Hebreos (de quien aqui habla) a dos cosas al parecer tan distintas como es osos y palomas. El oso animal furioso y carnicero, la paloma mansa y domestica. El oso bramador y que resuena toda la montaña con su bramido, la paloma tan muda, que aun el gemido no le sale del pecho, sino lo arrulla dentro del. El oso es impacientissimo

Hierony. Osea. c. 7.

tissimo quando le roban sus hijos: *Occurram eis quasi Vrsa raptis catulis*, la paloma no siẽte de ninguna manera, ni gime de que le quiten sus hijos, y roben su cria. Pues que tiene que ver lo vno con lo otro? Mucho por cierto, porque todo esto es para descubrir el poco juizio que tuuieron los Hebreos, de quien aqui habla Esaias, los quales sin duda, no son otros sino estos ciegos y desalumbrados, de quien habla oy nuestro Euangelio, los quales para desacreditar y quitar la honrra a Christo, y para conseruar (segun ellos pẽsaron neciamente) sus hijos y casas: Quisieron quitar la vida a Lazaro, porque su resurreccion auia dado tal estampido, que todo el mundo se yua tras Christo nuestro Redemptor, y le auia salido a recebir con ramos y aplauso de Rey, que no se yo q̃ mayor ceguera ni falta de juizio pudo auer que esta, ni que medio tan desuiado del fin que pretendian, como notò nuestro padre san Augustin, porque si el Señor lo resucitò y librò de la muerte en que auia caydo, mejor lo podia librar de la muerte que ellos le vrdian, y quando permitiera que lo mataran, el que fue poderoso para resucitarlo vna vez, lo pudiera resucitar otra, y otras muchas, con lo qual no solo no salian con su intento, pero el quedaua mas acreditado, y ellos mas perdidos. Y assi fue falta de juizio lo que pensaron, y simpleza de paloma en la que dieron, y mas calificada y digna de que cause mayor mofa y escarnio, por auerse al principio mostrado muy osados como osos, para auer despues de quedar mas mansos que vna paloma. Y para que todos los bramidos y amenazas con que blasonauan al principio contra Christo y los suyos parassen en no atreuerse

*Osea c. 13.*

*Augu. in comen.*

a abrir la boca mas que vna paloma, cuyos gemidos se le ahogan y mueren en el pecho. Y para que se viesse que los que congregauan concilios y conspirauan toda la ciudad contra el Señor, tomando por color que querian boluer por sus hijos: porque si venian
*Simile.* los Romanos a robarselos, lo sentiriá con mayor estremo que el oso quando le roban los suyos, despues al tiempo del menester no harian mas que la paloma quãdo le quitan los suyos, y se los roba el dueño del palomar, como en efeto se vio quãdo vinieró los Romanos, porque estos tan desdichados fines los truxeron los necios medios y mal proporcionados cõ que los pretendieron. Señal manifiesta de la ceguera y falta de entendimiento, pues salieron con cosa tan disparada, despues de auerla muy bien pensado, como dize el Euangelio.

*COGITAVERVNT.* Ninguna cosa haze a vn hombre mas agradable a Dios y a los hombres, que la buena disposicion que pone en lo que pretende en los caminos importantes. Lo postrero que a de mouer vn hombre (segun dixo vn discreto) eran los pies, porque primero lo auia de auer andado todo el juizio y la buena razon, tras la qual auian de caminar los passos. Esto dixo Dauid en vna palabra, contando los frutos y bienes que conseguia vn hom
*Psal. 111.* bre piadoso, *Iucundus homo qui miseretur & commodat.* Que agradable y apazible es vn hombre misericordioso y que presta. Sabeys que tanto? que en premio desta virtud quiere Dios, que *Disponat sermones suos in iuditio*, que todo quanto hiziere vaya encaminado con tanto juizio y seso, que quantos lo vieren digan, verdaderamente todo quanto este hombre

haze

haze vá diſpueſto con gran juizio. Y aſsi es coſa cierta, que lo que ſucede acertadamente, primero ſe á comunicado con el penſamiento, que es el que ſabe diſponer, y darlos tanteos acertados. Pero ſi deſpues de grandes penſamientos, y traſnochados conſejos, ſalen locos diſparates, no ay coſa de tanto enſado para Dios y los hombres. Y es demanera, que ni las pueden ſufrir los hombres, ni el miſmo Dios. Tanto como eſto que dize el Eſpiritu ſanto. Sapien. 1. que *Aufferet ſe à cogitationibus, quæ ſunt ſine intellectu: & corripietur à ſuperueniente iniquitate*. Que ſe apartará y darà vn traſpie por no paſſar junto a vn penſamiento ſin ſeſo y loco, y da la razon: *Et corripietur, ideſt, quia corripietur à ſuperueniente iniquitate*. Porque lo laſtimarà de repente la maldad que ſobreuiene. *Sap. c 1.*

Paſays por vna calle donde eſta vna mula maliciosa, days quatro paſſos a tras ſi ſoys prudente, y apartayſos por no paſſar junto a ella, ſi le preguntays el porque? Reſponderaos, porque vna mula no tiene entendimiento, y puede de repente ſacudir dos coces que rompan los ſeſos, y por eſſo me aparto. Eſto es lo que dize Dios que ſe aparta de los penſamientos que no lleuan juizio como de vna beſtia malicioſa, porque deſpues de mucho penſar, ſon ſus acuerdos mas dañoſos que vna coz de beſtia, que no tienen mas ſentimiento que ella, y quanto pienſan es como de tal cabeça, y por eſſo el cuerdo a de huyr dellos dos mil leguas, que para eſſo dize Dios que ſe aparta el, aũque no puede recebir daño, para que nos apartemos noſotros que podemos recebirlo. Que penſamientos los deſtos grandes ſabios, *Simile.*

verdaderamente vna mula no vuiera pensado mal. Y assi lo que resulto deste pensamiento, fueron dos furiosas coces, vna con que quisieron quebrar la cabeça a Christo, y otra con que agora quieren quebrarla a Lazaro. Pero acontecioles lo que a la bestia, que como no ve contra quien arroja la coz, pensando que da al hombre da en vna pared, donde se quiebra las piernas, sin que lastime mas que a si sola. Assi estos grandes consejeros, pensando que lastimauan a Christo y a Lazaro, se lastimaron a si.

Destos pensamientos, y de su mal sucesso hablò Esaias. c. 59. *Esai. c. 59.* *Ouа aspidum ruperunt, & telas araneæ texuerunt, qui comederit de ouis eorum morietur, & quod confotum est erumpet in regulum. Telæ eorum non erunt in vestimentum, neque operietur operibus suis, apera eorũ, opera inutilia, & opus iniquitatis in manibus eorum. Pedes eorum ad malum currunt, & festinant vt effundant sanguinem innocentem, cogitationes eorum, cogitationes inutiles, vastitas & contritio in vijs eorum.* Este lugar declara marauillosamente, no solo este pensamiento de quien habla a la letra, sino otras muchas cosas que hazen al proposito de nuestra enseñança. Va tratando el Profeta quan inutiles y desaprouechados salieron los pensamientos destos Fariseos, en lo que contra Christo Redemptor nuestro pretendieron, y quan dañosos para si mismos. Y assi, que rompieron gueuos de aspid, y texieron telas de araña, pero que lo que se logrò con el abrigo y calor que le dio la madre, fue vn basilisco, cuya ponçoña es incomparable, pues con sola la respiracion y vista mata. Quiso primero en esto dezir la manera que tiene el demonio en tentar, que es al principio

poner

ponen en el penſamiento la tentacion, para ſacar del el conſentimiento, de la ſuerte que las aues ò peces ponen primero los gueuos, para que dellos ſalga el aue ò pez ſu ſemejante, donde ſe vera vna gala marauilloſa, que (ſegun Ariſtot. lib. de Generat. animal.) los gueuos de los peces y de las ſerpiẽtes y culebras, para que ſean fecundos y no ſalgan vazios, es menester que el macho los rocie con ſu propria ſimiente, porque con ella los haze fecundos, y da calor de vida, con que el pez ſaca peces, y la culebra culebras, &c. Y de otra manera aunque mas gueuos viniera, nũca ſalieran a luz, porque de la diligencia del macho nace la procreacion de los hijuelos. Y aſsi el Profeta Eſaias tratando de los penſamientos deſtos peccadores, no los compara a gueuos ſolamẽte, ſino a gueuos abrigados y fomentados con la diligẽcia del macho que auemos dicho, que aunque fueran gueuos de aſpid y de baſiliſco, no importaran para hazer daño ſin lo dicho. Pero auiendolos fomẽtado: *Quod conſotum eſt erupit in regulum*, o como lee el Hebreo: *Regulus frangetur ſpargens*, aludiendo a lo que auemos dicho, en lo qual ſin duda nos deſcubre en que conſiſte el daño cabal de la tentacion.

*Ariſt. lib. 3. de Generat. animal.*

*Hebrea trãſlat.*

El demonio nueſtro capital enemigo, como venenoſo aſpid y baſiliſco, no haze cada momẽto ſino poner en el nido de nueſtro coraçon, mil gueuos de penſamientos deſordenados y venenoſos, para ſacar dellos nueſtra deſtruycion, pero como nueſtro conſentimiento (que es el macho) no de calor a eſto y lo abrigue, queriendolo de voluntad, no daña. Verdad es que ſe pone muy a peligro ſi dexa de eſpacio y remiſſamente que ſe eſten en el nido del coraçon los

pensamientos dañosos, y por esso le reprehende Dios al floxo y mal considerado, que se dexaua de espacio en el coraçon los pensamientos dañosos. *Vsque quo morabuntur in te cogitationes noxiæ?* Como dando a entender, que el daño no estaua en los pensamientos, sino en el *Vsque quo*, porq̃ de dexarselos alli de espacio, esta muy a mano el darles calor, y assi al hijo de la muger a quien quiso Dios hazer muy prevenido contra las astucias de la serpiente, le dixo, que para salir con vitoria de la serpiente, la qual pretendia acecharle al carcañal, era necessario quebrarle la cabeça. Y por esso le dixo a la serpiente: *Ipsum conteret caput tuum, & tu insidiaberis calcaneo eius.* El calcañal es el fin del cuerpo, la cabeça es el principio, pues para que no venga a salir con el fin que el pretende, es menester hazerle pedaços los principios. El fin de la acechança del demonio, es hazer que consintamos en el peccado, para esso comiença a solicitar y induzir a mal el pensamiento, pues para que no salga con el fin que es la obra, es menester resistirle a los pensamientos que son la cabeça. Mas aunque mas gueuos ponga de pensamientos dañosos, cubiertos por defuera con buen color y cascara, si la voluntad y el consentimiento no les da calor, no produzen basiliscos ponçoñosos, como los pensamientos destos Sacerdotes, que por auerlos abrigado y consentido: *Quod confotum est erupit in regulum.*

*Gene. c. 3.*

*Vincetius Bel lua in spec. hi. to. 1. c. de ara nea.*

Tambien comparò el Profeta los pensamientos destos Sacerdotes y su mal successo, a las telas de las aranas: *Telas araneæ texuerunt.* Donde nota (segun aduirtio Vinceocio Belluac. in specul. to. 1. c. de aranea) que

que tiene tanta enemistad y ogeriza con la serpiente, que si desde la tela que tiene vrdida en su arbol, ve alguna serpiente, haze vn hilo tan largo q̃ se cuelga del, hasta poder alcançar donde esta la serpiente, y la pica en la cabeça y la mata, pero suele acontecerle a la araña quedar del todo desentrañada, porque en el hilo que fue demasiadamente largo, gastò la sustancia de su vida. Esto les passò a estas arañas ponçoñosas de los Sacerdotes, cuya ogeriza y encuentro còntra Christo fue mayor que el que tienen ellas cõ la serpiente q̃ esta entroscada en su arbol. Y sin duda fue por ser el la serpiente, a quien figurò la que Moy sen leuanto en el desierto en vn arbol, pues alli puesto le procuraron picar, no solo en la vida: pero en la honrra, mas poco les valio, pues con ello no dañarõ a Christo, antes ellos quedaron destruydos. Y assi cõcluye el Profeta con dezir, que todas sus obras fueron inutiles: *Opera eorum, opera inútilia.* Mas aunq̃ inutiles para contra quien las haziã, fueron dañosissimas para sus autores, por no auer ellos cerrado la puerta a los malos pensamientos, antes auerles dado calor, del qual resultò salir a luz aspides y basiliscos, q̃ tanto los emponçoñaron.

*PRINCIPES SACERDOTVM.* Ya q̃ auemos visto los pẽsamiẽtos, sepamos agora en cuyos coraçones y entẽdimiẽtos se fraguarõ, q̃ siẽdo ellos encaminados a derramar sangre, y dar la muerte à Lazaro, no es posible sino q̃ seã de algunos salteadores, hõbres crueles y de mal hazer. Mas ò caso estraño y fuera de lo q̃ se puede pensar, q̃ estos pẽsamiẽtos no salierõ de otra imaginacion, sino de la de los Sacerdotes. *Cogitauerunt Principes Sacerdotum.* Quien tal dixera,

que los Principes que auiã de defender a los ſuyos, y empleat en eſſo ſus penſamientos, no pienſen ni imaginen en otra coſa, ſino en como les darã la muerte? No ſabiã eſtos peruerſos Principes, que por ſerlo, ſu principal oficio era defender ſus ſubditos y no ofenderlos, conſeruarles la vida, y no traçar machinas para con aſtucia quitarſela? Pues ſepan los Principes y juezes, que eſto es lo principal de ſu oficio, y lo que les da nombre iluſtre.

Muy de ponderar es aquello que dize la ſagrada Eſcriptura de Sanſon: *Iudicauitque Iſrael viginti annis*, que exercitò el oficio de juez veynte años, y no ſe yo en que lugar de la Eſcriptura ſe aya viſto que Sanſon juzgaſſe cauſas, ni ſentenciaſſe pleytos, ni abſoluieſſe inocentes, ni condenaſſe reos. Siempre lo vimos en campaña deſtroçando Filiſteos, o deſquixarando leones, vnas vezes con la quixada de vna beſtia, otras vezes con la fuerça de ſus braços, ya deſquiciãdo las puertas de Gaza, ya rompiendo las diuerſas ataduras con que lo quiſieron ligar, y finalmente aſiendoſe a vnas colunas, le vimos arruynar el templo, y morir por matar a ſus enemigos. Eſtas hazañas y valentias bien las vimos en Sanſon, pero no nos dizen que ſuſtanciaſſe proceſſos, ni que oyeſſe peticiones, ni firmaſſe ſentencias, y con todo eſſo es verdad infalible que *Iudicauit Iſrael viginti annis*, que hizo oficio de juez (que en tonces era el Principe) veynte años, y cõ razon por cierto, porque ſe ſabe del que hizo lo principal del oficio de Principe, que es defender a los ſuyos, y andar en perpetua guerra, porque tuuierã perpetua paz los de ſu Reyno. Quien hizo que Sanſon perpetuamente anduuiera lidiando con los Filiſteos? *Iudic. 16.*

La

La defensa de su pueblo. Quié le hizo arremeter solo contra mil? La defensa de su pueblo. Quien le hizo arrancar las puertas? La defensa de su pueblo. Quien lo trauo de las colunas? quien menospreciar la propria vida a trueque de que la perdieran sus enemigas? La defensa de su pueblo. O pues grã juez y Principe, ponganse en los anales de la memoria, y escriuanse puntualmente los años de tu gouierno, para que duren por toda la antiguedad venidera, pues los mas de todos ellos gastaste como buen Principe en la defensa de tus vasallos, y borrense del libro de los varones ilustres, y quitense del paño de la fama aquellos que no se opusieró al golpe del enemigo por defender sus vasallos, ni se hizieron muralla fuerte para recebirlos en defensa de los suyos, porque este es el justo y deuido castigo con que Dios los tiene amenazados por Ezechiel. cap. 13. *Quasi Vulpes in desertis Prophetæ tui Israel erant, non ascendistis ex aduerso neque opposuistis murum pro domo Israel, ut staretis in prælio in die Domini.* Porque no os opusistis al peligro de la bateria que venia contra los de mi pueblo, y os hizistes muro, antes como rapossas que se hazen mortezinas, fingistes que no teniades vida para auenturarla por nadie, y no salistes a la pelea, teniendo por mas segura cosa que murieran los vuestros, y no peligrar vosotros. Por esso y otras cosas de que les va haziendo cargo el Profeta, les amenaza Dios, y dize. *Ecce ego aduos dicit Dominus Deus, & erit manus mea super Prophetas, qui vident vana, & diuinant mendacium in concilio populi mei non erunt, & in scriptura domus Israel non scribentur.* Por lo qual dize el Señor, yo cargare la mano bié pesadamente sobre estos falsos y mentirosos Profe- Ezech. 13.

tas, y el castigo que les daré será: *In consilio populi mei non erunt*, echalloshe fuera de mi consejo, no serán jueces ni Principes, y lo que hare mas fera, que no los escriuiran en los libros de mis Anales, ni en el Catalogo y lista de mis varones ilustres, ni en el libro de la vida: *Et in scriptura domus Israel non scribentur*. En lo qual alude galanamente a la historia de Moysen, de quiẽ dixo Dauid que se auia hecho muro para la defensa de su pueblo: *Si non Moyses electus eius stetisset in confractione (id est) in ruptura*, sino se opusiera como muro hazia la parte donde venia rompiendo la yra de Dios, todos los asolara. Y si queremos saber que traça tomò, y de que palabras vsò quando hablò a Dios para que no asolara a su pueblo, no fueron otras sino dezir: *Aut dimitte illis hanc noxam, aut dele me de libro vite*. O perdonaldes esta ofensa, o borradme del libro de la vida. Como si dixera, quitadmela, muera yo si ellos an de morir, porq̃ siẽdo Principe y gouernador deste pueblo, no quiero q̃ se escriua mi vida, sino se a de poner en el libro donde se escriuiere, que la aueturè por la de los mios. Que bien se Señor q̃ teneys libro donde se escriuẽ las hazañas de vuestros juezes, donde esta señalado el tiempo q̃ gouerno cada vno, y los hõrrados hechos q̃ por los suyos hizo. Y assi ninguno estimare yo tanto q̃ se escriua en el, como este hecho, y si por no concederme vos esta merced, no se a de escriuir en el libro de la vida esta fineza, tampoco quiero vida, borradme del libro della, quitadmela Señor, q̃ no es biẽ aya vida de Principe en vuestro libro escrita, sino pudo ser muralla para resistir al golpe de vuestra yra, y defender los que estauã a mi cuydado. Esta es la alusiõ (como notò Isidoro Clario) que haze

*Psal. 105.*

*Exod. c. 32.*

*Isido. Clar.*

aquel

aquel lugar de Ezechiel, en el qual amenaza Dios a los malos Principes, de que no los escriuira en el libro de sus memorias y varones ilustres, por no auer querido ser muro y defensa de los suyos. *Et in scriptura populi mei non scribentur*, que los buenos Principes y Prelados, a riesgo de su propria vida an de dezir con Moysen: *Aut dele me de libro Vitæ, aut dimitte illis hanc noxam.* Y como vn san Pablo: *Cupiebam ego anathema esse pro fratribus meis, &c.* Mas como vosotros ò Principes de los Sacerdotes teniades esse oficio indignamente, no solamente no buscastes con riesgo vuestro la conseruacion de Lazaro que es vuestro subdito, pero andays pensando de dia y de noche traças para q̃ muera, queriendo que el subdito sea muro del Prelado, y a trueque de que no cayga sobre vosotros el daño que temeys, quereys para aseguraros que muera Lazaro. *Roma. c. 9.*

Mas no me marauillo, de que aunque seays principes, seays matadores y carniceros, que las historias estan llenas de vidas de principes tan manchadas con sangre que vertieron, y tan afeadas con carnicerias crueliſsimas, que las vuestras no se haran muy de nueuo, pero lo que hará estrañ nouedad en todo el mundo es, que hagays crueldades y traceys muertes ignominiosas, no siendo Principes seglares, sino *Principes Sacerdotum*, Principes Eccleſiasticos y de Yglesia, Principes vngidos para ser magnanimos y misericordiosos, Principes que no podian tocar a cosa muerta, porque luego se manchauan, ſinificandóles con esto quan lexos auian de estar de tratar de muertes. Esto es lo que tiene nouedad y estrañeza, Sacerdotes y ma-

y matadores, Sacerdotes y que empleen sus pensamientos en derramar sangre? Santo Dios y que cosa tan rara en la sagrada Escriptura. Y assi como cosa que quando vna vez acontecio otra semejante a esta, la castigò Dios con vn castigo muy desapercebido, que vino de repente y sin pensar, porque assi como el peccado fue cosa nueua y desapercebida, tambien lo fuesse el castigo que le respondiesse. Esto trata Oseas. cap. 6. marauillosamente: *Galaad ciuitas operantium idolum, supplantata à sanguine, & quasi fauces virorum latronum, particeps Sacerdotum, in via interficientium pergentes de Sichen:* A Galaad ciudad de idolatras, a fe que te a de venir el castigo de repente por la sangre que as vertido, y porque tu boca y garganta es como la de los ladrones, los quales como de hõbres se an conuertido en fieras, salen de los bosques como leones carniceros abierta la boca, aquexados de la sed de sangre humana, queriẽdo en esto yr a la parte con los Sacerdotes de Bethel, los quales como salteadores salian a quitar la vida a los que de la ciudad de Sichen yuan a la ciudad santa de Hierusalen.

*Ose. c. 9.*

Tres cosas ay que declarar en este lugar para entenderlo bien. La primera la historia que aqui se toca. La segunda este nombre de Galaad. Y la tercera que significa aqui *Supplantare.* Es pues la historia, que como los de la ciudad de Sichen, por estar mas cerca de Hierusalen, se atreuiessen a yr las Pascuas y dias de obligacion al templo de Hierusalen. No fue tan en secreto que los Sacerdotes de la ciudad de Bethel, que era la Corte de los diez Tribus no lo supiessen, los quales juntaron mucha gente de la ciudad de Galaad, que yendo en su compañia se pusieron en asechança

chaça en el camino por donde auian de passar a Hierusalen, y saliendo como salteadores de repente, los matauã y robauan. Desto se quexa Dios y dize, que Galaad lo a de pagar con castigo desapercebido y de repente, donde nota, que *Supplantare*, que es el segundo termino, sinifica dar traspie, o armar çancadilla a traycion. Assi lo dixo el Psalmo: *Qui edebat panes meos, magnificauit super me supplantationem.* Quiere dezir, dio-me traspie, hizome traycion. Y de Iacob dixo Esau, que justamente le auian puesto aquel nombre: *En alterauice supplantauit me*, porque ya dos vezes con traycion, y desapercebidamente me a dado traspie, vna en el vientre de mi madre, assiendoseme al pie para lleuarme el mayorazgo, y otra vez hurtandome la bendicion. Galaad que es el tercer termino, era vna de las ciudades de refugio que estauan de la otra parte del Iordan, para amparo de los homicidas, que con ignorancia y pura desgracia auian cometido alguna muerte, y era muy a proposito Galaad para ser ciudad de refugio, y conseruar la vida de los que tenian tantos enemigos, como los que auian sido homicidas, a quien parientes y amigos del muerto pretendian quitarsela, porque Galaad sinifica cumulo ò monton de testimonios, por aquella memorable historia que alli acontecio, quando Laban despues de auer andado perfiguiendo a Iacob, y deseando destruyrlo, hizieron pazes en este lugar, y depusieron las armas, y sepultaron los enojos, en testimonio de lo qual, y para mayor firmeza del concierto, leuantaron vn monton de piedras, como armando a la tierra, y poniendole a mano todas aquellas piedras, para que las tirara a quien quebrantara el pacto y concierto, aunque

*Psal. 40.*

*Genes. 27.*

aunque lo mas cierto es, que aquel monton era como vna piedra de termino que se pone en los lindes para que nadie passe de la raya, y entre en el termino ageno. Esta pues era muy propria ciudad para refugio de aquellos a quien muchos pretendian quitar la vida, dãdoles por esto a entender a los que tal pretendian, que las lindes hasta donde podian perseguir al homicida, era hasta la ciudad del refugio, que era el asilo y guarida de los tales delinquentes, mas que en llegando alli no podia passar adelante, que aduiertiesse que aquella ciudad era montõ de piedras, que señalaua los terminos hasta donde podia llegar, donde no que se tuuiesse por cierto, que las piedras se le uantarian contra el, que tambien era monton de piedras. Tambien les persuadian con el nombre de la ciudad, se oluidassen de los enojos, por auer sido aquel sitio donde se acabaron los que tuuo Laban con Iacob, en cuyo testimonio se auia leuantado aquel padron.

Pues con esto se entendera el lugar marauillosamente, y la razon que tuuo Dios nuestro Señor de amenazar con castigo de traspie y desapercebido a los de Galaad, y a los Sacerdotes de Bethel (como si dixera) donde pudiera estar mas seguro alguno que temiera que le auian de dar la muerte, que en la ciudad de refugio que Dios señalò por asilo de los que temian la muerte, y tenian muchos enemigos que se la podian dar? En ninguna otra porcierto: Pues si essa mesma ciudad fuesse la matadora, y la que como fiera saliesse a beber la sangre de los que tenia obligacion de defender, no era cosa no pensada? No era traspie dado sobre seguro? No era como la

çanca-

çancadilla aleuosa que da el traydor al que abraça con fingida amistad? Si por cierto. Pues si Galaad dio muerte no pensada, muerte no pensada le an de dar a ella, y con vn traspie no temido: *Erit supplantata à sanguine.*

Iten, de quien mas se podia confiar para que boluiera por la vida, q vn de los que tenian porque temer la muerte, que de los Sacerdotes, no solamente vngidos para ser misericordiosos, sino (por razon de su oficio) para conseruar la vida de los q̃ huyan de la muerte? Para inteligẽcia desto quiero tratar aqui de proposito, qual sea la causa porque mandaua Dios q̃ el matador que estaua retraydo en la ciudad de Refugio, saliesse libre luego al punto que muriesse el sumo Sacerdote. Muchas razones dan desto los doctores. Arias Montan. dize, que hasta entonces no auia de salir el retraydo, porque hasta aquel tiempo no era buena sazon. Lo qual funda el, en que el discurso y mudança de los tiempos, trae mucha variedad de las cosas particulares y comunes. De lo qual acontece que con el tropel de las vnas se oluidã las otras, y con las presentes no se para tanto en las passadas. Esta mudança y nouedad de cosas, acontece de ordinario quãdo ay nouedad de Principes, porque entonces se alterã las cosas, y corrẽ por diferente camino? Pues como el sumo Sacerdote era el Principe de aquel pueblo. Es cosa cierta q̃ con su muerte auia de auer tantas nouedades presentes, q̃ se oluidassen las passadas, y assi era buena ocasion para que el homicida saliesse libre, teniẽdose por cierto que ya se auria dado algun lugar al oluido de lo passado, con las nouedades del nueuo Principe que sucedia. *Arias Mont.*

Andres

*Andr. Masi. Iosue c. 20*

Andres Masio. Iosue. c. 20 .recogio algunas razones marauillosas de los Hebreos y suyas. La primera es de Rabbi Moyses Maymo. lib. 3. cap. 40. hasta la muerte del sumo Sacerdote no a de quedar libre el homicida, porque no es sazon oportuna, y la causa es, porque la persona mas amada y estimada de todo el pueblo, y que mayor falta hazia, era el sumo Sacerdote, y assi su muerte causaua mayor dolor, y todos le lloranan como perdida comun, pues quando todos estan empleados en las lagrimas y sentimiento del daño comun, no se puede dar lugar al de los daños particulares. Pues essa es buena sazõ (dize la ley) para que salga libre el retraydo, porque los daños comunes que entonces se lloran, haran que no se cuyde del daño particular que el causò.

*Rabbi Moyses Maymo. lib. 3. c. 40.*

*Hebrei in lib. de Pœnis.*

Los Hebreos en el libro de Pœnis dizen, que se señalaua el tiempo de la muerte del sumo Sacerdote, para librar a el delinquente, como en pena de la negligencia del sumo Sacerdote. La razon que ellos daua era, porque la obligacion y oficio del sumo Sacerdote, era pedir a Dios (como interceſſor) que en su tiempo no sucedieran casos desastrados, y su oracion los auia de arredrar de su Republica, y porque esto no fue assi, y acontecieron en su tiempo muchos homicidios, y ay muchos hombres huydos y desterrados, muera el sumo Sacerdote, para que salgan libres los retraydos, para que lo que no hizo su oracion por auer sido negligente, lo venga a hazer su muerte, y assi el quede castigado, y los homicidas libres.

Y añaden otra, la qual se funda, en que el que mata de tal manera, mancha y ensuzia la tierra, que sino

es

es con la misma sangre del que lo matò, no se puede limpiar, como el que se enfuziò las manos cõ las moras, que no se puede limpiar sino con la misma mora verde. Y assi vna muerte nunca se venga ni castiga, sino es con otra. Pues como cada dia acontecian en diuersas partes, no solamẽte homicidios malicioſos, de que aqui no tratamos, sino de ignorancia, y para essos queria vsar de misericordia la ley, pero de tal manera, que la muerte se pagase con la muerte: Quiso que cõ vna se satisfiziesse a las de todos, y porque siendo muchos los muertos, no parece que era equivalente satisfacion la de vno, quiso que fuesse la del sumo Sacerdote que valia por muchos, para que todos quedassen satisfechos con sola vna.

Pero el glorioso padre S. Theodoreto en la quæst. 51. dize, que no se podian perdonar las muertes de los delinquentes, hasta la muerte del sumo Sacerdote, porque en ella se representaua la muerte de Christo Redemptor nuestro, la qual causò el perdon general de las culpas de los hombres. Y aun tiene esto algo mas de ingenio del que parece, quando Christo murio pidio perdon a su Padre eterno, para todos aquellos que auian sido homicidas suyos, y para alcançar perdon dio la razon: *Pater ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt*. Como quien dize, el dia de la muerte del sumo Sacerdote, se perdonauan todos los homicidios que se auian cometido por ignorancia, pues por esso Padre te pido agora que perdones a estos que no an sabido lo que se an hecho. Pues como el sumo Sacerdote era retrato y figura de Christo, en su muerte alcançauan perdon los homicidas. *Theod. q 51.*

Todas son muy buenas razones, y de todas ellas se infiere vna conclusion verdadera, que el Sacerdote auia de ser tan interceſſor de la vida y ſalud de los hombres, que no ſolamente la ſuya, pero tambien ſu muerte ſe ordenaua para vida de los hombres. Agora pues ſe acabara de entender el lugar de Oſeas, ſiendo los Sacerdotes los que con ſu vida y muerte an de dar vida, ellos por otra parte fueſſen ſalteadores de caminos, y eſtuuieſſen en aſechança para verter la ſangre, y hazer pedaços a los hombres, no ſeria coſa eſtraña y peregrina? Quien ſe podria apercebir y preuenir de daño que no cae debaxo de imaginacion? Y aſsi quando acontecieſſe ſeria vna traycion y aleuoſia no penſada, y vn traſpie no imaginado. Por eſſo pues dize Dios nueſtro Señor, que *Galaad erit ſupplantata à ſanguine*, y ſus Sacerdotes. Pero verdaderamente eſte caſtigo merecieron mas dignamente eſtos Sacerdotes de oy, pues como fieras no ſatisfizieron la hambre y ſed de la ſangre inocente, con el Concilio en que ordenaró que muriera Chriſto, ſino que agora *Cogitauerunt & Lazarum interficere.*

*COGITAVERVNT ET LAZARVM INterficere.* Aquella palabra *Et*, haze mucho al caſo, para declarar quan inclinados erá los del pueblo Hebreo a venganças y homicidios, pues para dar remedio a qualquier coſa, luego ſe valian de ſu inclinacion. Teniá determinado de matar a Chriſto, y pareciendoles que no aſegurauan ſu caſo, quiſieron juntamente matar a Lazaro, y para eſſo: *Cogitauerunt & Lazarum interficere (ideſt) etiam Lazarum interficere.* Tampoco os parece ò ſangrientas fieras el verter ſangre humana,

que

que quereys agora de nueuo añedir otra muerte sobre la que teneys traçada? Pero para que me indigno yo contra vosotros, como si fuerades solos los que no reparays en quitar la vida a los hombres, auiendo agora tantos que de la misma manera los matan, como si fuera vn animal del campo, o del ganado que cada dia matan en el rastro? Y porque corre desto mucho en los peligrosos tiempos que tenemos, me a parecido que es bien ponderarles a los tales, quanto se enfadò Dios de aquel primer homicidio que vuo en el mundo, para que viendose ellos en la misma causa y condenacion, teman otro castigo semejante.

El glorioso san Chrysostomo tratando del peccado de Cain, dize que fue mas graue que el de Adan, lo qual prueua el diziendo: *Quanto maius hoc peccatum præuaricatione protoplasti, ex maledictionis varietate videre licet*, porque alli maldixeron a la tierra, y aqui maldixeron a Cain, haziendole en esto semejante al mismo demonio, a quien maldixo Dios nuestro Señor, y la razon da el santo: *Quia ferme eadem egit quæ serpens, quasi organus seruiuit diaboli sententiæ*; maldixolo como a la serpiente, porque assi como ella fue instrumento y organo para quitar a Adan la vida espiritual, assi Cain fue organo con que el demonio quitò la vida corporal al santo Abel. Pues sepamos qual fue la maldicion que le echaron a la serpiente? *Super pectus tuum gradieris, & terram comede omnibus diebus vitæ tuæ*. Pues essa en cierta manera le dan a Cain, niegan le a la serpiente, no la tierra sino los frutos della, que no pueda comer dela fruta, y para ella no la aya,

*Chrysost.*

*Genes. c. 3.*

esso le niegan a Cain, no la tierra, sino el darle fruto, aunque siembre. Pues que a de comer esse hombre, a de comer tierra? Alomenos parezcase en algo a la serpiente, para quiẽ la tierra no produze fruto. Tambien le castigaron con la segunda maldicion de la serpiente, que fue: *Super pectus tuum gradieris*, la qual tuuo Cain. Los pies sustentan y tienen sobre si toda la carga del cuerpo, y por esso a la serpiente le quitan los pies, para que toda la del suyo le venga a cargar sobre el pecho. Esta es la maldicion de Cain, toda la machina y carga de Cain a de cargar sobre su pecho y coraçon, sobre el qual cargaran tantos cuydados y temores, que lo haran andar culebreando de vna parte a otra: *Vagus & profugus in terra.* Demanera, que quien viera a Cain, y le preguntara, quien os trae oy huyendo a esta tierra, y mañana a la otra? Respondiera, sin duda que el miedo del coraçon, luego los pies que os traen es el temor que teneys en el? Mas no ay que marauillarse, porque trata Dios a Cain como a la serpiente, que *Quasi organum seruiunt diaboli sentẽtiæ*, que fue instrumento del demonio como la serpiẽte.

*Genes. c. 4.*

Y para q̃ mas veas la grauedad deste peccado, quiero sin salir desta historia q̃ aduiertas quãtas cosas persiguen a vn homicida, y cobres temor de caer en tan graue crimẽ. Lo primero el mismo muerto comẽçò a perseguir a su homicida, y su sangre dio gritos desde la tierra, como lo notò S. Ambros. lib. de Cain y Abel: *Quia Deus iustos suos audit etiã mortuos, quoniã Deo viuũt.* Y notaron los Hebreos y Nicolao, q̃ el texto Hebreo lee: *Vox sanguinũ*, porque tantas sangres vertio, quantos hijos pudiera tener Abel, y todas ellas dauan gritos. Caso marauilloso es, q̃ se quexase la sangre delos

*Ambro. lib. de Cain & Abel.*

*Liranus, & translat. Hebrea.*

que

que podian ser, si aun no eran, como dauan vozes como si fueran? Pues essa es la estrañeza deste caso, que aun los que no tienen ser, como si lo tuuieran se quexan, porque les quitaron la vida que podian tener. Siendo esto assi, que gritos y que alaridos daran las sangres de aquellos a quien quitaron el ser y vida que tenian en lo mejor della? Daua pues gritos la sangre de Abel, y con zelo de justicia se querellaua delante del tribunal de Dios. Ved que persecucion tan grande?

Persiguiole tambien la tierra, y ella fue la que esforçò la voz de la sangre, como S. Ambros. dize en el mismo lugar: *Vox sanguinis clamat de terra, non dixit de fratris corpore, quia si frater parcit, terra non parcit.* Dio gritos la sangre, no desde el cuerpo, sino desde la tierra, porque si perdona el hermano, la tierra no perdona. Pues que de bocas abriria la tierra, y que cõfusos alaridos daria contra Cain? Y por esso como enojada y sentida nunca le rindio fruto, aunque mas la sembro, que aunque parece rigurosa persecucion esta, como en efeto lo era, dize san Ambros. sobre el mismo lugar, que fue piadosa vengança contentarse la tierra con no querer recebir las semillas q̃ siembraua Cain, y si alguna recebia, luego la ahogaua y quitaua la vida, en pena de la que el quitò a su hermano. Con todo esso le parece a san Ambros. en el mismo lugar, q̃ es pequeña vengança, y aun muy piadosa: *Operaberis terram tali sanguine coinquinatã & inutilis erit labor tuus, sed quam innocens vltio, vt quæ tam grauiter violata fuerat, satis habens non prodesse, non quærat nocere.* Que inocente vengança la de la tierra, que auiendo sido tan grauemente violada y mãchada, no quiso dañar, tomãdo

*Ambros. sup. per eundem locum.*

por bastante satisfacion no aprouechan. Déuiole de parecer a san Ambrosio, y con razon, que se lo auia de tragar la tierra, y que estaua obligada a hundir y encerrar en el profundo de su abismo, a quien la auia ensangrentado y manchado tan torpemente. Mas con todo esso hartas demostraciones de enojo mostro la tierra, no consintiendo mucho tiempo sobre si a Cain, teniendose por afrentada de que la pisase, y por esso lo sacudia de si como carga muy pesada y afrentosa, de donde vino a andar de tierra en tierra asombrado: *Profugus & vagus in terra.*

*Procopius.*

Perssiguieronle tambien todas las criaturas superiores y inferiores, que dessso le nacia aquel gran temor que tenia. Pregunta Procopio con grande marauilla, de quien pudo temer Cain no auiendo en el mundo mas que el y sus padres? Mas cayendo luego en la quenta cessò su admiracion, y dixo: Mucho tenia de que temer Cain a donde quiera que boluiesse los ojos, porque si los leuantaua al cielo via espessos y inflamados rayos que le turbauan la vista, y sobre todo que en medio dessos ayres: *Videbat virtutes cœlestes*, aparecianssele Angeles horribles y espantosos con espadas de fuego, que todos de mano armada le parecia que venian a quitarle la vida, y si los baxaua a la tierra, viala llena de fieras, que cada vna pensaua que se lo venia a tragar, ya pensaua que estaua entre las vñas del leon, ya que lo ahogauan las sierpes, ya que lo emponçoñauan los basiliscos, ya que lo despedaçauan y comian los perros. Y assi dize Procopio despues de auer dicho: *Cain vidit virtutes cœlestes, me tuebat quoque insidias ferarum, & reptilium, quæ Deus ad vindictam creauit impiorum.* Pues ya

quanto

quanto le perſiguieron los hombres, bien claramente lo dize la muy ſabida hiſtoria de Lamech, a cuyas manos murio quando por temor de los hombres eſtuuo eſcondido entre vnas çarças. O terrible perſecucion de vn miſerable homicida, a quien rayos, Angeles, hombres y animales perſiguen. Tambien el miſmo Cain ſe perſiguio a ſi miſmo, pues deſeſpero pareciendole que era tan grande ſu peccado, que para el no podia auer miſericordia, y eſta fue la mas cruel perſecucion de todas, porque con ella ſe acabò de perder.

Vltimamente le caſtigò Dios nueſtro Señor muy conforme a ſu culpa, aunque mas piadoſamente de lo que merecia, dandole vn temblor en todo el cuerpo en eſta vida, digno de lo mal que auia vſado delas fuerças de ſu cuerpo, como notò diuinamente ſan Chryſoſtomo: *Quia abuſus es corporis robore, corporis & membrorum viribus, propter hoc continuum hunc tremorem & motum tibi infero.* Empleaſtes mal la fortaleza deſſe cuerpo robuſto que os di, pues quiteos la vna continua perleſia, con que ſiempre eſteys temblando, pues tan mal empleaſtes las fuerças que en eſſe cuerpo os di. *Chryſ. in comment.*

Pero dirà alguno, no fue tanto en lo que Dios caſtigò a Cain como vos dezis, antes parece que vſò con el de ſola miſericordia, pues puſo vn caſtigo grande a los que mataſſen a Cain: *Omnis qui occiderit Cain ſeptuplum punietur*, o como leen los 70. interpretes: *Septem vindictas exoluet*, o como Aquila: *Septimpliciter*, o como Theodociõ: *Per hebdomadã*, q̃ todo viene a dezir vna miſma coſa, y es, quien tocare a Cain para matarle, pagarloa muchiſsimo para ſiẽpre *70. Inter. Transla. Aquil. Theodo.*

ſino ſe arrepintiere. Pues ſi tãto cuydado pone Dios en que nadie toque a Cain, no es tanto el rigor como vos dezis. A lo qual reſpondo que fue grandiſsimo, y para inteligencia deſto ſe a de notar la interpretacion que da Procopio Gazeo deſte lugar: *Punitio fiet de te ſeptuplum, quia viues in cruciatu vſque ad ſeptimam generationem: in qua à Lamech occideris, ergo omnis qui te occiderit, ſeptem vindictas exoluet.* Siete caſtigos ſe an de tomar de vos Cain, porque aueys de viuir con eſſos tormentos y temores, ſiete generaciones, haſta que venga Lamech que os quite la vida, y haſta eſſe punto nadie ſe a de atreuer a mataros, que le coſtarà caro, que que mas os quiſierades vos perſeguido del cielo y de la tierra, de Angeles de hombres y de fieras, con continua enfermedad y temblor, que acabar preſto con vida tan peſſada? Mas no ſe os a de dar eſſe contento, ſino que con ſer tã mala la vida que tendreys, a de ſer prolixa y larga, para que ſintays mas la acerbidad de mi caſtigo. Luego bien auemos dicho que a ſido terrible el caſtigo de Cain, pues ſiendo comun coſa q̃ los matadores viuieran poco tiempo: *Viri ſanguinum & doloſi non dimidiabunt dies ſuos*, con todo eſſo Cain, no ſolo viuio ſu vida, pero la de ſiete generaciones, para mayor dolor y daño ſuyo, por no auerſe querido aprouechar del tiempo en que podia hazer penitencia.

*Procop. in comen.*

*Pſal. 54.*

Teman eſto los que derraman la ſangre humana, como ſi fuera vna caldera de agua, porque deſtos ay muchos en el mundo de quien ſe puede dezir: *Effuderunt ſanguinem innocentem ſicut aquam, in circuitu Ieruſalem.* Y miren eſto bien, como lo mirò Dauid, el qual quando ſus ſoldados le truxeron aquella agua que

*Pſal. 105.*

ſe

se le auia antojado de la cisterna de Belen, no la quiso beber, sino la vertio y ofrecio a Dios en sacrificio, delante del propiciatorio y arca del Señor, como notò Abulense. Y las palabras que dixo son marauillosas: *Num sanguinem hominum istorum qui profecti sunt, & animarum periculum bibam?* Es posible que yo è de hazer vna cosa tan mal hecha, y tan mal contada, que me beba la sangre destos hombres, y el peligro en q̃ por mi se pusierõ? Dõde veras q̃ ay vnos q̃ al agua la tienẽ por sangre, y otros q̃ a la sangre tienẽ por agua. Los matadores: *Effuderunt sanguinem sicut aquã*, Dauid derramò el agua, porq̃ le parecio que era sangre, solo porque se auiã puesto a peligro de derramar la suya, los que la auian traydo. Mas estos nuestros Fariseos, de tal manera derramauan la sangre de los inocentes, como si fuera vna poca de agua, pues no solo se contentaron con hazer cabildo para quitar la vida a Christo, cuya sangre derramaron como si fuera agua: *Sicut aqua effusus sum*: Pero agora querian matar a Lazaro: *Cogitauerunt & Lazarum interficere.* *Abulensis. 2. Reg. 23.* *Psal. 21.*

*COGITAVERVNT LAZARVNT INterficere.* Que ignorancia la destos ciegos que quierẽ quitar la vida a Lazaro, pues si Christo lo ampara y saca del poder de la muerte, y de la sepultura de quatro dias, como le piensan quitar la vida? No sabeys vosotros ò Fariseos que a quien tiene el amparo de Dios, no le pueden lastimar vuestras asechanças. Desto se glorio el esposo quando alabò el amparo y defensa que tenia su esposa en las tribulaciones, porq̃ su diuinidad y omnipotencia estaua enmedio della defendiendola de todos. *Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias.* Es el lirio blanco enmedio del qual *Cant. 2.*

se leuantan vnos granos dorados, que por ser numero de tres representan la santissima Trinidad, fue pues dezir ninguna espina de tribulacion angustia ni muerte, con que te quisieren picar las hijas deste siglo, te podra lastimar, porque tienes en medio de ti a Dios que te defienda, que quien tiene su amparo no puede ser ofendido, como lo dixo Iob: *Pone me iuxta te, & cuiusuis manus pugnet contra me.* Y que marauilla es, que el que esta amparado de Dios no pueda ser ofendido de ninguna aduersidad, pues crio naturaleza vn pecezito llamado Anthia, al qual los pescadores tienen por sagrado, porq̃ todo el sitio por donde el nada, esta seguriſsimo de q̃ pueda auer ninguna bestia dañosa, ni q̃ haga agrauio a los marineros, q̃ quãdo la enquentran hazen particulares alegrias, porq̃ cõ ella se aseguran de qualquier daño que les puede suceder en la mar. Pues si tanto asegura la criatura, solo por el buen natural que le dio el Criador, quãto mas asegurara el? Y a quiẽ no entiende esto, sucederale lo q̃ a Lot (de quien dize S. Hieron. vna cosa marauillosa. lib. de q. Hebrai. super Genes.) q̃ el desconcierto q̃ tuuo con sus hijas, lo permitiò el Señor por la descõfiança que tuuo del amparo que le auia prometido de hazerle en aquella pequeña ciudad de Segor, q̃ el auia escogido para su defensa. Que es la causa ò Lot q̃ auiẽdo vos escogido aquella ciudad pequeña para vuestra guarda, agora dezis que os quereis yr al monte? Porque no os teneys por seguro en ella? Dize san Hieron que es congetura de los Hebreos, que aquella ciudad era muy cõbatida de temblores de tierra, aun antes que viniera venido el castigo de Sodoma, y assi se hizo esta quẽta, si antes auia aqui terremotos,

*Iob t. 17.*

*Scipi Amira. lib. del impr.*

*Eliero. lib. de q. Hebra. super Gene.*

luego

luego mayores los aura agora, pongamonos en saluo, yamonos a vn monte. O estulticia grande, y desacuerdo de la confiança q̃ deuiades tener en el amparo de Dios, que os auia prometido de guardar en essa ciudad como quiera q̃ ella fuesse. Pues como Lot aueys visto q̃ las ciudades firmes, y que nunca tuuierõ temblores se an caydo, y essa q̃ solia temblar esta firme y en pie, y desconfiays? Pues para q̃ entendays q̃ no ay firmeza sin Dios, ni flaqueza cõ el, permitira mi justicia, que vos q̃ os teniades por firme, cayreys desgraciadamente, y sereys flaco con vuestras hijas, y la ciudad de q̃ os temiades por no ser fuerte quedara en pie. Las palabras de san Hiero. son: *Rem mirabilem & hanc occasionẽ in fidelitatis, etiã in filias coitus dedisse principiũ, qui enim cæteras viderat subrrui ciuitates, & hanc stare, seque Dei auxilio erutum, vtique de eo quod sibi concessum audierat, ambigere non debuit.* Y a esta quenta no libra de toda culpa al santo Lot, aunque otros muchos si. Todo esto nacio por no auer confiado tãto como deuia, que no ay fuegos del cielo, ni temblores de tierra que puedan empecer al lugar que Dios defiende.

Que bien entendia esto el q̃ dixo: *Qui diligitis Dominum odite malum, custodit Dominus animas sanctorum suorum de manu peccatoris liberabit eos.* Que es lo mismo q̃ dixo Iob: *Pone me Domine iuxta te, & cuiusuis manus pugnet contra me.* En lo qual parece q̃ aludio a la historia q̃ se quẽta. 1. Reg. 20. quãdo estando Dauid tañendo con la harpa, para aliuiar a Saul, que estaua endemoniado, le tirauа la lança para coserlo con la pared, y nunca jamas acerto. Pregunta el Abulense sobre este lugar, que es la causa que nunca Saul tirauа la

*Psal. 26.*

1. *Reg. 20.*

*Abul. super hunc locum.*

la lança a Dauid para matarlo, ſino quãdo eſtaua endemoniado, y da muchas y varias reſpueſtas deſto. Vnos dizen que aquello lo hazia de pura malicia ſuya, y que el demonio no le mouia a que hiziera aquella obra, ſino que el de puro taymado para dar vn color a ſu malicia, y dezir que el demonio le mouia a lo que el no quiſiera hazer, le tiraua la lança entonces y no en otro tiempo, pareciendoſe en eſto a muchos hombres que ay en el mundo, que quando hazẽ vna locura y deſatino que ellos querian, dizen que el diablo los engañò, y les hizo hazer lo que ellos no quiſieron, ſiendo coſa clara que el demonio no fuerça a nadie. Otros dizen que verdaderamente el demonio quando eſtaua furioſo Saul, le endereçaua el braço contra Dauid, y le enrriſtraua la lança contra ſu coraçon. Mas con todo eſſo nunca pudo jamas acertarle vn golpe, ora ſea lo vno, ora lo otro, ora ſea la mano del demonio, ora la de Saul: *Cuiusuis manus pugnet contra me*, todos los golpes an de dar en vazio. Y aunque ſean tan certeros Saul y el demonio en ſus tiros, no le an de acertar jamas, porque tiene el ſeguro y amparo de Dios, que ſiempre lo a librado de otros muchos trances. No os afaneys inutilmente ciegos y deſatinados Sacerdotes, q̃ no aueys de poder matar a Lazaro, ni la muerte ſe atreuera a echarle mano, que ſabe muy bien con quanto rigor ſe lo ſacaron de las ſuyas, que contra amparo de Dios valen poco pẽſamientos de tales Sacerdotes.

La razon de querer quitar la vida a Lazaro, era porque ſu Reſurreccion auia paſmado el mundo, y obligado a los de Hieruſalen a que le ſalieran a recebir con triunfo ſoleniſsimo, y pareciendoles a eſtos

ſus

sus enemigos, q̃ toda la sinagoga los auia de desamparar y yrse tras Christo, se determinaron de tornar a matar a Lazaro, para hazer encreyẽte que no auia sido su resurreccion verdadera, y con esto desuiar al pueblo Hebreo del amor que le yuan cobrando al Señor, teniendo por muy cierto que escureciendo este milagro, el quedaria solo y desacreditado, y ellos restituydos en su antiguo credito y reputacion, mas engañaronse, porque quando ellos dauan traça para que el Señor se quedasse solo, sin que nadie creyera en el y le siguiera, vinieron por otra parte muchos Gentiles con desseo de verlo, echando por rogadores a los Apostoles para que les dieran entrada con el, y assi despues de auer dicho Filipo a san Andres, como estauan alli muchos Gentiles que desseauan ver al Señor, fueron ambos juntamente a hablarle, y entonces dixo aquellas tan celebradas palabras: *Textus.*

*VENIT hora vt clarificetur filius hominis.* Que hora sea esta de la clarificaciõ de Christo Redptor nro, ay muchas opiniones. Vnos dizẽ, q̃ esta hora señalada fue la de la passion, de quiẽ el dixo: *Sciens quia iã venit hora eius.* Desta habla Esai. c. 49. *Hæc dicit Dominus tempore placito exaudiui te, & in die salutis auxiliatus sum tui.* Al qual lugar haze alusion el Apostol san Pablo. 2. ad Corint. c. 6. *Ecce nunc tempus acceptabile*, como lo notò nuestro padre san Augustin. lib. de vnitate Eccles. c. 7. segun la translaciõ de los 70. interpretes, que donde en el lugar de Esaias dize nuestra letra: *Tempore placito exaudiui te*, leen ellos: *Tempore oportuno*, pues que tiempo agradable y oportuno fue este en que el Padre eterno oyò a su hijo, y lo socorrio? Por cierto el mismo Profeta lo declara: *In die salutis auxiliatus sum tui.*

*Ioan. c. 13.*
*Esai. c. 49.*
*2. Corint. c. 6.*
*August. lib. 6. de vnitate Eccles. c. 7. 70. Inter.*

*tui*, que es lo mismo que dixo Pablo: *Ecce nunc dies salutis*, la qual no fue otra sino aquella salud que dio el hijo de Dios a los hombres, con la preciosa medicina de su sangre, como lo declarò san Hilario sobre aquellas palabras del Psal. 67. *Tempus beneplaciti Deus, cum Deo cuncta sint placita, beneplacitum tempus hoc est quo Vnigenitus Deus in sanguine corporis sui: Deo nos reconciliauit.* Esta pues fue la hora señalada y agradable al Padre eterno, sobre los demas tiempos, porque alli se obrò nuestra salud. Y aunque parece que todas las afrentas del mundo se amontonaron para deshonrrar a Christo, alli fue verdaderamente donde el quedò glorificado, reconocido por señor vniuersal de todas sus criaturas.

*Hilarius super. Psal. 67.*

Otros declaran, que esta ora de la clarificacion de Christo, se entiende de la clarificacion y honrra que se le siguiò de la conuersion de los Gentiles. Y parece q̃ esto viene muy a proposito del contexto deste Euãgelio, como quien dize: Vosotros andays dando traça como vuestra nacion Hebrea no me siga, pues ya sea llegada la hora con que yo quede mas honrrado, con otra mejor nacion que serà la gentilidad, la qual aunque vosotros la teneys por fea y bruta, de ay se me a de seguir gran resplandor y famoso nombre. Esto es lo que dixo Esaias: *Glorificabit me bestia agri, dracones & struthiones, quia declinabo in deserto aquas, & flumina in inuio, vt darem potum populo meo electo meo, populum istum formaui mihi, laudem meam narrabit.* Las bestias del campo me an de glorificar, los dragones y abestruzes, porque yo echare el agua hazia el desierto, y los rios por los despoblados para dar de beber a mi escogido pueblo,

*Esai. 43.*

el

el qual forme yo para que a vozes publique mis alabanças.

Este lugar entiende san Cipriano a la letra de la vocacion de los Gentiles, y el agua que aqui les promete es el baptismo; llamalos dragones por lo que fueron antes de conuertirse, que a vn Platon libro de Republica dize, que en el hombre esta toda la diuersidad de los animales y sus inclinaciones, y que si las conocieramos bien, assi como quando en el campo, que estan cantando muchos y diuersos paxaros, sin verlos por solamente la voz y canto, diferenciamos el vno del otro, y dezimos, aquel es Ruyseñor, aquel Silguero, aquella Calandria, &c. Assi si conocieramos y penetraramos las condiciones de los hombres, de solamente oyrlos hablar conocieramos quien era leon, quien jumento, quien raposa, quien oueja, y quien dragon y abestruz, como dize el Profeta.

*Cyprian.*

*Plato. lib. de Repub.*

*Simile.*

Fueron pues los Gentiles Dragones, por ventura por notarles de la agudeza de vista de que se preciauan, por la mucha sabiduria, la qual como toda se empleaua en mal, la comparò a vista de Dragones. Essos dize que lo an de alabar: *Bestia agri laudabit me, dracones & strutiones*. Pues como pueden alabar dragones? Para esto quiero que se note vna galana historia que quenta Eliano. libr. de histor. animal. capit. 14. Vuo en Licaonia vn Rey llamado Macedonio, esse tuuo vn hijo que se llamò Pindo, entre todos los demas hijos dotado de excelente hermosura de cuerpo, y sobre todo de grande valentia y virtud de animo, al qual como los demas hermanos viessen tan auentajado, ardiendo

*Elianus. lib. de hist. anim. c. 14.*

en

en imbidia le començaron a perſeguir por todas las vias y caminos que pudieron, lo qual viſto por el prudente mancebo, dando lugar a la yra dexò el Reyno, y ſe retirò a los boſques y montañas, entreteniendoſe en la caça, en que era dieſtriſsimo, yẽdo cierto dia ſiguiendo vnos venados que ſe entraron aguarecer en vna cueua, oyò vna voz terrible que le dixo, que ſe detuuiera de perſeguir las fieras, lo qual hizo como ſe lo mandaron, y tornando a paſſar otro dia por el lugar donde auia oydo la voz, vio ſalir vn monſtruoſo dragon, el qual tenia tan leuantada la cabeça, que yguaſaua con la ſuya, mas no ſe eſpanto el valeroſo Pindo, ni huyò acobardadamente, antes moſtrando vn valor excelente, començò a halagar la beſtia, y a echarle para que comiera de las aues que auia caçado, y como hablando el dragon y enternecido con el regalo, dio la buelta ſin hazerle ningun daño, lo qual agradecio Pindo de manera, que de quanto caçaua todos los dias, le ponia en el lugar acoſtumbrado ſu parte.

Acontecio pues, que creciendo la fama deſte valeroſo mancebo, todo el mundo venia a verlo enamorado de tan raras y peregrinas partes, ſolos ſus hermanos no pudiendo ſufrir las ventajas que les hazia, eſtimulados de la antigua embidia, ſe conjuraron de quitarle la vida, y puеſtos en aſechãça le dierõ cruel muerte. Mas acontecio, que al tiempo que le herian dio tales vozes, con el dolor de la muerte, que lo vino a oyr el dragon, el qual ſintiendo que ſu amigo eſtaua en aprieto, aunque tarde ſalio echando fuego de colera por la boca, y hallando a los matadores, ſin q̃ ſe eſcapara ninguno los matò a todos, y ſe eſtuuo

guar-

guardando el cuerpo de ſu querido amigo, haſta tanto que le vinieron a dar honrroſa ſepultura. Eſta verdaderamente es muy parecida a la honrra que el dragon de la Gentilidad dio a Chriſto. Fueron tan marauillosas las obras que el Señor hizo entre ſus hermanos los Iudios, que en vez de amarlo por ellas lo perſiguieron de muerte, porque la imbidia los traya tan inquietos, que le deſſeauan quitar la vida, y para dar lugar a tan furioſa beſtia, ſe fue muchas vezes de Iudea a los deſiertos de la Gentilidad, donde encontro muchos Gentiles a los quales el Señor, aunque eran dragones venenoſos, regalò cõ muchos milagros, dando vna vez ſalud del alma a la Samaritana, otra vez curando la hija de la Cananea, y otras muchas con que quedò tan agradecido el dragon de la Gentilidad, que muchos deſſeauan ver a Chriſto (como agora) y ſeruirle, tanto era el credito de ſu fama. Empero la Sinagoga y los Sacerdotes y Fariſeos, con ſer ſus hermanos y hijos, todos de vna madre, no pudiẽdo ſufrir tãta hõrra como le haziã todos, ſe determinaro de quitarle la vida de pura embidia. Y biẽ digo, que en eſto fueron peores que las beſtias y dragones, porque como dixo Plutarco, eſta diferencia ay entre el odio y la embidia, que aquel ſe halla en todas las eſpecies de los animales, pero eſta ſolamente ſe halla entre hombres. Animales ay tan encontrados, que aun la ſangre del vno nũca deſpues de muerto ſe puede mezclar con la del otro, durandoles a vn haſta entonces el enquentro de ſu odio, mas embidia no ſe hallara en ninguno. Y allegaſe mas a eſto, que juſtamente podemos aborrecer a muchos, y a ninguno podemos embidiar juſtamente. Si, que Dios *Plutarcus.*

al impio aborrece: *Odio enim sunt Deo impius, & impietas eius.* Y Homero auiẽdo vituperado la deformidad del cuerpo de Therſites con muchas palabras, la del animo vitupero con vna ſola, diziẽdo, no querays ſaber mas, ſino q̃ a eſte lo aborrecen todos los honrrados de Grecia. Demanera, q̃ ſe puede aborrecer juſtamente vna coſa, por ſer ella totalmente mala, y llena de abominaciones y peccados, pero embidia no ſe puede tener por ningũ camino, y veſſe mas claro, por q̃ muchos cõfieſſan q̃ aborrecen a otros, y ninguno q̃ lo embidia. Y aſsi quedan cõdenados los hõbres embidioſos por peores que las beſtias.

Armados pues cõ eſta embidia ſalieron los Iudios falſos y traydores hermanos de Chriſto, y le quitaron la vida en lo eſtrecho del caluario. Mas a la clamoroſa voz que dio Chriſto quando: *Exclamauit voce magna*, ſalio la Gentilidad como dragon de ſu cueua, y como primicias ſuyas, vino el Centurio (q̃ era Gentil a dezir las palabras de mayor honrra que ſe pudie-
*Matth. 27.* ron penſar. *Vere filius Dei erat iſte*, y ſaliendo deſpues de ay a poco toda la Gentilidad deſde Roma, trayendo por Capitanes a Tito y Veſpaſiano, dieron de tal manera en los matadores de Chriſto, que los aſolaron todos, y vengaron ſu muerte, con que quedò ennoblecido y clarificado ſu nombre. Ved ſi tiene razon de dezir que eſta es la hora de ſu clarificacion.

De la primera y ſegunda manera de declarar eſta hora, ſe ſigue la tercera, que las abraça entrambas. Llama Chriſto hora de ſu clarificacion y honrra, a aquella en q̃ los hombres dexando los peccados y vicios, le auian de començar a ſeruir, encaminãdo para eſto

esto todas sus obras, y como estas tienen valor por la sangre que el vertio en la hora de su muerte, y los q̃ mas se aprouecharon della fueron los Gentiles, es cosa cierta que todo es vno. Son pues honrra de Dios nuestras obras, y el venirle a buscar dexando los engaños del mundo y sus herrores, es vna cosa de que el se gloria y blasona grandemente. Lo qual a mi ver es vna de las cosas con que su diuina Magestad mas nos captiua y obliga a que perpetuamente le seamos reconocidos.

Que gloria y honrra Señor te puede a ti venir de q̃ yo te sirua? La que ay es para mi que te siruo, que solos los que te siruen son honrrados, y essa es la suma nobleza con que queda vn hombre mas calificado que con todas las del mundo. Y mas, que aun essa nobleza del obrar bien, con que yo tanto me ilustro, no fuera de valor ni digna de estimacion, si no se lo dieras con el precio de tu sangre y diuinos Sacramentos. Mas ò misericordia infinita, que con ser esto assi hazes honrra de que yo te sirua. Todo esto dixo Dauid marauillosamente en aquel Psalmo. 28. *Afferte Domino filij Dei, afferte Domino filios arietum, afferte Domino gloriam, & honorem, afferte Domino gloriam nomini eius*. Va hablando con los predicadores y sucessores de los Apostoles, y encargales, que si quieren hazer a Dios sacrificio, no le traygan otra ofrenda sino hijos de carneros, entendiendo por ellos la Glossa incognita los santos Apostoles, que fueron los mansos del ganado de la Yglesia, y los que lo guiaron y encaminaron, yendo delante en los caminos de la virtud, y fueron los padres que multiplicaron el rebaño del vniuersal pastor

*Psal. 82.*

*Glos in cogn. ta.*

de las almas. Pues lo que aconseja Dauid es que le ofrezcan a Dios los hijos destos tales carneros: *Afferte filios arietum*, que ofreciendoselos le ofreceys sin duda mucha honrra, mucha gloria y estimacion. *Afferte Domino gloriam & honorem*. Sobre lo qual dize

*Basilius hom. 5.* san Basilio en la homilia. 5. *Quomodo nos qui terra & cinis existimus, magno Domino gloriam afferimus? Quomodo & honorem?* Siendo nosotros ceniza y poluo podemos dar honrra y gloria al gran Señor del vniuerso? Y responde el. *Gloriam quidem per bona opera nostra*, porcierto si, que bien podemos honrrar a Dios (dize Basilio) con nuestras buenas obras, pero replico yo, essas buenas obras no se hazen con su caudal? El no nos dexò los Sacramentos, para que con ellos nuestras obras pudiessen luzir? Si por cierto. Luego suyo es el caudal? Y nota, que en este mismo psalmo

*Gloss. in cognita.* (como notò la Glossa in cognita) haze el Profeta mẽcion de la eficacia de sus palabras, con que tuuieron valor los Sacramentos de la Yglesia. Y assi dize: *Vox Domini super aquas*, la voz del Señor sobre las aguas, para instituyr el Sacramẽto del baptismo: *Vox Domini in virtute*. La voz del Señor enfortaleza, para dar fuerça y virtud en el Sacramento de la confirmacion: *Vox Domini confringentis cedros*. La voz del Señor quebranta los cedros con el Sacramento de la penitencia, cuya contricion haze pedaços el coraçon mas leuantado: *Vox Domini in magnificentia*. La voz del Señor en la largueza y magnificencia del Sacramento de la Eucharistia, donde Dios se mostro tan liberal y magnifico, que se dio en vn bocado: *Vox Domini intercidentis flammam ignis*. La voz del Señor corta las llamas en el Sacramento del matri-

monio,

monio, para q̃ el fuego de la concupiſcencia no queme deſordenadamẽte: *Vox Domini præparantis ceruos.* La voz del Señor diſpone los cieruos en el Sacramento de la orden, en el qual los Sacerdotes y gente Eccleſiaſtica corren mas ligeros en el camino del Señor, que los ſeglares. Y vltimamente en aquella palabra: *Comminuet eas tanquam vitulum Libani*, diſminuiralas y apocaralas como el bezerro del Libano, entiende la Gloſſa el Sacramento de la eſtrema vncion, con el qual ſe diſminuyen los peccados veniales.

Pues dezidme ſanto Profeta, para que hazeys agora mencion de los Sacramentos diuinos en quien dexò Chriſto el remedio de ſu ſangre? Reſpondera, que ſin duda los pone para que entiendan los hombres (a quien dize, que ſe ofrezcan a Dios a ſi y a ſus obras) que ſe pueden muy bien atreuer a parecer delante del, teniendo en eſtos Sacramentos todo el adereço y atauio que ſe requiere, para que puedan preſentarſe delante del, y para que no queden corridos los Predicadores, que ſe los ofrecieren como corderos, y hijos de aquellos primeros carneros que fuerõ padres del ganado de ſu Yglеſia. Pues eſtemos agora a quenta, ſi el baptiſmo laua y limpia de las inmundicias, ſi la confirmacion da fuerça a la flaqueza humana, ſi la penitencia haze a los hombres amigos del Dios con quien eſtauan enojados, ſi la Euchariſtia los mantine, ſi el orden los enſeña, ſi el matrimonio los templa, ſi la vncion les diſminuye las faltas, claro eſta que con eſto quedan los hombres muy honrrados, pues ſiendo la honrra nueſtra, y todo el

bien

bien deſtas obras cediendo en prouecho nueſtro, como dize Dauid: *Afferte Domino gloriam & honorem?* Eſſa es la fineza del amor diuino, que lo que es honrra y bien nueſtro tiene el por ſuyo proprio, y el dia que con el valor de ſu muerte y ſangre hazemos obras que nos an de dar honrra y vida eterna, dize el que ſe a llegado la hora de ſu honrra, como ſino tuuiera otra ſino la nueſtra, el ſea bendito por infinitos ſiglos de los ſiglos.

Amen.

(?)

# EXERCICIO PARA la Dominica de ramos. Cap. 3.

*Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus sedens super asinam, &c. Matth. 21.*

VE LA PALMA ASSI en las diuinas letras como en las humanas, simbolo de la victoria. Y assi en el templo de Ezechiel auia palmas labradas en el edificio, no solo a la mano derecha, pero tambien a la yzquierda, porque las peleas, y el auer de andar con la espada en la mano, a de ser tan continuo en el guerrero espiritual, que no a de auer parte donde este seguro. El Apostol san Pablo, como diestro y experimentado Capitan, y que sabia bien los continuos recuentros que auia de tener el Christiano con su contrario el demonio, y la poca seguridad que se podia prometer nadie, en ningun lugar por seguro que pensase que estaua, dixo y mandò a sus soldados, que nunca soltassen de la mano las armas de la virtud, esgrimiendo con destreza hazia la mano yzquierda, y hazia la derecha: *Per arma iustitiæ*

*adextris, & à siniſtris per gloriam & ignobilitatem, per infamiam, & bonam famam, vt ſeductores & veraces, &c.*

2. Cor. 6. 2. Corint. 6. Donde quiera (dize Pablo) ay peleas, a la mano yzquierda de las tribulaciones, y a la derecha de los bienes. Pelea a de auer en la alteza y en la baxeza, alli contra la honrra, aqui contra la deshonra. Pelea a de auer en la fama y en la infamia, alli contra la vanidad y vanagloria, aqui contra el deſmayo y deſeſperacion. Y aſsi es meneſter que ſea vn hombre: *Ambidexter*, como Adod, para jugar a dos manos. Pero, ſegun dixo el glorioſo ſan Gregorio ſobre el lugar de Ezechiel. Por eſſo eſtan las palmas a la mano yzquierda y derecha: *Quia ſi vbique pugnæ, vbique triumphandi occaſiones.* Porque ſi donde quiera ay peligro de guerra, aya tambien donde quiera ocaſion de victoria, que eſſo ſinifica la palma. Pero aſſe de aduertir que eſta victoria y palma nunca ſe concedio haſta que eſtuuieſſe vencido el enemigo, porque ſon varios los ſuceſſos de la guerra, y es ella tan boltaria, que nadie ſe puede tener por ſeguro ni deſcuydarſe, haſta tener del todo desbaratado y deſhecho el contrario. Aſsi Apocalyp. cap. 7. nunca pintò ſan Iuan aquellos glorioſos y bienauenturados guerreros con palmas en las manos, haſta que primero los pinta veſtidos con la ropa glorioſa de los vencedores, que es la eſtola de la inmortalidad: *Amicti ſtolis albis, & palmæ in manibus eorum*, porque preſumir nadie confiadamente de alcançar la victoria antes de la batalla, ſerà dar en la preſuncion mal conſiderada y vana que tuuieron los Perſas, quando hizieron vna famoſa jornada contra los Athenienſes. Quenta Paulſanias (como refiere Charta.

*Grego. ſuper hunc locum.*

*Apoc. 7.*

lib.

lib. de Imagi. Deo. cap. de fortu.) que los Perſas con aquella ſu arrogancia barbara, y van tan confiados de alcançar la victoria, que lleuauan en el cuerpo del exercito grande cantidad de piedras de marmol pario, para leuantar vn trofeo de la victoria que tenian por cierto auian de alcançar, antes de auer peleado: mas como la victoria y palma es tan dudoſa, y Dios ſabe caſtigar las arrogancias y preſunciones locas y deſuanecidas, vencieron los Athenienſes al exercito tan grueſſo, y deſpreciador de todo el mundo, caſtigandolo Dios como ſuele a todos los ſoberbios, y que menoſprecian ſus contrarios. Y acontecio vna coſa harto gracioſa, que en el ſaco y deſpojos que hallaron en el exercito, fueron las precioſas piedras de marmol que trayan para celebrar ſu victoria, las quales entregaron a Fidias aq̃l famoſo eſtatuario, el qual labro dellas vna belliſsima eſtatua de Ramnuſia, o Nemeſis, que era la dioſa de la vengança, dela qual hiſtoria hizo vn epigrama Auſonio famoſo Poeta:

*Carta. lib. de imag. Deorũ. c. de fortuna.*

*Me lapidem quondam Perſæ ad Vexere, tropheum*
*Vt fierem bello, nunc ego ſum Næmeſis.*
*At ſicut Græcis Victoribus aſto tropheum,*
*Punio ſic Perſas Vanilocos Nemeſis.*

*Auſonii epĩ gram.*

Y aunq̃ de ordinario antiguamẽte la poniã cõ vn freno en la mano, porq̃ las vengãças diuinas ſon las q̃ enfrenã a los hõbres desbocados y beſtiales, cõtodo eſo aqui Fidias la labrò diferẽtemẽte. Coronola cõ vna corona, cuyas pũtas erã vnos cuernos de cieruo, y en la mano vn vaſo q̃ parecia q̃ lo lleua a la boca para beber. Pauſani. dize q̃ no ſabe la cauſa deſta nouedad, mas por vẽturale puſierõ eſta corona, para dar a entender q̃ mas preſto las da el temor y recelo, que la

*Pauſanias in Aticis.*

presuncion, y demasiada confiança, porque aquel cuyda y preuiene, y estotro menospreçia y descuyda, por donde se vienen a perder las coronas y palmas victoriosas.

Es el cieruo animal timidissimo, pero ligero y presto, y con esto suple la falta del valor. Quisieron pues dezir por ventura, q̃ los Capitanes an de tener temor nacido del recelo de perder, y no an de desestimar ni despreciar a su contrario, porque temiendolo y estimandolo, se preuendran de lo necessario para la guerra, y no daran lugar al descuydo confiado, que suele perder las victorias. Gene. 49. Llamò el Patriarcha Iacob a Neptalin su hijo cieruo ligero, pero que boluia cargado de alabanças. Y entre varias exposiciones dizen los Doctores, que aquello lo dixo por el Capitan Barach, el qual auiendo de yr a la guerra en defensa de su pueblo, no se atreuiò a yr de puro temeroso, sin lleuar consigo a Debora, mostrando en esto que tenia menos animo que la muger, sin la qual no se atreuia en ninguna manera a emprender tan grande hecho. Mas como el recelo temeroso haze preuenidos los Capitanes, guarnecio tambiẽ su exercito Barach, lleuando consigo aquella santa Profetisa, que boluio vitorioso dando muchas alabanças a Dios, que fueron de tanto agrado que las llama la Escriptura: *Eloquia pulchritudinis*, hermosas alabanças, las quales quedarõ celebradas en aquel famoso Cantico, que desta victoria compuso Debora. Tema pues el Principe la inconstancia de la guerra, y alcançarà la victoria digna de alabança, y no se le boluera en vẽguança afrentosa, como al barbaro Persa la que pensò tener contra el Atheniense. Esto es lo que imagino

*Genes. 49.*

yo

yo que podia ſinificar aquella corona, ſi ya no es (y quiça es lo mas cierto) que fue vna moſa muy galana con que motejaron de cobardes a los Perſas, cõparandolos al cieruo. Quien ve eſte animal con vna cepa de ganchos tan leuantados, armado con tantas y tan fieras pũtas, penſara que es el mas fuerte de los animales, y que los puede hazer pedaços a todos, y es al contrario, que es flaco y facil de ſer vencido, por que el ſalir con las victorias, no lo hazen tanto las armas de los cuernos, quanto el valor del coraçon que las mãda. Deſta manera moſò vn Griego de vn exercito de ſus contrarios, que venia muy armado, diziẽdo que era como el pece eſpada, a quien naturaleza puſo en la frente vna eſpada de gueſſo, con tantas y tan agudas puntas por todas partes, que ſi tuuiera valor baſtara con ella a hazer pedaços qualquiera mõſtruo marino por grande que fuera. Pero tiene tan poco coraçon y tan deſalentado, que no hiere ni laſtima a nadie, ſiruiendole todas aquellas armas de ſolo aparato, que quien conoce las deſprecia. Aſsi ſon mis enemigos (dixo eſte Capitan) vienen hechos vnos reloxes, armados de punta en blanco, con limpias y luzientes armas, que baſtan a poner temor a todo el mundo, pero a mi no me lo ponen, porque conozco que el dueño no tiene coraçon para jugar las armas.

*Simile.*

*Apophteg. simile.*

Eſte por ventura (digo) fue el penſamiento de Fidias, dar a entender quien eran los Perſas muy armados, mucha canalla, gran multitud deſordenada y deſcompueſta, pero ſin coraçon como el cieruo, que todo es aparato de ganchos, y no tiene animo. El vaſo q̃ le puſo Fidias en la mano a la dioſa Nemeſis,

fue auisar a los Capitanes, que aunque les pareciesse muy cierta y segura la victoria, nadie se prometiesse la palma antes de auerla alcançado del todo, porque *Multa cadunt inter calicem supremaque labra.* Muchas vezes acontece tener vn valo tan cerca de la boca para beber, que casi le tocan los labios, y suceder alguna desgracia cõ que se vierte, y no gustar lo que pen so que ya tenia tragado. Assi las victorias (de quien dixo aquel gran Capitan: *Varius est euentus belli*) estan mas dudosas quando piensan que estan mas ciertas, por lo qual no se puede dar a nadie la palma, sino despues de la victoria.

*Simil.*

Desta general regla solo se excepta el Capitan General de la Yglesia, que es Christo Redemptor nuestro, al qual antes de entrar en la batalla se le puede dar la palma, porque su victoria es indubitable, y por esso quando viene a padecer y derramar sangre, en la trauada guerra que a de auer en el caluario, quiere que le salgan a recebir con ramos de palma victoriosa, porque en su muerte esta su triunfo y cierto vencimiento. Desgajense los arboles, tiendanse las capas por el suelo, salga vn solene y grande acompañamiento, canten hymnos de alabanças los niños, que todo lo merece nuestro Capitan y Rey soberano, pues viene a hazernos tanto bien, y su victoria y triunfo no tiene duda.

*ECCE REX TVVS VENIT TIBI.* Tres cosas se proponen en estas palabras. La primera, quien es el que viene. La segunda, como viene. La tercera, para que viene. A la primera responde el Euangelista, el que viene es Rey: *Ecce Rex.* A la segunda que viene manso: *Mansuetus*, a la tercera q̃ viene para tu proue-

prouecho, y a remediarte a ti: *Venit tibi.*

*ECCE REX.* Alegres nueuas son para los hombres, saber que tienen vn Rey como lo dessearon tanto tiempo. Grande altercacion y porfia vuo entre Dios y los hombres, sobre el Reyno y mando de su pueblo, el queria ser su Rey, gouernar su Republica, proueer sus plaças, administrar justicia, pelear sus guerras, lo qual verdaderamente hazia mucho al caso, para la amplificacion y ornamento de la magestad de aquel pueblo. Por otra parte los hombres carnales y groseros, pareciendoles que era mas honrra tener Rey que fuesse hombre visible como ellos, no querian Rey inuisible, y assi le pidieron a Dios muchas vezes que les diesse Rey, que fuesse delante dellos, y les precediesse en sus guerras y trabajos, como las demas naciones. Para quitarles este desseo les embiò el Señor a dezir las leyes rigurosas y pesadissimas que les auian de poner los Reyes, mas ellos teniendo teson en su porfia, dixeron que querian hombre visible, Dios a negarlo, ellos a porfiarle, Dios a persuadirles, ellos a disuadirse, Dios a ponerles temor con las dificultades de lo que pedian, ellos a facilitarlas y hazerlas llanas. Mas queriendo Dios conceder con ambos desseos, vino a dar esta diuina y soberana traça, para que todos quedassen contentos. Como si dixera yo atendiendo a solo vuestro prouecho y honrra, è querido ser vuestro Rey. Vosotros atendiendo a lo visible solamẽte, aueys querido vn Rey hõbre, hagamos al tanto para cumplir con ambos, hagamos vn Rey que sea Dios y hombre, y assi se satisfarà a entrambos gustos, y si quereys saber qual es? *Ecce Rex.*

A ninguno le quadrara eſte nombre de Rey como a Chriſto Redemptor nueſtro. Dos coſas ſon las que hazen a vn Rey poderoſo, la vna la riqueza y poder para las coſas de la paz, la otra la valentia y animo eſforçado para las coſas de la guerra. La primera que es el poder, quiẽ como Chriſto que puede dar ſalud, hazienda y vida, porque es ſeñor vniuerſal de todo? Quando el Rey de Siria eſcriuio al Rey de Iſrrael para que le ſanaſe ſu criado, dixo, ay te embio a Naamã
4. Reg. 5. para que le ſanes, y turboſe con razon el Rey de Iſrrael, porque eſto de ſanar y dar vida, no es de Reyes de la tierra, no ay ninguno dellos que pueda quitar vna calentura, ni a vn ſanar vn pequeño romadizo mandandolo, porque tambiẽ ſon los Reyes de la tierra enfermos como los otros, ſolo nueſtro Rey es el
Pſal. 143. que da ſalud a Reyes y vaſallos: *Qui dat ſalutem Regibus*, que tienen tanta neceſsidad para ſi como los demas, ſolo nueſtro Rey es tan poderoſo, que manda a la ſalud y enfermedad, tan rico es de poderes como eſto. Y no lo es menos de hazienda, pues ninguno le puede negar la ſuya quando el la quiſiere, como ſe vio en eſte dia, que auiendo meneſter la pollina y ſu hijuelo para entrar en Hieruſalen, con ſolo dezir: *Dominus his opus habet*, luego la alargo el dueño ſin detenimiento, porq̃ mas cierto dueño era el que lo embiaua a pedir, q̃ el q̃ lo poſſeya. Lo miſmo ſe echò de ver en los arboles que deſtroçaron para la ſolenidad deſte recebimiento, que con ſer de las guertas y vergeles de aquellos Sacerdotes tan auaros, y de los arboles de ſus axarafes, donde cogian la coſecha de q̃ tan intereſales eran, los dexarõ deſgajar ſin q̃ vuieſſe hombre que lo eſtoruaſſe ni contradixeſſe: *Quia*

*Dominus*

*Dominus his opus habet*, porque tambien eran neceſſarios para el aparato deſte dia. Y aũſi miramos lo que acontecio quando derribò las meſas y dineros (que tambien fue en eſte dia) hallaremos que no vuo quié le eſtoruaſſe el derramar el dinero, porque como todo era ſuyo diſponia dela ſu voluntad. Ved q̃ Señor de tan grande riqueza es eſte Rey a quien todas las del mundo eſtan ſujetas, para que diſponga dellas a ſu voluntad.

Si miramos el valor de ſu animo, hallaremos que es vn brauo leon vencedor de batallas: *Vicit leo de Tribu Iuda*, lo qual ſe manifeſtò mas claramente en eſta batalla del caluario, cuyo vencimiento y victoria oy ſe celebra. *Apoc. 5.*

Pero dira alguno que como puede tener verdad eſto, ſiendo aſſi, que eſte diuino y ſoberano Rey, al principio eſtuuo tan temeroſo, que *Cæpit pauere & tædere*? *Marci. 14.* Pero a eſſo ſe reſpondecomunmẽte, que fue para dar animo y fortaleza al deſmayo de los hõbres, que deſta prudencia a vn vſaron los Reyes dela tierra: para dar animo a los ſuyos. Mãdò el Rey Aſſuero porvn edicto ſuyo, q̃ nadie entraſſe a hablarle, por q̃ incurria en grandiſsimas penas: Importole a la Reyna Eſter hablar al Rey, porq̃ no yua en ello menos q̃ la vida delos Iudios, y quãdo entrò y leuãtò el roſtro, y vido al Rey con los ojos hechos vnas aſcuas de fũror, fue tan grande el deſmayo q̃ le dio, que cayò deſfallecida ſobre los ombros de la criada que la lleuaua de braço. Mas viẽdo el Rey q̃ el temor le auia quitado el animo y esfuerço, y q̃ la auia pueſto en tal eſtrecho, no hallò mejor medio q̃ moſtrarſe el tambiẽ temeroſo y turbado, como deſpojandoſe de ſu animo y esfuerço, para darlo a la q̃ auia perdido el ſuyo.

Y assi la que auia perdido el esfuerço de muger, cobro esfuerço de hombre, porq̃ el Rey le comunicò el suyo, y se lo dio, y el se tomò el desmayo y temor de
*Esther.15.* Ester. Y assi dize el sagrado texto q̃ el Rey: *Festinus ac metuens exiliuit de solio, & sustentans eam vlnis suis, donec rediret ad se, &c.* Demanera, q̃ para quitarle el temor, se mostro temeroso el Rey. Y aun es mucho de põderar lo que se dize al fin deste capitulo, que tornando otra vez a hablar Ester al Rey se tornò a desmayar: *Cumq; loqueretur rursus corruit, & pœne ex animata est.* Lo qual viendo el Rey hizo lo mismo que al principio, que fue turbarse. *Rex autem turbabatur, & omnes ministri eius consolabantur eam.* Todos los grandes y cortesanos que estauan en torno del Rey, consolauã a la desmayada Ester. Pues sepamos agora del Rey y de sus criados, es posible que en vna casa real y tan abastada, no ay con que socorrer al desmayo de vna Reyna tan debilitada y en tal estremo? Porque no le days vn bocado de conserua? Porque no le days con vn poco de agua de olor en el rostro? Porque no hazeys que sus donzellas le desabrochen el pecho y la desahoguen, o se hagan alguno de los remedios que suelen aplicarse a las tiernas y regaladas personas? A esso responden los discretos, que el agua de olor, y el bocado de la conserua que mas importa, es la turbacion del Rey. Y assi dos vezes dize el texto que se desmayò Ester, y otras tantas dize que temio y se turbò el rey, como quien dize, este es el remedio, troquemos, dame tu turbacion y desmayo, que esta es la medicina cierta, que lo demas es sin prouecho, y toma tu mi esfuerço y valor.

Descubrese Ioseph delãte de sus hermanos, y aun

que

q̃ les dixo: *Nolite timere*, se desalentarõ de verle hecho rey, y que ellos le auian tratado tan mal. Mas viendo los assi perdidos y desmayados, dexando el santo Ioseph de hablar palabras de consuelo, lloró muchas lagrimas significadoras de la flaqueza humana, y fue tan poderosa esta agua que se vertio sobre su desmayo, que les boluio y reuocò el alma al cuerpo, que temores de reyes y principes son los que dan esfuerço a los temores de los subditos.

Esta es la razon porque Christo Redemptor nuestro mostrò temores, y los quiso el tomar, para que con ellos tuuiessen esfuerço y valor los martires enmedio de los tormentos, y delante de los tiranos y de sus horribles amenazas. Que por esso se llamò el Señor: *Vitis vera*. Vid verdadera, y a nosotros sarmientos suyos: *Ego sum vitis vera, & vos palmites.* Ioan. c. 15. Que diferente esta la cepa de los sarmientos, ella apocada y humilde cosida con la tierra, ellos leuantados y estendidos, ella fea y denegrida, ellos vestidos de pampanos y hojas verdes, ella sin fruta, ellos cargados de razimos dulces y sabrosos. Y si bien se mira toda essa frescura, hojas, razimos y hermosura, procede de la fealdad y humilde baxeza de la vid. Que de valor tuuieron los martyres. Que de esfuerço las donzellas tiernas entre ruedas de nauajas y peynes de hierro, y hogueras de fuego. De donde procediò tanta valentia en animos de suyo tan pusilanimes? De que se turbo su rey, y estuuo temeroso y confuso, y para darles animo y brio a los vasallos, es gran prudencia de reyes mostrarse temerosos. No es mengua de nuestro rey, ni deroga vn punto a su grandeza la turbacion y temor

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA BARCELONA Señorío

y temor que tomò, porq̃ fue para dar fortaleza a los ſuyos, y por eſſo alegreſſe la Yglesia de ver ſu Rey: *Ecce Rex tuus.*

*VENIT TIBI.* La ſegunda grandeza deſte Rey, es que viene para tu prouecho. Por eſto, quando Zacharias.c.9. trata deſta venida, dize que ſe alegre la Yglesia grandemente de que viene eſte ſu Rey: *Exulta ſatis filia Sion, iubila filia Ieruſalem, ecce Rex tuus Venit tibi.* Viene para tu prouecho, no para echarte el yugo a cueſtas como otros Reyes, antes para quitartelo, no para deſollarte y quitarte la hazienda, como comunmente ſuelen los de la tierra, ſino para darte la ſuya: *Venit tibi.* Por eſſo tambien Eſaias dixo que ſe auian de alegrar con eſta vedida: *Letabuntur coram te, ſicut letantur in meſe, ſicut exultant victores capta præda, quando diuidunt ſpolia.* Alegrarſean con tu venida (como ſi dixera) como quando los labradores an cogido ſu coſecha abundante, y como los vencedores quando deſpues de vna cruel y ſangrienta batalla, diuiden entre ſi los deſpojos y ricos aueres de los contrarios. Y declarando el Profeta en que conſiſtia la cauſa de tanta alegria, como auia de cauſar la venida deſte nueuo Rey, la ſeñalò diziendo: *Iugum enim oneris eius, & virgam humeri eius, & ſceptrum exactoris eius ſuperaſti ſicut in die Madian.* Quitaſte el yugo del tirano, ſu ceptro y vara riguroſa, con que moleſtaua el mundo con tantas impoſiciones y ſacaliñas, con que eſtaua oprimido todo el mundo.

*Zacha 9.*

*Eſai.c.9.*

*Simile.*

Dos coſas ay q̃ conſiderar en eſte lugar. La primera las comparaciones. La ſegunda declarar que yugo es eſte. Los labradores todo el año traen acoſados los bueyes con el yugo y arado a cueſtas,

los

los gañanes y gente del campo con varias labores y exercicios no descansan vn punto, ya arando, ya sembrando, ya escardando, y entre tanto que viene la cosecha roçando y barbechando la tierra, pues ya venido el Agosto todos comiençan a trabajar de nueuo, bueyes y labradores, segando los vnos, trayendo carretadas de gauillas los otros, trillãdo los bueyes, auentando y limpiando las paruas los labradores, todos sudan, todos se cansan, pero cogida ya la cosecha todo es descanso, ya no ay yugo para el buey, ni aguijada que lo moleste y pique, descansa el labrador a la sombra de su casa, no suda con los resistteros del Sol riguroso, ni duerme en la dureza de la tierra, porque alli se acaban los trabajos de vn labrador.

De la misma manera los soldados, q̃ cansados marchando, que sin reposo velando, a quanto peligro peleando, no comen, no paran, aqui entre el fuego, alli entre el hierro, y donde quiera entre el peligro y la muerte: O que cansancio, ò que peligros, pero acabada la batalla, y alçada la victoria, no es menester marchar el campo, no ay para que poner centinela, no ay verter sangre, no ay temer herida ni recelarse de la muerte, enuaynanse las espadas, acabanse las escaramuças, todo es repartir despojos, sonar instrumentos musicos y alegres, disparar la salua mucha artilleria de alegria y contento, porque es dia de la mayor que pueden tener los soldados. Desta manera dize Esaias que a de ser el alegria de la venida del Mesias, y declarando mas en particular en que consiste la razon desta alegria, dize: *Iugum enim oneris eius superasti*, veniste a quitar el yugo, que fue mas claro dezir, los otros Reyes de la tierra quando vienen a ella,

mas

mas vienen a poner yugo que a quitarle, y assi su cetro, mas es vara de alguazil que viene a cobrar, que no de Rey y Emperador, empero tu Señor vienes tan para prouecho de los tuyos, que vienes a quitar el yugo, no solo el de la ley vieja, que fue yugo tan
*Actho.c.15.* pessado, que dixo san Pedro: *Quod neque, nos neque Patres nostri portare potuimus*, que no lo podian lleuar ellos ni sus padres, segun eran de pessados y su va-
*Rom.c.4.* ra riguroſa, de quien dixo san Pablo: *Lex iram operatur*, porque era ley de justicia y de yra, pero tambien vino a quitar el yugo del demonio, debaxo del qual tenia sujeto todo el genero humano. Y assi con la venida de Rey que tan para prouecho de los suyos venia, dize Esaias que se an de alegrar como en el tiempo de la cosecha quando se acaban los yugos y las tareas trabajosas, pues ya se quitaua el yugo de la ley vieja y del demonio, y quedaua el yugo suaue del Euangelio, cuyo trabajo era muy ligero, y encaminaua al cielo donde se gozaria del todo del descanso que goza el labrador despues de su cosecha, y del que el soldado despues de su victoria.
*Simile.* Ved pues como este Rey dadiuoso, todo auia de ser dar dones a los hombres, como se vio claramente, q̃ con su venida no solo dio dones a los hombres, sino tambien les auia de dar a si mismo, y a su propria vida, ved que dadiuas tan grandes.

No son desta manera los Reyes de la tierra, cuyo ordinario estilo es pedir a los suyos, y no darles, a quien con justa razon compararon a la çarça, cuyo
*Simile.* oficio es assir quanto se llega junto, aun hasta sacar la sangre quando no ay ropa de que echar mano, auiendo de ser al reues, q̃ los buenos Principes y señores

auian

auian de ser como la oliua ò la higuera y vid, a quẽ fueron los arboles a elegir por Reyes, que demas de ser suaues y mansos, y tener natural blandura, como se ve en el azeyte, vbas y higos, confessaron que el oficio real era dar, aunque fuesse quitandoselo a si, y por esso no quisieron aceptar el oficio diziendo cada vno: *Numquid possum deserere vinum, &c. Quod lerificat Deum & homines?* Hallandose con este oficio obligados a dar los esquilmos que llcuassen, repartiendo su dulçura entre sus vasallos. *Iudi c 9.*

Christo Redemptor nuestro no fue Rey a la traça de los del mundo, sino a la traça de la gloria, donde nadie tiene que quitar al otro. Assi lo dixo Dauid en persona de Christo: *Ego autem constitutus sum Rex ab eo, super Sion montem sanctum eius.* Yo soy Rey de Sion que es la gloria, no soy como los Reyes de Iudea, que pierden diez Tribus por echar imposiciones sin necessidad: *Prædicans præceptum eius.* Lo que è predicado, todo a sido aquel precepto de amor, el qual esta tan lexos de pedir, que siempre tiene la bolsa al cuello sin cerraderos, porque no predico de dia y de noche otra cosa, sino que se amen vnos a otros: *Hoc est præceptum meum Vt diligatis inuicem.* Y assi se vé claramente, porque pidiendo el padre a su hijo que le demandasse alguna cosa, no le pidio otra sino almas y coraçones de sus fieles, no poniendo los ojos en el interes que dellos auia de auer, sino en el buẽ gouierno con que los auia de administrar, sustentandolos con justicia. *Postula à me, & dabo tibi*, lo que se q̃ a de ser de mucho gusto tuyo, que seran los Gentiles: *Dabo tibi gentes hereditatem tuã, & possessionẽ tum terminos terræ.* Que bien se q̃ los quieres para regirlos con rectitud: *Psal. 2.* *Ioan. c. 15.* *Psal. 2.*

*Reges*

*Reges eos in virga ferrea, tanquam vas figuli confringes eos, & nunc Reges intelligite.* O Reyes de la tierra si entendierades esto, y quisierades imitar a este Rey diuino, quanto mas quietos tuuierades vuestros Reynos. Aprended pues del, y mirad como este Señor es Rey del monte alto de Sion, no Rey de la tierra que aca en lo llano del mundo no ay estos Reyes, y assi todo viene para prouecho de los suyos, y por esso lo señala aqui el Euangelista, diziendo: *Ecce Rex tuus venit tibi.*

*MANSVETVS.* El como viene es con mansedumbre y buena condicion, dessa manera le pedian los Profetas: *Emitte agnum Domine dominatorem terre,* embiad hecho cordero el Rey que a de gouernarnos, no leon que brame, no toro que arremeta, no elefante que atemorize, no ciervo que huya, sino cordero que se este quedo entre las tiseras del tresquilador, que no queremos Rey que nos trasquile como los Reyes de la tierra, que aun desuellan sino vn cordero que no llegue a edad de carnero, porque no le ayan nacido cuernos para arremeter, que cõ esto sin duda se enseñoreara de la tierra. Y assi despues de auerle llamado cordero, dize: *Dominatorem terre,* como quien dize, que engañados andan los Reyes en traer en los escudos vn leon fiero, como Agamenon que traya en el escudo vn rostro de leon carnicero, con vna letra que dezia: *Hic est terror hominum, & qui portat illum est Agamemnon,* este es el asombro y terror de los hombres, y quien lo trae es Agamenon, como si dixera, y el Rey que trae esta insignia es tanto mas riguroso leon, quanto va de lo viuo a lo pintado, lo qual sin duda hazia el para enseñorearse delas gẽtes.

*Esai. 16.*

*Ricard. Brix. to. 1. de myst simbol.*

De

De aqui vino a que tomaſſen ellos nombres y blaſones tan riguroſos que puſieron miedo, como Alexandro que ſe llamaua rayo, no ſolo por la preſteza con que ſalia con ſus impreſſas, ſino porque aſsi como quando cae vno haze mas daño a donde ay mas reſiſtẽcia, y a quien primero derriba ſon las altas torres. Aſsi aquel Principe dañaua mas a los que mas le reſiſtian. Pero ſi miramos el ſuceſſo de ſu hiſtoria, hallaremos que ſalio muy mal con ſu intento, porque el pretendio hazerſe fiero y temido para hazerſe ſeñor de la tierra, y ſucediole muy al cõtrario, porque por ay vino la yra de Dios como rayo ſobre el, y perdio los reynos con la miſma preſteza que los auia ganado. Que por eſſo ſin duda auiendo comparado Daniel en aquella marauilloſa eſtatua de metales, el imperio de los Chaldeos a la cabeça, y de los Perſas y Medos al pecho que tiene dos braços, de que conſtaua aquel imperio. Comparò el de los Griegos (cuyo Emperador era Alexandro Magno) al vientre, cuyo oficio es tragar y comer quanto ay en el mundo, porque para el no queda animal en los campos, ni paxaro en los ayres, ni pece en las aguas, tanta es la hambre que tiene, porque ſu apetito es inſaciable. Pero ay vna coſa particular, que con la miſma facilidad q̃ lo traga todo, cõ eſſa lo reparte y diſtribuye, porque embia ſu parte al higado, ſu parte al celebro, ſu parte a las venas, y finalmente no a de auer en todo el cuerpo humano parte a donde no aya de alcançar la ſuya, de donde deſpues viene a quedar tan vazio y hambriento como de primero. *Simile.*

Quien vio la hambre con que Alexandro Magno ſe quiſo comer todo el mundo. Comeſe a Dario.

Comeſe a Babilonia, comeſe la India, comeſe el mundo, todo era para aquel ſu vientre inſaciable de la cudicia, pero ſi mucha prieſſa ſe dio a tragar, tambien ſe dio mucha prieſſa a diſtribuyr, porque le vino la muerte tan de repente, que vuo de repartir los reynos a los eſtraños, porque no tuuo hijos proprios. Y aſsi *Diuiſsit imperium ſuum pueris ſuis*. Ved ſi vuo vientre que con tanta prieſſa repartieſſe lo que con anſia auia comido? Mas eſta temprana y arrebatada muerte, que le quitò los reynos y la vida, le ſucedio ſin duda, por querer ſer violento tirano y Principe tan cruel, que deſpojaua a los legitimos Reyes de ſus haziendas. El verdadero camino para ſer ſeñor de toda la tierra, es ſer manſo y no cruel (como lo dize eſte lugar de Eſaias que auemos ido declarando) que por eſſo con grande gala dixo, que ſiẽdo cordero ſe enſeñorearia de la tierra: *Emitte agnum Dominé dominatorem terræ*. Por eſſo a la entrada deſte Rey ſeñalan el Euangeliſta y Profeta que viene manſo, como quien dize, recebidle y dadle vueſtros reynos pues viene tan manſo, que os certifico, que a ſu manſedumbre ſe an de ſujetar todos los reynos, porque es proprio de la manſedumbre el conquiſtarlos.

Donde ſe notara vna curioſidad que por ventura repreſentò eſta verdad, que quando entrò el Señor en eſte dia, los que le recibieron hizieron vna ceremonia eſtraña, que fue tender las capas por el ſuelo, para que paſſaſſe ſobre ellas el nueuo Rey que venia. Fue la capa ſimbolo del reyno, tanto como eſto, que quando Dios queria ſignificar que auia de quitar a vno el reyno, ò que ſe lo auia de dar a otro, lo daua

a entẽ-

a entender por la capa. Quierele Dios quitar el reyno a Saul por sus pecçados, y para amenazarle esto, rompe el Profeta Samuel la capa. 1. Reg. 15. y quando le significaron a Geroboã que auia de ser Rey de diez Tribus. 3. Reg. 11. rompio el Profeta diez partes de la capa. Y assi le dixo el Señor: *Tolle tibi decem scissuras*, las quales fueron de la capa nueua que Ahias auia rompido por mandado de Dios, para significar esto. Y quando eligieron de repente por Rey a Hehu, la ceremonia fue tender vna capa en el suelo, y ponerlo encima, diziendo: *Viuat rex*. Porque causa la capa sea simbolo del reyno, no è hallado quien me lo diga, pero podria ser (segun lo que vemos) que assi como la capa es para cubrir todo el cuerpo, abrigarlo y defenderlo de las aguas y otras cosas, assi los reyes an de ser la capa de su cuerpo mistico que es la Republica, a quien an de abrigar y defender de qualquier daño y desuentura q̃ le pueda suceder. Tambien porque la capa es la que cubre los defectos de todos los demas vestidos, de manera, q̃ el mal sayo y ruyn calça, la disimula y encubre vna buena capa. Dezia vn sabio (como dize Mambrino Rosino. c. 33.) aquella es desdichada Republica, que tiene sabios sin obras, viejos sin seso, moços sin obediencia, rico sin piedad, muger sin honestidad, Christiano sin religion, pobre sin humildad, Obispo sin cuydado, Plebe sin diciplina, Republica sin ley, Señor sin virtud, y sobre todo Rey sin sabiduria para suplir todo esto, porq̃ con solo que el Principe la tuuiera, fuera vna capa con que se disimularan las faltas de vestidura tan hecha pedaços, porq̃ el poco a poco cõ su sabiduria pusiera en concierto su Republica, sin q̃ se infamara en las otras naciones.

1. Reg. 15.

3. Reg. 11.

*Simile.*

*Mambrin. Ros. c. 33.*

Pero la principal razon (quanto yo puedo imaginar) porque el reyno se compara a la capa, es porque el reyno verdaderamente carga sobre los ombros, como la capa. Busquese vn Saul que tenga grandes ombros, y que exceda a todos: *Ab humero & sursum*, porque le an de poner vn reyno, que es vna capa manchega que le pessara terriblemente, pero los Reyes de la tierra pocas vezes traen esta capa sobre los ombros, sino como el que rifie que se la rebuelue al braço, para que descarguen en ella los golpes y cuchilladas del enemigo, exponiédo su reyno todo a las guer-
*Simile.* ras y batallas, para que descargando sobre ellos las heridas y muertes, que suelen suceder en la guerra, queden ellos libres y defendidos. Mas nuestro Principe Christo Redemptor nuestro, puede dezir que su reyno fue capa, y que le cargò siempre sobre los om-
*Esai. c 9.* bros, como lo dixo Esaias. *Factus est Principatus super humerum eius*, y quando saliò a la guerra se quitò la capa, porque no diessen en ella los golpes y heridas, sino solo en su cuerpo y cabeça, como se vio quando entrãdolo a prẽder los Iudios para ponerlo en la Cruz,
*Ioan. c. 18.* dixo: *Si ergo me quæritis sinite hos abire*, porque no è menester reboluerme la capa al braço para que le den en ella las heridas, que cuerpo tengo yo que las lleuara de buena gana. Ved si con razon la capa del imperio cargò sobre los ombros de Christo.

Por estas razones entiendo que el reyno se llama capa, y de aqui se inferira el misterio que ay encerrado, en tender las capas por el suelo quando passa este Señor, y quan apropositо viene con el titulo de manso que le da el Euangelista, como quien dize, todos los reynos de la tierra, Señor, se an de sujetar y rendir

dir a tu manſedumbre, que por ſer cordero as de mãdar a toda la tierra. Aſsi lo dixo Dauid: *Propter veritatem & manſuetudinem, & iuſtitiam, deducet te mirabiliter dextera tua*. Por la manſedumbre que tienes enmedio de tu rigor y juſticia, tendras en todo buena manderecha, porque aunque la juſticia te prouoque a enojo y a yra, la manſedumbre y piedad de tu condicion, es como la piedra llamada Amatiſte, que preſerua de la embriagez, y a los que la tienen los remedia marauillosamente. Pſal. 44.

*Simile.*

La yra es vna embriaguez ſin vino, que cauſa grãdes rigores y crueldades, a los quales remedia la mãſedumbre, templando todas las coleras y furores que la cauſan. Por eſſo con ingenio puſo Dauid tratando de Chriſto, la manſedumbre enmedio de la verdad y juſticia, q̃ ſon las que prouocan la yra de Dios, como el Amatiſte cõtra el furor del vino. De lo qual dize Dauid ſucedera, que queden enamorados todos los pueblos y naciones que antes eran enemigos, y ſe te rindan a los pies, viendo que ſe ſujetan a vn Dios de entrañas tan manſas y benignas, que es la ſaeta de amor con que ſe hieren los coraçones aficionados. Y aſsi dize: *Sagittæ tuæ acutæ*, y de ay nace que *Populi ſub te cadent*, todos los Reynos ſe te an de rẽdir. Y eſto es el tender las capas para que paſſe Chriſto ſobre ellas, porque los Reynos y Imperios ſe an de ſujetar a la manſedumbre deſte Rey, no quiriendo otra capa que los abrigue mas que la capa del Reyno deſte Señor, que a de ſer eterna. *Sedes tua Deus in ſæculum ſæculi virga directionis virga regni tui*. Y ſino dezidme que ſe an hecho los quatro Imperios de aquella ſoberbia y leuantada eſtatua? Por ventura

tura ya no ſe an conuertido en poluo? Ya no ſe acabò ſu memoria, aunque mas quiſieron perpetuarla, porque la piedra pequeñita la derribò y conſumio para ſiempre, quedando ella crecida y leuantada en
*Stalle.* vn monte altiſsimo y perdurable? Y auiendo todos los Reynos (que verdaderamente eran como capas de pobres hechos de remiendos diferentes, de los muchos Reynos y Prouincias que ſe robauan vnos a otros) quedando deſechados y aborrecidos por el mal olor de la ruin fama que dexaron, y por eſſo auiendolos aborrecido y huydo dellos todas las naciones, fue tal el olor que dio el veſtido y capa de tu Reyno, que todas las naciones ſe fueron tras el, aficionadas y robadas de la fragrancia del olor de tus veſtiduras: *Myrrha, & gatta, & caſia à veſtimentis tuis, adomibus eburneis, ex quibus delectauerunt te filiæ regum in honore tuo.* Porque aſsi como quando abren vna caxa de marfil, llena de precioſos y oloroſos aromas, donde ſuelen los Reyes tener ſus ropas, es como abrir vn pedaço de cielo, y quando ſe viſte el Rey las ropas, todos ſe le aficionan por
*Simile.* la gran fragrancia, aſsi todos los Reynos ſe aficionaron, Señor, al tuyo, y tendieron ſus capas delante de tus pies, rendidos a la ſuauidad del olor de eſſa tu veſtidura, principalmente de eſſa capa que te cargaua ſobre los ombros de tu Reyno. Donde notaras, que la cauſa de la fragrancia y oloroſa fama con que tanto ſe dilatò la fama del Reyno de Chriſto, y lo que le ſujetò todos los del mundo, fue ſu manſedumbre, piedad y condicion de cordero, que es la que dixo Eſaias que auia de ſer ſeñora de la tierra.

Pero

Pero la arrogancia del Hebreo, aunque agora hizo su amago, y tendio la capa pareciendole que era mucho desprecio tanta mansedumbre, luego la tornò a leuantar arrepentido, y se la tendiò a los pies del Romano, teniendose por mas honrrado de estar sujeto a la sabiduria del imperio de Roma, que a la humildad y mansedumbre de Christo. No quiso Rey que entraua en vn jumento vil y despreciado, sino en vna carroça tirada de leones, o Elefantes. No quiso las insignias de vn jumento, sino las vanderas del Minotauro, desprecio y tuuo en poco la blandura del cordero, pagose mas de las Aguilas del Imperio, no quiso agua tan mansa y de poco caudal como era Christo, estimò en mas los diluuios y inundaciones de los imperios y dolatras, lo qual fue causa de su total ruyna y destruycion, como se lo pronosticò Esai. c. 8. *Pro eo quod abiecit populus iste aquas Siloe, quæ vadunt cum silentio, & assumpsit magis Rasin, & filium Romeliæ, propter hoc ecce Dominus aducet super eos aquas fluminis fortes, & multas, Regem Assiriorum, & omnem gloriam eius.* Esai. c. 8.

Lo qual aunque comunmente se interpreta, del desmayo que tuuieron los hijos de Israel por ver en el grande peligro en que estaua puesto Acaz, con el cerco de los dos Reyes Rasin y Phases, por lo qual quisieron muchos entregarseles, teniendo en poco el Reyno de Christo Redemptor nuestro, porque les parecio como la fuente de Siloe, cuyas aguas mansas no hazian ruydo, ni lleuauan gran corriente. De donde vino Dios a amenazarles que los entregaria a los Asirios, cuyo Reyno era vn caudaloso rio, cuya inundacion les

auia de poner en tal estrecho, que les auia de llegar el agua a la garganta. Con todo esso san Cirilo sobre este lugar. San Epiph. lib. 1. contra Here, dizen q̃ esta profecia pertenece principalmente a Christo, assi como Siloe (como dixo san Iuan. c. 9.) se interpreta el embidiado: *Missus*, el qual nombre le compete a Christo, como se ve en muchos lugares, Exod. 4. *Mitte quem missurus es*, Genes. 49. *Donec veniat qui mittendus est*, o como dize la translacion Chaldaica: *Donec veniat Mesias*, y el mismo Christo Ioan. 8. dixo tratando de su Padre eterno: *Qui memißit mecum est*, el que me embiò esta comigo. Y tambien porque assi como las aguas de Siloe discurrian con silencio mansamente, assi Christo en su Passion y tormentos, y donde parece que mas auia de enojarse, procedio con tanto silencio, que dixo Esaias. capit. 42. *Non clamabit neque exaudietur vox eius foris*. Y el Reyno de los Romanos antepusieron los Iudios al Reyno de Christo nuestro Redemptor, porque les parecio rio caudaloso y de gran corriente. Y assi dieron gritos quando dixeron: *Nolumus hunc regnare super nos, non habemus regem nisi Cæsarem*. No tenemos otro Rey sino los Cesares, que son valerosos Emperadores, y no queremos a este (palabra de desprecio) que ni tiene magestad ni honrra para darnosla. Mas ò locos y sin juizio, que con lo que Dios pretendio obligaros, diziendo que su hijo era Rey manso: *Ecce Rex tuus venit mansuetus*, y con lo que mas se auian de agradar, que era saber que sus aguas eran como las de Siloe, esso los desaficiono y les hizo buscar otros rios que tuuiessen crecidas auenidas y inundaciones, mirad la locura destos,

*Cirilus super hunc locum*
*Epipha lib. 1. contra Hære*
*Ioan c. 9.*
*Exod c 4.*
*Genes c. 49.*
*Chaldaica.*
*Ioan c. 8.*
*Simile.*
*Esai. c. 42.*
*Luca. c. 19.*

Quando

Quando vn rio sale de madre se lleua las puentes, rompe los molinos, derriba las caserias, arranca los arboles, enfuzia toda la tierra, y dexala entarquinada y llena de maleza perdida para mucho tiẽpo. Pero vn riachuelo que no tiene inundaciones, todo es puro prouecho y riqueza, no derriba los edificios, ni destroça las guertas, antes aqui riega la haça, aculla la guerta y frutales, en su ribera ay molinos y batanes, y todos lo pueden acomodar para sus vsos y menesteres, y assi toda ella es prouecho y vn tesoro. Ved el poco saber de los Hebreos, no quisieron a Christo, porque su mansedumbre les parecio cobardia, su humildad baxeza, su jumento infamia, porque no tenia los aparatos reales, ni la estofa y estruendo que suelen hazer los Reyes de la tierra, y no consideraron los tontos que tenian vn Rey que todo se empleaua en hazer bien, aqui resucitaua los muertos, aculla daua ojos a los ciegos, salud a los paraliticos, aculla criaua arboles con virtudes de reconocimiento y dolor de los peccados cometidos. Vna Magdalena, vna Samaritana, vn Matheo, vn ladron, y otros muchos, &c.

Quisieron a los Romanos, porque sus aguas trayan gran creciente, mas su auenida hizo tal destroço en ellos, que si Dios no acudiera, el agua les llegara a la garganta, dexando libres a las cabeças que fueron sus Apostoles. Su auenida les lleuò el Reyno que tenian, les derribo su ciudad, les arrebatò su templo famoso y celebre, y los dexò infames en todas las naciones, permitiendolo, assi el rigor deste Señor, que quando se les entrò por

ſus puertas, les venia ofreciendo la manſedumbre de ſus entrañas, y notificandola con la porfia de vn Zacharias, que tanto antes auia pronoſticado, y de vn Euangelio que dixo: *Ecce Rex tuus venit tibi manſuetus.*

*SEDENS SVPER ASINAM.* Entro caualiero en vn jumento. Donde ſe deue notar que en la aclamacion con que le recibieron los niños, dezian: *O ſana filio Dauid*, pues quando le llaman hijo de Dauid entra en vn jumento? Los hijos de los Reyes Hebreos paſſeauan en mulas, como lo mandò Dauid a ſu hijo Salomon, porque en cada nacion los Reyes andauan en diferentes animales, los arabes en Dromedarios, los Perſas en Elefantes, los Croaces en Toros, los Romanos en Cauallos, y los Hebreos como tengo dicho en mulas. Pues como el hijo de Dauid no imita la grandeza de ſu padre, y entra ſi quiera en vna buena mula, pues tan ſeñor era para eſto, como para hazer deſatar el jumento, y obligar a ſu amo a que lo diera? Quan diferentemente deſto proceden otros el dia de oy, que no mirando que ſon hijos de pobres oficiales, nacidos del poluo de la tierra, ſe engrien de nueuo, oluidados del humilde origen y decendencia de ſus padres.

*Amos c.6.* Deſto ſe quexa Dios por Amos. cap. 6. el qual deſpues de auer contado muy por menudo el deſuanecimiento y ſoberbia de los Iſrraelitas, y llorando la opulencia de ſus riquezas, dize: *Væ qui opulenti eſtis in Syon, &c.* Deſpues de auerles dado en roſtro con ſu extraordinario y demaſiadiſsimo regalo de camas: *Qui dormitis in lectis eburneis*, de deshoneſtida-

des

des: *Et laſciuiſtis in ſtratis veſtris*, de muſicas ſuaues: *Qui canitis ad vocem pſalterij*, de bebidas y vinos regaladiſsimos: *Bibentes vinum in phialis*, de olores y ambares, rompe con vn deſpecho (ſi aſsi ſe puede dezir) y dize: *Deteſtor ego ſuperbiam Iacob, & domos eius odi*, reniego de la ſoberbia de Iacob, y quan aborrecidas tengo ſus caſas, porque mas ſon receptaculos de vicios y deleytes, que morada y acogida de gente de razon.

Tal ſoberbia a tomado Iacob? Tal deſuanecimiento? Reniego della, atrauеſada la tengo entre los dientes, no puedo tragarla. Señor, ſepamos contra quien es eſta profecia de tanto enfado como moſtrays? No es contra los diez Tribus y Reyno de Ieroboan? Si por cierto. Pues eſſos no ſe llaman Iſrrael, y con eſte nombre de Iſrrael ſe diferenciaua ſu Reyno del de los dos Tribus y medio, que ſe llamaua el de Iuda? Aſsi es la verdad. Pero nota que hizo Dios eſto con el artificio que veras. Dos nombres tuuo Iacob, vno de quando era paſtor pobre y que ſeruia, y eſte era Iacob, otro de quando era rico y hazendado, ſeñor de ſieruos y de mucho ganado, y a vn triunfador de Angeles, y eſte fue Iſrrael, pues quando quiere Dios dar en roſtro a los diez Tribus con ſu vanidad y demaſiado regalo, y ſinificar el enfado que tenia dellos, llamolos hijos del Paſtor (eſſo es Iacob) como quien dize, ſi ſoys hijos del paſtor que andaua veſtido con vn çamarro como las miſmas ouejas, de donde aueys aprendido a que agora: *Ingredimini pompatice?* Heredaſteslo del paſtor de vueſtro padre? Si ſoys hijos de vn hombre que dormia en la dureza de la tierra, y al deſabrigo

del

del tiempo, de quien aprendiſtes dormir en camas de marfil? Si ſoys hijos de vn paſtor que quando mucho tenian vna flauta ò çampoña, de donde os aueys acoſtumbrado a tener muſicas reales como Saul, que ſe ſeruia dela harpa de Dauid? Aprendiſteslo de vueſtro padre el paſtor? Si Iacob quando eſtaua con ſu ganado bebia la zupia y vinagron que ſuelen bèber los paſtores, de donde voſotros os aueys hecho a beber tan eſquiſitos y regalados vinos? Aprendiſteslo de vueſtro padre el paſtor? Si los olores de los paſtores ſon de la miera y de la cabaña, groſeros y fatigoſos mas que regalados, de donde voſotros ſupiſtes andar cozidos en ambres y en precioſos aromas? Aprendiſteslo de vueſtro padre el paſto? *De reſtor ego ſuperbiam Iacob*. Reniego yo de la ſoberbia deſtos paſtores, que ſiendo hijos del paſtor Iacob, en nada le an querido imitar. Diferentemente a procedido Chriſto oy, que con aclamarle todos por hijo de Dauid, y por eſſe reſpeto poder entrar en mulas y carroças, no miro a la grandeza de ſus padres, ſino para que ſe entendiera que era Rey manſo, quiſo entrar en manſo animal, y aſsi entro en vn jumentico, que es toda la manſedumbre del mundo.

*SEDENS SVPER ASINAM.* Tambien tiene ſu miſterio el venir eſte ſoberano Rey a muerte cauallero en vn jumento, que por ventura fue dezir, que beſtialidades y brutalidades de los hombres lo trayan a morir, eſſas le cauſaron la muerte, por eſſo oy que viene a morir, no viene en otra caualgadura ſino en vn jumento, para lo qual me a parecido dezir aqui vna fabulilla, que ſin duda tengo

para

para mi que los antiguos la hurtaron de la verdad de la sagrada Escriptura, quento pues Nicãdro y sus interpretes, como se verà en Pierio. lib. 14. de gerogli. fol. 104. que los hombres pidieron ahincadamente al Dios Iupiter, les concediesse que lo que viuiessen de viuir fuese ageno de vejez, y sus molestissimos achaques, durandoles la mocedad toda la vida, cõ lo qual se tẽdrian por dichosissimos. Tantas fuerõ las importunaciones y plegarias que el Dios Iupiter se digno de concederles esta merced, para lo qual ordenò vna medicina y remedio eficacissimo, el qual mientras no lo perdiessen, los conseruaria en la mocedad que tanto desseauan, los hombres contentissimos con la merced que auian recebido, pusieron su medicina sobre vn jumento, al qual le encomẽdaron la lleuasse a recaudo, mas acontecio que viniendo el juméto por el camino, tuuo mucha sed, y para satisfazerla se llegò a vna fuente en cuya guarda estaua vna astuta y sagaz serpiente, la qual viendo ganoso al jumento de beber, y mas aquexado de la sed, viendo delante el agua, le dixo que de ninguna manera lo dexaria beber, sino le dixesse lo que lleuaua, y se lo comunicasse la bestia por hartarse de beber, no regateo mucho, ni entendio el precioso remedio que le entregaua, el qual cogiẽdolo la culebra, y escõdiendolo, dexò al asno para asno, y a los hõbres como a mayores bestias priuados de la salud, y entregados a la corrupcion y vejez enfadosa, con que lo poco que viuiã era muerte, y ella como quien tenia el remedio y medicina cada año se renueua y remoça, lo qual lloraua amargamente el Poeta Tibullo quexandose desta desgracia.

*Pierio lib. 14. de gerogli fo. 104.*

*Anguibus*

*Anguibus exuitur tenui cum pelle vetuſtas,*
*Curnos anguſta condicione ſumus.*

Quien duda ſino que eſta ficcion es muy parecida a la verdad de lo que paſsò entre Dios y ſus hombres, a los quales con el donde la juſticia original y beneficio del arbol, de la vida dio baſtante medicina para poder no morir, y ſin duda no murieran ſi conſeruaran la dicha de aquel felicísimo eſtado, en el qual gozaran de vna perpetua juuentud florida, agena y libre de la vejez penoſa y llena de congoxas, pero ò deſdicha digna de ſer para ſiempre llorada, que toda eſta medicina ſe encomendò a vn hombre para que la comunicara a los demas hombres, el qual por el peccado ſe conuirtiò en jumento: *Homo cum in honore eſſet, non intellexit comparatus eſt iumentis, & ſimillis factus eſt illis*, porque viendolo la ſerpiente en el Parayſo, deſſeoſo de beber de la fuente de la ſabiduria (que en lenguage de eſcriptura ſe llama agua: *Aqua ſapientiæ ſalutaris potabit eos Dominus*, llamò a la ſabiduria verdadera agua ſaludable, a diferencia del agua de la ſabiduria que apetecio Adan, que fue mentiroſa) ſe la ofrecio diziẽdo: *Eritis ſicut dij ſcientes*, todo a fin de con aſtucia mañoſa de hurtarle la medicina del don de inmortalidad que Dios le auia concedido, lo qual acontecio como lo deſſeaua, y aſsi perdio el hombre el don que tenia, y ſe quedo con la ſed y apetito de ſaber y de beber de las fuentes de la ſabiduria, y en ſeñal deſto parece que la culebra quiſo Dios que ſe renouaſſe, como dando la baya al hombre de que perdio la juuentud, y ella la goza, todo eſto cauſo auer ſido el hombre como vn jumento.

Qui-

Quiriédo pues nuestro Dios dar remedio a la perdida de la vida de los hombres, aunque pudiera por otros mil modos, el mas conueniente le parecio que era dar el mismo (hecho hombre) la suya, para restaurar la de los hombres, y assi el dia que viene a morir para remediar la bestialidad que hizo el jumento del hombre, viene sobre vn asna, y con vn jumento, como quien dize, quien me trae a morir, es la asnedad q̃ hizo el hombre en el Paraysso, auer sido el hombre como vn jumento, me trae a morir este dia.

*OSANNA FILIO DAVID BENEDICtus, qui venit, &c.* Estas alabanças dezian los niños, quando la turba lo recebia con tanta pompa de ramos y capas tẽdidas, porque las alabanças no las quiso fiar, sino de los niños, para que fueran perfectas, como dixo el psalmista: *Exore infantium, & lactentiũ perfeciſti laudem, propter inimicos tuos*, para perficionar (como si dixera) tu alabança, y que nadie le pusiera sospecha ni calumnia, no la fiaste de otra lengua, sino de la senzillez y inocencia de los niños. Donde se deue notar, que assi como quando Christo era niño recien nacido, fio su alabança de vn viejo sãto como Simeon, assi tambien quando ya hombre crecido, que venia a morir, la fio de los niños. Pues que quiere dezir esto, que quando niño Señor os alaban viejos, y quando pareceys viejo que os alaben niños? No es otra cosa por cierto, sino dar a entender quan ageno es este nuestro Rey, de la que tanto suele ser admitida en la casa de los Reyes, que es la lisonja, porque ninguna polilla las destruye tanto como ella. Y assi, porque ya que es necessario que se alaben los hechos de Christo, vayan libres

*Psal. 8.*

*simile.*

de

de ſoſpecha, de liſonja de ſoborno. Quando niño quiere que lo alabe vn viejo, porque bien ſe echaria de ver que el viejo no tenia para que liſonjear al niño, ni vn niño no ſabe ſobornar a vn viejo, para que le alabe ni liſongee, y quando hombre mayor, los niños inocentes no ſabian liſonjearle, porque no ſaben las compoſturas mentiroſas de la liſonja. Oxala aprẽdieran eſto los Reyes de la tierra, que yo ſeguro que ſus reynos lo eſtuuieran de la deſtruycion comun, cõ que caſi ſiempre los aſuela. Eſto deſtruyò el reyno de Ieroboã entre otras coſas, como diſimuladamente lo dixo Oſeas. c. 13. el qual por los caſtigos con que deſtruyò el Señor aquella Republica, da bien claro a entender quales fueron las culpas que les cauſò tan grã perdicion. *Loquente Ephraim* (dize el Profeta) *horror inuaſit in Iſrael, & deliquit in Baal, & mortus eſt.* Hablò Ieroboan, y lo que dixo fue, no quiero adorar en Hieruſalen, que mis dioſes me tengo yo en quien pueda adorar. Y fue coſa horrible, y que hizo erizar el cabello a todos los que lo oyeron, porque como no conocian otro Dios ſino el de Hieruſalen, eſpantaronſe de vna coſa tan horrible como introduzirle otros dioſes, pero como el Rey es el primer mobil, cuyo mouimiento ſe arrebata el de los otros cielos, facil coſa fue traſtornar todo el pueblo, y perſuadirles a lo que el queria. Y aſsi el que haſta entonces auia ſeguido a Dios: *Deliquit in Baal.* Pero no ſe yra ſin caſtigo: *Id circo erunt quaſi nubes matutina, & ſicut ros matutinus prætereins, ſicut puluis turbine raptus ex area, & ſicut fumus de fumario.* Por tanto (dize Dios) ſerã como nube de por la mañana, y como el rocio de la madrugada que ſe paſſa preſto, y como el poluo que arrebata el torue-

*Oſea. 13.*

*Simile.*

llino

llino de vna era, y como el humo de la chimenea. Donde verdaderamente parece que da a entender los tres males que procedieron de la ydolatria de Ieroboan, ò por hablar mas propriamente, que fueron su causa, y la truxeron como de manga, hasta que totalmente destruyeron el Reyno. El primero fue la poca misericordia que tenian con los necesitados y pobres, la qual les duraua tan poco (si alguna vez a caso la tenian) como suele durar el rocio de por la mañana. Assi se lo dixo el por este mismo Profeta: *Misericordia vestra quasi nubes matutina, & quasi ros mane pertransiens*. El segundo mal fue el oluido de la muerte, y del poluo y ceniza de que somos compuestos, y en que auemos de venir a parar, porque esto ayuda mucho para enmendar la vida, y hazer penitencia, que por esso los que la hazian y llorauan sus culpas, derramauan poluo sobre sus cabeças, para humillarse, y el mismo Dios en muchas partes les mandaua, que considerassen este poluo. Esaias. 47. *Sede in puluere Virgo filia Sion*, & Micheæ. 1. *In domo pulueris puluere vos conspergite*, como quien dize: todos estos castigos os vienen, porque no os acordays que soys poluo, y assi os los embio para que os acordeys quien soys. *Oseæ c. 6.* *Esai. 47.* *Micheæ. 1.*

El tercer mal fue la lisonja, y esta es la que verdaderamente destruye los Reynos; y este de Ieroboan por aqui se asolò, porque ella fue la causa de que el Rey durasse en su idolatria, porque los priuados del Rey con lisonjas le dezian que bien estaua lo hecho, y prohibian al santo Amos para que no reprehendiesse al Rey. Y assi. Amos. 7. le dixo Amasias el Profeta: *Qui vides, gradere, fuge in terram* *Amos. 7.*

*Iuda, & comede ibi panem, & prophetabis ibi, & in Bethel non adjicies vltra vt Prophetes, quia sanctificatio Regis est, & domus Regni est.* Llamauanle los Profetas los que vian: *Videntes*. Y assi le dixo Amasias, tu el que ves, creeme a mi, y toma la puerta en la mano, y huye a tierra de Iudea, porque aqui rauiaras de hambre, vete donde comas, que aqui lo passaras muy mal, y no te passe por la memoria dezir verdades en Bethel, que es la Corte, porque aca a quanto el Rey haze todos dizen que es santo, que de otra manera moririan de hambre, y quien no puede sufrirla tan poco dira verdades. Pero a esto le respondio el Profeta vna cosa muy linda: *Non sum Propheta, & non sum filius Prophetæ, sed armentarius ego sum, vellicans Sycomoros*. Como si dixera: no me amenazes con comida, que no soy yo de los Profetas regalados, y que an menester cuydar de su comida: porque yo soy vn vaquero, que con vnas moras de çarça me passo (como si dixera.) Realmente parece esta respuesta a vna que dio Diogenes a otro filosofo llamado Aristipo. Estaua vna vez Diogenes lauando vnas yeruas y lechugas para comer, violo Aristipo y dixo a Diogenes, si tu supieras lisonjear à Dionisio, no comieras assi, respondiole agudamente Diogenes, y dixo: A Aristipo, si tu supieras comer assi, no lisonjearas a Dionisio, como si mas claramente dixera, a los que saben comer yeruas no los amenaze nadie con que les quitaran la comida ni bebida, para que dexen de dezir la verdad.

*Apophteg.*

Esto parece que es puntualmente lo que le responde Amos a Amasias: *Fuge in terram Iuda, & comede*

ibi

*ibi panem*, yo no è menester comida, ni por ella dexare de dezir la verdad, pues yo me passo con vnas yeruas: *Ego sum vellicans sycomorum*. Estas lisonjas fueron de las que se pagò Ieroboan, y las que le destruyeron el Reyno, y se lo conuirtieron en humo. Y que el conuertir en humo este Reyno, sea correspondet al peccado de la lisonja con pena merecida, echase de ver por aquel famoso castigo que hizo Alexandro Fereo a vn lisonjero suyo, al qual mandò poner en vn palo, y darle tanto humo, que con el le quitò la vida, y preguntado el Principe que porque auia inuentado aquel nueuo genero de castigo, respondio que era la pena merecida para el lisonjero, porque la lisonja no es otra cosa sino humo, que se va de presto y desuanece, quita la luz, y ahoga y saca lagrimas amarguissimas.

Veys pues aqui las tres penas que dio el Señor por las tres culpas que tuuo el Reyno de Ieroboan, porque su misericordia durò tan poco como el rocio de la mañana, dize que su Reyno serà: *Sicut vos matutinus præteriens*, porque andauan oluidados de su fragilidad y poluo, les dize que su Reyno serà: *Sicut pulvis turbine raptus*, y porque se pagaron de la lisonja que es humo, el Reyno se conuertirà en humo para castigo suyo: *Et erit sicut fumus de fumario.*

Y porque lo digamos todo, y se vea como la lisonja es humo de que deuen huyr los Principes, en Oseas. capit. 7. se dize la astucia que tuuieron los idolatras, para peruertir a Hehu Rey flaco, y amigo de lisonjas, que no fue otra sino dezirle muchas, y proueerle de mucho humo: *In malitia sua letificauerunt Regem, & immendacijs suis Principes: omnes* *Oseæ. 7.*

*adulterantes quasi clibanus succensus à coquente*. Con sus malicias y astucias alegraron al Rey, diziendo, mil mentiras lisonjeras a el y a sus Principes, y para este fin todos los idolatras se hizieron como vn horno, quando quiere caldearlo el panadero para echarle pan. Donde se ve claramente, como el horno quando lo encienden para cozer, no haze mas que echar humo por la boca. Assi aquellos para hazer su amassijo, y salir con la pretension que ellos auian amassado como pan, no haziã otra cosa sino echar bocanadas de humos de lisonjas. Y assi abaxo dize el Profeta, que las que dezian eran: *Dies regis nostri*, estos son los dias de nuestro Rey, como si dixeran, nunca auemos tenido Rey q̃ nos de tan buenos dias. Con esto se enloquecieron todos, y salieron de si como embriagados: *Cœperunt Principes furere à vino*, y torna a dar la razon de arriba el Profeta, y dize: *Quia applicauerunt quasi clibanum cor suum*. Vieron que les yua bien con dar mucho humo de lisonja, y assi tornaron a encender el horno para dar mas humo. Estas lisonjas que son las destruyciones de los Reynos, desterrò Christo nuestro Redemptor del suyo, y oy que entra con pompa real, y es necessario que le alaben y canten, quiere que hagan esto, niños chiquitos, cuya alabança es perfectissima, porque va sin sospecha de malicia ni calumnia, como las que le contaron quando niño, que por esta misma razon yuan libres y absueltas desta infamia.

Entre pues norabuena el soberano Rey y nueuo triunfador de los enemigos infernales, que tan oprimido tenian el mundo, y no desprecie nadie

el

el acompañamiento y alabanças, aunque son dichas por bocas de niños, porque las despertò el Espiritu santo, y con esto las hizo mas eloquentes y discretas que las de los oradores y poetas, ni menosprecie nadie el humilde jumento, porque assi como tuuo misterio el embiar dos dicipulos suyos, para que lo pidieran a su dueño, y tuuo misterio el desatarlo, y tuuo misterio el darlo su dueño con voluntad prestissima, assi tambien lo tiene el ser animal desta especie.

Misterio fue lo que auemos dicho, de la manera con que Dios auia de conquistar el mundo, desatandolo de las ligaduras del peccado, con la predicacion de los Apostoles, rindiendo las voluntades de los Principes y Monarcas, a que de buena gana ofrecieran a Dios sus Reynos. Assi este animalillo y su hijo, sinificauan los dos pueblos, el Hebreo y Gentil. Y aunque el mundo, demonio y carne, que eran los señores que reynauan en lo mas del mundo, viendo que les desatauan sus animales, y se los lleuauan los Apostoles, reclamauan y resistian, fue tanta la virtud de sus palabras, que en diziendo: *Dominus his opus habet*, a su despecho y mal de su grado los vuieron de dexar, sin que el amor de la carne detuuiesse las tiernas donzellas, ni el mundo los altos y poderosos Principes, ni el demonio a los vnos y a los otros. Entre pues nora buena este Rey que tan misteriosos pronosticos trae, y salganle a recebir con palmas y con olinas, que no es menos misterioso el sinificado destos dos arboles, que todo lo que auemos dicho. Es la palma simbolo de la justicia, que por esso se da a los vencedores, y

la oliua ſimbolo de la miſericordia, cuyo azeyte tem pla el rigor de las heridas, que por eſſo ſe lo aplican. Salgan pues a recebir al Señor agora que va a morir, arboles de juſticia y miſericordia, porque en eſte hecho: *Iuſtitia & miſericordia obiauerunt ſibi*, la juſticia toda a de llouer ſobre ſu cabeça, la miſericordia toda a de ſer para noſotros, y para todo el mundo. Aya pues arboles de juſticia y de miſericordia, de juſticia porque el Padre eterno a de quedar ſatisfecho de todo el rigor della, de miſericordia, porque los hombres que eran hijos de yra, an de quedar hechos hijos de gracia, y con derecho para la gloria.

Pſal. 84.

(*)

# EXERCICIO PARA el lunes despues de la Dominica de ramos. Cap. 4.

*Ante sex dies Paschæ, venit Bethaniam vbi Lazarus fuerat mortuus, &c. Fecerunt autem ei cœnam ibi.*
*Ioann. 12.*

QVE NOVEDAD SEÑOR es esta, que estando tan cercano a la muerte, y tan vezino a la amargura de la hiel y vinagre, quereys agora ser combidado de Lazaro y de Marta, y regalado con el precioso vnguẽto de Magdalena? Mas ya entiendo que es artificio esse para que yo os ame, y agradezca mas lo mucho q̃ por mi padeceys, pues para mas sentir la muerte hazeys nouedades tan estrañas. Quando le dieron a beber a Christo Redemptor nuestro el vino con myrra, no lo quiso beber, y la causa desto (segũ conuienen todos) fue porque estas bebidas suelen tomar los ajusticiados antes del tormento para amortiguar la carne, y no sentir los dolores tanto. Para esse tiempo suelen tomar el opio, o el vino con incienso que adormecẽ

los sentidos, y hazen a los hombres casi insensibles. Mas Christo Redemptor nuestro, que no solo desseaua morir por los hombres, pero sentir la muerte que padecio por ellos, estuuo tan lexos de querer tomar estas bebidas para entorpecer los sentidos, que antes hizo ensayes para sentir mas acabadamente los dolores, y afrentas que padeciesse. Quiso en la transfiguracion tener el rostro resplandeciente como el Sol, para sentir mas la fealdad del rostro que tendria en la Cruz, de quien dixo Esaias: *Non erat ei aspectus.* *Esai. 53.* Quiso que blanquearan las vestiduras como la nieue, para despues sentir mas la mofa y escarnio que hizieron de la vileza de sus vestiduras, quando dixeron haziendo burla de su poco valor, que las querian diuidir como si fuera vna preciosa purpura ò brocado, que solo vn pedaço bastaua para poder enriquecer al q̃ se le cupiera. Quiso salir acompañado con tan honrrados lados como el de Moysen y Elias, que aparecieron con grande magestad, para sentir mas los lados tan infames que auia de tener en la Cruz entre dos ladrones. Quiso que el Padre eterno lo honrrara, y hablara sin rogarselo el, ni llamarle, para sentir mas quando en la Cruz llamandolo a gritos, no le respondiesse y lo dessamparasse. A este fin parece que se hizieron estas cosas entre otros, que por esso: *Loquebantus de excessu*, hablauan del excesso de la muerte, porque entonces parecia mas excelsiua, cotejando lo que passaua en el monte Tabor, con lo que auia de passar en el monte Caluario. *Matth c. 17.* Y quien duda, que aquella tan nueua y desusada entrada, con que el Señor quiso ayer ser recebido en Hierusalẽ, tuuo algo desto entre otros fines.

Quiere

Quiere entrar como Rey de veras; para sentir mas quando lo hagan Rey de burlas. Quiere que alli todos anden ocupados en desgajar arboles honrrosos, para sentir mas quando todos anden ocupados buscando juncos marinos para hazerle corona de espinas, y caña para ponerle en la mano. Quiere que todos se desnuden sus proprias vestiduras, para tenderlas por el suelo, para mas sentir quando le quiten las suyas, y con ellas pegado el pellejo de la santissima carne, con que lo dexen dessollado. Quiere que lo alaben con Canticos y hymnos, y diuinas clamaciones, para sentir mas la grita y vozeria que daran quando digan: *Tolle tolle crucifixe eum.* Ioan. 19. Y porque en todas estas honrras y grandezas que auemos contado, tomò el Señor particular gusto en todos sus sentidos, excepto en el del gusto, y para el tenian aparejados sus enemigos grandes brebajos, y amarguissimas bebidas de hiel y vinagre: Quiso antes de los seys dias de la Pascua tener vn regalado banquete, para que tambien el gusto fuesse dispuesto, para sentir mas las amarguras. O amor diuino, y para el qual no ay ponderacion, pues toda queda vencida de la verdad deste hecho.

*ANTE SEX DIES PASCHAE.*

Quando ya tienen encartado los Iudios a Christo, y dado publico pregon para que todos le prendan, y nadie lo acoja en su casa. Quãdo todos se le an rebelado, y con motin y conjuracion publica se an amotinado y adunado contra el, y quãdo por esta causa parece q̃ nadie se auia de atreuer a hablarle, entonces tiene el sus amigos ciertos, y que saben auenturarse a todo

a todo trance, y lo reciben en su casa, y hospedan y dan de comer con regalo, porque Lazaro lo hospeda, Marta le sirue con gran diligencia, y Magdalena le vnge los pies con precioso vnguento. No piense nadie que Dios esta solo de amigos, y que todos lo dessamparan, que le hará el la euidencia que hizo à Elias, quando se penso que Dios no tenia mas que le
3. Reg. 19. siruieran que el solo: *Et derelictus sum ego solus.* Para lo qual lo puso a la puerta de vna cueua q̃ era como sepultura, y le mostro aq̃lla tan repetida vision del temblor de tierra, del ayre deshecho, y de las llamas de fuego encendidas, y vltimamente venia el siluo de la marea blanda donde venia Dios, dandole por esto a entender, que Dios tenia muchos amigos: *Et dereliqui mihi in Israel septem millia virorum, quorum genua non sunt in curuata ante Baal.* Vnos de los quales eran como el terremoto, que harian temblar el mundo, otros prestos y ligeros como el viento, otros zelosos y encendidos como el fuego, y en ponerlo a la puerta de la cueua que solia ser sepultura antiguamente, fue dezirle. Vos no soys hombre viejo, y que teneys ya vn pie en la guessa, y que os pueden ya abrir la sepultura, y que podiamos hazer quenta que ya estauades enterrado? luego bueno fuera que pensarades vos que quando os enterrauan y metieran debaxo de la tierra, enterrauan juntamente el culto diuino, y todos los amigos que Dios tenia en la tierra? Pues engañayos, que ay los que tengo dicho, y sobre todo mi palabra, que sacara los muertos de debaxo de la tierra, para que no falte en ella quien sea mi amigo. Y creo que esto le quiso dezir, assi como vos que estais en essa cueua y sepultura, aureis a mi llama

miento

miento de ſalir della, aſsi la fuerça de mi palabra miſericordioſa y blanda, ſacara de las ſepulturas de la tierra y del peccado, a los que an muerto muerte natural y de la culpa, para que me ſigan y ſiruan.

Eſto es lo que paſſa al pie de la letra el dia de oy, parece que podia dezir algun zeloſo a Chriſto Redemptor nueſtro. O Señor, y que ſolo aueys quedado, todos ſe conjuran cõtra vos, en cabildo no aueys tenido quien os defienda, de hecho toda Iudea eſta agauillada para daros la muerte. Dize Chriſto, engañaysos, que guardados tengo yo amigos que haran temblar el mundo, como vn Lazaro, que atemorizaua de verle reſucitado, y amigos tengo como Marta preſtos y ligeros como el viento, para ſeruirme y regalarme, y amigos tengo como Magdalena, hechos vn fuego abraſado para quererme y amarme perpetuamente, y ſobre todo mi palabra, que aunque yo muera ella viue, y me ſacara amigos debaxo de la tierra. Y aſsi ſe vera que antes de morir dio vn grito valiente y esforçado: *Clamauit voce magna*, pues como Señor, agora days tal voz, quando los demas hombres no pueden echar la habla? Si, porque aunque yo muera, queda viua mi voz y mi palabra, que me ſacarà de debaxo de la tierra los muertos para q̃ ſean mis amigos, y de la ſepultura del peccado los q̃ eran mis enemigos, para q̃ dexen de ſerlo. Y aſsi ſe vio q̃ tras eſta voz: *Monumenta aperta ſunt*, ſe abrieron los ſepulcros para que el dia de la reſurreccion ſalierã muchos reſucitados, para acompañar a Chriſto como fieles amigos, y tambien ſe abrieron las ſepulturas de las culpas, reſucitando a nueuo conocimiento el buẽ ladron, diziendo: *Domine memento mei*, el Centurio: *Matth. c. 27.* *Luca. c. 23.*

*Vere*

*Matth 27. Luca. 23.* *Vere filius Dei erat iſte*, y los ſayones hiriẽdo ſus pechos laſtimados: *Reuertebantur percutientes pectora ſua*, todo lo qual ſe echò de ver antes en Lazaro y Magdalena, a los quales para eſte tiempo quãdo todos lo auiã de dexar, reſucito con la fuerça de ſu diuina palabra, al vno que fue Lazaro de la ſepultura de la muerte deſpues de quatro dias, que eſtaua ya corrompido, y a la otra de la ſepultura de la culpa, donde auia doze años que eſtaua ſepultada. No pienſe nadie que le pueden faltar a Dios amigos, que los puede ſacar de debaxo de la tierra, como auemos dicho.

Lo que ay que alabar grandemente en eſte hecho de Lazaro, y de Marta y Maria, es el tiempo en que ſe haze, porque eſtando toda la Sinagoga de vna parte, perdida y corrompida de odio, ellos ſe apartaron ſin que los mouiera eſte mal exemplo, y ſiguieron a Chriſto, y ſe aprouecharon de ſu doctrina y paſsion. Triſte coſa para el Señor fue, que toda la Sinagoga (que era la madre de los Iudios) ſe aprouechaſſe tan mal de ſu paſsion, que la que ſe ordenaua para darles vida, la conuirtieſſe en muerte, y la que para ſalud en corrupcion. Eſta fue (ſegun los ſantos) la triſ-

*Marci. 14.* teza de Chriſto en el huerto, de quien dixo: *Triſtis eſt anima mea vſque ad mortem*. Y eſto es de quien hablò

*Cant. c. 8.* el eſpoſo a ſu eſpoſa: *Sub arbore malo ſuſcitaui te, ibi violata eſt mater tua, ibi corrupta eſt genitrix tua*: Debaxo de aquel arbolte reſucite, y alli ſe corrompio tu madre y perdio ſu entereza. Sobre el qual lugar an dicho

*Epiphanius.* los ſantos muchas agudezas. San Epifanio dize que Adan eſtaua ſepultado en el Caluario, y que la Cruz de Chriſto vino a ſer fixada en la propria ſepultura, y q̃ aquel reclinar la cabeça Chriſto antes de morir,

fue

fue a baxarla para razonar con Adan, que estaua se-
pultado al pie de su Cruz, y dezirle vnas palabras
que dixo san Pablo: *Surge qui dormis exurge à mortuis, & illuminabit te Christus*, como quien dize: Adan oye estas vozes, que para esso tengo inclinada la cabeça, leuantate de entre los muertos, y desse sueño pesa-
do, despierta que ya tienes porque, por essa sober-
bia de tu cabeça me è puesto yo vna corona de espi-
nas, por esso: *Surge à mortuis, & illuminabit te Christus.* Por la libertad que tuuiste estendiendo la mano al ar-
bol vedado, me an barrenado a mi las mias, y me las an atado con fuertes clauos, por tanto: *Surge à mor-
tuis, & illuminabit te Christus.* Por el gusto que tuiste en la boca con la mançana, me an amargado la mia con hiel y vinagre. Por el consentimiento que diste en tu coraçon enamorado de tu muger, me partiran el mio con vna lança cruel. Por esso: *Exurge à mortuis, & illuminabit te Christus.* Cõ estos gritos resucitò Chris
to a Adan, satisfaziendo por la culpa que el cometio, o en que estaua muerto el genero humano. Por esso pues dize, que *Sub arbore mali*, debaxo del arbol del mançano lo resucito, entendiendo por este arbol la Cruz, y por el resucitado a Adan, que estaua sepulta-
do a los pies della (como auemos dicho) y dando la vida a Adan con esta muerte, era visto (quanto a la suficiencia) darla a todo el genero humano. Y por es-
so con gran razon le pudo dezir esto mismo a la espo
sa, que como hija de Adan estaua tambiẽ en el, como los demas. Este fue el fruto que dio aquel soberano mançano dela Cruz. Pero lo que haze dolorosa y tris
te esta tan soberana dicha, es lo que luego dize: *Ibi violata est mater tua, ibi corrupta est genitrix tua.* Como si

*Ephes. c. 5.*

dixera:

dixera: mira que gran desgracia esposa, que con e medio que yo puse para saluar y resucitar todo el genero humano (que fue mi passion) con esse por su culpa se pierde, y eternamente quiere morir tu madre la Sinagoga, y que auiendo yo con mi sangre resucitado al padre comun de los hombres, que es Adan, y con el a todos sus hijos que son los hombres, quanto era de mi parte, la principal hija de todas que era la Sinagoga, con lo que resucite a su padre quiso morir ella, y que estando alli al pie de la obra, jũto al baño de mi sangre, y a la medicina deste balsamo: *Ibi vita lata est, ibi corrupta est.* O gran daño, pues Señor, que cõ suelo podria auer para contrapesso del desafuero q̃ a cometido la Sinagoga, desechando el remedio que vos distes a su padre Adan, huyendo del como mala hija? Por cierto yo no se otro mas a proposito, sino q̃ por el cõtrario aya algunos buenos y agradecidos hijos, q̃ dexen de seguir a la mala y peruersa madre, q̃ es la Sinagoga, y quando ella toda junta se cõjure cõtra Christo, y por cabildo se pregonen por aleues y traydores los q̃ se juntaren cõ el, o lo recibierẽ en sus casas, aya vnos santos hijos de la misma Sinagoga nacidos en ella tan determinados, y de tan hõrrado aliẽto, q̃ entonces no solo se pongan de la parte de Christo, y lo reciban y ospeden en tu casa, pero que le dẽ regalado cõbite, y vnciones olorosas, y le siruan a la mesa, sin q̃ teman los vandos q̃ estan echados contra los que lo admitieren, y lo ampararẽ por mas amenazadores y rigurosos que sean, teniendose por mas seguros debaxo del amparo de Christo (aun entonces encartado) que del de los Romanos, con quien pensauan los Iudios estar tan seguros.

Es

Es tan cierto que quedaua Christo con esto honrradissimo, que todas las vezes que acontecia cosa semejante, se tenia por vno de los raros y marauillosos milagros que hazia Dios en honrra de algun amigo suyo, quando lo queria engrãdecer mucho, en tiẽpo que otros lo querian despreciar. Desto ay vna singular historia, de la qual se haze mencion, Psalm. 45. cuyo titulo es: *In finem filijs Core pro arcanis*, el psalmo comiença: *Deus noster refugium & virtus, &c.* Este psalmo compusieron los hijos de Core, para declarar los secretos escondidos y misteriosos de la prouidencia de Dios, sinificadores de lo que auria de passar en el fin, que es en el discurso y vida de Christo fin nuestro, como dize nuestro padre san Augustin. Muchas dificultades ay sobre este titulo, porque comunmente dizen, que este psalmo lo compuso Dauid, y lo dio a cantar a la capilla de los cantores, que eran hijos de Core, de la suerte que otros psalmos se dauan a otros cantores para que los cantassen. Pero el Parafraste Caldaico, y Rabbi Salomon, y la Glossa incognita dizen, que verdaderamente aqui se toca la historia tan celebrada y espantosa que Dios vsò con los hijos de Core. Amotinose este ambicioso hombre (porq̃ era de los principales y validos del pueblo de Dios) contra los santos Moysen y Aarõ, pareciendole q̃ eran gente baxa, y de poca autoridad, para la alteza de vna magestad tã grãde como el Sacerdocio, de lo qual se enfado Dios de manera, q̃ quiso hazer en ellos vn castigo exemplar y prodigioso, y porq̃ no alcãçase a los q̃ no tenian culpa, mandò el Señor q̃ se apartassen de los demas del exercito, porq̃ queria sinificar su voluntad. Apartaronse Core, y todos los de

*Psal. 45.*

*August.*

*Chaldai.*
*Rabbi Salomon.*
*Glossa incog.*

su

su parcialidad, y entõces abrioſe la tierra, y tragotodos los conjurados, caſtigandolos con eſta pena, como quien dize: aſsi como los Sacerdotes de Dios abren el cielo, y hazen que de alla baxe su Angel, y reſpondá los diuinos oraculos en su propiciatorio: aſsi vosotros falſos Sacerdotes y de terrenos penſamientos, abrid la tierra y el infierno, ſacad deſde alla los angeles de Satanas, que ſon los oraculos, cuyas reſpueſtas aueys admitido en vueſtro coraçon, imitando ſus maldades, y ſiguiendo ſus conſejos. Abrioſe la tierra, y tragolos, y el milagro extraordinario, y que la Eſcriptura llama grande, fue, que *Perennte Core, non perirent filij eius*. Porque (ſegun dizen eſtos Doctores) quiſo Dios honrrar a Moyſen, y Aaron con eſte milagro, que los hijos de Core, nunca fueſſen de la opinion de ſu padre, y quando el tenia por indigno a Aaron del oficio que Dios le daua (porque le parecia baxo de poca eſtofa y nobleza) entõces los hijos por el contrario, eſtimaſſen en mas la humildad de Aarõ deſpreciada, que la nobleza de ſu miſmo padre tan engreyda. Y ſi ſe apartaron con el (como dizen los Doctores) no fue por otra coſa, ſino por perſuadir a ſu padre que ſe rindieſſe y humillaſſe al ſanto Aaron, pues valia mas la acepcion del cielo que tenia, que todas las noblezas de la tierra de que el ſe preciaua. Mas como el padre durò en ſu obſtinacion, haziendo piernas en las prendas que tenia de la tierra, en quien eſtribaua, eſtuuo cerca, tragolo la tierra, que era falſo fundamento para eſtribar, y deſamparolo el cielo en quien no confiaua, y a los hijos que eſtauã junto con el, no ſe los tragò la tierra, porque como no eſtribauan en ella, no les falto, ni ſe hundiò con

*Num. c. 26.*

ellos

ellos, que tenian sus rayzes puestas en el cielo, donde con su confiança estauan bien arraygados, y de aqui resultò, que aunque se abrio la tierra, y tragò a su padre que estaua junto a ellos, no se hundieron, y este es secreto grande. Y assi el psalmo se intitula *Pro arcanis*. Gran secreto fue, que siendo de ordinario la voluntad del Hijo la del Padre, y siguiendo casi sus mismos passos, aqui fuesse tan al reues, que los moços no siguiessen el parecer del viejo, y los hijos se apartassen del camino del padre. Y no fue menor secreto, el modo que tuuo en querer hõrrar a Moysen y Aaron con este hecho, porque auiendose apartado vn hijo de la Sinagoga tan principal como Core, y siendo de parecer contra su propria madre, y aun rebelandose contra ella, y desgustado del parecer que toda ella tenia, que era hazer Sacerdote Aaron, no tenia otro descuento esta afrenta, ni se podia suplir este daño con otra cosa, sino cõ que los hijos del mismo Core, fuessen de diferente parecer que su padre, y se opusiessen a su voluntad, que si Core se aparta de su madre la Sinagoga, el remedio es, que sus hijos se aparten del padre, en castigo y vengãça de su desafuero. Pero el mayor secreto, y que se guardaua para el fin, era el que auian de hazer los hijos de Core, significados por aquestos de quien auemos hablado.

Digamos lo mas claro. El secreto arcanissimo que en el fin se a de reuelar, es, el que Dios a de descubrir en el tiempo de su muerte y passion, cõ los hijos que siguieren su Cruz, q̃ Core significa lo mismo q̃ *Caluario*, como lo notò la Glossa incognita, aludiendo al monte Caluario, donde Dios con su sangre nos engẽdrò, hijos de gracia. Pues qual a de ser este secreto, que *Gloss. in cognita.*

a de obrar esta passion en sus hijos? Luego lo declara
Psal. 45. el psalmo, diziẽdo: *Deus noster refugium & virtus, adiutor in tribulationibus, quæ inuenerũt nos nimis. Propterea non timebimus dum turbabitur terra & transferentur montes in cor maris. Sonuerunt & turbatæ sunt aquæ eorũ, conturbati sunt montes in fortitudine eius. Fluminis impetus lætificat ciuitatẽ Dei, sanctificauit tabernaculũ suũ altissimus.* Segũ la
*Theodoret.* interpretaciõ de S. Teodoreto, aqui va tratãdo de la cõfiança q̃ tienen los justos en Dios, aunq̃ vean q̃ cõtra ellos se arma todo el mundo, y se amontan todas las tribulaciones de Reyes y tiranos, q̃ como ondas espessas de mar ayrado y turbulẽto, se tragã los mõtes,
*Simile.* esto es, los fuertes, los poderosos, porq̃ teniẽdo estos a Dios q̃ es su refugio y amparo, se sabẽ oponer a los muchos q̃ los persiguẽ, y atreuerse contra sus rigores y mandatos llenos de amenazas a seguir la parcialidad de Dios contra todos ellos, aunq̃ bramen y echẽ espumas mas q̃ las ondas de vn mar desbaratado, por q̃ si va a dezir la verdad, lo q̃ para los temerosos, y q̃ de miedo huyẽ de Christo y de su humildad y baxeza era mar arriscado y brauo, para ellos no es sino vn impetu de vn rio manso, el qual es vn murmurio apazible, q̃ se quiebra entre las piedras, q̃ haze mas delgada el agua. Y assi auiẽdo cõparado las tribulaciones con q̃ los amenazan a la mar: *Non timebimus dũ turbabitur terra, & trãsferẽtur montes in cor maris*, quãdo llegã a ellos las cõparan a rio q̃ alegra, y no a mar q̃ turba, diziendo: *Fluminis impetus lætificat ciuitatem Dei.*

*Isidor. Clar. Genebrar.* Isidoro Clario, Genebrardo y otros, dizẽ q̃ esta cõtra posiciõ de mar y rio, a quiẽ temen vnos, y a quien despreciã otros, es vna alusion q̃ haze el psalmo, a lo q̃ despues dixo Esai. c. 8. *Pro eo quòd abiecit populus iste*

*aquas*

*aquas Siloe, quæ vadunt cum silentio, & assumpsit magis Rasin, & filium Romeliæ. Propter hoc ecce Dominus adducet super eos aquas fluminis fortes & multas.* Siempre fueró soberbios los Hebreos, siempre despreciauã la santa llaneza y humildad con q̃ Dios los gouernaua. En tiẽpo de Acaz la Sinagoga y todo su poder, les parecio vn agua como la de Siloe, q̃ era vn riachuelo manso y sin ruido, y assi desconfiaua della, y del Dios q̃ la gouernaua. Los Reyes estraños les parecia aguas de grã caudal y corriente, q̃ competiã con los mares, y se tragaua los montes, y assi buscauã su fauor, y se entregauan cada dia a ellos. Y este mismo fue el daño q̃ se hizieró assi, quando vino Christo a quien despreciaró, desestimãdo su humildad y llaneza (como auemos dicho poco a) porq̃ erã aguas de Siloe: *Quæ vadunt cum silentio*, y se entregaron a los Romanos, porque sus edificios, sus exercitos, sus vãderas, sus triunfos y su poder tan soberuio, eran ondas de mar tan hinchado, que se subian hasta el cielo, y venian echando tantas espumas de amenazas, que se tragauan los montes, sujetando los Reynos y las Prouincias a su corona, y este fue el gran temor que tuuieron los Hebreos timidos y cobardes en tiempo de Christo, por el qual lo desecharon por flaco y sin fuerças para defenderlos: *Venient Romani.* Y quando lo propuso Pilato por Rey, dixeron: *Nollumus hunc regnare super nos, non habemus Regem nisi Cæsarem*, tanto como esto despreciaró el agua de Siloe, y estimaron la de la mar hinchada y soberuia, que ponia espanto y grima. Concluyamos lo dicho. Estos son los secretos arcanissimos, que Christo nuestro Señor a de descubrir en el tiempo de su passion, que quando toda la Sinagoga que fue

*Ioan. c. 11.* *Luca. 19.* *Ioan c 19.*

ſu madre, ſe amotinare como Core contra el, en eſſe miſmo tiempo aura otros hijos de la primera Sinagoga, que la dexen a ella por ſeguirlo a el. Y quãdo por decreto de vn cabildo entero mãden prender a Chriſto, y que nadie lo reciba y tenga en caſa como a encartado, entonces aya vn Lazaro hombre principal que lo ſiga, y vn Simon leproſo que le banquetee y haga fieſta, y vna Marta, que le ſirua a la meſſa y regale, y vna Magdalena tan aficionada, que no ſe aparte de ſus pies, rociandolo con vnguentos precioſos. Y quando para poner miedo y terror, ſacaren la potencia de los Romanos, como mar que hierue y ſe traga los cerros, aya quien tenga tan poco temor, como ſi fuera vn hilo de agua de vn rio mãſo que alegra vna ciudad, porque aura juſtos tan valientes, que lo que los otros tendran por mar ſobre ſaltada y tempeſtuoſa, tendran ellos por rio de recreacion, y los martirios y muertes, con que los quiſieren apartar de ſu Dios, y quitar la vida, no los tendran ellos por aguas de mar, que ſon aguas amargas, ſino por dulces y delgadas, quales ſon las de vn rio, que manſamente ſe va quebrando por entre las aguijas, y ſi para deſuiar los de ſu Dios, y del deſprecio y humildad ſanta del Euangelio, vuiere quien les diere en roſtro con ella, eſtimando en mas la potencia de los Ceſares, y el imperio de Roma, aura quien diga que quiere mas las aguas de Siloe: *Quæ vadunt cum ſilentio*, que el ruido fanfarron, y eſpanta villanos de todos los imperios, como lo vemos en Lazaro, Marta y Magdalena, que eſtando tan alborotados los Iudios, y poniendo miedo con los Romanos, y Chriſto tan vezino a la muerte, por ningun miedo lo deſſampararon.

LAZA-

*LAZARVS VERO VNVS ERAT EX discumbentibus cum eo.* Lazaro era el que eſtaua aſentado con Chriſto, y Marta ſeruia: *Et Martha miniſtrabat.* Pues Señor, no fuera mejor q̃ Marta que a ſido vueſtra ſierua y fiel amiga, ſe ſentara primero a la meſſa q̃ no Lazaro, q̃ ayer eſtaua en el ſepulcro oliendo mal, tanto que no lo podian ſufrir ſus miſmas hermanas? Sabeys porque Chriſto haze mas regalo, y caricia a Lazaro que a Marta? Porque Lazaro es retrato del peccador, y Marta del juſto, y a aquel es meneſter hazerle mas regalo, no ſolo por lo que dixo el padre del hijo Prodigo, al hermano que ſe quexaua de las ventajas con que tratauan al Prodigo que auia venido: *Perierat, & inuentus eſt, mortuus erat, & reuixit,* ſino por otras dos coſas. La primera, porque como dixo el Eccleſiaſtico. cap. 8. lo que deue hazer vn hombre ſanto es: *Non deſpicias hominem auertentem ſe à peccato, neque improperes ei,* no deſprecies a vn hõbre que ſe apartò del peccado, ni le des en roſtro, ni çahieras con el. Y el Griego en eſte lugar dize vna translacion muy a propoſito (como aduirtio Ianſenio) *Ne exprobres homini pro corruptione,* como ſi dixera: Viſte algun hombre muerto en ſu culpa? Viſtelo encerrado en ſu ſepulcro y con vna loſa encima? Viſtelo corrompido ya y oliẽdo mal de quatro dias? Si acaſo por gran milagro de Dios lo vieres reſucitado, no le des jamas en roſtro (y tomà eſte conſejo mio) con ſu corrupcion, ni le digas por afréta: vos no erades el q̃ eſtauades ya corrompido, y el que oliades mal, y no auia ſufriros? *Ne exprobres homini, pro corruptione.* Eſte pues fue el ingenio de Chriſto Señor nueſtro. Pues Lazaro a reſucitado, nũca Dios quiera que yo me eſquiue del por el mal olor

*Luca. 15.*

*Eccleſ. 8.*

*Greca. Ianſenio.*

olor del sepulcro en que estuuo, antes lo tengo de regalar y sentarlo a mi messa, sin darle en rostro con su corrupcion. Esto mismo le passò al Señor con Jonas. 2. Jonas. Quien vio su desobediencia y terqueria? El alboroto q̃ causò en el mar? El peligro en que puso a sus compañeros, pues fue necessario que se lo tragasse vna Vallena, y casi lo digiriesse? Arrepientese en el vientre del pece, y en fin lançolo, y como salio de nueuo vientre, nacio como de nueuo, y dexando de seguir su voluntad, siguiò la de Dios. Y es cosa muy de notar, que auiendole hablado Dios despues que se escapo, muchas y varias vezes, jamas le dixo palabra de la desobediencia que auia tenido, ni le dio en rostro con el escandalo y mal olor que dio a los marineros, ni le reprehendio de que quisiesse anteponer su voluntad a la diuina, antes le crio vna yedra para que tuuiesse algun fresco, y se reparasse del Sol, y estuuiesse a comodo. Pues Señor, a hombre tan terco y porfiado contra vuestros diuinos mandamiẽtos, y, que por ello merecio que le tragara vn monstruo marino, en vez de reprehenderlo, y darle en rostro con su corrupcion, lo regalays? Si, dize Dios, porque aunque es verdad que estuuo en el vientre de la Vallena por sus peccados, tambien por su penitencia y oracion lo vomito y echò fuera: y si en aquel vientre estuuo como en sepulcro, auiendo salido del, està como resucitado, y al peccador resucitado es menester regalarlo, y criarle sombras y amparos de yedra, porque no se espante, pensando que le quieren traer a la memoria el mal olor de su corrupcion y vida passada. Esto mismo hizo Dios con san Pedro, a quien (quando las nueuas de la resurreccion) quiso rega-

regalar mas q̃ a los otros, mandando: *Dicite discipulis meis, & Petro.* Pues como Señor, principalmente mandays q̃ le den estas nueuas a Pedro entre todos los Apostoles? No es esse el q̃ os negò con juramentos, y alli no solo murio su alma, pero dio mal olor de si cõ el escãdalo q̃ causo en todos? Es verdad, pero tãbien esse es el q̃ *Egressus foras, flenit amare.* Bien se yo q̃ quando me nego, murio Pedro con la culpa, y q̃ aq̃l atrio donde me nego, fue el sepulcro de su entierro, y alli dio mal olor, pero tambien se yo, q̃ con la vista de mis ojos resucitò, yq̃ salio del sepulcro: *Egressus foras.* Pues a quien a resucitado es menester regalarlo, porq̃ no piense que me acuerdo del mal olor que tuuo. Esta pues es la causa, porque a Lazaro lo sienta junto cõsigo en la messa, porque si a resucitado, es condicion de Dios hazer regalo a los tales, y no esquiuarse dellos, no piẽsen que les dan en rostro con la corrupciõ passada. Y si el Prodigo, porque *Mortuus erat, & reuixit*, y Ionas porque saliò de la Vallena que lo auia tragado, y Pedro del atrio donde auia muerto, los regala con tan justa razon, no es menor la que corre para que prefieran a Lazaro, a Marta, y le de Christo su lado y lo siente a su messa. *Marti. 16.* *Matth. 28.*

La segunda, porque manifestando el Señor la suauidad y dulçura de sus entrañas, entiendan los peccadores quan buena acogida an de hallar en ellas, quando la tormenta de sus peccados los tuuiere mas a punto de anegarlos. Desta condicion de Christo para con los peccadores dixo Dauid: *Suauis Dñs Vniuersis, & miserationes eius super omnia opera eius.* Suaue es Dios y blãdo para cõ todos, blãdo es su coraçõ, dulces y amorosas son sus palabras, y no es marauilla, *Psal. 144.*

porque como dixo Esaias. 11. desde niño estaua acos-
Esai. 11. tumbrado a comer manteca y miel: *Butyrum & mel comedet*, la manteca es blanda, y la miel dulce, y criado con tal manjar, ni tenia dureza en el coraçon, porque era blando como manteca, ni sin sabor en las palabras, porque eran dulces como la miel. Y assi, quan
Matth. 22. do en la Cruz le dieron hiel y vinagre: *Cum gustasset noluit bibere*, como quien dize, a esso porcierto estoy yo hecho, y con esso me paladearon a mi desde niño, lo qual hizo el, para que se entendiera, que ni aun en aquel lugar, donde parecia que los malos tratamientos le obligauan a dezir palabras amargas, las tenia, ni hiel en la boca por donde salian. Demanera, que siempre y para con todos a sido el Señor suaue a vn castigando: *Suauis Dominus Vniuersis*. Pero donde a excedido a toda suabidad, es, con aquellos misserables con quien a sido necessario vsar de miericordia: *Et misserationes eius super omnia opera eius*.

Todos los Reyes de la tierra an hecho quanto an podido por asegurar con algunos lugares bien fortalecidos, assi los nauios que corrē fortuna por la mar, como los caminantes que van por tierra frontera de enemigos, y donde pueden temer que esten ellos en en asechança de la vida. Y quando le hallan tal, lo guarnecen lo mejor que pueden, y lo adornā con sus escudos y armas, porq̄ ninguna cosa tienē por tā gloriosa los Reyes, como defender de los peligros a los suyos, y asegurarlos de q̄ hallaran en el y en su Reyno abrigo y acogida segura y fuerte cōtra todos sus
Olao Mag. c. enemigos. De los Reyes Godos quēta Olao Magno,
23. Arçobispo Vpsalense en su histor. c. 23. que auia vn puerto que llamuan Hunga, el qual era de marauillosa

llosa estrañeza, labrado por manos de la naturaleza, sin otro artificio humano, en esta forma. Ay vnos mõtes de asperissimas y muy altas peñas a las orillas del mar (que en aquellas prouincias es fragosissima) enmedio de los quales (proueyendo naturaleza por el remedio y buena acogida de los nauios) se haze vna ensenada y gueco entre las piedras, a manera de media luna, de tan grande capacidad y anchura, que puede caber qualquier armada de nauios, por poderosa que sea. Y como por todas partes, por el alteza de las peñas, esta defendida de los vientos, estan los nauios tan seguros como en vna arca, y no temen peligro de ninguna manera. Los Reyes desta Prouincia an adornado este lugar quanto an podido, y es costũbre, que el primer dia que comiençan a reynar, a de poner vn hermoso escudo de su impressa y armas, y como todos desde el primer Rey hasta el vltimo an embiado el suyo. Es cosa marauillosa ver en tanta aspereza de piedras toscas tanta belleza de escudos y armas doradas, y variadas con campos de tantas colores. Y queriendo saber: porque los Reyes tienen tãto cuydado y pũtualidad, es porq̃ con esto da cada vno a entender, quãdo embia sus armas al lugar dõde se acogen los nauios, q̃ quiere q̃ entiẽda el marinero que viene derrotado, que el Rey que lo recibe en aquel abrigo, esta alli presente para recebirlo en sus entrañas, y que con aquello le da a entender, que en todo su Reyno no tiene cosa de que tanto se precie, como de que aya en el alguna, que pueda socorrer y poner en saluo a los que vienen mal tratados por la furia del mar tempestuoso. Vna manera de torre semejante a esta tenian los Hebreos, la qual edifico

Dauid contra el daño que le hazian los Gebuseos, en
Cant. 4. la qual (como se colige del c. 4. de los Cantares q̃ veremos luego) estauan colgados todos los escudos de los fuertes de Israel, y no se yo de q̃ siruiessen entre las almenas, pendientes los escudos por la parte de fuera de la torre, sino de adorno y de alguna sinificaciõ particular mas q̃ de defensa, porq̃ si en las galeras y nauios se ponẽ empauesadas de escudos y de rodelas, es por encubrirse algo delos golpes del enemigo, mas en las torres, las almenas sirue de paueses y escudos, y si entre almena y almena vuiesse otro, no tendria el q̃ defiende el muro por dõde hazer su tiro. Y assi quiça por ventura para adorno y magestad de la torre y poner animo al Hebreo q̃ alli se auia de defender, y temor al Gebuseo contra quiẽ estaua aq̃lla torre leuãtada, auia pendiẽtes mil escudos dõde estuuiessen pintados los blasones de los varones fuertes, que auiã sido juezes y Capitanes de aq̃l pueblo, animãdo con esto a los Hebreos, y dandoles a entẽder q̃ estauã aq̃llos escudos representando sus dueños, y dandoles ayuda como si estuuieran viuos.

Todos estos amparos de los Reyes Godos y de Israel son pintados, en respeto de los q̃ Dios haze a los afligidos peccadores, con tal q̃ salgan del sepulcro como Lazaro, y lloren sus peccados como Madalena. Y assi como quãdo ellos vienẽ derrotados cõ la tormẽta y amargura de sus culpas, hallã en Dios vn puerto de tanta seguridad, q̃ aunq̃ la mar hierua por el cielo, y se trague los demas nauios y montes, ellos no corré peligro, como lo dixo el q̃ lo sabia biẽ. Psal. 45. q̃ a poco q̃ vimos: *Deus noster refugium & virtus, adiutor in tri-*
Psal. 45. *bulationibus quæ inuenerunt nos nimis. Propterea non time-*

*bimus*

*bimus dum turbabitur terra, & transferentur montes in cor maris.* Assi tambien es amparo de tierra, y las palabras diuinas son torre llena de paueſſes, y escudos de fuertes, que desto la alabò la Esposa. Cant. 4. quando le dixo: *Collum tuum ſicut turris Dauid, mille clypei pendent ex ea omni ſarmatura fortium.* El cuello es el vinculo que ata y junta la cabeça con el cuerpo, y es la via y camino por dõde salen las palabras. Quiso pues dezir la esposa, tus palabras (esposo mio) son tan suaues y llenas de piedad, que mediante ellas todos se juntan y llegan a ti como a torre que los defiende de sus enemigos, y estan seguros en ella. Ved si tiene razon Dauid de dezir que es Dios suaue para todos: *Suauis Dominus vniuerſis*, pues lo es tanto con los peccadores, con quien parece que auia de estar desabrido, y si haze bien, pues es abrigo de nauios, y torre de caminantes, en poner encima las armas de su misericordia, donde desde lo alto campeen y las vean, para mayor confiança suya: *Et miſerationes eius ſuper omnia opera eius*, que bien es que tales escudos se pongan sobre tales edificios. Y porque desto aya cada dia mas exemplos, haze tantas marauillas, fauoreciendo oy vnos peccadores y mañana otros, como se vio en la Samaritana, Cananea, Adultera, y oy en Lazaro, q̃ era figura del peccador muerto y obstinado, y en Magdalena que en realidad de verdad lo fue, y mas claramente se acabarà de ver en la Cruz, donde abiertos los braços estara como puerto seguro recogiendo en ellos a todos los peccadores, y llamãdolos con aquellas palabras, con q̃ siempre los combido en la vida, quando dezia: *Venite ad me omnes qui laboraſtis, & onerati eſtis, & ego reficiam vos.* Cant. 4. Matth. 11.

MARIA

*MARIA ERGO ACCEPIT LIBRAM vnguenti,&c.* Marta sirue, Lazaro se sienta a la mesa, pero Maria no trata de otra cosa sino de vngir a Christo, y oyrle sus diuinas palabras, porque su vida no la puede emplear, sino en seruir y regalar a aquel Señor, que la libro de tan grã peligro como es la muerte del peccado, que los bien agradecidos por auerlos escapado de menores peligros que este, quando se ven libres dellos, no tratan de otra cosa sino de seruir a este Señor, teniendo muy presente en la memoria el peligro de que los escapò, y frequentando los lugares para no oluidarse de la merced recebida.

Quando venia Rebeca a desposarse con Isaac. Ge-
*Genes. 24.* nes. 24. dize el sagrado Texto que se estaua paseando Isaac en el campo: *De ambulabat Isaac per viam que ducit ad puteum,&c.* Y la razon de venir por aquel camino era, porque *Egressus fuerat ad meditandum in agro, inclinata iam die*. Auia salido a orar al campo hazia la tarde, y donde nuestra letra dize: *Ad meditandum*, lee
*S. Hieronym.* san Hieron. *Ad exercendum in campo*. Y declara el que auia salido a ofrecer el sacrificio vespertino. Y nota el santo aqui vna agudeza sobre las palabras que dize el Texto (como dando razon de la salida que hazia por aquel camino, y de las oraciones y sacrificios de que vsaua) que habitaua la tierra Austral: *Habitabat enim in terra Australi*, por la qual entiende el santo
*Hiero de. q Hebrai. in. c. 24. Genes.* Gerara: *Geraram significat, vnde ad immolandum quondam aperte abductus fuerat*. Que aquel lugar a donde yua a orar, era el camino por donde su padre le auia sacado, quando le lleuò a sacrificar: y como se acordaua que por aquel camino lo sacaron a morir, y que estãdo ya atado de pies y mano, y leuãtado el braço

con

con el cuchillo de su padre para descargar el golpe, y encendido el fuego para abrassarlo, lo libro el Señor con tan marauilloso milagro, no podia de ninguna manera oluidarse, ni dexar de ser agradecido al Señor que de tal trance lo libro, para hazerle despues tan señaladas mercedes. Y para mejor conseguir esto, y obligarse a ser mas reconocido, su exercicio quotidiano era, salirse cada dia por aquel camino, el qual le refrescaua la memoria de lo que por el auia passado, quando lo sacaron a sacrificar. Y assi con este recuerdo oraua y hazia sacrificios de agradecimiento, y estos eran sus exercicios, y en lo que ocupaua la vida. Y lo que yo mas pondero en este caso es, que estando en vispera de despossarse, y esperando la nouia, quando los otros mancebos tratan de galas, juegos, banquetes y regalos, el solo trataua de andar las estaciones, por donde Dios le auia librado, aquellos eran sus juegos, comidas y recreacion. Y si le quereys culpar a Isaac, y dezir que es demasia lo que haze, en no comer quando todos comen, y holgarse quando todos se huelgan: Respondera que no sabeys vos el peligro en que el se vio, y la merced que Dios le hizo. Aueysos vos visto (diria Isaac) atado de pies y manos para que os degollassen? Aueysos visto vendados ya los ojos, encendido el fuego para quemaros, leuantado el braço para descargar el golpe del cuchillo? Si Dios que socorre en el tiempo de mayor aprieto y necessidad, no embiara su Angel q̃ detuuiera la mano de mi padre, quantos tiẽpos a q̃ me vuiera quitado la vida? Quantos que mi carne estuuiera consumida en viuas llamas? Por tanto nadie se marauille que passee el lugar que me trae a la memoria el peligro y obli-

obliga al agradecimiento de ſu libertad y alu edrio.

De que ſe marauilla nadie ſi la Magdalena no come a la meſa, ni entien de en otra coſa mas que en eſtar a los pies de Chriſto, y tornarlos a regalar con nueuo vnguento, ſi eſto le ayuda para ſer mas agradecida, y acordarſe de la merced que recibio en aquellos miſmos pies, quando los vngio con el primer vnguento? Bien eſtoy con eſſo dirà alguno, pero no ay tiempo deſpues para hazer eſſo? Dexad agora los pies comed con todos? Mas a eſſo reſpõde Maria, y dize: Sabeys vos el peligro de q̃ me libraron eſtando a eſtos ſantos pies? O lugar ſanto (dize Maria) ſi quando yo eſtuue a tus pies no me vuieras dado la mano, y me vuiera muerto en el eſtado en que entonces eſtaua, como careciera yo de verte para ſiempre en la gloria, como mi alma eſtuuiera ardiendo para ſiempre, y quan ſin reparo vuieran ſido mis daños. Por tanto nadie ſe marauille ni me culpe, de que dexando la comida me torne a buſcar los pies donde recebi la vida. Si el hijo pequeñito de la gallina, vna y otra vez ſe abriga debaxo de ſus alas, es porque con ſu calor recibio alli la primera vida. Y aſſi ſiempre acude al lugar donde ſe la dieron. Si el grano de la ſemilla enterrado debaxo del terron le da vn barreno y ſale fuera buſcando al Sol, es porque el da la vida a las plantas, y todas ellas ſe encaminan hazia el. Si los rios van rodeando montes, y buſcan ſin detenimiento la mar, aunque les aya de coſtar perder ſu dulçura, claro es tambien que procede eſſo de que todos los rios nacen de la mar, y aſsi bueluen a buſcar a quien les dio ſu principio. Callen todos los que culpan (dize la Magdalena) mi

*Simile.*

*Simile.*

eſtada

eſtada en eſtos pies diuinos, porque ellos ſon las alas donde recebi el primer calor de vida, quando eſtaua elada y fria en mis culpas. Ellos los rayos de Sol que me deſenterraron del abiſmo de males, donde eſtaua ſepultada. Ellos la mar de donde ſalieron los rios de lagrimas que lauaron mis culpas. Y aſsi no es poſible que dexe de tornar a ellos, y de continuar el regalo de la vncion y olores con que ſe curò la llaga de mi culpa, y tomò buen olor la corrupcion de mi fama.

Pero pudieramosle dezir a Maria Magdalena, agora bien es verdad que tiene todos eſſos prouechos el boluer a los pies de Chriſto, pero juntamente con eſſo ay vn inconueniente, que es tornar a refreſcar la llaga de la mala opinion que teniades, porque viendoos boluer à los pies, ſe acordaran de la cauſa porque veniſtes a ellos, que fue el deſorden de vueſtra vida, y eſſe es inconueniente grande. Todo lo atropella la Magdalena, porque ſabe quanto le importa lo que haze. Donde ſe deue notar que es eſtilo del peccador, quanto puede diſimular ſu peccado, y no ay coſa en el mundo por donde mas lo publique, que por diſimularlo. Y aſsi haze Dios muchas diligencias para q̃ el peccador, no ſe diſimule tanto (eſto es) no pienſe engañarlo aſsi, como engaña al mundo diſimulando mentiroſamente ſu peccado. Aqui ſe encaminò aquella diligencia que le mandò Dios nueſtro Señor hazer al Profeta Oſeas. capit. 1. quando le dixo: *Sume tibi vxorem fornicationum, & fac tibi filios fornicationum, quia fornicans fornicabitur terra à Domino.* Caſate con vna muger fornicaria, y ten en ella hijos *Oſea. c. 1.*

de

de fornicacion. Señor, eſtraña manera de hablar es eſta que aqui dezis, bien eſtoy que para ſinificar la idolatria y eſpiritual fornicacion de vueſtro pueblo, mandeys al Profeta que haga vna coſa tan aſpera como eſſa. Que bien ſe dexa entender el fin que en eſſo tuuiſtes.

Mas de ninguna manera ſe dexa entender lo que luego le mandays, que tenga en ella hijos de fornicacion. Si le mandays caſar con ella, como los hijos que a de tener an de ſer de fornicacion, ſiendo de legitimo matrimonio? Para inteligencia ſe a de notar, que no quiere dezir Dios aqui, que los hijos que auia de tener en el matrimonio de la ramera, auian de ſer hijos de fornicacion, que claro eſta que los que en ella tuuiera auian de ſer ligitimos, pues eran de ligitimo toro. Mas lo que le mandò es muy diferente deſto, y fue dezirle caſate cõ vna ramera, q̃ no ſolamente aya ſido muger deſſoneſta y torpe, pero que venga cargada de hijos auidos en aquel eſtado tan malo. Y aſsi como te mando caſar con la muger, aunque a ſido fornicaria, para que ſea tuya: Aſsi quiero que prohijes eſſos hijos de fornicacion, como ſi tu los vuieras engendrado. Pues Señor, ſepamos que es la cauſa que quereys que eſſa muger con quiẽ ſe a de caſar Oſeas, venga cargada de hijos de fornicacion? Vereys vn muchacho goloſo que ſe a comido alguna coſa, y para que no ſe lo echen de ver limpiarſe la boca, pero no de tal manera que no le queden algunas migajuelas, y quando niega que no lo a comido, confiado en que ſe limpio la boca, facilmente le conuencen de ſu mentira, por las migajas que le dexò ſu deſcuydo, fieles teſtigos de ſu goloſina. Deſta manera ſuelẽ ſer

*Simile.*

las

las mugeres adulteras hazen sus mangas, y como se disimulan, piensan que se limpiaron la boca, y que no queda rastro de su desorden: *Talis est via* (dixo Salomon. Prouer. 30.) *Mulieris adulteræ, quæ comedit & tergens os suum dicit, non sum operata malum.* Desta manera es la muger adulteta, que se limpia la boca como el que a comido golosina y niega fuertemente, porque le parece que no ay migajas por donde conuencerla. Pues por aqui se entendera porque quiere Dios que la muger fornicaria con quien se a de casar Oseas trayga hijos consigo, porque quando algun dia quisiere limpiarse la boca, y dezir que nunca ella fue fornicaria, le puedan sacar las migajas a la boca, y dezirle, essos hijos de que veniste cargada, son señal de la castidad que agora quereys disimular? No teneys que limpiaros la boca, que las migajas de los hijos que traeys arguyen lo mucho que aueys comido. Esto hizo tambien Dios. Ierem. 2. con la Sinagoga: *Quomodo dicis non sum polluta, post Baalim non ambulaui, vide vias tuas in conualle.* Como quien dize, para que te limpias la boca para engañarme, diziendo que no estas suzia, mira las migajas que te an quedado en la boca? Abaxa los ojos y mira en essos valles los altares que en ellos tienes leuantados de idolatria, de esse tu Baal que tanto niegas. *Prouer. 30.* *Ierem. 2.*

De lo dicho se colige quan diferentemente a procedido la Magdalena que las demas peccadoras, ellas a escusarse de todas las cosas que pueden traer a la memoria su peccado, ella a hazer cosas que tornen a refrescar su memoria, ellas a limpiarse la boca para que no les queden migajas, por donde se torne a recordar su peccado, queriendo Dios muy

al contrario que lo tengan muy en la memoria, para dolerse del. Ella no cuydando de lo que pueden dezir, tornando al lugar donde recibio el remedio de su culpa, para tornarse a acordar della, y de nueuo, como vn Dauid tornar a pedir misericordia, y dezir: *Amplius laua me ab iniquitate mea*, pidiendo que de nueuo lo lauen, no dandose por contento de que ya estaua lauado, aunque de camino (con esto) torna a confessar que estuuo suzio. *Psal.* 50.

Y con esto no piense nadie que quedò el peccado de la Magdalena mas descubierto, porque los que desta manera los descubren, y a gritos los manifiestan, essos los encubren y callan, y los que los callan, essos los descubren a gritos, como lo dixo marauillosamente el Profeta Dauid: *Quoniam tacui inueterauerunt ossa mea, dum clamarem tota die.* Porque calle me destruy dando gritos todo el dia. Si dauades gritos como callauades? y si callauades como dauades gritos? Essa fue mi ignorancia (dize Dauid) que como callaua mi peccado y llaga por ocultarla, quanto mas la disimulaua yo, tanto mas ella gritaua y se publicaua a vozes, y tanto fue lo que se descubrio la herida, que se vio que era de muerte, y penetraua hasta los guessos, y ellos se parecian por ella, ya corrompidos y dañados. Y assi hallo por mi quenta que no ay cubrir peccados, sino es buscando el perdon dellos, y que essos tales son los dichosos, y hallan verdadera cubierta para sus peccados: *Beati quorum remissæ sunt iniquitates*, bien auenturados aquellos cuyos peccados son perdonados, porque los peccados dellos sin duda se cubren y no parecen: *Quorum* *Psal.* 31.

tecta

*recta sunt peccata*. No teme la Magdalena ponerse a los pies de Christo nuestro Redemptor otra vez, y bolverselos a vngir de nueuo (que es muy discreta, y tiene ya lumbre diuina que le va enseñando lo que a de hazer) aunque parezca que esto es tornar a publicar su peccado, porque antes por ay se cubren mas, valiendose del lugar del perdon que fueron los pies.

Pues se fue a los pies de Christo la Magdalena, y se los tornò a vngir como la primera vez, porque tãbien no se puso como entonces a las espaldas del Señor: *Stans retro*, sino que le vngio poniendose delante del? Muchas razones dan desto. Dixo san Ambrosio: *Nouit Dominus emendare sententiam, si tu noueris emendare delictum*. Sabe Dios emendar la sentencia, si tu sabes emendar el delicto. Y aqueste dizen algunos que significaua aquel Cherubin, que a la puerta del Parayso tenia vna espada que se boluia de vna parte a otra: *Gladius versatilis*, no era espada temosa, sino que sabia bolverse de vna parte a otra, porque si tu te sabes bolver, tambien se sabra bolver el cuchillo. La vida de los peccadores es como la rueda de Ieremias, que da bueltas: puede rodearse de vna parte a otra con la gracia de Dios, y siẽdo esto assi, puede mudar de sitios y mejorarse, y boluiendose ella de la manera que auemos dicho del peccado a la gracia, se va apartando de las espaldas de Dios a donde lo tenia puesta la culpa, y passarse delante de su rostro, para que le mire, que por esso dezia Dauid: *Ne projicias me à facie tua*, no me arrogeys y echeys de la presencia de vuestro rostro, sino miradme con ojos de misericordia.

*Luce 7.*

*Ambr. Lucæ 1.*

*Genes 3.*

*Ierem 18.*

Psal. 24. Y assi dixo el mismo Dauid: *Respice in me, & miserere mei.* Mudándose pues destos lugares el peccador, va Dios enmendado la sentécia que tenia dada, de apartarlo de su vista para siempre, y boluiendo la espada que tenia afirmada contra el peccador, para que le de lugar de escaparse sin herirle. Pues como la Magdalena al principio era peccadora, pusose en el lugar adonde la auia traydo la culpa que eran las espaldas. Mas como con las lagrimas y arrepentimientos que le auian dado la gracia y auxilios diuinos, se mejorò de estado: Quiso Dios que tambiẽ se mejorara de sitio y asiento, que la que auia estado a las espaldas, estuuiesse ya al rostro. Y assi se lo dio a entender Christo la primera vez que boluio el rostro para mirar a la que estaua a sus espaldas: *Conuersus ad mulierem*, como quien dize, ya me podeys mirar a la cara, y poneros delante de mi, y para que lo entendays, yo bueluo la mia a donde vos estays. Veamonos rostro a rostro. Y con razon por cierto es menester que a la Magdalena pongan ya en mejor lugar, porque si hablando della la Yglesia, dixo: *Fit ex lebete phiala, in vas translata gloriæ, de vase contumeliæ.* Los vasos de afrenta y de seruicio an de estar escondidos, y donde no los vean. Pero los que son de honrra y gloria a los ojos de todos. Y assi la Magdalena, que quando era vaso de deshonrra estaua detras de Christo Redemptor nuestro, agora que lo es de tanta honrra, pongase delante donde todos la vean.

Otros dizen, que el auerse puesto la Magdalena la primera vez a las espaldas del Señor, y retirado de sus ojos, era porq̃ venia desnuda y mal adereçada, y es muy propio de los desnudos padecer afrẽta, y huyr de los,

los ojos de los hombres, mas agora quando en este banquete ospedaron a Christo, estaua ricamente adereçada y galanissima. Pero parece que esto fue muy al contrario, porque si comunmente dizen los que contemplan este hecho, luego la Magdalena oyò al Señor aquel diuino sermon que la conuirtio, como estaua se fue en casa del Fariseo, galana y llena de mil adereços, que el Fariseo que no juzga lo interior, como la vio con el mismo adereço, no la diferenciò, antes dixo: *Si sciret quæ, & qualis est mulier*, si supiera que pieça es la que le toca, lo qual por ventura no dixera, si la viera en traje mas onesto: que el dolor de la culpa, y la priessa que tenia por salir della, y buscar su remedio, no le dieron lugar que buscase otros vestidos de penitente, porque quantos tenia en su casa eran galanos. Mas agora en este dia de banquete, claro esta que la Magdalena no saliò galana, sino sumamente onesta, y en habito muy de penitente y desseñgañada del mundo. Pero aunque esto es verdad hablando de las vestiduras corporales, hablãdo del verdadero ornamento y vestidura dela Magdalena, muy grande verdad dixeron. Para inteligencia de lo qual se a de notar, que Exod. 33. auiendose el Señor enojado con su pueblo, por aquel peccado tan horrible del Bezerro, dixo, que no queria yr cõ ellos: *Non enim ascendam tecum, quia populus duræ cervicis es*. Y oyendo el pueblo tan cruel amenaza, lloraron amargamẽte, y ninguno se adereço con vestido luzido ni galano: *Luxitque populus, & nullus ex more indutus est cultu suo*. Y luego un poco mas adelante, mandò Dios a Moysen que dixesse a su pueblo en el mismo capitulo, que se quitassen todas las galas para saber lo que auia de Exod. 33.

hazer, y como se auia de auer con aquel pueblo: *Nunc autem depone ornatum tuum, vt sciam quid faciam tibi. Deposuerunt ergo filij Israel ornatum suum, à monte Horeb.* De manera, que en mandando Dios que se quitassen todas las galas, luego se las quitaron, de donde se infiere claramente, la escuridad y enquentro deste lugar, porq̃ si en vn mismo dia dize en este capitulo la sagrada Escriptura, q̃ en oyendo la amenaza de Dios, todos quedaron desnudos, y se quitaron las galas y ornatos que tenian, como luego al punto mãda Dios en nombre de Moysen, que se quiten las galas y ornamentos, y ellos en cumplimiento desto se los quitaron? Luego claro esta que los tenian puestos y vestidos? Mas lo que se a de responder a esto es, que todo es verdad: porque dos maneras de ornamentos tiene el hombre, vno del alma, y otro del cuerpo, el del alma es el ornamento de salud, el qual tienen solamente los que tienen el alma sana, de quien hablando Esaias dixo: *Gaudens gaudebo in Domino, & exultauit anima mea in Deo meo, quia induit me vestimentis salutis, & indumento iustitiæ circundedit me.* El ornamento del cuerpo son las galas, sedas, y oros, granas y olandas de q̃ estaua vestido el rico auariento, que *Induebatur bisso & purpura.* Estos dos vestidos son de vna calidad, que aunq̃ el del cuerpo este muy vestido en el, si rompe el del alma cõ la culpa mortal, luego queda el hõbre desnudo y sin ningun genero de ornamento, tan feo y desaseado, que no esta para parecer delãte de Dios, antes quanto mas tuuiere de vestiduras y galas corporales, tanto mas feo y abominable estara a los ojos de Dios. Agora se entendera la contraposicion de la desnudez y vestidos que ay en este lugar

*Esai. 61.*

*Luca. 16.*

que

que auemos declarado. Luego que peccaron y les dieron la mala nueua del enojo de Dios, dize que se desnudaron de sus ornamentos: lo qual se a de entender de los del alma, de quien hablò Esaias como auemos dicho. Y assi los que Dios mandò que se quitarã y desnudaran, fueron los del cuerpo que no cubren la desnudez ni defectos del peccado. Pues quando la Magdalena la primera vez vino a Christo, auq̃ galana desnuda vino, y como otro Adã (quãdo lo estuuo) se quiso esconder, y pudo dezir: *Timui quod nudus esſẽ.* *Genes. 3.* Mas agora ya viene con vestiduras del alma, ricamente adereçada, y por esso se pone delante de Christo.

Verdad es, que quãdo la Magdalena era peccadora, tambien traya vestida el alma como el cuerpo, pero aquel vestido, mas era para no osar parecer delãte de Christo, que para ponerselo a los ojos, porq̃ la vestidura de los peccadores es de cõfusion: *Induantur sicut diploide confuſione ſua*, dixo Dauid Señor, andẽ vestidos los peccadores con vna vestidura de confusion aforrada. Donde nota que la confusion de los peccadores, es vestido que tiene aforro, por diferẽciarla de la confusion y verguença que padecen los justos, que aunq̃ se ven vestidos y cubiertos de confusion, no es confusion aforrada. Y assi como las vestiduras que lo estan, tienen vn doblez por defuera, y otro por dentro, y la senzilla no tiene mas q̃ vna tela, assi la cõfusiõ de los justos no es mas que por defuera, padecen ellos afrenta exteriormente, y en el rostro, pero interiormente en el alma no padecen confusion, antes estan llenos de gloria y consuelo, de ver que padecẽ como inocentes y santos. Esta manera de confusiõ tuuo Christo: *Operuit confuſio faciem meam*, confusion *Pſal. 108.* *simile.* *Pſal. 68.*

tuue pero no mas que en el roſtro, en eſto exterior, y ſi la eſpoſa tiene coloradas las mexillas, que es ſeñal de verguença y confuſion: *Cant. 4.* *Genæ tuæ ſicut cortex mali punici*, no es confuſion con aforro interior ni del alma: ſino *Abſque, occultis tuis*, ſin que aya cauſa intrinſeca para pararte coloroda lo eſtas. Pero los peccadores tienen veſtidura aforrada de dos telas, de afréta q̃ los cubre de pies a cabeça, interior y exteriormente: *Operiantur ſicut diploide confuſione ſua*, que es lo q̃ dixo *Bernardus.* ſan Bernardo: *Duplici contritione contere eos*. Dales dos quebrantos, vno en el alma y otro en el cuerpo. Y verdaderamente que la deſnudez del alma es la que haze huyr a los hombres de Dios, porque es vna cõfuſion intolerable, como ſe vio en el caſo de Adan que auemos dicho, el qual aunque dixo que temio y ſe eſcondio: *Genes. 3.* *Eo quod nudus eſſem*, no ſe puede entẽder de la deſnudez del cuerpo, porque ſiempre auia eſtado deſnudo. Deſnudo lo crio Dios, deſnudo hablo con los Angeles ſin temer, luego la deſnudez de que temiò, la interior fue, porque cõ eſſa ſe viſtio de vna veſtidura de confuſion, tan grande, que le hizo huyr de Dios. Aſsi en eſte hecho de Maria, ſi el veſtido que truxo la primera vez era de confuſion, y era aforrado, pues venia confuſſa en el cuerpo y en el alma, no es marauilla que huya de los ojos de Dios, porque aquella mas es deſnudez que veſtidura. Pero agora aunque viene deſnuda de galas y veſtidos ricos de mundo, como tambien lo viene de cõfuſion interior y exterior, puede muy bien parecer delante de Dios, porque viene galana y atauiada con el verdadero ornamento del alma, que es el ornamento de la ſalud y juſtificacion, como dixo Eſaias.

*MARIA ERGO ACCEPIT LIBRAM Vnguenti nardi pistici præciosi*. Truxo vna libra de vnguento de oloroso nardo precioso y no adulterado, que esso quiere dezir: *Pystici*. Ay alguna especie de algalia, hecha y mezclada cõ xabon, ay algunos almizques falseados y adulterados con higado quemado, que hasta aqui llega la falsedad de los hombres engañosos. Assi auia Nardo falseado, pues no era el de la Magdalena desta manera, sino precioso, o como otro Euangelista: *Spicati*, porque dos especies auia de vnguentos hechos del Nardo, vno de las ojas y este no era precioso, otro de la espiga, y este era preciosissimo, y se llamaua *Spicatum*. Desta manera era el de la Magdalena. No trae oleres falsos ni fingidos, la que de verdad auia dado su coraçon a Dios, porque sabe que el no es amigo de olores falsos, y son muy diferentes de los olores que el tiene. Por esso la esposa quando estaua desmayada, para confortarse pedia olores, no qualesquiera, sino flores del campo, y mançanas del arbol: *Fulcite me floribus, stipate me malis*, como quien dize, ningun olor me confortarà a mi, sino es mi proprio esposo, lo qual dixo por este galano rodeo (como notò san Teodoreto) porque el esposo se auia llamado flor del campo: *Ego flos campi*, y ella la auia hallado como mançano oloroso: *Sicut malus inter ligna siluarum sic dilectus meus inter filios*. Fue pues dezir: Solo mi esposo me guele bien, y esse me quita los desmayos. Pues porque se compara el esposo a olor de frutas y de flores? Porque como los semejantes no pueden adulterarse, porque conseruan su natural olor, como los vnguntos que se hazen con artificio, ninguna cosa le da tanto gusto al esposo, y por

*simile.* *Marci. 14.* *Cant. 2.* *Theodor.* *Cant. 2.*

el conſiguiente a la eſpoſa, como los olores verdaderos y q̃ no traen hyprocreſia, q̃ vendiendoſe por ambar ſea corcho quemado, ſino que ſea precioſo y verdadero como el que truxo la Magdalena, de quiẽ podemos dezir lo que ſe dize. 3. Reg. c. 10. de aq̃lla Reyna de Ethiopia, que vino a ver a Salomõ deſde Saba: *Non ſunt allata vltra aromata tam multa, quam ea quæ dedit Regina Saba Regi Salomoni.* Muchos auiã traydo a Salomon olores, pero los que truxo la Reyna de los negros, excedieron en calidad y quantidad, a todos los que ſe auian traydo a la caſa del Rey. Muchas almas traxeron olores a Dios con ſus cõuerſiones, pero ninguna tal como eſta Reyna de los peccadores y atezados cõ ſus culpas, de quiẽ dixo Dios: *Si poteſt Æthiops mutare pellem ſuam.*

3. Reg. 10.

Ierem. 13.

Pero preguntemosle a la Magdalena, porque ſirue tanto a Chriſto con vnguentos de olor precioſo, y le vnge con ellos? A lo qual ſe reſpõde que por dos razones entre otras, vna que tiene reſpeto al miſmo Chriſto y a ſu condicion, otra que riene reſpeto a ſi miſma, y a la obligacion de ſu agradecimiento, ſegũ eſta vnje la Magdalena a Chriſto, de la ſuerte que Iacob vngio aq̃lla miſterioſa piedra, deſde la qual vio la eſcalera, por donde ſubian y baxauan Angeles, y a Dios arrimado a ella, conſuelos bien neceſſarios para quien venia huyendo y perſeguido. Aſsi la Magdalena venia acoſada y afligida, huyendo de ſus culpas y de la yra de Dios, que tan juſtamente la perſeguia, hallò en Chriſto piedra de rufugio: *Petra autẽ erat Chriſtus*, aqui començo a ver la nueua eſcala, que le prometiò paſaje ſeguro a Dios. Por aqui ſubieron ſus lagrimas y ſuſpiros. Por aqui baxaron los conſuelos y

Genes. 28.

1. Corint. 10.

con-

confianças con que despues en el desierto baxaron Angeles real y verdaderamente a consolarla, razon es que se muestre agradecida, y que derrame aqui la vncion de sus olores, y vnja esta piedra, y pues tanta ay para ello, haga lo q̃ Iacob: *Fundens oleum desuper.*

Vngelo tambien por la otra causa que es la condicion del esposo, que sabe q̃ quiere olores, y quando da grandes dadiuas, no quiere para si otra sino el olor de la fama y honrrosa gloria, q̃ adquiere de auernos hecho merced. Bien entendio esto la esposa, quãdo despues de auerle dado muchas joyas preciosas su querido esposo, en retorno dellas no le ofrecio mas que el olor del precioso nardo. Auiale dado vnos çarcillos marauillosamẽte adereçados: *Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento*, auiale dado vn collar de ricas pieças, que segun algunos dizen eran de tortolas: *Collum tuum sicut monilia*, y viendose tan obligada no supo retorno mas a proposito con que agradecer tantas mercedes, sino con ofrecerle el olor del nardo precioso: *Dum esset rex in acubitu suo, nardus mea dedit odorem suum*. Cant. 1. Assi a la Magdalena, auiale dado vn hermoso ahogadero de tortolas, porque lo que le ahogaua el pecho era verse como tortola, viuda de su esposo celestial por la culpa. Diole conocimiento para que como tortola gimiesse sus culpas y peccados, amasse la soledad, y no quisiesse posar en ramo verde de plazeres como la tortola viuda. Auiale dado vnos çarcillos de obediencia para los oydos, y la que toda su vida auia estado sorda a los silvos diuinos, hundida en vn mar de lagrimas, como murena en el agua, oyò la voz de su esposo (como auemos dicho mas largo en otro lugar)

*Cant.* 1.

*Cant.* 1.

lugar) no tiene otra cosa que darle en agradecimiento sino el olor, porque si la fama y nõbre es olor precioso: *Oleum effusum nomen tuum*, y la mala fama es mal olor como dixo Moysen, *Quoniam fœtere fecisti odorem nostrum*, no quiere Dios delas dadiuas que nos da, y mercedes que nos haze quando nos conuierte, mas que el olor y fama de su nombre. Esta la quiere para el solo, como lo dixo san Pablo: *Regi sæculorum immortali, & inuisibili soli Deo honor & gloria*, porque cõ esto correran mil almas tras el, arrebatadas con el olor de su fama y nombre, como lo dixo la esposa: *Curremus in odorem vnguentorum tuorum.*

Cant. 1. Exod. 5. 1. Ad Tim. 1. Cant. 1.

*ACCEPIT LIBRAM*. Que larga y liberal es la Magdalena, no da por onças el vnguento aunque es precioso, sino a libras enteras. Pero no la tengays por desconsiderada y boba, que si mucho da, ella se tornara a lleuar todo lo que dio, y mucho mas, que el hazer bien a Christo, y al necesitado en su nombre, es vna sementera donde el labrador, no solamente se torna a lleuar la cantidad del trigo que sembrò, pero mucho mas. Para inteligencia desto notad vna cosa que dize el Euangelista, que auiendo vertido la Magdalena el vnguento sobre los pies de Christo: *Extersit pedes eius capillis suis*, que enxugo los pies de Christo con sus cabellos. Pues como Magdalena, no auia en essa casa vna toalla ò lienço, con que enxugar los pies de Christo, sino que hazeys toalla de los cabellos? Parece que es maña disimulada que aueys tenido, para boluer os a lleuar el vnguento que derramastes, porque luego se tornò a embeber en los cabellos, y ellos fueron los que quedaron vntados y olorosos? Assi es verdad dize Dios, mas yo è querido q̃ esto se haga

simile. Luca 7.

desta

desta manera, para que entienda el que derrama su limosna en los pobres, que son los pies de la Republica, que no solamẽte se lleua lo que dio, pero a vn mejorado con el mismo Dios, que se da en dadiua del que hizo la limosna. Assi como Magdalena, que derramò el vnguento sobre mis pies, se lo tornò a lleuar en sus cabellos, y mejorado, porque auiendose mezclado esse olor con el que yo tengo, que soy vn puro olor (como dixo mi esposa que auia olido bien mi fragancia) no solo se lleua su vnguento, pero mejorado con el olor del mio, que es tan suaue y fragante, que haze que todo parezca a el, y con esto sube de precio y calidad, porque ya no es olor de Nardo, sino olor de Christo.

Assi lo dixo con estraña agudeza la esposa. Cant. 1: *Dum esset Rex in acubitu suo, Nardus mea dedit odorem suum.* Donde se notarà que en lugar de aquella palabra *Acubitu*, trasladan algunos del Hebreo: *Circuitu*, como lo dize Hortolano, y segun declara vn docto, alli *Circuitus*, es lo mismo que circulo ò circunferencia de alguna esfera, en medio de la qual viue, y es como señor el punto que esta en el medio. Quiso pues dezir la esposa, quando mi esposo era el punto y centro que viuia en medio de mi voluntad y coraçon, y mi vida, como vn circulo que todas las lineas de sus pensamientos, imaginaciones y desseos, encaminaua a el, mi Nardo dio su olor. Donde notaras dos cosas que hazen a vn alma que tenga a Dios por centro y fin de sus acciones. La primera es, que sea como el circulo, que rodee y cerque al punto que esta en el centro, y viue en medio de su esfera por todas partes, continuando la linea sin que aya rotura ni diuisiõ

Cant. 1.

Hortolanus.

Fr. Iuan de Iesus Mar.

en

en ella, porque esta es la nouedad cõ que Dios viene a morar en los coraçones de sus fieles, quãdo ellos lo cercan con vna continuacion de vida encaminada a él, como lo dixo Ieremias: *Quia creauit Dominus nouum super terram, fœmina circundabit virum.* Esai. 31. Lo qual primero y principalmente se entiende de la Virgen, que cercò a Christo, y lo rodeo de carne humana, encerrãdolo en sus entrañas por nueue meses: pero tambiẽ se entiende de las almas que espiritualmente engendran a Dios, y lo cercan viuiendo enmedio dellas, como el punto enmedio del circulo.

Simile. Lo segundo, que assi como la linea deste circulo, se haze con las dos puntas del compas, vna de las quales esta firme y queda, y la otra se mueue y anda rodeando toda la linea, assi con trabajo y constancia se viene a conseguir vna vida perfecta, como lo significò vn ingenioso en su impressa, con el compas y letra q̃ decia: *Labore & constantia.* Pues quando estas dos cosas tuuiere la vida de vn Christiano, vendra Dios a viuir en el, y de reposo comerà y se regalarà en su habitacion. Pero si como agradecida en esse tiempo le regalare con el Nardo de precioso olor, entiẽda q̃ se lo boluera mejorado, porq̃ ya no dara olor de Nardo que lo ay en qualquier botica, sino el de Christo a cuyos pies lo derramò. Y esso es lo que dize: *Nardus mea dedit odorẽ suum*, aq̃l *Suum*, refiere Origenes a Christo, q̃ es el Rey a quiẽ la esposa dio olor de su Nardo, como si dixera: yo le di mi olor, y el me dio el suyo, y quãdo pense q̃ traya el olor q̃ yo saque de mi casa, y vi otra fragãcia de mayor estimaciõ, echè de ver q̃ aq̃l olor no era de mi Nardo, sino suyo de mi Rey. Ved como se mejoran las dadiuas que se dan a Christo.

Plautus.

Origenes.

¿Y no es marauilla, que si los hombres de aca suele por vna dadiua pequeña que les dan, dar su coraçõ y voluntad en retorno de lo q̃ reciben, no es mucho q̃ el Rey soberano sepa hazer estas franquezas. Estando vna vez Apeles enfermo, lo fue a visitar el Rey Archelao, como quenta Rosino lib. de Princi. Christ. c. 35. y haziendo q̃ se llegaua al almohada, como para ponerle bien la cabeça, disimuladamente le dexò debaxo del almohada vna suma de oro. Y despues viniendole a hazer la cama el ama que le seruia, le dixo señor, mira q̃ me è hallado aqui, q̃ es esto? Y el le dixo, calla, q̃ es vn robo que a hecho Archisilao. Es buen dicho esse dezid Apeles? A os el otro dado oro y remediado vra necesidad, y dezis q̃ os a robado? Muy bien dize, porq̃ cõ aq̃lla dadiua, y en tal tiempo le robo el coraçõ verdaderamẽte. Y si esto es verdad, mas grãgeo el Rey en esta dauiua, q̃ si no la hiziera, pues se lleuo el coraçõ q̃ valia mas q̃ el dinero. Roban verdaderamente el coraçõ a Dios, los que dan al enfermo que esta en su lugar, y qualquier dadiua que dan la paga con todas estas mejoras.

*Rosin lib. de Princi. Christ. c. 35.*

Auia la Magdalena hecho aquella tan gran nouedad, que era vna muger buscar al varon, buscole y hallole, y entregole por posada su coraçon, y a el como a centro encaminò sus desseos, cõtinuando el circulo de su vida demanera, que nunca se diuidiò ni rompio, para que jamas entrase en el otro amor. Tuuo tanta perseuerãcia en lleuar adelãte la perfeccio de su vida, q̃ no perdonò penitencia ni trabajo para q̃ saliesse perfectissima. No la puede apartar la murmuracio del Fariseo, ni menos la de Iudas y sus malicias, antes de buena gana derramò el vnguento precioso que

que traya. Mas pagole Dios tambié, que no solo quiso se lo tornara a lleuar en los cabellos, pero que fuera tan mejorado que diera olor del mismo Christo. Ved que bien se lo pago.

Tambien preguntan algunos porque causa no lloró agora, pues (como auemos dicho) llegandose a los pies, y vertiendo el vnguento, reuocaua a la memoria el peccado passado? Pero respondese que no es razõ que llore, antes que este alegrissima, porque si entonces quando vino la primera vez, era tiempo de lagrimas y tristeza: agora verdaderamente lo es de alegria y regozijo. Quando los hijos de Israel fueron captiuos a Babilonia, no auia quien los hiziera cantar ni sacarla voz de la boca, aunque con grãdes molestias los importunauan los que los lleuauan captiuos, antes colgaron de los sauzes sus instrumentos, para nunca mas tomarlos en las manos. Mas quando otra vez (mucho ante) salierõ del captiuerio de Egipto, fueron muchos los cantos de alegria que compusieron, y los bayles y regozijos que las mugeres a parte hizieron, tomando Maria el pandero, y cantando aquel famoso cantico con que se celebro la victoria. Y no ay para que dezir la diferencia destos hechos, porque claro esta, que ni las lagrimas estan bié al que sale del captiuerio, ni la cancion y musica al que entra en el. Llore el que va captiuo que pierde su libertad, su hazienda y templo, que no viene bien risa con tanta perdida, ni puede auer musica que haga consonancia con el son de las cadenas y grillos en que estan aherrojados. Aquel se ria, alegre y cante, q̃ sale de captiuerio duro, del cieno y lodo de los adobes, del fuego y chamusquina de los hornos, de la

dura

dura opresion de los Gitanos, pues va a gozar de tier ra que corre leche y miel, donde gozarà de su Dios fin que aya Gitano que lo canse y persiga. *Euntes ibãt & flebant, Venientes venient cum exultatione.* Y si esto passa, y es razon que se haga en los captiuerios del cuerpo, quanta mas razon es, que se haga en los del alma? Quando la Magdalena vino a Christo la prime ra vez, representaua vn alma captiua: porque no auia oydo las palabras en que la dauan por libre, y sacauan del captiuerio, diziendo: *Dimittuntur tibi peccata tua, Vade in pace.* Entonces llore, gima, y no osse parecer delante de Christo, quedesse detras a las espaldas, mas agora que a salido del captiuerio, no ay para que llorar la culpa que sabe que esta perdonada, ni para que esconderse de la presencia del Señor, que diferencia a de auer de la captiua, a la que esta libre y en su tierra.

Psal. 135.

Luca. 7.

*DIXIT VNVS EX DISCIPVLIS SVIS Iudas Iscariotes.* Dixo Iudas, que lastima y que perdicion, pudieraseste vnguento vender en trezientos dineros y darse a los pobres. Que proprio es tras la buena abra seguirse la murmuració, y tras el desseo de emplearse en Dios, auer quien estorue. Quando la Magdalena era pecadora nadie la estoruaua, mas en empleandose en cosas del seruicio de Dios, luego le ladran los perros, y la quieren morder y hazer pedaços por estorbarla, no atendiendo al dicho de Salomon. Prouer. 3. donde les manda: *Noli prohibere benefacere eum qui potest, sed si Vales benefac*, no estorues ni prohibas el bien que vieres hazer a otro, antes tu si puedes, o lo haz, o lo ayuda y esfuerça, para que prosiga a delante. Sobre estas palabras dize vn docto hablãdo

Prouer 3.

con Iudas: *Noli oblatrare iusto, sed potius verbis ad hortare in bonum.* No ladres Iudas a essa santa y justa muger, antes la auias de animar por ser del colegio de Christo, para que prosiguiera adelante el biẽ que començò. Y verdaderamente con gran agudeza llaman a la murmuracion de Iudas, ladrido de Perro.

*Beda. Similia.* Muchos apodos an dado los doctores a Iudas, Beda le llama cueruo, que assi como el nace blanco y despues se pone negro, assi Iudas començò bien y acabò mal. Y assi como el cueruo es ladron, y esconde en los agujeros lo que halla, assi Iudas: *Fur erat & loculos habebat.* *Ioann. 12. August.* Nuestro padre san Augustin tratando del enfado que tuuo Iudas de ver perdido este vnguẽto, parece que lo compara al escarabajo. Y assi dize: *Væ miser bonus odor occidit te?* como si dixera: O miserable de ti, que lo que a los otros les da la vida, a ti te la quita. Porque quando vno esta desmayado, y para salirsele el alma, con buenos olores se la bueluen, le dan la vida, y esso te la quita a ti? Lo qual es muy proprio del escarauajo, el qual muere con el olor del vnguento. Por muchas razones se puede llamar Iudas escarauajo, porque si miramos el globo de estiercol que esta sabandijuela haze, al qual mueue conforme el mouimiento del cielo (como lo dixo Pierio) hallaremos que el cielo de Iudas, y toda la esfera del mundo que el rodeaua en su pensamiento, no era otra sino como auia de ser rico, y tener mas dinero, a quien san Pablo llamò estiercol: *Omnia arbitror vt stercora,* pero lo que principalmente le haze parecer escarauajo, es que el buen olor le mata: *Bonus odor occidit te.* *Pieri. c. de scarabe.* *Philip. c. 3.*

Pero el apodo que mas haze a el proposito de la

murmu-

murmuracion de Iudas, es el de perro, porque el olor los trae desatinados, el los haze ladrar, el los mete por çarças y espinas, y vltimamente que los hagã pedaços las fieras. A Iudas perro ladrador, por el olor sacas a la Magdalena de rastro, y vas tras ella ladrando y murmurando, tu darás en vn barranco donde quedarás perdido, y morirás como perro. Donde a vn se deue notar, que Iudas (segun la vulgar opiniõ) dizen q̃ se ahorco de vn sauco, y es cosa muy secreta q̃ los Romanos cada año ajusticiauan vn perro en vn sauco, y es bien, q̃ pues es Iudas perro, muera ahorcado en sauco, q̃ es la horca señalada para los perros. Pero aunque ladrase el perro, tuuo quien la defendiera, diziendo: *Lib. 5. de gẽrogli. cap. de Cane.*

*DIXIT ERGO IESVS SINITE ILLAM, vt in die sepulturæ meæ seruet illud.* No sabe Dios dexar de acudir a los suyos quãdo ve q̃ los persiguen, porq̃ sufre mal q̃ sus amigos se quexen desto, y de q̃ no les quite muy presto los enemigos q̃ los perssiguen. Y assi Dauid dezia: *Vsq; quo Deus improperabit inimicus? Irritat aduersarius nomen tuũ in finẽ; vt quid auertis manũ tuã, & dexterã tuam, de media sinu tuo in finẽ?* Hasta quando Señor nos an de baldonar y vituperar vuestros enemigos? Porq̃ Señor buys las manos de la espada? Porq̃ teneys las manos metidas en el seno? que no parece biẽ Señor (cõmo si dixera) q̃ estey s mano sobre mano, viendo el destroço y carneceria que hazen en nosotros vuestros enemigos. Y pudo tanto esto, que luego acudiò Dios con el socorro, y hizo q̃ confessara Dauid quan famoso auia sido el que auia embiado a todo el mundo. Y assi dixo luego: *Deus autem rex noster ante secula, operatus est salutem in medio terræ.* *Psal. 73.*

No quiere Dios que nadie le diga que esconde las manos: *Vt quid auertis manum tuam?* No quiere que le diga que se las tiene en el seno mucho tiempo: *De medio sinu tuo in finem.* Y assi a vn no allegado el peligro y mutacion que viene contra los suyos por pequeño que sea, quan luego sale presto y determinado a la defensa, como se ve en este caso, que al primer ladrido de Iudas salio a auentar el perro, y le dixo: *Sine illam.*

No piense Iudas ni nadie, que los que se acogiere a Christo fiados de su amparo y misericordia, an de poder ofenderlos los perseguidores. Aconteciole a Xenocrates Cartaginense (como quenta Eliano. lib. 13. de varia histor.) que estando vn dia sentado en vn lugar abierto, se entro vn paxarito desatinado y desalentado, huyendo de vn gauilan que lo traya acosado, y escondiose en el seno de Xenocrates, entre vna larga ropa que traya, y la vestidura, de lo qual recibio grande gusto, y abrigandolo y asegurandolo con la mano que para esto entro en el seno, ahuyento al gauilã, y lo tuuo alli guardado hasta tanto que ya no parecia el enemigo, y quando vio que ya estaua libre de todo peligro, entro la mano en el seno, y dexo bolar el aue. *Nudato sinu autem dimisit, inquiens se supplicẽ hosti non prodidisse.* Palabras dignas de gran Principe y Filosofo, al que con afliccion viene a valerse humildemente y con ruegos, del fauor de vn hombre principal, no a de entregarlo a su enemigo, que seria hazer traycion al que del se fia. Si esto sabe hazer vn hombre, porque quieres tu o Iudas, que Christo Redentor nuestro, a vn auezita q̃ viene afligida, huyẽdo de los açores y aues de rapiña, que eran los demonios y pecca-

*Elianus lib. 3. de varia histor.*

y peccados, y sobre todo de tu cudicia, que tiene mas vñas que quantos gauilanes ay, auiendose entrado como a esconder en el seno de Christo Redemptor nuestro, te la entregara a ti que eres su enemigo, y no la defendiera. No tiene Dios las manos en el seno para defender los que del se valen, si algunas vezes las entra, serà para regalar a la auezita q̃ se acoge a el, y para tornarla a soltar despues que aya ahuyentado a su enemigo, como agora lo haze, que ahuyenta a Iudas, y dixo: *Sinite illam.*

*VT IN DIEM SEPVLTVRAE MEAE seruet illud.* Como si dixera, no prohibas Iudas este vnguento y azeyte precioso que aqui se gaste, que se haze en honrra de mi sepultura. Y si el azeyte es simbolo de la misericordia, fue dezir, no estorues la misericordia que se haze con los muertos, que te costarà caro, y en tu muerte faltara el azeyte de la misericordia. Cosa marauillosa es aquella q̃ quẽta Eliano en el lib. 13. de varia histo. que auiendo el Rey Xerxes, hijo de Dario (sin tener respeto ni veneracion a los guessos del Rey Belo) rompido su sepulcro antiquissimo, hallò vna vrna donde estaua su cuerpo sepultado, llena de azeyte y oloroso vnguento: pero de manera, que tenia consumida ya como quãtidad de vna mano de la vrna, que el tiempo deuia de auer gastado aquel poco de azeyte, y encima de la vrna estaua vna pequeña coluneta, en la qual auia vnas letras que dezian: *Eũ qui sepulchrũ aperuisset, neq; repleuisset vrnã, pessime habiturũ.* El q̃ abriere este sepulcro y no hinchere la vrna del azeyte que le falta, le sucederà vna grã desdicha. Viẽdo esto Xerxes, embiò luego por azeyte y preciosas vnciones, y echãdo en la vrna mucho mas de lo q̃

*Elianus lib. 13. de varia hist.*

el penſo que podia caber, no ſe hincho. Tornaron a traer mas, y tampoco ſe hinchò, porfiò a echar mas y mas, y viendo que no ſe llenaua ni era poſible, entendio el defaſtrado fin que por aquel atreuimiento le auia de ſuceder, como ſe vio puntualmente: que murio a manos de ſu enemigo, en vna cruda y ſangrienta batalla que tuuo. Con la honrra de la ſepultura os tomays Rey atreuido? Vos morireys ſin ſepultura honrrada, y pues laſtimaſtes el lugar donde eſtaua el azeyte, no aura en vueſtra muerte azeyte de miſericordia. A Iudas al azeyte de la vnction de Chriſto te atreues? no aura para treſtrema vncion, y moriras ſin ella, y ſin ſepultura honrrada, te comeran las beſtias y aues de rapiña el cuerpo.

Quien con las ſepulturas y honrra que ſe deue a los muertos fuere atreuido, o murmurare, tenga por cierto q̃ a de tener deshonrrada ſepultura, y que an de murmurar del entre todos los que le conocieren.

*Eucume. ſuper epiſt. Iudæ c. 5.* Marauilloſa cóſa es la que quenta Eucumenio, ſobre la epiſtola del Apoſtol ſan Iudas Thadeo, declarando aquel lugar de la alteracion y diferencia que vuo entre el Angel ſan Miguel y el demonio, ſobre el cuerpo de Moyſen, dize el: *Dicitur michaelem Archangelum miniſterium præbuiſſe in ſepeliendo Moyſe, id non ferebat diabolus, ſed accuſationem afferebat, propter cædem Ægiptij quaſi Moyſes ipſius eſſet, & propterea non permittebat vt ille honorificam conſequeretur ſepulturam.* Pretendia el demonio que no le dieſſen honrrada ſepultura a Moyſen, y pareciale que tenia derecho para ello por la muerte que dio al Gitano, al qual eſcondio debaxo del arena: *Abſcondit eum in ſabulo.* Exod. 2. Lo que pretendo (como ſi dixera el demonio) que

*Exod. 2.*

no

no dieran sepultura honrra da, al que no solamente quitò la vida a vn hombre, pero a vn lo priuò de la comun sepultura que es la tierra, y lo escondiò en el arena. Pero el que diere sepultura honrrada a los muertos, tenga por cierto que Dios le a de dar honrrada sepultura. Muchos de aquellos santos Patriarchas tuuieron ilustres y sumptuosos entierros, y la pompa funeral que les hizieron fue solenissima, como se sabe de Iacob, de Ioseph, y de otros. Pero de ninguno se lee en la sagrada Escriptura esta palabra: *Et honorifice sepultus est*, sino del santo Tobias. c. vltimo. Y la razon es, porque este santo se empleò siempre en enterrar y honrrar a los difuntos, que quien los honrrare sera honrrado en su muerte, y quien murmurare y quitare algo de lo que se deue a tan justa honrra, serà murmurado el. Por esso aconsejaua el Ecclesiastic. cap. 38. tratando de la honrra y sentimiento que se deue hazer en el entierro del difunto: *Secundum iudicium contege corpus illius, & non despicias sepulturam illius, propter delaturam autem amare fer luctum illi*. Entierrale su cuerpo (dize) y cubreselo, y segun la costumbre, esso quiere dezir: *Secundum iudicium*. Y assi leen algunos (como aduirtiò Iansenio) *Iuxta morem funebrem*, a la qual costumbre con razon llama juizio, porque ya es negocio passado en cosa juzgada el honrrar a los difuntos, y quien quebranta esso incurrira en las penas determinadas en el juizio, no solamente diuino, pero en el humano, priuandole de sepultura honrrada, y sobre todo murmurando del, y descubriendole los gueSSos antes que se los coma la tierra. Y esso es lo que dize el Ecclesiastico: *Propter delaturam*, porque

*Thob. vlti.*

*Eccles. 38.*

*Iansen.*

no murmuren de ti, que es muy digno de reprehen-
sion, y merece que murmuren del que quiere que a
los defuntos se les quite la honrra, que es costumbre
darles en toda la Yglesia. Y sino preguntalde a Iudas
de que manera le fue, por auer murmurado del vn-
guento de la sepultura, que luego le descubrieron
sus faltas, para que todo el mundo con razon pue-
da murmurar del, y queriendo el encubrir su cudi-
cia con zelo de limosna para los pobres, el Euange-
lio descubrio su embuste, y dixo mintio, que no lo
Texins. hizo por caridad que con los pobres tenia: *Sed quia fur erat & loculos habebat*, y penso del precio de aquel
vnguento, hurtar lo que solia de cada cosa. No sin-
tio el tanto por cierto ver salir el vnguento del vaso,
quanto que con aquello se le salia el dinero de la bol
sa, m verlo derramar y perdido, quanto ver perdi-
da su ganancia, que le olia a el mejor que vnguen-
to, lo qual no auia de querer el, siquiera: *Propter de-
laturam*, porque no murmurara nadie del. Mas pues
no quiso esto, sepan todos que era ladron, y que te-
nia bolsillos. Sepan todos lo que tenia escondido en
el seno, y sepase en publico lo que el tenia oculta-
do, y sobre todo muera mala muerte, y tenga peor
sepultura.

*PAVPERES SEMPER HABEBITIS vobiscum.* Como si dixera, aueys murmurado de que
esto no se aya dado a pobres, pues sabed que a he-
cho bien, porque este regalo yo lo quiero para mi,
y a mi se me deue, y no quiero que del ni de los ser-
uicios que me a hecho Maria, tenga parte otro, aun-
que sean los pobres, que para socorrerlos a ellos ca-
Texins. da dia ay ocasiones. *Pauperes enim semper habebitis vo-
biscum.*

*biscum.* Parece este hecho a lo que mandò Dios quando la conquista de Iericò, quando la cercaron los soldados, y vieron vna ciudad opulentissima; deuieron de pensar que el saco los auia de enrriquecer, mas quedaron engañados, porque mandò echar Dios vn vando, en que mandò que nadie tomasse del saco, ni aun vn hilo de ropa, porque todo aquel despojo auia de ser anathema, que quiere dezir, cosa dedicada a Dios, y reseruada para el, y como tal no tocada de manos de hombres, como se vio en el caso de Achan, que porque echò mano de vnas alhajas, quedò destruydo y muerto. *Iosue. 6.*

Si le preguntamos a Dios, Señor, porque vsays de vna cosa de tanto rigor, no es ya cosa muy vsada y como tal recibida, que el despojo de las ciudades que se dan a saco, es de los soldados, pues porque vos agora quereys tomaroslo todo, y que no entren en partija essos pobres soldados contra todo el estilo de la buena disciplina militar? A esso pudo responder el Señor dos cosas. La primera, que muchas ciudades quedauan por ganar, las quales se les darian a saco, con que quedassen ricos. La segunda, que aquel despojo todo se lo queria el, pues el solo se auia ganado la ciudad, sin que ningun soldado desenuaynase espada, ni arremetiesse contra algun enemigo, ni se pusiesse al menor peligro del mundo. Yo solo derribè las murallas y las desmantele en vn momento, yo solo vencì los enemigos, sin fuegos, sin hierro, sin desenuaynar espada, ni sacar flecha ni dardo del aljaua. Luego pues yo solo gane la victoria, yo solo tengo de lleuar el despojo. Estas proprias razones y *Iosue. 7.*

puntpales parece que ſon las que da Chriſto nueſtro Redemptor en razon deſte hecho. Señor, no entraran los pobres en parte deſte vnguento? No, que cada dia aura ocaſion de hazer limoſna a los pobres. Pues porque agora no? Porque yo ſolo conuerti a la Magdalena, yo ſolo derribe eſta fuerça y ciudad de enemigos, no vuo enfermedades ni penas, que
*Iacob.c.10.* ſon los ſoldados de quien dixo Iob: *Et penæ militant aduerſum me*. No la conuirtiò la vejez ni el tiempo del deſengaño, no las truxeron las vozes de mis Predicadores y Profetas, yo ſolo la inſpire y le moui el coraçon, yo ablande ſu dureza, yo le di el verdadero deſengaño, y vltimamente yo la derribe a mis pies. Pues nadie entrò en la parte deſta conquiſta, nadie a de entrar en la del deſpojo? para mi a de ſer todo? para mi an de ſer ſus lagrimas? para mi los oſculos deuotos? para mi los cabellos eſparzidos? para mi vltimamente el vnguento precioſo, ni a vn los pobres quiero que comuniquen del, que para ellos mil ocaſiones quedan: *Nam pauperes habebitis vobiſcum*.

No puedo dexar de dezir aqui lo que notò otro Euangeliſta, que en viendo derramado el vnguento precioſo, quebrò el vaſo la Magdalena en que lo auia traydo. Coſa de marauilla es eſta? Porque quebrays el vaſo que parece enojo de lo que aueys hecho? Pero no es por cierto, ſino por ſinificar dos coſas harto miſterioſas. Notaron los Doctores, que quando vngieron por Rey a Saul, el azeyte de la vncion venia en vna azeyterica de barro, pero quando vngieron a Dauid, venia en vn vaſo de cuerno, ſinificando por eſto, que el Reyno de Saul auia de

durar

durar poco, y assi se notaua en el vaso fragil y quebradizo con que lo vngian. Empero el de Dauid auia de ser fuerte, valiente y de mucha dura, como lo significa el cuerno del animal con que lo vngieron. Fue Christo Rey de dos Reynos; que dessa manera se entiende lo que el Angel le dixo a la Virgen: *Dabit illi Dominus sedem Dauid patris eius*, porque dos Reynos tuuo Dauid, vno de tribulaciones y amarguras, y otro de descanso. El Reyno que eredò Christo de su padre Dauid, fue el Reyno de trabajos, pues quando le vngen las manos de los Hebreos, sea con vaso quebradizo: para que se entienda que los trabajos deste reyno le auian de durar poco, que no auia de ser como los bienes del reyno que eredò de su padre eterno, en cuyo reyno lo vngio el Espiritu santo; y porque ya estauan a punto de acabarse los trabajos deste reyno, lleno de fatigas y tormentos, fue bien que se quebrase el vaso de las vnciones, para significar que ya se le acabauan las molestias deste reyno. Luca. 1.

La segunda causa fue, porque como la Magdalena sabe que ya Christo va a morir, y ya no le a de vngir mas supuesto que el se muere, dize Maria Magdalena, no tengo mas a quien vngir, los vasos de mis olores quiebrense aqui luego, pues ya muere el Señor para quien yo podia guardarlos. Hecho por cierto muy parecido a la fineza de Simeon, que dixo: *Nunc dimittis seruum tuum Domine, quia viderunt oculi mei salutare tuum*. Como si dixera, los ojos son vasos de luz, pues ya con ellos Señor os è visto a vos, no permitays que ojos que tal an visto se empleé Luca. 2.

en

en ver las criaturas, quiebrenseme los ojos luego: *Quia viderunt oculi mei salutare tuum.* Assi dize la Magdalena, para vos Señor queria yo las vnciones olorosas, para vos los vasos aromaticos. Pero pues vos os vays a morir, quiebrense aqui los vasos, que no a de auer mas vnciones.

(2)

# EXERCICIO PARA la Feria quinta del Mandato. Cap. 5.

*Ante diem festum Paschæ sciens Iesus quia venit hora eius.* Ioan. 13.

Y CELEBRA LA YGLESIA nuestra madre aquel solenissimo y soberano triunfo del amor de Christo su esposo. Oy el rio de la vida de Christo, que saliò del ancho Occeano del amor del Padre eterno. *Sic Deus dilexit mundũ, Vt filium suum Vnigenitum daret.* Ioan. 3. Torna a entrar en la mar del amor, y a morir de amores. Oy el Fenix a quien dio principio el fuego, viene a morir en fuego abrasado de amor, que si amores lo traxeron al mundo, amores lo sacan del. Oy aquella llama cuyo resplandor amoroso alumbrò todo el mundo, desde el vidro de la lampara de la humanidad, se mostrò al fin tan delgado y en su punto, que todas las aguas de las tribulaciones no le pudieron apagar la caridad. Porque aunque ella le apagò la vida, no le pudo apagar el fuego de amor.

Es

Es tan celebre y famoso este triunfo, que para gustar del mas, es menester que con grande atencion nos paremos a ver el triunfador, la gala, aparato y sumptuosidad del carro, las inuenciones, letras y motes con que viene, la estrañeza de los animales que del tiran, porq̃ todo serà muy de ver y considerar. El Profeta Ezechiel nos pinta todo esto en aquella su marauillosa vision, que vio en el rio Cobar, la qual aunque (como auemos dicho) era para cõsolar a los Hebreos captiuos en Babilonia, y darles cierta esperança de su libertad, era en realidad de verdad vna vision de la venida del Mesias, que de puro amor del mundo auia de venir a libertarlo. Y aunque parece que lo vno no tiene que ver con lo otro, mirado bien el estilo de la sagrada Escriptura, no ay cosa mas a proposito, porque siempre que auia vn aprieto en el pueblo Hebreo, solia asegurar Dios el temor de su pueblo, con prometerles de nueuo la venida del Mesias, como acontecio en el caso de Acaz, que estando temeroso por los Reyes que lo tenian afligido, embiò Dios aquel recaudo tan celebre: *Ecce virgo concipiet & pariet filium*, que fue vn cierto seguro de la duracion de aquel pueblo, como quien dize: es imposible que estos Reyes os destruyan, porque de aqui a muchos años a de sacar deste pueblo al Mesias, y assi es necessario que dure. Este mismo argumento es el de la vision del rio Cobar, porque estando afligidissimos los Hebreos en la captiuidad de Babilonia, y temerosos de que aquel pueblo se auia de asolar del todo, los asegurò deste temor con la venida del Mesias, que auia de remediar el mundo. Veamos pues de que manera viene este Señor, y en que carro.

*Ezech. 1.*

*Esai. 7.*

Dize,

Dize, que la vestidura del triunfador era de electro; su disposicion era de vn relampago, o fuego: *In similitudinem fulguris corruscantis*, no venia en litera, sino en coche con ruedas, de las quales tirauan quatro animales cō alas, las ruedas eran misteriosas, porque en medio de la rueda venia vn hombre: *Et similitudo hominis in medio rotæ*. Todas las quales cosas son tan enigmaticas, y tienē tāto misterio y necessidad de declaracio, q̄ es menester mucho espacio y fauor de Dios.

Viene vestido el triunfador de electro, del qual dize Plinio que es lagrima de vn arbol, como la goma que vemos comunmente en nuestros arboles, su color es palido como vemos cada dia. Pues que quiere dezir traer esta librea de color amarillo, que es de penitencia y lagrimas, que sinifican congoxa y aprieto de coraçon? Fue por ventura vn dezir, que aunque el misterio de la Encarnacion, y la merced que por el Dios nos hizo, no lo merecieron de condigno ningunos meritos, penitencias, lagrimas y congoxas de los hombres, alomenos de congruo merecieron la aceleracion y el apresurarse Dios, porque estando el mundo tan apretado por el pecado, los santos Padres y justos, con penitencia y lagrimas pedian esta venida para su remedio, y assi la aceleraron, como lo dixo Dauid: *Propter miseriam inopum, & gemitum pauperum, nunc exurgam dicit Dominus*. De manera, que este Señor a esta quenta es hijo de lagrimas y congoxas, y en su librea y ropaje las trae pintadas en los colores, pues la pieça de que los cortò es lagrimas y congoxas, que no puede ser mayor señal de enamorado, que traer por diuisas y colores las congoxas del amado. Era su disposicion y sem-

*Plinius. lib. 37. c. 11.*

*Psal. 11.*

y ſemblante como el fuego de vn relampago, que quando lo comparará a fuego de la tierra, auia ſinificado bien como el amor ſinificado por el fuego, rompe con todo lo que ſe le pone por delante, y vence
*simile.* todas las dificultades. Eſta vn Capitan combatiendo vna fuerça inexpugnable, cercada y torreada de fuertes muros y barbacanas, no haze mella la bala de la culebrina y pieça de batir. No ſacan del la muralla los gaſtadores vna piedra, deſpues de hechos pedaças. Abre el Capitan ſecretaméte por debaxo de tierra vna mina, ponele muchos barriles de poluora, y luego con vna ſola centella de fuego que da en ellos, vereys bolar muros y contramuros, torreones y rebellines, plataformas, cauelleros, con toda la gente y artilleria que eſtaua encima, hechos pedaços los hõbres, diuididos por vna parte los braços, y por otra las piernas, y entre el humo y el poluo y confuſo clamor y bozeria, eſparzirſe por el ayre los coſeletes, morriones, grebas, manoplas, rajas y aſtillas de lanças, los trapos de las vanderas, las caxas y atambores hechas pedaços, y finalmente fuego y tierra todo rebuelto, y en vn inſtante vereys caer toda aquella machina rebelde y confiada, ſin que contra tanto poder pudieſſe la reſiſtencia. Y ſi eſto haze el fuego de la tierra, quanto mas, y con mayor velocidad y preſteza diſcurre el de vn relampago, pues a vn abrir de ojos ya ſe a deſparecido? Y ſi viene diſparando rayos, no ay fuerça que pueda reſiſtir: pues es tanta la que tiene, que no quiriendoſelas auer con lo flaco, ſolo arremete a lo que tiene fuerça y reſiſtencia. Dexa ſana la vayna de la eſpada, y conuierte en ceniza el azero. Coge a vn hombre, y pareciendo por defuera

ſin

ſin leſion la carne, le dexa molidos los gueſſos donde hallò fortaleza. No ay con el edificio ſeguro, porque el mayor peligro corrẽ las torres altas, y los chapiteles leuantados, en vn punto aſuela y lo conſume todo, y en fin es vn fuego de Dios con que el quiſo moſtrar ſu gran potencia, tal es el fuego del amor de Chriſto Redemptor nueſtro, y el que el quiere que reſplandezca el dia que ſale en ſu carro triunfador. Y conuenia aſsi, porque ſi ſu enemigo el demonio para hazer daño al mundo con ſu odio y aborrecimiento, fue vn rayo que baxò del cielo: *Videbam Sathanam ſicut fulgur de cœlo cadentem.* Bien era que el Señor que por amor venia a deſtruyrlo, viniera tambien: *In ſimilitudinem fulguris corruſcantis.* Luca. 10

Eſta es la librea y talle de nueſtro triunfador, veamos los animales que tiran de ſu carro, donde notaras que de diferencias y diuerſidad de animales tiran del, leon, buey, aguila, hombre, porq̃ no ay amor criado a que no vença eſte Señor, y a quien no rinda. Euſtachio autor Griego pintò al amor en vn carro con eſtraña inuencion, venia deſnudo, vn aljaua al cuello, vn arco en la vna mano, y en la otra vna llama de fuego. Venia ceñido con vna eſpada, y en los pies traya vnas alas, tenia a ſu lado dos mugeres, vna blanca y otra negra, y debaxo del carro y en torno del, auia toda diferencia de hombres y mugeres de todas edades y condiciones, viejos y moços, eſclauos y libres, altos y baxos, traya arrendadas tirando del carro todas las eſpecies de animales y aues del ayre y de la tierra, a las quales ſobrepujaua y vencia el amor, porque contra los hombres y mugeres traya fuego y eſpada, contra las fieras traya arco y flecha, y contra los Euſtachius.

paxaros, de ſuerte q̃ a todos los vẽce y ſujeta, y en todo tiẽpo, que eſſo ſinificauã las dos mugeres q̃ repreſentauã el dia y la noche, la vna blãca y la otra negra. Aſsi parece eſte carro de Ezechiel, al qual vienẽ ſuje tos leones, bezerros, aguilas y hõbres, porq̃ a todos los ſujeta el amor, por brauos q̃ ſean los hõbres mas que leones, por atreuidos q̃ ſeã mas q̃ toros, por leuã tados y encumbrados q̃ ſean mas q̃ aguilas, y finalmẽ te por mas hombres que ſean y vſen de razon.

Y nota mas, que los animales q̃ traen eſte carro y tiran del, no ſon como los animales q̃ lleuan literas, y lleuã carga cõ peſadumbre, ſino como los q̃ tiran del carro q̃ ſe les haze muy ligero el peſo, q̃ es de lo que Dios guſta grandemẽte, que por eſſo ſin duda cõparò el a ſu exercito quãdo mas biẽ le pareciò a los cauallos ò yeguas q̃ tirauã delos carros dl Rey Salomõ, los quales cauallos embiaua el Rey Faraõ de Egipto.

Cant. I. La difetẽcia q̃ ay de las azemilas q̃ lleuã las literas, a los cauallos q̃ tirã de los coches es, q̃ aquellas lleuã la carga ſobre el lomo, y van rebẽtando, y no puedẽ lleuar mas q̃ vna perſona en vna pequeña litera y poco a poco, el cauallo q̃ tira dl coche, como no haze la fuerça cõ los ombros ſino cõ el pecho, tira facilmẽte, y va corriẽdo cõ vna machina tan grãde como vn coche, q̃ ſi lo vuierã de lleuar aqueſtas como la litera, no baſtarã doze cauallos. Pues la razõ porq̃ Dios cõparò a ſu querido pueblo a cauallos de los carros, fue por la facilidad con q̃ el amor les haziã lleuar, y ſufrir algunas coſas graues y peſadas, q̃ quando tira dellas y haze fuerça el pecho q̃ es el aſiẽto del coraçõ, donde eſta el amor, faciliſsimamente ſe lleuan las cargas peſadiſsimas, que de otra manera no pudieran lleuar los

ombros

ombros humanos. Y ſino pregũtadle a la eſpoſa que era vna tierna donzella, como dixo q̃ ſu eſpoſo era vn hacezico de myrra: *Faſciculus myrrhæ dilectus meus mihi*, q̃ myrra es eſta y q̃ hacezico es el de q̃ aqui hablais eſpoſa ſanta? No es otro ſin duda ſino el haz y manojo de las amarguras y tormẽtos juntos, q̃ padecio mi eſpoſo al tiẽpo de ſu paſsion amarguiſsima. Pues hacezico llamays vos a eſſo, ſiendo vna carga y haz tan peſado, cõpueſto de tantas y tan varias ramas, de clauos, corona, lança, açotes, hiel y vinagre, coluna, y vltimamẽte Cruz? Grandiſsima carga y haz de muchas ramas me parece a mi eſſo, y tã grãde, q̃ ſolo cõ vn ramo deſſe vueſtro hacezico q̃ fue la Cruz, cayò y arrodillò el hijo de Dios en la calle de amargura, porq̃ era deſcõpaſſado ſu peſo? Con todo eſſo reſpõde la eſpoſa y dize, ſeaſe peſado para quien ſe fuere, y ſeaſe carga intolerable para otros, q̃ para mi: *Faſciculus myrrhæ dilectus meus mihi*. Pues ſepamos eſe ſecreto, enſeñadnos a q̃ las cargas peſadas q̃ lleuaremos por Dios, ſe nos hagan pequeñas, faciles y ligeras. Que me plaze (dize la eſpoſa) yo os lo dirè. Mirad vos el lugar dõde yo lleuo la carga, y vereys como ſe os haze ligera: *Inter vbera mea commorabitur*. No lleuo yo la carga en los ombros, ſino en el pecho: *Inter vbera mea commorabitur*, q̃ lo q̃ primero carga ſobre el pecho, aunq̃ ſea peſadiſſimo al principio, alli ſe aligera de manera, que quando viene deſpues a cargar ſobre los ombros, es faciliſsimo de lleuar, porque no peſa nada. Y aſsi es verdad, que por eſſo ſin duda al ſumo Sacerdote q̃ auia de lleuar ſobre ſus ombros como buẽ Prelado los nõbres de los hijos de Iſrrael, primero le mãdan q̃ ſe los põga ſobre el pecho, en el racional. Y es muy de notar Cant. 1.

que eſtando en el pecho los nõbres eſcritos en doze piedras, ſobre los ombros eſtauã en ſolas dos. Pues como de ſeys ſe auia reduzido a ſola vna para cada ombro? Porq̃ el pecho y coraçõ dõde entraron, cõ toda eſſa multitud y peſadumbre las conuirtiò en vna, para q̃ ſobre los ombros no paſaſsé. Lo qual ſin duda no fuera, ſi primero no ſe vuierã pueſto ſobre el coraçõ dõde ſe les quitò el peſo. Eſta pues es la razõ, porq̃ vã los animales deſte carro de Ezechiel bolando, y con alas, como ſino lleuarã peſo, q̃ el q̃ lleuauan, aunq̃ era grande, lo mouia el pecho, y cõ el haziã fuerça al arrãcar, q̃ cargas d' coraçõ cõ fuerça de pecho ſon faciles.

Si miramos tambiẽ las ruedas deſte carro, no ſon menos miſterioſas, ni hazẽ menos al caſo para la pintura d'l amor, q̃ todo lo q̃ ſe a dicho. Las ruedas no ſon de las comunes y ordinarias, q̃ andã en los carros, por q̃ dize q̃ era: *Similitudo hominis in medio rotæ.* Pues q̃ rueda ay en el mũdo, en medio de la qual ande algun hõbre? No ay otra por cierto, ſino la que ſe pone en las gruas de los altos y grãdes edificios. Quierẽ los canteros ſubir la piedra a vna torre alta y leuantada, a la qual nũca podriã ſubirla a ombros de peones, y para facilitar la ſubida, hazẽ vna rueda en medio de la qual anda vn hõbre y la rodea (como vemos en los muelles) y cõ eſſa traça facilmẽte ſe ſubẽ piedras de eſtraña grãdeza y peſo. Son las ruedas del carro del amor ruedas de grua, la qual ſubẽ y leuãtã con facilidad ligera, peſadumbres y eſtoruos mas peſados q̃ piedras grauiſsimas, y lo q̃ de otra manera fuera impoſible hazerſe, ſe leuanta en alto cõ gran facilidad, pueſto en la rueda del amor q̃ es grua: lo qual ſe verifica grãdemente en eſte dia del triũfo del amor, porq̃ eſte Señor

Simile.

teniendo

teniédo muy presentes las lagrimas y gemidos, que daua la necesidad del mundo, oprimido y fatigado con la culpa del peccado, y tomandolas como por impressa de su cuydado, y por color y diuisa de su demãda, hecho vn relampago de abrasado amor, y vn rayo de fuego diuino, rompio con todas las dificultades q̃ se le ponian por delante para salir con su intento. Y lo que fuera muy dificultoso y duro de sufrir y lleuar, aun en los ombros de los mismos Angeles, se le hizo faciliſsimo: porque primero lo puso en el coraçon, que es el que aligera y haze faciles las cargas muy pesadas. Y vltimamente las piedras terribles y descompassadas, de mil estoruos, que bastaran de otra manera a impedir este hecho, las puso sobre su amor, que es rueda de grua, donde las piedras pesadiſsimas suben con gran facilidad. Y para que mas claramente se vean todas las dificultades que en este dia podia auer, valas señalando el Euangelista san Iuan, el qual de camino va diziendo, con quanta facilidad se subieron con esta rueda, siendo ellas tan pesadas de suyo. La primera piedra fue, querer morir en tiẽpo de tanta afrenta. Y assi comiença diziendo:

*ANTE DIEM FESTVM PASCHAE.*

Gande estoruo pudiera ser el tiempo en que ordenò su muerte Christo, por ser Pascua, y en Hierusalen, a la qual en esse tiempo concurria de todo el reyno a celebrarla. Y siendo el Señor tan amigo de su hõrra, (que mas sintiò los modos deshonrrados con que le trataron, que los mismos tormentos) querer morir delãte de todos quãtos concurrian en aquel tiempo, era cosa tan pesada, que sola esta rueda del amor pudiera leuantar tal piedra. De vna de las cosas que se

marauillò Dauid fue, de que el Señor quisiesse obrar nuestra redempcion, no en vn rincon apartado como el que escogiò para las honrras de la adoracion de los Magos, y de los Canticos de alabança que en su nacimiento dieron los Angeles, sino que escogiesse la plaça del mundo, y el tiempo que concurria todo el a hallarse en ella; *Operatus est salutem in medio terræ.* Psal. 73. Y assi como quãdo ay vn concurso grande en vna ciudad, para el dia que se han de hallar los lugares circunuezinos en ella, ay toros y juegos de cañas, para alegrar las gentes, y esse dia todos concurren a la plaça. Assi en la fiesta de la Pascua de Hierusalen, a cuyo tiempo concurrian de mil partes, no tuuieron otro toro que lidiar, ni con que alegrar la gente, sino fue Christo, y assi le echaron vna soga a la garganta como a toro, y le huchueauan y siluauan con mil blasfemias, vnos le tiran garrochas de los clauos, otros como quien echa la capa al toro le cubrian el rostro con paño, y finalmente como a toro le dieron lançadas; y fue tanta su afrenta y confusion, que vino a dezir: *Operuit confusio faciem meam.* Psal. 68. Porque tanta era la afrenta que allí recibiò viendose corrido, y como toro situado de todos en la plaça del mundo, que era Hierusalen, que vino a dezir la confusion y afrenta que aquí è recebido, me a cubierto todo el rostro, lo qual es muy de ponderar, porque aunque Esaias dixo tratando de su passion y trabajos, que tenia cubierto algo del rostro de su diuinidad, nunca dixo que estuua cubierto del todo, porque si por vna parte cubria el rostro de su diuinidad, huyendo del temor de los que lo querian despeñar, por otra parte descubrio el rostro de su diuinidad

*Similis.*

*Esai. Quasi absconditus vultus eius.*

nidad y poder infinito: atandoles las manos, para que aunque passasse por delante de todos, no pudiessen asirle. Y si se cubrio el rostro quando lo fueron a prender, y se dexò atar como hombre, alli se descubria el rostro por otra parte de su diuinidad, haziendo caer de espaldas a los que le venian a prender. Mas quando en la plaça de Hierusalen puesto en vna Cruz, acosado de todos, llamò a su padre con voz dolorosa y tierna, y no le respondiò antes como el dixo lo desamparò: *Vt quid dereliquisti me?* Alli fue donde todo el rostro se cubriò, y donde no solamente no paresciò hijo de Dios, pero hombre, y no como quiera hombre, sino peccador, siendo la misma inocencia. Esta fue la afrenta y confusion de que el se quexa, mas que de todos sus tormentos, la qual ni fuera confusion, ni mereciera nombre de afrenta, si se passara a solas. Y assi dixo el Señor: *Omnes videntes me deriserunt me, locuti sunt labijs & mouerunt caput*. Y lo que sienten los que tienen pundonor de honrra, no es otra cosa sino la verguença que padecen delante de muchos. *Matth. 27.* *Psal. 21.*

Esto era lo que sentia Saul, quando le dixo al Profeta Samuel: *Honora me coram senioribus populi mei*, como quien dize, ya que es caso inevitable el auer de perder el Reyno, no permitas que pierda la honrra delante de tantos. Demos vna traça en secreto, que es cosa mas dura que perder vn Reyno, perder la hontra delante de tantos. Pues que piedra mas pesada puede ser, que morir afrentosamente? Y que esso aya de ser, no solo en la plaça del mundo, pero en tiempo y sazon de Pascua, donde cocurrian a Hierusalen *1 Reg. 15.*

de todas las naciones a celebrarla? No se yo que pue de auer peso tan inmenso, ni tan dificultoso de poder subir. Pero puesto en la rueda dela grua del amor, fue
Hebr. 12. tan facil de subir, que *Sustinuit crucem confusione contempta.* Y no en qualquier dia, sino en el que concurria todo el mundo auerlo. *Ante diem festum Paschæ.*

*SCIENS IESVS QVIA IAM VENIT hora eius.* Otra piedra no menos dificultosa es esta, llama Christo hora suya la de la muerte y passion. Pero antes que vengamos a esto, veamos: porque se llama hora suya esta de la passion? Lo primero, porq̃ quando vna persona se ve en aprieto, y le cargan los dolores, quando esta en lo mas rezio del peligro y trance, suele llamar aq̃lla su hora. Como la muger, q̃ el tiempo delos dolores de parto llama hora suya, porq̃ se le
*Simile.* *Ioan. 16.* abren las entrañas y esta a punto de espirar: *Mulier cum parit, tristitiam habet, quia iam venit hora eius.* Bien se puede llamar esta hora de Christo, pues para auer de sacar a luz y parir hijos de gracia, no solo se le an de abrir las entrañas de dolor, pero el pecho y coraçon con vna lança: para que por alli salga la segunda Eua, con otros dolores que los que tuuo Adan quando le sacaron la suya del costado sin sentirlo.

Tambien se llama hora particular entre astrologos, la que tiene cada planeta, la que atribuyen ellos a la influencia de cada estrella, porque en aquella hora (dizen ellos) que influye y predomina mas que en
*Simile.* otra. Assi este diuino Sol Christo Redemptor nuestro, puede llamar hora la de su passion, porque aqui mostro la fuerça del amor que tenia al mũdo, y aqui parece que influyò con mayor virtud.

Tambien se llama hora la que tienen los Catedraticos

ticos para leer ſus liciones, porque vnos leen de ſiete a ocho, y otros de ocho a nueue. Y en eſte ſentido tãbien ſe puede llamar hora de Chriſto, pues a eſta hora ſubiò en la catedra de la Cruz, enſeñò y leyo la leccion mas alta que jamas ſe a leydo.

Si ya no es que ſe ſeñala eſta hora, en contra poſicion de la hora, de quien dixo ſu Madre en las bodas de Chanaa: *Mulier non dũ venit hora mea.* Porque ſi aq̃lla no era hora para hazer muchos milagros, eſta era la hora verdaderamente ſuya, para la qual no ſolamente libraua vna obra marauilloſa, ſino todo el monton delas mas prodigioſas obras que jamas hizo. Las qualesrodas en eſta breue hora y tiempo corto y eſtrecho, las conſumo con tanta breuedad, que no ſe daua a manos de vnas a otras. Eſto es lo q̃ dixo Eſaias. c. 10. *Conſummatio abreuiata inundabit iuſtitiam*, la conſumacion abreuiada inundara y hara ſalir de madre la juſticia. Quando vn rio ſale de madre, es porque de las muchas aguas que an llouido, ſe juntan y amontonan tantos arroyos en vn miſmo tiempo, que le hazẽ ſalir de ſu canal, y que vierta por toda la tierra. Vna palabra abreuiada hizo el Señor ſobre la tierra, que fue quando: *Verbum caro factum eſt*, quando nacio, inũdo la miſericordia, juntaronſe muchos arroyos de miſericordioſas hazañas, y ſaliò de madre haziendo marauilloſos milagros, predicando y enſeñando, y conuirtiendo almas. Pero eſſo no fue tan abreuiado que ſe hizieſſe en vna hora, ſino en 33. años. Y alli començaronſe las marauillas, pero no ſe conſumaron. Mas, quando eſte verbo diuino abreuiado, en la eſtrecheza de nueſtra humana naturaleza, quiſo que la juſticia con q̃ auia de ſatisfazer a ſu padre, inundaſe y ſalieſe

*Esaí 10.*

*Simile.*

*Ioan. 1.*

salieſſe de madre, ſiendo la ſatisfacion mayor que la culpa, hizo vna breuiſsima conſumacion, pues reduziendoſe el conſumar todas las coſas, a vna hora tan breue como la de la muerte, puſo tal diligencia y las diſpuſo de tal modo, que las pudo conſumar todas. Conſumò todas las profecias que de ſu muerte eſtauan eſcritas. Luc. 18. *Conſumabuntur omnia, quæ ſcripta ſunt per Prophætas de filio hominis, tradetur enim gẽtibus, & illudetur, & flagellabitur, & conſpuetur, & poſtquã flagellauerint occident eum, & tertia die reſurget.* Pues todo eſſo conſumo y lo acabo perfectiſsimamente, como el lo dixo. Ioan. 16. *Conſumatum eſt.* Y alli: *Vnica oblatione conſumauit omnia*, todo ſe acabò conſumadamente, y perficiono con eſta oblaciõ vnica q̃ ſe hizo en eſta hora. Conſumò el cielo, porq̃ por ſu paſsiõ reparo las ruynas de los Angeles: *Impleuit ruinas.* Conſumò la tierra y la perficiono, porq̃ echò della al principe deſte mũdo que la tenia tiranizada: *Princeps mundi huius ejicietur foras.* Ioan. 12. Conſumò y cumplio la ley, porque ſe cumplieron en el todas las coſas que en ella eſtauan eſcriptas, que para eſſo vino: *Non veni ſoluere ſed adimplere.* Conſumò todas las virtudes en vniuerſal, porq̃ en eſta hora las ſubio y encumbro al ſumo grado de perfeccion. Quando la caridad eſtuuo tan leuãtada y conſumada como en eſta hora de la paſsion de Chriſto quando el dio ſu vida por ſus ouejas? Porque ſi la mayor caridad es morir el hõbre por ſus amigos: *Maiorem charitatẽ nemo habet quã vt animam ſuam ponat quis pro amicijs ſuis.* Ioan. 15. Quanto mas excede a eſta la de Chriſto, que quiſo morir por ſus enemigos? *Commendat charitatẽ ſuam Deus in nobis, quoniã cum adhuc peccatores eſſemus, ſecundũ tempus, Chriſtus pro nobis mortuus eſt.*

Luca. 18.

Ioan. 16.

Pſal. 109.

Ioan. 12.

Matth. 5.

Ioan. 15.

Rom. 5.

ſt. Quando la obediencia eſtuuo tan cõſumada y perfecta como en eſta hora? Alabaſe la obediencia de Abrahan, porque no perdonò a ſu hijo. Geneſ. 22. es verdad q̃ obedeciò haſta la muerte, pero no propria, ſino de ſu hijo, mas Chriſto obedecio haſta la muerte propria, y no muerte qualquiera, ſino de Cruz, y no en vn cerro deſpoblado, ſino en la plaça del mũdo que era Hieruſalen: *Chriſtus factus eſt obediens vſq; ad mortem, mortem autẽ crucis.* Philip. 2. Quando la manſedumbre llegò a la perfeccion conſumada, como en eſta hora, que el leon del Tribu de Iuda: *Tamquam ouis ad occiſionem ductus eſt?* Eſai. 53. Quando la humildad llegò a ſer tã cõſumada y perfecta, pues el Señor hecho ſieruo de ſus ſieruos les laua y beſa los pies? Que dirè de ſu potencia? Que de ſu fortaleza y de las demas virtudes? Pero ſobre todas de la juſticia, pues de tal manera ſe conſumò, que *Vnus pro omnibus mortuus eſt*, ſiendo tan ſobrada la ſatisfacion de la juſticia, q̃ ſi vuiera otros cien mundos q̃ redemir, no ſolo baſtaua ſu muerte, pero vna ſola gota de ſangre, y aſsi la juſticia inũdo, todo lo qual ſe hizo en eſta ora, y quiſo el q̃ fuera tan ſuya, q̃ por excelẽcia le da eſte nombre.

Verdad es que muchos ſe la puſieron a pleyto, porque los Profetas dizen que es ſuya, y eſte era el relox en quien todos los padres antiguos teniã puеſtos los ojos para ver quando auia de dar la hora, y ſe alegrauan de ver que ya faltaua poco, y con eſto ſe alentauan: *Expectabillum, quia veniens veniet, & non tardabit.* las figuras de la ley vieja eran la ſombra deſte relox, que ſeñalaban ſus lineas. La mano deſte relox que ſeñalò la hora, fue el Baptiſta, que dezia: *Ecce agnus Dei*, el *Conſummatũ eſt*, fue el dar de la hora, y como

*Geneſ. 22.*

*Philip. 2.*

*Eſai. 53.*

*2. Corint. 5.*

*Habac. 2.*

*simile.*

*Ioan 1.*

quando

quando da parece que se desencasa todo, y haze notable ruydo: assi temblo la tierra, y los elementos hizieron su sentimiento, las piedras se dieron vnas con otras, y el mundo alcançò su remedio, que esperaua en esta hora. Tambien los Iudios dizen, que es hora
*Luce. 22.* suya, y lo fundan en lo que el mismo Señor dixo: *Hec est hora vestra, & potestas tenebrarũ.* Y assi parecio ello, porque verdaderamente anduuieron con el jugando a la pelota, a la qual en llegando a la mano del vno, la arroja a la del otro, porque todos tienen fuerça en la mano para auentarla, y ella parece que no tiene ninguna para resistirse. Qual anduuieron con Christo los
*Simile.* Iudios la noche de su passion jugando a la pelota? Arrojanlò los sayones a casa de Anas, Anas arrojalo a casa de Caifas, Caifas arroja la pelota a casa de Pilato, Pilato arrojala a casa de Herodes, Herodes torna a arrojar a Christo a casa de Pilato, Pilato torna a dar otro boleo, y entregalo a los Põtifices y Fariseos:
*Ioan. 18.* *Accipite eum vos, & secundum legem vestram iudicate eũ.* Hasta que de andar de mano en mano, se vino a romper y abrirse por vn lado. Como se hizo esto? Como todos tuuieron mano contra Christo? Como el no resistio, como si no tuuiera poder y fuerça? La razõ que se puede dar, es porque esta fue su hora, en que permitio el consejo diuino que tuuiessen mano estos, y Christo no se defendiesse: para que desta manera se obrase nuestro remedio.

Mas aũque como auemos dicho todo esto es verdad, singularmente se llama esta hora de Christo, porque hora de los dolores de su parto, hora en que como Sol diuino influyò mayores bienes, hora en que como Catedratico leyò la leccion en que cifrò toda

nuestra

nuestra enseñança, y hora vltimamente, para la qual librò el cumplimiento de todas las mercedes que regateò en otras horas, y en la qual aunque breuissima consumò las perfecciones, y hizo inundar con gran abundancia la justicia, hora suya se a de llamar y nó de nadie. Pues ò grande amor y incomparable, que siendo esta hora tan breue y tan ocupada, para acudir a cosas tantas y tan varias, y tan breue, que para sola vna dellas parece que no auia tiempo, con todo esso se ocupasse en lauar pies a sus discipulos, por limpiarles los afectos y poluos de los pies, y les diesse su cuerpo en manjar, y su sangre en bebida, como sino tuuiera otra cosa en que entender. Quié pudo allanar tantas dificultades? Quien pudo subir vna piedra tan grande, y que tanta resistencia hazia? Quien? la rueda del amor que es rueda de grua, que sube cargas imposibles con gran facilidad.

*CVM DILLEXISSET SVOS QVI erant in mundo*. No es piedra tambien de menos dificultad esta que ay que subir agora, dezir que amò Christo por todo estremo a los que estauan en el mũdo. Que mayor enemigo tuuo el Señor que el mundo? *Mundus eum non cognouit*, ni le conocio ni aprobo ni hizo honrra. El mundo, todo esta puesto en malicia y malignidad: *Mundus in maligno positus est*, y todas sus malignidades y malicias las exercito con Christo. En genero de burlas que malignidad mayor que ponerle vna caña en la mano, y vna corona en la cabeça para mofar de su reyno, como quien dize, si se picò de Rey, piquese tambien con la corona y sea de espinas, para que se pique de veras. En genero de afrenta, que mayor puede ser que ponerlo entre dos ladrones,

*Ioan. 1.*

*1. Ioan. 5.*

drones, para que a el tambien lo tuuieran por ladrõ, porque vnos con otros rebueltos, todos lo parecieran? Como quando para paſſar vn quarto falſo, lo entremeten con algunos verdaderos, para que todos lo parezcan. Aſsi Chriſto que no era ladron, para q̃ lo pareciesſe, lo entremetieron entre dos ladrones verdaderos, no siẽdolo el, porque nunca hurtò nada a nadie. Todo lo qual hizieron ellos porque ſintierõ, que de lo que mas ſe quexò quãdo lo prẽdieron, fue *Tanquam ad latronẽ*, y por eſſe miſmo caſo lo trataron como ladrõ, y por eſſo ſe quexò el quãdo dixo: *Quæ non rapui tunc exoluebam*, è venido a pagar como ladron lo que no hurte. En genero de tormentos y dolores que mayor malignidad pudo vſar el mundo, que ſabiẽdo que la vida eſta en tres partes, o en la ſangre, o en el celebro, o en el coraçon, en todas tres ſe la buſcaſſen con tan exquiſitos tormentos, que para ſacarſela del celebro, le puſieſſen en la cabeça ſetenta y dos eſpinas penetradoras, y para ſacarſela de entre la ſangre de las venas le dieſſen quatro ſangrias, no con punta de lanceta ſutil, ſino con puntas de clauos, cõ que no le dexaron gota. Y vltimamẽte para que no ſe eſcondieſſe en el coraçon, q̃ es el q̃ a la poſtre muere en el cuerpo humano, le dieſſen vna lançada tan ſin piedad, que le rompieſſen las entrañas, y eſſo con tanto odio y aborrecimiento, q̃ no ay lengua para ponderarlo. O mundo maligno y fundado en malignidad, es poſible que con todas eſtas no te aborrecio Chriſto, ni te quiſo dexar ſin remedio? O eſtraño amor, pues eſta piedra tã dificultoſa de ſubir, pueſta en vueſtra rueda, fue tan facil, que no ſolamente los amaſtes como quiera: pero *In finem dilexit eos.*

*Simile.*

*Matth. 26.*

*Pſal. 68.*

*IN FINEM DILEXIT EOS*. Esta palabra *In finem*, tiene muchas interpretaciones, nuestro padre san Augustin dize, que *In finem*, quiere dezir, tanto amò a los hombres, que le costò la vida, su amor le puso en el fin, ellos le pusierõ en la espina de la muerte. Otros dizen, *In finem*, amolos de manera, q̃ los puso por fin y blanco de su amor, en este modo, que todos los tiros q̃ hizo, alli los asesto. Si nace es por el hõbre. Si ayuna y esta en vn desierto es por el hombre. Si pelea y vence al demonio es por el hombre. Si haze milagros sanando enfermos y resucitando muertos, es por el hombre. Si predica y enseña es por el hõbre. Y finalmẽte si muere es por el hombre. Que esto es lo que dixo la esposa: *Ordinauit in me charitatẽ*, toda la cañeria por donde venia aquella caudalosa fuente de amor, la encamino hazia mi, y assi esta mi alma como vn vergel lleno de virtudes, porque no se sangra el agua para otras partes, que toda viene encaminada hazia mi. Y esto es: *In finem dillexit*, ordenò su amor hazia mi, como a fin y paradero de aquello a que le embiò el Padre eterno al mundo. *Augustin.* *Cant. 2.*

Y aunque estas interpretaciones son buenas, la q̃ mas a mi me quadra es, que *In finem*, quiere dezir q̃ tirò la barra de amar hasta lo vltimo que se pudo tirar, estendiendose su amor hasta llegar al fin de lo que se puede amar, excedio a todos los amores, dexolos enmedio de la carrera a todos cansados, y el los venciò y dexò a tras, y solo llegò a la raya y vltimo fin del amor. Gande fue el amor que como buen señor tuuo Dauid a sus criados, pues quando venia el Angel lleuãdo a hecho a todos los q̃ encontraua, viẽdolo el se hinco de rodillas, y cõ grã dolor dixo: buelua

esse

esse Angel su espada contra mi, porque yo soy el mal
2. Reg. 24. pastor, y estos son inocentes ouejas. *Ego sum qui peccaui, ego qui inique egi, isti qui oues sunt quid fecerunt?* Grande amor es verdad que fue, pero que tiene que ver
Simile. este con el amor que tuuo Christo? Matò vn hombre denoche a otro, por prender al delinquente prenden con ignorancia a otro que no tiene culpa, si teniendolo por el verdadero homicida lo sacassen a ajusticiar, y el que verdaderamente matò cõdolido de tan grande daño como le venia por su causa, fuesse al juez quando lo mandaua sacar a ahorcar: Y dixesse, Señor, este hombre a quien mandays justiciar està sin culpa, porque yo soy el homicida, quitenlo a el del jumento donde lo lleuan, y desnudenle aquella ropa de condenado, y vistanmela a mi que soy el que pequè y deuo morir. Grande amor y caridad porcierto seria este, pero sin ningũ genero de duda fuera mayor, si quando lleuassen a justiciar vn delinquente, y que en realidad de verdad vuiesse muerto a otro, saliesse vn hombre inocente y que no auia muerto a nadie, y dixesse no muera esse hombre que no tiene culpa, sino yo que soy el homicida, si muriesse por el no ay duda sino que serià mas excelente y estraordinario amor que essotro. Pues esta es la diferẽcia que ay del amor que tuuo Dauid a los suyos, al que tiene Christo a los hombres, que viẽdo Dauid que el Angel yua castigando al pueblo, diga que lo castiguen a el no es tanto, porque en realidad de verdad el era el culpado, y que merecia morir, que con soberuia auia contado el pueblo, y ellos eran ouejas inocentes que no auian delinquido en esso. Pero que viniẽdo vna quadrilla de soldados, quando Christo esta en el guerto

a pren-

aprenderlo, estando con sus discipulos, diga: *Si ergo me queritis, sinite hos abire.* Dexad yr libres a mis discipulos, que yo soy el que tengo de morir. Vuestros discipulos Señor, son hijos de Adan, y por el mismo caso culpados y dilinquentes: Vos soys la misma justicia y santidad pues no aueys peccado, porque aueys vos de morir? Mueran ellos que son los peccadores, y viuid vos. Pero ò amor infinito que llegaste hasta el fin que se pudo amar, que siendo ellos los que auian de morir, y tu Señor el que auias de viuir, quieres morir y que viuian ellos. Quien desta manera ama bien se puede dezir: *In finem dillexit.* Ioan. 18.

Mayor amor es el que tiene el padre a su hijo, como se vio en el caso del Prodigo, pues auiendo disipado su hazienda, y huydo de su padre, quando boluio tan desharrapado y asqueroso, no solo no lo desecho el padre, sino viendolo desde lexos lo reconocio, y oluidado de su autoridad corrio a el, y sin tener asco de sus hãdrajos y mal olor, le abraçò estrechamente, y le beso el cuello. Pero que tiene que ver este amor cõ el que tuuo Christo al hombre, pues auiendo disipado la sustancia y hazienda que le dio en el Parayso, sin buscar a su Padre, el Padre de misericordia, lo busco a el, y estando tan lexos quanto esta vn peccador de Dios (que es infinita estancia) corriò con suma celeridad a el y lo abraçò, no como el padre al Prodigo, sino con vna vnion hypostatica, abraçando en vnidad de vn supuesto la naturaleza diuina a la humana, con tan estrecho y fuerte ñudo, que ni aun la misma muerte lo pudo cortar? Quin jamas vio tal abraço? Quien tal osculo de paz? Quien tal amor? Que se junte Dios con la naturaleza de vn Prodigo,

aunque sin su peccado ò amoroso hecho, verdaderamente quien le hizo *In finem dilexit.*

Mayor amor verdaderamente es el que tiene el
Genes. 2. 6 marido a la muger, que a su padre: *Propter hanc relinquet homo patrem*, y bien se ve en aquellos dos enamorados maridos, Iacob entre los Hebreos, y Orfeo entre los Gentiles. Que padecio Iacob siruiendo a Laban su suegro, que calores, que frios, que soles, que nieues, que dureza de cama, que pobreza de vestido, que grosero manjar, que peligrosa viuienda entre leones, osos y lobos, y que de años y años le du-
Genes. 29. rò vida tan dura, y al cabo: *Videbantur dies pauci, præ amoris magnitudine*. Orfeo ve que su muger esta encerrada en vn infirno, con el dolor inmenso y impaciente de tal ausencia, se determina de baxar alla, toma su harpa, no teme el Cancerbero, ni todas las guardas infernales, ni los juezes inexorables, ni la fiereza de monstruos que podian maltratarlo, porque con su musica los adormece a todos, libra de las prisiones a su esposa, y al fin la saca libre del infierno, pero es caso fabuloso y mentira de Poetas. Mas el amor que Christo nuestro Redemptor tuuo con su esposa la Yglesia, este si fue amor verdadero y que excede a estos finos enamorados. Que tiene que ver el amor de Iacob, y lo que passò con sus ouejas, con lo que passò Christo naciendo al frio, caminando al Sol, durmiendo en tierra, ayunando sin comer ni beber de dia y de noche, y al fin como buen pastor muriendo arrimado a vn arbol, por quitar la presa al lobo? Y al cabo de auer padecido todo esto, le parecio tan poco, que tratando los discipulos de Emaus de la crueldad cõ que lo auian tratado sus

enemi-

enemigos, se hizo de nueuo como sino vuiera padecido nada, y hablando con su Padre eterno, le dixo: *Pater quos dedisti mihi non perdidi ex eis quemquam*. Padre eterno, ninguno è perdido de quantos tu me diste, siendo assi, que no se los dierò sino que los comprò, y no baratos, sino por vn precio excessiuo, no por currupti ble oro ni plata, sino por su preciosa sangre. *Empti enim estis prætio magno valde*, y en otra parte: *Non corruptibilibus auro & argento, sed prætioso sanguine, &c.* Pues ya si venimos a comparar el amor de Orfeo al de Christo, ay tanta diferencia, quanta de la verdad a la mentira. Christo si amò de manera, que sabiendo que su esposa el alma estaua en el limbo, que es vna parte del infierno, aprisionada con duras prisiones, en triste y tenebrosa carcel tantos mil años auia, sabiendo que no tenia otro remedio sino con baxar el alla, y con su musica soberana aplacar la yra de Dios, que era el mayor impedimento, el se puso en vna Cruz, y hizo de su cuerpo vna harpa, estendiendo sus miembros soberanos en ella, como cuerdas con las clauijas de los clauos duros y desapiadados, y alli sonando la musica de sus palabras, mitigò la yra del cielo, y adormeciò el furor infernal, y con el vltimo acento de su musica, quãdo se apartò el alma del cuerpo, baxò al limbo con el poder de su diuinidad, que nunca lo dessamparò, y entrando con gran poder, sacò a su esposa de aquellos calaboços y prision tan antigua, trayendose consigo todas las almas de los santos Padres. Este si es amor de veras, y quien desta manera amò: *In finem dilexit.*

Ioan. 16.

1. Corint. 6.

1. Petri. c. 1.

simile.

Y no es marauilla que el amor aya llegado hasta lo vltimo que puede llegar, pues todas las cosas que nos

dio fueron de tal manera, que se puede dezir dellas que las dio: *In finem*, porque las dio tan por el cabo, que las llegò hasta lo vltimo que pudieron. Tres bienes son los principales del hombre. El primero, hazienda, el segundo honrra, y el tercero vida. Y todos estos tres nos los dio Christo tan del todo, que nos los dio: *In finem*, por el cabo. Si miramos la hazienda, no solo puso debaxo de los pies del hõbre todas las co-
*Psal. 8.* sas: *Omnia subiecisti sub pedibus eius, oues & boues, vniuersas insuper & pecora cãpi*, pero a si mismo se dio en manjar. La honrra, no solamẽte nos la dio murieado, pero essa honrra: *In finem*, muriẽdo entre ladrones y en vn palo, donde el que moria era maldito, no solo de los
*Galat. 30.* hombres, pero del mismo Dios. *Maledictus omnis qui pendet in ligno.* La vida dio tan por el cabo, y tan *In finem*, que aunque todas las cosas que padecio parece que llegaron a lo vltimo, q̃ si ayuna es quarenta dias y quarenta noches, si lo açotan, no son quarenta los açotes, sino cinco mil y tantos, que llegan a lo vltimo, si lo mofan, no es con vn genero de burla, sino con inumerables. El morir fue de manera, que
*Esai 53.* dixo Esaias. *Putauimus eum quasi leprosum, & quasi percussum à Deo.* Pensamos que Dios mismo lo auia herido, y que el con su mano infinita y omnipotente lo auia puesto tal: porque las de los hombres no era posible (al parecer) que pudieran hazer tan gran destroço, o como leen otros este lugar: *Quasi percussum Deum*, pensamos que tal lleuar de tormentos, no lo podia lleuar vn hombre, y assi entendimos que era Dios el que padecia y daua fuerça a la humanidad, porq̃ sino vuiera omniporencia y vigor de Dios, no fuera posible que pudiera durar

contra

contra tormentos lleuados tan por el fin. Pero aunque eſtas coſas fueron tan por los cabos, el amor verdaderamente es el que ſe puede dezir, que llegò haſta el fin y a lo vltimo que pudo llegar, y el fue el que hizo que todas eſtas tres coſas ſe lleuaſſen tan por el fin. Eſte es el que vence el amor de los amigos, eſte el que dexa a tras el amor de los hijos, eſte el que paſſa mas adelante y ſe auentaja al amor de los caſados, y finalmente es tal amor, que no tiene otro a quien compararſe, ſino es a ſi miſmo.

Pero dezidme Dios mio, tanta firmeza de amor en quien tan poco lo merece? Ceñid Señor el amor y no lo empleys tan mal. Pero a eſto reſponde el que no puede menos, ſino amar con todas eſtas finezas, para obligar con ellas al alma a que no ſiga a ſu enemigo y lo dexe a el, porque ſon los celos de los hombres, duros intolerables y como penas y dolores de infierno, y aſsi no ay coſa ninguna que los apague. Como lo dixo el Señor a ſu eſpoſa. Cant. 8. *Fortis eſt vt mors dilectio, dura velut infernus æmulatio, lampades eius, lampades ignis atque flammarum, aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem*, es fuerte el amor como la muerte, no puedo reſiſtirle (dize Dios) porque aſsi como la muerte nadie la puede euitar, aunque mas rico, robuſto, noble y ſabio ſea. Aſsi al amor no ay reſiſtencia, y mas ſi pica vn poco en celos, los quales ſon duros como el infierno, o la ſepultura. Comparaciõ por cierto de admirable ponderacion, porque la palabra *Infernus*, tiene dos ſentidos. El primero ſe entiende del infierno, y eſte ſolo quadra a los celos humanos, cuyo tormento es como el del infierno en alguna manera, y deſta no ſe puede ni deue aplicar a Dios, mas Cant. 8.

hablando de los celos humanos descubre bien quien son ellos y su crueldad. Tambien se toma *Infernus*, por la sepultura que come, gasta y consume al que entra en ella, y con esta comparaciõ se descubre al viuo el amor de Christo. El de los hõbres se puede cõparar quãdo tiene celos al infierno, y aqui tãbien descubre el esposo las fuerças del amor celoso, porque da tormento de infierno, y de sepultura, y las penas infernales tienen dos males entre otros singularissimos, el vno que siempre son duros, nunca se ablandan ni remiten, y desde que vn alma desuenturada entra en el, de vna misma manera padece sin remission, ni fin que vn dia mas que otro se aplaquen sus rauiosos tormẽtos. El segundo es vn gusano que roe y trança el coraçon del que alli padece, carcomiendole el alma sin que jamas muera este gusano. Como lo dixo Esaias: *Vermis eorum non morietur.* Comparase aquella congoxa q̃ tendran al gusano, porq̃ assi como del mismo arbol nace el gusano q̃ lo come, y seca y dà la muerte al q̃ le dio vida, aunque essa no llega a poder derribar el arbol (bien es verdad que le quita la hoja, y lo despoja della, y lo priua de la fruta y hermosura, dexãdolo vn inutil tronco, pero nunca llega el gusano a poder arrancar el arbol y sacarlo de rayz.) Assi la culpa que cometiò vn hombre, y a quien dio vida, essa le serà vn gusano que en el infierno perpetuamente le estarà carcomiẽdo, mas no serà de tal manera que le arrãque de la vida, porque alli huyra la muerte dellos. *Fugiet mors ab eis.* Estos dos tormentos tienen los amores bueltos en celos, son tan duros, que de ninguna manera le dan descanso de dia ni de noche al que ama, ni sus penas se remiten, como si fueran de infier-

*Isai. 66. simile.*

*Apoc. 9.*

no,

no, tanto que fue necessario que Dios para remediar dolor tan vehemente, en el Testamento viejo concediera, q̃ el marido que tenia celos de su muger, le diera a beber aquella agua maldita, y q̃ se le pudrieran los muslos, y se le hinchase el vientre, pareciendole a Dios, que sino era cõ vn milagro tan estraño, no auia con q̃ sosegar torméto tan intolerable y duro, como el q̃ recebia el marido. Son tambiẽ los celos vn gusano q̃ se cria en el coraçõ del q̃ ama, tan viuo y tan inmortal, que nunca jamas se muere mientras los celos durã, porq̃ siempre de dia y de noche esta royẽdo carcomiẽdo, y aũ quitãdo la vida al triste coraçõ q̃ se la dio a el, y de tal manera lo mata, que es como muerte de infierno, que nunca acaba de matar. Numer. 5.

El segundo sentido es compararlos a la sepultura, y este solo quadra a Christo, porque assi como la sepultura, come, consume y gasta lo que en ella entra, y lo cõuierte en tierra de que es ella hecha, y lo dexa en los puros gueſos consumido (lo qual no es mas q̃ ponderacion para sinificar quanto apuran los celos) assi ellos como sepultura se lo comieron, como el lo dixo: *Zelas domus tuæ comedit me*, ellos lo trayan flaco y en los puros gueſos consumido. O ponderaciõ grãde, q̃ lo q̃ no pudo hazer el verdadero sepulcro en q̃ su cuerpo estuuo tres dias: *Quia non dabis sanctũ tuum videre corruptionem*, lo aya hecho el sepulcro de los celos q̃ tan gastado, y como consumido, y en los puros gueſſos lo traya.

Veys aqui porque ama tan por el fin el esposo, porque el amor poderoso como la muerte, sin resistencia se le entrò en el coraçon, y como tantos se an entremetido en querer conquistar el amor del alma,

por quien el muere, y algunas vezes a visto que ella les a dado entrada y acogida. *Lampades eius, lampades ignis, atque flammarum, aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem*, sus lamparas, ò hachas son de fuego, y las muchas aguas no fueron poderosas para apagar tan grãde amor, llamalas llamas de lampara, porque el fuego de la torcida es bullidor y tan viuo, que vn punto no sosiega, y desde lexos campea y se echa de ver su actiuidad. Pero tiene vna condicion este fuego de las lamparas comunes, que en tanto dura quanto el azeyte no se gasta, pero en llegando al agua de la lampara se humedece la torcida, y centellea y echa chispas y se quexa, y sino le socorren luego con nueuo azeyte se apaga.

*Simile.*

Fue el amor de Christo Redemptor nuestro, fuego de amor diuino, oficioso, actiuissimo, que desde lexos se echaua de ver que no podia tener sosiego, hasta poner a los hombres en su propria esfera, adonde el caminaua. Pero esta fue la diferencia, que el amor de los hombres para que arda biẽ, es menester estarlo cebando siempre con azeyte de blandura, de regalo, de buena correspondencia, y obras de agradecimiento, porque estas conseruan el fuego y el calor, pero en llegando a la frialdad del agua de vn desamor, de vn oluido, y de vn desagradecimiento, luego se quexa y echa chispas y amenaza, y dispara centellas, y si presto no le socorren con enmienda y satisfacion, del todo se apaga. Mas el fuego desta lampara diuina, no se pudo apagar con la mucha agua, y auiẽdose gastado todo el azeyte en vn traydor de Iudas, y en vn pueblo tan ingrato y desconocido como el Hebreo, el agua de tãta frialdad, nũca apagò el fuego encen-

encendido y reſplandeciente deſta llama. Y porque viene a propoſito la translacion de los 70. interpretes, me a parecido dezirla aqui, en lugar de *Lampades eius, &c.* Leen ellos: *Volatilia eius, volatilia ignis, flammæ eius*. Sus hachas encendidas (como ſi dixera) ſon como vnas aues de fuego, que buelan y diſcurren por el ayre en tiempo de gran calor ò de tempeſtad. En lo qual aludieron a vnas hachas de fuego que ſe quẽtan entre las impreſiones metheorogicas, o a los relãpagos que ay en las noches tempeſtuoſas, que parece que buelan de vna parte a otra. Que coſa es ver cruzar relampagos, y bolar globos de fuego por eſſos ayres, en vna noche deſtas, y mas ſi diſparan rayos, y ſuenan truenos? Que atemorizado eſta el mundo, no ay torre ni caſa leuantada que no corra rieſgo y eſtè con temor, entonces todos eſtan deſſeãdo que deſcargue el agua, porque ya es coſa aſentada, y la enſeña la experiencia, que en cayendo vn aguacero luego ceſan los rayos, y no buelan los paxaros de fuego temeroſo por el ayre, y en viendo llouer, luego dizen, ya quebrò en agua, y ella apaga todos eſſos fuegos y relampagos. Deſta manera es el amor que comunmente ay en el mundo, con el calor y bochorno de vna gran amiſtad. Grandes finezas de amor (como hachas de fuego) ſe ven comunmente, y que an cauſado tan gran tronido en el mundo, que dellas eſtan las hiſtorias profanas llenas, pero en viniẽdo vn aguacero de vn deſagradecimiento, de vn oluido, de vna mala correſpondencia, luego al punto ceſan los relãpagos, y ſe echa la tormenta. Solo el amor de Chriſto fue el que con ninguna agua pudo apagarſe, pues todo el deſamor y frialdad de los hombres, y el aguacero

*Transla. 70. Interp.*

*Cant. 8.*

*Simile.*

Psal. 68. cero tan grande (de quien el dixo: *Intrauerunt aquæ vsque ad animam meam*) pudo apagarle, ni hazer que ceſaran los relampagos y truenos de ſu amor que a gritos pregonò deſde la Cruz muriendo. No ſe eſpante pues nadie de que ſi las aguas muchas no pudieron a pagar eſte fuego, el aya llegado haſta el fin y vltimo que pudo llegar. Y que del ſe pueda dezir, que *In finem dilexit*, porque eſtas tan inmenſas piedras las ſubiò facilmte la rueda de la grua del amor.

*SCIENS QVIA OMNIA DEDIT EI. Pater in manus, & quia à Deo exiuit, & ad Deum vadit, ſurgit à cœna, & ponit veſtimenta ſua, &c.* Quiere Chriſto Redemptor nueſtro enſeñar cõ vn viuo exẽplo ſuyo, quanto ama la humildad, para que la imitemos. Pero parece vna piedra muy peſada, que tan grãde Mageſtad como la de Chriſto, de la qual nos dize ſan Iuan tantas particularidades en eſte Euangelio, ſe aya de humillar a coſas tan viles y deſpreciadas, como es lauar pies tan baxos de vnos peſcadores. Pero eſſa piedra tan peſſada, pueſta en la grua y rueda del amor, tambien ſe haze faciliſsima de ſubir, porque antes en eſta ocaſion donde ſe repreſentan las grandezas de Chriſto, dize el amor, que conuiene encomẽdar la humildad a los hõbres ſoberuios, para que mejor la imiten. Quatro grandezas dize ſan Iuan que reſplandecen en Chriſto. La primera la ſabiduria, y mas de vna coſa tan incierta como es la muerte. La ſegunda
Textus. la riqueza y aueres ſoberanos: *Sciẽs quia dedit ei omnia pater in manus.* La tercera, la nobleza y decendencia y ſolar conocido de las tres perſonas diuinas, por ſer hijo del eterno Padre: *Sciens quia à Deo exiuit.* La

quarta

quarta la ſantidad y pureza, la qual neceſſariamente an de tener los que an de yr al cielo y paradero de la bienauenturança y compañia de Dios. *Sciens quia ad Deum vadit*, que aunque ſu alma deſde el inſtante de ſu concepcion auia gozado de Dios, ſabia cierto que el cuerpo auia tambien de acompañarla glorioſo y reſucitado, para eſtar ſentado a la dieſtra del Padre. Pues con todas eſtas quatro grandezas, quiere Chriſto enſeñar humildad, para que entiendan los hombres, que por ſabios, ricos, nobles, y ſantos que ſean, no deuen eſcaparſe ni eſcuſarſe de ſer humildes, pues Chriſto teniendo preſentes tantas grandezas, con q̃ los hombres ſe engrien, el ſe humillaua. Y aſsi quiſo que eſto quedaſſe por exemplo (*Exemplum dedi vobis*) de aquella humildad de quien el quiſo quedar por dibuxo y dechado de quien ſacaſſen ſu labor las almas.

Y bien digo que eſte es el mas fuerte exemplo de la humildad de Chriſto, y de quien el quiſo que apré dieramos, porque verdaderamẽte ſe la gana a aquella famoſa aduertencia, de quien dixo Eſaias: *Egredietur virga de radice Ieſſe, & flos de radice eius aſcendet, & requieſcet ſuper eum ſpiritus Domini, ſpiritus ſapientiæ & intellectus, ſpiritus ſcientiæ & pietatis, ſpiritus conſilij & fortitudinis, & replebit eum ſpiritus timoris Domini.* Donde ſe notarà como Chriſto Redemptor nueſtro (de quien alli habla Eſaias) no tuuo grandeza ni don de que pudieſſe honrrarſe, que no eſtuuieſſe acompañado con humildad. Como enſeñando a los hombres (ſin tener el neceſsidad) que la atriaca que preſeruarà de la ponçoña, que ſuele cauſar la honrra y grãdes prendas, es la humildad. Y aſsi *Eſai.* 11.

diziendo

diziendo que tenia el don de ſabiduria, y el de entendimiento y los demas, puſo a la poſtre el de temor de Dios, por el qual ſe entiende la humildad, porque eſſos ſon humildes, y a quiẽ Dios mira como tales, que tienen temor. *Esai. 66.* *Ad quem reſpiciam niſi ad humilem, & trementem ſermones meos?* Y a vn mas ſe a de notar, que quando trata deſte temor de Dios que es la humildad, lo pone a la poſtre, y como ſi fuera comida dize que ſe hartarà del. *Simile.* Porq̃ le llamays comida de Chriſto: *Et replebit eum ſpiritus Domini?* Porque quando vn hombre come, aunque eſté muy repleto, con la diſtribucion que haze no ſiente faſtidio, porque luego embia aquella comida al higado, y al coraçon, y al celebro, y al braço, y al pie, y no ay parte tan diſtante en el cuerpo, con quien no la reparta, y todo el vigor y buen luſtre que tienen todas las partes del cuerpo, procede de la buena diſtribucion del mantenimiento. Eſtaua hecho Chriſto vn arbol luzido lleno de hermoſas flores y frutas, que eran los dones del Eſpiritu ſanto, por todas las quales deſtribuyò como alm̃ero, el don de temor y humildad, porque con ella quedan aſegurados todos los demas dones, y tienen hermoſura y buen luſtre, y aunque (como auemos dicho) en Chriſto no era neceſſario eſte apodo, para q̃ fuera como fiador para aſegurarlo de mas, fue lo mucho para enſeñarnos a noſotros con que medrauan, y ſe aſegurauan de la vana gloria los dones que Dios nos comunicaſe. Que vna ſabiduria ſin humildad y temor de Dios, ſerià hinchazon. Vn conſejo ſin humildad ſeria yerro. Vna fortaleza ſin humildad ſeria rem. ſiõ. Quien aſegura pues todas eſtas virtudes, y les haze q̃ tengan reſplandor clariſsimo, es la humildad que las aſegu-

aſegura. Eſto pues haze que parezcan mas iluſtres los dones del Meſias, pero porque ſe vea las ocaſiones que buſca el humilde para ſerlo, quando ſe ve mas honrrado ſe a de notar lo que dixo Eſaias mas abaxo, que diziendo que es arbol florido trata de ſu rayz, coſa que parece auia de diſimularſe: *Egredietur virga de radice Ieſſe, & flos de radice eius aſcẽdet.* Si la flor eſta en la cumbre y cima del arbol, y nace inmediatamente de las hojas que eſtan junto a ella, para que os acordays agora de la rayz que eſta tan apartada, y debaxo de tierra? Los hombres que proceden de humilde rayz y padres baxos, quando ſe ven floridos y encumbrados, pareciendoles que eſtan muy lexos de la rayz donde ellos proceden, ſiempre encubren la rayz, y no quieren que de rayz ſe ſepa de donde vienen, y aſsi las entierran, porque a dos açadonadas ſi ſe deſcubrieſſe, parecerian rayzes muy feas y deſiguales, de la flor que eſta en la cumbre. Pues para que vos agora Señor que os veys tan florido, os acordays de la rayz, y quereys que vueſtro coroniſta deſentierre la rayz del arbol, y diga que naceys de la rayz de Ieſſe? Si quereys que ſe ſepa vueſtra decendencia, baſta dezir (ſin ahondar mas) que ſoys hijo de Dauid, que con eſſo os honrrays, con dezir que naceys de rayz y tronco de Reyes, como vn Dauid, que fue la nobleza y honrra de las coronas? Para que quereys tratar de Ieſſe paſtor pobre, en cuya caſa no ſe vio purpura, ſino çamarros, ni eſtofa real, ſino llaneza paſtoril? Pero ò humildad diuina, y con que ingenio Señor aueys hecho eſſo. Quereys enſeñarnos a ſer humildes, quãdo mas floridos y ennoblecidos de grandes prendas eſtuuieremos. Y porque ſi poniendo los ojos en ſolo

*Eſai. 11.*

ellas,

ellas, y apartandolos de algunas otras que nos pueden obligar a ser humildes, nunca lo seriamos, y todo se nos yria en engreymiento desuanecido y soberuio, enseñaysnos lo que auemos de hazer, que es poner los ojos en alguna cosa que aya en nosotros que nos ayude a ser humildes. Y si fuere para esto menester desenterrarla de debaxo de la tierra, y sacarla de rayz, lo auemos de hazer poniēdola delante de nuestra consideracion, para conseruarnos en humildad. Por esso pues pone Christo Messias verdadero, junto cō sus dones y flores, la humildad de la rayz de dōde deciende, para q̄ desta manera se mostrase humilde, el que queria quedar por exemplo de humildad.

Pero que tiene que ver la humildad que nos a cōtado Esaias, con la que oy nos enseña el mismo Christo en este hecho? Alli muestrase humilde, pero no es mucho, pues tiene delante el humilde principio de la naturaleza humana, y los padres tan llanos como dieron principio a su casa, pero que poniendo aqui los ojos en todas las grandezas que tiene en quanto Dios y hombre, sea tan humilde? Esto es lo que pasma y dexa absorto vn entendimiento, que conociendo de si que tenia sabiduria, y tal: *Sciens quia venit hora eius*, que teniendo delante de los ojos tal riqueza: *Sciens quia dedit omnia pater in manus*, que sabiendo que es vnigenito hijo del Padre, y poniendo los ojos, no en la rayz de Iesse, sino en la rayz del entendimiento del Padre, del qual: *Ab eterno*, procede y es engendrado, que sabiendo que en quanto hombre su cuerpo no a de quedar en la baxeza de la sepultura y corrupcion, sino que todo el, alma y cuerpo: *Ad Deum vadit*, entonces se humille tanto,

que

que *Ponit vestimenta sua*, que se desnude de sus vestiduras, eche agua en vna bacia, laue los pies de vnos pobres pescadores, y sobre todo los de vn traydor? humildad es verdaderamente incomparable, y que hazella en tal ocasion y tiempo, es cosa muy manifiesta que procede de quererla encomendar mucho a la memoria, y de obligar a que nadie se exempte por grande que sea de ser humilde.

El tiempo en que se encomiendan las cosas, descubre sin duda el desso que tiene de que no se oluiden el que las encomienda. Por esso aquellos santos Patriarchas, Iacob, Moysen, Tobias, y antes de todos ellos Abrahan, dezia a sus hijos al tiempo de la muerte muchas profecias, de lo que les auia de acontecer, porque como con las muertes estauan tiernos los coraçones, con facilidad se les imprimiesse el sello de los misterios diuinos, q̃ les encomendauã. Assi Christo al tiẽpo del morir: *Sciens quia iam venit hora eius*, encargò a sus discipulos esta virtud tan importãte, y de tãto interes para el mũdo, para q̃ jamas se les cayesse dela memoria, y es tan necessario este recaudo, q̃ sino fueré muy humildes los hõbres, no gozarã de los bienes y soberanas dadiuas q̃ el Padre eterno reparte a los humildes, porq̃ si *Omne donum perfectũ, & omne datum optimũ, de sursum est, descendens à Patre luminũ*. Si todos los bienes de precio y estima q̃ embia el Padre eterno decienden de arriba, claro esta q̃ a los q̃ estuuieren muy subidos, no se les comunicarã, porq̃ bienes q̃ baxan y decienden, solamẽte se comunicã a los q̃ an decẽdido y estã en lo baxo, q̃ son los humildes, ymas, q̃ si del q̃ tiene gracia de Dios esta dicho: *Fiet in eo fons aquæ, salientis in vitam æternã*. Claro esta, q̃ si el primor desta

*Genes. 49.*

*simile.*

*Iaco. 1.*

*Ioan. c. 4.*

desta agua se a de ver en lo mucho que sube hazia riba, que quanto mas abaxo estuviere la fuẽte mas alto parecera. Y si el hilo y chorro del agua a de salir del coraçon del fiel, y subir de salto hasta el mismo cielo, tanto serà mas admirable y causarà mayor agrado, quãto el coraçon de dõde procede, fuere mas humilde y baxo en su estimacion.

Mas. Quiere Dios sembrar en las almas vna sementera de virtudes y bienes espirituales. Y para esso ya se sabe que *Valles abundabunt frumento*. Busca pues valles hondos y humildes, tierras llanas que conseruan el humor, por donde facilmente passan los rios, que huyen de los montes, y corren por enmedio de sus faldas y rayzes, dexando secas sus alturas, yendo a regar los profundos valles. Mas. Quiere que sus hijos entrẽ a gozar los bienes que les tiene guardados, en aquella rica y abundosa ciudad del cielo, y sabe que la puerta es estrecha: *Contendite intrare per angustam portam*. Por lo qual quiere que se hagan humildes, para que puedan entrar por ella. Y como vltimamẽte nos va encaminãdo para el cielo, y sabe que la vida de aquellos soberanos cortesanos, aunque tengã diferẽtes estados, vnos de Martyres, otros de Confessores y Doctores, todos an de venir a conuenir en ser humildes, quiere que vamos habituados a la virtud que tanto alla se vsa. Y pues vio san Iuan en el cielo a todos aquellos soberanos Principes, con vn acto de humildad tan profunda, quitarse las coronas de las cabeças, y postarlas delante del trono diuino, en lugar y ciudad de tanta gloria: porque en esta de tanta miseria y desuentura no nos postraremos a los pies de nro Dios, aprendiendo a ser humildes? Y quando no

*Psal. 64.*

*Luca. c. 13.*

nos

nos importara al ſerlo y eſtar en bazo, hazernos capazes de los bienes que embia el Padre eterno deſde arriba, q̃ el agua de la fuente de nueſtro coraçõ ſubiera mas alto, para agradar a Dios, que la coſecha q̃ ſe ſembro en los valles de nueſtra humildad, fuera mas fertil, q̃ nos coſtara menos aprieto y trabajo, entrar por la puerta del cielo, y vltimamente el yr faciles y amaeſtrados, al vſo de corteſanos del cielo, baſtaua y aun ſobraua para ſer humildiſsimos, ver a el Emperador del cielo, a la ſabiduria del padre, al que tiene todos los teſoros de ſu riqueza, al q̃ es la miſma ſantidad y juſticia, proſtrarſe de rodillas a los pies de vnos hõbres q̃ eran el deſecho del mũdo, lauarlos, limpiarlos, y beſarlos haziẽdo el oficio de ſieruo, ſiẽdo Señor vniuerſal de todo. O humildad incõparable, y ò amor diuino, q̃ para q̃ pudiera abaxarſe tanto, puſiſte en tu rueda todas las coſas que pudieran eſtoruar acto de tanta humildad.

*CVM DIABOLVS MISISSET IN COR, vt traderet eũ Iudas.* Auia el demonio repreſentado en el entẽdimiẽto de Iudas eſta trayciõ, pero no auia acabado de llegar al coraçõ, mas deſde el vngũcto, ya la põçoña auia llegadole al coraçõ, ya el demonio auia tomado las llaues de aq̃llas entrañas, y ſe auia hecho dueño dellas. Ved q̃ piedra tan peſada de ſubir es la q̃ ſe ofrece agora, y con todo eſſo a de procurar remediarla, y hazer mucho de ſu parte para ſubirla a riba. Mas todo lo harà facil la rueda d'l amor, dõde ſi Iudas quiſiera eſtar q̃do, facilmẽte lo ſubierã, mas tenia ya dado ſu coraçõ al demonio, y aſsi eſtaua tan duro. O q̃ amor moſtrò Chriſto a eſte traydor de Iudas. Nro padre S. Auguſt. tract. 60. ſobre el. c. 13. de S. Iuan põ-

*S. Aug. tra. 60. ſuper c. 13. Ioan.*

dera por el cielo aq̃llas palabras del Euãgelista: *Cum hæc dixisset* (tratãdo de Christo) *Turbatus est spiritu, & protestatus est & dixit, amen amen dico vobis, vnus ex vobis tradet me.* Que nouedad Señor es esta, q̃ os turbays, q̃ turbacion es esta tan grãde q̃ turba vuestro espiritu, y es tanta la turbacio̅ q̃ se os echia de ver? Sabeys de q̃ se turba? porq̃ auia de dezir vno de vosotros me de entregar. Dize pues agora nuestro padre, es esta Señor la primera vez q̃ viene esta traycio̅ a vr̃a noticia, ò agora de nueuo se os a hecho reuelacio̅ desto, y como cosa no pensada os a turbado? Por ventura, quãdo agora poco antes hablastes de Iudas, no dixistes: *Qui mãducat panẽ meũ leuabit super me calcaneũ?* Y tã bien vn poco mas antes aurades dicho: Vosotros estays limpios pero no todos? Y vr̃o Euãgelista declarò el porq̃ lo dixistes: *Sciebat enim quis nã esset qui tradderet eũ?* Declarãdo tãbien antes en el. c. 6. q̃ dixistes vos ha blãdo deste mismo Iudas: *Non ego vos duodecim elegi, & vnus vestrũ diabolus est?* Pues si quatro vezes antes dest̃a lo aueis declarado, porq̃ agora de nueuo quãdo tor nays a dezir lo q̃ tantas vezes aueys repetido, os turbais de nueuo, como si lo fuera para vos? Quisose turbar Christo de su volũtad, como tãbien de su volũtad quiso morir: *Qui ergo potestate mortuus est, potestate turbatus est.* Y el q̃ trãsfigurò el cuerpo de nr̃a humildad, cõformãdolo al cuerpo de su gloria, trãsfigurò tãbiẽ en si el afecto de nr̃a enfermedad, cõpadeciẽdose de nosotros, cõ los afectos de su alma, y assi turbãdo se turba, no de lo q̃ ignora, sino por dos cosas en q̃ se sinificò el gran amor q̃ tenia a Iudas. La primera, porque acabando de dezir esto auia de començar claramente a descubrir la persona de Iudas, que tanto tiempo

Ioan. 6.13.

Ioan. 6.

auia

auia dissimulado, porque luego le dio vn poco de pan ceñido, el qual fue seña cõ que lo descubrio a su querido el Euangelista: *Cui ego panem intinctum porrexero, ipse est qui tradet me.* Por ello le turba: *Quia eum iam fuerat expressurus, vt non lateret in cæteris, sed discerneretur à cæteris, ideò turbatus est spiritu*, siente terriblemente el auerlo de descubrir, y que ya se aparten del y pierda su honrra, terriblemente lo siente. Lo segundo, turbase por el horror que le dio la cercana, y ya casi presente representacion, del caso tan horrible como yua a cometer vn discipulo suyo, a quien el tantos bienes auia hecho. De la suerte que el que esta en la carcel sentenciado a degollar, aunque ya tiene tragada y sabe bien la muerte que le an de dar, quando ve venir el verdugo, traer la cuchilla, y disponerse para cortarle la cabeça, toma vn nueuo horror y turbacion, no de lo que ignoraua, sino de lo que ya via que estaua para cometerse. Pero aunque todo esto le diesse horror, si supiesse que el verdugo era vn muy querido amigo suyo, y que por cometer aquella trayccion, auia aquel hombre de caer en desgracia del Rey, y que le auia de hazer grãdes castigos por ello, y despues de auerse espantado de la maldad, sintiesse mas y se turbase doblado de lo que auia de perder aquel verdugo desleal, que de su daño proprio, no seria señal de vn amor increyble y mas que humano? Desta manera se turba Christo. Mucho antes sabia quié le auia de entregar, y la muerte que auia de morir, empero como ya se le representaua quan a punto estaua la traycio de Iudas, turbase de ver cosa tan horrible, pero no tanto desto (dize mi padre S. Augustin) quãto de que se le perdia aquel alma. Y assi dize:

Ioan. 6. 13.

simile.

*Turbauit eum imminens pássio, & periculum proximi traditoris.* Desto se turba mas, del peligro de q̃ se le pierde vn alma. Y desto se auiã de turbar los q̃ tienẽ buẽ sentimiento, como lo dize diuinamẽte el santo: *Turbetur plane animus Christianus, non miseria sed misericordia, timeat ne pereant homines Christo, contristetur cum perit aliquis Christo.* Estas son amorosas entrañas a quiẽ turba mas la misericordia q̃ tiene de Iudas, q̃ no la propria miseria en que se a de vér por su causa, y le entristece mas que pierda Dios vn alma, q̃ no perder su propria vida. Este es el amor que Christo tiene a vn traydor como este, pero q̃ correspondencia auia de tener, ni como se auia de lastimar vn coraçon tan duro como el de Iudas, dõde estaua apoderado el padre de toda la dureza y obstinacion, que era el demonio?

La dureza Señor deste coraçon, os amargò el dulce bocado q̃ de nuestra redempcion auiades comido. Hablando cõ la esposa dixo: *Ascendã in palmã, & apprehendã fructus eius.* Dõde cõparò la victoria de la muerte y Cruz a la subida de vna palma. Dificultosa es ella de subir: porque està muy alta, pero su fruta es vna de la mas dulces y sabrosas que ay. Mas el que la comiere vaya aduirtiendo no se lastime, ò quiebre algũ diẽte quando la coma: porque tiene vn coraçon el datil mas duro q̃ vn guijarro. O q̃ dulce cosa era para Christo Redẽptor nuestro, ver el fruto q̃ con su muerte hazia: principalmente quando comẽçò a gustar aquella tan suaue fruta de sus Apostoles, que tanta fineza de amor le mostrauã en aquel punto. Pero enmedio desta suauidad, se hallò vn coraçon tan duro como el de Iudas. Es muy de notar lo que naturaleza puso en el coraçon de los datiles, que estan hendidos y como parti-

*Cant. 7.*

partidos por medio, y con todo esso estan enteros y tan duros como vn guijarro, que parece que los començaron a querer hender con vn cuchillo, y que resistierõ de manera a la mano del que los cortaua, que de cansada los dexò señalados, pero no partidos. Coraçones ay que sin duda los golpea Dios con inspiraciones, y los hiere y lastima con trabajos, pero dellos se puede dezir, que *Dissipati sunt neque compuncti*. Hechos pedaços estan y no compungidos, partidos y enteros, señalados y sanos, que la mano quedò cansada, y ellos permanecieron en su dureza. Desta manera fue el coraçon de Iudas, que de golpes le dio Dios amonestandolo vna vez, señalandolo otra, que deuiã ser golpes que le hazian en el coraçon gran herida. Pues ya si dezimos las que le daua en el su propria culpa, y el horror de su peccado tan feo, no ay lengua q̃ pueda dezirlo, basta dezir, que *Pœnitentia ductus*, arrojò el dinero por ay. Y finalmente se echò vn lazo al cuello: *Et suspensus crepuit medius*. Y con todo esso estuuo tan duro el coraçon, que conseruo su dureza, y no se arrepintiò de veras. O estraño caso, que el horror y espanto de tu culpa, de tan grãdes golpes en tu coraçon, que te rompa las entrañas, y con todo esso no se rompa el coraçõ, y se quede duro el? Esto Señor se que os amargò y lastimò, quando comiades aquel sabroso bocado de nuestra redempcion.

*Psal. 34.*

*simile*

*Act. 1.*

Pero dime Iudas, es posible que tu coraçon es de carne? Si, pero es de carne endiablada, y con esso se a hecho de diamante. Y assi es verdad que tu peccado a sido como el del pueblo de Iuda: *Peccatum Iudæ scriptum est stilo ferreo, in vngue adamantino exaratum super latitudinem cordis eorum*. Tres cosas dixo el Profeta que

*Hierem. 17.*

tenia el coraçon de los Iudios, en quien el demonio auia escrito su peccado. La primera, que era su coraçon a manera de viña: *In vngue*. La segunda, que era de diamante: *Adamantino*. La tercera, que era ancho: *Super latitudinem cordis*. Y estas tres cosas con mucha mayor malicia las ay en tu coraçõ Iudas. No deuias de tener coraçon, sino todo era puro viñas para robar, y la pressa que dexauas de hazer cõ las manos, nunca la dexaste de hazer con las viñas del coraçon cudicioso, como se vio bien en el vnguento de la Magdalena, que despues de asido con la viña de tu coraçon, como te lo sacaron de las manos, te causò gran dureza, y tanto, que veniste a ser diamante, de quien se dize: *Semperidem*, siempre soy el mismo, aũque mas golpes me den. O diamante, que desde que te començaste a endurecer, siẽpre fuiste el mismo. No fue golpe para ablandarte entregarte el Señor su hazienda? No fue golpe el darte virtud para hazer milagros? No fue golpe postrarse a tus pies? No fue golpe el lauartelos y besarlos? No fue golpe el darte su cuerpo en manjar, y su sangre en bebida? Es posible que a tantas martilladas: *Semperidem?* A la fe ya se de donde nace, que es del tercer mal, que tenias vn coraçon ancho, vna conciencia ancha; no temerosa de Dios. Ancho coraçon verdaderamente fue el tuyo, donde tal traycion cupo. Ancho donde se pudo abrigar tan grande desagradecimiento y aleuosia. Ancho pues con tantos y tan diuersos peccados no rebẽtò. Pero que me marauillo yo dessa anchura, pues en ella pudo caber el demonio? *Cũ misisset diabolus in cor.*

*SVRGIT A CAENA PONIT VESTIMENTA SVA, &c.* Que priessa Señor es esta, que no que-

rey-

reys acabar todas las cenas, sino que en viendo el cor dero os leuantays antes que comays otra cosa? Mu- chas razones dan desto los doctores. Vnos dizẽ q̃ acõ tecio aqui lo que suele quãdo vn hõbre esta sentẽcia do a muerte, que si estando comiendo le notificassen la sentencia, no passa bocado y se leuanta de la mesa. Quando Christo comio el cordero cõ sus discipulos, en el verdaderamẽte le notificarõ la sentẽcia de muer te. Alli se le represento su inocẽcia de cordero, como le auiã de desollar y poner en el asador de la Cruz, dõ de en vivas brasas de amor auia de quedar asado, y co mo esta fuesse tã viua representaciõ de su muerte, dio se por notificado y leuãtose de la mesa, y no quiso co mer mas. Otros dizẽ q̃ toda aquesta presteza y diligẽ cias apresuradas, nacian de la gana q̃ tenia de comuni car a sus discipulos santos, los pechos de su regalo en aquellas dos dadiuas de su cuerpo y sangre, la qual era mayor que la que podian tener aun los mismos q̃ las recibian. Los pechos de la esposa los cõparò Salo mon a dos ligeros cabriticos: *Duo vbera tua sicut duo hinnuli.* Y verdaderamẽte q̃ parece q̃ no corre la cõpa racion. A vn si cõparara los pechos del esposo a la ca bra, parece q̃ lleuara mas camino: porq̃ ellas suelẽ te- ner pechos cõ mucha leche, mas los cabritos no tie- nẽ ninguna, antes todo su correr y saltar, es por bus- car la leche q̃ ellos no tienẽ, y tanto an menester. Iten los pechos dan leche, y los cabritos la recibẽ. Pues co mo se puede entẽder llamar a los pechos cabritos li- geros? Esse es el ingenio y linda ponderaciõ de Salo mõ, q̃ fue dezir: El es tan amigo de dar, como el que mas lo es de recebir, y da cõ tanta ligereza, como la q̃ pudiera tener el q̃ venia a recebir vna gran dadiua, *simile.* *Cant. 4.*

Y assi tus pechos que son los que tienen la leche para dar, mas parecen cabritos que con ligereza van a buscarla, que no cabras, cuyos pechos suelen retenerla y conseruarla. No ay monte que no atranques para dar tus dadiuas, no ay cerro de dificultad q̃ con ligereza no pases, a trueque de comunicarte, que parece que te sustentas y viues de dar tu leche, como el cabritillo de mamarla. Que bien Señor conocio tu condicion el Apostol que dixo, que tu Padre celestial. *Dat omnibus affluenter*, que quãdo vn rio trae mucha agua, no ay poder detenerla, si la atajays por vna parte, rompe por ciento. Assi tu, hijo deste soberano y eterno padre (tan franco y liberal como el) eres tan amigo de dar, que no ay estoruo que te estorue, ni impedimento que te impida, con todo rompes como rio, todos los montes que se te ponen delante los saltas con ligereza de cabrito, y sino, veanse los impedimentos que le pone el tiempo, en que ordena la dadiua tan soberana de su cuerpo y sangre. Pues ni la hora de su muerte, ni la traycion de Iudas y su desconocimiento le estoruan vn punto: para que haga lo que a de hazer con tanta presteza, que *Surgit à cœna*. Todas estas son ligerezas de amor, que puestas en la rueda de su grua, haze faciles las pesadumbres.

*Iacob. 1.*

*Simile.*

*PONIT VESTIMENTA SVA, &c.* Desnudose la Magestad Real (de quien dixo san Pablo, que *Exinaniuit semetipsum*) de su autoridad, humillandose a ser sieruo de sieruos, y desnudo de sus vestiduras, el solo se ciñe, el solo toma el cantaro en la mano, solo echa agua en la bacia, solo laua los pies y tan groseros, solo los limpia y enxuga, solo los besa y regala, espe-

*Philip. 2.*

espectaculo de tanta confusion y espanto, que deuia de tener absortos y pasmados a los Cherubines. Llegose pues a san Pedro (segun siente nuestro padre san Augustin, y parece mas conforme a razon) y fue tanta la confusion con que san Pedro se hallò atajado, que de ninguna manera consentia que Christo lo lauara. Y assi dixo: *Augustin.*

*DOMINE TV MIHI LAVAS PEDES?*

Como si dixera, como quereys Señor que yo permita vna cosa de tãta desygualdad? Yo si Señor me auia de poner a vuestros pies a lauarlos y besarlos, pero *Tu mihi?* que proporcion y consonancia puede tener esto? La Magdalena que se puso a vuestros pies, y os los lauò cõ lagrimas de amargura, anduuo muy acertada y puesta en razon, pero que aya yo de consentir que vos os postreys a los mios, como lo podre sufrir sin caer desmayado delãte de los vuestros? Si el Baptista santificado en el vientre de su madre, se escusaua y detenia de echar agua sobre vuestra sacro santa cabeça, porque Señor no me tengo yo de recelar y detener, de veros mi Dios hincado de rodillas delante de los pies de vn tan gran peccador? El santo Abrahan aunque fue justo pudo bien lauar los pies a sus guespedes que eran Angeles, y en fin vn Angel bien se puede dexar seruir de vn hombre: Pero que tu Señor que eres el Angel del gran consejo, estes arrodillado a los pies de vn hombre tan peccador? Como lo è de sufrir? *Tu mihi?* Y no me marauillo yo Señor q̃ se espante S. Pedro, por q̃ nũca tal nouedad como la q̃ ve aqui jamas se a visto. Verdad es, q̃ la Luna se a visto debaxo de los pies de aq̃lla muger, q̃ tu reuelaste a tu querido Iuan. Pero no era mucho que a muger

coronada de estrellas, vestida de Sol, con alas de aguila real, se le ponga la Luna debaxo de los pies. Pero que aqui vea Pedro otra nouedad mayor, el Sol a los pies y de vn hombre tan escuro y sin ningun resplandor: vestido de confusion y miseria, como lo podia el sufrir? Diria tambiẽ mas a proposito Dios mio venia, que yo estuuiera a vuestros pies, que soy la misma tiniebla y escuridad, y de vos dixo Dauid que teniades a vuestros pies las tinieblas caliginosas: *Et caligo sub pedibus eius.* Pues que vida ay que mas caliginosa y denegrida aya sido que la mia, en toda manera de escuridad? Ponedme pues Señor a vuestros pies, y quitaos de hazer vn acto de tanta humildad y desprecio. Si a caso Dios mio os quereys ajustar conmigo, como el Profeta Eliseo con el niño para resucitarlo: mirad Señor que alli se juntò boca con boca, y pies con pies, pero aqui es pie con boca, y ay mucha distancia de lo vno a lo otro. No soys vos aquel de quien yo hize aquella tan ilustre confesion: *Tu es Christus filius Dei viui?* Y vos no dixistes (y fue verdad) que aquella reuelacion la hizo en mi el Padre eterno: *Caro & sanguis non reuelauit tibi sed Pater meus?* Pues en que razon cabe que auiendo el Padre eterno reueladome a mi que vos erades el Principe encubierto, su vnigenito, eredero de las eternidades, yo solo os perdiesse el respeto, y consintiesse veros a mis pies de rodillas? Yo solo seria el culpable, porque auiendoseme a mi solo descubierto, a mi en particular me mandauan mas que a otros, que os siruiesse con mayor reuerencia y respeto, que a todos los demas que os vian en trage desconocido. No soys vos Señor aquel que en la transfiguracion vestido con vestiduras

*Psal. 17.*

mas

mas blancas que la nieue, y reſplandeciente mas que el Sol, me derribaſtes a vueſtros pies. Pues como, agora quereys vos eſtar derribado a los mios? Para mi Señor no haze nada la diferencia del abito, quanto mas que deſpues que os aueys pueſto a mis pies, me a parecido vueſtro roſtro de Sol, y vueſtra veſtidura de nieue, y cõ ella me aueys elado demanera, que eſtoy temblãdo de temor, como quien paſſa por entre ſierras de nieue? Y por otra parte como Sol me aueys deſlumbrado, de veros tan humillado, y haziendo vn oficio tan indigno del q̃ yo vi alabado del Padre, y acõpañado de la Mageſtad de aq̃llos dos grãdes Profetas.

Todas eſtas humildades hazia Pedro, como no ſabia el miſterio, ni q̃ aquel lauatorio era miſtico, y ſinificador de otra coſa. Y aſsi le dixo el Señor: *Si non lauero te non habebis partem mecum.* Donde ſe a de notar, que no le dixo: *Si non lauero pedes*, Si no, te lauare los pies, ſino *Si non lauero te*, como quien dize, eſte lauatorio es lauatorio de culpas y afectos, y quien no ſe dexare lauar de la mano de Dios, y limpiar ſus manchas y culpas, no entrarà en parte con el. Y aſsi le dixo: *Textus*

*QVOD ego facio tu neſcis modo*, como ſi mas claro le dixera. Eſte hecho y repreſentacio̅ q̃ aqui as viſto? eſte quitarme las veſtiduras antes de morir? eſte ceñirme la toalla? eſte beſaros los pies y lauaroslos, tiene otras ſinificaciones que tu no ſabes agora, mas ſabraslas deſpues, y entenderas que el deſnudarſe antes de morir, ſinifica que antes de aquel tiempo eſtrecho y ocupado, ſe a de auer deſnudado el hõbre de todas las coſas del mundo, y dexarlas antes q̃ ellas le dexen. Tambien entenderas q̃ el abaxarſe el Prelado

y ce-

y ceñirse vna toalla, sinifica que los que lo son se an de ceñir y acortar en sus gastos, para que sobren cantos a la toalla, con que regalar los pies que son los pobres, que lo que destruyra la Yglesia, serà no querer hazer lo que dezia el humilde Dauid quando era Rey: *Neque ambulaui in magnis, neque in mirabilibus super me*, que de querer andar en cosas grandes, y que exceden a la capacidad de sus haziendas y caudales, an de venir a estar tan gastados, que no puedã acudir a los pobres q̃ son los pies: para los quales a de auer toalla, y los frutales que todo se les va en crecer y querer ygualar a los pinos altos, no lleuan fruta, o alomenos muy poca, lo qual no acontece en los pequeños que estan cargados della. Pues esto a representado este ceñirme Pedro. Y mas as de saber, que la Yglesia que te tengo de entregar, a de ser como vn lienço (que algun dia lo veras baxar del cielo lleno de culebras y sapos) el qual es blanco, ni cria polilla ni carcoma. Esta Yglesia a de ser tu muy querida, y la cosa que mas allegada as de tener a ti, como el ceñidor al que se ciñe. Y assi como el aprieta al que lo trae, ninguna cosa a de auer que tanto te apriete, como los cuydados desta tu Yglesia, los quales as de poner principalmente en limpiar los pies de los peccadores, que andan en el poluo y lodo de las culpas, y cree, que no por esso perdera tu Yglesia la blãcura, porque antes en boluiẽdo los pies en esse lienço, y quedando ellos limpios tambien lo quedarà ella.

*Psal. 130.*

*simile.*

Y quanto al verme arrodillado a tus pies, que los tengo en mis manos y los beso, tambien te certifico que no entiendes el misterio: *Quod ego facio tu nescis modo*. Vuestros pies son de predicadores que an de parecer

parecer hermosos; quando por todo el mundo fuerẽ anunciãdo las dichosas nueuas de la paz que a causado mi venida: *Quam pulchri pedes Euangelizãtium pacẽ,* *Esai. 52.* y el beso es simbolo y seguro de paz, y los sellos pendientes que testifican la paz. Pues pies que an de yr a pregonar paz, vayan sellados con el beso del Rey pacifico, para que los admitan y den credito dõde quiera que llegaren. Y aun aduierte que pongo mi boca en tus pies, quãdo estoy como sieruo arrodillado delante de ti. La boca del Prelado a de estar junto a los pies, y los pies junto a la boca, porque lo q̃ el Prelado mandare con la boca, lo a de yr luego a obedecer el subdito, y aunque sean muy largas jornadas las a de obedecer. Pero mal podia el Prelado mandar, si el subdito no lo ve hecho sieruo. Tambien tiene otro misterio q̃ tu no sabes (el tomar en mis manos estos pies vuestros) el qual quiero q̃ sepas q̃ es, para que podays subir al cielo. Despues de la cayda de la culpa quedarõ los hõbres muy agrauados y cõ tan grande peso, q̃ es menester q̃ para q̃ suban en alto, vno desde abaxo les de el pie, y otro desde arriba les dꝫ la mano, y como para esta ayuda no siruẽ ni aprouechã otras manos, sino son las diuinas, yo me abaxo y humillo para daros del pie, y el espiritu santo baxarà desde arriba para daros la mano. Y el lauar los pies Pedro tiene otro misterio q̃ tu no sabes. Esta noche a de auer vn grã aguacero de tribulaciones, y se an dꝫ enlodar muchos pies, y heme acordado q̃ la noche q̃ se lauò la esposa los pies, no quiso dar vn paso por no ensuziarselos: *Laui pedes meos quomodò inquinabo illos.* Pues quiero lauaros los pies, por obligaros a q̃ no os los ensuzieys esta noche huyendo. Y si todas estas razones no te bastan *Cant. c. 5.*

ò Pedro,

*Textus.* ò Pedro, quierote dezir cierto, que *Si non lauero te non habebis partem mecum*. Lo qual fue vna amenaza tan espantosa para Pedro, que se allanò a que lo lauaran de pies a cabeça.

Vino despues a lauar el Señor a Iudas, y aqui es dõde faltã las palabras, y se mueren las razones en la boca, porq̃ se pasma el entẽdimiento que las a de formar. O humildad inmensa, o suprema magestad derribada por el suelo, y postrada a los pies de vn demonio. Que diferente postura Señor es esta que la que vio Abacuc, que teniades a vuestros pies postrado el demonio: *Diabolus ante pedes eius*. Que el demonio estè a vuestros pies muy puesto es en razõ, pero en qual se funda que vos esteys caydo a los pies del demonio? Vos no dixistes hablando de Iudas: *Vnus vestrum diabolus est*. Pues como, agora Señor estays delante del arrodillado? Tan profundo de humilde es el hecho, quan alta y soberana es la razon en que se funda. Para que veas alma por perdida que estes y endiablada, quanto te precia Dios, pues tales cosas haze para remediarte. Hincase pues de rodillas Christo delante de Iudas, deuiolo de mirar con amorosos ojos, y lastimado de ver su ingratitud y dureza, pienso que llorando exteriormente, interiormente le diria estas razones. Iudas amigo mio, porque me hazes tantos males y me aborreces? por ventura porque te hize Apostol? por ventura poque te di poder para hazer milagros? por ventura porque como a vno de mis amigos te è comunicado mis secretos? por ventura porque te è entregado y hecho confiança del dinero de mi colegio. Pues si estas mas son obras para obligar a amistad, que para pagarlas con agrauio?

*Habac. 3.*

*Ioan. 6.*

agrauio? porque me vendes? porque por tan vil precio? porque a mis enemigos, y enemigos tan desapiadados? Si lo hazes per ser rico, bien ves que es poco lo que grangeas para serlo, otro mejor medio se yo para que lo seas, y tengas todas las riquezas del cielo debaxo de tus pies. Damelos aca, y pondrelos sobre este mi coraçon, y seras señor del, y alcayde de mis riquezas. Bien sabes que yo tengo todas las riquezas del Padre eterno, y que en mi como en arca estan guardadas, porque yo soy aquel: *Apud quem reconditi sunt thesauri sapientiæ & scientiæ Dei.* Tambien es cosa cierta que el coraçon està donde estan las riquezas: *Vbi enim thesaurus tuus, ibi & cor tuum.* Pues dame aca esse pie que te lo quiero limpiar, ponlo sobre mi coraçon, yo te hago dueño del, y pongo debaxo del el coraçon, que es la guarda y alcayde de la riqueza, y nunca se aparta della. Pero ya se que me responderas, que tesoros de ciencia y sabiduria no son los que tu gastas, y los que as menester, y que precias mas treynta dineros de plata, que todo el tesoro de la sabiduria. Pues es posible que tan poco precio te haga que vendas a vn hombre, que tan obligado te tiene? deues de ser de la casta de aquellos tan cudiciosos, q̃ vendieron a vn pobre hombre por precio de vn par de çapatos: *Et pauperem pro calceamentis?* Pues en lo q̃ tu interesas a penas ay para çapatos. Si me vendes para esso, dame aca essos pies, y pondre mis manos debaxo dellos, y quedaras calçado mas ricamente, que aquella a quien mi eterno Padre calçò de safiros, y quando quiso engalanarla dixo: *Calceaui te hyacintho?* Bien sabes que mis manos son de oro y llenas de jacintos, y si a caso no lo sabes preguntalo a mi

*Coloss. 2.*

*Matth. 6.*

*Amos. 8.*

espola,

Cant. 5. esposa, y veras como dize: *Manus eius tornatiles aureæ plenæ hyacintis.* Pues dame aca essos pies, y pondre mis manos debaxo dellos, para que te sirvan de suelas de çapatos, cõ q̃ quedes rico y bien calçado. Si tu eres el Iudas cuyo coraçon es vna pura viña, bien tienes aqui en que echarla, pues tantas riquezas te ofrezco. Si eres de diamante, con sangre suele el ablandarse, y yo te prometo de verter la mia para que te enternezcas y dexes labrar. Si tienes anchura en tu coraçon y entrañas, es posible que no se llenan del todo con tantos ofrecimientos y promesas? Si como te llamas Iudas tambien eres leon, como el otro que fue Capitan de mi pueblo antiguo, a quien su padre Ia-
Genes. 49. cob llamò cachorro de leon: *Catulus leonis Iuda.* Yo soy contento, que como te llamas Iudas, tambiẽ seas leon para conmigo. Y oxala quisiesses aprouecharte de tu nombre, y aprender todo lo que haze el leon. No sabes que Iudas sinifica confesion? Oxala pues te confesasses agora de tus culpas, y arrepentido dellas aqui delante de mi me pidiesses perdon y las cõfesasses. Y oxala como el leon, que a los que se le postran delante, y se le reconocen humildes los perdona, tu me perdonaras a mi, que estoy prostrado y de rodillas a tus pies. Bien sabes que no te è hecho ofensa de que puedas perdonarme, sino muchos bienes que deues agradecerme. Mas si tu cudicia te a pintado algun agrauio que te hize en el vnguento de la Magdalena, aunque fueras leon deuias amansarte y perdonarme: por verme prostrado tan humildemẽte a tus pies.

Pero bien sabes tu que la profecia de Iudas no te quadra, que no eres de su Tribu, mas quadrate sin duda

duda la q̃ dixo esse mismo Iacob del Tribu de Dan: *Fiat Dan coluber in via, Cerastes in semita, mordebit ungulam equi, vt cadat ascensor eius retro.* Tu eres la serpiente Ceraltes hypocrita, que con especie de mãsedumbre as querido picar a mi y a los mios, que no auemos seguido el camino ancho del mundo, sino las estrechas sendas de la perfeccion Euangelica, en las quales te as puesto en asechança: *Sicut Cerastes in semita*, para morderme a mi que soy caualiero, que vengo en el cauallo blanco de mi humanidad, y derribarme afrentosamente. Pues sea norabuena Iudas, si por derribarme lo hazes, no me piques con dientes ponçoñosos, que yo de buena voluntad me derribò. Vesme aqui en el suelo y caydo a tus pies, pero ay lastima que no eres leon ni culebra venenosa, sino eres vn demonio, que como si lo fueras parece que no te puedes conuertir, siendo hombre que tienes libre aluedrio, que con mi gracia pudieras dar la buelta. Pesame de tu triste y afrentoso paradero. Pesame de la perdicion de tu alma miserable, a quien tan crueles y eternos tormentos estan aguardando. Y no pudiendo passar el Señor adelante deuio de quebrar y romper en muchas lagrimas, salidas de vn coraçon tierno y piadoso, sinificando por esto quanto le amargaua la perdicion de Iudas, el gusto que tenia de ver la buena correspondencia que todos los demas discipulos le hazian, sintiendo tanto su muerte. Pero no le es nueuo a Dios que se le mezclen estos pesares entre sus gustos. (Dixo san Gregorio lib. Morali. cap. sobre aquellas palabras: *Et poculum meum cum fletu miscebam*) que las mas vezes bebia Dios el agua mezclada con lagrimas, que le desgustauan la suauidad de la bebida,

*Genes. 49.*

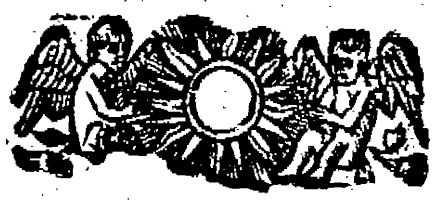
*Greg. li. 25. c. 7. moral.*

y dize el que ay dos maneras de almas. Vnas que son como lagrimas que salen de los ojos, otras que son como agua que se beben. El agua que esta aca fuera entrala el hombre dentro en si quando la bebe, y esle muy dulce: pero las lagrimas son agua que echa de si, y son amargas. De manera, que esta diferencia ay entre el agua y las lagrimas, que aunque toda es agua, ellas se salen del cuerpo, y no quieren estar en el, y el agua que se bebe se entra en el cuerpo y se encorpora en el. Assi ay dos maneras de hombres: *Aquæ multæ populi multi*. Vnos que huyen de Dios, y no quieren estar con el, otros que lo aman y buscan. Aquellos amargan como lagrimas, y estos endulçan como agua. Pues en el vaso que bebe Dios lo que le amarga es, que el gusto que recibe con ganar y encorporar en si algunas almas, se le mezcla muchas vezes, con el amargura de perder otras que huyen del. Que contento estaua Christo de ver que tiernos estauan sus discipulos, y que animados para morir por el, mas mezclosele este gusto, con el sinsabor de ver que Iudas se perdia. Y verdaderamente bien se compara a las lagrimas vn peccador destos, pues se lo sacan a Dios de los mismos ojos. Porque si dixo el (a vn tratando de los daños que hazian al cuerpo de sus discipulos) *Qui tangit vos tangit pupillam oculi mei*, quien os toca a vosotros en el cuerpo, me toca en las niñas de los ojos, quien les tocase en el alma, mucho mas lastimaria los ojos diuinos. Luego claro esta que el demonio que tanto lastimò a Iudas en el alma, y lo sacò de donde Christo lo tenia (que eran sus ojos) lo lastimò terriblemente en ellos. Y assi en significacion desto deuio de llorar amarguissimamente. Mas

Zacha. c. 2.

viendo

viendo que nada desto bastaua, haze que el Euangelista (como secretario) de fe y testimonio, de las diligencias que hizo en curar aquel alma, y como le combidò con el perdon en dia de Iubileo Plenissimo, en dia que se daua arrepentimiento a los Sayones, en dia que se prometia el cielo a vn ladron, en dia que se ablandauan las piedras: para que desta manera se echara de ver quanta mayor fue la dureza deste discipulo.



# EXERCICIO PARA la Oracion del Guerto. Cap. 6.

*Triſtis eſt anima mea vſque ad mortem. Matth. 26.*

QVIEN VIERE QVE ESTE triſte y doloroſo paſo comiença con hymno y muſica, y acaba en guerto, penſara que es alguna recreacion que toma Chriſto, qual ſuelẽ los hombres quando van a ſus guertos y vergeles. Pero ſi juntamẽte conſiderare que el canto es como el del Ciſne anũciador de muerte, y que el guerto tiene por flores eſpinas: por fuente ſudor de ſangre, por freſco y regalado ayre ſuſpiros ardentiſsimos, ſi las recreaciones que en el ſe toman viere que ſon agonia y triſteza, los paſeos eſtar de rodillas, la conuerſaciõ con el Padre eterno que no oye, la merienda vn caliz de amargura, y finalmente todo ſer vna noche eſcura y tenebroſa, echara de ver manifieſtamente, que no es guerto de guſto, ſino de puras congoxas. O triſte guerto, donde prendiendo a Chriſto, en vn punto lo dexan deſtruydo: porque ſacandolo del, lo priuan de todas las coſas que hazen a vn guerto iluſtre. Quitanle el arbol de la vida, porque eſte es el juſto cuyas ojas nunca ſe cayeron. Quitanle las flores, porque eſte era el Nazareno. Quitãle la fuente, porq̃ el es *Pſal. 35.* *Apud*

te

*te est fons vitæ.* Quitanle el Sol, porque *Est Sol iustitiæ.* Y finalmente le quitan el ortelano, con las quales cosas era el mas ilustre guerto que plantaron manos de hõbres. Pero agora es el mas desdichado: porque quitãdole de vna vez, arbol, flores, fuente, sol, y ortelano, no q̃da sino vn triste eriazo seco y sin prouecho. Oy es menester alma q̃ abrays muy de veras las puertas, para recebir a vñro esposo, q̃ viene sudado cõ las gotas del rocio de la noche. Y aduertid, q̃ es muy diferente este q̃ otro, de que antiguamẽte truxo cubierta la cabeça: porque aquel era de sola agua, y este es de pura sangre. Y aun considerad mas, q̃ si quando llamò entonces y no le abrierõ, se enojo de manera, q̃ castigò a la esposa con ausencia que le costò tan caro: quanto mas se enojarà si viniendo fatigado cõ estos sudores, llamare a las puertas de vuestra alma, y no le abriere des, porque serà señal que estaya oluidada de las gotas del sudor que por vuestro remedio tan a costa suya a sudado. *Malach. 4.*

Dos cosas se quentan de la aueja marauillosas. La primera, que crecen y medran mucho con los frequẽtes rocios: y assi vn discreto que auia subido a vna muy gran dignidad, pintò vna impressa en que puso vna aueja con vna letra que dezia: *Crebrijs imbribus auẽte*, crecen con el mucho rocio. La segunda es, que la Reyna y maestra delas auejas, tiene en la frẽte vna señalita a manera de vna gota de rocio. En lo qual quiso naturaleza como dar a entẽder q̃ la Reyna delas auejas tenia muy en la memoria el rocio, y las gotas de sudor con que medrauan sus subditas las auejas. Ninguna cosa tuuo Christo tanto en la memoria, como estas gotas de sudor, cõ las quales sabia el q̃ auiamos *Scip. amirat. lib. del impre.*

de crecer y tener el aumento perfecto y verdadero, y como Rey nuestro, y que tanto cuydaua desto, nunca parò hasta henchirse de sudor de pies a cabeça. Donde veras alma quan diferente es esto, que lo que passa en las auejas, que alli la maestra no suda por el bien y crecimiento de las auejas, ni viene cargada de gotas del rocio como ellas: porq̃ se queda en su corcho y entre sus mieles, y las pobres subditas son las q̃ vienẽ rociadas y sudadas. Pero parecele a la maestra, que les paga solamente con tener en la frente vna gota, sinificadora de la memoria y cuydado q̃ de su trabajo tiene. Mas ò quan diferentemente es aca, q̃ solas las auejas duermen descuydadas, y la maestra y reyna de todas las almas (que es Christo Redẽptor nuestro) viene cargado de gotas de rocio, y sudor de sangre, y todas ellas para que crezcan los suyos, y lo peor de todo, que pocos son los que en la frente y memoria tienẽ vna sola gota deste sudor, para siquiera acordarse de agradecerlo, caso es este por cierto lastimoso. Y para q̃ no suceda semejante oluido, con diuino acuerdo en esta semana Santa, nos exercitamos en pensar estos dolorosos passos, pues en ellos consistio el crecimiento y medra de todo el genero humano.

Declarandonos Christo el exercicio y entretenimiento que auia tenido en su guerto, quando baxò a el, dize: *Messui myrrham meam cum aromatibus.* Cant. 5. Dõde se notaran dos cosas. La primera, q̃ en este guerto aunque ay muchos arboles (como se ve en el libro de los Cantares) y todos preciosos, llenos de hermosas y sabrosas frutas, de ninguno echò mano sino de la myrra amarga, que en lenguaje oculto de escriptura, sinifica la muerte, trabajos y amargura. La segunda q̃ se hizo sega-

segador de mirra: *Messui myrrham*, que es vna cosa en que ay mucho que reparar. El segador primero que corte las mieses las abraça, y quando es grande la cosecha haze muchos manojos, y cada vno tiene muchas espigas. Pues en semejante trabajo que se toma de vn Agosto, claro esta q̃ se a de sudar. O soberano Dios de mi alma, que te as hecho segador de trabajos y dolores, y congoxas mortales, quando te vi postrado y abraçar la tierra, no entẽdia el misterio: pero quando veo que eres segador, ya entiẽdo que te prostras y abres los braços, para abraçar los tormentos q̃ as de segar, porque con tanta voluntad y tan amorosas entrañas los padeces, que no solamente los abraços: pero aun los besas como hiziste a Iudas. Y bien as hecho Dios mio en llamarte segador de gran cosecha, porque son muchos los manojos de dolores amontonados que as de padecer, a los quales comparados todos los de los martyres, pareceran vn pequeño manojo, como lo confesso la esposa quando dixo, q̃ lo q̃ ella auia podido coger y lleuar en sus braços de toda tu passion y amargura, era vn peq̃ño hatezico: *Fasciculus myrrhæ*. Y a vn esse fino fuera ayudada del amor, no pudiera de ninguna manera. Tu eres el grã segador q̃ cogiste muchos manojos, y como era en tiẽpo de Agosto, en q̃ el calor de tu amor diuino te abrasaua, no era mucho mi Dios q̃ ayas sudado tãto. *Cant. 1.*

Vna cosa nueua hallo en esta siega, diferente de la que contò Esaias quando dixo, que los suyos tendriã alegria, como los labradores quando tienen mucha cosecha: *Lætabuntur coram te sicut qui lætantur in messe.* Porque aqui, aunque es mucha la cosecha, es poquissima el alegria, antes todo es tristeza, y de ver *Esai. 9.*

cada manojo te resulta vna nueua tristeza y agonia. Y como ellos eran muchos tambien fue ella tanta, que nō se pudo disimular sin descubrirla a los discipulos que le acompañauan. Y assi les dixo: *Tristis est anima mea.*

Muchos manojos de dolor ay en esta siega, los quales representados delante de la consideracion de Christo, lo entristecieron y hizieron sudar. El primero fue, que se le representò delante, la fiereza espantable de la muerte, que con tan exquisitos tormentos venia armada contra el, y como era verdadero hombre, quiso tomar las propasiones, que sin peccado representauan la verdad de la naturaleza. Pero dirà alguno que es cosa indigna del valor y esfuerço de Christo Redemptor nuestro, entristecerse por el temor de la muerte: siendo assi que a auido hōbres tan despreciadores de la muerte, que no solamente no la an temido, pero an buscado quien se la de, y a vn pagadoselo. Olao Magno quenta que vn hombre valentissimo llamado Estarchatero, al qual auiendo vēcido y muerto a vn enemigo de su Republica muy poderoso, le dieron vna gran suma de joyas y oro en premio de su vencimiento, la qual puso en vna grande bolsa, y propuso de nunca quitarsela del cuello, sino de guardarla: para dar en premio alguno que le quitase la vida a el, con buen animo y esfuerço, porque le pareeia cosa indigna del valor de su coraçon, morir gastado de vejez, o consumido de enfermedad. Y assi pareciendole que ya era tiempo de acabar cō la vida, busco a vn hijo de aquel Principe a quiē el auia muerto, y encontrandole le dixo: Matarias tu de buena gana al que quitò la vida de tu padre, y tēdrias esfuer-

*Olao Magn. lib. de hist. Goth c. 9.*

esfuerço (si lo viesses delante de ti) para romperle el coraçon, y cortarle la cabeça? Y respondio que si. Entonces le dixo, pues hallado as a quien lo matò que soy yo, haz como hombre, que yo no me tengo de defender, solo quiero que con valentia me cortes la cabeça, y porque lo hagas con mayor esfuerço, traygo aqui para darte por premio, las mismas joyas y precio que me dieron, porque matè a tu padre, y aceptando el partido el mancebo hijo del muerto, mientras desnudaua la espada, y essotro se disponia para recebir la muerte cõ animo increyble, y vna alegria nunca oyda, començò a cantar vnos versos alabando la muerte, y abominando la vida, y desta manera murio este hombre gentil. Pues como vos Señor mio, de ver la representacion de la muerte que os agrada, os entristeceys tanto, que estays lleno de pauor y temores? Pero a esto se responden muchas cosas. Y para la primera haze mucho al caso lo que se dize de aquel famoso Filosofo que yendo nauegando en vn nauio con mucha gente, se reboluio vn temporal tan deshecho, que pensaron anegarse todos. Y estando muy alentados y esforçandose todos los del nauio, solo el Filosofo desmayò y mostro tanta turbacion, que espantò a todos, y viendo esto le dixo vno, como nosotros que no somos Filosofos, ni auemos aprendido letras, no tememos la muerte, y tu que eres Filosofo y letrado, estas tan rendido al miedo: y muestras mas cobardia que todos? A lo qual respondio el, y dixo, y aun porque soy Filosofo, y se lo que vale mi vida, y de quanta importancia es, y el daño que haria su falta, temo y siento mucho esta perdida: mas vuestras vidas que importã *Apophteg.*

poco, y deſſas ſobran en el mundo muchas, no ay para que temerlas. Sabia Chriſto lo que valia ſu vida, y de quanto precio y eſtimacion era: porque era vida de Dios (aunque moria en quanto hombre) y ſabia quanta perdida era. Mas la de vn gentil como eſte q̃ auemos dicho, no era de ninguna importancia, y aſsi no tenia que temer ſu perdida.

La ſegunda razon deſte temor fue, porque con el ſe deſnudaua de la fortaleza y esfuerço, para que ſe le viſtieran los martyres, en las batallas y agonias de ſus tormentos. Y como Saul ſe deſnudo de ſus armas para dar animo a Dauid, y como Achiles ſe quitò las ſuyas, y ſe las puſo a Patroclo, para hazerlo atreuido y esforçado. Aſsi Chriſto ſe deſnudo entonces de ſu fortaleza, para animar a los martyres. Aſsi dixo ſan Leon. ſerm. 7. & 3. de Paſsione: *Pœnalis experientiæ metum ſubeundo pellebat noſtræ infirmatis adfectus participando curabat.* Y con eſto quedauan ellos fuertes y animoſos, y ſin temor alguno, que Ieſus es el que quita todos los temores. Otro nombre diferente tenia Ioſue, pero. Exodi. 19. le llamò Moyſen por eſte nombre de Ioſue, quando en Raphidin le hizo Capitan General, y dixo: *Eligе tibi viros.* Y es muy de aduertir que entonces reſpondio Ioſue, y dixo: *Sicut panem deuorabimus eos*, comernoslos emos a todos los enemigos a bocados ſin reſiſtencia, porque todos ſon vn migajon blando de pan, que no ay que temerlos. Palabras de mayor esfuerço que ſe an oydo, ſobre lo qual dize Origines in coment. Notad que deſde que les quitò el temor, le puſieron el nombre nueuo de Ioſue: que es caſi el miſmo que Ieſus, porque quien auia de quitar los temores, era el que para eſſo

*Simile.*

*Leo ſerm. 7. & 3. de paſſ.*

*Exod. 17.*

*Simile.*

auia

auia venido. *Vt sine timore de manu inimicorum nostrorum liberati, seruiamus illi.* Pero quito estos temores Christo nuestro Redemptor a los suyos, teniendo el tantos que le entristecieron terriblemente, por que se le represento aquel manojo tan grande, compuesto de prisiones y bofetadas, de cinco mil açotes, de vna corona de espinas que le auia de traspasar el celebro, de clauos agudissimos que le auian de taladrar manos y pies, de vna afrentosa y maldita Cruz, de vna lança cruel y desapiadada, con que se hizo vn manojo tan grande, que pudo muy bien dezir quando le vio delante: *Tristis est anima mea vsque ad mortem.* Luca. 1.

Fue tambien causa desta tristeza ver delante otro manojo de dolores, del poco prouecho que auia de hazer su sangre en los peccadores. De lo qual se quexo el, quando dixo: *Sicut aqua effusus sum,* que fue vn dolor que le traspassò las entrañas. Quando vierten vna poca de agua, y la arrojan por ay, echanla como cosa inutil y desaprouechada, o porque esta suzia, o porque cayò en ella alguna sauãdija, o porque tiene algun mal olor. Y assi quando la ven verter no se para en ello, ni ay quien se duela de su perdida, ni nadie procura coger lo que pudiera, como suele acõtecer quando se vierte azeyte ò miel, o otro precioso liquor, que aunque se derrame, cada vno procura cogerlo y conseruarlo, en tiestos ò botezillos, y con los dedos lo coge lo mejor que puede, y lo aprouecha. Este es el dolor de Christo, y lo que lo entristece, ver q̃ nadie se quiera aprouechar de su sangre, sino tã pocos, q̃ en respeto de los muchos se puedẽ llamar ningunos. Pues no es de doler, q̃ lo q̃ costò tãtos Psal. 21. simile.

sudo-

sudores, se pierda dessa manera, y se desperdicie y arroje sin hazer caso dello, como si no vuiera costado nada, como si fuera alguna cosa suzia, inutil, o dañosa. Dixo el Ecclesiast. cap. 2. *Detestatus sum omnem industriam meam, qua sub sole studiosissime laboraui: habiturus heredem post me, quem ignoro, Vtrum sapiens an stultus sit, & dominabitur in laboribus meis, quibus sudaui, & solicitus fui,* Abomine de toda mi industria cõ que trabaje cuydadosissimamente, por dexar por heredero de todos mis bienes y riquezas a vn hijo, el qual no se si saldra sabio ò necio, y se enseñoreara de los trabajos, que me costaron sudores y solicitudes de muerte. Sentimiento es por cierto muy para tener, pero mucho mayor fuera si tuuiera toda essa solicitud y sudores, por dexar por eredero a quien sabia el, y tenia muy presente en su entendimiento, que no auia de ser sabio sino necio y muy ignorante, y que auia de verter y echar por ay, como si fueran agua inutil, los bienes preciosissimos que con tanto afan le auia grangeado. Llanamente fuera vn dolor mas incomparable. Este pues fue el de Christo, el qual sabia a que hijos dexaua por herederos de tanta riqueza, que eran los peccadores: de los quales sabia muy cierto que los mas eran necios y prodigos, y que auian de desestimar su sangre y sudores, como si fuera vna cosa de poco valor y estima, y sin hazer caso della la auian de verter como agua, sin quererse aprouechar de lo que tanto valia. Ved que manojo tan grande y de tantas circunstancias dolorosas.

*Eccles. 2.*

Otro manojo de tristeza era ver la persecucion tan grande q̃ el demonio hazia aquella noche a Christo

Redem-

Redemptor nuestro, procurando con todas sus fuerças sacarle de su rebaño algunas de sus ouejas, como le sacò al traydor de Iudas. Por esso les aduirtio tanto a sus discipulos que velassen y orassen, porque no cayessen en la tentacion: *Ne intretis in tentationem.* Aludiendo en esta manera de hablar, a las trampas que en el campo tienen puestas los caçadores, con tanto dissimulo y artificio, que con que solamente entre vn pie el lobo queda preso y caydo en el hoyo dõde pierde la vida. No entreys pues les dixo en la tentacion, que de entrar podra ser que deys en el hoyo, donde quedeys del todo perdidos. Y luego declarò quan solicito andaua el demonio por caçallos, y quan flacos eran ellos de su cosecha para resistirle: *Spiritus quidem promptus est, caro autẽ infirma.* Entendiendo alli por espiritu el maligno que es el demonio, segun entiendẽ algunos, porque aquella noche anduuo el demonio mas prompto y listo, que nunca. Assi lo dixo el Señor: *Hæc est hora vestra & potestas tenebrarum.* Pues siẽdo el enemigo tan prompto, y la carne tan flaca, a tan desyguales fuerças menester era gran vigilãcia. Mas como por vna parte via dormidos a sus discipulos, y que lo dexauan solo, y q̃ ya Iudas estaua del todo perdido, entristeciose de manera, que orò de vna nueua manera y a el muy estraña.

*Textus.* *Textus.* *simile.* *Luca c. 22.*

Muchas vezes orò Christo. Quando vuo de elegir los discipulos orò. Quando la transfiguracion orò. Quando resucitò a Lazaro orò, y nunca dexaua de orar, pero de la manera que aqui, nunca se lee en la sagrada historia, porque en las demas vezes no interrumpio la oraciõ, siempre de vnas vezes la continuo. Mas aqui interrumpe la oracion, y estando hablãdo

con

con el Padre dexa la oracion, y vá a ver a sus discipulos de manera, que ya habla con el Padre, ya buelue a ver los discipulos, ya los dexa y torna al Padre, ya dexa al Padre y torna a los discipulos, todo por el amor que les tiene, y de temor no se los aya lleuado el lobo, o alguna fiera, y de la suerte que el Oso (que mientras saliò de la cueua donde estaua criando a sus hijuelos a buscarles de comer, entro alguna fiera y le arrebatò vno) quando buelue y lo halla menos, no osa tornar a salir, ni buscarles de comer, y si por fuerça aquexada de la hambre sale, es con vn temor tan grande, que a penas a salido seys passos de la cueua, quando se torna despauorida, y mira y quenta sus hijos, que piensa que ya se los a tornado a comer su enemigo. Mas como los halla cabales, y ve que es necessario buscarles sustento, torna a salir y a dexarlos, y en alexandose le combate de nueuo el temor, y dexa el buscar a lo que yua, y da la bulta apresurada, pensando que ya no a de hallar el hijo viuo. Y al fin como los halla cabales se torna a salir, sin que ni quando sale pueda detenerse, ni quando entra pueda quedarse, porque la necesidad la saca, y el amor la torna, y entre estas bueltas y rebueltas, passa vn agonia de temor y amor, que la haze sudar toda fuertemente. Asi Christo Redemptor nuestro, como del numero de sus ouejas le auia lleuado el lobo carnicero, vno que fue Iudas, quando se apartò con sus tres discipulos al guerto, aunque para buscarles el remedio era necessario acudir a la oracion del Padre, el temor que tenia de que no le vuiesse lleuado su enemigo otro de los que alli dexò, le hizo interrumpir la oracion, y

*Simile.*

venir

venir a buſcarlos, y a ver ſi eſtauan cabales. Y como los hallò tornoſe al Padre, y no vuo bien començado la ſegunda oracion, quando le torna a combatir otra nueua congoxa de ſus queridas ouejas, que le obligò a dexar la oracion y buſcarlos de nueuo. Y aſsi ya eſtà con el Padre, ya con los diſcipulos, ya dexa al vno, ya buſca al otro. Ved de que manera moleſtaua el demonio a Chriſto Redemptor nueſtro, queriendole fatigar con el amor de ſus diſcipulos, y procurandoſelos deſquiciar aquella noche.

Vn dibuxo y eſtampa ay en el Profeta Zacharias, de la contradicion que el demonio hizo a Chriſto nueſtro Redemptor, procurando dañar a los ſuyos, y eſtoruar la libertad del genero humano, por la qual oraua: *Et oſtendit mihi Dominus Ieſum Sacerdotem magnum ſtantem coram Angelo Domini, & Satan ſtabat à dextris eius, vt aduerſaretur ei. Et dixit Dominus ad Satan, increpet Dominus in te Satan, &c. Numquid non iſte torris eſt, erutus de igne? Et Ieſus erat indutus veſtibus ſordidis, & ſtabat ante faciem Angeli.* Zachariæ. 3. Eſtaua Ieſu, hijo de Ioſedec orando por la libertad del pueblo captiuo, eſſo ſinifica *Stare* (como auemos dicho) *Qui ſtatis in domo domini, in noctibus extollite manus veſtras in ſancta.* Los que tenays por oficio orar en la caſa del Señor, hazed tambien eſſo denoche en las tinieblas, que es tiempo muy a propoſito para leuantar las manos a el. *Zacha. 3.* *Pſal. 133.*

Oraua pues Ieſu Sacerdote por la libertad del pueblo captiuo en Babilonia, y la oracion yua encaminada a Dios, porque el nombre Hebreo que el Latino llama

llama aqui *Dominus*, es Thetragramatõ, nõbre comũ a todas tres personas. Dize tambien que estaua con vna vestidura manchada, como hombre peccador, dize tambien que le hazia gran contradicion su aduersario el demonio, y toda ella era en daño de los pobres, que auian de ser libres. Mas no salio con lo q̃ quiso el demonio, antes lo ahuyentò Dios como suelen ahuyentar al leon, mostrandole vn tizon encendido, que es cosa de marauilla ver quanto lo teme y se ahuyenta. Y assi le dixeron; *Increpet in te Dominus Satan, non ne iste torris est erutus ab igne?* No es este vn tizon abrasado de fuego? Este es vn retrato marauilloso de Iesus Redemptor nuestro, y verdadero Sacerdote, segun la orden de Milchesedec, el qual oraua a todas tres personas diuinas, que como notò la Glossa, por esso orò tres vezes, porque oraua al Padre, al Hijo, y al Espiritu santo. Y lo que rogaua era por la libertad del captiuerio de la culpa, en que estaua el genero humano. Assi aduirtio aqui san Hilario, que aquel *Transeat à me calix iste*, quiso dezir, passe esta sangre y el prouecho de mi caliz de amargura, a dar libertad y salud a los mios: *Transeat à me*, no pare en mi. Y estaua nuestro gran Sacerdote manchadas las vestiduras, porque cõ la mucha sangre que sudò desde los pies hasta la cabeça, claro està que se mancharian las vestiduras, pues vuo tanta que pudo yr corriendo por la tierra, y enmedio destas congoxas y agonias, lo que el mas sentia era la contradicion que le hazia el aduersario, por impedir la redempciõ: no solo solicitando los coraçones de los Iudios, persuadiendo a la muger de Pilato, arrebatandose a Iudas, pero sobre todo quiriendo inquietar, y aun lleuarse

*Simile.*

*Glossa.*

*Hilario.*

essas

essa, pocas ouejas que auia en el rebaño de Christo, cercandolas y dandoles bueltas como Leon hambriento, para ver si podia comerse alguna. Y aunque es verdad que estaua Christo como vn madero començado à abrasar, porque assi como quando vno esta en el fuego, por vna parte esta hecho brasa y por otra esta sudando: assi Christo por vna parte se estaua quemãdo en amor de sus discipulos, y por otra sudaua sangre, y aunque en este dia parecio madero quitado del fuego, que no se acaba de consumir, porque lo apartan del (pues fuera bastante la congoxa y agonia, y el sudor de sangre a consumirle del todo la vida, sino lo apartaran para que se acabara de abrasar en el Caluario, y assi este fuego como tizon ahuyento al Leon y Lobo carnicero delde monio, para que no estoruara el hecho que pretendia) con todo esso fue grande la tristeza qne le dio ver la solicitud y medio tan exquisito, que ponia este traydor y enemigo para lleuarle su discipulo y el gran peligro q̃ corrian ellos, por estar tan dormidos. Este fue vno de los manojos que mas le hizieron sudar, y que mas amargura de mirrha tuuo para el gusto de Christo, que tanto queria los suyos. *simile.*

*PROCIDIT IN FACIEM SVAM.* Començo el Señor esta oracion, no solo con humildad hincado de rodillas, sino que despues de auer dicho que oro: *Positis genibus*, añade luego: *Procidit in faciem*, que abaxo el rostro y lo cosio con la tierra. Que es la causa Señor mio que escondeys vuestro rostro, y no lo osays leuantar al cielo? Muchas razones se dan desto. La primera es, que abaxo el rostro de verguença, de tantas maldades, pecados y abominaciones como estauã à su cargo, y como si fueran proprias (siendo agenas) lo auergonza

S ron

ron demanera que no oso leuantar como pecador el rostro al cielo. Los que tienen culpas y pecados, la vergueça les abaxa el rostro demanera, que procuran no leuantarlo y cubrirlo lo mejor que pueden. La otra ra-
Genes. 38. mera Genes. 38. cubierta se puso en el camino, para engañar à Iudas, que no quiso que le vieran el rostro. Quãdo sacan à vn mal hechor à justiciar, ya que no tie-
Simile. ne con que cubrirse el rostro, alomenos, abaxa la cabeça quanto puede. Y el publicano del Euangelio: *Nolebat*
Luca 18. *oculos ad cælum leuare.* Quando el Rey Manasses aherrojado por sus culpas, oro desde la carcel dixo: *Non sum dignus videre altitudinem cæli, præ multitudine iniquitatis meæ*
Psalm. 43. Y aquel gran pecador reconocido en su Psalmo, dixo Psalmo 43. *Tota die verecundia mea contra me est, & confusio faciei meæ cooperuit me.* Y el dia del juyzio diran los pe-
Luc. 23. cadores: *Montes cadite super nos.* Porque nos cubrays del todo, aunque nos hagays pedaços: porque no parezca la deformidad de rostros tan feos. Todo lo qual hereda ron los hombres de aquel su primer padre, que como se vio desnudo de la justicia original, y descubierta la fealdad de su culpa: luego procuro esconderse, como el
Gen. 30. lo dixo Genes. 3. *Abscondi me eo quod nudus essem.* Y aun los muy santos y justos teniendose por indignos (como pecadores) de parecer delante de la presencia y Magestad diuina, se cubrian el rostro, aun quando Dios les venia a hablar mansa y apaziblemente y sin rigores,
3. Reg 19. como acontecio en el caso de Elias, a quien el Señor vino à hablar, *Non in spiritu Dominus, non in commotione Dominus, sed in sibilo auræ tenuis.* Que aun ya si viniera en fuego, en temblor de tierra, ò en viento deshecho, no fuera mucho que se tapara el rostro y temiera. Pero que viniendole Dios à hablar en vna marea blanda, en vn

ſiluo regalado y amoroſo ſe tape el roſtro de puro temor y aſſombro, el que no ſe lo cubrio del fuego abraſador, ni de las tempeſtades de tanta grima, coſa es de gran marauilla y eſpanto. Pero quien ſupiere quanto mas riguroſo le es a vn pecador parecer delante de Dios con pecado (delante de la ſuma inocencia ponerſe la maldad delante de la hermoſura ponerſe la fealdad y torpeza de vn hombre) que paſſar por mil fuegos (como dixo Iob: *Quis mihi hoc tribuat Vt in inferno protegas me donec per tranſeat furor tuus*) no ſe marauillara de que ſe cubriera el roſtro el que ſabe bien y entiende quien es Dios y ſu grande Mageſtad y rigor, el qual aunque venga apazible y como marea, los pecados que ſe lo ponen delante le haran mas riguroſo que fuego, mas eſpantable que vn viento, mas temeroſo que tempeſtades. Ves aqui pues Chriſtiano, porque abaxa el roſtro, y no oſa leuantar los ojos al cielo, el que era la ſuma inocencia, porque repreſentaua las perſonas de todos los pecadores del mundo, ladrones como Barrabas, Rameras como Thamar, adulteras como Dauid, idolatras como Manaſſes, publicanos como el de el Euangelio, y vltimamente como el miſmo Adam. Y ſi Elias ſe cubre de Dios apazible, porque ſe tenia por pecador, como no quieres que ſe cubra, el que ſabe que con los pecados que repreſenta, tiene al padre eterno tan ayrado, que no le ha de reſponder ſi quiera vna palabra blanda y amoroſa, ni le a dea parecer: *In ſibilo auræ tenuis*, ni en el Huerto, ni en la Cruz, aunque con mas oraciones la pida que le hable y reſponda con blandura, porq̃ à todas ſus vozes ha de eſtar ſordo y para toda reſpueſta mudo. Antes ve q̃ a de venir: *In cõmotione*, porq̃ ya ſiente el tropel de los armados que vienen con lan- Iob. 14.

 ças

ças y alabardas à prenderlo, y aue que viene deſcargan do la tormenta de ſogas, açotes, Cruz, Clauos, oprobrios y afrentas, deshonradiſsimas, ya ue que viene Dios en fuego contra el, no ſolo de las linternas que traen para prenderlo, ſino el de la yra y còlera encendida con que permitira que quieran abraſarlo. Pues que ha de hazer el que repreſenta tales pecadores, y tiene à Dios tan ayrado, ſino coſer el roſtro con la tierra, y no atreuerſe à leuantar los ojos, y por eſſo: *Procidit in faciem ſuam.*

*PROCIDIT IN FACIEM SVAM.* Que diferente manera de orar es eſta, de la que vſaua el ſanto Moyſen, el qual no ſolamẽte tenia leuantado al cielo el roſtro: pero tambien los braços, y eſtos auian de eſtar leuantados ſin deſcaecer, y para cada braço auia de auer vno que lo ſuſtentara, mas en eſta oracion de Chriſto, no ſolo ha de tener abaxado el roſtro: pero ha de eſtar tan inclinado, que venga à coſerlo con la tierra, moſtrando al cielo ſolamente las eſpaldas. Pero todo tiene ſu miſterio. Si Moyſen tiene leuantados los braços, es porque eſta eſperando del cielo grandes dadiuas y mercedes, y aſsi abre los braços y leuantalos para recoger los en ellos, y como han de ſer muchas en quantidad, y para lleuarlas no baſtaran ſolos ſus braços, es meneſter que aya otros que los ayuden: empero Chriſto Redentor nueſtro, no eſpera regalos, ni dadiuas, que el mũdo llama de regalo y guſto, ſino penas y dolores: y para eſſo diſpuſoſſe para lleuar la carga. Donde nota que es coſtumbre de Dios, que à los pecadores les llueuan en cima las penas de las culpas que cometieren, y deſcarguen ſobre ſu cabeça y ombros todas ellas: *Conuertetur dolor eius in caput eius, & inuerticem ipſius iniquitas eius deſcendet.*

*Eſalm 7.*

*cendet.* Esto se echo de ver en el primer peccado que se cometio en el mundo, y assi preguntan algunos (como aduirtio sant Theodoreto, &c.) de que fueron aquellas tunicas peliceas, con que Dios vistio a los primeros padres. Y dize que a muchos les parece que tiene gran inconueniente, entender que fuessen de pieles de animales muertos: porq̃ o auian de ser los que auian de morir de los que Dios criò quando los demas animales, antes que peccara Adan, o de otros q̃ auia de criar despues que peccò, para desollarlos. Si se dize lo primero tene vn gran inconueniente, que es auer Dios destruydo vna especie de animales: porque si de cada vna no criò mas que vn par, claro està que se acabaua y destruya alguna, matando dos animales. Lo qual parece que es de mucho inconuenien te. Si se dize lo segundo parece aun mucho mayor, porque acabado de criar al hombre *requieuit Dominus ab vniuerso opere quod patrarat*, no criò Dios mas de nueuo. Y aunque dize Christo en el Euangelio *Pater vsq; modo operatur, & ego operor.* No se ha de entender que criò Dios de nueuo algun genero o especie de cosas, que no la vuiesse criado al principio: sino que lo que haze agora, es conseruar aquellas mismas, para que siempre duren en el mundo en sus generos y especies. Luego si conforme a esto es inconueniente dezir que fueron de pieles de animales, de que serian las tunicas con que Dios vistio aquellos primeros peccadores? Dize el Sancto que lo que parece que tiene menos inconueniente, es entender que fueron pieles de arboles, corchos y cortezas como suelẽ vestirse algunos saluajes segun nos quẽtan las Historias, y si esto fue assi, es vna de las cosas donde Dios quiso

*Theod.*

*Gen. 2. Ioh 5.*

mas descubrir, quãto les auia de cargar sobre los hõbros, y llouer aquestas el pecado que auian cometido nuestros primeros padres. Suelen aca los Iuezes cuydadosos, que andan visitando las carnecerias. Si ven algun carniçero madrigado, y queda con el dedo al peso, y haze falsedades: hazerlo baxar, y que lo suban sobre vn jumento, y le den dozientos açotes por las calles. Y para que se sepa la culpa, mandan q̃ lleue la carne al pescueço, como si dixera a se q̃ os ha llouido a cuestas el delicto que cometistes, siẽdo carnicero. Esto passò con nuestros primeros padres, por auer delinquido en el arbol: condenanlos a muerte, mandan que los paseen por las calles del mundo, por que comieron del arbol, y porque conste mas lleuẽ el arbol al pescueço, y vea todo el mundo como les llouio a cuestas el peccado del arbol que lleuan sobre sus ombros, con tanta pena y dolores.

Con esto se entẽdera que es la causa porque Christo Redemptor nuestro, ofrecio las espaldas al padre. Y para esto le fue necessario juntar su rostro cõ la tierra. Sabia el muy bien que puso Dios en el las iniquidades de todos, *Posuit in eo iniquitates omnium.* Porque representaua la persona de todos los pecadores, y que conforme la costumbre de Dios, auian de descargar sobre sus espaldas todas las penas. Y como ellas fueron tantas y tan inmensas quando se le representaron agrauaron de manera aquellas santas espaldas, que *Procidit in faciem.* Las penas de Adã eran liuianas, y assi fueron corchos los que lleuò a cuestas, pero las que lleuò Christo, fueron las que respõdian ala iniquidad que vio Zacharias hecha vna gran pella de plomo, q̃ por esso dize *Posuit in eo iniqui-*

Isaiæ 53.

Zachar. c. 5.

quitates

*quitates omnium*. Pues si vna iniquidad del pueblo Hebreo era vn talento de plomo, y el padre eterno puso en Christo las iniquidades de todos. Ved quantos millones de talentos le cargauan sobre ombros y espaldas tan delicadas como las de Christo, y no os marauillareys de que aya dado con el rostro en la tierra, al recebir de tanto peso, porque todo esto lo quiso el, para que vieramos de quantos males se cargaua, por solo nuestro bien.

*PROCIDIT IN FACIEM.* Abaxo el rostro y beso la tierra (dizen otros) como abraçandola y pidiẽdole que se acabassen los enojos que tenia cõ el que aduirtiesse que el no tenia ningunos cõ ella, y que buena señal era de que queria amarla y hazerle amistad, pues juntaua su rostro, para que se tornasse a imprimir la figura que en ella auia borrado el pecado. Como si le dixera la semejança es causa de amor, y assi para amar a los hombres, quando los crie al principio, puse en ellos mi semejança; *Creauit Deus hominem ad imaginem & similitudinem suam.* Gen. 1. Borrose esta imagen por el pecado, y borrada acabaronse las amistades de Dios y los hombres. Yo quiero agora hazer las amistades, con los hombres terrenos, y para que duren y sean perpetuas, tornò a reformar la figura que se auia perdido en la tierra, juntando mi rostro contigo. Ves aqui te abraço tierra, mira como te beso, que es señal de amistad y paz. Mira como delante de ti me prostro, como quien te pide perdon, si a caso estas comigo enojada por verte honrrado con mis passos, y presencia, sanctificado tus rios, y sanado tus enfermos, resuscitado tus muertos. Nadie tiene que que-

xarſe de mi en toda tu jurisdicion, ſino ſola vna higue ra aquien echè maldicion, y eſſo mas lo hize por tu honrra que por mi enojo. Y aſsi lo dixe, *Vt quid terram occupat?* que parecia mengua y falta de la tierra, auer en ella vn arbol que no lleuaua fruto, ſiendo de natu raleza de los que lo lleuan. Pues ſi eſto es aſsi ſea- mos amigos tierra, abracemonos de buena gana, lo paſſado ſea paſſado, que te certifico que deſde el cie- lo a la tierra he baxado, porque ſe hagan pazes entre ti y el. Pero o Señor mio de mi alma, paraq̃ hazeys eſte acto tan grande de humildad, con tan ingrata criatura como la tierra, y q̃ tan mal ha de correſpon der a tan grã merced como le ofreceys? no os baſtan los dolores q̃aueys paſſado y los q̃ aueys de paſſar, ſi- no dela miſma tierra q̃ traẽ los hõbres debaxo delos pies, quereys ſer amigo y lo procurays, y aun os deſ- precia? O que dolor ver que ſu diſcipulo con tal in- gratitud lo vende. O que dolor que el mejor y ma- yor que es Pedro, lo ha de negar tres vezes. O que do lor que ſus diſcipulos eſcogidos entre todo el mũdo para aquella gran dignidad de Apoſtoles lo han de deſamparar y huyr. O que dolor ver que auian de ba çilar en la Fè aquellos a quien el auia pueſto por columnas para que la ſuſtentaſſen. O que dolor a- cordarſe que ſus Iudios, ſu gente eſcogida y fauore- cida, lo auian de perſeguir y entregar a la muerte. O que dolor acordarſe que por aquel hecho tan atroz, auia de ſer derribada aquella ſu ciudad, ſaqueados y captiuos ſus vezinos. O que dolor conſiderar quan graues eran los peccados del mundo, Pues no ſe po- dian borrar menos que con ſu ſangre. No ſon Señor eſtos hartos dolores, vuos que eſtays actualmente

paſſando

passando, y otros que sabeys que aueys de passar, por que todos los teneys presentes, sin que agora vos os busqueys este tan acerbo dolor, que querays hazer pazes con vna tan vil cosa como la tierra, y no seays admitido? No veys Dios mio que os es tan enemiga la tierra, que con quantas cosas ha produzido os persigue? Si produze piedras mirad quantas vezes os las han arrojado. Si yeruas mirad cómo las ha ofrecido para hazer las sogas de esparto y cañamo, q̃ ella acria do con que os prendan, y desuellen el cuello sobera no y las manos. Si produxo arboles mirad entre los grandes como os persigue con la inzina, para q̃ os põ gã en vna cruz pesada y dura. Si de los pequeños mi rad como ofrece la caña, para que os la pongan en la mano por cetro de burla, y os den muchos cañazos con ella. Si produxo juncos con agudas y desapiada das puntas, mirad como los ofrece para que os pun ça la corona, vuestro celebro sacro santo. Si produze animales, mirad como de sus pieles se hazen açotes crudelissimos, con que dessollaros viuo. Mirad como cõ su hiel os ahelea y amarga el gusto. Si produze hõ bres y mugeres, mirad si queda estado ni condiciõ de todos ellos, que no os persiga. Y aun lo que mas es, lo que tenia escondido y oculto en sus entrañas, lo a des cubierto y sacado para quitaros la vida. El hierro sa cò de sus minas, para labrar los clauos y lança, con que romperos manos y pies y costado. Y aun lo que mas es la plata, para venderos y compraros como esclauo. Pues cõ enemiga que toda se emplea en per seguiros, quereys vos tanta amistad?

Pense yo Señor quando os vi en medio de vues tras agonias, poner la boca con la tierra, que hazia-

*Simile.* des lo que ſolian en la guerra, los que cayan con
*Prouer. Paul. Manu.* mortal herida: que mordian la tierra, De donde ſalio vn prouerbio *Terram ore momordit*, lo qual hazian para reprimir los gemidos que daua, el que caya herido, para que no deſmayaſſe al que eſtaua junto a el. Y porque tenian tambien por verguença morir. Y aſsi occupada la boca con la tierra, no dauan bozes que lo dieſſen a entender. Pero bien deſengañado eſtoy Dios mio, y harto deſengañò al mundo aquella gran voz que diſtes, al tiempo de eſpirar, como aduirtio vueſtro Euangeliſta, *Clamauit voce magna*, como dando a entender que queriades que todos aduirtieran vueſtra muerte, y echaran de ver que moriades, porque no era ella la que auia de deſmayar a los q̃ pelearan en el exercito de la Yglesia, ſino la que les ania de dar esfuerço. No quiere tener la boca llena de tierra, para que no le oygan dar gritos, ſino muy deſenbaraçada para dar los mayores. Y de propoſito guardò para entonces mucho esfuerço, quando a penas pueden los hombres hablar muy quedito: para que ſe atendieſſe que aquellos gritos eran de propoſito y miſterioſos, con los quales pretendia que todos boluieſſen los ojos hazia donde el eſtaua, para que lo vieſſen morir. Como lo ſuelen boluer los hombres, hazia aquella parte que oyen gritos deſuſados. Que como notò Sant Ambroſio, *Clamauit voce magna, ne ego erubeſcam, quod Chriſtus non erubuit, voce magna confiteri*. Y por eſſo quiſo que le vieran morir, y que a vozes publicaua ſu muerte, no teniendola por afrenta, ſino por muy gran honrra, pues aſsi la publicaua. Y aprendieſſen los hombres a no auergonçarſe,

*Matth. 27.*

*Simile.*

*S. Ambroſ.*

çarse, de lo que el sumo Dios confessaua a gritos. De manera Señor mio que bien desengañado estoy que el jũtar vuestra boca cõ la tierra no era para morder la ni dissimular el dolor con esso, sino que la quereys abraçar (aũque mas enemiga sea) porq̃ este es el buẽ pronostico de vuestro soberano Reyno.

Quenta Tito Liuio lib. 1. decada 1. Vale. Maximo lib. 5. c. 3. que Iunio Bruto beso la tierra para ser Rey de Romanos, porque dixo el oraculo que aquel seria Rey, que primero besasse a su madre. Lo qual entendido por el astuto y sagaz mancebo, luego al punto (como que tropeçaua) dio cõsigo en la tierra, y la beso, conociendo q̃ aquella era madre comũ de todos.

*Titus Liuius libr. 1. dec. 1. Valer. Maxi. lib. 5. c. 3.*

*Ille iacens pronus, matri dedit oscula terræ.*

*Oui. lib. 3. de fast.*

Assi Christo besò la tierra, señal cierta del Reyno que auia de tener; porque es muy cierto que los Reynos los da Dios a los humildes, y quanto vno mas se abaxa y humilla, tanto mayor Reyno espere: porque la escalera con que se sube en la casa de Dios a las altezas leuantadas es el abaxarse: y assi alli no se sube hazia arriba sino hzia abaxo, como se vio en la misteriosa escala de Iacob donde primero vio subir los q̃ primero auian decendido, como notò Caietano porq̃ a los Angeles erã vezinos del cielo, y los primeros q̃ vio fueron los que subian, llanamente essos erã los q̃ primero auiã baxado. Abaxa pues Christo y besa la tierra, que aunque parece (como en efeto es verdad) q̃ la carga de las penas que cayo sobre sus espaldas, le hizierõ baxar hasta el suelo, por auer tomado el esso de su voluntad, y con tan profunda humildad: cõ todo esso a de ser causa este hecho de cõseguir el reyno.

*Caietano.*

*Gene. 28.*

*PROCIDIT INTERRAM.* Muchos pregun-

preguntan q̃ fue la causa de orar Christo tres vezes y dello dan muchas razones. La primera es porq̃ (como dixo Platon y Aristoteles) todas las cosas constan deste numero de tres, principio medio y fin: Y assi como Christo orò por todas las cosas, orò tres vezes. Orò tambien tres vezes la Cananea, y Sant Pablo *Ter Dominum rogaui*, y Dauid *Vespere & mane & meridie narrabo & annuntiabo laudem tuam*. Y assi orando todos en este numero, tambien orò Christo. Y conuenia que fuesse en numero de tres, porque era oracion ofrecida a las tres personas diuinas. Y porque en esta oracion auia tres afectos, amor, temor, y tristeza: y porque oraua por tres generos de gentes. Por si, por los Apostoles, y por todo el mundo; y porque oraua porque Dios nos librasse de los peccados passados, presentes, y por venir. de coraçon, de obra, de palabra. Y porque oraua porque alcançassen los hombres las tres virtudes, Fè, Esperança, y Caridad. Y porque pretendia vencer con ella las tres concupiscencias, que tan rendido tenian al mundo: llamadas concupiscentia carnis, concupiscentia oculorum: & superbia vitæ.

2. Cor. 12.
Psalm. 54.

Pero poruentura la principal causa fue, porque como Christo representaua la persona de vn peccador, no le respondian tan presto, y assi con industria admirable quiso atraer a si a Dios, con lo que el mismo suele atraer a si a los hombres. Dixo el por Oseas *In funiculis Adam trahã*. Yo los tẽgo de atraer y tirar dellos hazia mi, con sogas de hõbres. Quales son las sogas de hõbre? claro està q̃ son las buenas y amorosas palabras, cõ essas se atã ellos mejor, q̃ los cuernos

Osee. 11.

cuernos de los toros con las fogas. *Verba ligant homines taurorum cornua funes.* Y assi entendiendo Christo esto, quiso atraer a su padre con palabras amorosas, diziendole, *Abba pater.* Y como el que quiere imprimir el sello que primero ablanda la cera: pretendio ablandar el pecho del padre, con aquella palabra tierna de padre, para esso hizo esta profunda oracion, que fue soga rezia con que pretendio atraerlo ãsi, mas como el padre eterno no le trataua estonces como a hijo, sino como a pecador: detuuose, y aunque le echaron vna cuerda con la primera oracion, no quiso responderle, ni vino el Angel à confortallo. Pero como Christo entendio que el pecador ha menester importunar mas para ser oydo, y que su oracion aunque era buena cuerda para tirar de Dios, era menester que fuera mas gruesa: para que no se quebrara sabiendo que: *Funiculus triplex difficile rumpitur.* Quiso echar tres ramales à la soga y palabras de su oracion, y assi oro tres vezes, y como la soga era fuerte y no podia quebrarse, y Dios (por lo que auemos dicho) se detenia grandemente, anduuo la porfia de manera, que Christo a tirar de la soga, y la respuesta de cielo à detenerla, tanto se detenia el vno, y tanto tiraua el otro, que al fin la perseuerancia y ahinco de la oracion y fuerça de la soga desencaxo vn Angel, y al arrancar puso tanta fuerça el Señor, abaxandose tan por extremo, que *Procidit in faciem suam.* Iunto el rostro soberano con el suelo, tanto como esto le costo vn Angel que lo confortara, siendo assi, que quando huuo menos trabajo en el desierto, baxaron muchos à seruirle: *Accesserũt Angeli, & ministrabant ei.* Lo qual no fue pequeño dolor para el hijo de Dios, mas en fin:

*Marci. c. 14.*

*Eccles. c. 4.*

*Matth. c. 4.*

*APPARVIT ANGELVS CONFORTANS EVM.* Que

Angel

Angel fuesse este que aqui aparecio a Christo, ay mucha variedad de opiniones, y tambien la ay acerca de la palabra: *Confortans*. Porque la translacion Siriaca dize: *Confirmans*. Theofilato: *Glorificans*. Y nuestra Vulgata: *Confortans*. Aunque todo puede reconciliarse, y hazer vn mismo sentido, como veremos despues. Del Angel algunos dizen que fue san Miguel: pero lo mas comun es que aya sido Gabriel: assi lo tiene Origenes lib. 1. Periarcon, y Iason sobre este lugar, con otros muchos y con mucha razon, porque este fue el Angel que començo à tratar el misterio de la Encarnacion, y assi el Secretario que tiene los primeros papeles de vna causa, siempre la acaba, principalmente procediendo como fiel. Pues sant Gabriel fue el que reuelo a Daniel c. 9. el tiempo de la venida del Señor, y señalò el numero de las hebdomadas que restauan hasta su muerte. *Post hebdomadas sexaginta duas occidetur Christus, & non erit eius populus qui eum negaturus est.* Y este mismo Angel fue el que le dixo a Zacharias, *Exaudita est deprecatio tua.* Y segun nuestro Padre sant Aug. lib. 2. de consensu Euang. c. 4. y sant Ambros. Lucæ 1. lo que Zacharias pedia era la aceleracion de la venida del Messias. Si miramos el nõbre de Gabriel es lo mismo que Ge He B Bar (id est) Vir, El (id est) *Deus, quasi* Vir *Deus*, nombre muy a proposito para la persona a quien venia. Llamase el Angel varon de Dios, pues vẽga esse a traer la embaxada al que es varon y Dios. Venga el varon y Dios que solamente lo es por nombre, al que lo es real y verdaderamente por naturaleza. Y pues viene a negocios de los quales a de resultar que el hombre quede deificado, resultando este bien de auerse Dios hecho hombre, venga vn Angel que se llame varon y Dios: Porque assi se significa

*Translatio Syriaca. Theophilatus*

*Origen libr. 1. Periar. Iasõ sup. hũc locum.*

*Dan. c. 9.*

*Luc. c. 1.*

*Aug lib. 2 de consensu Euãg. c. 4. Ambr sup c. 1. Luca.*

significa bien lo que se pretende. Y si los nombres (como dixo Origenes) se dan a los Angeles segun los negocios a que los enbian, y este Angel vino a confortar a Christo: ora animandolo, ora glorificandolo y alabando, la grandeza de la obra que enprendia, y el prouecho que della resultaua: razon era que se llamase fortaleza, el que venia a fortalecer y confortar. y assi se entiende que seria Gabriel, que significa *Fortitudo Dei*? *Origen.*

Pero quiero yo preguntar con que rostro y semblante apareceria este Angel? que trayria en la mano para confortar y consolar al Señor? Y segun las pinturas de la yglesia que tienen gran autoridad, y porque assi parece que lo pedia el caso, quiça apareció el Angel con vn rostro muy triste y lloroso: y en la mano vn caliz de amargura. Representaronsele tambien todas las virtudes Teologales y morales, cada vna con su insignia de la passion en la mano, esforçandole todas para que se dispusiesse a la batalla, en la qual se armaua contra el tãta machina y aparato de cruel guerra: porque el Padre eterno no queria oyr lo que le pedia, ni dispensar con su muerte: y assi que se determinasse a morir: porque aquello era lo que le conuenia.

Pero antes que vengamos a lo que le diria el Angel, quiero me boluer al Padre eterno y suplicarle me declare, que falta tuuo esta oracion de tan altas y diuinas circunstancias, que no fue oyda? porque bien mirada, fueron las palabras mas medidas y mas puestas en razon, que jamas se han hablado.

Las palabras que aficioná a vuestra diuina magestad Señor, son como las dela esposa a quié alabò el esposo

Biblioteca del Señorío de Vizcaya Labi

*Labia tua ſicut vitta coccinea.* O como leen los Setenta: *ſi cut funiculus coccineus.* Que fue dezir: Agradanme tus palabras, porque ſon muy medidas, no le dan mas, ni menos à cada coſa, de lo que le pertenece, tomada la metafora de los medidores de tierras, que con vn cordel ſeñalan los terminos y lindes, ſin quitar, ni poner mas de lo que ſe deue à cada vno. Eſſo pues ſignifica tener los labios como cuerda, porque con ella ſe media: como ſe vee en los lugares de Eſcritura: *In funiculo diſtributionis.* Y en otra parte: *Funes cæciderunt mihi in præclaris.* El color de grana, que ſiempre en la Eſcritura nos dan à entender que ſe tiñe dos vezes: *Ex coco biſtincto.* Significa el amor de Dios, y del proximo, porque el que ha de repartir y dar à cada vno lo que ſe le le deue con ſus palabras, de tal manera las ha de medir, que por dar demaſiado à Dios, no quite al proximo, ni por repartir demaſiado al proximo le quite à Dios: y eſto no ſe puede hazer ſino es teniendo amor y fidelidad, que por eſſo los Romanos quando hizieron medidor de los terminos y tierras a C. Mamilio le dieron licencia que batiera vna moneda, en la qual eſtaua ſellado el dios, Termino, y en ſu reverſo eſtaua eſculpido vn perro: que es ſymbolo de la fidelidad, porque para repartir y dar a cada vno lo que ſe le deue, era meneſter vn cordel tan leal y fieliſsimo, que no amaſſe mas al vno que al otro: ſino à todo ygualmente, para que no dieſſe, ni quitaſſe mas de lo que la medida pedia. Y quando las palabras ſon tan medidas, no puede auer coſa tan agradable en el mũdo. Pues ſi eſto es aſsi, ò padre eterno, que palabras puede auer auido mas medidas, ni mas llenas de amor, que las que aqui os hablo vueſtro hijo? ſi tiene pauor y miedo, ſi rehuye la muerte y dize: *Si poſsibile eſt tranſeat à me*

70. *Interpre.*

*Pſalm. 77.*

*Pſalm. 15.*

*Exod. 31.*

*Ceſar capas lib. delle inp.*

*Puri li. 5. c. de cane.*

*Matth. 26.*

*à me calix iſte*, aduertid Señor, que como buen medidor a de dar a cada vno lo que es ſuyo, y que auiẽdo tomado con la naturaleza humana ſus temores, ſe le auia de dar el ſentimiento, y no os deueys enojar porque lo muestre, principalmente que luego midiò lo que a vos os pertenecia, y con fidelidad y amor reſignò en vueſtra voluntad diuina lo que deſſeaua la de ſu humanidad. Y bien ſe echa tambien de ver Señor en aquellas palabras tan tiernas con que orò (quando os dixo: *Abba pater*) el amor mas fino que la grana que os tenia, pues os llamò Padre en dos diferentes lenguas, vna conocida, y otra no conocida. *Abba*, es lengua Caldayca no conocida, y *Pater*, es de lengua conocida, como ſi dixera: Yo tengo dos naturalezas Padre eterno, vna diuina, que es oculta, y en quanto eſta me engendraſtes ab eterno, y ſoys mi Padre, otra conocida q̃ es la humana, y quanto a eſta tan poco tengo padre en la tierra, porque ſolo tengo madre: demanera, que por qualquier camino ſoys mi padre, y me diſtes el principio que tengo, el vno ſin principio y ab eterno, y el otro en tiempo. Pues dezidme Padre eterno, que rio vuo que nacieſſe de la mar, a quien ella no torne a recebir en ſus entrañas? Pues ſi yo procedo de vos, porque agora al fin no tengo de hallar en vos acogida, principalmente llamandoos Padre, que no ſuelen ellos a ſus hijos quando les piden vn gueuo, darles vn eſcorpion: ni quando les piden pan dar vna piedra. Ved que amoroſas palabras, y juntamente que ſujetas y rendidas, pues añidio y dixo: *Non mea voluntas ſed tua fiat.*

Verdaderamente que da eſto mucho que conſide-

rar que le faltò esta oracion de quantas cosas se requieren para que sea bonissima, pues no sale con buẽ despacho? Pues si fueron tan medidas las palabras que aqui orò, sepamos que otra circunstancia le faltò, por la qual podamos sospechar que no alcançò lo que pedia? por cierto no le faltò ninguna, porque fue con todas aquellas circunstancias que a de tener la oracion, que se arrebata los ojos de Dios.

Dixo Dauid declarando qual era la oracion que agradaua a Dios: *Respexit in orationem humilium, & non sprevit preces eorum.* Es este verso muy lindo miradas todas sus translaciones, para sinificar las condiciones que a de tener la oracion de que Dios se agrada, y mira con ojos aficionados. Vna letra dize, mirò la oracion de la cigarra: *Respexit in orationem cicadæ*, otra dize mirò la oracion del enebro: *Respexit in orationem Iuniperi*, otra dize, mirò lo oracion del tarahe, o tamariz: *Respexit orationem myricæ.* Y aunque auemos hablado algunas cosas en estos discursos destas translaciones para la oracion, aqui seran muy diferentes, y no las quiero dexar de dezir y declarar por venir a proposito. Mira Dios la oracion de la Cigarra, porque desta dize Plinio que no tiene ojos, ni tampoco busca mantenimientos de la tierra, porque solamente se mantiene del rocio que cae del cielo. Assi lo dize este autor lib. 11. natural. cap. 26. Pues lo que mas agrada a Dios en la oracion, es que los que van a pedirle vayan sin ojos, esto es, se dexen guiar y lleuar del que mas ve, como el ciego, que por falta de ojos, facilmente se dexa guiar del que los tiene. Pues ninguna

*Psal.* 101.

*Plinius lib.* 11. *natur. c.* 26.

*Similis.*

gana cosa conuiene tanto en la oracion, como dexarse guiar y lleuar de Dios, que ve lo q̃ nos conuiene, y nosotros somos ciegos en nuestros proprios negocios. *Cum ignoremus quid agere debeamus, hoc solùm habemus residui, Vt oculos nostros dirigamus ad te.* Dixo vn discreto Rey, y el gran Arsenio (como se lee en la vida de los Padres) dezia, que la mejor manera de orar era sin señalarle a Dios, ni encaminarle en lo que a de hazer, sino resignarlo todo en su diuina voluntad. Y assi señalò esta breue y marauillosa oracion. *Deus meus quomodo vis & sicut tibi placet, ita fiat.* Y a vn Valer. Maxim. lib. 7. cap. 2. dize vnas palabras marauillosas: *Igitur te totum cœlestium arbitrio permite, quia qui tribuere bona ex facili solent, etiam eligere aptissima possunt*, entregate del todo al arbitrio de los dioses celestiales, porque los que con facilidad suelen dar bienes, con la misma eligiran lo que mas te conuendra, esso es no tener ojos para encaminar a Dios, dexando mi voluntad en sus manos, y entonces acude el con sus ojos, que son los que nunca yerran, y por esso: *Respexit in orationem Cicadæ*, porque los que desta manera van a orar, no buscan sino el rocio de quien dixo Oseas: *Ero quasi ros & Israel sicut lilium germinabit*, que claro esta, que quien se dexa guiar de Dios, no busca sino al mismo Dios, porque esse es su rocio. Por esto pues le agradan las oraciones de la Cigarra.

2. Parali. 2.

Arsenius.

Valer. Max. lib. 7. c. 2.

Oseæ. 14.

Tambien le agrada la oracion del enebro: *Respexit in orationem Iuniperi*. Dize Plinio deste arbol. lib. 16. cap. 26. natural. histor. que es opinion de algunos, que ay dos generos de enebros, vnos que echan flores y no fruta, otros que echan fruta y no flores.

Plini. lib. 16. c. 26. natu. histor.

Sus palabras son: *Quidam earum duo genera tradunt, alteram florere neque ferre, quæ vero non floreat ferre protinus, Baccis subnas centibus quæ bienio hæreant.* Tambien dize, que este arbol no cria gusano ni carcoma. Y assi dize en el lib. 16. cap. 40. que en Sagunto ciudad de España, auia vn templo de la diosa Diana, el qual se edificò dozientos años antes de la destruycion de Troya, y quando Anibal la destruyò, hallò aquel templo entero y sano: porque las vigas y madera erã de enebro, madera incorruptible.

Dos cosas a de tener la oracion para ser marauillosa. La primera, que no a de pretender el que ora echar mucho floreo de palabras, porque las oraciones muy compuestas para con Dios, no son las que lleuan fruto, sino las que con santa llaneza y simplicidad representan su necessidad, essas son las que alcançan las crecidas mercedes y frutos de su misericordia, porque si la Cruz de Christo (dize san Pablo) que se euacua con la sabiduria de las palabras humanas: *Non in sapientia verbi, vt non euacuetur Crux Christi*, los bienes que grangeo la Cruz, que son los que pedimos en la oracion, tambien perderan el lleno, sino lleuan mas que palabras galanas y de compostura. Y por esso el mismo Pablo. 1. Corint. 14. dezia: *Sed & in Ecclesia volo quinque verba sensu meo loqui, vt & alios instruam, quam decem millia verborum in lingua*. Lo qual diziendolo el Apostol a proposito de la enseñança que predicaua en la Yglesia, y siendo vna de las cosas principales que enseñaua la oracion, tambien se a de entender della: la qual enseñaua con pocas palabras y mucho affecto. La segunda cosa que a de tener la oracion, es, que el que orare

1. Corint c. 1.

1. Corint 14.

no

no ſienta peccado en ſu coraçon, que le carcoma y re muerda, porque quando en el coraçon no a dado la carcoma y remordimiento del peccado que en el eſta de aſiento, facilmente alcançaremos lo que pretẽdemos. Como lo dixo diuinamente el glorioſo S. Iuã en ſu 1. Canoni. c. 3. *Chariſſimi ſi cor noſtrum non reprehendit nos, fiduciam habemus ad Deum, & quidquid petierimus accipiemus ab eo, quoniam mandata eius cuſtodimus, &c.* Si no ay peccado en el coraçon, no ay carcoma en el ni reprehenſiõ, y es ſeñal de que guardamos los mandamientos de Dios, y quien haze eſto, llano negocio es, que alcançarà lo que pretende, porque como buen enebro no ſe leua en flores de palabras, ni tiene carcoma de peccado. *1. Ioan. c. 3.*

La tercera condicion es, que ſea la oracion como el Tamaris, arbol humilde y prouechoſo, principalmente (como dize Plinio. lib. 24. cap. 9.) para el baço. Tanto como eſto que dize el miſmo, que ſi en las canales donde va a beber el ganado, echaſſen las ramas deſte arbol, vendrian totalmente a eſtar ſin baço: por que lo gaſta y conſume. Es el baço ſimbolo de vn auaro, porque (como dixo el otro) quando los Reyes dan en ſer cudicioſos, ſon como el baço: que quando eſta crecido y hinchado, todos los demas miembros menguan y deſcrecen, porque los apoca el. Aſsi quando vn Principe quiere engrandecerſe y hincharſe, todos los demas deſcrecen y menguan. No a de ſer el que ora auaro, eſto es, no a de pedir para engrandecerſe el, y que ſe apoquen otros, antes a de procurar tener la virtud del Tamaris, que conſume y apoca el baço, que quiere apocar a los otros. Y eſta es la razon, porque aunque pidamos algunos bienes no los alcança- *Plinius. libr. 24. c. 9.* *ſimile.*

mos, porque queremos quitar a otros lo que para no
Iacob. c. 4. sotros pretendemos. *Petitis & non accipitis, eo quod male petatis.* Dexays de alcançar lo que pedis? no, porque es malo, sino porque lo pedis mal, y no puede ser peor que querer para vos cõ daño de otro. No aueys de pedir para vos solo, sino para todos: como lo en-
Matth. c. 6. señò Christo en aquella su oracion: *Panem nostrum da nobis hodie, dimitte nobis debita nostra, & ne nos inducas in tentationem, sed libera nos à malo.* El pan enseñò a pedir para todos, el librar de tentaciones para todos, el perdonar para todos, el escapar de males para todos. No se lo quiera nadie para si en particular, quitandoselo a los otros: porque la buena oracion destruye y deshaze a essos, que todo se lo quieren para si.

Veamos pues agora si la oracion de Christo tuuo estas circũstancias. Por ventura no resigno su voluntad en las manos del Padre, y se dexò guiar por el, quando dixo: *Non mea voluntas sed tua fiat?* Que ciego pudiera auer que mas se dexara lleuar del que tenia ojos, que dexò Christo que su volũtad humana la lleuasse por do quisiesse la diuina, y que cosas de la tierra pedia sino todas celestiales? y si pedia la conseruacion de su vida, el fue el rocio pedido delos Profetas,
Esai. 45. quando dixeron: *Rorate cœli de super.* Si la segunda cosa que se requiere en la oracion es, que sea de pocas palabras, y que el que la dize no tenga gusano de carcoma de peccado en el coraçon, quien orò mejor que Christo, pues no tiene su oracion mas que cinco
Matth. 26. palabras: *Pater si possibile est transeat à me calix iste?* Y que mayor inocencia puede auer, que la que mostro en aquella palabra *Abba*, que es prenunciacion

de

de niño? Y no puede ser mayor pureza que la suya, pues *Puer dicitur à puritate*, como si dixera a su padre, hablo te Señor como niño, porque tan puro muero como quando naci niño. Si la tercera cosa que se requiere para la oracion, es, que no sea auara, bien se echa de ver que oraua por todos Christo tambien, pues quando vltimamente se vino a resoluer, y dezir: *Transeat à me calix iste*, fue dezir, el fruto desta mi passion no se quede en mi, sino passe a delante, y comuniquese a todos. Y aunque parece que al principio rogaua por si, como esta peticiõ yua siempre subordinada a la voluntad diuina, nunca se a de entender que quiso Christo q̃ quedasse sin remedio el mundo, porque aquel sinificar de sus propassiones, no fue otra cosa sino mostrar la verdad de la naturaleza, a quien es proprio sentir los daños. Luego si tuuo tales circunstancias esta tan humilde oracion, como no fue oyda? como el Padre eterno no dispensa con esta muerte? Y mas, porque lo digamos todo, si la buena oracion a de ser humilde, douota, discreta, perseuerante, afectuosa, todo lo tuuo esta oracion. Humilde porque fue de rodillas, deuota, porque prostrado, discreta porque se dexò en la voluntad del Padre, perseuerante porque orò tres vezes, afectuosa porque sudò sangre, y con todo esso no la oye, y el Angel Gabriel viene a confortarlo, diziendo, que no ay remedio si no que a de morir? *Luca. 22.*

A tan gran pregunta no se puede responder sino es con aquella marauillosa historia de Elias. Cosa marauillosa es que pida Elias que llueua fuego quando apostaron el y los Sacerdotes de Baal, sobre qual era el verdadero Dios, y que con vna muy pequeña *3. Reg 18.*

oracion baxaron del cielo tantas llamas, que consumieron el sacrificio, y secaron el agua, y que quando pide de ay a vn poco que llueua, al cabo de tanta esterilidad, se detenga tanto Dios en darla, que fue necessario hazer Elias las ceremonias mas estrañas, que jamas hizo para que lo oyeran. Lo primero, hincose de rodillas, y escondiò la cabeça entre las piernas, mostrando hazia el cielo solamẽte las espaldas, y alli orò vna vez y no llouio, ni su criado vio en todo el cielo rastro de nube. Orò la segunda y tercera, y finalmente a la tercera vio vn rastro de nube, del tamaño de vn pie de vn hombre que salia de la mar, que regò toda la tierra. Qual sea la causa desta diferẽcia y detenimiento la declara Abulens. 3. Reg. 18. y dize, que el llouer fuego con tanta facilidad, fue porque alli yua la honrra de Dios, la qual con aquel milagro auia de quedar calificada, y assi era razon que con gran facilidad, y de la primera vez salieſſe Dios a su causa, y hizieſſe aquel milagro, y oyeſſe a su Profeta. Pero quando pide la pluuia, ruega por peccadores, idolatras, desconocidos, sobre los quales mas auia Dios de llouer fuego que no agua. Mas porq̃ los peccadores no merecian alcançar la pluuia, ni otros beneficios diuinos, sin que primero Dios los vuiera castigado, el santo Elias entendiẽdo esto, hizo aquella ceremonia de esconder la cabeça entre las piernas, la qual era postura del esclauo quando lo querian açotar antiguamente, al qual le escondian el rostro de aquella manera, para que no pudieſſe mouer a compasiõ a su amo, con las lagrimas y gestos que hizieſſe, y para que teniendo mas descubiertas las espaldas, tuuieſſe sin estoruo de la cabeça, mas desembaraçado lugar el

*Abulens. 3. Reg 18.*

açote

açote que descargaua. Como quien dize, bien se Señor que no es razon que les llueua a estos, sin que primero los castigueys, como a esclauos fugitiuos y de mala casta, lo que os suplico es que sobre su tierra llo uays el agua de misericordia que no merecen, y sobre mis espaldas llouays el castigo, y descargueys el golpe del açote riguroso, haziendo quenta que yo soy ellos, pues yo me pongo en su lugar, y los representò.

Y assi se echò de ver que rogaua por peccadores, y por esso no lo oyan, porque nunca vino el agua hasta que orò siete vezes, como notò bien Nicolao de Lyra. Y aunque el Abulense dize que no tiene misterio el auer embiado siete vezes su criado, para q̃ viesse si auia nube: y que quando llegò al numero de siete la vio, y por esso entonces lo dixo, como si la viera al numero de tres, o al numero de quatro, tambien lo dixera, con todo esso pudiera passar mas adelante, y apurar, porque nunca vio en el cielo nubes, hasta passado el numero septenario? Caietano dize q̃ quiso honrrar este numero como sacro santo, por auerlo Dios consagrado en dia de fiesta y descanso: y en este numero venir el año que se daua libertad a los esclauos, y se redemian las casas, dando quiça por esto a entender, que entonces hizo ya Dios misericordia, y dio libertad a aquellos esclauos, que ya yuan captiuos al poder de la muerte con tanta hambre, y les restituya sus heredades y casas, que estauan asoladas cõ la seca de tantos años.

*Lyranus. Abulens.*

*Caietan.*

Pero la opinion de Nicolao de Lyra, assi la que el da por literal, como la mistica, hazẽ mucho a este proposito, y assi me quadran. La literal que el da es, que

no llouio hasta auer orado siete vezes, con las quales quitò el impedimento que ponia la vniuersidad de los peccados mortales, que tenia aquel pueblo, los quales se reduzen a siete, y no a de ser oydo tan presto el que representa los peccadores, como vn justo. Pero porque aquella pluuia representaua otra de misericordias y perdon, que por ruegos de su hijo vnigenito, auia de embiar sobre el mundo peccador y enemigo, no quiso que fuesse sino despues de siete vezes, que fueron siete misterios de la vida de Christo Redemptor nuestro, que fueron Concepcion, Natiuidad, Baptismo, Predicacion, Passion, Resurrecciõ, Ascension. Despues de los quales vino la pluuia abũdante del Espiritu santo, en el dia de Pentecostes, y esta es la razon mistica de Nicolao, pero si miramos vna cosa muy oculta que esta aqui encerrada, hallaremos que este misterio mas tiene de lo que parece.

Pide Elias dos cosas, la vna que haga Dios merced a los peccadores de llouerles, la otra q̃ le ponga sobre sus espaldas las penas que merecen, las iniquidades de aquel pueblo, y concede Dios la vna, y no la otra, concede la pluuia, pero no concede que carguen sobre las espaldas de Elias, las iniquidades. Pues porque Señor concedeys lo vno y no lo otro? porque no se a de lleuar esta gloria Elias, de que entienda el que tiene espaldas, sobre las quales se an de poner las iniquidades de su pueblo, que para esso tengo yo preuenidas otras espaldas, sobre las quales an de cargar todos los peccados del genero humano, que son las de mi hijo. Como lo dize Esaias: *Posuit in eo iniquitates, in omnium nostrum*, y sobre ellas a de descargar el açote, q̃ a de causar paz en todo el mũdo:

*Esai. 53.*

*Disci-*

*Disciplina pacis nostræ super eum*, y quiero hazer vn rasguño (dize Dios aqui) de lo que a de passar en el mundo, despues de siete misterios que a de obrar mi hijo en el mundo, con que baxarà el agua de la gracia y misericordias.

Deste lugar que auemos dicho prolixamente (por que puede seruir para mil cosas) sacaremos que es la causa q̃ no oyen al hijo de Dios en esta su oracion, cõ ser ella tan cabal y admirable? Iamas orò el hijo de Dios que luego no le oyesse el Padre, y assi le dio el gracias por ello, diziẽdo: *Gratias tibi ago quoniam exaudisti me.* Pero osso no es marauilla, porque yua la honra del Padre, en que le conociessen por su hijo, pero como agora ruega en figura y representacion de los peccadores, no le oyen sin que descargue el açote de la yra de Dios, sobre sus espaldas, porque ellas son sobre quien recambian, todas las sueltas y largas que hizo el padre, de los que ofrecian sus espaldas para satisfacion de culpas. Y si Christo quiere que lluenan las pluuias de las misericordias del cielo, y por otra parte su naturaleza flaca, rehuye el golpe que a de llouer sobre sus espaldas, sepa que no a lugar de justicia, porque sea constituydo fiador de todos los peccadores. Y pues quando se prostro a orar: *Procidit in faciem*, escondio la cabeça como el esclauo y ofrecio las espaldas para que en ellas descargarà el golpe, sepa cierto que le an de tener el embite, aunque bien se sabe en el cielo que no es de falso: porque aquella no fue contradicion ni repugnancia absoluta, sino debaxo de condicion, q̃ no fue mas (para hablar propriamente) sino vn mostrar la naturaleza humana su natural temor, el qual rehuye *Esai. 53.*

vna

vna muerte tan atroz y afrentosa. Pero luego se ajustò con la voluntad diuina, de quien nunca jamas estuuo apartada la suya.

Esta pues es la causa de que no le respõdiesse el Padre, y de que viniesse el Angel tan triste como deuio de aparecer. Pintãlo comunmente con vn caliz que le presentaua en la mano, a diferencia de las apariciones que otras vezes hazian essos mismos Angeles, que trayan comida quando venian a dar algũ esfuerço a los sieruos de Dios, a Elias. 3. Reg. 19. le truxeron pan y agua, y le dixeron: *Surge comede, grandis tibi restat via.* A Daniel en el lago de los leones, tambien le truxeron de comer. Y al mismo Christo en el desierto le truxeron comida: *Accesserunt Angeli & ministrabant ei.* Pero aqui parece que no le traen comida sino bebida. Lo qual fue para confortarlo, que a esso vino: *Confortans eum*, como si dixera, esta muerte aunque a de ser tan acerba la as de tragar, como quien se bebe vn vaso de agua, que con gran facilidad la passa. Riguro sa es la muerte, pero con tanta facilidad la as de destruyr, como quien se bebe vn vaso. Y assi fue la verdad (como dize el Angel) y lo significò el Apostol san Pablo quando dixo: *Absorta est mors in victoria.* Si ya no es que junto con el Angel, se representarõ a Christo las siete virtudes que dixe poco a, y todas ellas le truxeron los platos y seruicios de la comida, que le aparejaua el Padre, y el Angel seruia de page de copa, que traya la bebida en su caliz.

3. *Reg.* 19. *Dani. c.* 14. *Matth. c* 4. 1. *Corint.* 15.

Cosa clara es, que Dauid llama a la passion messa que pusieron los enemigos para banquetear a Christo, la qual los destruyò a ellos, como lo dixo en el Psalmo: *Fiat mensa eorum coram ipsis in laqueum, & in retri-* *Psal.* 68.

*retributiones & in ſcandalum.* A eſta meſa antes que ſiruieran los Iudios, quiſo el Padre eterno que ſiruieran las virtudes, y aqui en eſta repreſentacion, que cada vna traxe ya ſu plato, la juſticia le traxo la Cruz, por que tenia determinado el rigor de la juſticia diuina, que muriera en ella. La fortaleza le traxo la coluna, con que amarrado auia de ſuſtentar el templo eſpiritual de la Yglefia. La templança le traya la eſponja de hiel y vinagre, cõ que auia de ſatisfazer por la glotoneria del mundo. La prudencia le truxo la lança cõ que quiſo que vieran ſu coraçon abierto, para con eſta prudente traça grangearlos. La Fè le traxo los clauos, porque con ella eſtaran los hombres aſidos, para creer en el perpetuamente, demanera que nadie pueda deſaſillos de los clauos de ſu creencia. La eſperança le truxo la corona, porque eſſa es la que a de animar a pelear al buen ſoldado. La caridad le traxo la veſtidura, porque con ella cubrirà los defectos de ſu cuerpo miſtico: *Quia charitas operit multitudinem peccatorum.* Eſtos ſon los ſeruicios que ſe puſieron en eſta meſa, harto amargos por cierto y con tantas eſpinas, que para paſſarlos eran meneſter muchos tragos. Pero para eſſo apareciò el Angel con ſu caliz (eſto es) repreſentandole que cõ facilidad y como quiẽ bebe, ſe paſſariã aquellos tormentos, atendiendo a la gloria y honrra que reſultaua para Dios, y al grã prouecho que reſulta para el hombre. 1. *Petri. c. 4.*

Y aſsi le deuio de hablar deſta manera el Angel, ſoberano Principe, y grã ſeñorio mio, ſi los criados leales pueden tener atreuimiento, quando ven a ſus ſeñores en algũ aprieto, para dezirles algunas palabras de eſfuerço y conſuelo. Suplico a vueſtra diuina

Mageſtad.

mageſtad me deys licencia, para que yo os pueda hablar agora. Principalmente que el recaudo que traygo, no es mio, ſino del Padre eterno, el qual me a mãdado que os diga lo que vos bien os ſabeys, pues ya es tiempo que deys cima a la dichoſa impreſſa que aueys començado, la qual va tambien encaminada, que no es poſible ſino que tenga logrado fin. Bien aueys començado por guerto, para remediar los daños del guerro primero de los deleytes, de aquel nacieron las eſpinas, de las eſpinas deſte naceran los deleytes. Si os da pena la Cruz, ſabed que ella es la Catedra, donde vos que ſoys: *Sapientiſſimus inter tres*, aueys de enſeñar marauilloſas doctrinas. Si temeys que a de cargar ſobre vueſtros ombros, ſabed que es la llaue de Dauid, con que abrireys los ſecretos diuinos y puertas del cielo. Si entendeys q̃ en ella ſe a de gaſtar vueſtra vida, ſabed que alumbrays a todo el mundo que eſta en tinieblas, porque eſſa Cruz es el candelero donde pueſto en alto aueys de reſplãdecer. Si temeys que os an de tratar como a guſano: *Ego ſum vermis & non homo*, conſiderad que eſſe guſano carcomera la peſadumbre dela Cruz, y la harà tan ligera que la puedan lleuar las niñas y donzellas q̃ os an de ſeguir, con muy poca peſadumbre. Si temeys quedar deſnudo, ſabed Señor mio que nunca en vueſtra vida aureys tenido tantas veſtiduras, las quales dexareys para que queden ricos aquellos, a quien les cayere la buena ſuerte de vueſtra gracia. La coloroda ſerà para los martyres que verteran ſangre, la blanca para las Virgines q̃ no ſe mancha, la inconſutil para los inocentes y juſtos, en quiẽ no entra tiſera ni rotura de peccado. Si os da pena la perdida de Iu-

*Pſal. 21.*

das,

das,para ſu contrapeſo teneys la conuerſion de vn ladron,ſi os afligẽ las eſpinas de la corona,la caña, y otras burlas que os an de hazer,echad de ver que ſoys vencedor, y que los que lo ſon lleuan en las coronas las inſignias de lo que an vencido,ora ſea almenas de murallas,ora popas de nauios. Y pues vos venceys a las eſpinas de los peccados, q̃ corona mas honroſa quereys q̃ ciña vueſtra frente,q̃ la de eſpinas? Si con vueſtra mano poderoſa ſuſtentays a los hombres flacos y quebradizos,vazios de todo bien, mudables a todo viento,q̃ mejor coſa ſe os puede poner en la mano,y q̃ mas lo ſinifique,que vna caña? Lleuareys Señor en vueſtro victorioſo carro, no captiuos cõdenados a muerte,ſino los que libraſtes della, reſucitados a nueua vida de gloria,con q̃ ſerà mas iluſtre y nueuo vueſtro triũfo,que el de ningun Emperador paſſado. Y ſi el mundo no os tiene por Rey,es porque os mira por la parte de la tierra,dõde no eſta el titulo de vueſtro Reyno, que por eſſo el Padre eterno no a querido,que el titulo de vueſtra Cruz donde os an de declarar por Rey,eſte a los pies q̃ es tan cerca de la tierra,ſino ſobre la cabeça:para que la vean los del cielo, que ſon los que verdaderamente os reconocẽ por ſu Rey. Y aſsi yo en nombre de todos ellos,os confieſſo por tal. Pero aunq̃ la tierra mas deſconocida ſea, muchos os conoceran Señor, y heriran ſus pechos del dolor de veros tan mal tratado. Daranſe las piedras vnas cõ otras,enlutaraſe el Sol y la Luna, y lo q̃ mas es remediareys el genero humano,q̃ tantos mil años a q̃ eſtà captiuo. Sacareys de priſion a los padres antiguos,y de quiẽ vos venis, y q̃ coſa mas glorioſa para vn hijo,q̃ poder cõ ſu valor deſagrauiar a ſus padres?

Cum-

Cumplireys tantas profecias como de vos eſtan eſcritas, deſempeñareys la palabra de tantos Profetas y Patriarchas que por vos an dado. Chancellareys la eſcritura con que vueſtro aduerſario tiene tan oprimido el mundo. No os detengays Señor mio en derramar la ſangre, pues con ella ſe a de borrar, ni os detengays en ofrecer vueſtra vida, que a de cauſar tantos bienes.

*FACTVS EST SVDOR EIVS QVASI guttæ ſanguinis de currentis in terram.* Auiendo el hijo de Dios oydo la determinacion del Padre, y que el cielo, tierra y limbo deſſeauan ſu ſangre, y que a gritos la pedian todos (porque ſin ella no ſe podia remediar el genero humano) encendido con vn diuino y abraſado amor dixo. Aſsi, que mi ſangre ſe buſca, mi ſangre ſe deſſea, mi ſangre ſe pide, por mi ſangre bozeã? que en mi ſangre conſiſte el remedio de todo el genero humano, y que para ſacarmela me an repreſentado, clauos, açotes, corona, lança y Cruz? pues preſto preſto (pues tanto es neceſſaria mi ſangre) yo la quiero dar de voluntad. Angel ſanto, antes que la corona me ſaque las gotas de ſangre de la cabeça. Veyslas aqui por toda ella, ſacadas con las puntas de vn amoroſo dolor. Para ſacar ſangre de mis manos y pies, no es meneſter que vengan los clauos, veslas aqui todas cubiertas de ſangre, de las ſangrias que a dado mi voluntad. Para cubrirme de ſangre todo el cuerpo de pies a cabeça, no es meneſter la crueldad de los cinco mil açotes, que ya todo eſtoy cubierto della, para que ſalga ſangre de mi coſtado y pecho, no es meneſter que me lo rompa el hierro de la lança, que ya yo franca y liberalmente lo è abierto: para

que

que desangre. No ay para que venga la Cruz, a fin de que desde ella vayan corriendo arroyos de sangre, pues ya ves quanta va corriendo por essa tierra.

Yo se que soy la vid verdadera: *Ego sum vitis vera,* *Ioan.c.15.* tambien se que soy la oliua misericordiosa: *Ego quasi oliua fructificaui,* *Psal.51.* y tambien es cierto que acepte el ser Rey de los hombres y de los Angeles, y no soy tan desentendido, que dexe de saber yo lo que supo vn arbol, quando le dieron el Reyno: que dixo, que si lo aceptaua, le auia de costar perder la dulçura de su vino, y la grosedad de su azeyte. Pues quierosela yo ganar a los arboles en otra cosa que no pueden ellos. No puede la vid dar su vino sin que primero lo pisen los lagareros, y le carguen la viga pesadissima, para que lo de. Lo mismo es del azeyte, que sino es molido en la piedra, y despues estrujado con la viga, no puede sacarse. Pues yo quiero dar mi sangre, q̃ es el vino que a de alegrar el mundo, y el azeyte que lo a de alumbrar: y antes que los lagareros que lo an de pisar (que son los Iudios) y antes que cargue la viga de la Cruz, y me saquen y apuren la sangre, yo la doy de mi voluntad. No lleguen los Iudios a pisarme tan presto, no llegue la lança, el clauo, el açote, ni la corona, ni la Cruz pesada, que son los que an de pisarme en el lagar del caluario, que aqui la quiero yo verter a solas: *Torcular calcaui solus, & de gentibus non fuit vir mecum.* *Esai.c.63.*

O amor increyble, o sangre que mas mereces nombre de leche, pues no pudiendo detenerte en las venas, saltaste con tanta fuerça como suele la del pecho, quando esta conuertida en leche. Quien te hirio Señor, quien te sacò essa sangre? Verdadera- *Simile.*

mente el zelo. Parece este hecho sin duda, al que quẽta la diuina escriptura, que le pasò a Phiniees, arrebatado de aquella fineza de su zelo. Vio a vn Hebreo ofendiẽdo a Dios publicamente con vna Madianita, con grande escandalo de todos, y no pudiendo sufrirlo, hecho vna brasa de zelo, arranco de vna daga ò lança (como dizen otros) y cosiolos ambos a puñaladas. Assi vio el hijo de Dios en su proprio cuerpo y carne, representados todos los peccados del genero humano, de quien se auia encargado: y mouido de vna indignacion diuina, y de vn zelo celestial, el mismo tomò contra su propria carne el cuchillo de la vengança y dolor tan graue, que se dio muchas heridas: con que quedò tan lastimado. Costumbre era antiguamente en el pueblo de Dios, que quando se oyan blasfemias contra su diuina magestad, se rompiessen las vestiduras en señal de sentimiento. Pues como delante de la consideracion del hijo de Dios, se representasen todas las blasfemias que contra su padre se auian dicho, rompio la vestidura de su carne de manera, que por toda ella saliò sangre de la rotura. Que blasfemias de padre que passan delante de vn hijo, no pueden dexar de tener todo este sentimiento. O amor incomparable, o zelo excessiuo, o caridad infinita, o reuerencia al padre incomparable.

*Nume. c. 25.*

*Simile.*

Bien veo yo hijo de Dios en lo que a de parar este vuestro sudor, en lugar de agua sudays sangre? nueuo sudor por cierto. Sin duda a de parar en muerte de primogenito. Quando las plagas de Egipto se començaron, la primera fue conuertirse el agua en sangre, y al fin paro en muerte de primogenitos, y pues aqui

*Exod. 7.*

*Exod. 12.*

aqui el ſudor que auia de ſer agua ſe a conuertido en ſangre, cierto es que as de morir tu Señor, que eres el primogenito del Padre eterno. Y aun tambien lo veo en que con la lucha deſta oracion ſoberana, no pudiſte inclinar ò vencer al padre, a q̃ concediera cõ lo q̃ pedia la flaqueza de tu naturaleza humana. Quã do el Angel luchò con Iacob, y lo vencio, dixole vna buena razon. *Si contra Deum fortis fuiſti, quãto magis contra homines prevalebis?* Quien vence a Dios coſa cierta es que podra vencer los hombres, pero aqui veolo al reues, que às toda eſta noche luchado con vn Angel, y pues no as vencido a Dios, tampoco: *Contra homines prevalebis*. Antes los Iudios prevaleceran contra ti Señor, y te quitaran la vida, exercitando todas las crueldades imaginables, en la delicadeza de tu cuerpo ſacroſanto. *Geneſ.* 32.

Pero doyte gracias infinitas, que en eſta tu lucha no quiſiſte mas q̃ moſtrar q̃ tenias naturaleza verdaderamẽte ſenſible, y que naturalmẽte rehuya la aceerbidad de los tormentos: pero ſinificado eſto, luego te conformaſte con la voluntad de tu padre, y aceptaſte tan de voluntad el derramar la ſangre, que antes q̃ el fayõ te la vertiera, te la ſacò el amor del genero humano, y para eſſo hiziſte tantas conſideraciones, para que por vna parte el zelo como Phinees, y por otra el reſpeto deuido a tu padre, con las blasfemias te atraueſſen el puñal del dolor, y rõpieſſen la veſtidura de tu ſangre.

Mucho deuo a toda tu paſsion, y toda junta la conſiderò como vna obra traçada y ordenada en el cõſejo diuino, para remedio del mundo. Toda ella es de valor infinito, y por toda te deuo infinitas gracias, y

me ſiento infinitaméte obligado, pero no ſe q̃ ſe tienẽ eſtas gotas deſta ſoberana ſangre del cuerpo, q̃ me obligan mas q̃ otra coſa, porq̃ tienẽ vna ſuauidad de olor extraordinario, con q̃ exceden en algo a todo el manojo de la mirra oloroſa de tu paſsiõ. De dos maneras de mirra ſe haze mẽcion en los cantares, vna q̃ llaman la primera, y eſſa es probadiſsima, otra q̃ es la ſegũda, y no de tãta eſtimaciõ. Deſta manera de mirra mas precioſa era el olor de los labios del eſpoſo: *Cant. c. 5.* *Labia tua ſicut lilia diſtilantia myrrham primã.* Pues q̃ diferencia ay de la vna a la otra? La q̃ ay es, q̃ la primera es vn ſudor, vna lagrima, vnas gotas que da el arbol, con ſolo el gran calor del Verano, como nueſtros arboles la goma. Pero deſpues que a dado eſta precioſa mirra, que es la mas fragrãte y pura, ſacaſe deſtos arboles otra manera de mirra con hierro, ſajando el arbol, y abriendolo por muchas partes, por las quales ſale la mirra. Y aunq̃ toda es precioſa y de vn miſmo arbol, es mas encomẽdada y alabada aq̃lla primera q̃ no ſe dio cõ hierro. A eſto aludiò el Eccleſiaſtico quã- *Eccleſ. c. 24.* do dixo: *Et quaſi libanus non inciſus, vaporaui habitationẽ meã*, como el libano no cortado ni abiertos cõ hierro ſus arboles, di la ſuauidad de mi olor, como quiẽ dize, mi olor fue de lo mejor, de lo mas precioſo, de aq̃llas gotas q̃ da el arbol con ſolo el calor ſin tormento de hierro. Toda la paſsiõ de Chriſto fue vna oloroſa mirra, como auemos dicho, pero no ſe le nieguen a eſtas primeras gotrs, q̃ no ſe la ganan en algo a las demas, aunque todas ſon de valor infinito, porq̃ eſtas las ſacò el amor, el zelo, el calor de aquellas entrañas abraſadas: eſſotras junto cõ eſſo las ſacò el ſayon, el clauo y el hierro de la lança.

Pues

Pues dime hõbre, es para oluidar eſte hecho, principalmente auiendo tu ayudado a ſacar eſta ſangre? Por que pienſas que ſalieron gotas de todo ſu cuerpo, deſde la planta del pie haſta la cumbre de la cabeça, ſino para que entiendas que no vuo miembro en ſu cuerpo miſtico, que no le hizo ſudar ſangre? Todos le ſacaron ſangre, y todos le atormentaron. Pues porque no quieres tu aprouecharte agora de la miſma ſangre que ſacaſte? Ven aprieſſa y cogela, mira no ſe te vaya, que es ſangre que corre: *Quaſi guttæ ſanguinis decurrentis.* Y ſino te das prieſſa te certifico que a de correr de manera, que no puedas alcançarla. Vete a eſte monte hallaras tu remedio, y veras vn mõte mas eſtimado, y de mayor cudicia, que aquellos que dixo Ioel: *Stillabunt montes dulcedinem*, porque aũ que aqui veras deſtilar mirra, que es amarga para el que derrama, para ti ſi la coges ſerà dulce mas que la miel. Entrate entrate apreſuradamente en eſte guerto mas dichoſo que el parayſo, a quien riegan eſtas gotas de ſangre, mas auentajadas que la fuente del parayſo, de quien ſe deriuaron quatro rios que regaron el mundo, pues deſtas gotas ſe riegan el cielo, la tierra, el limbo, y el purgatorio. Entra de prieſſa te ſuplico en eſte guerto, y oyras vna voz que da el hijo de Dios todo ſudado hablando con la tierra, y rogãdole (qual otro Iob) le dize: *Terra ne cooperias ſanguinẽ meũ*, tierra, no embebas mi ſangre, y veras lo q̃ me mueue para dezir eſto, y conoceras q̃ por lo q̃ lo pido es, para q̃ vea el Padre q̃ ſi la tierra le ofẽdiò, ya tiene la tierra cõ q̃ ſatisfazerle. Aduierte pues alma, y oye lo q̃ eſte Señor dize: *Terra ne cooperias ſanguinẽ*, por q̃ te va la vida tener el deſcargo: para quãdo te hagã el cargo

*Luca c. 22.*

*Ioelip c. 3.*

*Iob c. 16.*

de tu deuda, y aun veras que pide a la tierra que no cubra su sangre: *Ne cooperias sanguinem meum*, como quien dize: No le tapes la boca, que habla mejor que la de Abel, y que la de Zacharias, porque ambas pidieron vengança. Assi lo dixo el mismo Señor en su Euangelio, que auia de venir sobre los Iudios el tropel de gritos de la sangre de los justos, desde Abel hasta Zacharias. *Vt descendat super vos omnis sanguis iustus, à sanguine Abel iusti, vsque ad sanguinem Zachariæ, &c.* Y bien sabeys que Zacharias al tiempo del morir, pidió castigo con zelo de justicia, quando dixo: *Videat Dominus & requirat.* Pues la de Abel ya oystes los gritos que daua contra su hermano, los quales procedian de la tierra donde estaua la sangre. Y assi auras echado de ver, que la tierra (como agrauiada y ofendida) no podia consentir, ni sufrir sobre si al maluado de Cain, que tanto la ofendió, ni le queria dar posada. De la suerte que quando vn caminante hurta en vn meson ò venta alguna joya, o ropa, nũca otra vez le quieren dar alli posada: porque queda memoria del insulto passado, y siempre que lo ven dan gritos, al ladron, por lo qual le cõuiene huyr. Assi la tierra por el agrauio que le auia hecho Cain, robando la vida de aquel tan inocente mancebo: y a ella manchãdola con su sangre, no lo podia sufrir. Por lo qual el huya: *Profugus, & vagus in terra.* Tantos eran los gritos que contra el daua, todos ellos nacidos de la sangre de Abel. Y assi le fuera muy prouechoso a Cain que le taparan la boca a la sangre, y se la escondiera la tierra. Mas esta que derrama Christo no quiere que la tierra la cubra, ni quiere que le cierrẽ la boca, que habla muy en prouecho de los hõbres, y pues habla

*Matth. 23.*

*2. Parali. 24.*

*Simle.*

*Genes 4.*

tan

tã en el tuyo, corre presto peccador, y oyras estas vozes con que te animes: porque son ellas tan grandes y hazen tanto ruydo, que no dexaran oyrse las vozes que dan contra ti tus peccados.

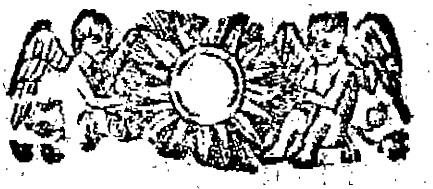
Pero pues tu te quedas durmiendo con los Apostoles, y embuelto en sueño dormido te descuydas, o con el miedo de tan tenebrosa noche no te atreues, digamosle a la madre deste Señor que venga a limpiar el sudor a su hijo soberano. Venga aqui la Magdalena y limpie este sudor, que es agora mas necessaria la toalla de los cabellos, que quando los enxugò del vnguento. Pero ay Señor que no viene nadie? quien a de limpiaros Señor el sudor, que haze mucho ayre, y la noche es fria? Dize vn Doctor, que Christo acabado de sudar se fue al rio Cedron, y se lauò toda la sangre de que estaua cubierto. Esse Señor es el regalo? Essas son las sauanas donde os embueluen? Essas son las toallas con que os desudan? Essos son los aposentos donde os abrigan y guardan? Pronostico cierto de que en vuestros tormentos y derramamiento de sangre, no auiades de tener otro consuelo, q̃ lo que significaua la frialdad del agua, que significa los hõbres. *Aquæ multæ, populi multi.* Dos cosas tiene el agua entre otras. Frialdad y mudança, con la vna lastima, porque a vn hombre sudãdo darle còn agua, ya veys que daño, con la otra haze que se oluide y quite delã te de los ojos quanto se pone encima, porque como el agua corre, todo lo desparece y se lo lleua tras si. Estas dos cosas auian de hazer los hombres con Christo, a quien en vez de lo que padecia por ellos en esta muerte, le auian de corresponder con frialdad y olnido. *Christ fo. bel.*

Pues no se yo porque hombre te puedes oluidar de cosa que tãta memoria pide? No se yo porque cauãdo la gota de agua en vna piedra dura: *Gutta cauat lapidem*, las gotas de sangre que caen sobre tu coraçon, no te lo auian de cauar. Dize Beda, que quando Christò orò en el guerto, puso las rodillas sobre vna piedra, y que quedarõ en ella señaladas: porque quiso con esto arguir el Señor a nuestra dureza, y conuẽcerla por mayor que la de las piedras. Pues en ella hazian señal, y no en los hombres por quien moria. Y aun dize Egesipo dicipalo de los Apostoles, que del riego de sangre que causarõ estas gotas del sudor de Christo, naciò vn arbol en cuyas ojas estaua escrita esta palabra: *O mors quã amara est memoria tua.* O muerte quan amarga es tu memoria. Y si ello fue assi, no se yo que cosa mas marauillosa, ni que mas arguya nuestro oluido. Las piedras muestran el sentimiento, y queda señal en ellas, no ay oja en el arbol que no diga que tu muerte es amarguissima, y se amargue con tu amargura Dios mio, y no mueres tu por las piedras ni por los arboles, y yo solo por quien mueres, enmedio de tus agonias y sudores duermo a sueño suelto, y sin acuerdo.

*Beda.*

*Egesipus. apud Philip. Bosquier. in Theat. paci. Christ. E. clesi. 41.*

(2)



# EXERCICIO PARA la negacion i lagrimas de san Pedro. Cap. 7.

*Conuersus Iesus respexit Petrum. Luc. 22.*

POCO LE A DE APROuechar al demonio andar esta noche apostando con Christo, porque aunque mas diligencias haga en querer dañar a su Yglesia, Christo a de salir con la suya, y sus enemigos quebradas las cabeças, sin poderle auer ofendido. Zacharias en el c. 12. dio vna vislũbre desta verdad, para asegurar a la Yglesia, q̃ aunq̃ se viesse cõbatida de los tropeles y asaltos de los enemigos, no temiesse: porq̃ ellos quedariã quebrãtados, sin cõseguir efecto de sus vanas pretensiones. Y assi dize: *Ego ponam Ierusalem super limare crapulæ omnibus populis in circuitu*, y vn poco mas abaxo dize: *Et erit in die illa, ponam Ierusalem lapidem oneris cunctis populis, omnes qui leuabunt eũ, concisione lacerabuntur.* Yo põdre à Hierusalẽ q̃ sea vmbral de raça, y vaso de vino de embriagados, y harè q̃ Hierusalen sea piedra d' carga, y todos quãtos quisierẽ prouar a menearla, y quitarla d' su lugar, q̃darã abiertos por los pechos y des-

Zachar. 12.

y desgarradas las manos. La palabra Hebrea *Saph*, q̃ significa el postigo ò vmbral, y conforme a estos dos sentidos, se dan dos interpretaciones que hazen vna si significa el vaso ò taça de vino, quiere dezir: Yo harè que Hierusalen sea como taça de embriagados. *Simile.* Con que desseo y ansia arremete vn hombre amigo de beber a la taça, y que sin tassa se la echa a pechos, pura sin gota de agua, tanto, que se embriaga, y cõ la furia del vino, que desatinado anda, rompe, destroça, hiere, santo Dios y que furioso, el que sabe de aquello y lo ve, se esta riendo, y dize: Dexaldo dexaldo, q̃ el cayra, que metido a en su casa quien mande mas que el. Que ansiosos, y con que impetu tan desenfrenado arremetian los enemigos de la Yglesia a destruyrla, con tanto gusto y ansia, como suelen los embriagados arremeter al vino, pero no pudieron, que todos quedaron destruydos, los Nerones, los Diocleciaños, y todos los demas enemigos.

Si queremos entender de la segunda manera: *Super liminare erapulæ*, que significa el lumbral por donde entran los hombres embriagados, es muy galana manera de dezir, el desatino y poco prouecho que auiã de tener los enemigos de la Yglesia quando mas determinados vinieran a sus puertas, para entrar y saquearla. *Simile.* Que cosa es ver vn hombre tomado del vino buscar vna puerta, que de desatinos que haze, por que quãto mas la busca mas se desuia della, y si a caso despues de muy cansado topa con el vmbral por dõde a de entrar a la casa, alli es donde se quiebra los ojos: porque como viene atentando con los pies, y piensa que todo esta llano, al leuantar el pie para subir el paso del lumbrar, es donde da el traspie de la cayda:

cayda: y donde se quiebra la cabeça. Yo pondré (dize Dios) a mi Yglesia, como postigo y vmbral, donde a los que quisieren entrar les acõtecerá lo q̃ a los embriagados, que no atinaran a la puerta, y si la atinaren serà para mayor daño suyo. Y mas, que les acõ tecerà lo que a los mãcebos de pocas fuerças, q̃ quieren leuantar vna piedra de las que estan a la puerta de Hierusalen, que siendo flacos quierẽ hazer de los valientes. Y assi quedan echos pedaços y quebrantados. Aqui aludiò el Profeta a la costumbre de leuãtar piedras en alto, para exercicio y prueua dela fuerça de los mancebos. Acontecerles a pues a los enemigos de mi Yglesia, querer mouer las piedras fundamentales de su edificio, para derribarlo, y dar con todo en el suelo, y quedaran tan quebrantados, que serà piedra de tropieço para ellos. Y assi la versiõ Chaldea, donde nosotros leemos: *Lapidem oneris*, lee ella: *Lapidem ofensionis*, y donde nosotros dezimos: *Leuabunt*, leen los 70. interpretes: *Calcabunt eum*, que es vna linda alusion a lo que suele acontecer, quando vno quiere leuantar vna gran piedra, y ella lo derriba por ser mayor el peso que sus fuerças, que de puro afrentado y lastimado, con despecho la pisa y acocea, pareciendole que con aquello queda vengado y satisfecho. Esto se ve manifiestamente en esta noche de la batalla y asalto que el demonio Capitan general del infierno, cõ todo su exercito, acompañado de los Hebreos, quiso dar a la Yglesia, para de todo punto derribarla, poniendo todas sus fuerças en derribar la piedra principal, que era Christo, con tan varias tentaciones y persecuciones, que no ay lengua que pueda referirlas. Mas ella se mostrò de tanto peso, que le

*simile.*

*chaldea.*

*70. Interpret.*

*simile.*

conui-

conuino al demonio dexarla, haziendo solamente cõ el despacho que lleuaua, que todos sus enemigos le pisassen el cuerpo, con varias afrentas y tormentos, como el lo dixo: *Conculcauerunt me inimici mei tota die, quoniam multi bellantes aduersum me.* Y viendo que contra esta piedra no podia, antes que se le acabaran de quebrantar todas las fuerças, boluio todo su impetu y corage contra la segunda piedra que era san Pedro. Y para que la Yglesia que se auia de fundar sobre la piedra y Fè de Pedro, cayesse en el suelo por este camino, puso todo su ahinco en que Pedro perdiesse la Fè, pero aunque mas lo procurò no pudo hazersela perder: porque estaua çanjado el lugar donde se auia de asentar la piedra, para que tuuiera firmeza, que era sobre la oracion de Christo, que dixo: *Ego rogaui pro te Petre, vt non deficiat fides tua.* Y viendo tan quebrantado el enemigo, y que tan en vano le auian salido sus intentos, lo que pretendiò fue pisar la piedra de puro corrido, y assi la pisò y afrentò, haziendole que negara con la boca la confessiõ de la Fè, con lo qual quedò Pedro pisado y bien afrentado. Pero esto no a de ser para que nadie se turbe, y entienda que la Fè corriò riesgo, y dexò a Pedro, que si esso fuera, ay estaua el daño, y essa fuera la gran marauilla, supuesto lo que Dios auia prometido.

*Psal. 55.*

*Luc. 22.*

En tiempo de vn Filosofo aconteciò, que vna culebra se enroscò y reboluio en vna grande llaue, los Gentiles (que eran agoreros) tomarõ de aquello grã espanto, pareciendoles que algun daño les auia de entrar por las puertas. Mas el Filosofo discreto los asegurò diziendo: No es marauilla ni causa de temer, q̃ vna culebra se rebuelua a vna llaue, fueralo y muy grande

*Plutarch. in Leontichi. Erasmus in Apoph.*

grande si la lleuasse reboluiera a la culebra. Grande espanto causarà ver que la culebra infernal se a enroscado oy en Pedro, que es el que tiene las llaues de su Yglesia, pretendiendo quitarle la Fè: pero no es esse el daño mayor, ni el mas de temer, si la Fè se reboluiera a la culebra, y dexara el coraçon de Pedro, ay estaua el daño: porque era reboluerse las llaues a la culebra, pero aqui no vuo mas que la exterioridad, y Pedro fue el que faltò a la Fè, que la Fè nunca le faltò a Pedro, y essa deshonrra en que cayò Pedro por auer negado la confesion, fue auerlo querido pisar el demonio, porque se sintiò quebrantado del peso de las dos piedras, y por esso quiso pisar a Christo el cuerpo con tantos tormentos, y tan cruel muerte, y a Pedro el alma, haziendolo caer en peccado tan feo, como fue negar a su maestro. Mas todo esto no dañò a la Yglesia, que es inexpugnable, y los que mas quisieren venir a derribarla, toparan en sus vmbrales como embriagados, donde se quebraran las cabeças, como en efecto oy se la quebrò el demonio.

Auiendo de tratar de la negacion de Pedro, me a parecido poner primero algunas causas, que dan los santos desta cayda. La primera causa fue entrar en palacio, cuya portera era vna muger, que fue dezir: Cortes y palacios reales, y fauores de mugeres, que son los que ordinariamente hazen a muchos entrar en casa de los Reyes, essos tambien son los que hazen caer a los grandes prelados. Por esso dixo el otro bien: *Incuria incuria*, en la Corte descuydos y desaseos, y quan mal esten al prelado yr: *A curia ad incuriã*, no lo puede dezir tambien el Castellano como el

*Bosquier. in theatro pacis Christi.*

el Latin. Si el prelado (y mas el Eccleſiaſtico) es el cura que a de tener el cuydado de los deſcuydos de todos, que haze el cura en la incuria? que haze el cura: *In incuria?* Por aqui quiſo el deſtruyr a Pedro, para lo qual ſe a de notar vna delgadeza que notò Eſaias, tratando de la venida del Meſias, y del guſto con q̃ auia de vencer al demonio. Y aſsi dize. c. 11. *Et delectabitur infans ab vbere ſuper foramine aſpidis, & in caruerna regulli, qui ablactatus fuerit, manum ſuam mittet.* Entrara la mano en el nido de los baſiliſcos, ſin temer ſu ponçoña, con el anſia y guſto que van los muchos a caçar nidos de paxaros. Y coſa clara y llana es, que el baſiliſco que auia de caçar en aq̃l nido era el demonio. Llamaſe baſiliſco, aſsi por ſu condicion, como por lo que paſsò entre Chriſto nueſtro Redemptor, y el. Dizeſe deſta ſauandija vna coſa eſtraña (como notò vn docto) que ſi le enquentran en vn camino vn hombre y vn baſiliſco, el que primero de los dos ve al otro lo mata. Si el hombre ve primero al baſiliſco, el baſiliſco muere, y ſi el baſiliſco ve primero al hombre, muere el hombre. Eſto es lo que paſsò entre Chriſto Dios y hombre, con el demonio baſiliſco infernal.

*Eſai. c. 11.*

*Simile.*

*Camara de naimant.*

Dos naturalezas ay en Chriſto, la vna que es la diuina, primero vio al demonio, que el demonio la vieſſe a ella, la naturaleza humana es menos antigua que el demonio, y aſsi el demonio la vio primero a ella, que el vieſſe al demonio, de donde aconteciò, que por auer el baſiliſco infernal viſto primero la humanidad de Chriſto, aya muerto Chriſto, y con el veneno de ſus aſtucias, hizo que los Iudios le quitaſſen la vida. Mas como la naturaleza diuina era

mas

mas antigua, vio primero al demonio. Y assi lo matò: el que en quanto hombre quedò muerto, por los ojos imbidiosos del basiliſco, en quanto Dios le venciò y matò. Y assi: *Mortem noſtram moriendo deſtruxit*, por esto pues se llama el demonio basiliſco.

Pero la principal causa porque se llama regulo, o basiliſco el demonio, es porque entre las sauandijas ponçoñosas, es el Rey, mata con los ojos, y llamale basiliſco (de donde vino a deriuarse este nombro Basilica) que sinifica el palacio o casa real, de dõde al alcançar del supremo Rey del cielo (que es la Yglesia, llamamos Basilica, sinificando quiça por esto, que el demonio donde mas derrama su ponçoña, y donde mas mata con los ojos de la embidia, es donde estan los Reyes, que es en palacio, y en los alcaçares de su corte. Y a vn otro secreto ay del basiliſco (como notò este mismo autor) que si la ponçoña del basiliſco cae sobre una piedra, la parte y haze pedaços; y la mayor marauilla que en esto ay es, q̃ solo el canto del gallo puede ahuyẽtar tan peligroso enemigo, entendiendo quiça por esto, q̃ en los palacios y donde habitan los Reyes, pierden su entereza y fuerça las mas firmes piedras. Y sino ay algunos grandes zeladores de la hõra de Dios, q̃ velẽ y digã verdades, q̃ despiertẽ a los q̃ niegã, todo quedarà perdido como se ve en el caso de oy. A Pedro q̃ soys el pastor de la Yglesia, quiẽ os mete en yr a palacio, y entrar en casa de hõbres q̃ tienẽ oficio real, y mas por mano de mugeres? Sin duda q̃ aunq̃ soys piedra firme, q̃ os aueys de hazer pedaços, por q̃ el basiliſco a de verter sobre vos su põçoña. Mereced al gallo q̃ os despertò del oluido.

Tomad

Tomad exemplo hombres, y mas los que soys prelados, que os certifico si entrays en palacio, y por mano de mugeres, que os poneys en ocasion de que os acontezca lo que a Pedro. Lo primero que hizo fue entrar Pedro, y en vn gran brasero que se calentauan todos, calentarse el. O que triste cosa, quando vos viredes que el prelado se calienta en vn mismo brasero con los demas, cerca està de negar a Christo, quãdo come como todos, viste y se engalana como todos, tiene conuersaciones y libertades como todos, a vn mismo brasero os calentays con los demas? perdido vays, pero que a de hazer si esta en palacio, dõde todos se calientan? Y oxala no fuessen algunos palacios que ay agora en el mundo, peores que el de Pilato, que en fin alli vuo vn gallo que despertara, que poco se vsa agora en las casas de los Reyes criar gallos que cantẽ. Esso Señor es para las aldeas, para las casas de los labradores y sus cortijos. En las casas de los Reyes no a de auer mas que perros de gran casta, traydos de naciones peregrinas, monas traydas de Indias, papagayos traydos del cabo del mundo, o leones fieros traydos del africa. Bien dezis, y oxala en las casas reales no vuiera mas que essos animales, que descubiertamente son leones, perros, monas, y papagayos: pero de ordinario en muchas casas de principes y señores, y palacios de Reyes, no ay otra cosa sino hombres crueles como leones, donde ponen a Christo, y a los que lo representan, como lo pusieron en el palacio de Herodes y Pilato. No ay sino perros embidiosos que estoruen la entrada, y muerdan a los que por sus muy luzidos seruicios merecia entrar en las mas aũtajadas plaças. No ay sino monas y papa-

y papagayos liſonjeros, mas por hablar al guſto del dueño, que no por dezir lo que ſienten. Gallos que digan la verdad eſſos no ſe ſufren en palacio, porque le daran vna bofetada como a Micheas, o le diran como a Amos: *In Bethel non adijcias vltra, quia ſanctificatio regis eſt.* Amos 7. Eſſo de dezir las verdades para las caſas de los labradores y hombres ruſticos. Dichoſo tu Pedro que ya que entraſte en palacio, fue dõde eſtaua Chriſto, aũque atado a vna coluna, como ſuele eſtar en los palacios de los malos Principes, y donde vuo gallo que te deſpertò. Mas deues a eſſe gallo, que los antiguos Romanos a ſus anſares, que deſpertaró a las velas del Capitolio, quando de hecho entrauan los Frãceſes a tomarlo. Mas le deues a eſte gallo, que Elias a ſu cueruo, que ſi los cueruos ſacan los ojos, al tiempo que cantò eſte boluio Chriſto los ſuyos, con q̃ tu tuuiſte los ojos del conocimiẽto. Y a vn mas le deues a eſte gallo, que deuieron los dos hermitaños Pablo, y Antonio al cueruo que les truxo el pan, porque ſi el que tu auias meneſter, no era el que ſe amaſa de harina, ſino el que comen los peccadores, que es el pan de lagrimas (como dixo Dauid) *Cibabis nos pane lachrimarum*, Pſal 79. y en otra parte: *Fuerunt mihi lachrimæ meæ panes die ac nocte*, Pſalm. 41. eſte gallo te deſperto y abrio los ojos, Para que lloraras, que en fin, en el palacio donde entraſte auia gallo.

Y ſi en eſte palacio que tuuo gallo que deſpertaſſe, y Chriſto que miraſſe, aunque atado, corriò tanto rieſgo Pedro, en que parara el que frequentare palacios, donde ni vuieſſe gallo que deſpertaſſe, ni raſtro de Dios que puſieſſe los ojos en los que alli eſtan? *Fugite de medio Babilonis*, huyd del medio de Babi- Ierem. 51.

lonia,dixo el Profeta por mandado de Dios,para que Señor es menester dezir que huyan de medio de Babilonia,si toda es confusion?Si alli se confunden las lẽguas?Si alli se leuantã torres enemigas cõtra vos? Si alli se diuidieron los hombres que siempre viuieron en vnidad?para que es menester dezir que huyã de la plaça de Babilonia?huyan de los muros, y huyã de los arrabales,y aun de todo su torno. Huyd (dize Dios) del medio,porque alli estaua la casa real, huyd del palacio,huyd del patio donde acuden los cortesanos y negociantes,no os acõtezca lo que a Pedro. El coraçon esta enmedio del cuerpo, de alli se repartẽ los espiritus vitales al cuerpo, y aunque aya põçoña en todo el,como no llegue al coraçõ no mata, pero si llega al coraçõ,todos los demas miembros se den por emponçoñados y muertos: porque del coraçon que esta enmedio,se a de repartir a todos. Huyd (dize Dios) del medio de Babilonia,enmedio de la qual (como coraçon) esta vn palacio de Rey infiel, y es coraçon emponçoñado, y los que estuuieren mas cerca del, mas veneno an de participar. Y assi moriran mas presto,por tanto huyd, q̃ si en el palacio de Hierusalen, ciudad santa, y en el palacio de Pilato donde ay gallo que despierta,y donde auia sangre de Christo,niegan los muy fuertes,como piedra, que serà en los palacios de Babilonia?

*Simile.*

Antes que vengamos a tratar de otras razones desta cayda,quiero asentar vna verdad,y es, q̃ muchas vezes permite Dios trabajos y caydas en los suyos, para q̃ seã exemplo y auiso a los demas. Principalmẽte para q̃ aprendan a no negar la verdad,de cosa que tanto importa como cõfessar a Dios,aunq̃ sea perdiẽ

do

do la vida, que(como dixo el otro poeta) no ay cosa mas afrentosa que por viuir perder las razones de viuir.

*Ah propter vitam viuendi perdere causas?*

Las causas para amar la vida, y pretenderla, son el viuir honrradamente, y conforme a razon: pues romper con razon y con honrra por solo viuir, no se puede sufrir: Mas vale morir con honrra, que deshonrrado viuir, como dixo el Español, porque procediendo desta manera, las personas principales, y a quien pueden imitar muchos, son causa de grandissimo daño. Vn lugar muy dificultoso, y que a penas ay quien lo acabe de entende, ay en el cap. 20. del Genesis, y son vnas palabras que dixo Abimelech a la muger de Abrahan, quando dissimulò que lo era, y por temor de la muerte, dixo que era su hermana. *Ecce mille argenteos dedi fratri tuo, hoc erit tibi in velamentum oculorum tuorum, ad omnes qui tecum sunt, & quocunque perrexeris, memento te deprehensam.* Estos mil reales è dado a tu hermano, y esto te serà a ti para velo de los ojos, y para todos aquellos que estan contigo, y donde quiera que fueres acuerdate que as estado captiua y detenida. Toda la dificultad deste lugar consiste en aquella palabra: *Hoc erit*, porque aun entre los que estudian profundamente el Hebreo, y lo entienden, traduzen diferentissimamente. Vatablo traslada: *Ipse est tibi velamen oculorum, & omnibus his qui tecum sunt, & cum omnibus his correpta fuit.* Que fue, como si dixera (segun el declara) yo le è dado mil reales a tu hermano, y esse tu hermano te digo de verdad, que es el mas seguro velo que tu puedes traer delante de los ojos, sino lo niegas por marido, y lo cõfiessas

*Genes. c. 20.*

*Vatab. transf.*

por tal, y lo reconoces. Y assi merecias muy buen castigo: porque lo negaste y encubriste, que te certifico que el mejor velo fuera confessarlo por marido. Como si mas claro le dixera, las mugeres se cubren para que no las cudicien, ni nadie las ofenda, y para esso echan el manto sobre los ojos: pues mira que imprudente as andado, que si dixeras que este era tu marido, nadie te mirara como muger que traya vn velo delante, y que mayor velo que ser casada y tener marido? Quien a de ofender a vna muger casada, que solo con traer su marido, trae el velo que la cubre y defiende. Y assi te è querido reñir, aunque por otra parte te è regalado, para que os acordeys de lo que aqui os a acontecido, y entiendas tu, y todos los que contigo vienen, que tambié lo è por ellos como por ti: *Et omnibus qui tecum sunt*, que el velo que a de cubrir a vna muger casada, es no negar que tiene marido, aunque sea con disimulo, sino confessarlo de plano, y esso será su defensa.

*Hebrea.* Otros leen en el Hebreo: *Hoc erit in velamen oculorum*, desta manera, que el *Hoc*, que en Hebro es *Hu*, sea del genero neutro, y se refiera al: *Velamen oculorũ*, y el sentido es este: *Hoc velamen oculorum (ideſt) hoc artificium quo vſa es quaſi velamine, & diſſimulatione coniugij vſurpandum tibi eſt apud domeſticos & noros, qui ſciant eſſe maritum tuum, non tamen apud extraneos qui hoc ignorant, qua propter memento te eſſe deprehenſam, in diſſimulatoria locutione*, digamoslo claro. Este artificio de dezir q̃ Abrahan era tu hermano, que fue vn velo q̃ quisiste echar delante, para encubrir que era tu marido, era muy bueno, y a proposito para dezirlo alla entre los que te conocen, que aunque oygan dezir

que

que es tu hermano, no por esso dexaran de entender que tambien era tu marido, porque saben el secreto y la verdad, de que juntamente con ser tu hermano era tu marido. Y assi quando oyeran que le llamauas hermano, no dexaran de entender, que era marido, y entre ellos no corriera riesgo el velo del artificio que aqui as texido: pero entre los estraños y forasteros, que viendo que cõfessauas que eras tu hermano, entendiamos que negauas que era tu marido: fue vn artificio muy pessado, y quererte auer encubierto con vn velo muy dañoso, y por esso a sido muy bien que te ayamos cogido en el engaño: *Memento te deprehensam esse*, y donde quiera que fueres, acuerdate de lo que aqui a passado, porque otros no corran el gran peligro que auemos passado los desta tierra.

Que a proposito es esto de lo que le acontecio al alma de Pedro, pareciole que se cubria de la muerte y del peligro, si confessaua que Christo era el verdadero esposo de su alma, mal aueys entendido la verdad Pedro, que os certifico, que si confessarades que le conociades por esposo de vuestra alma, y vuestro verdadero maestro, auiades echado vn velo, para que como si nadie os conociera, fuerades bien guardado. No os acordays que a la entrada del guerto, quando vinieron a prender a vuestro maestro, que no echaron mano de vos ni os prendieron, porque erades su discipulo? Pues alli de ninguna manera podiades negarlo, pues estauades junto con el en el guerto. Y tambien quando echastes mano del cuchillo, claro esta que alli confessauades defendiendolo, que erades su discipulo? pues como no os

prendieron ẽ la fe que el confessar q̃ erades su discipulo, fue el verdadero velo que os pusieron delante del rostro, para que no os conocieran ni pudieran prender.

*S. Ambro.* Tambien se (y assi lo dize san Ambrosio) que el velo con que pensastes cubriros, fue vn artificio parecido al que vsò Sarra, para encubrir lo que penso que le auia de dañar, que fue hablar cõ anfibologia, callando lo vno, y diziendo lo otro, en sentido diferente de lo que los otros podian entender. Sarra dixo, es mi hermano, y dixo la verdad: pero fue con anfibologia, porque parece que negaua que era su marido, y si esso dixera entre los que la conocian passara, pero fue entre estraños, donde no se deuia dezir. Assi (dize san Ambrosio) que hizo Pedro, quando dixo: *Non noui hominem*, no conoci al hombre. En lo qual auia dos anfibologias, la vna en el *Noui*, la otra en el *Hominem*, no conoci al hombre: porque Christo nuestro Redemptor no era hombre puro, sino Dios y hombre. Y assi no le conocia por hombre solo, sino por Dios y hombre. Y quando dixo, que no le conocia, hablò con la misma equiuocacion: porque conocer a Dios totalmente, que es comprehenderlo: no lo pudo tener Pedro. Buenas son essas equiuocaciones Apostol santo, buen velo es esse que os aueys echado delante para cubriros, y para que no os conozcan, pero si va a dezir la verdad, esso mejor era para dezirlo entre Catolicos, y entre amigos que sabian la verdad de las dos naturalezas: pero para entre estraños, entre Iudios enemigos, no lo aueys hecho bien, mal artificio a sido esse de velo, y assi a permitido Dios que se descubra vuestra flaqueza.

queza y peccado, y que cada vez que cantare el gallo, os acordeys bien del, para que todos los que estuuieren con vos en la Yglesia, aprẽdan a no negar y ocultar por temor de la muerte, el conocimiento de su esposo Dios: pues en el consiste la vida eterna, como lo dixo san Iuan: *Hæc est vita æterna, vt cognoscant te verum Deum, & quem misisti Iesum Christum.* Pero no me marauillo que ayays caydo, porque aqui pretendio Dios (quãdo permitiò esto) humillar vuestra presuncion, y facilitar a los peccadores que a vos se llegaren la esperança del perdon. *Ioan c. 17.*

Y assi la segunda causa porque Dios permitiò esta cayda, fue para humillar a S. Pedro, que auia querido presumir de si tanto, que auiendo dicho Christo que aquella noche auia de auer gran escandalo, respondio: *Et Si omnes scandalizati fuerint, ego non scandalizabor.* Y porfiando el Señor: *Ante quam gallus cantet, ter me negabis*, el dixo: *Etiam si oportuerit me mori tecum, non te negabo.* Palabras presumidas y de demasiada confiança, y assi permitiò Dios, que su cayda fuesse afrentosa, como la de los muy soberbios, y con pequeña ocasion como suele ser la suya. Quando a vn Iabali lo caça y hiere vn gozque, que afrenta, sabiendose el de ordinario escapar de las bocas de los sabuesos y mastines fieros. Quando vna fuerte y bien fundada coluna, cae con vn flaco soplo de viento, cosa de mayor espanto: pues que mayor puede ser, que ver vna coluna tal como la de Pedro, en tan breue tiempo como fue casi vna hora, caer tres vezes: y que no le derribo vn valiente soldado, o vn exercito, sino vna flaca muger? y mas, que quando se llegò a el, fue debaxo de duda, y no afirmando: *Matth c. 26.* *simile.*

que por esso le dixo : *Numquid ex discipulis es ?* Y quien pregunta dudando, facilmente se persuade a lo contrario de lo que pregunta. Y mas, que la muger era vilissima, vna ancila y portera de la casa, que no de las guardas estimadas, que si fuera vna matrona graue, y a quien se tuuiera gran respeto, a vn vuiera que temer, y mas, que no entro con palabras sangrientas y amenazadoras, porque no dixo, eres tu de los de la liga y conjuracion deste traydor, o de los deste falso Profeta, turbador de la Republica? sino antes con vnas palabras que mas parecian con miseracion compassiua, que amenaza temerosa. Y aun assi lo siente san Chrysostomo homil. 82. in cap. Ioan. 18.

*Chryso. hom. 82. in cap. 18. Ioan.*

Mas todo esto es castigar a Pedro con la pena de los soberuios a quien Dios suele castigar desta manera : *Humilians autem peccatores vsque ad terram.* Dize Pharaon que no conoce a Dios, y que por esso no quiere dexar salir su pueblo. O palabra soberbia, a Dios no reconoceys, ni conoceys ? pues conocereys sus criados que son los Elementos, y ellos os castigaran con las mas pequeñas cosas que produzieron, ranas, moscas, y mosquitos, que no è menester para con vos, soberbio y hinchado, sino las mas pequeñas criaturas. De aqui procedio, que quando el venia mas soberbio y amenazador, contra los hijos de Israel, diziendo : *Persequar & comprehendam, diuidam spolia, implebitur anima mea, euaginabo gladium meum, interficiet eos manus mea.* Añade el Texto luego : *Flauit spiritus tuus, & operuit eos mare, submersi sunt quasi plumbum in aquis vehementibus.* Que tabahola de palabras, que fanfarria de

*Psal. 146. Exod. 5.*

*Exod. 15.*

dispa-

diſparates, que de palabras locas y preſumidas perſeguire, yo miſmo les echare mano, diuidire los deſpojos, hartaraſe mi alma, deſenuaynare mi eſpada, cortare, hendere, tajare, mi propria mano ſin otros baſtarà para conſumirlos a todos. Paſo paſo, loco deſuanecido y brauo, que lo aueys con Dios, que vereys con que os vence.

Entraſe en la mar Pharaon, pareciendole que ya tenia la preſa en las manos, y entonces: *Flauit ſpiritus tuus*, embiaſte vn ſoplito de ayre a tanta arrogancia y a tanta braueza, no quiere Dios acudir con otros mas brauos enemigos para ſu vengança, ſino con vn ſoplito de ayre. A ſoplos a ſoplos los hunde: *Flauit flauit*. Y con eſſos ſoplos los hizo hundir como plomo: *Submerſi ſunt quaſi plumbum*. Y no ſe contradize con eſto lo que ſe dize en el Exodo. cap. 15. *Miſiſti iram tuam quæ deuorabit eos ſicut ſtipulam.* Hundiſtelos como paja, porque demas de que en eſto quiere dezir, quan ciertamente quedaron ahogados todos, tiene otro miſterio. Dixo, que ſe auian hundido como plomo y como paja: lo qual es comun a todos los ahogados, los quales (aunque quando ſe hunden van a baxo como plomo) deſpues quando eſtan llenos de agua, ſalen a los tres dias ligeros como paja encima del agua. Quedaron pues muy bien ahogados los Gitanos, y no ſolo ſe hundieron como plomo, ſino deſpues ſe echò de ver que quedauan bien ahogados, porque los vian ſobre el agua echados a la orilla. Pero lo que mas pretendiò Dios aqui, fue dar a entender, que todo el plomo y peſo que tenian eſtos ſoberuios era paja, y

*Exod.15.*

*Simile.* como vnas figuras eſtan muy ateſtadas della, y en los paſos hazen vnos perſonages y bultos, que repreſentan gran peſo y autoridad, qual vn Rey con ſuma Megeſtad en ſu ſilla, qual vn ſayon amagando con el golpe de la eſpada, para cortar la cabeça: pero venidos a tocar y aleuantar, todos ſon paja. Aſsi Pharaon con ſus brauatas, y carros, y grueſſo exercito, no tenia mas de plomo, que lo que baſtò para hundirſe haſta el profundo, pero en realidad de verdad no eran ſino vna poca de paja, que vn ſoberbio todo es paja.

Y aun aſsi como la paja que va en el agua, de ordinario ſe queda pegada en las orillas, porque la lim
*simile,* pieza del agua no conſiente horruras, aſsi quiſo Dios que todo aquel exercito que ſe auia hundido, echaſe todos los cuerpos ahogados a la orilla como paja, para que los deſpojaſſen los Hebreos, y mofaſſen de ſus brauatas, y Maria y las demas mugeres cantaſſen la victoria, para que de los ſoberuios tomaſſe la vengança vna coſa tan flaca como el ayre, y cantaſſe la victoria otra coſa tan flaca como
*1. Corint. 1.* mugeres, que *Infirma mundi elegit Deus, vt fortia quæque confundat*. Y para la rica eſtatua de Nabuco Do-
*Dan c. 2.* noſor, de varios y precioſos metales, no quiere Dios aſeſtar eſmeriles ò pieças grueſſas, ſino vna pequeña piedra y ſin manos. Y quando el enemigo ſin ellas derriba al que las tiene, bien ſe echa de ver la valentia que tenia el caydo? Que ſoberuios que vienen Antiocho contra Hieruſalen y ſu templo, y Herodes contra el miſmo Dios, queriendo que le adoren por tal. Y que haze el Señor de deſpreciar-

los

los y vencerlos con solamente gusanos. Que pequeños enemigos para tan grandes soberuios. Que de brauatas viene echando Golias contra vn exercito entero, retando todo el pueblo de Dios: y como en el no tiene Dios dos golpes, porque en el primero le bastò, y esse de vna piedra y por manos de vn pastorcillo. No presuma tanto Pedro, ni apueste con Christo Redemptor nuestro, que es gran atreuimiento de soberuio, y si al fin porfia derribaralo vna mugercita flaca. O que afrenta, que vna muger derribe a vn hombre, y que la hostiaria derribe al hostiario, y que la que tenia las llaues de la casa de Pilato, vença al que tenia las llaues de la casa de Dios. Desta manera se castiga la soberuia, y presumpcion. 2. Macha. 9. 1. Reg. 17.

Otra razon dan los santos de auer permitido Dios que cayesse este santo, la qual fue obligar a san Pedro (a quien daua poder de atar y desatar las almas) a que fuesse misericordioso, que la razon porque Dios quiso que los Pontifices que auian de ser medianeros entre el y los peccadores, fuessen hombres y no Angeles, no fue otra, sino obligarlos a que fuessen misericordiosos, pues el que intercedia era de naturaleza flaca, como aquellos por quien intercedia, ad Hebræ. 5. *Omnis namque Pontifex ex hominibus assumptus, pro hominibus constituitur, in ijs quæ sunt ad Deum, vt offerat dona & sacrificia pro peccatis, qui condolere possit ijs qui ignorant & errant, quoniam & ipse circundatus est infirmitate.* Ved el ingenio diuino. Si Dios hiziera vn Angel que vuiera de interceder, y ofrecer sacrificio por los hombres, mucho temor pudieran Ad Hebr. 5.

temer

temer ellos de que el Angel ſe enfadara, y aun hiziera aſcos de tanta abominacion. Y aſsi viniera vn carnal y deshoneſto a pedir que intercediera por el, quiça no tuuiera tanta miſericordia el Angel, porque como el no tenia cuerpo ni incentiuos de carne que lo rindieran, hiziera mucho melindre de las flaquezas humanas, y no tuuiera tanta compaſsion y miſericordia. Lo miſmo fuera del gloton, y de los demas vicios, porque ni el Angel tiene hambre ni cudicia ninguna de las flaquezas humanas que combaten la carne. Y aſsi no ſe compadeciera ni fuera miſericordioſo, que ſon partes neceſſarias en el Pontifice que a de interceder, por eſſo quiſo que fuera cercado de enfermedad: *Circundatus infirmitate*, para que eſtuuieſſe cercado de miſericordia, y no dexaſſe entrar el rigor y crueldad, como las ciudades que por eſtar bien cercadas, con fuertes muros y barbacanas, no dexan entrar el enemigo. Y para ninguna coſa an de eſtar tan bien cercados, como con miſericordia, para que no entre la crueldad. Y porque las çanjas ſobre que ſe a de fundar y cargar la miſericordia, es la miſeria y enfermedad, quiſo que el ſumo Pontifice: *Eſſet circundatus infirmitate*, y deſta manera ſeria vna ciudad de refugio, donde hallaſſen acogida y defenſa los que auian ſido homicidas de ſus almas, acudiendo ellos con ſu dolor y arrepentimiento, y el Pontifice con ſu interceſsion, a pedir a Dios miſericordia, porque deſta manera ſin duda todos vendrian a quererſe valer de ſu interceſsion, y Dios grangearia muchas almas para ſi.

*Simile.*

Y aun-

Y aunque con todos los intercessores y Pontifices pretende Dios esto, principalmente con Pedro y con sus successores, que son los sumos Pontifices, los quales quiere que sean misericordiosos, porque desta manera sabe que haran mas prouecho. Estaua vna noche pescando el Apostol san Pedro, y aunque afanaron mucho el y sus compañeros, no sacaron vn pez: y todos quantos lances echaron fueron en vazio, quedandose con solo el trabajo, como lo dixeron a Christo: *Præceptor per totam noctem laborantes, nihil cepimus.* Lo qual visto por el Señor, quiso con aquella representacion darle a entender a Pedro, de q̃ manera auia de pescar las almas, que eran los peces en quien Dios hazia su empleo. Y assi le mandò luego que echasse la red hazia la mano derecha del barco: *Mitte in dexteram nauigij rete*, y fue tanta la cantidad de pescado que cayò en la red, que se rompia. Gran milagro por cierto, tanto hizo como esto el diferenciar de manos, que el que a la mano yzquierda no pudo prender vn pescado en toda la noche, solo con mudarla a la mano derecha prendiò tantos? Clara cosa es y muy sin duda, que esto fue obra de la omnipotencia de Christo Redemptor nuestro. Pero preguntò yo Señor, pues en vuestra voluntad estuvo que cayeran tantos peces en la red, porque quereys que se haga mas a la mano derecha que a la yzquierda? A lo qual responde George Veneto. lib. 4. de arm. mundi, que le quiso enseñar a Pedro, el modo con que auia de pescar muchas almas, y las auia de atraer a la ley del Euangelio. Dos manos se consideran en Christo, quãdo sea juez, vna derecha donde an de estar los justos, y q̃ se an de saluar, otra

*Luc. 5.*

*Georg. Vene. libr. de arm. mund.*

otra donde an de estar los peccadores y condenados. Aquella la derecha, y esta la yzquierda, para los que estan en aquella tiene Dios açucena florida, para los desta espada afilada y desnuda. Para aquellos bendiciones y abraços, para estos maldiciones y despegamiento. Para aquellos cielo, para estos infierno. Para aquellos claridad inmensa, compañia de Angeles y de Dios, para estos ascuas, llamas, tinieblas, y compañia de infernales sauandijas y demonios, porque esta es la mano de la justicia espantosa y fiera, y aquella la de la misericordia apazible y agradable, pues quien quisiere atraer almas y q̃ caygan en la red del Euangelio, no eche la red siẽpre a la mano yzquierda. No quiera lleuar siẽpre por fuegos, ni por demonios, ni por maldiciones, ni por espadas, ni por rigor de justicia, a los peccadores, que huyran amedrentados con la grauedad de su culpa. Y aunque mas trabajen los peccadores toda la noche, no caçaran vn pez, trueque pues las manos, tienda la red hazia la mano derecha, que es de la misericordia, aficione a los peccadores con la blandura de las entrañas de Dios, deles a oler la açucena de la esperança del perdon, para que no desesperen. No les cierre el cielo, sino alienteles diziendo: Que aunque ayan sido peccadores, si se arrepienten aura para ellos abraços, bendiciones, gloria, compañia de Angeles, y de Dios nuestro Señor para siempre. Esto fue lo que le enseñò Christo a Pedro, porque era el principe de los pescadores espirituales.

Pero porque para vsar de tanta misericordia, era menester que Pedro tuuiesse en si causas de tenerla, per-

permitio con grande acuerdo Dios que fuesse tentado, para que fuesse misericordioso: porque a vn contando esso despues de auer peccado, y hallado en Dios tanta piedad y misericordia, tenia tan angostas las entrañas, que a penas cabian en ellas los peccadores. Como se vio en aquella misteriosa vision del capitul. 10. de los actos, donde estando orando san Pedro, y teniendo hambre y gana de comer, boxò del cielo vn gran lienço, el qual tenia quatro cantos estendidos, y por aquellos quatro cabos lo baxauan, en el qual estaua todo genero de sauandijas. Y assi dize el Texto sagrado: *Et cum essuriret voluit gustare, parantibus autem illis cecidit super eum mentis excessus, & vidit cœlum apertum, & descendens vas quoddam velut linteum magnum, quatuor initijs submitti de cœlo in terram, in quo erant omnia quadrupedia & serpentia terræ, & volatilia cœli.* Y luego oyò vna voz que le dezia, Pedro leuantate y come: *Surge Petre occide & manduca, ait autem Petrus absit Domine, quia nunquam manducaui omne commune, & immundum.* Llama comun y inmundo todo lo que podian comer todos, porque la comida de los Gentiles no la podian comer los Iudios. Oyd por caridad de que manera se espanta S. Pedro. Tate Señor, tal cosa è de comer yo, y mas que no me mandays sino que la coma en acabandola de matar. Tengo yo de ser Caribe, que tengo de comer la carne cruda, y mas tales sauandijas? Mirad que estrecheza de entrañas las de Pedro, y que anchura la de las de Dios, que todo se descubre en esta vision. Baxarõ todas aquellas sauandijas del cielo, y venian en vn lienço Actor. c. 10.

lienço ancho como sauana, o como mantel, el qual representaua la Yglesia, y fue lindissima comparacion, que todos essos animales viniessen en vn lienço, y lienço desatado, que por los quatro cantos lo baxaron, que parece que en cada vn canto estaua vna mano, que lo decendia. El arca de Noe era figura de la Yglesia, pero quien considerara aquesta estampa y modelo, afligierasele el caraçon, porque aunque estauan alli los animales, aues y serpientes, como en este lienço: parece que eran contados, tantos destos, y tantos de aquellos, siete de tal especie, y siete de tal. Pero en esta sauana estauan todos sin numero: *Erant omnia quad rupedia, & serpentia terræ, & volatilia cœli*. Y mas, que en el arca no auia sino sola vna puertezica y pequeña, pero aqui en esta sauana estaua tan patente la entrada, que por las quatro orillas de la sauana se pudiera entrar muy bien, porque baxò por las quatro esquinas y cantos, no como quando lleuays aca colacion en vuestro pañuelo, que lo añudays por las esquinas, de manera que no le dexays puerta.

*Simile.* En lo qual quiso Dios dar a entender, que aunque siempre tuuo entrañas de misericordia para todos los peccadores rendidos, parece que agora despues que murio por los hombres, ay mas facilidad y anchura para entrar, y con menos contadero que antiguamente, quando era Dios de rigores, y embiaua diluuios. Y a vn por ventura quiso que fuesse mantel y lienço el que representaua su Yglesia, porque

*Simile.* assi como ellos (aunque se manchen y ensuzien mucho) no es muy dificultoso sacar las manchas,

porque

porque con la colada quedan limpios como la nieue, y por eſo aunque eſten manchados no ay porque deſechallos, aſsi aunque aya algunas manchas en los pecadores de la Igleſia, no por eſo an de ſer deſpreciados, pues tienen remedio facil con el xabon dela ſangre de Chriſto, y agua de las lagrimas y penitencia. Ved que de traças hizo Dios para que Pedro no hizieſe aſcos, y huyeſe de comer peccadores. Y mas q̃ tenia Pedro vna gran hambre, antes que le mandaſen comer aquellas ſerpientes. Porque aſsi como al tiempo de la hambre no ay mal pan, aſsi con la que tenia, no le pareciera tan mal las culebras que le mandauan comer. Mas ni baſtò la hambre para que le pareciera bien la mala comida, ni la anchura dela ſauana para que enſanchaſe ſu coraçon; porque como eſtaua enſeñado a poner coto y taſa para el perdon, y le parecio que ſe auia alargado mucho, quãdo dixo a Chriſto ſi perdonaria ſiete vezes, no ſe podia acabar de perſuadir, a que en la ſauana ſe podian admitir todos los animales inmundos. Pues ſi eſta eſquiueza y acortamiento tuvo ſant Pedro, deſpues de auer peccado y negado a Chriſto, que hiziera ſi huviera viuido vna vida muy limpia y muy inocente? Fuera verdaderamente mas cruel. Luego bien fue para noſotros el mal de Pedro, y de ſu cayda ſe ſaca mucho eſfuerço para los peccadores: Pues teniendo pontifice que fue enfermo y tentado, y aun caydo diga lo que dixo la òtra.

*Non ignara mali miſeris ſucurrere diſco.*

Eſtas ſon las cauſas porque permitio Dios que cayeſe Pedro. Pero el miſmo que permitio que cayera, viendolo tan miſerablemente caydo, boluio los ojos

desu misericordia para leuãtallo đla culpa, y cõellos, *Conuersus Dominus respexit petrum.* Ves aqui los efectos de los ojos diuinos, que nunca jamas se pusieron sobre la necessidad de ningun afligido, que no la remediasen prestissimamente. Mirò Dios a vn hydropico y luego le sanò aunque era sabado, y calumniaronle sus enemigos este hecho terriblemente, porque a su parecer quebrantaua la fiesta: y respondio el Señor y dixo estemos a razon, qual de vosotros seria el que si se le cayese vn buey en vn pozo, y lo sacase en sabado, se tendria por quebrantador de la fiesta? Ninguno porcierto. Pues que mas tiene sacar vn buey en sabado que sanar este hydropico? Quierole preguntar a Christo pues es la sabiduria del padre que tiene que ver la hydropesia de este enfermo con la cayda del Buey en el pozo? Mucho porcierto. Y para que entendays la gala de esta comparacion, aueys de suponer que ay vna especie de hydropesia, que llaman los medicos Anacarsa, la qual es de manera, que por lo mucho que con la sed a bebido, tiene al hydropico lleno de agua de pies a cabeça, en la qual se esta la vida del pobre enfermo ahogando con crueliss imas vascas, como si huviera caydo en vn pozo. Y eso parece por defuera? No de ninguna manera. Pues como vio Christo redentor nuestro a este enfermo tan ahogandose en agua, que lo comparò al Buey que se ahogaua en el pozo? Porque sus ojos diuinos penetraron sus angustias y ahogamiento, y lo vieron como en vn pozo que ya se ahogaua, y assi se compadecieron de el. Que ojos de Dios nunca se dexan de compadecer de los que miran.

*Lucæ. 14.*

Yaun

Y aunque es verdad que estos ojos diuinos miran de buena gana los necesitados, donde paran mas de asiento y con mayor reposo, es donde ven agua. De esto los alabò la esposa, *Oculi eius sicut columbæ super riuulos aquarum quæ lacte sunt lotæ, & residentiuxta fluenta plenissima.* Tus ojos son de paloma, y donde residen y estan de espacio, es donde ay agua que va corriendo. Pues mirad la misericordia que quiso Dios hazer con pedro, que para podello mirar con ojos de paloma, blandos y misericordiosos, y para poder estar de espacio mirandolo, hizo que de sus dos ojos manasen dos arroyos de lagrimas, *Vt oculi columbæ possint residere iuxta fluenta.* Y assi en llorando pedro, nunca Dios apartò de el los ojos que primero començo a poner. Con lo qual le restituyeron a pedro la antigua Imagen, que ya auia perdido. Dizese que el hombre *Factus est ad imaginem & similitudinem Dei.* Lo qual se a de entender que es como la Imagen de el espejo, la qual forma el que se mira en el de manera, que toda ella depende de el que la mira. Y para que la Imegen de el espejo tenga figura, es menester que se la de el que se mira, y abra los ojos para que los abra ella. Auia Christo apartado el rostro de pedro por su peccado, y quedò sin Imagen y semejança de Dios, con sola la ymagen y semejança de vn negatiuo desleal: pero boluio Christo el rostro y mirose en el, y puso en el los ojos de misericordia, *Et conuersus respexit Petrum.* Y assi le restituyò su rostro.

*Cant. c. 5.*

*Genes. c. 1.*

*simile.*

Algunos dizen que el mirar de Christo fue interiormente, y que no boluio los ojos corporales, porque Christo redentor nuestro estaua en lo alto,

y Pedro abaxo: y que assi no le podia ver pero lo mas cierto es que boluio Christo el rostro, y puso los ojos hazia donde estaua Pedro, aunque estaua en lugar que no le podia ver. Assi como quando oys lexos de vos vn gran ruydo, bolueys el rostro y los ojos hazia donde oystes el golpe, aunque no lo veays: porque echays de ver que alli a sucedido vna muy gran ruyna. Assi Christo quando negò Pedro, sintiò el ruydo de la cayda que dio aquella torre de la Iglesia, que era Pedro, y boluio los ojos, porque echò de ver el gran daño que se auia hecho. Pero no fue tan senzillo el mirar, que de camino no le remediase el alma. O dichoso Pedro a quien con tan benigno aspecto mirò el Sol diuino. Dizen los astrologos que el aspecto benigno de Marte, haze a los hombres grandes guerreros. El de Mercurio grandes letrados. Es risa todo eso, este astro soberano, este sol diuino si mira con benigno aspecto, es el que haze diuinos y soberanos efectos, quales hizo en el alma de Pedro y en sus ojos. Pareceseesto a lo que dize Plinio de vnas piedras que ay en Frigia, que en dandoles el sol destilan agua, que parece pluvia. Dieron los rayos de el sol de justicia sobre esta piedra de la Iglesia, y destilò tanta agua que.

*Simile.*

*Plinl.*

*EGRESVS FORAS FLEVIT AMARE.*

El frio de la caridad causò vn gran yuierno en el alma de Pedro, y fue tal que no lo pudo calentar el brasero. Espesaronse las nubes de las culpas vnas tras otras, y escondieron los rayos del sol diuino. Sino que brara en pluvia de lagrimas tan importantes, quãdo el sol derritio los nublados, triste de vuestra alma Pedro. Pero la misericordia de Dios os aplicò la medicina

cina de las lagrimas, que de las mas importantes que ay para ſanar de las culpas de el alma.

Eſtas ſon chriſtianos las que aueys de aplicar como medicina importantiſsima, para las heridas de el alma y coraçon, porque ay aqui vna maraviIla. Que las heridas del dolor de la culpa, ſe ſanan con la miſma ſangre que vierten. Las lagrimas ſangre ſon de el coraçon, que las ſacò la punta del cuchillo del dolor y ellas miſmas ſanan la llaga, coſa que en las demas nunca ſe a viſto. Por eſo dixo N. P. S. Auguſt. pſal. 37- ſobre aquellas palabras *Rugiebam agemitu cordis mei. Plerunq; gemitum carnis audiunt gementem agemitu cordis non audiunt.* Muchos ven llorar a otros y dar gemidos de carne, pero gemidos de coraçon muy pocos ſe vẽ ni oyen. Lloras el hijo que ſe te murio moço, y con el todas tus eſperanças? Eſo es llorar gemido de carne. Lloras la hazienda perdida? Eſo es gemir gemido de carne. Lloras la afrenta y enfermedad que padeces? Eſo es gemir gemido decarne. Lloras tu alma herida por las culpas y peccados? Eſe ſi es gemido de coraçon. Lloras tu Dios ofendido? Eſe es lindo gemido porque es de el coraçon. Y quando es de eſta manera ès bramido de Leon (*Rugiebam*) que ahuienta las demas fieras de los peccados. Es bramido de Leon que entre ſus vñas deshaze la culpa, que lagrimas no ſon medicina ſino de llagas del alma, aunq̃ deſtas muy pocas ſe vèn, y de eſtos bramidos muy poquitos ſe oyẽ.

*Auguſtinus ſup Pſal. 37.*

Por eſo dezia S. Iuã Chriſoſtomo hom. 5. ad popu antio. Venaca hombre para que gaſtas las lagrimas en coſa que no aprouechã, murioſete el hijo? Lloraſte? Si. Reſucitaſtelo? No. Hundioſete el nauio? Lloraſte? Si. Sacaſte el oro? No. Tuviſte enfermedad? Lloraſte?

*Chriſoſtomo hom. 5. ad populum.*

raſte? Si. Sanaſte? No. Tuviſte algun graue peccado en el alma? Lloraſte? Si. Sanaſte? Si. Y como que ſanè. Luego la medicina de las lagrimas ſolo para el alma es. Y mas te quiero dezir (hom. 18. ad popu) que aunque te parezcan las lagrimas amargas, ſi las aplicas para lo que ellas ſe hizieron (que es para llorar culpas) te daran la dulce ſalud, porque ſon como las rayzes de los arboles, que aunque ellas ſon amargas producen frutos dulciſsimos.

*Hom. 18. Ad popu.*

Llorò Pedro amargamente, y quanto mas lloraua tanto mas ſe abraſaua en lagrimas, ſemejante a vna piedra de quien haze mencion Plinio, que en *Ninfeo producitur*, y quando llueue y cae en ella pluvia, ſe enciende en viuas llamas como la cal viua. Aſsi Pedro con la pluvia de las lagrimas, ſe encendiò mas, y era coſa milagroſa uer la piedra por vna parte mojada, y abraſada por otra. Por eſo algunos ſanctos compa ran a Pedro a aquella piedra que vio Zacharias con ſiete ojos, porque ſiete coſas parece que lo mouian a llorar amargamente. Llorò con el primer ojo ſus pec cados. repr ſentaronſele delàte los juramẽtos y maldiciones, ſu ingratitud y oluido y el mal exẽplo que cauſò en el mundo. Cõ el ſegũdo lloro los beneficios recebidos, por los quales primero auia de morir, que negara quié tãtos le auia dado. Repreſentauaſele como Chriſto le auia hecho vno de ſus tres priuados, y que en cambio de eſo el le auia negado tres vezes. miraua que la boca con que auia comido ſu cuerpo y ſangre lo auia negado, y que a el le conuenia aquello q̃ auia dicho por Dauid, *Os peecatoris & doloſi ſuper me apertum eſt*. Con el tercero lloraua amargamente el nueuo dolor, q̃ (ſobre los que Chriſto auia recebido) le

*Plinius.*

*Zacha. 3. Simile.*

*Pſalm. 108.*

le causaria esta su negacion, y diria a señor que no te bastauan ati las boferadas, heridas, y oprobrios que te an dado tus enemigos, sino que yo de nueuo sea causa de la quexa quedas con tanta razon diziendo, *Et super dolorem Vulnerum meorum addiderunt?* Yo soy el que añedi dolores a tus dolores, yel que yo cause fue mayor que todos. Con el quarto lloraua amargamẽte los bienes que auia perdido (si Dios no le mirara con sus ojos) quanto le auia entregado, la amistad y priuança sobre todo, y la gloria y bienabenturança. Con el quinto lloraua la ocasion y escandalo q̃ auia dado a los demas apostoles, a quien todos mirauan como a exemplo y dechado de los demas. Si yo he dado esta cuenta (diria) no sera ocasion que cada vno diga, pues Pedro se atreuiò a Christo, tambiẽ me puedo yo atreuer? Con el sexto lloraua el dolor que llegaria al coraçon de la Virgen, quando supiese que Pedro el que le auia confesado por hijo de Dios, lo auia negado y desconocido. Y con el septimo lloraua por su remedio y por el perdon de su culpa. A vozes de su coraçon herido y amargo diria, o buen maestro mio, fuẽte de toda piedad y misericordia, peccado he grauissimamẽte, y biẽ conosco q̃ mil ojos no bastã para llorar mi culpa: pero jũtamẽte me aliẽto y esfuerço a pedirte perdõ y misericordia, porq̃ siempre é visto q̃ nũca as negado el perdon a quiẽ telo a pedido, y no es posible q̃ yo solo dexè de hallar remedio en ti, porq̃ aunq̃ sea el mayor de todos, seria el primero q̃ saldria de tus pies descõsolado. A Iudas llamaste amigo, y nũca quiso el serlo. A los q̃ te veniã a prẽder leuantaste despues de caydos. Pues ami señor q̃ deseo tu amistad mas q̃ la vida, y q̃ estoy caydo a tus pies, es posible q̃ no as de leuãtarme? *Psalm. 68.* *Matth. c. 16.*

Bien se que para ti vale mucho el conocimiento proprio, y que para apiadarte a misericordia, importa que yo confiese quien soy: pues yo confieso Dios mio que desde la planta del pie hasta la cumbre de la cabeça, no tengo sanidad en mi. Yo conosco que he tenido enfermo el entendimiento, y que peor entẽdimiento puede ser que el mio, pues aduirtiendome antes del estado en que me he visto, y diziendomelo cõ tan claras palabras, nunca te quise entender? Que peor memoria puede ser señor que la mia, pues siendo el Gallo tan desmemoriado (qne por eso cãta muchas vezes) el me a puesto memoria y recuerdo, de lo que yo estaua oluidado? Que Peor voluntad y mas fria q̃ el iuierno en que cometi mi culpa, pues por amar mi vida y conseruarla, perdi la de mi alma, porquien tu ofrecias tu sangre en sacrificio? Que peores ojos y de mas mal conocimiento que los mios, pues dixe q̃ no te conocia. *Non noui hominem*, auiendote conestos ojos visto en el Tabor acompañado de Profetas, reconocido por hijo de tu eterno padre, vestido de glorioſas vestiduras, y agora dizen mis ojos que no te vieron? Ojos tengo yo pero ojos de mundano, que conocen al que ven en prosperidad, y al que ven en trabajos desconocen. Que peores oydos pueden ser que los mios? Cortè yo la oreja a Malco, porque como desobediente y que no oya los preceptos diuinos, no merecia tener orejas: y yo que era el rigurosso censor, estuve sordo a tus amonestaciones? Que peor lengua que la mia, que juro, y mintiò, y anatematizò, dixo que nunca te avia visto hazer milagros? Que peores manos que las mias, que auiendome tu puesto en ellas

las

las llaues para abrir el Cielo, a los que quisieren entrar, yo me quise quedar fuera, y no gozar del bien que tu me concedias para otros? Que peores pies que los mios, pues por presumir de mas fino amigo tuyo que los demas, te quise seguir y acompañar en el prendimiento, y no huyr como todos: y fue tan al reues de lo que yo pretendi, que por el mismo caso que los otros huyeron, confesaron euidentemente que eran tus discipulos, y yo por auerte seguido vine a negarte?

Si yo dixe que no te conocia, si yo dixe que no te vi hazer milagros. (O canas mal empleadas, y como pude yo dezir tal cosa?) Agora digo que te conozco, y quando nunca te huviera conocido, por sola tu paciencia y sufrimiento, y por el calor de los rayos de tus ojos que a mi coraçon an llegado: conociera que eras Dios verdadero, porque tal paciencia y amor, solo en Dios puede hallarse. Confieso que te vi hazer muchisimos milagros, y en confirmacion de esto te suplico, que obres con este peccador todos los milagros que yo te vi hazer. Yo te vi sanar ciegos, y al que alumbraste de la ceguera de su natiuidad, lo embiaste a la fuente de Siloe, pues este milagro señor quiero que hagas en mi. Alumbra estos ojos ciegos, y ten por cierto que no es menester embiarme a la fuente de Siloe que corre con silencio, porque yo hare dos fuentes de mis ojos, que jamas callaran sino daran gritos, *Non tacebit pupila oculi mei*, dando gemidos, pidiendo misericordia. Yo te vi sanar vn sordo, y que poniendole la mano le dixiste, *Epheta quod est aperire*. Bien se que toda tu mano poderosa es menester para

*Trcn. c 2.*

*Marci cap. 7.*

abrir eſtos oydos tã ſordos. Pero ya ſeñor deſde que tu començaſte a mirarme, ſe me deſagrauaron los oydos, pues pude oyr la voz del gallo. Solo te ſuplico que agora me abras mas los oydos, para que yo oyga aquella voz del perdon, con que mi coraçon oyga lo

*Pſal. 50.* que oyò Dauid quando dixo, *Auditui meo dabis gaudiũ & letitiam.* Yo te vi ſanar mudos, coxos, mancos, eſos milagros pido, principalmẽte que me encamines los

*Pſal. 16.* pies, para ſeguirte donde conuiene, pues porauerte ſeguido donde yo queria me perdi. Por tanto *Perfice greſſus meos inſemitis tuis, Vt non moueantur veſtigia mea.*

Ved ſi aprouecharon eſtas lagrimas a Pedro, y ſi ſe hallò bien con ellas, pues las tenia por raciõ ordinaria. Y en cantando el Gallo (como ſi le tocaran a comer) tomaua la racion de lagrimas, como Dauid que

*Pſal 79.* dezia, *Cibabis nos pane lachrimarũ.* Vn diſcreto (que ſignificò quanto le duraua el ſentimiento de vn dolor q̃ tenia) tomò por impreſa la yerua llamada Amaranto (la qual demas de ſer amarguiſsima, ſi la echan en agua, jamas ſe marchita ni ſeca) cõ vna letra que dezia *At lachrymis mea vita viret*, que fue dezir como el

*Cipio. amirat lib. delle impre. Clemens.* Amaranto conſerua ſu amargura en el agua, aſsi yo tengo de conſeruar el dolor de mi vida amarga y triſte co el agua de las lagrimas. Eſto parece que hizo Pedro (como dize ſant Clemente en ſu Itinerario) que lloraua en cantando el Gallo todos los dias amargamente, conſeruando el amargor del dolor, cõ

*Matth. 26.* el agua de las lagrimas. Que poreſo ſe dize que *Fleuit amare.* Ruegote pues o alma peccadora, que ſepas aplicar eſta medicina de las lagrimas para tus llagas, que mientras no faltaren ellas, no ſaldra tu enemigo con ſu victoria.

Y quiero

Y quierote dezir que el Demonio nuestro aduersario, te querria quitar todos los remedios de tu salud, no solo que no te confesases de tus culpas, pero que ni las llorases: porque con esto te tendra seguro y en su seruicio. Es semejante este tirano a otro (de quien cuenta Eliano que vsaua de vna inhumanidad nunca oyda) lo qual cuenta libro. 14. de varia histor. llamauase este tirano Trisso, y queriendo el cerrar todos los caminos de vna conjuracion que temia, mandò por vn edicto publico (debaxo de graues penas) que no hablase vno con otro ni en publico ni en secreto. Sintiose esto grauissimamente, y parecia vna cosa de encantamento, ver que nadie podia hablar con otro, ni el que vendia con el que comprava, ni el enfermo con su medico, ni hombre con hombre. Viendo vna cosa tan intolerable, dieron traça de hablar por señas, assi con las manos como con los gestos, vnas vezes mostrandolos agradables, otres vezes ayrados. Seria verdaderamonte cosa de mucha grima, ver en vna plaça tanto visage y tanto ademan, que pareceria mas casa de locos, que republica de hombres. Mas venido a saber por el tirano, que con aquellas señas se comunicauan y entendian, por obiar a su parecer el mal de que se temia, tornò a mandar con mayores penas, que ni por señas, ni gestos, ni semblantes, ninguno se comunicase con otro. Viendose los miserales tan apurados, y reduzidos a tal estremo, tomaron por vltimo remedio, para significar el miserable estado en que estauan, de llorar en esta forma. Vno que inuentò esto saliose a la plaça, y començò a llorar amargamente. Començarõsele a jũtar vnos y otros,

*Elianus libr. 14. de Var. histo.*

y todos

y todos llorauan. Fue tanta la copia de las lagrimas, y la multitud de los que llorauan, que con gran presteza auisaron sus criadores al Rey de lo que pasaua, y el entendiendo que este era el mayor daño, y mayor sinificacion de el dolor que tenian, que todo quã to podia hablar: leuantose furioso, y leuando consigo toda su guarda y alabarderos, salio a la plaça para estoruar aquello, y mandar *Vt neq; solum linguam, vultus q; seruitute constringeret, sed etiam oculis a natura tributam libertatem eriperet.* Mandando con vn edicto publico, que ninguno llorase por ningun acontecimiẽto. Pero los que hasta entonces auiau sufrido las tiranias y opresiones, no quisieron sufrir que les atajasen las lagrimas, que era el vltimo remedio de sus desconsuelos. Y assi se restaron todos, y con vn impetu y corage de Leones, arremetieron a el y a los suyos, y los hizieron pedaços, que quien quita las lagrimas que es el respiradero de vn coraçan ahogado, quiere de el todo anegarlo. Que si a vn nauioq̃ haze agua no le dan a la bomba: presto se yra a lo fondo.

*simile.* Esto pretende el demonio (tirano mas desapiadado, de quantos produxo naturaleza) el qual pretende que no hablemos, ni confesemos nuestras culpas: y no solo pretende eso, pero que ni lloremos ni las sintamos. Haga pues el christiano lo que hizieron estos hombres, de quien auemos hablado, y quando viere que el Demonio le persuade a que no llore, entienda que es otro Holofernes, que para destruyr a Bethulia rompe la cañeria de el agua. Porque coraçones donde no ay dolor ni fuente de lagrimas, presto son conquistados.

*Iudith. 7. simile.*

Aduierta

Aduierta el peccador que de todas suertes y estados a permitido Dios que aya peccadores, *Concluſit enim Deus omnes in incredulitatem, vt omnium miſereatur.* Pero el vsar de misericordia con los peccadores, a de ser haziendo la penitencia que hizieren ellos, y para eso en cada estado nos represenra vno mas insigne y principal, que sea dechado de quien aprendamos. Pone a vn Dauid Rey, para que aprendan los Reyes. Pone a vn Aaron sumo sacerdote, para que aprendã los Eccleſiasticos. Pone aun Matheo para que aprendan los mercaderes. Pone a vn pablo para que aprẽdan los caualleros. Pone a vna Magdalena para que aprendan las sensuales. Pone a vn ladron para que aprendan los salteadores. Y vltimamente pone oy vn pedro, porque si cayeren los summos pontifices, tengan tambien exẽplo en quien aprender. Pues como hombres pueden peccar. Pero loque ay mas que notaren estos peccadores es, que los que mas insigne penitencia hizieron, fueron los que mas lloraron. Dauid *Lauabo per ſingulas noctes lectum meum, lacrimis ſtratum meum rigabo.* La Magdalena todo fue llorar, *Lachrimis cœpit rigare.* Començò y nunca acabò, pues pedro ya veys con quanto encarecimiẽto *Fleuit amare.*

*Roma. 11.*

*Pſalm. 6.*
*Luca 7.*

Y valieronle las lagrimas por ser ellas de vn coraçon amargo, y tambien porque la misericordia de Dios, en aquella noche andaua copioſiſsima; y tanto que andaua arraſtrando por el suelo, pues ya todo el estaua teñido de la sangre que le sacauan. En este tiẽpo de misericordia es menester christiano que te aproueches della, no lo guardes para el de la otra vida, que es tiempo aquel de justicia, y enese te cogera

Dios

Dios su misericordia, *Et erit justitia cingulum lumborum eius.* Seria la justicia el cyngulo de Dios. Quando el sacerdota se viste el alba, antes que se ciña el cingulo arrastra por el suelo, pero en ciñendose recogese el alba, y encogese mas. En este mundo es tiempo de misericordia, y el sumo sacerdote Christo, se està vistiẽdo los ornamentos de sumo sacerdote, para hazer vna ofrenda y holocausto el dia del juyzio, con que se acabaran las demas ofrendas. El cingulo de justicia no se lo atara hasta aquel dia, el qual aunque sera para todo el genero humano, el que se celebrara en el valle de Iosaphat, para cada vno sera el dia de su muerte, y hasta entonces la misericordia arrastra por esos suelos, mas despues se ceñira y encogera su misericordia de manera, qne no la halle, Aproueche se pues agora de esta misericordia el peccador, y mire que aun Dios no està ceñido con el cinto de justicia, porque las ligaduras que tiene solo son las de las sogas y cordeles cõ que lo an traydo preso: y esas todas son para misericordia, y fiado de ella buelua los ojos a este señor, que nunca apartò los suyos de quien llora de coraçon y diga,

*Esal. cap. 11. Simile.*

*Hymnus D. Ambro.*

*Iesu labentes respice, & nos videndo corrige. si respicis lapsi stabunt, fletu q; culpa soluitur.*

(✠)

# EXERCICIO PARA los açotes y columna. Capitu. 8.

*Tunc apprehendit Pilatus Ieſum & flagalauit. Ioan. 19.*

DE LOS PASOS MAS doloroſos de Chriſto, y de los de mayor afrenta es eſte, en el qual nos pone el Euangeliſta ſant Iuan a Chriſto deſnudo, y como eſclauo amarrado a vna coluna, cargado de açotes y llagado de pies a cabeça. Y aſsi lo dize el Euangeliſta en vna palabra, porque parece que las lagrimas y el dolor le enmudecieron la lengua, y borraron la tinta con que eſcriuia y con razon. Porque quien jamas vio tan deſuſada coſa, que para aplacar la yra y rauia de los Iudios, dieſe Pilato por traça que açotaſen a Chriſto. Suelé los caçadores ò maeſtros q̃ tienẽ cuydado de Leones para amãſar el hijuelo del Leõ, açotar vn perro, y cõ aq̃llo ſe deſẽbrauece: q̃ no es menester laſtimar a vn tã generoſo animal, pudiendoſe laſtimar vn tã vil como el perro. De manera q̃ es coſa cõmũ açotar vn perro p̃ra amãſar vn Leõ. Pero açotar vn Leõ para amãſar vnos perros, oy es el primer dia q̃ ſe vè en el Mundo. *ſimile.*

Es

Es Christo Leon del Tribu de Iuda *Vicit Leo de Tribu Iuda*, y los Iudios perros rauiosos, *Circundederunt me canes multi*, y que le parezca a pilato que conuiene para amansar a los Iudios, açotar a Christo: caso raro.

*Apoc cap 5.* *Psalm. 21.*

Pero aunque no se aplacaron los Iudios con estos açotes, es cosa muy cierta q̃ el padre eterno se aplacò grandemente. Dixo el por Esaias *Ad quem respiciã nisi ad humilem, & trementem sermones meos?* O como dize otra letra, *Ad quem respiciam nisi ad flagellatum?* A quien tengo de mirar para que se me quite el enojo que tengo contra el mundo, sino a aquel que con tanta humildad y baxeza, està amarrado a vna coluna, y açotado por los peccadores? En las fiestas de la Diosa Februa, vsauan de vna ceremonia estraña los sacerdotes. Tomauan vnos açotes en la mano, y saliã por las calles zimbrando con ellos a todos quantos encontrauan, y despues de açotado todo el pueblo, de esta manera los animauan a que tuviesen confiança, que ya los Dioses estauan aplacados. Y pues ya los auian açotado los sacerdotes, no tenian ellos para que açotarlos. De la suerte que si vn padre en casa sabe que vn muchacho a hecho vna trauesura, si quãdo el padre lo quiere açotar por ella, le certificã que ya lo açotò el maestro, se da por satisfecho y contento, y no lo açota mas. Assi aquellos sacerdotes, movidos a su parecer de misericordia, açotauan todo el pueblo (como diziendoles a los Dioses) que no teniã ya para que açotar a los hombres, por qualquier culpa que huviesen cometido: que ya ellos los auian açotado como maestros suyos. Y que pusiesen los ojos en los açotes que auian recebido los hombres de su mano, para que ellos no añidiesen otros nueuos açotes

*Esai. 66.*

*Simile.*

tes de la ſuya: ſino que con aquellos deſenojaſen. Aſſi parece que eneſtas palabras de Eſayas que auemos dicho, reſponde el padre eterno a vna querella que contra los hombres preſentò la juſticia en ſu tribunal, (como diziendo) porque ſeñor poneys los ojos en ſolo vueſtro hijo, para vſar de miſericordia cõ los hombres, y no mirays ſus culpas y peccados, para caſtigarlos y açotarlos por ellos? Y que a eſto reſponde el padre eterno a ſu juſticia y le dize, porque me culpas de que pongo los ojos en mi hijo? En quien los tengo de poner ſino en el que eſta tan açotado? Como ſi mas claro dixera, yo è pueſto todas las iniquidades de los hombres en mi hijo, y el repreſenta todos los peccadores. Pues ſi açotado el eſtan açotados todos, para no açotar a los demas, a quien tengo de mirar, ſino al que eſtà açotado por ellos? Y ſi caſtigado ya el delinquente, y açotado el que tiene culpa, ſe quita el enojo de el juez ò de el maeſtro, yo me doy por ſatisfecho y deſenojado, y con los açotes de mi hijo, alço la mano de los que auia de deſcargar ſobre los peccadores. Ved ſi eſte hecho de oy chriſtianos os obliga mucho a ſer agradecidos, al hijo q̃ quiſo ſufrir eſtos açotes, y al padre eterno que quiſo que no murieramos noſotros ſiendo los culpados.

Muchas coſas tiene q̃ cõſiderar eſte paſo delos açotes. Porq̃ tẽgo por cierto q̃ fue vno d̃los mas ſentidos y dolorоſos, q̃ padecio nr̃o buẽ ſeñor. Porq̃ loprimero q̃ hizieron aq̃llos rauioſos ſayones, para auerlo de açotar, fue deſnudarlo todo, y deſcubrir ſu ſanctiſsimo cuerpo, coſa de tãto ſentimiẽto para Xp̃o, q̃ no ſe ſi ay otra mayor. Y aunq̃ es verdad q̃ preſto lo tornaro a cubrir, porq̃ cõ la mucha ſangre y heridas, ſe cu-

brio de pies a cabeça, con todo eſo mucho ſintiò el verſe deſnudo. Si Adan huyò dela preſencia de Dios y ſe eſcondio en lo eſpeſo de los arboles del parayſo, no tuvo otra razon que dar ſino que eſtaua deſnudo, *Gen. 3.* *Timui quod nudus eſſem*, por eſo me aſcondi. Pues de quien huya Adan? de quien podia recelarſe? De Dios que lo criò deſnudo? De los animales que no tenian entendimiento? De los arboles que no tenian ojos? de ſu muger que tambien eſtaua deſnuda? Con todo eſo teme, que es afrentoſa coſa verſe deſnudo. Pues que haria Chriſto redemptor nueſtro, que delante de tantos enemigos ſe vio deſnudo, y que lo mirauan tã de propoſito, *Pſal. 21.* *Ipſi vero conſideraverunt & inſpexerunt in me, diviſerunt ſibi veſtimenta mea.* Principalmente ſiẽdo el tan honrrado, y vergonçoſo, quanto nunca jamas lo fue pura criatura.

Quãdo la eſpoſa buſcaua a ſu querido eſpoſo, en aq̃lla noche de tãta afliccion q̃ ſele fue por no auerſe leuãtado cõ tãta preſteza a abrille: Pregũtaua a todas las damas q̃ eſtauã a la ventana, tomãdo el freſco y o reo de la noche, ſi auiã viſto paſar por alli ſu amado? *Cant cap. 3.* *Num vidiſtis quem diligit anima mea?* A quien reſpondierõ deſde las vẽtanas, dadnos las ſeñas quiça cayremos en la cuẽta, porque paſan por aqui mil gẽtes y todos nos hablã, y no paramos en vnos mas q̃ en otros, ſino es por alguna particularidad o nueua ſeña, en q̃ ſe diferẽcie de los otros. Por eſo dezidnos, *Cant cap. 5.* *Qualis eſt dilectus tuus?* Y entõces reſpõdio la eſpoſa, yo os dare vnas ſeñas con q̃ llanamẽte le conozcays. *Dilectus meus candidus & rubicundus, electus ex milibus.* Cõ eſto lo diferẽciareys entre millares de gẽtes, en q̃ es blãco y colorado: Porcierto eſpoſa q̃ no acabo de entẽder eſas vñas

ſeñas.

señas. Si era de noche escura y tenebrosa, como se podia echar de ver si era blanco y colorado? Y quando fuera de dia, tan particulares señas son lo blanco y colorado, para que hagan diferente a vn hombre, que por eso se conozca entre millares? Principalmente en Hyerusalen, tierra donde se crian tan bellos mancebos, como Absalon y otros? Admirables fuerõ las señas que dio la esposa. Porq̃ no fuerõ otras sino dezir, mi esposo es vergonçoso y se para colorado como vna grana, quando le hablan o le dizen alguna cosa; que es contra el decoro y modestia. Conslderò la esposa que las damas de Hyerusalem estauan a las vẽtanas de noche, y que con la licencia de las tinieblas, se atreuiã ellas a dezir algunas libertades, a los mancebos que pasauã, y que entonces ellos les respõdian a lo cortesano, otras tantas, con menos onestidad que permitiera el dia. Y assi si entonces passase vn mancebo muy biẽ adereçado, y de todas las vẽtanas le hiziesẽ señas, y el de puro modesto y vergõçoso no respõdiese a ninguna, señas seriã cõq̃ se diferẽciase ẽlos demas. De manera q̃ se podria muy biẽ echar de ver q̃ se auia señalado entre los demas, y q̃ quando pregũtasen si auiã visto passar por alli, vn mãcebo q̃ de puro honesto y vergõçoso, no quiso hablar a nadie. Ellas cayesen en la cuẽta y dixesen, si llanamẽte le vimos ẽ tã estraña cõpostura y modestia, q̃ se echò de ver biẽ q̃ era vergõçoso, y se paraua colorado, pues no hablò ni se entretuvo, como todos quãtos passauã cõ ninguna de nosotras. Y si fuera de dia, no era menester mas señas q̃ las de la misma color, para conocer q̃ era vergõçosisimo. Porq̃ pararse colorado vn hõbre mãcebo entre mugeres, y tener verguẽça quando ellas no la teniã, señas erã muy raras, y cõ q̃ se diferẽciara entre millares.

De aqui entenderas quãta era la honeſtidad y ver guença de Chriſto redemptor nueſtro, quando ſe vie ſe todo deſnudo de pies a cabeça, delante de ſus enemigos. Los quales en uiendole deſnudo, començarõ a leuantar la vozeria alegriſimos, de que ya tenian el toro en el coſo, y con mucha moſa y riſa començariã a eſcarnecer ſu deſnudez, caſo de q̃ el ſequexa quãdo dize, *Letati ſunt aduerſum me, & conuenerunt: congregata ſunt ſuper me flagella & ignoraui.* Alli fueron las alegrias quando me deſnudaron, y alli fue el correr vnos tras otros amontonados para verme. Y eſto es lo primero que ſiento antes que me den los açotes, q̃ aunque ſon muchos y los padeſco ſin culpa, porq̃ *Congregata ſunt ſuper me flagella, & ignoraui,* mas ſenti el alegria que tomaron al principio, y la riſa que leuantaron de verme deſnudo, que todos los açotes q̃ me dieron en el cuerpo. Porque aquellos fueron açotes q̃ me dieron en la hõrra, y cõ ellos (ſupueſta mi condiciõ tã vergonçoſa) me laſtimarõ el coraçon, que es parte mas ſenſible.

*Pſal. 34.*

Ya veo ſeñor mio lo que te deuo, y que en eſto hiziſte como el buen hijo de Noe, que para cubrir las deſnudezes de ſu padre, ſe deſnudò de ſu propriopa lio y veſtidura, para echarla encima; Para lo qual fue andando haziatras, por quitar los ojos de la deſnudez de ſu padre, y librarlo de tan grande afrenta. Bien ſe ſeñor mio que para cubrir la deſnudez de tu padre Adan, no ſolo permites oy que te deſnuden, pero das muchos paſos haziatras. Y tambien ſe que no podias darlos hazia delante, porque ſi eres Dios que mas adelante podias paſar? No podias ſer mas Dios, no podias ſer mas infinito, no podias ſer

mas

mas bueno, no podias ser mas omnipotente. Pero podias dar mas pasos atras, y esos todos los diste quantos fueron posibles. Que mas atras pudiste andar que hasta morir? Que mas que a morir en manos de tus enemigos? Que mas que morir con tanta afrenta y oprobrios? Todos esos pasos diste para quitarte la vestidura, no solo la de paño fino la de tus proprias pieles, de que quedaste desollado: para cubrir a tu padre, pareciendote que para cubrir tan grande desnudez, era menester desnudarte de tanta ropa. Oxala mi alma fuese agradecida a tanta merced, y supiese cubrir las faltas de su alma, con vestiduras tan preciosas. Pues agora son tan faciles de coger, que andan arrastrando por el suelo.

Despues de auer desnudado al señor, lo ataron a a vna coluna en casa de Pilato: porque esta era costumbre de Romanos. Acto. 22. dize sant Lucas hablãdo de sant Pablo, *Et cum astrinxissent eum loris, dixit astãti sibi Centurioni Paulus, licet flagellare, &c.* Donde se a de notar aquella palabra *Astrinxerunt.* Que lo atauan y ligauan a algun palo o poste. Para esto auia palos en la plaça de Roma, como dize Gelio lib. 10. cap. 3. y a esto pertenece aquel dicho de Libio libro. 8. *Lictor deliga ad palum*, verdugo atalos al palo, y Eusebio libro. 8. histori. eccles. cap. 10. hablando de los martires dize, *Alij ad columnas vultibus inter se diuersis, affigebantur.* Que atauan a los martires a columnas, buelto el rostro al reues. Y Gregorio Nazianzeno orati. 1. in Iulia. leda en rostro de que tenia el mundo lleno de columnas, todas llenas de la sangre de los martires, que abraçados en ellas las auian dexado rubricadas con su sangre. *Columnas cruoris*

*Acto. 22.*

*Gelius lib 10 cap. 3.*

*Liuius lib. 8.*

*Eusebius lib. 8 histo. Ecle. cap 10.*

*Grego. Nazi. Oratio. 1. in Iuli.*

*plenas, piorum manibus atq; complexu, dum Virgis concederentur, per orbem cinctas.* En lo qual se notara que a los martires los amarrauan a las colunas, bueltas las espaldas a los sayones, y los rostros pegados a la coluna: para qne desta manera estuviesen mas expuestos al golpe de los sayones, como lo sinifica Prudent. *Nouo testam.*

*Prudentius.*

*At q; columnæ*
*Annexus tergum dedit Vt ferule flagellis.*

De manera que ataron a Christo a vna coluna, y Gregorio Turon. lib. de glori. marty. cap. 11. dize que muchos lleuauan medidas de la coluna de Xpo, para mil enfermedades. Y Niceforo li. 8. c. 30. dize q̃ estuvo en el tẽplo q̃ la Reyna Elena edificò en el mõte de Syõ.

*Gregor. Tu li. de glori Marty. cap 11. Nicepho. lib. 8 cap. 30.*

Pero tiene se por muy cierto que a Christo lo bolvieron de rostro, despues de auerle açotado en las espaldas, lo qual se infiere de que si Pilato lo quiso mostrar al pueblo desde la ventana, para que se aplacará con vello tan herido, clara cosa es q̃ auia de tener lastimado el pecho y viẽtre, y todo el hecho vna llaga.

Pero dime diuino Sanson, porque causa amarrado a esa coluna, no la derribas y con ella todos tus enemigos, y los acabas en vn punto, pues tienes mas fuerça y valentia que Sanson? Sepamos que es la causa señor porque no hazes esto, y quieres estar atado a esa coluna? La razon porque Christo quiere estar atado, es por obligarse a no poder irse, con tantas ocasiones como le dan los peccadores en su Iglesia, y tambien quiere que sea en coluna de marmol duro, para que tenga su Iglesia mayor firmeza.

Digamos de lo primero. Ninguna cosa le cõuiene tãto al alma, q̃ despues de vna grã perdida a hallado a

su

ſu Dios, como aſirlo y echarle mano tan apretadamente, que por ninguna coſa le ſuelte y dexe yr. Aſsi lo hizo la eſpoſa: como quien ſabia el daño grande q̃ le auia venido de la auſencia de ſu eſpoſo. *Paululũ cũ pertranſiſſem* (dize ella) *inueni quẽ diligit anima mea, tenui eũ neq; dimittã, donec introducã eũ in domũ matris meæ, & incubiculũ genitricis meæ.* Tuvolo fuertemẽte, y dixo no lo dexare haſta q̃ no ſolamente lo entre en la caſa de mi madre, pero aun haſta q̃ me vea cõ el en el apoſento y retrete delos deſpoſados. Palabras q̃ hazẽ verdaderamente aluſion al lugar del c. 32. del Geneſis, donde ſe cuẽta aq̃lla tan conocida hiſtoria, quando viniẽdo Iacob rico, y hazẽdado de caſa de ſu ſuegro Labã viẽdo q̃ ſu hermano Eſau venia cõtra el comẽço a temer: y para aſegurarle del temor, embiò el ſeñor vn eſcuadrõ de Angeles q̃ le aparecierõ en el ayre, antes q̃ viera ſu hermano: y aſsi dixo el quãdo los vio, *Caſtra Dei ſunt hæc, & apellauit nomẽ loci illius Mahanahin id eſt caſtra Dei*, mas cõ auer viſto los exercitos de Dios q̃ veniã en ſu fauor, tuvo mas temor d'l q̃ cõuenia Iacob y aſsi *Timuit valde & perterritus diuiſit populũ qui ſecum erat.* Diuidio ſu ganado y gẽte en quarteles, diſpuſoſe a embiarle grãdes preſentes, en lo qual moſtrò mas flaq̃za de la q̃ en alguna manera deuia tener, quiẽ traya cõſigo vn exercito de Angeles en ſu defẽſa. Y paſado eſto dize el ſagrado texto q̃ comẽçò a luchar con Angel, y q̃anduvierõ a los braços bregãdo, el Angel por deſaſirſe y huyr, Iacob por detenerlo y q̃ no ſe fuera. Que Angel fueſſe eſte y porque ſe quiſieſſe ir, y porque Iacob lo detenia tan fuerte mente, y vltimamente porque lo dexò: ay mucha variedad entre los Hebreos y catolicos.

*Cant. cap. 3.*

*Gen. 32.*

Y asi dexadas para otros lugares, solamente dire aqui lo que tiene Abulense de este angel, el qual dize que era el Angel de guarda de Iacob. Mas porque razon luchase como que se queria yr, tambien tiene muchas opiniones. Nicolao y los Hebreos dizen que el Angel fingio que se queria yr, por enfado de ver que el temor de Iacob auia sido mayor que el que cóvenia, y que auia faltado vn poco (de puro miedo) en la constancia y firmeza de la confiança que auia de tener, en el socorro diuino. Y aunque esta no llegò à tanto que lo hiziese caer, a lo menos hizole vn poco coxear: pues auiendo visto el exercito que en su fauor venia, temio tan cobardemente, y que assi el Angel como enfadado, dio a entender que tambien el se queria yr. Como quien dize, si aquel exercito no basta ni os asegura, tampoco os asegurare yo, no quiero quedarme aqui, y assi fingio que se yua: no porque mintio (¿como tan poco el peregrino que yua a Emaus, *Finxit se longius ire*) porque en estas disimulaciones se huvieron Christo y los Angeles, al modo de las personas con quien tratauan como lo dize Nicolao y Abulense en este lugar. Y assi como los discipulos yuan ya lexos de la confiança que deuian tener, *Finxit se longius ire*. Y como Iacob parecia que tambien no auia hecho tanto caso de los Angeles, los Angeles no hazian caso de el, y fingierõ que lo dexauan: para significarles con esto de que manera procedian ellos. Mas como Iacob echò luego de ver su descuydo, y quanto le importaua que no le faltase el Angel: assiolo bien y de manera que no lo soltò, hasta que alcançò del lo que queria.

*Abulensis.*

*Nicolaus.*

*Osea cap. 14.*

Esto

Esto es lo que dize la esposa, desque halle a mi esposo que se me yua, *Tenui illum neq; dimittam*, no lo dexare mientras viuiere, que su ausencia cuesta caro, y hasta que lo entre en la casa de mi madre, y no solo en ella: sino en el aposento que mi madre me tiene aparejado, no lo tengo de dexar. Pero preguntole a la esposa porque señalays no solo la casa de vuestra madre, pero tambien el aposento que suelen ellas tener adereçado, para el desposorio de sus hijas, donde está la cama y axuar, que ellas tienen adereçado para darles? Como se vio Gene. 24. que quando truxeron a Rebeca nueua desposada del sancto Isaac, la entraron *In tabernaculum sarae matris suæ, & accepit eam vxorem.* Fue pues dezir la esposa, de ninguna manera tengo de dexar a mi esposo, hasta que yo de todo punto estè segura, de que no se me puede yr. Digamoslo mas claro. *Cant cap. 3.* *Genes. 24.*

La gloria es la casa de nuestra madre. Donde la misericordia de Dios nos dio aposento, y aquella celestial Hyerusalen es nuestra madre, como lo dixo el apostol ad Gala. 4. *Illa autem quæ sursum est Iyærusalem, quæ est mater nostra.* Esa es la casa pues de la madre donde la esposa quiere entrar a su esposo. Pero porque en la gloria ay diferentes mansiones y aposentos, conforme el merito de cada vno: como lo dixo Christo *In domo patris mei mansiones multæ sunt*, dixo q̃ no lo auia de dexar, hasta que estuviese en la gloria: q̃ particularmente le auia de responder a su merecimiẽto. Y porque la bienauenturança se compara a dicho so dia de bodas, como lo dixo S. Iuan tratando della, *Quia venerunt nuptiæ agni*, donde Dios se vne con el entendimiento, con indisoluble ñudo de perpetuo y *Gala. cap. 4.* *Tho. cap. 14.* *Apoca. 19.*

inuiolable matrimonio: por eſo dixo la eſpoſa, que no auia de parar haſta entrarlo en el apoſento, donde celebraſe ſus bodas, porque con ſolo eſo ſe aſegu raua, de que no lo perderia, ni jamas podria dexarla. Aludiendo en eſte eſpiritual matrimonio, a lo que Dios dixo del matrimonio corporal, *Erunt duo in carne vna.* Y de tal menera podra dexar el marido ala mu ger, que antes *Propter hanc relinquet homo patrem & matrem. & adhærebit vxori ſuæ.* Pues haſta que yo eſtè ſegura (dize la eſpoſa) de que mi eſpoſo primero podra dexar aſu padre que ami, no lo tengo de ſoltar de la mano, y haſta que me vea totalmente vnida con el, y no ſe me pueda yr. *Non dimittam*, que ſe quan triſte coſa es verme ſin el vn Punto. Vime perdida de noche, vi que me quitaron la capa los guardas, vi que me hirieron y maltrataron, todo porque no eſtaua yo con mi eſpoſo: y aſsi no lo dexare haſta que me eche la bendicion, quando diga *Venite benedicti patris mei.* Porque entonces eſtare yo ſegura, que yremos al apoſento donde ſe celebraran las bodas, con las quales no podra dexarme. Y eſto es el aſir y agarrarſe tan fuertemente Iacob con el Angel, haſta que le bendiga, teniendo aquella por cierta ſeñal de confederacion y amiſtad, la qual alcançò con oraciones, lagrimas, y ſolloços, y muy buena fuerça de braços. Porque tanta fuerça como eſta hazen los que tienen buen ſentimiẽto, de quan grã daño es faltarles Dios ò ſus Angeles ſolo vn punto?

*Gene. cap. 2.*

*Gene. cap. 2.*

*Matth. 25.*

Y para que ſe vea quãto daña a vna republica ò a vn alma faltarle Dios, y la cauſa porq̃ ſe va: me a parecido dezir aqui aquel lugar de Eſayas c. 1. aunque es muy repetido. Dixo al principio q̃ los auia açotado, y no

*Eſai. cap. 1.*

y no auia aprouechado, antes quanto mas los açotaua y añedia golpes, ellos añedian peccados á peccados: y eran tantos los açotes, que ya no auia lugar dõ de dieſen. Y aſsi dixo *Super quo percutiam vos vltra, addentes preuaricationem? Omne caput languidum; & omne cor mœrens. A planta pedis vſq; aduerticem capitis non eſt ineo ſanitas.* Pues que no baſtan açotes, el remedio es yrme y dexaros. *Relinquetur domus veſtra deſerta, ſicut vmbraculum in vinea.* El ſombrajo de la viña haſta en tanto tiene viñadero, que tiene fruto la viña, en no auiendo fruto el ſombrajo queda vazio, y ſolo para que le peguen fuego. Que con auſencia de Dios ſe paga el deſprecio de los açotes que el da para enmẽdarnos? Y quãdo el ſe va, deſdichada de la republica y alma, pues mas q̃da para el fuego q̃ para otra coſa.

De lo dicho ſe coligira quan gran merced a ſido eſte, de querer Dios auerſe dexado atar a la coluna, con tan fuertes ſogas, que nunca ſe deſate. Como quien dize ſi los que tuvieron buen ſentimiento como Iacob, tanto inſtaron en detener a Dios, porque no ſe les fueſe, y con lagrimas y oraciones y fatigas corporales lo detuvieron y ataron, y ſi la eſpoſa ſabiẽdo quan grande daño era irſele Dios, no lo quiſo ſoltar de las manos, haſta verſe en lugar tan ſeguro q̃ no pudiera apartarſele, yo quiero dar vna traça para no poderme yr de mi Igleſia, ni deſamparalla por ningũ modo, yo me dexarè atar a vna coluna cõ fuertes ſogas, ſignificaciõ de q̃ cõ otras mas fuerres (q̃ ſon las del amor) eſtare cõella haſta el fin del mũdo, y cõ eſto *Ecce ego vobiſcum ſum vſq; adconſumationem ſæculi.* *Matth. 28.*

Y mas quiero dar otra traça, que ſi Dios ſe ſuele yr, y dexar a vna republica hecha ſombrajo de viñadero, porq̃ los açotes q̃ da no aprouechan, yo querre

ſufri

sufrir cincomil y tantos açotes, por los peccados de los hombres: y seran ellos tan prouechosos, que nunca jamas se yra Dios de su Iglesia, antes en sinificacio desto, lo tendreys atado y amarrado con fuertes sogas, para que nunca pueda dexaros; hasta que alcanceys su bendicion: qual otro Iacob del Angel: y hasta q̃ con vos se entre en la casa de la gloria, y en el aposẽto de los desposorios de la bienauenturança, donde sera imposible poder dexaros.

Por esta causa quiso Dios estar atado. Resta agora saber porque quiso que lo amarrasen a coluna de marmol, que es nueua aparicion ver a Dios en coluna de piedra. Quando venia su pueblo por el camino del desierto, aparecio el señor en coluna de fuego y d̃ nube, mas nũca lo auiamos visto aparecer en coluna de piedra. Para q̃ sepamos la nouedad deste hecho se a de notar, q̃ la coluna es Symbolo de firmeza y duracio. Assi sacò el otro vna impresa de su firmeza, cõ vna coluna y jvna letra q̃ dezia, *Frãgar non flectar*. Primero quebrar q̃ blandear. Porq̃ la buena coluna primero se quiebra q̃ se doblega. Pues eso quiso Xpo dar a entẽder, para animar a los suyos, y q̃ entendiesen q̃ mientras huviese mundo, nunca se acabarà la Iglesia: porq̃ tiene vna fuerte coluna, q̃ es el amparo de Dios, en significacion de lo qual estaua amarrado a aquella. Y porq̃ pudiera alguno dezir, ò señor q̃ tambien aparecistes en coluna en tiempo de la sinagoga y ley vieja, y se acabò todo eso: y distes cõ toda la machina en el suelo. A eso responde Dios, que dela materia de las columnas, se echaria de ver la poca duracion q̃ auia de tener aquel pueblo. Verdad es q̃ tuvo columnas miẽtras Dios quiso que durara, y assi ni los Egipcios, ni Gebuseos,

*Exo. 13.*

*Cicion. Amirat lib. dille. impres.*

Gebuseos, Ferezeos, Chananeos, Filisteos, Asirios, Caldeos,&c. Bastaron a derribar aquel pueblo:por que tenia la protection y amparo de las colunas de Dios.Pero eso auia de ser hasta cierto tiẽpo, que era hasta la venida delMesias:por eso las colunas eran de materia que durava poco, los fuegos que aparecen de noche en el Cielo,siempre pasan ligerissimos,y se desparecen presto:las nubes luego se deshazen con qualquier viento, todo para sinificar que la firmeza de aquella republica,era hasta cierto tiempo, el qual llegado se auia de acabar. Pero aca la coluna es de marmol firmisima y fuerte, y Dios a de estar amarrado a ella,y atado con fuertes nudos: para que se entienda que su Iglesia a de durar mientras huviere mũdo.Muhas causas se dan porque aChristo redemptor nuestro no le quebraron las piernas, *Ad Iesum autem cum venissent,non fregerunt eius crura.* Mas la principal de todas entiendo que significò la esposa quando dixo, *Crura illius columnæ marmoreæ quæ fundatæ sunt super bases aureas.* Son sus piernas vnas colunas de marmol, asentadas sobre preciosas basas de oro. Pues si las buenas colunas primero(como diximos arriba)se dexan quebrar que blandear, las mejores colunas ni blandear ni quebrar se deuen.Pues como las mas preciosas colunas eran las piernas de Xpo,sobre las qua les cargaua todo el cuerpo mistico de su Iglesia: para que se entienda que jamas an de doblegar, y que su edificio estara firme:no an de podellas quebrãtar los sayones,que tienen apoyo en las basas del oro de la diuinidad,que estoruara todo eso.

*Tho cap.19.*

*Cant cap.5.*

Y no cõuenia menos para la seguridad dela Iglesia porque de otra manera ya huviera dado en tierra todo

todo su edificio, segun los peccados del mundo an si-
*Psalm. 74.* do grandes. psal. 74. hablando Dios de lo que a de ha
zer el dia del juyzio dixo, *Cum accepero tempus ego justi-*
*tias judicabo*, quando yo les quitare de las manos el tiẽ
*simile,* po, yo juzgare las justicias. Quando vno parte auella
nas, si ve alguna con agujero, no tiene que partilla, q̃
ya se sabe que esta podrida: ella se trae la sentẽcia cõ
sigo de su corrupcion, las enteras y que parecẽ sanas,
esas se parten y examinan. Assi dize Dios el dia de el
*Tho. cap 3.* juyzio *Qui non credidit ian judicatur est.* Ese ya esta co-
nocido, auellana es que trae su agujero, no ay q̃ par-
tilla. Lo que yo juzgare (dize Dios) sera lo que por
defuera parece justo alos ojos del mundo, *Ego justitias*
*judicabo*, y entonces abra sare el mundo, y lo derretire
como cera; pues todos los hõbres de el an andado en
sus mieles como auejas, y en sus flores, no tratando
de otra cosa sino de florearse, y pasar la vida dul-
cemente: no atendiendo los miserables a que con
eso hizieron la habitacion de todo el mundo, co-
mo vn panal de cera que no tiene resistencia al fue-
go que lo derrite, y haze agua, y porque podia al-
guien dezirle a Dios: señor si porque los hombres
andan en dulçuras, y el mundo a de estar hecho
vna cera, lo aueys de quemar: y como dixo vues-
*2. Petri. c. 3.* tro apostol antes de el dia de el juyzio *Elementa*
*calore soluentur*, para que es menester aguardar tan-
tarde para hazer eso? Desde luego la podeys dar
*Psal. 74.* por derretida y quemada la tierra, *Liquefacta est*
*terra*, porque nunca el mundo estuvo tan de cera ni
tan tierno, para que el Demonio imprimiese en el
quantas tentaciones peccados y abominaciones
quisiese. Finalmente a hallado el Demonio al mun-
do

do tan de cera, que a podido echar el ſello de todas ſus maldades, y a imprimido en el muy bien, y nunca jamas los hombres fueron tan amigos de ſus dulçuras, ni de andar a la flor de ſus guſtos, como el dia de oy. Por tanto ſi eſto a de prouocar vueſtra yra, para que abraſando el mundo lo derritays como cera, yo doy por hecho eſo deſde oy y digo, que *Liquefacta eſt terra & omnes qui habitant in ea*, y no ay que eſperar al dia del juyzio; es verdad (dize Dios) todo eſo, y que conforme eſtà el mundo, para derretirlo no era meneſter aguardar al dia de el juyzio, pero para obligarme a ſuſtenrarlo haſta aquel tiempo *Ego confirmaui columnas eius*, e le pueſto vnas fuertes colunas, y cõ ellas ſe ſuſtẽtara el mũdo. Y aſsi lo que ſe les a de aui ſa a los hombres, es procurar ſer buenos, y huyr de peccados: porque quantos mas ſanctos huviere, tanto mas colunas aura, con q̃ el edificio eſtara mas fuerte. Pues ſi la ſanctidad de vnos juſtos haze que el mũdo eſtè firme, porque ſon colunas que lo ſuſtentan, la ſanctidad de los juſtos, eſtando ſiempre en la Igleſia, coluna ſera tan firme, que no aya que dudar de la firmeza de el edificio, que ella ſuſtenta. Por eſo pues quiere aparecer amarrado a vna de marmol, para que entiendan que el es la coluna que aſegura el edificio, y que durara para ſiempre mientras huviere mundo. Pues ya ſe a hecho experiencia, que ſus colunas no las pudieron quebrar los ſayones, ni tan poco ellas ſon de materia, que ſe pueden conſumir facilmente. Porque ni ſon de fuego ni de nube que ſe deſparecen, ſino de marmol duro, como la coluna a quien eſtà amarrado, en ſignificacion de todo eſto que auemos dicho.

Amarrado

Amarrado el Señor a la coluna, lo començaron a tratar tan duramente como veremos, pues lo desolla ron todo de pies a cabeça, que fue el espectaculo de mayor miseria y compasion, que nunca jamas se a oy do ni visto. No llegò a esto la pōderaciō de Iob, pues aunque perdio casa, hijos, hazienda, honrra, salud, y no le quedò mas que vna teja: a lo menos quedole la piel sobre los gueſos, como el lo dixo *Pelli meæ consun tis carnibus adhæsit os meum, & derelicta sunt tantum mo do labia circa dentes meos.* Boca y piel le quedò, la vna para cubrir la fealdad de sus gueſos, la otra para que xarse tiernamente. Pero a vos señor mio son tantos y tan crueles los açotes que os dan, que ni aun el pellejo os dexan: porque os desuellan todo, y sobre esto como aun sino tuvierades labios, nipudierades hablar, nunca os quexastes. Bien se que os dexays desollar de vuestra volūtad, y assi no os quexays: porque como soys ofrenda que os vays a ofrecer y sacrificar al padre, aueys de yr desollado. Assi como los animales que se ponian en sus aras, que primero los desolla uan: y pues pudieron desollaros de pies a cabeça, razon sera que sepamos quantos açotes os dieron, y q̄ tantos fueron los verdugos que se emplearon en esta tan cruel carneceria?

*Iob. cap. 19.*

*Geltru. lib 4. diuina. insinuati. ca. 35.*

Sancta Geltrudis libro. 4. diuinar. insinuati. cap. 35. dize que tuvo reuelacion, que fuerō cinco mil y quatrocientos. Y si la cohorte de los soldados Romanos lo açotò (como se vera despues) y cōstaua de seys ciē tos y sesenta y seys soldados, y cada vno le dio los açotes q̄ quiso, no ay q̄ dudar sino q̄ seriā todos estos. Pero pregūto yo, supuesto q̄ los Iudios (aunque quebrantaron todas las leyes con Christo) aun q̄rian dar a enten-

a entender que lo sentenciauan cõforme a ley, y que si procedia en los castigos conforme el tenor de las leyes, como lo dixeron: *Nos legem habemus, & secundũ legem debet mori.* Que ley sepamos pudo auer que mandasse ò permitiesse, que todos pusiessen la mano enci ma, para castigar a vn delinquente, principalmente, que si ya se procedia en materia de açotes, la ley mãdaua que fuessen solamente quarẽta, y que para que no pasassen ni aun en vn açote mas adelante, mandaua la ley que no fuessen mas que treynta y nueue? Y si acaso lo hizieron: porque (segun dize san Theodoreto. q. 30.) *Iudæi vna minus inferunt, quia maior numerus vapulantem infamat.* Con vno que pasassen adelante de los quarenta, quedaua infame en la Republica, ineligible para qualquier oficio honrrado. Pues si lo quisieron infamar passando del numero de quarẽta con dos açotes mas que le dieran lo quedaua: para que era menester que todos los soldados sin quedar ninguno lo açotassen? Por ventura fue esto por darle alguna pena deuida a los blasfemos, porque siempre dieron en dezir que blasfemaua: haziendose hijo de Dios, como lo dixo Caifas: *Blasphæmauit quid ad huc egemus testibus.* *Ioan c. 19.* *Theodoret. q. 20.* *Matth. 26.*

Mandaua pues Dios. Deut. 24. que al blasfemo lo apedreassen fuera de la ciudad: *Educ blasphæmum extra castra, & ponant omnes qui audierunt, manum suam super eum.* Y manda luego que todos lo apedreen, lo qual no se hazia quando mataua vn hombre a otro, o quando robaua. Las razones porque mandaua Dios que todos pusiessen las manos en el blasfemo son muchas, pero todas se vienen a cifrar en tres, las quales dize Abulense sobre este lugar. Ponen todos *Deut 24.* *Abulens.*

las manos encima del blasfemo, porque todos tienen mano para castigarlo, y derecho para tomar del vengança, por auer hecho agrauio y ofensa a todos, blasfemando del Señor a quien todos adoran y siruen. La segunda, porque viniendo todos a apedrear al blasfemo, aborrecieſſen mas el peccado, viẽdo por los ojos la pena que le respondia, porque aunque es verdad que puede auer peccados contra el proximo, que sean por algunas circunstancias mas graues, que los que se cometen contra Dios: es cosa cierta que en los que contra su diuina Magestad se cometen derechamente, es el, mas menospreciado: y assi deue de ser mas aborrecido el tal dilicto, y se a de huyr todo lo posible, y para que todos viẽdolo lo aborrecieſſen, queria que todos lo castigaſſen. La tercera, porque aquellos peccados deuen ser mas estoruados, en que el hombre tiene menos temor de caer. Y assi con mas facilidad los comete. Teme el otro matar a su enemigo aunque lo deſſea, por temor que pedira la muerte su muger, sus hijos y sus parientes: y ay ciento que salgan a la demanda. Lo mismo es del adulterio y del hurto, pero el que blasfema de Dios, haze esso sin temor: porque le parece que no ay quien salga a la causa, porque Dios se esta en su cielo, y piensa que no considera estas cosas. Pues desengañese (dize Dios) y sepa que esta es causa comun, y que no es como el homicidio, a cuya causa sale el pariente, ni como el adulterio, cuya vengança pertenece al marido, ni como el hurto en quien a de ser restituydo el dueño, causa es comun de toda la Republica, mas dueños tiene de los que piensa, todos tienen manos para el.

Acu-

Acusaron los Iudios a Christo de blasfemo, y conforme a ley lo auian de apedrear: empero por infamarlo mas quisieron crucificarlo. Pero porque pareciesse q̃ por algunos respetos lo crucificauã, parecioles que era razon q̃ como a blasfemo todos entẽdiessen en su muerte, y le pusiessen la mano lastimãdolo. Ya que esto no se podia hazer quando lo crucificarã, porque no le podia cada vno hincar su clauo, quisieron que se guardasse esto quando lo açotauan, y por esso siendo toda la cohorte de los Romanos seyscientos y sesenta y seys, quisieron que todos le pusieran la mano encima, cumpliẽdo con esto (o supliẽdo por mejor dezir) con la obligacion que fingiã tener ellos, y como a todo esto les instigauan los perfidos Iudios, no solamente le dio cada vno vn açote, pero quantos quisieron. Nunca tal diciplina de rueda se a dado jamas a ningun apostata, ni cosa de tan gran afrenta padecio el hijo de Dios, notandolo de blasfemo, y de hombre que auia ofendido con su peccado toda la Republica, y que era menester que todos saliessen a verlo, para escarmentar en peccado que tantos tiene q̃ lo venguen, por ser el, donde Dios es mas menospreciado, para que no piensen que facilmente se puede cometer, y sin temor de castigo, pues se le daua tan grande como el que vian alli executar en su persona. Ved que agrauio tan grande q̃ le hizieron, a el q̃ tanto honrrò siempre a su eterno Padre.

Mas aunq̃ procurarõ los Iudios infamar a Christo, con tãto numero de açotes, el Padre eterno ordenò, que excediẽdo ellos el numero por su mala voluntad, declarassen q̃ Christo recebia aquellos açotes sin propia culpa, pues tal numero de açotes por ninguna ley

estaua determinado, para algun genero de peccado. Para inteligẽcia desto se hã de aduertir dos cosas. La vna, que el numero de los açotes que Dios mandaua, era quarenta puntualmente. La otra, que de los quarenta mandaua quitar vno, la razon de ser quarenta los açotes la señalan los doctores. La primera da la Glossa, y dize, que porque el numero de quarenta se compone de quatro y de diez, de quatro, por los quatro elemẽtos, y de diez, por los preceptos del decalogo. Quiso pues el legislador, que los hõbres que son compuestos de los quatro elementos, fuessen castigados, segun los preceptos del decalogo q̃ quebrãtauan: *Iubet ergo* (dize la Glossa) *Iudicium vel vindictam in qua carnis peccatum plectitur, secundum præcepta ordinari.* Lo mismo casi dize san Isidoro, diferenciandose solamente, en que el numero de quatro lo refiere ela las quatro partes del año: Como quiẽ dize, si en qualquier tiẽpo se pecca, y quebrãta la ley, cõforme el tiẽpo y preceptos aya castigo. Ruperto Abad dize, q̃ se dauã quarẽta açotes, porq̃ todos peccarõ en el bezerro. Y assi Moysen, para expiar los resabios malos q̃ auiã traydo de Egipto, dõde aprẽdieron tantas idolatrias, ayunò quarenta dias. *Et sic satisfecit Dño pro reatu ipsorũ.*

Glossa. Isidoro. Ruper.

La causa de quitar vn açote de los quarẽta da Procopio, y dize, q̃ este numero de quarenta, q̃ se aplicaua por el castigo, era pena de Egipto. Assi dize el: *Numerus quadragenarius pœna AEgiptiorũ est.* Y por esso casgò Dios al pueblo cõ quarenta años de desierto, por los malos resabios de los Gitanos q̃ trayã pegados, q̃ erã causa de tãtos desordenes como cometiã. Y assi dize: *Erranit vero etiã quadraginta annis in deserto populus. oportebat enim ipsum ex AEgipto egressũ, numero quadraginta*

Proco.

gre-

*probrum AEgipti deponere.* Conuenia que cõ caſtigo de peregrinacion por vn deſierto de quarenta años, depuſieſſe la afrenta que ſacò de Egipto. Agora pues con eſto ſe entendera: porque quitauan vn açote (ſegun dize eſte doctor) porque ſi llegauan a quarenta parecia que los caſtigaua, o como a Gitanos, que era grandiſsima afrenta, o como a los adoradores del bezerro, que no era menos, o como a gente que toda via tenia pegadas las coſtumbres Gitanas, y que por eſſo no merecian poſſeer la tierra de Promiſsion, lo qual era ſuma afrenta. Las palabras de Procopio ſon: *Propterea arbitror Iſrraelitam quadragenas præter vnam plagas accipere, infert porro lex neque addas ictus plures, ne frater tuus de decore contabeſcat. De decus erat Iſrraelitæ, terræ ſanctæ cini, numero AEgiptiorũ puniri.* Quitenle pues vn açote, que ſi es Iſrraelita no lo quiero afrentar como a Gitano, que ſe que es gran vituperio. Y a vn tẽgo para mi, que ſi miramos las primeras interpretaciones, mandaua Dios quitar el vn açote, para no deſhonrrar al açotado tanto, que fueſſe mayor la afrenta que el dolor. Como ſi dixera, no ſe entiende que porque eſte hombre cayò en eſte peccado, ya cayò en tantos, ni quebranto todo el decalogo, ni ya porque peccò eſte, a peccado en todo tiempo. Ni porq̃ ſu vida ſe occupo en vn vn peccado, a gaſtado toda la vida en ellos. Y por eſſo para que no quede del todo afrentado, no ſe cumplan en el todos los numeros q̃ correſponden a los elementos, de que ſe compone la vida, ni a los tiempos de que ſe compone el año, ni los que correſponden a la ley y decalogo.

De lo dicho ſe colige, que dar quarẽta açotes, era ſeñalar a vn hombre por peccador rematado, q̃ toda

su vida y tiempo auia quebrantado la ley de Dios, o por lo menos era vn Gitano idolatra, adorador de bezerros, de peruersas y abominables costumbres. Y si le dauan menos vno de los quarenta, era dar a entender que era vn mal Israelita, aunque no tan malo como essotros, pero digno de ser castigado. Pues si esto es assi, el numero de mil açotes a que peccado puede corresponder? y multiplicado a cinco, a qual? No a la ley, porque no es numero de diez. No a la vida y tiempo, porque no es numero de quatro, luego a ninguno. Pues aueriguemos esto. No se deuen açotes en pena de los peccados? Si por cierto. *Multa flagella peccatoris.* Pues si en Christo vemos açotes, que son pena de peccadores, y el numero que le dan no es señalado para ningun peccado, como se puede compadecer en vn sujeto, pena de peccador, y numero que no responde a peccado? A esto se responde, que muy bien se compadecen, y con muy gran misterio. No ay numero de quarenta aqui: porque en Christo no ay peccado: *Qui peccatum non fecit, neque dolus inuentus est in ore eius.* Y desde el instante de su concepcion hasta el punto que murio, fue inocentissimo: y la misma santidad. Y aunque fue compuesto de quatro elemẽtos, no solamente no quebranto la ley y preceptos diuinos, pero los cumplio puntualmente: *Non veni soluere legem sed adimplere.* Y assi no auia porque açotarlo. Pero porque el Padre eterno puso en el todas nuestras iniquidades: *Posuit in eo iniquitatem omnium*, quiso juntamente q̃ descargassen sobre el los açotes. No solo de los peccadores de aq̃l pueblo, pero de todas las naciones, presentes, passadas y por venir: para q̃ con sus açotes (aun q̃ le declarasse su inocẽcia) alcançassemos

*Psal. 31.*

*1 Petri c. 2.*

*Matth c. 5.*

*Esai c. 53.*

nolo-

nosotros la paz y salud, de quien dixo Esai. *Disciplina pacis super eum, cuius liuore sanati sumus.* *Esai c.53.*

Dieronle pues al Señor, cinco mil y tantos açotes, con la mayor crueldad, y mas riguroſos instrumẽtos q̃ jamas se an dado: porq̃ los açotes con q̃ lo açotarõ fuerõ estraordinarios, inuentados por el odio de sus enemigos, sin q̃ ni ley ni costũbre jamas lo vuiesse vsado. Para inteligencia de lo qual se a de notar, que tres especies auia de açotes antiguamente entre los Romanos, vna q̃ llamauan *Fustaria*, otra de varas, otra de açotes, que comunmẽte llamamos *Flagella*. De la primera dize Polibio. lib. 6. histor. *Vigilijs in castris aut circuitioni neglectæ, decretam fuisse flagellationem fustuariam.* *Polibius. lib. 6. histor.* Y señalaua el modo como lo auia de executar, q̃ era tomando el Capitan el palo, y dandole el primero, y todos los demas cada vno el suyo, y esta era riguroſa manera de açotar, la qual se daua mas para quitar la vida, q̃ para otra cosa, porq̃ poquisimos escapauã, como lo dize el mismo autor. *Planissime pereunt quos ea calamitas, attigerit.* Pero otra manera auia de fustes, q̃ no era para matar, sino mas ligera. Esta era con vnas varas de sarmiento, y era mas hõrrado castigo, y assi se daua solamente a los ciudadanos, como lo dixo Tito libio. lib. 17. de Scipio. ad Numam. *Quem militẽ (inquit) extraordinem deprehendit, si Romanus esset vitibus, si extraneus fustibus cæcidit.* *Titus liuius. lib. 17. de scip. ad Mumam.* Y esta manera de açotes que se llama *Fustuaria*, ora fuesse con varas, ora con sarmiẽtos, era mucho mas honrrada que la tercera, que era de los flagelos, o açotes, porque solamente se daua a los esclauos y gente sin honrra. Y assi dize el Iurisconsul. l. seruorũ. ff. de pœnis. *Ex quibus causis liber fustibus cæditur, ex his seruus flagellis cædi, & Domino reddi iubetur.* *Iurisconsul. l. seruor ff. de pœnis.*

Por las miſmas cauſas que a vn hombre libre an de açotar con varas, a vn eſclauo an de açotar con açotes, y entregarlo a ſu amo. Y aſsi dixo Terencio con grande admiracion, ſabiendo que auiã açorado a vn hombre libre con vnas riendas (que era la forma de los açotes, como veremos luego) *Loris liber?* Como quien dize, tan gran maldad, que a vn hombre libre: aueys açotado con vnas riendas?

*Terent. in ad daph.*

La hechura y materia de q̃ ſe hazian eſtos açotes, que era la mas infame de todas, era de cordeles ò de cuero, a manera de riẽdas. Sepamos agora, açotarõlo con varas, o con ſarmientos, o con açotes? No lo açotaron con ninguna de las dos primeras, ſino cõ la tercera manera, que era la de los açotes, por notallo de eſclauo vil y deſpreciado. Y porque no ſolamente lleuaſſe infamia el caſtigo: ſino tambien pena crueliſsima. Pero dize el glorioſo padre ſan Hieronymo, que vſaron de tres diferencias de açotes crueliſsimos. La primera de vnos ramos de çarça ò cambron eſpinoſo, que ſacaua los pedaços de carne. Los ſegundos de vnos cordeles con vnas vñas de hierro, que deſpedaçauan las entrañas. Los terceros con ramales de cadenas, crueldad que nunca jamas la oyeron los nacidos. No os contẽtaſtes traydores con las eſpinas, cõ q̃ laſtimaſtes aquella tierra ſanta, que nũca fue maldita, ni lleuo eſpinas de peccado? No os contẽtaſtes cõ auer atado con cordeles y ſogas, al que os deſſato cõ ſolo miraros, de las ataduras de las culpas con que eſtauades tan fuertemente atados: *Aſpexit & diſoluit gẽtes*, ſino que tambien quiſiſtes abrirle las entrañas cõ cadenas, a aquel ſeñor que os quitò las cadenas de Egipto, con q̃ eſtauades: *Vinctos immendicitate & ferro?*

*Hieronym.*

*Habac. c. 3.*

Pero

Pero ya entiendo Señor mio el misterio destos tus açotes, y como con ellos quieres quebrar los ojos a los tres enemigos, con que tanto se an deleytado los cuerpos de los peccadores.

Tres afectos son los que ciñen a los peccadores, y los abraçan fuertemente. *Concupiscentia oculorum, concupiscentia carnis, aut superbia vitæ*. Parecidos a los tres açotes con que Christo fue açotado. No ay cosa mas parecida a la cudicia auarienta que la çarça, que toda ella es vnas vñas para arrebatar y prender quanto se le acerca. Por esso dixeron, que la çarça se auia lleuado el reyno en aquella parabola: porque cō robo manifiesto vsurpo el reyno ageno. Los cordeles que son de estopa y cañamo, son muy parecidos al peccado de la carne: assi porque aunque la materia es flaca, pero juntandose vn hilo con otro, y dando buelta la rueda, se viene a hazer vna soga, con que quedan presos los hombres terriblemente. Assi el peccado de la carne, aunque se funda en flaqueza humana, si se van jūtando vnos dias a otros, y continuandose vna perseuerancia con otra, dando muchas bueltas la rueda, se viene a hazer vna costumbre casi natural, con que de ordinario se queda el hombre preso, assi llamò Dauid a su peccado sogas: *Funes peccatorū circumplexi sunt me*. La soberuia es vna fuerte cadena de hierro, donde se aherrojā los mas brauos animales, y leones fuertes, assi tratando della el Profeta Esaias, dixo, que para auer Dios de apiadarse del peccado, era menester que quitase la cadena de la soberuia. *Si abstuleris de medio tui catenam, & desieris extendere digitum, &c.* Bien se echa de ver que va hablando de soberuia, porque es muy de soberuios mandar con el dedo a todos, seña-

1. Ioan. c. 2.

Simile.

Psal. 118.

Esai. c. 58.

lando lo que cada vno a de hazer, que es señal de grã de imperio. Si ya no es que el estender el dedo sea hazia la frente, amenazando y jurandosela a los que le enojan ò desobedecen, lo qual es señal de gran soberuia y poco sufrimiento. Y llamase la soberuia cadena con gran propriedad, porque assi como ella se hazé de muchos eslabones, assi la soberuia de muchas causas. Vese vn hombre bien nacido, veys ay vn eslabõ. Vese rico, veys ay otro. Vese sabio, veys ay otro. Vese poderoso, veys ay otro. Con tantos eslabones se viene a hazer vn ramal de cadena de soberuia, con q̃ queda vn miserable peccador encadenado, sino vsa bié dello. Pues como Christo Redẽptor nuestro quedò molido y hecho pedaços por nuestras culpas: *Attritus est propter scelera nostra*, y toda la vniuersidad dellos se reduze a estos tres que auemos dicho, quiso q̃ los açotes que fueron los que real y verdaderamente lo molieron y quebrantaron, fuessen de materia q̃ como simbolo y geroglifico, representassen los peccados, por cuya causa lo molierõ a puros açotes, cõ los quales (como auemos dicho) *Attritus est*.

*Simile.*

*Esai. c. 53.*

Ya que auemos visto de que fueron los açotes, y quantos fueron en numero, sepamos quien fueró los verdugos. El Euangelista dize: *Tunc apprehendit eum Pilatus, & flagellauit.* Y assi entienden comunmente que Pilato le daria el primer açote, y asse de notar aquella palabra: *Apprehendit*, que lo asio, y luego lo açotò, que parece tomada la metafora, de lo que passa en la yunque del herero. Sacan de la fragua con la tenaza vna barra de hierro, y el maestro no haze mas que tenerla en la mano apretadamente cõ la tenaza, y señala vn pequeño golpe con vn martillejo

*Textus.*

*Simile.*

llejo que el riene, mas luego con impetu y a vna, descargan los golpes de los martillos, como quien da sobre barra de hierro sin tener piedad, que del hierro quien la tiene? assi pues Pilato con la tenaza del poder: *Apprehendit*. Y diole el primer açote, y despues descargò toda la cohorte cõ tanto furor, como si dieran en vna barra de hierro. O crueles y desapiadados sayones, mirad que no es de hierro, sino de carne blãda, y de compostura delicadissima. Si porque le veys tan abrasado en amor pensays que es de hierro, herrays en esso, que no es sino de cera, y para tan blando como el, no auia por cierto para q̃ dar tãtas martilladas: Pensays que porque sufre con tanta paciencia es de hierro? pues no es de hierro, sino criado a manteca. *Butyrum & melcomedet*. Pues para vn Señor que tiene el coraçon de cera: *Factum est cor meum tanquam cera liquescens*, y como criado con cosas blandas es ternissimo, tanta dureza? En fin soys herreros, y aueys dado en herrar porfiadamente. Y bien se ve que lo soys, pues tan tiznados salis de lo que aueys hecho. Dadle bien, y lastimalde, que aunque dessa manera hazeys el remedio de mi alma, tambien os aseguro que deshazeys el de las vuestras, y que aueys de quedar mas que tiznados, porq̃ dessa barra de hierro q̃ martillays tan sin reparar en lo que hazeys, an de saltar las chispas y centellas, con que se a de emprender el fuego q̃ os a de quemar eternamente.

*Esai. c. 7.* *Psal. 21.*

Y aunque dixe q̃ Pilato fue el que le dio el menor golpe, despues de bien mirado hallo que le dio el mayor, porque quãdo quiso açotarlo, para aplacar a los Iudios, dixo, quierolo açotar, y os lo entregare enmẽdado. *Ego emendatum illum dimittam*. O cruel palabra, *Luce. 23.*

este

eſte fue el açote mayor que le dio Pilato, con el qual primero açotò ſu inocencia que ſu cuerpo, primero tizno la blancura de ſus coſtumbres, que manchaſe cõ la ſangre del açote ſu cuerpo. Dime impio y cruel Pilato, que vuo que emendar en Chriſto? por ventura vuo algun peccado de obra? No por cierto: *Qui peccatum non fecit.* Tenia algun peccado de palabra? Mucho menos. *Neque dolus inuentus eſt in ore eius.* Pues que auia que emendar en la ſantidad? Que auia que endereçar en la rectitud? Que auia que limpiar en la inocencia? Que auia que igualar en la juſticia? Que auia que emendar en Dios y hombre? Tu ſi mal juez tenias mucho de que emendarte, enmienda tu coraçõ peruerſo, que por el temor que en el ſe a entrado de los Reyes de la tierra, rompes y atropellas con la del Rey del cielo. Tu tenias que enmendar eſſe entendimiento peruerſo, que auiendo entendido que es inocente y juſto eſſe tu priſionero, lo ſentencias como a culpado contra lo que entiendes. Tu tenias bien que enmendar eſſa lengua, que auiẽdo dicho: *Ego in eo nullã inuenio cauſam.* Vltimamente pronunciaſte ſentencia de muerte, al que ſegun lo que tu dixiſte merecia la vida? Tu tenias que enmendar eſſas manos, q̃ aunque mas laues no ſe te quitara la tizne, que no ſe lauan tan facilmente los herreros. O mano ſacrilega q̃ diſte el primer açote, ſobre el qual deſcargò tãta multitud dellos. O buen Ieſus como ſufres tãtos dolores? Verdaderamente pareces de hierro, pues ſaliẽdo tantos arroyos de ſangre, y remudandoſe tanto los verdugos, y agrauandoſe ſu dureza con los nueuos açotes. Tu te eſtas en pie ſin caer, tan firme como la coluna a que eſtas amarrado.

1 Petri. c. 2.

Luc. c. 23.

Pero

Pero sepamos Señor: porque causa quieres sufrir tan duro y afrentoso tormento? Tres causas breuemente entre otras deuieron de ser las que mouieron al Señor, para querer padecer este tormento. La primera, para cõdenar al demonio autor de todo peccado: *Vt de peccato damnaret peccatum*. Para inteligencia desto se an de notar aquellas palabras que dixo Christo en vn Psalmo: *Supra dorsum meum fabricauerunt peccatores*. Donde otra letra dize: *Arauerunt*, sobre mis espaldas araron y abrierõ sulcos los peccadores, y sembraron las penas de sus iniquidades. Lo qual fue verdaderamente en este dia, en el qual con los açotes le sulcaron todo su cuerpo santissimo. Y assi como quãdo aran ponen dos bueyes vnzidos, y lleuan arrastrãdo tras si el arado y rexa que rompe la tierra: y aunque se quieran parar no lo consiente el labrador que va detras con el aguijada, picandolos fuertemente: Assi aquellas dos bestias madrigadas, Anas y Caifas, a quien el demonio tenia debaxo de su yugo, tiraron con su porfia y teson del poder de los Romanos, de Pilato y de la cohorte, que como rexa de hierro, con los açotes y tormentos abrieron y sulcaron las espaldas de Christo y todo su cuerpo, como si fuera vna tierra calma y no rompida; Para todo lo qual aguijoneaua terriblemente el demonio, que se hizo labrador, y quiso romper aquella tierra, que jamas auia sido rompida ni arada, con el hierro del peccado. Pero quiero yo preguntarle al demonio y dezirle, antiguo sembrador de cizaña, quien os dio a vos facultad para romper essa tierra virgẽ? No sabeys que es dehesa del concejo diuino, y que es dehesa de pasto, y no tierra para sembrar? No sabeys q̃ este Señor es de quien se

*Roma c.8.*

*Psal.128.*

*Similia.*

Ioan.c.10. se mantienen los cielos y la tierra, porque el que lo gozara: *Ingredietur, & egredietur, & Pascua inueniet.* Pues como vos quereys agora hazer vna cosa a que no teniades derecho? Era vuestra esta tierra? Pesastes que podiades aralla? Pues aueys entrado en tierra agena y vedada, perdereys el apero, y prendaros emos en los bueyes y arados, y vos quedareys castigado, por el crimen que aueys cometido. Esta pues es la causa porque consiente Dios, que con tan duras puntas de hierro le aren las espaldas, porque desta manera: *De peccato damnauit peccatum*, y le quitaron el derecho que en el mundo tenia, y totalmente quedò destruydo.

Psal.31. La segunda causa fue para que tuuiera mucha confiança el peccador. Dixo Dauid: *Multa flagella peccatoris, sperantem autem in Domino, misericordia circundabit.* Muchos açotes an de descargar sobre este peccador, pero toda la misericordia a de rodear y cercar al que esperò en el Señor. Qual peccador no desmayara, viendo que con sus peccados a puesto la confiança y el apoyo de sus esperanças, en los gustos desta vida mas que en Dios, si la misericordia a de ser solamente para el que esperò en Dios: y los açotes para el peccador desconfiado? Mas ò misericordia singular, y como me as rociado el rostro, no con agua de olor, sino con las gotas de tu sangre, y me as buelto el alma al cuerpo, que con el desmayo auia desfallecido. Si yo te veo a ti Redemptor mio (que siempre esperaste en tu eterno Padre, y tuuiste en el firmissima confiança) rodeado de açotes, y con ellos llagado de pies a cabeça (porque an sido muchos) claro esta que tu misericordia a de querer cercar y rodear

los

los peccadores, y que esta a sido traça ingeniosa de tu misericordia, para que *Si multa flagella peccatoris, sperantem autem in Domino misericordia circundabit, nunc multa sint flagella sperantis in Domino, peccatorem autem misericordia circundet*. Que no se yo que mayor esfuerço y aliento puede auer para vno que a sido peccador, pues si se arrepiente verdaderamente, trocaran el y Christo lo que a cada vno pertenecia, tomando el peccador la misericordia, y Christo sus açotes.

La tercera causa es porque quiere Dios darse todo junto, y que todo junto lo lastimen, antes que le vayan lastimando por partes, para que veas con quã ta gana se te da todo, y antes que lo leuanten en alto, y la lança le abra el costado, por donde le an de poder ver el coraçon y las entrañas, quiso que se las descubriessen los açotes, para que viendolas desde mas cerca, echasedes de ver como estauades retratados en ellas, y por vuestro amor moria. Por esto pues sufre mi Dios con tanta paciencia estos tormentos, y esta en ellos mas firme que la coluna.

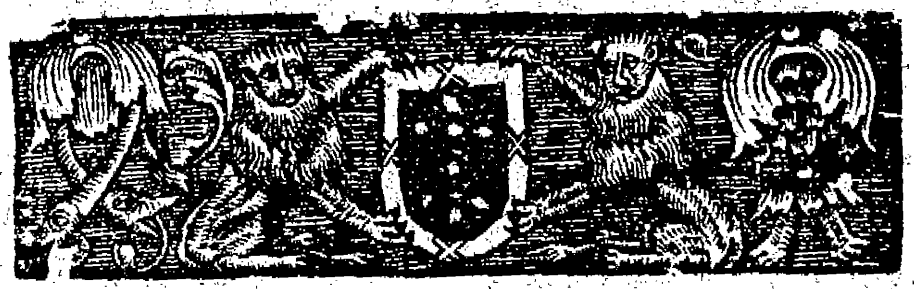
O soberana coluna con que esta nuestra Yglesia mas firme, que estaua la casa que edificò la sabiduria con sus siete colunas, de quien dixo Salomon: *Sapientia edificauit sibi Dominum, excidit columnas septem*. Porque si aquellas colunas son de la sabiduria, no se dize que la sabiduria estuuiesse atada y amarrada a cada vna, pero a esta coluna esta amarrada la misma sabiduria del Padre, que es la segunda persona de la santissima Trinidad, a quien le atribuymos el saber, y de quien dixo san Pablo:

Collo c.3. Pie Vale.c.de colum fo 367

*Apud quem reconditi sunt Thesauri sapientiæ & scientiæ Dei.* O coluna simbolo de nuestra seguridad, si los antiguos pintaron a la seguridad, con vna donzella que tenia la mano puesta en la cabeça, recostado el braço sobre vna coluna, y en la mano vna palma. Bien puede ya la Yglesia tener seguridad cierta con esta tu coluna, que nunca la derribaran sus enemigos, antes de ellos alcançara victoria, con que tenga reposo su cabeça. A esta coluna si, y no a las de Hercules, se auia de poner el retulo famoso de: *Non plus vltra*. Si Dios esta puesto a vna coluna, ay *Plus vltra*, que passar adelante? *Non plus vltra*. Si vierte por mi su sangre: *Non plus vltra*. Si me muestra sus entrañas por las heridas que le causan los açotes: *Non plus vltra*. Y si los sayones que lo açotauan quedan ya quebrantados de molello, y el toda via se queda en pie firme y constante: *Non plus vltra*. Ni tampoco, ay *Plus vltra*, para poder passar adelante en este discurso, porque acabados los açotes, veo vn espectaculo miserable y lastimoso. Veo al que viste los campos, y da libreas a las aues, desnudo buscando sus vestiduras, porque se las auian escõdido. Veo que al buscarlas resbala en su propria sangre y cae, oygo la grita y bozeria de la risa y mofa, que sus enemigos leuantaron con la cayda. Veo que como toda via no halla la ropa, se le va elando la sangre. O coraçones de tigres de Hircania, no ay quien le socorra con vna sauana, a este tan lastimoso herido y llagado? Assi Dios os cubra vuestras desnudezes? No ay quien si quiera le de vna capa, entretanto que parece su ropa? O si pensays quedar contaminados, con las manchas de la sangre, que a de limpiar a todo el genero humano, de la mancha del

peccado:

peccado: porque no le days su propria vestidura? O Virgen santissima, no ay quien os diga como lo passa vuestro hijo? No ay quien os de quenta de su desnudez y desabrigo? Venid pues Señora presto, y la que tantas vezes le emboluistes quando niño, apressuraos y cubrildo con vuestro manto, si a caso os diere lugar el dolor, que a mi no me dexa passar adelante, &c.



# EXERCICIO PARA la corona de espinas. Capitu. 9.

*Et millites plectentes coronam de spinis imposuerunt capiti eius. Ioan.19.*

FVE TAN GRAVE Y afrentoso el dolor que recibiò Christo quando le coronaron de espinas, las manos sacrilegas de aquellos soldados, vestidos interiormente, mas de dureza de hierro, que quando se armauan por defuera en las batallas, que quiso mucho antes que vuiera figura y retrato destas espinas, para que se entendiesse, que si sufria tan grãde desacato, era porque assi estaua determinado para nuestro bien, y señalado en la pintura que el supremo pintor auia bosquejado, a la qual era menester darle los colores viuos, que la perficionassen. Oseæ. cap. 12. contando los beneficios q̃ auia hecho a su pueblo, dize: *Et locutus sum super Prophætas, & ego visionem multiplicaui, & in manu Prophætarum assimilatus sum* Yo hable muchas vezes a mis Profetas, esso quiero dezir: *Super Prpohætas, ideſt, ad Prophætas.* Si ya no es q̃ se dize: *Super Prophætas*, para q̃ se entiẽda q̃ las profecias baxauan de arriba, sobre el entendimiẽto

*Oseæ 12.*

del

del Profeta,y no eran cosas de la tierra(a quien se podia dexar de dar credito)sino del cielo, donde no ay mentira ni falsedad: *Et ego Visionem multiplicaui*, no me contente con reuelarles lo que les conuenia con vna vision,sino con muchas: multiplicando tantas como vio Ezechiel junto al rio Cobar,Daniel,Amos, y Zacharias.Y para que mas firmemente se les quedassen en la memoria,represente las visiones en carros, en anforas,en cauallos,leones,tigres,ollas ardiendo, varas veladoras,y lo que mas es,no solamente les signifique el sucesso de su Republica, sino que a mi mismo (antes de venir, y todo el discurso de lo que auia de hazer en el mundo)se lo represente: *In manu Prophætarum à similatus sum*. Lo qual entiende san Hieron. y la Glossa,los Profetas no hizieron otra cosa sino multiplicar comparaciones y semejanças, para darme a conocer,y esto en cosas manuales,inteligibles y faciles.Y esso parece que quiere dezir:*In manu Prophætarum:* Si ya no es,que *In manu Prophætarum*, quiera dezir,a manos llenas os dieron similitudes y comparaciones que me significassen, y por esso multiplicaron vnas y otras:ya me llamauan esposo,ya padre,ya cordero,ya leon,ya madre,ya piedra, todo a fin de que con tantas comparaciones me conociessedes. Pero san Chrysost.homil.58.in Genes.Dionisio Alexandrino in epistol.contra Paulum Samosatensem, entienden esto de las figuras que precedierō a la venida de Christo,que fueron vnas pinturas(como auemos dicho)donde muy al viuo estaua pintado el discurso de lo que le auia de passar a Christo. Las principales de las quales,las auian representado con sus obras y acciones los Profetas,que esso es:*In manibus Prophætarū*

*Hieronym. Glossa.*

*Chrys. homil. 58. in Genes. Dioni. Alex. in epist. contra Paulū Samosatensem.*

*à similatus sum.* Y assi a penas vuo particularidad en la passion y vida de Christo, que no la vuiesse represen tado algun Profeta. Si se casa Christo con la naturale za humana, fea y denegrida, tambien Moysen se ca- *Exo. c. 2.* sò con la Etiopisa. Si lo prenden y ligan con sogas, *Iudi. c. 16.* tambien a Sanson lo prendierõ. Si le dan vna boseta *3. Reg. 22.* da, tambien se la dieron a Micheas. Si lo ponen en vn palo, tambiẽ Moysen leuanto vna culebra en otro. Y *Nume. c. 21.* vltimamẽte si despues resucita, tambiẽ lo representò *Iona c. 2.* Ionas en la salida del vientre de la Vallena.

Y aunque todos estos santos y Profetas fueron figuras y retratos del hijo de Dios, quien con algunas mas particularidades representò su historia, y las co sas de su passion, fue la del sacrificio de Isaac, y el modo que Dios tuuo de librarlo. Y assi el Apostol san *Hebre. c. 11.* Pablo ad Hæbre. 11. dize: *Fide obtulit Abraham, Isaac, cum tentaretur, & vnigenitum offerebat, arbitrans quia, & à mortuis suscitare potens est Deus. Vnde eum in parabolam accepit.* La Fè hizo que Abrahan ofreciera su hijo, quando Dios quiso ver su fineza, en la piedra del toque de aquella tan graue tentacion, porque sabia que Dios era poderoso para resucitarlo despues de muerto. Por lo qual: *Accepit eum in parabolam*, que quiera dezir *In parabolam*? Ay variedad entre los santos. Vnos declaran: *In exemplum.* Pero la comun, y a quien siguen casi todos. San *Chryso.* Chrysostomo, *Eucumen.* Theophilat. Santo Tho- *Euchum.* mas, es: *In parabolam (idest) in figuram.* Dieronle a *Theophi.* Abrahan este hijo para que lo ofreciera, y se echa- *S. Thom:* ra de ver de que manera lo librò Dios, para que todo esto fuera vna figura enigmatica, de lo que auia de passar en la muerte de Christo.

Cosa

Cosa marauillosa fue lo que passò en el sacrificio de Abrahan, que quando el viejo quiso descargar el golpe sobre el cuello de su hijo, le enseñaron vn carnero sobre quien se auia de venir vltimamente a descargar el golpe quedando libre el que ya estaua atado y vendado para morir. Pero lo que mas haze a nuestro caso es, que el carnero estaua pegado en vna çarça espinosa, que lo asio para que le pudiesse echar mano Abrahan y sacrificarlo: *Vidit arietem hærentem vepribus*, en lo qual sin duda se representò la misericordia que Dios vsò con el mundo, queriendo que el cuchillo de su yra, que auia de descargar justa y deuidamente sobre los hombres, descargase sobre la inocencia de su hijo, cordero inocentissimo. Pero el modo es marauilloso y digno de gran consideracion. Dize, que el carnero estaua pegado a la çarça: *Hærentem*, que parece que de su voluntad se quiso trauar. Y assi no dize: *Apprehensum aut detentum*, sino *Hærentem*, que quando vno se quiere llegar y pegar mucho a vna cosa de su voluntad, ya que tiene aficion y le esta bien, la sinificamos por esta manera. Assi lo hizo el hijo Prodigo quãdo se moria de hambre: *Adhesit vni ciuium*. Pegosele porque le diera de comer, que le yua la vida en ello. Y Dauid dixo, q̃ le estaua muy bien llegarse a Dios, no como quiera, sino muy asidamente: *Mihi autem ad hærere Deo bonum est*. Pues que se llegue el carnero tãto a la çarça y espinas, que se diga que estaua: *Hærentem cornibus*, caso es de misterio. Y mas que bien via el carnero la çarça, pues encaro hazia ella, para entrar la cabeça entre las espinas, que si quedara trauado por las lanas, que es lo ordinario cõ q̃ suelẽ quedar presos los ganados,

Genes 22.

Luca 15.

Psal 72.

no era marauilla, pero que vaya encarando el carnero hazia la çarça, es cosa que pone grande espanto. Por ventura la çarça tiene fruta que pueda comer el carnero, ò ramas? No por cierto. Pues dime animal marauilloso, para q̃ vas tan denodadamẽte, y tan derecho a entrar la cabeça entre essas espinas punçadoras, pues ay no ay pasto proporcionado para tu mantenimiento, y as de quedar preso? Por ventura vas a pelear con las espinas, q̃ arremetes con la frẽte a darles alguna cornada, como si fuera otro enemigo tuyo? Pero aunque no puede responder el animal, el hecho y el secreto que alli estaua escondido, lo lleuaua a esta respuesta.

Ay gran variedad entre los Doctores, que arbol era este donde se trauò este carnero, porque aunque todos conuienen que era espinoso y lleno de ganchos, no todos conuienen en la especie de arbol. Symacho dize: *Apparuit aries, post hæc retentus in rete cornibus*. Donde da entender que era çarça cuyas ramas hazen vna red, y texido intricado. Los 70. Interpretes y Theodocion leen: *Hærentem cornibus in virgultis Sabech*, que estaua asido en vn arbol que se llamaua Sabech, donde dixo san Hieronymo, que Sabech era vn genero de frutal siluestre, que se llama assi en lengua Hebrea. *Sabech* (dize el) *nomen sonare virgulti quodam Hæbraice dicitur*. Y Procopio sobre este mismo lugar, a vn dize mas claro, que lleuaua fruto. *Sabech species fructicis est*. Pero ninguno de todos ellos declaran que fruta sea ni que arbol, pero en la Catena de los santos Griegos, sobre el Penthateuco, ahondando mucho sobre el misterio desta palabra, dizen, que *Sabech* no es nombre de ninguna

*Symachus.*

*70. Interpre. Theodocion.*

*Hieronym.*

*Procopius.*

*Catena Græcorum in Penthateu.*

fruta,

fruta, ſino que ſinifica miſericordia: *Miſericordiam ſonat*. O fruta marauilloſa, y como no auia de encarar el carnero (ſiendo retrato de eſtotro) y tirar derechamente hazia la fruta de la miſericordia, pues ſu manjar no fue otro, ſino hazer la volũtad del Padre: *Meus cibus eſt vt faciam voluntatem Patris mei*. El qual quiſo que viniera a curar y medicinar nueſtros dolores y trabajos, que fue obra de ſuma miſericordia. Y donde eſtaua eſſa fruta de miſericordia tan ſabroſa para eſte cordero? Entre eſpinas penetrantes. Pues eſſa llamays miſericordia? Si, porque aunque fue juſticia y eſpinas punçadoras para el carnero, a quien auia de coſtar la vida el dexarſe prender de las eſpinas, era miſericordia euidente para Iſaac, que auia de quedar libre por ſu muerte. Y aun fue gran miſericordia, que los cuernos del carnero quedaſſen preſos, porque de otra manera no pudiera ſer ſacrificado. Son los cuernos la fortaleza del animal, con que hiere y mata. Pues ſi los cuernos no quedaran preſos entre las çarças, no pudieramos auer el carnero para el ſacrificio. Digamoslo mas claro. Si la juſticia y fortaleza de Dios no ſe dexara prender de ſu miſericordia, para que ſe dixera del: *Cum iratus fueris miſericordiæ recordaberis*, nunca Dios nueſtro Señor muriera por los hombres. Y ſi las eſpinas fueron ſimbolo de los peccados, y tenian eſcondida la fruta de la miſericordia, no nos trauaran y prendieran fuertemente, al aliento y eſpiritu de nueſtra vida que era Dios: nunca vuiera ſido preſo para nueſtra libertad. Pero deſpues, que *Spiritus oris noſtri captus eſt in peccatis noſtris*, y las eſpinas de nueſtras

*Ioan. c. 4.*

*Haba. c. 3.*

*Threno. c. 4.*

maldades le echaron mano, y el cebado con la golosina de la fruta de la misericordia que estaua entre ellos, se dexò prender: *In Vmbra tua viuemus.* Descansaremos nosotros como quien esta sentado, despues de largo y cansado camino, en vna fresca y regalada sombra, donde respira y toma aliento, despues de la fatiga de su cansancio. Estas son las espinas que nos representa la Yglesia, y destas espinas, y contra las q̃ arremetiò y peleo el cordero, hasta conseguir la mia, que tenia detenida los peccados espinosos, y fue la historia de Isaac parabola marauillosa. Porque misterio tan alto no quiso Dios que dexase de tener su figura que le precediesse, y en estas espinas auemos de parar oy, y oxala quedassen presos los fuertes peccadores, y que por tantas causas merecen castigo de Dios, que yo seguro que hallasen la fruta de la misericordia y perdon, en tiempo q̃ tan barata vale, pues vemos que ruegan con ella, y que Dios se precia tanto de hazer la, que haze corona de las espinas, enmedio de las quales hallò la sabrosa fruta de la misericordia que nos concedio.

*SED ET MILITES PLECTENTES CORonam de spinis imposuerunt capiti.* Vna question muy dificultosa parece que se mueue aqui, porque el Euangelista dize, que los soldados le texieron esta corona, y se la pusierõ sobre la cabeça, y por otra parte. Cant. 3. dize, que lo corono su madre la sinagoga? *Egredimini filiæ Syon, & Videte Regem Salomonẽ, in diademate quo coronauit eum mater sua, in die desponsationis & letitiæ.* Salid hijas de Hierusalen, y vereys al Rey Salomon coronado con la corona q̃ le puso su madre la sinagoga, el dia de su desposorio y alegria de coraçon. Y q̃ este

*Cant c. 3.*

lugar

lugar se entienda de la corona de espinas, dizelo san Aponio sobre este mismo lugar. Y assi dize, el que cõ misterio habla aqui, no con las hijas de Hierusalen, sino de Syõ (aunque todo es vno) porque Syon: *Significat speculam*, sinifica atalaya, lugar alto y eminente, desde el qual se descubre lo que esta muy lexos y desuiado. Y este nombre (dize Aponio) se le puso a Hierusalen, por el monte q̃ en ella estaua, donde Abrahã sacrificò el cordero que vio entre las espinas, por el qual se libro su hijo. Y assi llamò al monte: *Dominus videbitur*, como quien dize, como desde atalaya è visto y descubierto desde este monte, que se a de ver el Señor desta manera preso en espinas, y despues sacrificado en vn ara, como me a pasado aqui con mi hijo. Por tanto ò hijas de Syõ (dize Aponio) acordaos de lo que se descubrio desde esta atalaya, y mirad agora como se cumple? alli vistes el Cordero coronado de espinas, aqui vereys al que lo figurò coronado cõ la corona que se representò por aq̃lla. Las palabras del santo son, hablando deste monte: *Qui mons specula vel habens speculam interpretatur, qui ex eo tempore nomen accepisse Syon ad probatum, ex quo in eo Abraham, filium suum Isaac ad victimam duxit, & ibi vidit Abraham redemptionis humanæ in Isaac, & ariete futurum mysterium, aliud deuotione mentis, & aliud manibus immolatum, & vocauit nomen loci illius. Dominus vidit, vel Dominus visus est. Ad has ergo filias Syon sermo dirigitur.* Y luego mas abaxo: *Et istæ inuitantur ad regis insignia peruidenda. His dicit egredimini, & videte filiæ Syon Regem Salomonem, in diademate quo coronauit eum mater eius. Ad has vtique fit sermo.* Y mas abaxo declarãdo como la madre q̃ lo coronò de espinas fue la sinagoga cruel y desapiadada, dize: *Ab* *Aponius.*

*ſcelerata matre ſinagoga viſibiliter coronatum ſpinis.* Y mas abaxo: *Crudelis mater ſpinis viſibilibus coronauit filium pacificum Regem.* Pues ſi lo coronò la madre que fue la ſinagoga en el dia de ſu muerte, al qual llama dia de alegria y deſpoſorio, como diże el Euangeliſta q̃ lo coronaron los ſoldados, y que no puſierõ aqui las manos los ludios?

Verdad es que fue obra de ſoldados inmediatamẽte eſta, que no en balde quando a Dauid le ſeñalaron tres caſtigos, primero ſe lo quiſo auer con la peſtilencia, que con los ſoldados, porque no ay landre rauioſa que aſsi aflija a vna Republica y la deſtruya, como vn exercito de ſoldados, porque manos que ſe atreuen a la cabeça de Dios, y la laſtiman cõ eſpinas, que maldad no haran? Pero aunque es verdad que los ſoldados hizierõ eſte hecho, toda la paſsiõ ſe le atribuye a la ſinagoga. Aſsi ſe quexa della con grãde ſentimiẽto. Treno. 4. *Filia populi mei crudelis velut ſtrutio.* Donde notaras vna gala marauilloſa, q̃ a la ſinagoga cõpara al Abeſtruz, porque ſus plumas fueron ſimbolo de la juſticia, por ſer todas iguales por todas partes, como lo dixo. Pieri. lib. 25. c. de juſtic. Y cõ ſer tan juſticieras las plumas, es tan injuſta en las entrañas y coraçõ, q̃ a ſus miſmos hijos perſigue y dexa. Iuſticia en lo que ſe lleua el ayre, q̃ es las plumas y injuſticia en el coraçõ. Que coſa puede ſer mas hyprocrita? Deſta manera era la juſticia de la ſinagoga. Pero a vn ay aqui otra agudeza mayor, que el abeſtruz parece q̃ puede reſponder al q̃ le nota de cruel, y dezir, en que ſoy yo cruel a mis hijos? Yo no los piſo con el pie, yo no los deſpedaço con la vña, ni los rõpo con la boca, antes los dexo y me deſuio dellos. A traydora, abeſtruz y cruel

*Theren c. 4.*

*Pieri. lib. 25. c. de inſti.*

cruel entre las demas aues. Piensas q̃ aunque por tu propria mano no los pisaste, ni hiziste pedaços con tu boca, q̃ no eres cruel, y q̃ no se te a de atribuyr a ti la crueldad, que puede hazer la serpiente haziendo pedaços los hueuos q̃ desamparaste, y el robo q̃ hizo el otro por auerlos tu dexado solos? A sinagoga cruel q̃ de justicia tienes q̃ se lleua el ayre, y a de bolar por el como pluma. Fundas en ley de justicia la muerte de Christo: *Nos legẽ habemus & secundũ legẽ debet mori.* A fe que no te mueue justicia, sino crueldad de vn coraçõ bruto como el tuyo. Quiẽ tan gran crueldad hizo como tu, q̃ lo coronaste cõ tã crueles espinas? Dirasme, yo nunca cogi essas espinas, yo nũca jamas texi tal corona, yo nunca se la puse en la cabeça, ni lo mate, que *Nobis non licet interficere quemquã.* A cruel abestruz, tanto es dexarlo y apartar tu las manos, para q̃ otros la pongan como ponersela tu. Y assi a vn eres peor que abestruz, sino q̃ no ay comparaciõ que no venga corta, para dezir crueldad, porq̃ la tuya passa mas adelante. El abestruz dexa, pero no entrega al enemigo su hijo, desamparalo, pero no persuade ni insta, a q̃ las fieras del campo, o los hõbres le persigan y maltratẽ su hijo, pero tu as passado mas, q̃ aunq̃ por tu mano no lo hiziste, lo entregaste en manos delos q̃ hizierõ tal carneceria, y cõ Dios no ay solapar peccados, q̃ el q̃ le sacò a Iudas sus hurtos del faldopeto dõde los renia escõdidos, q̃ no lo sabia la tierra, y quiso q̃ publicamẽte se manifestasse, q̃ *Fur erat & loculos habebat.* E sse mismo a q̃rido, q̃ aun q̃ en vna parte se diga q̃ los soldados pusierõ esta corona, y tu te hiziste a fuera, como q̃ no la texiste ni pusiste, en otra parte quiere q̃ se diga, y q̃ seã testigos las hijas de Hierusalẽ, y q̃ para esso la esposa

*Ioan. c. 19.*

*Ioan. 18.*

*Ioan. 12.*

las

las alientey combide,para que vean a ſuRey corona do,y juſtamente deſcubra quien hizo la corona, y q̃ *Coronauit eum mater ſua*, que no fueron tanto los ſoldados no,quanto ſu madre la ſinagoga, lo qual deſcubre claramente,para que venga a noticia de todos.

Y es tan cierto querer Dios que ſe entienda,q̃ eſte hecho de la corona (aunque lo hizieron ſoladados) fue por orden de Iudios,que tratando el glorioſo ſan Iuan en el primer cap. de ſu Apocalypſi de la venida que a de hazer el hijo de Dios el dia del juizio, a hazer cargos y general caſtigo a todos los peccadores, dize: *Ecce venit cum nubibus, & videbit eum omnis oculus, & qui eum pupugerunt, & plangent ſe ſuper eum omnes tribus terræ, etiam amen*. Todos los ojos le veran quando venga a juizio, pero principalmente los que lo punçaron,y juntamente lloraran todos los Tribus de la tierra,lo qual ſerà ſin falta. Eſſo quiere dezir: *Amen, id eſt, ita fiet*. Sepamos de quien va hablando aqui è cõ que gente? ſin duda habla con los Iudios. Porq̃ eſte lugar haze aluſiõ cõ el.c.12.de Zachar. *Et aſpicient ad me quem confixerunt, & plangent eum planctu, quaſi ſuper vnigenitũ*. Y eſte lugar entiẽdeſe ſin ninguna duda, como lo declarò ſan Iuan.c.19.quãdo dixo: *Videbunt in quem transfixerunt*. Y eſtos crucificadores q̃ an de ver cõ ſus ojos a eſte Señor que crucificaron (dize) q̃ ſon los habitadores de Hieruſalen,y q̃ aq̃l llanto auia de ſer en Hieruſalẽ: *Erit plãctus in Ieruſalẽ*, lo qual no ſe a de entender del llanto que hizieron en la deſtruyciõ de la Hieruſalẽ material,porq̃ ni alli vierõ a Chriſto,ni reconocieron ſu peccado, y ſi fue alguno no ſe haze ay mẽciõ. El llãto q̃ aqui ſe refiere es el q̃ an de llorar el dia del juizio los Iudios,como bien lo declarò S. Iuã

Apoc.c.1.

Zacha.c.12.

Ioan.19.

en

en el primer cap. del Apoc. que vamos declarãdo, entonces vendra el juez en las nubes: *Ecce venit cum nubibus.* Y veranlo todos los ojos criados: *Et qui eum pupugerunt.* Los que lo punçaron y picaron, lo qual aunque comunmente lo interpretan de la punta del clauo, y de la lança, no se porque se puedan excluyr desta interpretacion las puntas de las espinas, pues el pũçar es proprio suyo. Y assi entiendo, que aunque esta palabra tiene fuerça, para finificar todos los tormentos de la Cruz, se haze aqui tambien gran memoria, con particular sabiduria de Dios, de la picadura destas espinas, porque dize que an de llorar todos los que lo miraren el dia del juizio, pero principalmente los que lo punçaron, porque si vna paja que se entra en los ojos haze llorar, quãto mas harà llorar vna espina q̃ se les atrauessasse en la lumbre dellos? Pues lo primero q̃ les sacarà lagrimas, y les quitarà la vista de los ojos a los condenados, serà el recuerdo de las espinas que pusieron en aquella cabeça. Apoc. 1.

Lo primero, porque lo que hizierõ las espinas, fue abrir en la cabeça del Redemptor mil fuentes de sangre, que baxando por la frente, y cayendole en los ojos, casi se los cegaron por entonces, y quitaron la vista, haziendo q̃ de los mismos ojos del Señor, saliessen lagrimas embueltas en sangre. Assi que las espinas (dize Christo) me hizieron llorar, y me cegaron la vista, pues essas mismas espinas el dia del juizio se les entraran por los ojos, a los que me las hincaron: *Et plangent se.* Lloraran irremediablemente, y quedaran ciegos para no ver eternamente mi gloria y diuinidad, quedandoles solamente los ojos ministros de su dolor, con que solamente veran al que punçaron.

Y si

Y ſi alguno dixera, que bien veran los Iudios las puntas de clauos y lança que hizieron, porque Chriſto, eſſas ſolas heridas reſeruo en pies, y manos, y coſtado, pero las de la corona, coſa llana es que no las guardo Chriſto, y que aſsi no las verian: Pues como dize que veran los que lo coronaron de eſpinas: *Qui eum pupugerunt?* Sabeys porque? porque aũque es verdad que el Señor no ſacò las llagas de la corona exteriormente, interiormente las guardò. Y aſsi honrrando mas ſu frente ſoberana, donde tanta afrenta hizieron las eſpinas, con corona de gloria ſoberana y diuina, hizo ſin duda que ſe acordaſſen ſus enemigos en viẽdolo, de las eſpinas que en aquella frente puſieron. Y viendo ellos lo que dixo ſan Pablo: *Videmus Ieſum propter paſſionem mortis gloria & honore coronatum*, paſmados de ver la cabeça que ellos deshonrraron, tan honrrada, llorarian amargamente, y las eſpinas con que le afrentaron, fueron las que luego les dieron en los ojos, y les ſacaron las lagrimas, que jamas dexarõ de llorar. Veamos pues los Iudios (ſi ellos an de llorar) las eſpinas que puſieron, que les importa el auer hecho que los ſoldados le puſieſſen la corona a Chriſto, y quã mal ſe puedẽ eſcapar por eſſe camino, del daño q̃ tan mal reconocé, y tambien an de llorar.

*Hebre.c.2.*

Supueſto que ya ſabemos quien ſon los vnos y otros miniſtros, que entendierõ en eſta obra, ſepamos agora q̃ les mouio a quererlo coronar? Porque Pilato no lo mandò, como dize Tertulia. lib. de coron. milit. aunque nuſtro padre S. Augu. tract. 106. in Ioan. dize: *Aut iuſſit, aut permiſit facere.* Todo eſto naciò de vna liſonja que quiſieron hazer los ſoldados a los eſcriuas y Fariſeos, coronandolo con eſtas eſpinas tan afrentoſas

*Tertul. lib. de coro. milit. Augu tract. 106. in Ioan.*

tosas y crueles para motejarlo de muchas cosas, con q̃ lo querian afrentar. La primera fue para tratarlo como a esclauo, porque lo auian cõprado por treynta dineros, hizieron ponerle corona que era insignia de esclauo. Assi dize Blondus de Roma, triumph. lib. 4. Y Aulogelio que fue costumbre antigua: *Captiuos sub corona consueisse vendi*. Y aun dizen que los vendian coronados: *Coronati venundari consueuerunt, insignum expositionis suæ in venditionem*, lo qual hazian por ventura, porque la corona era simbolo de la ley. Por esso dixo Pitagoras: *Coronã ne scindas*, como dixo Paulo Escaligero. lib. 4. de epistem. Y aun assi lo interpreta san Hieronym. porque assi como la corona esta atada y liada, assi la vida con las leyes. Pues al esclauo que auia de estar obligado a guardar las leyes de su amo, vendanlo con corona. Quieren pues con esto dar a entender quan vil sieruo es, y como no lo estiman en mas que a vn esclauo, afrenta verdaderamẽte llena de ignominia.

*Blon. de Rom. triumph.*
*Aulus Gell.*
*Pitageras.*
*Paulus Escal. lib. 4. de epistem.*
*Hieronym.*

La segunda causa fue por notarle de insigne ladrõ. Primero lo auian açotado como a ladron, sabian que sentia mucho que lo motejassen deste vicio, de lo qual se quexò quando le prendieron: *Tanquam ad latronem existis*. Y como vieron que se picaua de que lo notassen de cosa tan infame, en todas quantas ocasiones pudieron, lo notaron de ladron. Anteponenlo a Barrabas que era insigne ladron, lleuanlo a crucificar entre dos ladrones, y para que se entienda que lo que pretendiò hurtar, no fue cosa de por ay, sino vn Reyno entero, pusieronle sobre el cuello vna corona, porque assi como a los que castigan les ponen al cuello la materia

*Marci. 14.*
*Simile.*

en

en que peccaron (como auemos dicho) al panadero el pan, al carnicero la carne, para que quando los van publicando por las calles acostumbradas, sepan que les llouio aquestas el peccado que cometieron. Assi quisieron dar a entender a Christo que le auia llouido aquestas, y caydo sobre la cabeça, el desseo que auia tenido de hurtar, no menos que vn Reyno.

La tercera causa fue para hazerle vna mofa muy grande. Solian los Romanos quando promulgauan algunos por Reyes, y los querian hazer amigos, embiarles sus coronas, y vna ropa de purpura fina y preciosa. Assi lo dize Tulio Orat. Prodejotario y Ioseph. lib. 14. antiquit. cap. 5. en el primer lib. de los Macha. cap. 10. El Rey Alexandro embiò a Ionatas, en señal de amistad y honrra, vna ropa de purpura preciosa, y vna corona en señal de honrra y amistad. Mofan pues del, y quieren dar a entender que lo honrran con corona y purpura, a fin de hazerlo su amigo, como a persona insigne y digna de real corona.

*Tulius Orat. Prodejotario. Ioseph lib 14 antiquit c. 5. 1. Machab. c. 10.*

La causa quarta fue por darle a entender que era Dios de burla, como tambien escarneciendo del, dieron a enrender que era otro Moysen fingido y burlador. Quando Moysen baxò del monte se ponia vn velo sobre el rostro, para templar el resplandor y claridad, y tambien tenia siempre la vara en la mano. A esta traça quando vieron que el rostro del Señor estaua escurecido y eclipsado, con las bofetadas, saliuas, y otras mil afrentas que le hizieron, le pusieron vn afrentoso trapo sobre el rostro, como quien dize, para que la claridad del rostro deste segundo Moysen,

Moyſen,no deſtemple nueſtra viſta,pongamosle eſte velo.Por la miſma razon le puſieron tambien la caña en la mano,aludiendo a la vara de los milagros, queriendo tambien con eſo infamarlos por milagros de poca ſuſtancia,y vazios de eſtrañeza,pues no auia hecho parar el ſol como Ioſue, ni abierto el mar como Moyſen,ni baxar fuego del Cielo como Elias. Todo lo qual quiſieron dar a entender con la vara de caña,que es gueca y de poca ſuſtancia. Aſsi puntualmente quiſieron aquellos Gentiles para liſonjear a los judios notar lo de Dios falſo, y para eſo lo coronaron de eſpinas, porque las flores de las eſpinas ſe dedicauan a los dioſes de los Gentiles, y de ellas ſe les haziau coronas, porque nunca ſe marchitauan. Eſto da a entender Clemente Alexan. lib.2. Pedago. cap.8.E lqual dize que aunque lo quiſieron afrentar con eſto,a ſu peſar lo declararon por Dios, *Indæi ex acerbauerunt, vt ſe Deum oſtenderet, per ſpinam ſemper florentem.* Pero ſu ingenio fué dar a entender que era Dios de burla, porque no le puſieron las flores, ſino ſolas las eſpinas ſin ellas.Pero mal que les peſo confeſaron la verdad con las mofas, porque como eſclauo muere, para que noſotros alcançaramos la libertad de ſu hijo,y como ladron le tratan, porque el deſpojò los principados y poteſtades,y les robò ſu poder. Y Rey de burla quiere parecer, porque quiere dar a entender que todos los reynos deſta vida ſon burla. Aſsi mal que les peſe es Dios y lo an de confeſar por tal.Pero es Dios lleno de trabajos y eſpinas, porque es Dios eſcondido. Que no ſe parecen agora las flores de ſu regalo.

*Ioſue 10. Exodi.14. 4. Regum. 1.*

*Clemens Alexandri lib. 2. Pedago.c.8*

Eſtas fueron las cauſas que mouieron a los Gen i-

tiles y judios a coronar a Christo. Pero si se echa bie de ver, otra cosa se significò por este coronar de espinas. Para inteligencia de lo qual se a denotar, que coronar es lo mismo que henchir, cumplir o llebar hasta el fin vna cosa, y consumarla perfectissimamen te. Eso es lo que dixo el otro poeta.

*Crateras emeri statuunt, & vina coronant.*

Ponian los pages las taças de vino en la mesa llenas, (eso es coronar las taças) y assi quando sacrificauan a los Dioses, los que ofrecian yuan coronados, sinificando por esto (como dixo Plat. in sinposio) *Dijs nihil mutilatum oferendum sed omnia perfecta atq; integra.* A los Dioses no se les a de ofrecer alguna cosa falta ni menoscabada, sino todas las cosas an de ser perfectissimas y consumadas. Bien es que ayais coronado a Christo, para que se entienda que aueys hecho la obra de maldad mas consumada, que hizieron manos de hombres, poniendolas con tanta impiedad en la cabeça de Christo, traspasando su celebro sanctissimo con puntas de espinas las mas crueles que jamas se an oydo.

Y aora que sabemos quan inaudita y consumada crueldad fue esta, es necessario escudriñar de que especie de espinas fue esta corona. Vnos dizẽ que fueron juncos marinos, de quiẽ habla Plinio lib. 21. c. 18. otros dizen que fueron de vnas espinas que llaman vulgarmente espina sancta, porq̃ destas ay copia en el monte Oliuete, y cada pũta tiene tres espinas. Y si fue destas parece q̃ venia a proposito, por lastimar estas espinas a vna delas tres personas dela trinidad santissima. S. Hyeron. in cap. 3. Habac. & in cap. 2. Aggæi. Dize que *Fuit ex Ramno plena sentibus, & hericio similis.*

*Plinl. lib. 21. cap. 18.*

*Hiero. in c. 3. Habac. & in ca. 2. Aggei.*

Que

Que era de puntas de Cambron, y tan llena de espinas que parecia vn erizo. Quiça para que se animasen los erizos cargados de las espinas de sus culpas, a buscar el refugio de la piedra que era Christo, de quien se dixo *Petra refugium herinaceis*. Desta especie de espinas que llaman Ramno, dize tambien Pedro Velonio lib.2.Obseruati. ca.88. que fue la corona de Christo, *Arbitramur fuisse ex Ramno* (dize el) y no me marauillo que tuviese estas espinas en la cabeça que son las que engarrafan y asen a los qua se llegan junto, que por eso inclinò la cabeça al tiempo del morir abaxandola para asir a los que se llegasen cerca, que anduvo muerto por ençarçarnos, o meternos atodos en la çarça de su passion.

*Psal. 103.*

*Petrus Velonius lib.2. obseruati.c 88.*

No me marauillo que los filosofos y medicos ayã dicho del Ramno o çarça tantas marauillas y excelẽcias, Dioscorides c.102. dize *Fama est Ramnos ramni veluis fenestrisq; impositos veneficia depellere, fama est*, q̃ los ramos del Cambron colgados en las puertas o ventanas, deshazen los hechizos y encantamentos. Y Celio Rodigino lib.22.c.31. dize que *Est amuletum contra phãtasmata*, que es el remedio contra las fantasmas, y aparecimientos de los defuntos que espantauan, y assi en los sacrificios que hazian por muertos, ponian ramos con estas espinas. Y assi auia vn refran *Progigne ramnum molorum depulsorem*, siembra cambron que es el q̃ ahuyenta males. Peroq̃ tienẽ q̃ ver todas estas alabãças q̃ se dizẽ d̃las espinas, cõlas q̃ se puedẽ dezir despues q̃ Dios les estimò tanto, que las puso en mejor lugar, que ninguno de quantos instrumentos vsarõ sus enemigos, para atormentarlo? Las cosas quanto mas se estiman se ponen en mejor lugar.

*Dioscorides cap.102.*

*Celius Rodi. lib.22.cap.31.*

Mucho eſtimò Chriſto los clauos, pero puſolos en la mano, mas eſtimò la lança q̃ le manifeſtò el amor, y aſsi la guardò en el pecho. Pero pues las eſpinas puſo ſobre ſu cabeça, mas las eſtima que todo. Y ya no parecera ſoberbia demaſiada, que el Ramno quiera ſer Rey entre los arboles, y preferirſe a todos. Ni pareſca palabra ſobrada y preſumida, la que dixo a los demas arboles, *Si vere me Regem vobis conſtituitis, venite* Iudi. cap 9 *& ſubumbra mea requieſcite.* Porque ya ella es la verdadera Reyna de los arboles, y debaxo de quien an de deſcanſar y hallar ſombra todos los afligidos, y los dolores y raſguños de eſta çarça, ſe an de preferir ala dulçura de la higuera y vid, y a la blandura del oliuo, porque eſta es la que deshaze los encantamentos del demonio, y la que ahuyenta las fantaſmas infernales que nos atemorizan y aſombran, y los que no quiſieren viuir debaxo de la ſombra de eſtas eſpinas, pagaranlo cruelmente, porque dellas ſaldra el fuego que quemara los cedros ſoberbios y leuantados, que no ſe huvieren querido ſujetar a la humildad de eſtas eſpinas. Pero aunque ellas quedan tan honrradas, noſe puede negar ſino que fue doloroſiſsimo tormento, y afrenta jamas oyda.

Y aſsi dize el Obiſpo de Iotron, que ningun tormento ſintio la Virgen tanto, ni ſele hizo tan nueuo como eſte de la corona, y dize el que por ventura nũca a la Virgen le fue de el todo reuelado eſte miſterio ni la eſcritura que lo dezia la auia acabado de entender del todo, haſta eſte punto. Lo qual fue para mayor dolor y merecimiento de la Virgen, y verdadera mẽte que lleua mucho camino. Porque de los demas tormẽtos que auia de padecer ſu hijo, auia eſcrituras

que

que auia de padecer su hijo, auia escrituras claras q̃ lo dezian, si lo auia de entregar Iudas, auia escritura que dixese *Si inimicus meus maledixisset mihi, sustinuissem vtiq; tu vero homo vnanimis &c.* Si lo auian de prẽder auia escritura que dezia *Spiritus oris nostri captus est in peccatis nostris*, si le auian de dar vna bofetada auia escritura que dixera *Dabit percutienti se maxillam*, si auia de lleuar la Cruz a cuestas, auia escritura que dixera *Dabo clauem domus Dauid super humerum eius*, si lo auian de açotar auia escritura que dezia *Fui flagellatus tota die*, si le auian de enclauar las manos y pies auia escritura que dixera *Foderunt manus meas & pedes meos*, si lo auian de mofar y burlar, auia escritura que dixera *Saturabitur oprobrijs*, si le auian de dar hiel y vinagre, auia escritura que dixera *Dederunt in escam meam fel & in sitimea potauerunt me aceto*, Si le auian de poner entre dos ladrones, auia escritura que dixera *Et cum iniquis reputatus est.* Y finalmente si le dieron vna lançada, auia escritura que dixera *Videbunt in quem transfixerunt*, pero de la corona de espinas, de los juncos marinos o cambrones, que le auian de ponar en la cabeça, adonde està en la sagrada escritura clara y manifiestamente? Direysme que en los cantares esta espresamente sinificado, *Egredimini filiæ Syon & videte regem Salomonem, in dia de mate quo coronauit eum mater sua, in die solemnitatis & letitiæ cordis sui.* Pues ay en el mundo cosa mas escura ni que con mas dificultad pueda entenderse? Quando se vio jamas que el dia de la muerte se llame dia de desposorio? El matrimonio tiene hasta el dia de la muerte, *Quod si dormierit vir soluta est a lege.* Pues quien a de entender que se puede llamar dia

*Psal. 54.* *Psal. 54.* *Thren. ca. 4.* *Thren ca. 3.* *Esai cap. 22.* *Psalm. 72.* *Psalm. 21.* *Thren cap 3.* *Psal 68.* *Marci 15.* *Tho cap. 19.* *Cant 3.* *1. Corin. 7.*

desposorio y matrimonio, aquel en que se disueluen los matrimonios, y acaban los desposorios? Y ten quien pudiera entéder que dia de tanta tristeza para la madre, y de tantas lagrimas para todas las de su familia y conocimiento, Donde el Sol y la Luna se vistieron de luto, y las piedras se hizieron pedaços de dolor de sentimiento, se podia llamar dia de alegria, y de alegria no fingida sino de coraçon verdadero? Y dado caso que fuera dia de desposorio y alegria, y como se vsaua en los tales saliera con corona el desposado, quien pudiera ymaginar que la corona auia de ser de materia tan riguroſa, y llena de dolor? Coronas oloroſas y de mirrha soliã sacar en el pueblo Hebreo los desposados, pero en aquel pueblo nunca jamas la sacaron de espinas, ni nacion ninguna vsò poner espinas que punçasen, a la cabeça del desposado, ni en ningun otro justiciado se sabe que le huviesen puesto corona que le huuiese traspasado las sienes. Pues si la escritura dize esto cõ tanto reboço, y no cõ tã manifiestas palabras, como las demas cosas, si en la costumbre y ritos de las naciones nunca tal se a visto, no es mucho que se le haga nueuo a la madre, y que estas espinas le atrauesasen con mayor dolor el coraçon, como cosa mas nueua.

Estas señor son las coronas que te a dado el mundo. Que diferentemente coronaste tu a los tuyos, con coronas de oro, y que diferentemente entendian ellos que deuias tu ser coronado, pues luego se quitaron (como se vè en el Apocalipsi) las coronas y las pusieron a tus pies. Pero en cada tierra hazen como quien son, en el Cielo te coronan los pies con corona de oro, en la tierra te coronan la ca-

la cabeça con corona de espinas. Que diferentes coronas eran las que tu trayas en el braço, quando te vio tu regalado Iuan en un cauallo blanco, que para dar coronas no quieres venir a pie sino corriendo, y por la posta, que las das de gana, y no son de espinas sino de gloria. O dura tierra y que mal que coronaste a tu Dios, ya que lo coronauas no sabias darle la corona que a su diuinidad se le deuia? Porque si quiera no lo coronaste como sollas coronar a tus Reyes y Emperadores?

Solian los antiguos poner a las puertas de el Emperador, cada año el primer dia de Enero, vna corona de Enzina entre dos laureles. La qual colgauã alos postes de la casa. Destas hizo meneiõ Ouidio Infastis. *ouidius in fastis.*

*Augeat imperium nostri ducis, augeat annos.*
*Protegat & nostras, quercna corona fores.*

Aumente Dios el Imperio de nuestro Emperador, y acrecientele los años de vida, para que su corona ampare nuestras casas, y las sustẽte como la enzina, que fue antiguamẽte el sustẽto de los hõbres. Tãbiẽ soliã los Emperadores Romanos en las coronas sinificar el cuydado y vigilancia q̃ teniã de su republica. Por eso sacò Cayo Caligula. Como dize Pieri. Va. vna nueua corona (q̃ llamò el exploratoria) la qual tenia los rayos del Sol, y en la pũta y estremidad d̃ cada rayo vna estrella, y hecha toda a manera de media luna, q̃ encaxaua sobre la corona q̃ comũmẽte trayan los demas Emperadores. Sinificando el cuydado tã grãde y la vigilia de la republica, como Sol de dia, como luna y estrellas de noche, no parando de dia, estãdo en perpetuo curso como Sol, no durmiẽdo de noche como las estrellas y luna, q̃ parece q̃ estã en perpetua cẽtinela. *Pierius Vale. fol. 332.*

Eſtas auian de ſer tus coronas Dios mio, pues no ſo lamente tuviſte cuydado del mantenimiento de los tuyos, ſino que ati miſmo te dexaſte en manjar ſuyo, y fuyſte tan vigilante que ſe la ganaſte al ſol y eſtrellas, *Pſal. 120.* *Etenim non dormitabit neq; dormiet & qui cuſtodit Iſrael.* Pero aunque no os puſieron eſtas coronas ſino la de eſpinas, todo tuvo ſu miſterio.

Muchos preguntan que es la cauſa porque Chriſto quiere oy ſalir coronado de eſpinas? Y de eſto dan muchas razones. La primera es de Clemente Alexa. lib. 2. c. 8. el qual dize que la corona de eſpinas ſinificò, que aquel que en la çarça aparecio a Moyſen, y deſde eſpinas dio orden en ſacar de el captiverio de Egipto ſu pueblo, es el miſmo q̃ viene agora a ſacarlo de la captiuidad del peccado: y q̃ aſsi como el miſmo fue el que a Moyſen dio la ley, aſsi el miſmo era el q̃ venia a dalle el cumplimiẽto q̃ ſinifica la corona. Y q̃ por ſer eſta libertad mas inſigne, y q̃ el eſtimaua en mas, ſe puſo ſobre la cabeça las eſpinas, con que ſinificaua eſto. Sus palabras ſon *Clemens Al. lib. 2. cap 8.* *Vt ſignificaret eum qui in rubo planta ſpinoſa Moyſi legem dederat, in corona ſpineatò tius legis conſumatorem fuiſſe.*

Otra razon a de ſacar Chriſto corona de dolores y eſpinas, fue para dar a entender, que en ſu caſa las coronas ſon de martillo y no de fundicion, que ſe labrã a golpes, no como las que hazen vaziadas, que ſalen de vna vez hechas. Y aſsi los tormentos que da Dios a los ſanctos, golpes y martilladas ſon, con que ſe les van labrãdo las coronas. Si vna vez enpozã a Ioſeph, golpe de martillo es para labrarle la corona. Si lo vẽden a los Madianitas, otra martillada es para labrar la corona. Si le leuantan vn teſtimonio y lo echan en

la carcel, otra martillada os. Y assi despues de tantas salio marauillosamente labrada la corona, conque lo pregonan por Virrey de Egipto. De esta manera le labraron la corona a Iob, a Dauid, y a los martires, por lo qual conuino que con espinas y trabajos se labrase la corona, del que era Rey de los trabajados y afligidos, y que se acabase de labrar en la Cruz, donde si las espinas parecierõ flores, fue porque alli se acabaron de dar los golpes, con que tambien ella se acabò de labrar. *Illuc producam cornu Dauid, paraui lucernam Christo meo, inimicos eius induam confusione, super ipsum autem efflorebit sanctificatio mea.* A quel *illuc* se refiere a la Cruz, alli dize el padre eterno tengo yo de hazer que florezca su corona. Assi dize otra letra *Super ipsum autẽ efflorebit corona mea*, q̃ por eso le pusierõ el titulo de florido sobre la corona, q̃ quiere dezir Iesus Nazareno. *Psal. 131.*

Otra razon. Quãdo yuã a sacrificar los animales, era costũbre lleuarlos coronados. Poreso se lamauan victimas *Auittis* por las vendas o coronas con que llevauan ceñida la frente. Pues sale oy la Vaca q̃ va a sacrificarse por la salud de el genero humano, vermeja con la mucha sangre que de sus llagas corre, es razõ q̃ vaya coronada. Y porq̃ este sacrificio no solo es para aplacar al padre eterno, sino tãbiẽ para espãtar y ahuyẽtar al demonio, cõuino q̃ fuera de la cosa cõ q̃ el mas se espanta. Solia los Capitanes quãdo yuã a la guerra, lleuar en los yelmos por timbre y cima algunas cosas espãtosas y horribles, vnos vn medio Leõ, otros vna media sierpe, todo para poner horror y asõbro al enemigo. Quiere pues Christo espãtar a su cõtrario el demonio, y acobardallo: y llena por yelmo la corona de espinas, q̃ es la cosa q̃ mas daño le haze

y mas le espanta. Quando Dios quiere hazer dar la buelta a vn peccador, que va por el camino de las culpas y peccados, cõ ninguna cosa le haze tanto dar la buelta, como con sembrarle el camino de espinas, *Sepiam vineam tuam spinis*, y Dauid con esto dio la buelta *Conuersus sum in erumna mea dum configitur spina.* Pues que cosa puede auer que assi espante al demonio, como ver las espinas con que tantos dan la buelta, de el camino por donde tantos le yuan siguiendo?

*Osea 2. Psal. 31.*

Otra razõ. Para enseñarnos a huyr de las coronas de los peccadores, *Coronemus nos rosis*, dixeron ellos y no lo entendieron bien. que no era este tiempo de coronarse de rosas, porque es cierto que daran en la corona de espinas. Y si se coronaran de espinas, fuera cierto que vinieran a parar en la corona de rosas. De dos maneras se coge la rosa, o por el tallo o por las ojas, el que la coge por el pahllo donde ella nace, primero se espina, pero despues viene a parar en la rosa y al reues el q̃ primero la quiere coger por las ojas, es forçoso que venga a parar en espinas. Pues aqui veras quan necios andauan los peccadores, y como por auer primero querido gozar de la corona de rosas, estan agora coronados de eternas espinas, y quan sabio y discreto anduvo Christo redentor nuestro, por auerse querido entonces coronar de espinas, esta agora coronado de las rosas de la gloria. Vsauan los antiguos de vna corona que llamauã Cilista, de quiẽ haze mencion sep. fo. 240 la qual se hazia de ojas de higuera, y de rosas con espinas. Dando a entender q̃ entre las frutas la mas dulce, y q̃ mas miel tenia eran los higos, y entre las flores la mas bella y olorosa era la rosa, pero q̃ no auia arbol q̃ mas asperas y rigurosas

*Sap. cap. 2.*

*Farra sep fo. 249.*

ojas

ojas tuviese que la higuera, ni flor q̃ tuviese espinas como la rosa. Dando por esto á entender que lo que labraua las coronas, y daua los dulces vencimientos, llenos de buen olor y fama, eran los trabajos, las espinas, las aspererzas de la hoja de higuera. De lo qual euidentemente se echaua de ver, que los que queriã adquirir coronas con mieles y dulçuras, de ninguna manera dexarian de parar en la aspereza de las hojas de higuera, y espinas de la rosa. Por eso pues quiere nro capitan, enseñarnos aqui deq̃ manera auemos de hazer las coronas tẽporales, para gozar las eternas.

Por eso en la primitiua Iglesia (como notò Tertuliano lib. de Coronamilitis) no querian los Christianos ceñirse las frentes con corona de rosas, aunq̃ era cosa muy acostumbrada. En confirmacion de lo qual cuenta el, que auiendo mandado el Emperador Lucio seuero, y Marco Aurelio Caracalla su hijo, dar vn donatiuo a los soldados, quãdo el tribuno començó arrepartirlo, llegauan todos los soldados coronados con flores y laureles, entre ellos yua vn soldado Christiano, y lleuaua el laurel en la mano, y no en la cabeça como los demas. Pregũtole el tribuno que no vedad era aquella, y como no traya corona como los demas? Y respondio soy Christiano, y porque mi señor Iesu Xpo fue coronado de espinas, no le esta biẽ al Christiano coronarse de flores. En memoria de esta corona, traẽ los Ecclesiasticos abierta la corona enla cabeça, como lo dixo Beda. *Nos passionis domini signum in vertice gestamus.* Y por eso tãbien el primero q̃ hizo corona fue S. Pedro. Y pues Christo redẽtor nuestro el dia que salio a su Batalla, truxo la corona y diadema de su victoria, y puso las espinas que en ella traya

*Tertullianus. libr. de Coronamilitis.*

*Beda. libr. 5. histo. Anglo cap. 22.*

sobre

ſobre ſu cabeça; claro eſta que las eſtimò en mucho, y aſsi noſotros no las deuemos eſtimar en poco. De vn Rey de Aragõ ſe dize, que auiẽdo ſalido a vna batalla ſingular de vn grã deſafio, lleuaua pintadas tres coronas por impreſa, con vna letra que dezia valer, y era el ingenio deſta cifra, que las diademas ſeruiã de letra, que juntas con la parte queriã dezir, dia de mas valer. Porque las diademas o coronas querian dezir eſo.

Quiſo pues dezir que el dia de mas valer, es quãdo los hombres por punta de lança y filos de eſpada, ſalen victorioſos de ſus enemigos, y alcançan corona de hontra y vencimiento. Y de eſas an de hazer pintura, cifra, y letra, que deſcubra la grandeza de ſu animo, y ingenio de ſu entendimiento. El dia de mas valer, aſsi para Chriſto redemptor nueſtro, como para noſotros, fue el de ſu paſsion y muerte. Alli vencio a ſu aduerſario, alli quedò leuantado ſu nombre, *Propter quod exaltauit illum Deus & donauit illi nomen quod eſt ſuper omne nomen.* Pues eſte dia la impreſa que ſaca es la diadema de ſus eſpinas, la qual pone ſobre ſu cabeça. Luego razon ſera que eſtas eſpinas las tengamos muy en la memoria, y ſi (como interpretò Chriſto redentor nueſtro) las eſpinas ſinifican los cuydados y ſolicitudes, y el en ſu cabeça puſo las eſpinas de nueſtros cuydados, noſotros en las nueſtras pongamos las eſpinas de los ſuyos, para que nos den ſolicitud y congoxa, los cuydados que Chriſto tomò por noſotros. Y ſi ſant Gregorio turon. de Gloria marty. capitu. 7. dize que las eſpinas de la corona, nunca ſe ſecan, ſino que ſiempre eſtan caſi verdes, y en muchas partes an echado ojas, mucha razon

*Philip. cap. 2.*

*Grego. Turo. de Glo Marty. cap. 7.*

ſer

ſerà que eſte ver de la memoria de eſtas eſpinas en nueſtro coraçon, para ſaberlas eſtimar, y para ſaber ymitar a nueſtra cabeça, que abraçò las eſpinas, porque es coſa afrentoſa (como dixo Bernardo) que eſtando eſpinada la cabeça, quieran eſtar los miembros en regalo.

(✻?✻)
(✻)

(✻)(§)(✻)(§)(✻)(§)(✻)(§)(✻)(§)(✻)
(✻)(§)(✻)(§)(✻)(§)(✻)(§)✻)
(✻)(§)(✻)(§(✻)(§)(✻)
(✻)(§)(✻)(§)(✻)
(§)(✻)(§)
(✻)(✻)
(✻)

EXER-

# EXERCICIO DE quando Pilato asomo a Christo a la ventana delante de el pueblo, y le dixo ECCE HOMO. Capit. 10.

*Ecce Homo. Ioannis. 19.*

QVIEN PVDIERA PENSAR (supuesta la condicion que Dios tenia antiguamente) que ya no se le pusiera impedimento ninguno por delante, para asomarse a la ventana, y mirar cõ buenos ojos a los hombres. Pero todo lo trueca el amor, y todo lo muda el tiempo. Y aũque Dios es inmutable, estas mudanças son de amor, y sin mudarse Dios se pueden muy bien hazer. Quando el tenia los ojos muy viuos y despiertos, y con ellos miraua a los hombres (aunque con pereza quisiese venir a remediallos, y asomarse a la ventana, donde descubriese el amistad que les tenia, y el socorro que les venia a dar) qual quier peccado que huuiese, luego era vna tapia, y vn paredon que se ponia en medio, que lo estoruauan para que no se pudiese asomar a la ventana, a remediar nuestras necessidades.

Esto

Esto dixo marauillosamente la esposa cant. 2. *Similis est dilectus meus capreæ hinnuloq; cernorum*, semejante es mi querido a la cabra, que tiene agudissima vista, y al Gamo que es ligerissimo, (como quien dize) assi como con ojos penetradores (quales son los los dela Cabra) vè mi trabajo y necessidad, luego arranca de carrera, mas ligero que vn Cieruo a remediallos. Pero ò lastima grande, *En ipse stat post parietem nostrum*. Que quando el venia de buelo, a continuar la merced que sus ojos me començaron a hazer, se atraueso en medio la pared de mis culpas y peccados, que le hizieron quitar los ojos, y detener el paso. Assi entiende este lugar sant Aponio, *Paries enim lutulenta peccata nostra sunt*. Assi como la tapia es hecha del lodo y de tierra muerta, y estorua para que no pase el que està detras de ella, ni vea a los que estan de esotra parte; assi *Peccata vestra diuisserunt inter me & vos*. Pues para que le alabays esposa sancta de la vista y presteza que tuvo? Mirad quanta misericordia quiso vsar con vos, que para veros en medio de esa pared, abrio vna ventana y hizo vna celugia, sin que le estoruaran vuestros peccados, y por ella os mirò y pudistes verlo, que de otra manera no pudierades. Dize Cirilo que la passion fue vna ventana, por donde Christo redentor nuestro nos miro, y las heridas suyas fueron como claras de las celugias, por donde vemos, aũque confusamente, al que està en la ventana. Y assi declara el aquellas palabras que dixo Christo a sant Pedro, *Beatus es Simon Barjona quia caro & sanguis non reuelauit tibi sed pater meus cæleſtis*. Bienauenturado Pedro que me conociste antes que me asomara a la ventana de la passion, donde mi carne

*Cant. cap 2.*

*Cant. cap. 2.*

*Apouius. in Cumen. tom. 1. Biblioth. 5. P Simile.*

*Esai. cap 59.*

*Cirilus.*

*Matth. 16.*

se

despedaçada y hecha aguxeros de celugia, y la sangre que por ellos salia, me dieron a conocer a los mismos que me perseguian. Y el Centurio que no auia acabado de ver, que Christo era hijo de Dios, dixo *Matth. 27.* *Vere filius Dei erat iste*, y los sayones lo vieron y conocieron, *Et reuertebantur percutientes pectora sua.* Mas tu *Luc. cap. 25.* o Pedro eres bienabẽturado, que antes que se abriera esa ventana, a la qual se asomo Christo para que todos le conocieran, le conociste tu, por reuelacion del padre eterno. Pues lo que pondera la esposa mucho es, que auiendo antiguamente los peccados estoruado a Dios, para que no mirara a los hombres, ni se cõdoliera de ellos, en medio de la pared de peccados q̃ tanto le estoruauan, abrio la ventana de su passion, por la qual mirò al mundo con ojos de misericordia, y por los agujeros de sus llagas (como por celugia le vieron y conocieron muchos. Merced tan grande q̃ el apostol saut Pablo la encarece ad Rom. 5. *Cum ad huc infirmi essemus secundum tempus, pro impijs mortuus est.* *Rom. 5.* Y vn poco mas abaxo, *Commendat autem Charitatem suam Deus in nobis, quoniam cum ad huc peccatores essemus secundum tempus Christus pro nobis mortuus est.* Como quien dize, con esto se encarece grandemente el amor que Dios nos tuvo, que con auer vna pared tã grande de peccados y maldades, no lo estoruaron, sino que *Cum adhuc infirmi, cum ad huc inimici essemus,* abrio la ventana de su muerte, y la celugia de sus llagas, para que nos viera y lo vieramos, y eso es *Ipse pro nobis mortuus est.*

Y porque de esto huviese algun rasguño, que materialmente declarase el efecto que auia de hazer aquella su passion sagrada, quando los judios estauan

mas

mas perdidos, y con mayor odio contra el: quiso que Pilato lo asomase a vna ventana, y que les mostrase su cuerpo hecho vna celogia, que eran los agujeros por donde le auia de conocer el mundo, dandoles a entender que su passion era vna ventana, a donde el se auia asomado, para poner los ojos de misericordia sobre los peccadores, para reconciliarlos con el padre, que se apeouecha sen de aquel tiempo. Mas como el que estaua detras de la pared (como dixo la Esposa) tenia la vista de Cabra, y estos animales fueron sinbolo del peccado, quando se asomò a la ventana, el que estaua detras de la pared, parecio a los ojos de los que lo mirauan (con el odio que le tenian) que era peccador y abominable, y assi a gritos dixeron, q̃ se lo quitasen delante, diziendo *Tolle tolle*.

En todo este paso no ay otra cosa sino vna contiẽda entre Pilato, que quiere librar a Christo, y los judios que quieren condenarlo. El haziendo traças para enternecellos, ellos deshaziendolas todas con el odio y crueldad de sus coraçones, mas que de diamãte. Para esto lo asomò a la ventana, con tan horrible y doloroso traje como veremos. Era costumbre de los oradores Romanos, sacar a los reos que defendiã rotos, despedaçados, la barba larga, y el cabello crecido, cercado de sus hijos si los tenia, todo para mouer a cõpassion y piedad, y por el contrario los acusadores para incitar a justicia y vengança, si acusauã algũ homicida, soliã sacar el cuchillo sangriẽto, los gueSos del muerto, las vestiduras teñidas, y otras cosas lastimosas cõ q̃ auia hecho el mal. De aqui nacio tambiẽ, rõperse los grandes capitanes la vestidura delãte del Senado, para que viesen las heridas que auiã sufrido

en sus cuerpos, en defensa de la republica, y de que manera auian por ella auenturado su vida. De estas cosas haze mencion Quintiliano libro. 6. inst. cap. 1. *Ingens plerumq; vis est* (tratando de estas cosas) *Et populum Romanum, egit in furorem, pretexta Caij Cæsaris prolata in foro cruenta.* Y aun dize el mismo que vio algunas vezes traer al senado, para mouer los juezes a indignacion, no solo las ropas despedaçadas (como esta de Caio Cæsar) para mouer a furor, sino que trayan en tablas pintadas la historia de que tratauan, para que con mas viuos colores, viesen los juezes pintado el destroço que auian hecho en algunas muertes: y dize vna cosa marauillosa, que pintarõ vna vez al Dios Iupiter indignado, y como echando rayos desde el Cielo, sobre vn delinquente (cuya pintura sacò el orador delante de los juezes) para representar mejor su caso, y mouer a mayor indignacion.

*Quintilianus lib. 6. inst. c. 11.*

Assi Pilato no teniendo palabras para mouer a piedad aquellos crueles coraçones, hizo vn ensaye el mas lastimoso y de mayor dolor que jamas se a oydo, despues que con los crueles açotes lo desollaron, sin dexarle pedaço de piel, lo reboluio en vn pedaço de vna ropa de grana, y auiendole puesto vna corona de espinas, lo asomo a la ventana, para que lo vieran sus enemigos, triste y miserable espectaculo, que si lo viera la esposa que tan por menudo alabò sus fayciones, no pudiera dexar de dezir vnas palabras muy semejantes, a vnas que refiere Virgilio Eneï. 2.

*Virgilius Enei. 2.*

*Heu mihi qualis erat quantum mutatus abillo Hectore.*
*Squalentem barbam, & concretos sanguine crines.*
*Vulneraq; illa gerens quæ circum plurima accepit.*

Ay de mi y qual estava, quan mudado y diferente, de aquel Hector que yo conoci tan luzido y tan hermoso. Vile la barba suzia, y los cabellos hechos vna plasta de sangre, y todo lleno de aquellas muchas heridas, que recibio en defensa de su patria. Y aun era poco esto para como venia Christo, pues fue este el espectaculo mas tierno y doloroso que jamas se a visto.

Lo que pretendio aqui Pilato para librar a Christo, fue satisfazer a los Iudios, de dos cargos que le hazian al señor, y desengañarlos de la sospecha que acerca de ellos tenian. Como quien dize en dos cosas os tiene ofendido este hombre, y son de las que mas os quexays. La primera de que dize que es Dios, la segunda de que dize que es Rey, de la primera que es su diuinidad, sin duda que ella queda desengañada, que por eso he mandado lo hieran tan cruelmente, para que sus heridas le hagan caer en la cuenta de su uana presuncion. Parece que aludiò Pilato en esto, a lo que dixo Alexandro magno a sus lisongeros, quã do le persuadian a que era hijo de Iupiter, y no hombre. Acontecio q̃ le hirieron con vna flecha, y como la mucha sangre y dolor lo desmayasen dixoles vosotros me engañauades diziendo que era hijo del Dios Iupiter, mas a la fe que esta saeta me a desengañado, y dicho la verdad de q̃ soy hõbre. Assi es lo q̃ hizo Pilato, como si dixera, si hasta agora vanamẽte adicho q̃ es hijo de Dios, yo seguro q̃ ya esta biẽ desengañado q̃ las muchas heridas q̃ trae, le aurã dado a entẽder es hõbre, y hõbre flaco pues està para morir dellas.

*Alexander.*

Y a lo segundo que dixo que era Rey, por las insignias que trae, echareys de ver quan de burla [illegible]



Biblioteca Foral del Señorío de Vizcaya BIBLIOTECA

es su Reyno, y como si el supiera lo que dixo la Vid,
*iudi. cap 9.* o la Oliua, o Higuera quando las quisieron elegir por Reyes los arboles, nunca el huviera intentado de ser Rey como la çarça. Pero pues antes de agora no quiso entender, que el desear reynos era perder la dulçura, agora lo sabrà a gran daño suyo, pues està mas amargo que la hiel, con los dolores que pasa: porque su reyno mẽtiroso todo se le abueltò en dolorosas espinas, que por eso os le muestro coronado con ellas. Este fue el ingenio de Pilato, y aun sobre todo le puso vna caña en la mano, como aludiendo a lo que muchas vezes auria oydo dezir a los judios, que los que confiauan en otro que en Dios, estribauan en baculo de caña, que por ser flaco se quebraua presto, y heria la mano del que lo tenia. Como quien dize si confiò en su reyno, fue flaca la confiança, pues ya se an quebrado las esperanças que de eso podia tener, y aun afee que su caña le a lastimado de manera la mano, que si no esperase yo que vuestra piedad o Hebreos se satisfaria, cõ lo que aqui aueys visto que padece, le mandaria romper las manos con vnos duros clauos, para que viese bien con su daño como el cetro de caña, no solo se auia quebrado, pero rompido le y heridole la mano.

Vistiole tambien de purpura q̃ era ropa militar, de la qual vsauã los Persas en la guerra, para que no desmayasen con la sangre que derramauan en la guerra, la qual con la vestidura de purpura no se echaua de ver. Quiso pues dezir Pilato si como Rey a querido traer guerras contra vosotros, yo os certifico que le a ydo tan mal en la batalla, que a sido bien necessaria la ropa de purpura, para que no vea la sangre

que

que de el corre, aunque os certifico que eſo no ſera baſtante, porque de los açotes que le an dado aqui en mi caſa, vio los rios de ella que ſalian de ſu cuerpo por eſos ſuelos.

Eſte fue el intento de Pilato. Pero de camino como en las demas coſas de la paſsion, yua Dios deſcubriendo los miſterios que obraua con cada coſa, por que con la corona de eſpinas q̃ hincauã en ſu cabeça, yua Dios repreſentando que el Reyno de Chriſto no podia caer, aunque mas deſcaecida vieſen ſu perſona. Y aſsi aunque al tiempo del morir *Inclinato capite tradidit ſpiritum*, aunque ſe inclino y cayò la cabeça, o ſe le cayò la corona que eſtaua clauada en ella, porq̃ nunca llegara a tan gran deſcaecimiento Chriſto que es nueſtra cabeça, que ſe cayga ſu corona y reyno, ni ſus enemigos veran tal gozo, porque *Regnum tuum regnum omnium ſæculorum* y con la caña q̃ le puſo por burla, yua tambien Dios haziendo ſu hecho. Fue la caña inſtrumento conque ſolian antiguamente medir. Aſsi en el Apocalip. ſe vio que la caña era medida *Calamus menſoris*, tambien la caña como dixo ſant Athanaſio es veneno contra las ſerpientes. Tiene pues caña en la mano nueſtro redemptor, quando lo aſoman por la ventana, con la qual eſtaua midiendo los deſcomedimientos de aquellos traydores, y cõque les yua midiendo los caſtigos y penas que les auian de venir, conforme a la medida que ellos pedian, que era que ſu ſangre llouiera ſobre ellos, *Sanguis eius ſuper nos & ſuper filios noſtros*, y aun yua midiendo las penas eternas, que ſe auian de dar a los que ponian las manos en la perſona de Dios hombre.

*Ioa. cap 19.*

*Pſal 144.*

*Apoc ca.11.*

*Athanaſius*

*Matth. 27.*

Y con esta misma caña yua emponçoñado, y quitando la vida a la serpiente infernal, que tanto daño y estrago auia hecho en el mundo. Y no yua representando menor misterio Dios nuestro señor, con la ropa de grana que le puso Pilato a su hijo. Solian los Phenices quando tenian enojados a sus dioses, sacrificar el principe hijo heredere del Rey, vestido todo de purpura, como dando a entender que si con aquella ofrenda real (que eso sinifica la purpura) no se aplacauan los Dioses, no tenian otra cosa cõ que aplacarlos. Estaua enojado el padre eterno con el genero humano, y quiso (para desenojarse) que le sacrificasen vna ofrenda real que era su hijo, *Quem constituit heredem vniuersorum*, y en señal de que es ofrenda de hijo de Rey, va vestido de grana. Y aun mas que si muere el mayorazgo, nosotros lo venimos a eredar, y por eso con esta su grana nos señala a todos por mayorazgos, como la partera que señalò a Phares con el torçal de grana, si no es que nuestra negligencia y descuydo, quiere que venga vn Zaran y nos lleue el mayorazgo que a nosotros señalò con la purpura.

*Ebre cap. 1.*

*Gene. 38.*

Esto era lo que Dios yua representando con la corona, caña, y vestidura, con que Pilato asomò a Christo a la ventana. Pero lo que el pretendia no fue sino ablandar los coraçones de los hombres, representando las miserias y calamidades en que estava Christo redentor nuestro, para que de esta manera se satisfiziera su yra, porque a quien no mouiera ver vna corona de espinas atrauesada por las sienes, los cabellos hechos vna plasta de sangre, las barbas mesadas, las mexillas lastimadas de bofetones,

desollado

desollado el cuello con las sogas, abierto el pecho con los açotes, con vna caña en la mano, mofado y escupido de tantos soldados y enemigos? No me puedo dexar de acordar quando llego a esto, de aquellas palabras que dixo la esposa, tratando de la hermosura y proporcion de el rostro de su esposo, *Genæ tuæ sicut arcolæ aromatum, quæ consitæ sunt apigmentarijs.* Es tu rostro y mexillas como vnas eras de olorosas flores, sembradas por mano del boticario, que todo quanto ellos siembran es para medicina, y assi todas ellas son yeruas preciosas, y se guardan con gran cuydado. *Cant cap. 5.*

Y como cosas tan preciosas si alguien entrase a disipar y arrancar las flores, las pisase y echase a mal, no solo hazia agrauio a la belleza de las flores, pero a la salud de los enfermos. Assi esposo mio tu rostro era vnas eras de flores olorosas y medicinales, tus ojos eran medicina de los peccadores, que en mirandolos con ellos luego los conuertias, tus oydos medicina de los enfermos y afligidos, que en dandote vna voz los oyas y curauas luego, tu boca medicina de los ignorantes, con que les enseñauas el camino de la virtud, y de ojos, boca, y todo lo demas (por ser tan oloroso) hize yo esposo mio vn ramillete de olorosa mirra para mi pecho, *Fasciculus mirrhæ dilectus meus mihi.* Pues si viera la esposa que vnos çafios villanos, le entraran a destruyr y pisar las eras destevergel, que dolor sintiera? Y si se asomara por vna ventana y lo viera todo destrocado, de q̃ manera se enternecera? Pues oy los soldados de sspiadados enraron en este vergel, y desbaretaron las eras de la belleza de el rostro diuino, eclipsaron *Cant cap. 1.*

ſus ojos con la ſangre que diſcurria de la corona, laſtimaron ſus oydos con palabras infames y de grandiſsima ignominia, laſtimaron ſu boca con los bofetones y puñadas, pelaronle las barbas y arrancaronle los cabellos, como ſi fueran yeruas mortiferas y ponçoñoſas, ſiendo ellas la medicina que curaron tãtos enfermos, y que ſiendo coſa de tanta laſtima, auer deſtroçado vn vergel de tanto prouecho y recreacion, para aquella republica: y moſtrandolo de eſta manera a los miſmos dueños, y a quien ſe hazia el daño de auerlo aſsi maltratado, no ſolamente no les peſe de que lo ayan arrancado y deſtruydo, ſino que vn poco que quedaua por aſolar, den gritos y a bozes digan que lo deſtruyan de el todo? *Tolle tolle crucifige eum.*

Dezidme enemigos no es eſte el ſeñor que tanto deſeauades y con clamores pediades? *Vtinam dirumpores Cœlos & deſcenderes, mitte quem miſſurus es?* Pues como agora que lo teneys preſente y os lo dan, dezis que os lo quiten delante que no lo quereys ver? *Tolle tolle.* Parecen eſtos traydores a lo que ſe cuenta de los animales, que con el olor de la Pantera, ſalen deſapoderados de ſus cueuas a buſcarla, lleuados de ſu olor y fragrãcia, para eſto concurren todos. Mas deſque le ven el roſtro feo y eſpantable, huyen con la meſma velocidad que vinieron. Con la fama y olor de las marauilla del Meſias todos le buſcauan *Oleum effuſum nomen tuum, ideo adoleſcentulæ dilexerunt te.* Y en otra parte, *Curremus inodorem vnguentorum tuorum* mas como a bueltas de eſtas almas perfectas, fueſe tras el con diferente deſeo la perfida ſinagoga, ſolo por el olor de bienes temporales, de que penſo que auia

*Eſai 64.*

*Cant cap. 1.*

auia de venir muy enriquecido, quando lo vio pobre y despreciado, lleno de heridas y llagas, huyò del y no le quiso ver delante. Y assi dixo *Tolle tolle*, Assi dixo Esayas que no le quisieron ver, porque le vieron feo y como leproso, *Vidimus eum quasi leprosum, Vnde nec reputauimus eum.* No lo tuvimos en nada, porque nos pareció muy feo. *Esai. cap 53.*

Quando el sol està eclipsado aconsejan todos que no lo mire nadie, porque dizen que daña mucho a la vista. Aparecio el Sol ecclipsado y ensangrentado, por la ventana de Pilato, y parecioles a los judios que era cosa muy dañosa mirarlo, y assi apartaron del los ojos y dixeron, que no lo querian ver, *Grauis est nobis ad Videndum.* Pero si va a dezir la verdad, no es tanto porque el Sol està eclipsado, quanto porque este señor os dezia la verdad, y reprehendia vuestras culpas. Y assi dixistes *Improperat nobis peccata legis.* Y los sanctos que gustan de ver a Dios, venlo lleno de verdad, como lo dixo su querido Iuan *Vidimus eum plenum gratiæ & Veritatis.* Pues como vosotros soys peccadores, y os lastiman las verdades, ninguna cosa podeys mirar que mas ofenda vuestros ojos, que es a la misma verdad, y como ella està asomada a la ventana, pedis que os la quiten delante, que os es cosa muy graue y pesada. En fin con este hecho vosotros os deseredays del nombre de verdaderos Israelitas, porque si Israel es lo mismo que *Videns Deum*, quien aparta sus ojos de Dios, y a gritos dize *Tolle tolle* quitamelo delo delante, claro està que no es verdadero Israelita. *Similes. Sap. cap. 2. Sap. cap. 2. Ioan. cap. 1.*

Y si a los buenos Israelitas por premio les prometio Dios *Erunt oculi tui Videntes præceptorem.* *Esai. c. 30.*

Quien cierra los ojos para no ver ſu enſeñador y maeſtro, y no ſolo eſo pero aun da gritos que ſe lo quiten delante, como ſe puede llamar verdadero Iſraelita? Y aſsi deſde oy quedays degradados de la dignidad de pueblo de Dios, y os cuentan entre aquellos dequien ſe dixo, *Et non propoſuerunt Deum ante conſpectum ſuum*, que como en vueſtras acciones nunca jamas puſiſtes a Dios delante de vueſtros ojos, quando vna vez os lo puſo Pilato, os parecio coſa tan nueua y deſuſada, q̃ no lo ſufrieron vueſtros ojos.

*Pſal. 53.*

*TOLLE TOLLE.* Ya aueys deſcubierto vueſtra maldad, y a gritos publicays el odio que haſta agora auiades tenido en ſecreto, *Paraverunt ſagittas ſuas in pharætra, vt ſagittent in obſcuro rectos corde.* Y aſsi en aſechança y a eſcuras y con diſimulo, le tirauades flechas a Chriſto. Pero ya no es aſcuras ſino publicamente, y como en vueſtro coraçon trayades el arco de la Cruz, y por flechas la lança y clauos, quando os lo puſieron en la ventana, tiraſtes el arco y flechas y aſeſtaſteſlo todo contra el, porque aquel era el blãco de vueſtros tiros, y aſsi dixiſtes *Crucifige crucifige eũ*, fuyſtes como las Aguilas que a donde quiera que eſtà el cuerpo muerto y deſſangrado, alli buelan con impetu, porque ven la preſa, *Vbi fuerit corpus illuc congregabuntur & Aquilæ.* Vnas les ſacan los ojos, otras le arrancan el coraçon, y todas ledeſpedaçã las carnes. Soys como los perros que quando ven la carne deſollada, y ſela quitan delante, ladrã y quierẽ deſpedaçar a quien ſe la quita. O rauioſas aguilas q̃ en viendo q̃ viſtes la preſa, le quiſiſtes ſacar los ojos, y comer el coraçon. O rauioſos perros de quiẽ ſe dixo *Circũdederũt me canes multi*, que como Pilato os enſeñò la carne de

*Matth. 24. ſimile.*

*Pſal. 21.*

la

la humanidad ſanctiſsima de Chriſto deſollada, ladraſtes como perros rauioſos, penſando que os la querian quitar, y que Pilato no auia de ſentenciarlo a muerte. Pero ninguna comparacion os quadra tanto, como aquella que os dio vn docto comparandoos a las Tortugas, animales tan armados por todas partes, q̃ no ay quien pueda herirlos, tã pegados a ſu caſa que ſiempre la traen aqueſtas, de eſtas dize el que tienen los dientes tan de azero, que ſi entre ellos cogen vna piedra, la hazẽ mil pedaços y la muelen. Aſsi fuyſtes voſotros hombres duros, armados para que la inſpiracion de Dios ni ſu palabra nunca os pudieſe herir, tan pegados a vueſtra ſinagoga y templo, que primero queſiſtes perder la vida y el alma, que deſaſiros de ella, tomaſtes entre dientes a Chriſto que era piedra verdadera, *Petra autẽ erat Chriſtus.* Y fue tãta vña dureza q̃ la q̃brantaſtes y heziſtes pedaços pagareyſlo. *Raulim de Paſsio.* 1. *Corint.* 10.

Dize Ruperto abad que por eſto que dixerõ aquí los judios, ſe cumplio aquello que dixo Oſe. c. 3. *Quia dies multos ſinerege, & ſine principe, & ſine ſacrificio, & ſine altari, & ſine ephod, & ſine teraphin.* Pediſtis otro Rey por eſo quedarey ſin Rey. Pediſtes a los Romanos q̃ dareys ſin Dios, ſin altar, ſin ſacerdote, y ſin el Ephod, que era la veſtidura de lino, donde Dios daua las reſpueſtas, y con razon, porque ſi como dixo ſant Epiphanio en la vida de Zazharias profeta, a quiẽ matò Herodes junto al altar del templo, porq̃ vaticinò la venida del Meſias, q̃ deſde el dia de ſu muerte ſe vierõ prodigios grãdes, viſiones, fantaſmas, y q̃ ni los ſacerdotes vian ya los Angeles, ni Dios daua ſus reſpueſtas, ni en el racional ni en el ephod como ſolia de primero, que marauilla es que por la muerte de Chriſto *Ruper. ſiſto. Abb. Oſeæ. cap. 3.* *Epiphanius.*

reden-

redentor nueſtro, ſucedieſe en eſte pueblo Hebreo, todo el daño que le vino. Las palabras de Epifanio ſon, *Exeo ſane facta ſunt in tẽplo illo ſtupenda miracula, phantaſiæ q; (hoc eſt) viſiones, cæterum ſacerdotes neq; nequibant amplius, neq; angelorũ viſa oculis vſurpare, neq; oracula ſiue reſponſa populo ex Dabir redere, neq; etiam poterant in Ephot, perſigna & portenta, quem admodum prius, ſolitifuerant, vſq; ad tẽpus hodiernũ reſpondere.* Pues q̃ mucho es que auiendo con ſus vozes pedido eſtos traydores que murieſe Chriſto, y que ſu ſangre deciendieſe ſobre ellos, ſe ayan viſto en Hieruſalem y en eſta nacion tan eſtraños prodigios, como fueron las vozes de los Angeles que ſe oyeron. Y viendo aquellas dos fantaſmas tan crueles que aparecieron, como fueron Tito y Veſpaſiano, y vltimamente q̃ Dios ſe aya cerrado con ellos tan de todo punto, que nunca les aya reſpondido, ni les aya dexado ſacerdote, ni templo, ni ara, para deſafuziallos de todo punto, de que no quiere hablarles para ſiempre. Todo lo qual merecieron (como dize Ruperto) por eſte hecho de oy, y con razon porcierto. Porque ſi como dixo Seneca in proble, *Homo qui in homine calamitoſo eſt miſericors, meminit ſui*, el hombre que tiene miſericordia y compaſion de el hombre laſtimado y afligido, tiene memoria de ſi, como ſi dixera, tiene compaſion de la miſeria y calamidad del otro, porque Dios le depare quien ſe duela de ſu calamidad, en la qual puede caer como hombre, que las calamidades verdaderas en los hombres acontecen de ordinario.

*Seneca in Proble.*

Ved agora pues judios con quanta razon os an venido las calamidades que padeceys, ſinq̃ aya hõbre q̃ ſe duela de voſotros, como ſino fuerades hombres, todo

todo lo qual mereceys, porque auiendo Pilato asomadoos a la ventana a Christo, tan lleno de calamidades y lastimas, que bastaran a enternecer las piedras, y para ello y obligaros mas, dicho os *Ecce homo* como si dixera hombres mirad que es hombre, mirad que lo pario madre, mirad que siente, y que està tal que es menester que yo os diga que es hombre, porque no lo parece: y pues soys hombres de la misma pasta y compostura, doleos de el hõbre assi Dios se duela de vosotros. Mas pues no os aueys querido doler del hombre calamitoso, sabed que os aueys olvidado de vosotros proprios, y os aueys entrado por las puertas de todo el daño que os a venido.

*ECCE HOMO.* Pero pues esta diligencia de Pilato no aprouechò nada para con el Iudio. Veamos si con esta vista de Christo tan lastimado se aprouecha el christiano. Contigo pues hablò christiano, *Ecce homo* que si mirases a este hombre con los ojos que tenia la esposa, veras el rostro y figura que mas te conuiene ver en esta vida. Son los ojos de la esposa como piscinas *Oculi tui sicut piscinæ quæ sunt in Hæsebon.* El agua de la piscina es muy diferente que la del Rio y arroyo, porque en la piscina vense los rostros al derecho, y puntualmẽte como son, porque el agua està sosegada y clara, pero el q̃ mira en vn arroyo, no vé las ymagines como son, sino torcidas y quebradas porq̃ el raudal del agua las desbarata, y assi no representan bien las Imagenes y figuras q̃ se miran en ella. Si tus ojos fuesen como agua de piscina, si estuviesen sosegados de la turbacion y corriẽte de los cuydados desta vida, principalmẽte de los peccados, q̃ son los q̃ mas turban la vista de Dios. Yo te certifico que verias *Cant cap. 7.*

esta

esta Imagen que oy te ponen a la ventana para que la mires, y que si con estos ojos la viesses, no solo dexarias el reyno que no quisieron dexar los Iudios, pero en precio suyo darias la misma vida, porque te descubririan bien esos ojos, de quanto pereciò y valor era lo que los judios desestimaron.

*Elianus li. 12 de vari histo.* Cuenta Eliano lib. 12. de var. histo. que sacando a vender vna tabla de pintura, ofreciò por ella vn hõbre vna gran suma de oro, y viendolo vn labrador q̃ estaua junto, juzgò y condenò por loco, a hombre q̃ por vna pintura (que a su parecer valia muy poco) ofrecia tanto. Al qual respondio *Si meos oculos haberes hoc non diceres*, si tuvieras mis ojos y supieras de pintura como yo se, no te pareciera mucho esto que yo doy, si entendieras de dibuxo como yo, si supieras el colorido de aquella pintura, la fuerça y valentia dela mano que la pintò, no te pareciera mucho lo que doy, porque todo lo vale ella. O ojos christianos si supiesedes que colores son aquellas, y que pintura es esta que oy se representa, si conociesedes que aquel verde de aquella corona y espinas, es el asiẽto donde an de anidar vuestras esperanças, si supiesedes que aquel color amarillo es la penitencia que vos auiades de auer hecho por vuestras culpas, si supiesedes que lo colorado y rojo de la sangre, es por la vida q̃ vos auiades de perder con crueles tormentos, por ser hijos del traydor que tantos merecio, no os pareceria caro qualquier precio, que por el os pidiesen. Sabed pues que vuestra bienauenturança consiste en conocer bien esta pintura, y sabed que es como los Silenos de Alcibiades, que debaxo de vna grosera pintura, trayan encubierta otra bellisima

*simile.*

*Beatus qui intelligit super egenum & pauperem*, el qual ver so entienden muchos de Xpo. Porq̃ biẽ auenturado es aquel y dichoso, q̃ entiẽde otra cosa sobre la q̃ vè en el pobre Christo. Porq̃ si entiende bien (lo qual no se haze cõ los ojos del cuerpo, sino cõ los del entendimiento) vera q̃ debaxo de la pobreza, afrẽtas, y muerte de Christo, ay el brocado dela gloria, las hõrras de hijo de Dios, la essencia y ser diuino, y mirandolo cõ tales ojos, dara qualquier cosa q̃ le pidierẽ por la pintura, y entõces los tẽdra sin duda, quãdo fuerẽ como piscinas sosegadas, agenos de perturbaciõ de carne y sangre, porque entonces podria ver bien. *Psal. 40.*

Al alma christiana y que tiene ojos de esta manera, le hablan en este dia y le dizen, *Ecce homo*, como si dixeran esta es hombre vna representacion, con que echaras de ver que tal estaua tu alma interiormente por sus culpas, pues tal esta mi cuerpo por de fuera, por auerse encargado dellas, *Ecce homo*, veys aqui otro hombre *Qui dum in forma Dei esset*, quiso baxarse hasta tener forma de hombre, y en ella le an tratado los hombres de tal manera, que viene a dezir *Ego autem sum vermis & non homo*, y para que veas de que manera aborrecen mi figura los hombres, acuerdate que al principio del mundo, puse mi ymagen y semejança en los hombres, *Factus est homo ad Imaginem & similitudinem Dei*, y esta la aborrecieron de manera q̃ la borraron con el peccado, y quedò con figura de bestia, *Comparatus est jumentis insipientibus*. Ya q̃ vi de q̃ manera me auia salido el poner la Imagẽ d'Dios en el hõbre, quise poner la Imagen del hõbre en el mismo Dios, y auiendo al principio hecho al hombre a Imagẽ y semejança de Dios, quise q̃ Dios fuese a Imagen y se- *Philip. 2.* *Psalm. 21.* *Gen. 1.* *Psal. 48.*

y ſemejança del homqre, para eſo me hize hombre. Y es de manera lo que an aborrecido eſta mi figura, que como al principio borraron la Imagen de Dios, que eſtaua en el hombre: aſsi agora an borrado la Imagen de el hombre que eſtaua en Dios. Y de tal manera la confuſion a cubierto mi roſtro, *Que operuit confuſio faciem meam*, y a ſido meneſter que Pilato afirme y aſegure que ſoy hombre, *Ecce homo*, porque de otra manera no lo pareciera, ſegun eſtoy de disfigurado. Si eſto no baſta a enternecerte ſemejãte eres a los Iudios.

*Pſal. 68.*

*Simile.* *ECCE HOMO* de la ſuerte que la madre cuyda doſa, que vn dia y otro amoneſta a ſu hija trauieſa que ſe enmiende, porque corre gran rieſgo ſu honra y fama, y ella como ſorda y deſobedidnte cada dia ſe empeora, viendo que no le aprouechan amoneſtaciones y reprehenſiones, ſe da mil bofetadas en el roſtro, ſe meſa los cabellos, y con ſus proprias manos ſe raſga la cara, para que viendo el caſtigo que haze en ſi, le ſinifique de que manera ſiente ſu deſobediencia. Aſsi el hijo de Dios que con afecto maternal nos corrigio y reprehendio muchas vezes, viendo que con ninguna coſa auemos enmendadonos, mueſtra ſu roſtro herido, a bofetadas, y ſus mexillas, meſados ſus cabellos y barba, y arañado ſu diuino roſtro afrẽtoſamẽte, y aſomãdolo a la vẽtana para q̃ lo vean los hijos deſobedientes, les habla y dize a cada vno, *Ecce homo*, como ſi dixera eſto os hablarà mejor por vẽtura, que todo quanto os he dicho haſta agora.

*ECCE HOMO*. Hombre aprouechate del tiempo que te ofrezco. Ya ſabes lo que eſtà dicho por mi Profeta Eſai. c. 33. quantos requiſitos ſon neceſſarios

*Eſai. cap 33.*

para

para que vn hombre me pueda ver, quando yo estoy en la honrra y hermosura de mi gloria: *Qui ambulat in iustitijs, qui loquitur veritatem, qui obturat aures suas ne audiat sanguinem, qui claudit oculos suos ne videat malum, iste in excelsis habitabit, Regem in decore suo videbunt oculi eius.* Mira que de cosas se le pidē, justicia en los pies, verdad en la boca, que no oyga cosas malas, que no vea cosas que ofendā a Dios, y este tal vera al Rey en el decoro de su honrra. Porque como dixo este mismo Profeta. capit. 26. Los impios y peccadores an de ser expelidos y desechados, para que no puedan ver la gloria de Dios. *Tollatur impius ne videat gloriam Dei.* Pues mira que traça è dado, si son menester tantas cosas: *Vt videant Regem indecore. sic positus sum vt possint videre Regem indedecore.* Agora me è puesto en afrentas, sin el decoro de mi hermosura y honrra, para que se pueda llegar a mi, no solo el que a ocupado sus pasos en injusticias, y el que a dado oydos a cruel dades sangrintas, y hablado mil mentiras, y empleado sus ojos en vanidades, sino tambien estos mismos que me an quitado la vida. Y siendo assi que mi Profeta dixo: *Tollatur impius ne videat gloriam Dei*, a estos mismos que estan diziendo: *Tolle tolle*, me muestro yo, no glorioso y honrrado, antes lleno de afrentas y de ignominias, para que se puedan llegar a mi. *Esai.c.26.*

*ECCE HOMO.* Hombre auaro: *Ecce homo.* Mira al hombre pobre de espiritu, despojado y desnudo para vestir a los pobres y desnudos, hombre galano: *Ecce homo.* Ves aqui al hombre hermoso mas que todos los nacidos, que con la purpura que tu te adornas, esta escarnecido y burlado. Hombre que sirues a la luxuria, ves aqui al hombre castissimo, mas blanco

y candido que el lirio, que por tus deleytes esta açotado y llagado de pies a cabeça. Hombre ayrado: *Ecce homo.* Ves aqui al hombre mansissimo, que no aparta su rostro de sus enemigos, ni les responde vna palabra aspera, con quantos oprobrios le an dicho. Hombre goloso: *Ecce homo.* Ves aqui al hombre ayuno, que por tus glotonerias a querido oy ayunar a hiel y vinagre. Hombre imbidioso: *Ecce homo.* Ves aqui al hombre abrasado de infinita caridad, desnudo porq̃ se abrasa con las llamas de tu amor, y solamente cubierto con vna purpura, representacion de las brasas de su fuego enamorado. Hombre perezoso y que desprecias tu salud: *Ecce homo.* Ves aqui al hombre incansable, que avn despues de tantos pasos como a dado por saluarte, aun se esta en pie por remediar tu daño, y sino basta contigo enseñarte a este soberano hombre de la manera que te auemos dicho.

*ECCE HOMO.* Mira que tambien este es el hõbre de quien dixo: *Cauete ab homine cuius spiritus in naribus eius.* Que se sabe enojar, que se le sabe subir el humo a las narizes, y tomar vengança de los ingratos. No quieras pues vsar mal de tanto bien, ni dexar de aprouecharte deste hombre, por falta del qual no podras entrar en la picina, donde sanes de tus enfermedades. Y pues ya tienes hombre que te leuante de tu carreton, no busques otro, porque no le hallaras mejor. Que si Diógenes quando andaua con su lanterna buscando hombres, hallara este hombre diuino y soberano, no buscara jamas otro, porque solo este contrapesa las faltas y defectos de todos los hombres del mundo. Y pues le tienes tan a mano, que el mismo se te ofrece, y asoma a la ventana para que le

*Esai. c. 2.*

veas,

veas, aprouechate de ſu interceſsion para con el Padre eterno, y dile las miſmas palabras que Pilato dixo al pueblo. Padre eterno: *Reſpice in faciem Chriſti tui.* Pſal. 83. *Ecce homo*, que vino a ſatisfazer las culpas de todo el genero humano. Si peccò el hombre, y el hombre ſatisfaze, ceſe ya tu yra, que no pudo llegar la ofenſa donde a llegado la ſatisfacion, ni el delicto donde a llegado la dadiua. Si el hombre que peccò fue deſobediente: *Ecce homo.* Ves aqui vn hombre obedentiſſimo. Si el q̃ peccò fue ſoberbio: *Ecce homo.* Ves aqui vn hombre humildiſsimo. Y finalmente ſi el hombre te deſagrado: *Ecce homo.* Ves aqui el hombre de quiẽ tu as confeſſado que recebiſte mucho agrado. Y pues *Vbi abundauit delictum ſuper abundauit & gratia*, perdonadnos Padre eterno, y miradnos con buenos ojos.

(.2.)

# EXERCICIO PARA la Cruz a cueſtas, y calle de amargura. Cap. II.

*Exiuit baiulans ſibi crucem. Ioan. 19.*

A SE A ACABADO el andar peloteando los Iudios a Chriſto, auiendo jugado con el como con pelota de mano en mano, primero lo entregan a Anas y Caifas, luego eſtos arrojan la pelota en caſa de Pilato, Pilato dale de mano, arrojala a la de Herodes, Herodes torna-
*Ioan. c. 18:* la a boluer a la de Pilato, Pilato torna a dar otro boleo y embiala a la mano de los Pontifices: *Secundum legem veſtram iudicate eum*, ellos tornan a boluer la pelota a la mano de Pilato: *Nobis non licet interficere quemquam*, y como en cada mano ſe laſtimaua mas, y ſe yua rompiendo la pelota, deſque eſtuuo bien hecha pedaços, arrojaronla por ay, en caſa de Anas le dieron vna bofetada, en caſa de Herodes lo burlaró como a loco, veys como ſe va laſtimando la pelota. En caſa de Pilato le dieron cinco mil açotes, y lo coronaron de eſpinas, alli fue donde la pelota ſe hizo pedaços, y deſque la vieron tal, arrojaronla por ay, y echaronla fuera de la ciudad, porque ya no eſtaua para que la tocaran manos de hombres. Determiná-

ſe

se pues (o lastimoso caso) de sacar a Christo de Hierusalen, como quiẽ saca vn mal hechor, para q̃ la ciudad quede limpia de peccados, y dexãdola llena de ladrones, homicidas, deshonestos, y blasfemos, solo sacan y echã fuera al maestro de todas las virtudes, a la verdadera inocencia y santidad, del cielo y de la tierra. Comiença pues la griteria, suena ya la trõpeta y voz del pregõ, salen las gentes a las plaças, asomase todo el mũdo a las ventanas, y para q̃ mejor fuesse conocido el hijo de Dios, quitarõle la vestidura real y de purpura (aunque por mofa se le auian puesto) y tornanle a poner la suya, no sin grandissimo dolor, por estar ya pegada la vestidura a las llagas, que con el frio se auian elado.

Pero dezidme ò sayones, para que os afanays por q̃ lo conozcã? No trabajeys en esso, ni por salir cõ esse intento teneys para que refrescarle las llagas, q̃ os certifico q̃ a y a de ser mas conocido, q̃ nũca lo fue jamas, porq̃ este sol diuino en ninguna parte se ve primero q̃ en el Occidẽte. Vuo vna vez altercaciõ entre los Persas sobre el Reyno, y determinaronse de nombrar, y recebir por Rey al que viesse los primeros rayos del Sol, y fue vno tan dichoso, q̃ tuuo vn siervo que le auiso y dixo, q̃ si queria ver los primeros rayos del Sol, no pusiesse los ojos en el Oriente, dõde comũmente miran todos, sino q̃ los boluiesse al Occidente, porq̃ el Sol (luego en naciẽdo) arroja sus rayos al Occidente. Hizolo assi el discreto, y quãdo los demas estauã bueltos al Oriente, esperando quãdo se auiã de descubrir los primeros rayos del Sol, el q̃ estaua buelto al Occidente, dixo: Ya yo è visto el Sol. Y assi fue la verdad, porq̃ el Sol en el Occidente se ve primero.

*Simile.* Assi este Sol de justicia, donde mas se manifestò fue en el Occidente de su muerte, y los que aqui le quisieron mirar, ganaron el reyno a los que le quisieron mirar en el Oriente, porque quiriẽdo manifestarse este Sol, aqui en esta muerte se descubriò mejor q̃ no en su nacimiento. Aqui le conocieron los elementos, los sayones y el Centurio.

*Habac 3.* Desto hablò el Profeta Habacuc quando dixo: *In medio annorum notum facies*, que segun otra translaciõ (como auemos dicho) dize. *In medio duorum animalium cognoscetis.* Lo qual se entiende de los dos ladrones, enmedio de los quales fue conocido Christo.

*4. Reg c. 2.* No acabauan los de Samaria de conocer al Profeta Eliseo, hincose el Profeta de rodillas a orar, y salieron dos Osos que boluieron por su honrra, enmedio de aquellos dos animales se conocio la santidad del Profeta. No acabauan los Sacerdotes, ni el Rey de

*Daniel 6.* Babilonia de conocer la santidad de Daniel, ponenlo enmedio de vnos leones que no se lo comieron, ni lo ofendieron, conociose quien era enmedio de los animales. Esso es: *In medio duorum animalium cognoscetis*. Lleuan a Christo entre dos ladrones, pregunta la gente, quien son aquellos que lleuan a justiciar? Rosponden, vnos ladrones son que lleuan a cruzificar. Demanera, que le poneys su ropa para que lo conozcan, y lo entremeteys con ladrones para que lo desconozcan? Quien son essos ladrones sepamos? Dos fieras sangrientas y carniceras? dos animales brutos y robadores, que se an comido los hombres en los caminos, y les an quitado las vidas y las haziendas. Pues ay enmedio dessos dos animales serà conocido, porque el vn ladron y el

otro

otro lo daran a conocer, conuirtiendose el vno, confessandolo por Rey, y como a tal pidiendole mercedes, y el otro en cierta manera quedando confuso y conuencido, de la justa reprehension que le dio su compañero, quando dixo: *Neque tu times Deum,* Luca. 23. pues no tuuo que replicar, y dandose por conuencido, aunque no supo aprouecharse del bien, parece que condecendio con lo que confessò su compañero, y si lo confessara como el, tambien se saluara. Demanera ò sayones, que no teneys para que ponerle la vestidura deshonrrada: para que le conozcan, porque el se darà a conocer sin essa vestidura, y para que le conozcan por Rey, que es lo que vosotros no quereys, pues le quitastes la purpura, el se vestira de otra vestidura mas real, donde quedarà conocido, no solo por Rey y señor, pero tambien por Dios.

Desto ay vn Psalmo muy marauilloso, cuyo titulo es: *Laus cantici ipsi Dauid, in die ante Sabbatum, quãdo fundauit terrã.* El Psalmo es: *Dominus regnauit decorem indutus est, indutus est Dñs fortitudinem, & præcinxit se. Etenim firmauit orbem terræ qui non commobebitur, parata est sedes tua ex tunc à sæculo tu es, &c.* Este Psalmo (dize Dauid) es vn Cantico de alabança, para cãtar las marauillas que obrò Dios, en el dia antes del Sabado, quãdo fundò la tierra. Palabras por cierto que causan grã marauilla, porque el dia antes del Sabado (q̃ es el Viernes) no crio Dios la tierra, ni la fundo, porque *In principio creauit Deus cœlũ & terrã.* Pues como dize aqui q̃ en el Viernes la fundo, q̃ esse es el dia antes dl Sabado? por q̃ en esse dia murio Christo, y cõ su muerte se fũdo como de nueuo la tierra, q̃ estaua temerosa, y no se atreuia a reconocerlo por Dios. Mas quãdo el murio, y se Psal. 92. Genes. 1.

estremecieron las piedras, q̃ no fue otra cosa sino desechar los miedos y temblores que tenia, de cõfessar por Dios al que a vn no conociã. Empero cõ su muerte el se dio biẽ a conocer, y se descubrio. La tierra desechò sus miedos, y quedò firme, inmobil en su conocimiento, como si de nueuo la vuiera fundado, y a vn de tal manera quedò firme, q̃ pudo muy bien Christo asentar en ella la silla de su Reyno. Y assi añade luego y dize: *Dominus regnauit*. Tomò la possession el Señor de su Reyno, y todas las criaturas le juraron por vniuersal Señor, y sin miedo lo cõfessaron, porq̃ le vierõ vestido de tanta honrra y fortaleza, q̃ se echò de ver bien q̃ era Dios: *Decorẽ indutus est, indutus est fortitudinẽ & præcinxit se*, y como las criaturas reconocierõ a su Rey cõ tanta fortaleza, y ceñido cõ tan gran valor, echaron de ver q̃ no tenian ellas porq̃ temer, ni negarle que tomasse la possession de su silla, q̃ tanto antes de derecho se le deuia. Pues dime tierra q̃ tan fuerte te hallas, porq̃ viste a tu Dios vestido cõ tanta hõrra y fortaleza, no echas de ver que agora le quitarõ la vestidura de purpura, que era vestidura real y de guerrero, donde se representaua mejor la hõrra y fortaleza, y solamente se a quedado cõ la vestidura vil y despreciada, que el solia tener, solo para q̃ por ella le conozcã por mal hechor, y lo desconozcã por Rey fuerte y poderoso, y mucho menos por Dios?

A esto parece que respõde ella misma: *Etenim firmauit orbẽ terræ*, enuerdad q̃ con esso se a cõfirmado mas la tierra, y le a desembaraçado el sitio y lugar, para q̃ asiente la silla y trono que tanto antes le estaua prometida. *Parata sedes tua ex tunc à sæculo tu es*, es verdad (como si dixera) que tu ò Rey y Señor mio eres Dios, y por

y por esse camino: *A sæculo tu es*, eres eterno, antes de los siglos, pero en quãto hombre tienes otro reyno, cuya silla se aparejò desde entõces. Donde nota aq̃lla palabra: *Ex tunc*, la qual haze alusiõ a otra del mismo Psalmo que dize: *Tu terribilis es, & quis resistet tibi? Ex tunc ira tua*, que *Tunc*, es este, declarò la Glossa incogni ta, entendiẽdolo por el dia en que Adan peccò, porq̃ desde entonces concibio Dios aquella yra, cõ que cõ denò a todos los hombres a la muerte. Pues desde aquel entonces començò el Padre eterno a aparejar a su hijo la silla en q̃ auia de reynar su humanidad, porque entonces: *Ipse lignũ tunc notauit, damna ligni Vt solue ret*. Entonces señalò el el madero de que se auia de labrar la Cruz, la qual auia de ser el trono real, dõde se auia de sentar a reynar este rey, y señor mio. Empero yo como temerosa de la infamia cõ q̃ los Iudios teniã infamado el trono dela Cruz, no me atreui a cõfessar lo publicamente, hasta q̃ el sentado en la Cruz, como rey en silla, se descubriò, y yo perdi mis temores, y quedè tan firme como si de nueuo me fundara. Y assi a el le agradezco esta nueua fundaciõ, y tengo de publicar a todos los q̃ yo produxere: *Quia Dñs regnauit à ligno*. De lo dicho se echa biẽ de ver, quã ciegos aueis andado Hebreos, en hazer diligẽcias para q̃ por la vestidura le conozcã, el se darà a conocer, y no por quiẽ vosotros lo queriades publicar, sino por quiẽ el es.

*Glossa incognita.*

*Hymnus.*

Esta mudãça de vestiduras reales, en las humildes y despreciadas con q̃ lo vistieron, haze alusion a vna marauillosa ceremonia, q̃ mandaua Dios que vsase el sumo Sacerdote el dia de la fiesta dela Expiaciõ, quãdo entraua en el Sãcta sanctorum, a ofrecer sacrificio por todos los peccados del pueblo, porq̃ mandaua q̃

se desnudase de las vestiduras Pontificales, y le pusiesse el precioso ornamento de sumo Sacerdote, y se vistiesse solamente de las vestiduras de los Sacerdotes menores, que en respeto de las suyas eran muy viles y despreciadas. Sobre el qual lugar hazen mucha marauilla los doctores, y dizen: Pues como Señor, quando el sumo Sacerdote hazia el oficio de los Sacerdotes menores, yua con vestiduras de supremo y mayor de todos, y agora que haze oficio de sumo Sacerdote, a de yr con vestiduras de menor? Y ten entre los ornamẽtos del sumo Sacerdote, vno y el mas principal era la lamina de oro, dõde estaua el nombre de Dios escripto, y essa joya solo era del sumo Sacerdote, y no de alguno delos menores, pues como agora le despojais del nõbre que representa vuestro ser, ycõ q̃ el Sacerdote os representaua: y era respetado como vice Dios? Y tẽ las vestiduras sagradas se ponian por respeto y veneracio q̃ se auia de tener al lugar santo. Luego siendo el dia de la propiciacion en el que auia de entrar el sumo Sacerdote en el Sanctasanctorum, parece que conuenia que fuera con los mas preciosos ornamentos?

*Abulensis.* Respõde el Abulense, que la razon desto era, porq̃ aq̃l dia se hazia sacrificio, por aplacar a Dios y tenerlo propicio, para q̃ perdonara los peccados, en q̃ cõfessaua todo el pueblo q̃ auia caydo: y por esso se llamaua dia de expiacio, porq̃ lo ofreciã para q̃ Dios perdonasse las culpas de aq̃l pueblo, reconocido cõ tãtas lagrimas y dolor como alli se derramauã, y con tantos sacrificios como alli se le ofreciã, los quales, aunq̃ no tenian virtud de suyo para perdonar peccados, eran agradables a Dios, porq̃ juntos cõ el dolor y cõtricio

de

de los peccadores, y lo que representauan (que era la venida del Mesias) eran causa de la expiacion de aql pueblo. Pues supuesto esto, y que el Sacerdote venia a aplacar a Dios por los peccados, y el en persona de todos, y representandolos parecia, y se presentaua delante de Dios, a quiẽ pretendia aplacar, razon era q̃ entrase con habito humilde, y q̃ como peccador no entrase con galas ni purpuras preciosas, que son ornamentos soberuios, los quales no quiere Dios ver en los q̃ an peccado, como el lo dixo a los del bezerro: *Nunc ergo depone ornatũ tuũ, vt sciã quid faciã tibi.* Y siẽdo tambiẽ el dia de la expiaciõ dia en q̃ mandaua Dios q̃ se afligiessen todos: *Afligetis animas vestras*, no cõuenia que lleuasse ornamentos de alegria y magestad. *Exod. 33.* *Leui. c. 16.*

Esta es la causa, porq̃ Christo sumo Pontifice nuestro, en el dia de su pãsiõ (que fue el dia de nuestra expiaciõ, quando fue a ofrecer sacrificio por los peccados de todo el mundo, en el ara de la Cruz) no quiso lleuar ornamẽtos de purpura, ni vestidos, que ni a vn de burla representauan magestad, sino abitos humildes como en dia de afliccion, y como quien representaua a la persona de todos los peccadores. Y por esso quiso que le quitassen la vestidura de grana, y se vistio la suya, que era humilde y despreciada.

Puesta pues su primera vestidura, y tornada a encaxar la cruel corona de espinas, cõ nueuo dolor que le tornò a penetrar las sienes, echanle vna soga nueua y aspera al cuello como a toro, y comiençan a cargarle sobre sus ombros tiernos y delicados, la mas graue y dura carga que jamas lleuaron ombros, la qual fue vna Cruz de quinze pies, cuyo peso (para que mejor lo entiendas) es menester que aduiertas

vn

*Esai c 9.* vn lugar de Esai.c.9.q̃ dize: *Paruulus natus est nobis, & filius datus est nobis, cuius imperium super humerum eius.* El
*August. sup. c.10. Ioã ser. 17.* qual entiẽde nr̃o padre S. Augustin. Ioan. 10. ser. 17. desta Cruz, en la qual consistio el principado de Christo. Assi dize el: *Tunc Christus principatũ super humeros eius habuit, quando crucẽ suam admirabili humilitate portauit.* Y Iu
*Iustinus mart. yr. 2. Apol.* stino martyr in. 2. Apolo. *Significatur his verbis sanctissimæ crucis cui Dñs subiecit humeros.* Lo mismo dize Theo
*Theoph. in. c. 23 Luce.* phil. Luc. c. 23. y aunque S. Ambros. lib. 3. de fide. c. 4.
*Ambros. lib. 3 de fide. c. 4.* lee *Principiũ*, donde nosotros leemos. *Principatus, factũ est principiũ super humerum eius.* Porq̃ la palabra Griega
finifica ambas cosas, biẽ se puede la Cruz llamar principio, porque si fue la llaue q̃ cargò sobre los hõbros
*Esai. c. 22.* de Christo: *Dabo clauẽ domus Dauid super humerum eius.* Esta es la primera Cruz q̃ abriò puerta, para q̃ los martyres entrassen con animo en las carceles, dõde los auian de hazer pedaços. La primera llaue que abrio puerta a la honrra fue esta cruz, porque hasta entonces fue la cruz deshõrra, afrẽta y maldiciõ: *Maledictus omnis qui pendet in ligno.* Y vltimamẽte esta cruz, fue la llaue con q̃ se abrierõ las puertas del cielo, hasta este tiempo cerradas, y siẽdo esta el principio de todos estos bienes; biẽ se puede llamar principio. Y si (como auemos dicho) *Dñs regnauit à ligno*, el principio de su principado fue esta soberana cruz, y assi le quadrã ambos nõbres. Pero como quiera que sea: *Factus est principatus super humerũ eius.* Y assi cosa muy cierta es que auia menester grandes ombros.

*Iosephus.* A los Reyes y Principes se les ponia ẽ la mesa quãdo comiã, vna espaldilla de carnero. Y como dize Iosefo esta era presa reseruada para los Reyes, y era manjar real. Por esto quãdo Samuel jũtò muchos cõbidados

en

en aquel banquete que hizo despues que sacrificaron, antes de elegir a Saul por Rey, apartò vna espaldilla ò ombro de carnero para Saul. Y aunque algunos dizen que aquella comida no pudo ser de lo que sobrò del sacrificio, porque lo que llama *Armum*, que es el ombrillo ò espaldilla de que vamos hablando, era parte forçosa del Sacerdote, la qual ni el la podia dar a otro, ni la podia comer, como se colige del sagrado Texto. Luego aquella comida donde vuo para dar a Saul espalda, no fue de lo que sobrò del sacrificio. A lo qual responde Abulense, que si fue. Y que el carnero tiene dos espaldillas como los otros animales, la yzquierda era la que se podia dar a los Reyes. Y essa le reseruaron a Saul de proposito. Como lo dixo el: *De industria tibi seruatum est.* O como leen los 70. *In testimonium.* Esto se te a guardado para que haga fe de que te quieren hazer Rey, porque entiendas que el que a de serlo, no solamente a de tener buenos ombros naturalmente como tu, que a todos los demas excedes: *Ab humero & sursum*, sino que tambien a menester otros ombros dados de la mano de Dios, y del fauor de su casa, en sinificacion de lo qual se te a dado este ombro, que es del sacrificio: para que entiendas que es dadiua de Dios, y que sin ombros suyos no bastaran los tuyos, porque las cargas de los Principes son, no solamente pesadas, pero intolerables. Y assi dize san Theodoreto. q. 21. in. 1. lib. Reg. *Apposuit Samuel armum ante Saulem, in Regni indicium, nam sicut hæc cum sint breuiora alijs membris animalis, portant totam mollem compacti corporis, & firmiter sufulciunt: ita etiã Regium robur, etiam si ad vnum virum contrahatur, sustinet totum.* Luego si Christo a de tener el principado mas pessado

1. Reg. c. 9.

Abulens.

1. Reg. 9.

70 Interp.

1. Reg. 10.

Theodore. q. 21. in. 1. lib. Regum.

pesado que jamas a tenido Principe, que es su Cruz, y este a de cargar sobre sus espaldas, necessario es q̃ las tenga fortissimas.

Y para que se entiẽda que tan pesado fue este principado de la Cruz, asse de notar que tuuo dos pesos. Vno visible, y otro inuisible, tan graues, que fueron bien menester las espaldas sobre que cargaron. El peso visible era vna Cruz de quinze codos, hecha de la mas pesada materia que ay en todos los arboles. Para que mejor se vea esto, serà bien escudriñar lo que muchos desseam, que es saber de que madera fue la Cruz en que Christo murio: porque quãdo las cosas son raras, luego dan cudicia de saber de que son hechas. Traen a la mesa vna fruta nũca vista, luego quereys saber q̃ arbol es el que la produxo. Tiene vn hõbre vna abilidad rara, luego preguntamos: Señor, de q̃ nacion es aquel. Es Dauid pastor y tañedor tan excelente q̃ lança demonios, luego pregunta Saul: *Quis est hic?* Quien es este? Embia Dios vna comida estraña guisada por manos de Angeles, llouida desde su cielo, q̃ sabia a lo que cado vno queria, luego preguntaron vnos a otros: *Manhu? quid est hoc?* que es esto q̃ nunca jamas auemos visto? la Cruz nos dio vna fruta estraña, q̃ fueron los tormẽtos dulces, auiendolos lleuado todos los demas arboles amargos: *Dulce lignũ, dulces clauos, &c.* No es mucho q̃ aya desseo de saber q̃ arbol fue este. Y assi me a parecido dezir aqui lo q̃ cerca dest o è visto, principalmẽte q̃ hara mucho para nuestro intẽto. La Yglesia nos dize q̃ asentemos vna cosa por cierta, q̃ el arbol era muy noble y preciado: *Arbor vna nobilis,* pero que arbol sea no lo determina. Y assi ay varias opiniones entre los Doctores. Vnos dixeron q̃

vn hijo de Noe fue al Parayſo, y traxo tres arboles. Palma, Cipres, y Oliua, y que ſe hizieron vno, y ſe ſembro: y que de ay ſe hizo la Cruz. Pero eſta es fabula y no tiene fundamento. La hiſtoria Eſcolaſtica dize, q̃ fue del palo que eſtaua en la piſcina, por el qual hazia Dios todas aq̃llas marauillas. Beda dixo, que era de quatro maderos, box, pino, palma, cedro. La comun opinion a ſido, q̃ el largo dela Cruz fue cedro, los braços de palma, la tabla de los pies de cipres, y la del titulo de oliua. Y aunq̃ todo eſto pudo ſer aſsi, diſponiẽdolo Dios, parece q̃ eſto (como notò doctamẽte Bellarmino) mas ſe a de atribuyr al miſterio de la Cruz, que a ſu materia. Aſsi como las medidas de la miſma cruz ſon miſterioſas (como dixo nueſtro padre S. Auguſtin) q̃ lo alto ſinificaua la eſperança, lo ancho la caridad, lo profundo la fe. O porque lo alto tenia reſpeto al cielo, lo profundo al limbo y purgatorio, y las otras dos partes a todo el mundo, deſde el vn polo haſta el otro, teniendo reſpeto a que hazia pazes cõ ſu ſangre, entre todas eſtas partes tan diſtantes: *Pacificans ſiue quæ, in terris ſiue quæ in cœlis.*

*Hiſtor. Eſcol.*

*Beda.*

*Bellarmin.*

*Auguſt.*

*Coloſſ. c. 1.*

Aſsi los maderos (de quiẽ dizen que fue compueſta eſta cruz) ſon miſterioſos. El cedro es palo que mata las ſerpientes, y da vida a los hombres, aſsi aquella cruz deſtruyò y matò al demonio y al peccado: *De peccato damnauit peccatũ.* La palma ſinifica la victoria, por q̃ eſta cruz fue por quien la alcãçamos: *Qui dedit nobis victoriã per Ieſum Chriſtũ.* El cipres fue ſeñal de muerte hõrrada, como el apio de muerte de hõbre pobre.

*Similc.*

*Roma. 8.*

*1. Corint. 15.*

*Funeſta eſt arbor, procerum monumenta cupreſſus.*
*Quale apium plebis, comere fronde ſolet.*

Porq̃ el ſepulcro de Chriſto, y de los demas martires,

auian

auian de parar en ſepultura honrroſiſsima, aunque ſu muerte vuieſſe ſido tan afrentoſa como de Cruz, como ſe vio en la de Chriſto, que fue honrroſiſsima. Como lo profetizò Iſaias: *Et erit ſepulchrum eius gloriosum.* La quarta madera que fue oliuo, ſinifica la reconciliacion y amiſtad, como ſe vio antiguamente en los embaxadores, que la venian a pedir con ramos de oliua en las manos: porque con eſta muerte alcançò Chriſto: *Pacem vobis qui longe fuiſtis, & pacem ijs qui prope.* Y con eſta muerte ſantiſsima: *Interficiens in inimicitias in ſemetipſo*, hizo pazes entre Dios y los hóbres, entre los Angeles (que tambien eſtauan enojados cõ ellos) y entre el pueblo Gentil y Hebreo, que tambiẽ eſtauan encontradiſsimos.

*Iſai. c. 11.*

*Epheſ. c. 2.*

Pero lo mas cierto es, que para ſinificar el miſterio, ponen los Doctores eſta variedad de arboles. Y aſsi mas veriſimil es que no fue ſino de vn ſolo arbol: *Arbor vna nobilis*, dize la Yglesia, y que las cruzes de los ladrones fueron de vna miſma madera, lo qual ſe infiere de algunas muy buenas conjeturas, porq̃ conforme los que bien ſienten, tambien enclauarõ a los ladrones como a Chriſto. Y aſsi todas tres cruzes fueron de vna miſma manera, y de aqui naciò la duda q̃ tuuo Helena, quando las hallò todas tres juntas. Y ſi vuiera alguna diferẽcia de la de Chriſto a las demas, no auia para que buſcarla con milagro. Y harto grãde diferencia fuera, ſer la vna Cruz hecha de maderas tan precioſas, como cedro y palma. Pues dezir q̃ todas tres eran deſta madera, no cabe en razon: porq̃ para poner vnos malhechores como eran los dos ladrones, no ſe auian de buſcar maderas precioſas. Y aſsi es coſa cierta que no auia de ſer della.

Lo

Lo que algunos doctos tienen por mas cierto (como notò doctamente el padre fray Alonso Chacon. lib. de signijs sanctissi. Crucis) es, que la Cruz fue hecha de enzina. A esto se induzen, porque era facil de hallar en Hierusalen esta madera, y todas las dehesas estauan llenas destos arboles. Basan, Mambre, Samaria, todos eran bosques llenos de arboles de enzinas. Tambien se echa de ver por la duracion de la madera, que no se carcome, y parece que sin nueuo milagro no pudiera durar tanto, como a durado sin lesiõ. Y aun en el color que en las particulas dela Cruz que se ven, se puede considerar: se echarà de ver que es enzina. Pero dexado esto, si la Yglesia dize que la Cruz es vn arbol nobilissimo. Qual a auido jamas tan celebrado, assi en las diuinas letras, como en las humanas, como la enzina? Abrahan vio tres Angeles estando debaxo de la enzina de Mambre, alli le dan la palabra del Hijo de Dios, alli le mandan que se circuncide. Tambien Iacob debaxo de vna enzina enterrò los idolos y las joyas, que olian a materia de idolatria. Y aunque nuestra letra dize que los enterrò: *Subter Terebinthum*, la Hebrea dize: *Subter quercum*. Y despues Iosue quando quiso que el pueblo de Dios hiziesse pleyto menage, de que nunca seria idolatra, lo llamò y juntò debaxo desta misma enzina, y alli los conjurò que dexarian los idolos, y los enterrarian, como hizo Iacob en aquel lugar, y ellos lo juraron assi, y en señal desto, luego sepultaron alli debaxo vna gran piedra. Quando el Angel vino a traer la conduta de Capitan General del exercito de Dios, y lo asegurò de que ven-

*Illefonf. Chacon lib. de insignijs sanctiff sim. Cruzis.*

*Genes. 18.*

*Genes 35.*

*Hebrea.*

ceria, le hablò debaxo de vna enzina, y quando sepultaron aquella venerable matrona, y gran Capitana del pueblo de Dios llamada Debora, la enterraron debaxo de la enzina, y por estas y otras grandes marauillas. Dixo nuestro padre san Augustin, que por lo menos la enzina era symbolo de la cruz, y con razon, porque si le dan a Abrahan circuncision, para que del nazca el Mesias, es para que muera en cruz, y en ella resplandecio el ser de Dios, y los atributos de las Tres personas diuinas, que se reuelaron a Abrahan, la omnipotencia porque con esta muerte: *Contriuit portas æreas, & vectes ferreos confregit*. El saber: *Qui mortem nostram moriendo destruxit*, la bondad: *Qui cum malediceretur non comminabatur*, a qui debaxo desta enzina de la cruz, se hundieron las idolatrias, y le hizo pleyto menage la Gentilidad, de que no adoraria otro Dios. Y esta enzina de la cruz es la que asegura de las victorias, porque en ella se alcançò la victoria del principe de las tinieblas, y debaxo de la enzina desta cruz se sepultò la Sinagoga, y lo que mas haze a este proposito, para entender que la cruz real y verdaderamente fue de enzina, es vn lugar de Esaias capitulo. 6.

*Genes. 35.*

*August.*

*Psal. 106.*

*1. Petri. c. 2.*

*Esai. 6.*

*Longe facit Dominus homines, & multiplicabitur quæ derelicta fuerat in medio terræ, & adhuc in ea decimatio, & conuertetur, & erit in ostensionem, sicut Terebintus, & quercus, quæ expandit ramos suos, semen sanctum erit quod steterit in ea*. Trata del sucesso de los Iudios, a los quales dexarà Dios por sus peccados, y entonces vendrà sobre ellos muchos enemigos, que los

los apocaran y diezmarã, y al cabo ſe cõuertiran por virtud de la cruz, en la qual eſtarà el que ſe llamarà ſemilla ſanta del Señor. Las quales palabras conuienen al Meſias que eſtuuo en la cruz, que fue la enzina que eſtendiò ſus ramas, y las dilatò por todo el mundo, produziendo infinitos martires, que con amor del crucificado venian a morir en ella, con mas aficion que ſuelen buſcar la honrra, los que mas agonizadamente la pretenden.

Y ſi pregũtamos a las humanas letras, porque fue tan celebrado el enzino entre ſus Gentiles? Hallaremos mil coſas ingenioſas con que reſponden, porque eſtimaron ellos en tanto la enzina, que al miſmo Iupiter le llamauan enzino, y para ſinificar la ſeguridad y deſcanſo, pintauan vn Aguila cõ ſu nido en vna enzina, con letra que dezia: *Requies tutiſſima*, porque el verdadero y ſeguro deſcanſo, no ſe puede hallar ſino es en Dios. Donde ſe vera, como por el enzino entendian al miſmo Dios, en quien anidauan y deſcanſauan ſeguramente las aues. La razon de entender por el enzino a Iupiter, era por auer ſido eſte arbol el ſuſtento del mundo, antes que vuieſſe trigo. Y como es proprio de Dios ſuſtentar y mantener el mundo, ſinificauanlo por el arbol que ſuſtentaua. De aqui naciò tambien, que al que defendia de muerte, y conſeruaua en la guerra algun ciudadano de Roma, le dauan en premio vna corona Ciuica, que era hecha de enzina, ſinificando por eſto que aquel auia ſido ſu vida y ſuſtento. Deſtas y otras muchas coſas vienen a inferir, que ſi la cruz fue vn arbol noble: *Arbor vna nobilis*, no auiendo

otro arbol tan noble en las humanas, ni diuinas letras como la enzina, y auiendo tan gran copia della en Hieruſalen, ſe a de entender que fue de enzina, y ſiendo della, bien ſe ve que en todos los arboles ninguno ay tan peſado, por ſu denſidad como ella. Y aſsi el peſo de parte de la materia fue grandiſsimo.

Iuntemos con eſte peſo otro que tenia eſta Cruz infinitamente mayor, que era el de las culpas y peccados de todo el genero humano, los quales yuan tambien ſobre la Cruz, para que cargaſſen ſobre ſus hombros flacos y delicados, como dixo ſan Pedro: 1. Petri. c. 2. *Qui peccata noſtra pertulit in corpore ſuo ſuper lignum.* Tres peſos dixo el Eccleſiaſtico que eran mas faciles y ligeros de lleuar ſobre los hombros (con ſer los mas graues y peſados de todos) que vn hombre imprudente, fatuo, y peccador. Y ſeñalando las coſas paſſadas, dixo: Eccleſ. 22. *Arenam & ſalem, & maſſam ferri facilius eſt ferre, quam hominem imprudentem, & fatuum, & impium.* Porque los tales ſon mas peſados de lleuar que la ſal, y por eſſo por ventura a la muger de Lot, a quien no podiã ſacar de Sodoma las amenazas de Dios, ni perſuaſiones de los Angeles (aunque mas tirauan della) la conuirtiò Dios en vna maſa y eſtatua de ſal, como quien dize, pues ſoys tan peſada que no os podeys rodear, de ſal deueys de ſer hecha. Y por tanto conſte a todo el mundo quien ſoys, y que dificultoſa coſa es de mouer, vn peccador imprudente y de poco juizio. Son tambien los peccadores mas peſados que la arena condenſada, y que la meſa de hierro, porque quando ſe obſtinan en ſu culpa y peccado,

Gene. 19.

peccado, tienen el coraçon ſemejante al del demonio, de quien dixo Iob: *Cor eius indurabitur tanquam lapis, & ſtringetur quaſi malleatoris incus*, porque aſsi como la arena (quando ſe aprieta) ſe viene a hazer piedra, añidiendo nueua dureza a la peſadumbre de la arena que ſe condenſo, y como al yunque del herrero, que demas de ſer maſa de hierro, viene a ſer mas peſada, por eſtar tambiẽ mas cõdenſada con los muchos golpes del martillo. Ved ſi es peſo grande el de la culpa. Pues no ſolamente a eſtos tres peſos hallaremos comparado el peccado y ſu graueza, ſino tambien al plomo. Como ſe vio en el Profeta Zacharias, el qual vio a la impiedad en vn anfora, cubierta con vn talento de plomo. Pero para que es meneſter ſinificar la carga peſadiſsima de la culpa, por el peſo de la arena, de la ſal, del hierro, del plomo, pues ninguna ponderacion ay tan grande para ſinificarla, como la que Dios dixo. Leuit. 19. tratando del que no guardare los ritos en la comida que ſobraua del ſacrificio pacifico, que luego dixo que lo caſtigaſſen, lleuando ſu iniquidad a cueſtas. *Portabitque iniquitatem ſuam, quia ſanctum Domini polluit, & peribit anima illa de populo ſuo*. Y en el miſmo Leuitico. cap. 24. dixo: *Homo qui maledixerit Deo ſuo, portabit peccatum ſuum*. Y luego va ſeñalando diferentes peccados, al que blasfemare apedreenlo, el que matare algun hombre muera, el que hiriere algun animal, de y reſtituya en ſu lugar otro. Demanera, que vna vida ſe recompenſe con otra, el que afeare a ſu hermano con alguna mancha, pague en la miſma moneda, quebradura con quebradura, diente con diente,

*Iob. 41.* *ſimile.* *Zacha c. 5.* *Leuit. 19.* *Leuit 24.*

ojo con ojo, &c. Donde notaras, que como mayor amenaza, puso primero: *Portabit peccatum suum*. Señor, no bastarà dezir, lloraua sobre el la muerte, sacarlean los ojos, arrancarlean los dientes, quebrantarlean los guessos, sino que por mayor peso poneys, lleuaran a cuestas su peccado, como quien dize, lleuaran sobre si a Dios ofendido, sentiran en sus ombros el peso de vn Dios ayrado. Y si los condenados, por no ver la fealdad de sus culpas el dia del juizio, ni el rostro del juez riguroso, eligiran por mas ligera carga que caygan sobre sus ombros los montes, que serà (sino solamente el rostro riguroso, y semblante del juez ofendido vuiesse de parecer, sino todo el cargar sobre las espaldas) de vn desastrado y desuenturado peccador? Y parecerà paja la ponderacion del Ecclesiastico, y de Zacharias, porque mucho mas pesa vn monte entero, que vna carga de sal, y vn saco de arena, y vna barra de hierro, y vn talento de plomo. Y si solamente la vislumbre del rostro del juez, que descubre su peccado al peccador, pesa mas que vn monte, bien se entiende que serà lleuar todo el peccado, que no es otra cosa que lleuar sobre sus ombros al Dios ofendido, y como juez riguroso haziendole sentir con la pena la fealdad de su gran culpa.

Pues si la cruz era de enzina que es el arbol mas pesado de todos, y sobre esse arbol yuan cargados todos los talentos de plomo, todas las cargas de arena, todos los montones de sal, todas las planchas de hierro de los peccados del mundo, porque

*Deus*

*Deus posſuit in eo iniquitates omnium*: Y ſobre todo lleua al miſmo Dios ofendido, y hecho juez riguroſo, porque todos los peccados de que ſe auia encargado (*Propter ſcælus populi mei percuſi eum*) qual yria el ombro que tales peſos lleuaua, y quan duro principado fue el que cargò ſobre eſtos ſantiſsimos ombros? Y a vn de lo dicho ſe inferiria, como ſi a los Reyes ſe les da ombro yzquierdo, para que lleuen el peſo de las coſas terrenales que administran, fue neceſſario, que a Chriſto ſumo Sacerdote nueſtro, le dieſſe vn ombro derecho, muy fuerte y vigoroſo, para que ſobre el cargaſſe el principado de ſu cruz, que nos encaminaua a la mano derecha de ſu bien auenturança, y ſalud eterna. *Eſai. 53.*

Donde nota, que la cruz es ſeñal de ſalud, aſsi entre los Gentiles, como entre los fieles, como ſe vio en aquella ceremonia que mandò Dios hazer a ſu Angel, Ezechi. 9. el qual ſeñalò con el Tau en la frente, a todos aquellos que no auian de morir a cuchillo, porque la ſeñal de la cruz es la que da vida, y los Gentiles en el pecho de ſu Dios Serapis, tenian pueſta la ſeñal de la cruz, que entre ellos era geroglifico de la vida futura, y (ſegun dize Suidas) quando el Emperador Teodoſio derribò los templos de los Griegos, hallò en las paredes muchas cruzes pintadas, las quales tenian ellos por geroglifico de la vida y ſalud venidera. Y el Rey Antigono vio en el ayre vna figura de tres triangulos, que hazian entre ſi cinco lineas, cruzadas con eſta letra Salus, y aun que ellos lo tuuieron por miſterio *Ezechi. 9.* *Suidas.*

magico, realmente finificò a Chriſto y ſu cruz, por las cinco ſeñales de ſalud que nos dieron ſus cinco llagas. Y aſsi con gran propriedad la cruz (que es principado de Chriſto) a de cargar ſobre el ombro derecho, porque la ſalud que con ella acarreò al mundo, era la ſalud y vida eterna, finificada por la mano derecha, como lo dixo el Apoſtol ſan Pablo: *Et quidem cum eſſet filius Dei, didicit ex ijs quæ paſſus eſt, obedientiam, & conſummatus, factus eſt omnibus ob temperantibus ſibi, cauſa ſalutis æternæ.* Por eſſo cargò pues ſobre ſu ombro derecho, y bien ſe echa de ver de lo dicho, ſi fueron meneſter muchos ombros para tanto peſo, donde vna grande enzina con todos los peccados del mundo, venian a deſcargar. Y a vn notan los ſantos (como lo aduirtiò Taulerus, Bloſio y otros) que como la cruz era de quinze pies, yua arraſtrando por ſer demaſiadamente grande. Y aſsi tropeçaua en cada piedra, y cada guija, de aquel largo y dificultoſo camino. De lo qual ſucedia, que con cada bayben le hazia vna nueua herida en ſus ſantiſsimos ombros, y aſsi ſe le vino a hazer vna llaga tan cruel y laſtimoſa, que fue vno de los mayores dolores que el Señor padecio. Eſte es el principado que cargò ſobre ſus ombros, y de quien habla Eſaias.

*Hebre c. 5.*

*Taulerus. Bloſius.*

Pero a vn para que mas ſe vea, quan afligido yua el Señor con eſte peſo, ſe an de aduertir las palabras que dixo Eſaias, porque tienen mucho miſterio. *Paruulus natus eſt nobis, & filius datus eſt nobis, cuius principatus ſuper humerum eius.* Vn niño pequeño nos a nacido, y vn hijo nos an dado, cuyo principado

*Iſai. c 9.*

cipado a de cargar ſobre ſus ombros, en las quales palabras ſe inſinuan las dos naturalezas, humana y diuina, que tuuo Chriſto Redemptor nueſtro. La naturaleza humana, ſinificò diziendo: *Parvulus natus eſt nobis*, la diuina en aquella palabra: *Filius datus eſt nobis*. Declaran eſto mas las palabras Hebreas. Porque donde noſotros leemos: *Parvulus*, el Hebreo dize. La Lad, la qual palabra, como interpretò doctamente Arias Montano, ſinifica hijo nacido de madre ſin padre. Y mas, que aquella palabra *Natus*, en el Hebreo es lo miſmo que leled, que ſinifica obediente a padre, o madre, o preceptor, o ſeñor, todo lo qual es muy proprio de la humanidad ſantiſſima de Chriſto, nacida de madre ſin padre, ſolo por obra de Eſpiritu ſanto, y fue tan obediente al eterno Padre, que haſta la muerte de la cruz le fue obedentiſsimo, ſiendolo tambien a ſu madre, y a Ioſeph, y a los Reyes temporales. *Hebrea.* *Arias Mont.*

En la otra palabra del Profeta: *Filius datus eſt nobis*, ſe deſcubre lo que es la naturaleza diuina, porque donde noſotros dezimos: *Filius datus eſt*, lee el Hebreo Ben, que ſe deriua de vn verbo, que quiere dezir edificar, del qual vſa la diuina Eſcritura en muchos lugares, quando promete hijos. Eſſo es: *Niſi Dominus edificauerit domum*. Y aſsi lo declarò abaxo: *Ecce hæreditas Domini, filij merces fructus ventris*. Y eſſo es por lo que ſe dize, que *Edificauit Dominus domos obſtetricibus*, que les dio Dios hijos a las parteras de Egypto, por auer conſeruado los de los Hebreos. Y aſsi eſte nombre le conuiene al Verbo: *Per quem omnia facta ſunt*, por quien Dios tiene *Pſal. 126.* *Exod. 1.* *Simbolum.*

tiene casa en el mundo, Yglesia, y sucesion de hijos, y se echa mas de ver la diferencia que haze destas dos naturalezas, porque quando habla de la humana, dize: *Paruulus natus*. Y quando de la diuina: *Filius datus*, porque en quanto hombre nació en tiempo, pero en quanto Dios no dezimos que nacio, sino que fue engendrado: *Genitus non factus*, y esse nos le dieron para que fuera nuestro principe. De lo dicho se colige, que este principe que lleuaua su principado sobre los ombros, era Dios y hombre.

*Simbol.*

Pero direysme vos agora, no me marauillo que aya lleuado tan gran peso, que mucho es que el Dios que toma con tres dedos y pesa toda la tierra, cuya fortaleza no tiene semejante (como dixo Esaias) *Quis appendit tribus digitis molem terræ, & librauit in pondere montes & colles in statera?* Aya lleuado sobre sus ombros essa cruz, si el supuesto de la naturaleza humana que la lleuaua, era diuino, y la misma fortaleza? Pues para que mas te compadezcas, de la carga y peso que lleuan estos ombros tiernos, y fatigados, quiero que aduiertas alma: que aunque es verdad que en Christo Redemptor nuestro, auia estas dos naturalezas, y que inseparablemente se ataron con tan fuerte ñudo, que ni a vn la misma muerte pudo diuidirlas, con todo esso la naturaleza diuina no acudio al consuelo de la humana en esta su passion, antes estando tan junta como auemos dicho, se le apartò y alexò tanto, que el mismo se vino despues a quexar, y dezir: *Deus Deus meus vt quid dereliquisti me?* Porque la porcion inferior, quedò verda-

*Isai c. 40.*

*Matth. 27.*

verdaderamente desamparada, para que sintiesse toda la fuerça de los dolores, que la malicia de la Sinagoga tenia inuentados, sin que el ser Dios disminuyesse vn punto los dolores y sentimiento al ser hombre. Piensa pues tu agora Christiano con profunda consideracion, que peso tan graue y tan sin ayuda era el que lleuauan estos ombros, tan lastimados y llagados, y veras quanta razon tienes de sentirlo, y compadecerte, y admirarte grandemente de pensar: *Quantæ molis erat Christianam condere gentem.*

Esta si es carga buen Iesus que lleuays, y con que nos deueys hazer cargo, aquella de que nos hizo tanto cargo Moysen, Deuterono. 32. *Sicut Aquila prouocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans, expandit alas suas, & assumpsit eum, atque portauit in humeris suis.* Muy diferente peso fue, y muy diferente carga. Dos cosas haze el Aguila con sus hijuelos para que buelen. La primera es prouocarlos, lo qual haze ella picandolos, para compelerles. La segunda es, que los lleua sobre sus ombros quando se fatigan y cansan, exponiendose juntamente con esso, a la defensa de sus hijuelos, lleuandolos de manera, que el caçador la pueda herir a ella, y no a ellos: porque va hecha su escudo. Grande amor, pero no me negareys que los hijos para volar lleuan sus picadas, y a mas no poder se los echa la madre a cuestas, y en fin la carga todo es vna poca de pluma liuiana, y aunque se pone a peligro de los caçadores, pocos aciertan a vn paxaro que buela, y mucho menos a vn Aguila, por *Deut. c. 32.*

por ser su buelo apartado y altissimo. Mas este lleuarnos agora Christo nuestro Redemptor sobre sus hombros, es muy diferente: no es peso de plumas, sino de vn duro madero y pesado tronco de enzina. No es sal, no es plomo, no es hierro, no es arena, sino peso de peccados, que pesan infinitamente mas que todo esso. No les dan las picadas a los hijos, todas las picaduras fueron para Christo. Picaronle la cabeça con espinas, los pies y manos con clauos, todo el cuerpo con abrojos de hierro, el pecho con vna lança, duras y crueles picaduras. Y siendo el Señor el aue que a sus hijos lleuaua a cuestas, yua enmedio de los caçadores, tan cerca dellos, que ninguno erraua el golpe, tirandole todos tantos, que no auia en aquel cuerpo sautissimo parte que no estuuiesse llagadissima.

*Osea.11.* Tambien por Oseas. cap. 11. os vi cargado de vna carga, de que vos hizistes harto cargo a vuestro pueblo, quando dixistes: *Et ego quasi nutritius Ephraim, portabam eos imbrachijs meis, & nescierunt quod curarem eos.* Yo truxe a este mi pueblo en mis braços, de la suerte que suele el ayo, o el ama traer al niño pequeñito en su pecho, y ellos no echaron de ver tan grande beneficio, y desestimaron tan gran cuydado. Grande por cierto es el que tiene el ayo del niño que lleua en sus braços, principalmente si es hijo de vn Principe, o vn gran señor, si le haze dar dos pasos para enseñarle a andar, con que miedo va no tropiece, que ajustando va sus pasos con los del niño, y en dãdo dos ò tres, luego lo torna a leuantar en los braços. Dizele mil caricias, y hazele

mil

mil regalos. Por otra parte que ſufre de peſadumbres y moleſtias? Ya llorando el muchacho, ya meſandole las barbas, ya dandole otros mil enfados, que aquella edad moleſta ſuele traer conſigo. Lo miſmo es del ama que trae a ſus pechos el niño, quanto procura regalarlo, dandole la leche mas pura de ſus entrañas, ya tañendole, ya cantandole, y al fin ſiendole vna carga poco moleſta, por ſer muy amoroſa. Y no ſe puede negar ſino que el niño no agradece nada del bien que ſe le haze, ni lo atiende: porque la inocencia y niñez no le an auierto el entendimiento, para que eche de ver quanto deue a los que del cuydan. Deſta manera ſe vuo Dios con aquel pueblo, principalmente en aquella jornada y camino del deſierto, que poco a poco ſe yua moderando ſus paſos, y ajuſtandolos con la flaqueza de los que cada momento ſe canſauan, con que cuydado mirò por ſu regalo. Aya vna nube para que no les toque el Sol, *Exod. 13.* aya vna hacha de fuego para que no les ofenda la eſcuridad ni tropieçen. Pues que dirè de ſu regalo? Ya el cielo les embiaua el mana, ya la piedra les daua *Pſalm. 77.* el agua dulce y ſabroſa como miel. Y finalmente los introduxo en vna tierra que manaua la leche y miel, regalo proprio de niños. Y los tan regalados, fue coſa marauilloſa ver que deſagradecidos fueron, y que moleſtos. Ya llorauan ſin que baſtaſe a hazerlos callar nadie, ya reyan y jugauan y baylauan deſcompueſtamente, haſta enojar a Dios con ello. Pues quantas vezes ſe le fueron a las barbas, y le perdieron el reſpeto? Quantas no como niños hizieron muñecas, ſino como peruerſos idolatras

latras adoraron bezerros? Y con todo esso era tan grande vuestro amor Señor mio, que esta carga no la sentiades, y con razon: porque la carga para sentir, solamente es la que agora lleuays, y en respeto desta, ninguna (aunque lo sea) puede parecer pesada. Yo confiesso q̃ os fueron molestos los Hebreos, quando los lleuauades por el desierto, pero de la misma comparacion que vos vsays, veo que la carga que lleuauades entonces era de vn niño, la carga que agora lleuays es de inumerables Gigantes. Las descortesias que entonces sufriades, eran como de vn niño ignorante, que mas las haze la inocẽcia que la malicia: pero las de agora son de maldad crecida y con barba, y de malicia fundada y muy entendida, y alli en fin erades como ama, la qual nunca se da por agrauiada de las ofensas que le haze el niño, y assi los regala como de antes, aunque mas la arañe y mese, y vos, aunque verdaderamente os ofendian los de aq̃l pueblo, presto se os quitaua el enojo, y tornauades al regalo: que era enojo de ama. Pero agora ansi os atreuido como a maestro y señor, y an os perdido el respeto, no con manos de niños, sino con manos poderosas, hasta quitaros la vida. Mirad si es esta carga pesada, que a menester los ombros que teneys.

O amor infinito, que con ser tan rigurosa carga, la lleuas Señor mio, con mas amor que jamas lleuaste otra alguna. Y siendo para mi prouecho la carga dessa Cruz, dize tu Euangelista que lleuauas la Cruz para ti: *Exiuit baiulans sibi crucem.* Saliò lleuando la Cruz para su prouecho, como para tu prouecho? Para tu daño veo yo Señor que la lleuas. Para tu deshonrra.

Para

Para tu muerte, a quien viene el prouecho es a mi. Para mi la honrra, la gloria, y todas las buenas dichas dessa Cruz, pero ya lo entiendo, que por el mismo caso q̃ el prouecho de la Cruz es para mi, dize el Señor que es para si, y porque quanto mas se cargaua de trabajos (supuesta la ordenacion diuina) y del peso de su Cruz, y quanto mas se ponian sobre sus ombros las penas, y satisfaciones de las culpas del genero humano, tanto mas auian de cargar sobre el, el numero de los bien auenturados, y tantos mas auian de ser los que consiguiessen la salud eterna, tiene por suya la gloria y prouecho, que a de resultar del peso de la Cruz, porque vltimamente nosotros auemos de conseguir esse fruto, consiguiendo el bié de la gloria, por el trabajo de aquel peso.

Declarose bien este pensamiento con aquel lugar de Esaias. cap. 22. en el qual auiendo dicho de Christo, de quien casi todos los padres entienden este lugar: *Dabo clauem Dauid super humerũ eius*, añade luego: *Et figam illum paxillum in loco fideli, & erit in solũ gloriæ domui patris eius, & suspendam super eum omnem gloriã domus patris eius, vasorum diuersa genera. Omne vas paruulũ quasi craterarum, vsque ad omne vas musicorum.* Pondre la llame de Dauid sobre sus ombros (esto es la Cruz) como entienden los padres, la qual con propriedad se llama llaue, porque nunca se abrio el cielo hasta que la Cruz lo abrio. No se marauille nadie q̃ la llaue fuesse de madera, auiendo sido de madera la cerradura que cerrò el cielo. Pues por el peccado del arbol primero se cerraron sus puertas, hasta que las abrio la Cruz. Esta fue la llaue que cargò sobre *Isai c. 22.*

los

los ombros de Chriſto nueſtro Redemptor, porque era tan peſada q ue no ſe podia lleuar colgando de la cinta. Y aſsi era meneſter lleuarla ſobre ombros, y tales como los de Dios y hombre, pero para que la lleuaſe de buena gana el hijo de Dios, le dize el Profeta luego, otra carga ſuauiſsima que a de cargar ſobre ſus ombros. *Figam illum paxillum in loco fideli*, yo lo hincare en vna fuerte pared, como eſtaca firme y fuerte, para que cuelguen en el todos los vaſos, deſde las taças con que beben, haſta los inſtrumentos de muſica con que tañen, lo qual diſimuladamente no fue otra coſa ſino dezir, por vna carga de peſar, lleuara otra carga de plazer.

Suele en las caſas ricas auer vnas eſtacas, donde ſe cuelgan muchas coſas precioſas, y en las caſas de los ſaſtres ay vnas perchas, donde ſe ponen todos los veſtidos y ropas. Pues Chriſto, quando lleuò la Cruz a cueſtas, lleuaua vna eſtaca, o vna percha, en la qual yuan colgados, y cargauan todos los peccados y abominaciones del genero humano, y juntamente todos los dolores y tormentos, que para la ſatisfacion de todas aquellas culpas, tenia la juſticia diuina determinados, y a quantos mas alcançaſſe el prouecho de aquella ſangre, ſe comunicaria la gloria. Dize pues agora el Padre eterno al Hijo por Eſaias, lleue de buena gana mi Hijo la percha y eſtaca de los grandes dolores y tormentos, carguen nora buena ſobre el la ſatisfacion de las culpas, que a quantos mas ſe eſtendiere, tantos mas ſe ſaluaran, y vendra a ſer percha donde carguen todos los bien auenturados,

deſde

deſde la ſuprema Hierarchia haſta la infima. Que ſi a de ſer eſtaca donde carguen los dolores, es para que por ay vengan a cargar ſobre el todos los bienauenturados, que an de venir a tener gloria. Los quales declarò el Profeta con eſta palabra, *Et ſuſpendam ſuper eum, omnem gloriam domus patris eius, Vaſorum diuerſa genera, omne Vas parvulum, anaſis craterarum, Vſq; adomneuas muſicorum.* Los entendimientos de los bienauenturados, ſe llaman vaſos, y vaſos de uarias ſuertes y generos, ſegun la varia capacidad y varios oficios: pero todos ellos ſe llaman vaſos de vino, y inſtrumentos de muſica, para dar a entender aſsi, el guſto y alegria que tienen los bien auenturados, con el exercicio en que ſe emplean en aquella dichoſa y bien auenturada morada. El vino es Symbolo del deleyte y alegria de la gloria, *Inebriabuntur ab Vbertate domus tuæ, & torrente Voluptatis tuæ potabis eos.* Eſe pues es el bien de aquella gloria, que todos los vaſos por peq̃ños o grandes que ſean, eſtarã llenos de alegria, que es el vino de la gloria, y no ſe echara en aquellos vaſos triſteza ni peſadumbre, antes *Lætitia ſempiterna ſuper capita eorum, gaudium et exultationẽ obtinebũt.* Pues ſu exercicio no ſera otro que el de los inſtrumentos de la muſica de los templos, qne ſiempre ſe emplea en alabar a Dios. *Beati qui habitant in domo tua Domine, in ſæcula ſæculorum laudabunt te.* Eſe a de ſer el oficio de los bienauenturados, dar muſicas de ſempiternas alabãças a ſu Dios. Y lo q̃ mas haze a la inteligencia deſto es, que aſsi como todos los vaſos que eſtan colgados de vna eſtaca o de vna percha, de tal manera cargan en ella, que en ſoltandolos ſe cayrian todos: aſsi los

*Eſai. cap. 22.*

*Pſal. 35.*

*Eſai 35.*

*Pſal. 83.*

*Simile.*

bienauenturados eſtan pendientes de Dios, porque ſu gloria conſiſte en la viſion beatifica, y ſi por impoſible no vieran a Dios por algun poco, fuera como ſi ſe quebrara la eſtaca o la percha, que todo diera en tierra: porque cayeran de ſu bienauenturança, la qual no ſe puede auer, donde no ſe ve y goza la viſta de Dios. Veaſe pues el ingenio de el Profeta, que auiendo dicho que auia de lleuar la Cruz acueſtas, dixo que tambien auia de lleuar acueſtas todos los bienauenturados, y que ſu bienauenturança auia de eſtar colgada de Chriſto: como eſtan los vaſos de la eſtaca de la pared, todo a fin de que el hijo lleue de buena gana el peſo de la vna carga, con el contrapeſo de la otra. Lo qual entendio el muy bien, pues quando ſe echò a cueſtas el inmenſo, peſo dela Cruz, ſe la cargò tan de buena gana, porque era para nueſtro remedio: que como ſi fuera para ſolo el ſuyo, *Exiuit baulians ſibi Crucem.*

Sale pues el obediente Iſaac, con la carga de leña de la Cruz acueſtas, deſde la caſa de Pilato comiença la griteria, ſuena la trompeta, leuanta la voz el pregonero aſomanſe las mugeres a las ventanas, ſalen los oficiales a las puertas, ſale delante el tropel y ruydo de los armados, de que yuan apercebidos: por temor de el pueblo. Ven primero ſalir vna ſoga, y tirar de ella dos ſayones. Ven ſalir por la puerta vn horrible y nunca viſto eſpectaculo, vn hombre afligidiſsimo, doblegado con el peſo de vna cruz intolerable, coronado cõ vna fiera corona de eſpinas, y como no podia menearſe, aſsi por eſtar molido de los açotes, como por el peſo dela cruz, comiẽçã a tirar de la ſoga

que

q̃ lleuaua al cuello, y a darle empellones, y con grãde griteria, vnos le llamauan hechizero, otros blasfemo otros engañador. Desta manera va prosiguiẽdo aq̃lla amarga y dificultosa jornada. O señor y q̃ diferẽte salida es esta q̃ hazeys de Hyerusalen, de la entrada q̃ hizistes en esa misma ciudad poco a. Acompañado entrastes, y acõpañado salis, con vozes os recibieron, y con vozes os despiden, pero q̃ diferẽcia de la entrada a la salida. Alli os cantauau Hymnos de alabanças, aqui dan cõtra vos vozes de infamia y vituperio. Alli entrastes cauallero, aqui salis a pie. Alli vno os seruia con los ramos, otro con las vestiduras, y todos os hõrauan: aqui todos os ofenden y vltrajan, vnos cõ las espinas, otros cõ la enzina, vnos os quitã las vestiduras, y otros os quitã los mismos cueros, y todos os infamauã y deziã palabras de grãde vituperio.

Y aunq̃ el señor sentia todos estos dolores y afrentras, loq̃ mas le prenetò el coraçon, fue (q̃ segun entiẽden algunos deuotos) la virgen santissima q̃ no auia visto qual lleuauã a su querido hijo, apresurãdo el paso desq̃ lo supo q̃ ya lo lleuauã, quiso acõpañarle en aq̃lla jornada postrimera, y rõpiẽdo por entre la gente (q̃ aũ no le q̃rã dar aq̃l cõsuelo) se vino a encõtrar cõ su diuino hijo. Lo q̃ aqui pasò quede para la cõsideracion de el que tiene sentimiento cristiano y piadoso, quãdo la Luna se pone delante del Sol, es cosa cierta q̃ el se eclipsa, y todo q̃da anochecido y triste: Pues si la Virgẽ es Luna, y xp̃o Sol: q̃ se puede esperar en este encuẽtro, sino q̃ el Sol q̃de eclipsado? Yassi tẽgo yo por cierto, q̃ vno de los dolores mayores q̃ Xp̃o padecio, fue este de ver a su madre: porque la vio tan

congoxada y afligida, que le acrecentò grandemente sus dolores. Violo todo desfigurado, cercado de enemigos, y con vn peso tan grãde que no lo dexaua dar paso, quierele ayudar la madre y no la dexan los sayones, y fue tan tierno este doloroso paso, que por ventura aqui fue el punto, a que las mugeres que lo vieron, començaron a romper en lagrimas, y clamores tan grandes, que obligarõ al señor a pedirles que
Luc. 23. cap. no lloraran, diziendo. *Filiæ Hyerusalem nolite flere super me, sed super vos flete.* O caso marauilloso.

Dezidme señor porque estoruays ese pequeño cõsuelo que podeys tener, viendo que siquiera ay algunas mugeres que se compadezcan de vuestra dolorosa muerte? Bien sabeys que es el dia en que como razimo carga la viga del lagar de los tormentos sobre vos. Pues la viga de esa pesada Cruz que sobre vuestros ombros carga, o sua estrujando la sangre, y dexãdoos como las vbas vendimiadas, y que en ese lagar no huvo hombre que se apiadase de vos, antes todos
Esai. 63. os pisauan como crueles lagareros, y assi os quexastes vos diziendo *Torcular calcaui solus, & degentibus non fuit vir mecum*: y es de notar que dize que el pisaua, diziendo assi que a el lo pisauan. Pero todo fue verdad porque mientras los lagareros (que eran los judios) le yuan a el pisando, y sacando la sangre, el yua pisando al demonio y a la muerte, y dexandolos sin poderio ni fuerças. Pero lo que haze a nuestro caso es, que solo os quexays de que ningun hombre os ayudo, no escluyendo a las mugeres, porque verdaderamente en este camino tuvieron compasion de vos, y mostravan que os querian ayudar a lleuar la carga. Y siendo

assi

assi que estas mugeres os consuelan llorãdo, porque Dios mio les estoruays qve lloren, ¿y dezis *Nolite flere?* Porque no tomais ese pequeño consuelo q̃ os embia el padre eterno?

Quando los profetas y amigos de Dios padecian, siempre su diuina mãgestad tenia cuydado especial, de embiarles algun consuelo, enmedio de sus angustias. Estaua Daniel en medio de vnos fieros y hambrientos Leones, embiale Dios vn Angel con vn profeta, que lo consuele y regale. Estan los tres niños en Babilonia encerrados en vn horno abrasador, y alli les embia Dios su Angel, y su rocio, que los consuela y aliuia. Y auos hijo vnico del padre eterno, q̃ estays en medio de Leones sangriẽtos y carniceros, y en vn horno de tribulaciones y angustias, ya que ni os embian Profeta, ni Angel, ni rocio, que os socorra. Porque solas las lagrimas de vnas tiernas mugeres, que de compasion os lloran y se duelẽ de vos, las impedis y estoruays? Porque os priuays de ese pequeño consuelo? En fin no se puede negar sino que es alguno, hallar quien se compadezca de el mal que se padece. *Daniel. 14.* *Daniel. 3.*

Mas lo que se responde a esto es. Que no menospreciò Christo las lagrimas, antes las estimò en mucho y quiso aprouecharlas, y assi no les quitò absolutamente que no lloraran, sino *Nolite flere super me, sed super vos flete*, como quiẽ dize no estoruo el llorar, sino mudo las lagrimas, y digo, lo que aueys de llorar sobre mi, lloradlo sobre vosotras. Como si les dixera, vosotras llorays de verme yr tan cargado y afligido con este peso, y con esas lagrimas me sinificays q̃ me lo quisierades quitar deste ombro tã lastimado, pues

buen remedio, ſabed q̃ el peſo maior q̃ yo lleuo, y el que mas me haze arrodillar, ſon vueſtros peccados: los quales cõ lagrimas de coraçon arrepentido ſe deſ hazen y quitan, llorad pues vueſtros peccados, q̃ quã to mas los lloraredes, tanta mas carga me quitays de encima. Por eſo pues os digo q̃ ſi quereys cõſolarme, q̃ lloreys ſobre voſotras, porq̃ deſta manera, deshareys los peccados q̃ me cargã, y yo yre mas aliuiado.

Eſta doctrina es para ti chriſtiano, llora tus culpas, y ayudaras a lleuar la carga al ſeñor. Y pues el abaxò el ombro a la obediencia del padre eterno, para lle-
*Phili. cap. 2.* uar la cruz que el padre le puſo, *Factus obediẽs vſq; ad*
*mortem, mortem autem crucis*, razon ſera q̃ tu abaxes el
*Sophon. cap. 3.* ombro, para lleuar la q̃ Dios te puſo. Y ſi Sophonias. c. 3. dixo q̃ auria tiempo en el qual ſe põdrian los ombros muy de voluntad, para lleuar las cargas q̃ Dios les puſieſe, *Quia tunc reddam populis labiũ electum, vt in vocent omnes in nomine domini, & ſeruiant ei humero vno*, quãdo mejor pueden todos los hõbres poner el ombro, para lleuar las cargas de Dios, cõ tanta vniformidad (q̃ de muchos ombros ſe haga vno, *Humero vno*) q̃ agora que Xp̃o puſo ſu ombro, para lleuar nras culpas, y de vn ombro hizo muchos, para lleuar las d̃ todo el genero humano? Y ſi Xp̃o nos comprò la gloria cõ tãtos trabajos a q̃ puſo el ombro, porq̃ nosotros q̃ la deſeamos tãto, no põdremos el ombro para alcan
*Gene. 49.* çarla? De Iſacar ſe dize *Iſacar aſinus fortis vidit requiem quod eſſet bona, & ſuppoſuit humerum ad portandum.* Fue vn jumẽto fuerte Iſacar para lleuar trabajos, porque vio el biẽ q̃ auia en el deſcanſo, y como muy ẽtendido, ſabiẽdo q̃ deſcãſos no ſe cõpran ſin trabajo, puſo

el

el ombro para sufrirlos y lleuarlos, dõde por vna parte veras que llama jumento a Isacar, y por otra parte que vio y entendio, y que como muy entẽdido echò bien la cuenta, y vio que glorias y descansos, no se cõpran sin trabajo de ombros. Es el jumẽto animal muy estolido, sin ningun buen instinto ni docilidad, mas cõ todo eso a Isacar le llaman jumento, y por otra parte dizen que es muy entendido, que fue como dezir para otras cosas es menester ser muy abil y entendido, pero para saber que el descanso sea de comprar con trabajo de ombros, por jumento q̃ sea vno, y por bestia que vos me lo querays pintar, a de entender esta verdad. Sease Isacar quã jumento vos quisierdes, no tenga mas entendimiento q̃ vna bestia, con solo q̃ tẽga ojos y vea q̃ ay descãso, y q̃ ese descanso es bueno *Vidit requiem quod esset bona*, yo os certifico que luego infiera, q̃ se a de baxar el ombro para el trabajo. Pero ay que esta el mundo lleno de hombres peores q̃ jumentos, semejantes a aquel mal profeta Balã, a quiẽ caseñaua su asno, y encaminaua en lo q̃ deuia hazer, *Nume.22.* porque el era mas ignorante que la bestia, q̃ si ella no ten a entendimiento, a lo menos tenia ojos: pero el profeta tenia entendimiento deprauado, que era peor q̃ no tenerlo, y estaua ciego que tenia ojos (como lo dize la sagrada escritura) *Cuius obturatus est oculus.* *Nume.24.* Dios por su infinita misericordia abra los nuestros, para que veamos que el medio para el descanso eterno que nos tiene Dios prometido, es lleuar a cuestas la Cruz de Christo, el qual *Proposito sibi gaudio sustinuit crucem confusione contempta.* *Hebr.12.*

# EXERCICIO EN el qual se tratan las causas y razones, porque el Señor quiso morir en la Cruz. Cap 12.

¶ *Et Crucifixerunt eum & latrones, &c. Luca. 23.*

QVANDO VEO A LA SABIduria del padre eterno puesta en vna afrentosa Cruz, y clauada con tres clauos, y lo que los Sabios del mundo cõdenaron este hecho, vnos teniendolo por estulticia, y otros por escandalo, no puedo dexar de espantarme, y lleno de admiracion preguntarle a este señor, como estando en su uoluntad el elegir el genero de muerte que quisiera, se siruio de elegir el mas afrentoso y aborrecido de todos los hombres? Mas a esto responde el Apostol sant Pablo, que aunque es verdad que toda la sabiduria humana tropeço en la Cruz, condenandola por ignorancia, porque la juzgauan con ojos de carne, nosotros juzgamos muy diferente mente, y la teniamos por fortaleza y sabiduria de Dios,

*Nos*

*Nos autem prædicamus Christum Crucifixum, Iudæis quidem scandalum, gentibus autem stultitiam, ipsis autem vocatis Iudæis, atq; gracis, Christum Dei virtutem, & Dei sapientiam, quia quod stultum est Dei, sapientius est hominibus, & quod infirmum est Dei, fortius est hominibus.* De manera, q̃ a los mismos Griegos y Iudios les parecia la Cruz estulticia y flaqueza, y a ellos mismos tambien les parecio fortaleza y sabiduria. Pues en que estuvo la diferencia? El Apostol la dixo. *Ipsis autem vocatis Iudæis & Grecis*, a los que Dios llamò para la salud eterna, a los predestinados y a quien Dios abrio los ojos, diferentemente les parecio que, a los reprobòs, y que no teniã ojos alũbrados cõ lũbre sobre natural y diuina, porq̃ si los tuuierã, loq̃ asu parecer fuera mayor ignorãcia en Dios, auiã por fuerça deuenir a cõfesar, q̃ era la mayor sabiduria de los hòhres, y por el cõsiguiẽte q̃ la Cruz (q̃ en la estimacion del mundo era la cosa de mayor desuẽtura, y el elegir tal genero de muerte la mayor ignorãcia) era la mayor dicha y sabiduria q̃ se podia imaginar. Como lo notò doctamente S. Au. N. P. El qual dize, q̃ es la causa (pensays) porq̃ la vara de Moysen se boluio en culebra? Y respõde *Quia Crux quæ Iudæis stultitia creditur esse, versa est in serpentem (hoc est) in sapiẽtiã, & in sanctã sapientiã, quæ omnẽ istius mundi sapientiã deuoraret.* Para inteligẽcia de esto sea de notar q̃ la serpiẽte en q̃ se cõuirtio la vara de moysen se tragò las serpientes q̃ los magos cõ sus encãtamẽtos hizierõ. A se de notar tãbiẽ, q̃ la serpiente fue Symbolo de la sabiduria, por la prudẽcia y astucia que tiene entre todos los animales. Y aũ se deue mas notar (segun notò el mismo P. N. S. Aug.) q̃ la vara de Moysen fue

*August. sermo. 86. & 87. de tempo.*

*August. sermone. 101.*

vn retrato dela Cruz de Dios, que no ſin miſterio (co mo veremos deſpues) hizo Moyſen todos los mila-gros mediante ſu vara. Pues querer Dios que la vara (quando eſtà echada en el ſuelo y arrojada de las ma nos) ſe conuierta en Serpiẽte, y no en Leõ, ni en Oſo, ni otro animal alguno, fue dezir ſin duda, que lo que el mundo auia deſechado por deſpreciado y abatido que era la Cruz, eſo era la coſa de mayor ſabiduria y aſtucia, que jamas ſe pudo penſar. Pero no la entien-den ſino ſolamente aquellos a quien llama Dios, y les deſcubre eſtos miſterios, que poco aprouecha ſer ju-dio, y eſtar muy curſado en la ſobre haz y letra de la eſcritura, y ſer Griego y gran filoſofo, y muy adorna do en toda la ſabiduria de Athenas, porque para que eſos miſmos Iudios y Griegos entiendan que la Cruz es ſabiduria, es meneſter que ſean llamados para la ſalud eterna, y alumbrados con luz del Cielo, la qual ſuplico a ſu diuina mageſtad me conceda a mi, y a los q̃ leyeren eſte diſcurſo, para que echemos de ver biẽ las razones, en que la ſabiduria de Dios fundò el querer morir en Cruz.

*Hiero. in Epiſt ad Gala. cap. 1. Damaſcenus libr. 4. cap. 12.*

La primera razon es del glorioſo ſant Hyeronimo in c. 1. Epiſt. ad Galat. y de S. Damaſeno lib. 4. c. 12. y es por correſpõder cõel remedio, a el daño que hizierõ nueſtros primeros padres. Y aſsi dize el ſancto, lo q̃ el Apoſtol ſant Pablo, *In obedientia vnius hominis, peccatores conſtituti ſunt multi, & per vnius obedictionem, juſti conſtituentur multi.* Sepamos pues agora qual fue la deſobediencia de Adã, y veremos como fue por co mer de vn arbol vedado. Luego ſi la deſobediẽcia fue vn arbol, la obediencia en arbol a de ſer para inte-

ligencia

ligencia deſte miſterio ſe deue notar (ſegun N. P. S. Aug.) q̃ el arbol en q̃ peccò Adan fue Higuera, quiça por vẽtura no ſolo por obligallo a la obediẽcia, ſino por començallo a deſuiar de la demaſiada terneza y blandura, q̃ cauſa el comer higos. Los quales dizen q̃ comidos frequẽtemente ablãdan la carne, y regalan demaſiadamente. Y aſsi viniẽdo cõtra el Emperador de los perſãs vn exercito de Ateniẽſes, y teniendolos el en poco, y hablãdo de ellos cõ grã deſprecio, ſe llegò a el vn grã amigo ſuyo y le dixo, no deſpreciés ſeñor eſta gẽte aunq̃ te parezca poca, q̃ te certifico q̃ toda es gẽte dura y acoſtũbrada a trabajos, Y aũ te puedo dezir mas (como quiẽ bien lo ſabe) q̃ en todo eſte exerçito no viene hõbre q̃ aya comido vn ſolo higo. Eſto quiça le quiſo Dios dar a entender a Adã, q̃ aun q̃ en aq̃l eſtado dichoſo, no tenia neceſsidad de endurecerſe para el trabajo, tãpoco q̃ria el ſeñor q̃ buſcaſe coſas q̃ le hizieſen mas blando y regalon. *Auguſtino.*

Y aunq̃ comunmente ſe dize q̃ fue higuera) como aduirtio Caſaneo in Chatalo. gloriæ mũdi) no ſe a de entẽder q̃ aq̃lla higuera fue como eſtas, q̃ aqui comũmente vemos. Y aſsi dize el q̃ ay vn puerto de el mar Meditarraneo llamado Baruth, el qual eſtà muy cerca dela tierra de promiſiõ, dõde ſe produze vna fruta llamada Muſa, q̃ es lo miſmo q̃ higuera, y ſegun aduirtio el P. Torres de la compañia en ſu filoſofia moral de principes, es coſa comun entre los moradores de aq̃lla tierra, que aquel fue el arbol de que comio Adan. Deſta fruta dizen vna coſa marauilloſa, que ſi ſe corta a ruedas, ſe hallara que en medio tiene vna Cruz hecha a manera de Tau, que por ventura fue el ſecreto *Caſanens in Cathalo Gloriemundi.* *Torre in Philoſo. moralis. Trincip.*

ſecreto de todo el miſterio que vamos diziendo, como ſi vn gran medico vieſe que en el plato y comida que ſe le daua a vn gran principe venia ponçoña, y el con grande diſimulo echaſe alguna contra yerua en medio del plato, para que fueſe medicina del daño q̃ auia de hazer la ponçoña. Aſsi yendo en aquella comida de higos la ponçoña del peccado de la deſobediencia, quiſo el ſeñor que en la miſma comida eſtuvieſe ſeñalada la medicina, con que ſe auia de quitar la ponçoña del peccado, que era la Cruz de Chriſto.

Pues ſiendo aſsi que el remedio de el peccado de Adan, que ſe cometio en vn arbol, eſtaua ya determinado que ſe remediaſe con otro arbol que era la cruz la qual era atriaca de aquella ponçoña, conuino que Chriſto diera con ſu ſangre virtud a eſta Cruz *Vt me delam ferret inde hoſtis vnde læſerat.* Y aun ſe a de notar vna coſa aqui a cerca de eſta miſterioſa fruta, de que auemos hablado, Que la Cruz que eſtaua en medio de los higos, no era de quatro eſquinas como lo que vemos comunmente, ſino de tres a manera de Tau, q̃ era la vltima letra de el A. B. C. de los Samaritanos. Y como e dicho en otro lugar, la primera con que ſe eſcriue eſta palabra Tora, que ſinifica la ley. De manera que con vna letra ſe ſinificaua la ley, y la Cruz. La qual es marauilloſa aduertencia contra los ereges de nueſtros tiempos, que todo lo quieren atribuyr a la Cruz, queriẽdo deſobligar a los hõbres de la ley q̃ les obliga a obrar biẽ, y hazer penitẽcia. Obras ſon meneſter y obſeruancia de ley, jũto cõ ſangre de Xp̃o, q̃ da valor a las obras. Porq̃ (como dixo N.P.S. Auguſtin.) el q̃ te crio ſin ti, note ſaluara ſin ti.

*Augustinus*

Vaya

Vaya pues enla fruta la Cruz y la ley, pintadas cõ vna misma letra, para q̃ se entiẽda q̃ todos los peccados q̃ procedierõ de Adan, se an de remediar con Cruz de Christo y con obras del adulto, que con penitẽcia y obseruancia de la ley, se a de aplicar assi los meritos y valor de aquesa Cruz. Muere pues Christo en arbol, por remediar los daños del otro arbol, ved si fue pequeña sabiduria.

Segunda causa es, porque todas las victorias famosas de Dios, se hizieron con alguna vara o madero, q̃ significaua la Cruz, ò con alguna mistica y misterioſa cifra, que sinificaua la Cruz. Y antes que vengamos a esto se a de aduertir, que la fortaleza de Christo estuvo en su Cruz, como lo dixo Abacuc. *Ibi abscondita est fortitudo eius*, con esta derribò sus enemigos y los vencio. Con esta alcançò victorias famosas, que nũca las gastara el tiempo que todo lo consume. De donde vino sant Iustino martir lib. contra Triphon judio a dezir, que por eso comparauan la fortaleza de Christo, Al Vnicornio o Rynocerõte, q̃ todo es vno, *Dilectus quem admodum filius Vnicornium, cuius fortitudo similis est Rinocerotis.* Porque este animal tiene vn solo cuerno en la frente, en cuya estremidad salen dos ganchos por los lados, que vienen a formar vna Cruz. Dando por esto a entẽder, que la fortaleza de Christo (a quiẽ representaua aquel animal) se auia de manifestar en la Cruz, y ella auia de ser el cuerno conque auia de ventilar sus enemigos.

*Haba. cap. 3.*

*Iusti Mar. li. contra Trip. Iudeus. Psal. 28. Nume. 23.*

De aqui es que todas las victorias dõde Dios mostrò mayor fortaleza, tuvieron alguna cifra de Cruz (como auemos dicho) por donde vino nuestro padre

S.

*Augustinus.* S. Augustin en el lugar alegado a aduertir, que todas las victorias de Moysen fueron con vara. Con vara jũtò los exercitos de Ranas, Moscas, Mosquitos, granizos, apostemas, y todos aquellos vengadores soldados delas diez plagas, y vltimamente con la vara hundio a Pharaõ, y todo el exercito de enemigos. Y Tertuliano libro. 3. contra Marcionem & contra Iudæos, haze alto considerando la postura de Moysen, quando Iosue estaua peleando con sus enemigos, *Expansis manibus orat*, estraña manera de orar abiertos los braços. No fuera mejor de rodillas o prostrado el rostro por el suelo, o puestas las manos y dandose de golpes en el pecho? Esa si era buena manera de ayudar con oraciones, al valeroso Iosue que va a gran peligro en medio de sus enemigos. Pero mejor hizo Moysen de lo que pensamos (dize Tertuliano) *Vbi nomen domini dimicabatur, dimicaturis aduersus diabolũ, crucis quoq; erat habitus necessarius, per quam Iesus victoriam esset relaturus* Siendo Iesus el que peleaua (que eso significa el nombre de Iosue) era menester que se hiziese vna figura de Cruz, para asegurar de que se auia de alcançar aquella victoria, la qual era retrato y figura, de la que el verdadero Iosue auia de alcançar de sus enemigos los demonios, mediante la Cruz: con que auia de salir victorioso.

*Tertulianus. libe. 3. contra Marcion. & contra Iude. Exo. 17.*

Pues si miramos la victoria famosa de Iedeon, hallaremos otra cifra de la Cruz, con que se vino a alcançar, como auemos insinuado en otra parte. Que no sin misterio se fue apocando el exercito, hasta quedar en trezientos. Porque la letra Tau (de quien auemos hablado y es figura de Cruz) importa

en

en la cuenta de los Hebreos numero de 300. que den pues trezientos soldados, que hazen numero cõ que se sinifica la Cruz, porque ella a de ser la que a de alcançar la victoria insigne, de la redempcion del genero humano, sinificada por todas estas tan maravillosas victorias. Muere pues Christo en Cruz, para alcançar la victoria, de que tantas victorias fuerõ simbolo y representacion.

Y porque se entienda quan ciertas son las victorias de la Cruz, y como por quedar victorioso murió en ella, es bien aduertir lo que notò sant Athanasio. El qual dize que Christo quiso morir en la Cruz por morir en el ayre, y la razon de esto fue, porque puesto en el lo purificara de los demonios sus enemigos, que reynauan en el. Sus palabras son *Ita enim sublimatus, aerem purgauit, ab omni diabolica aliorum q; demonum infestatione.* Y fue ingeniosissima traça, la que hizo el señor, para limpiar el ayre de demonios. querer morir crucificado en el ayre. *Athanasius.*

Dize Iusto lipsio libro de Cruce, que los de Africa para asegurar los caminos, de las asechanças y peligros de los muchos Leones, que continuamente auia en ellos haziendo grandes daños en los caminantes y pasageros, tomaron por remedio eficacissimo, crucificar muchos Leones por los caminos, con lo qual se espantaron tanto los Leones, que andauan en los caminos, que huyendo de todo punto, dexaron libres los pasos. tanto fue el horror que tomaron de ver crucificados esotros Leones. *Iusto Lipsius lib. de Cruce.*

De esto haze mencion Plinio libro. 8. capitul. 16. *Plinius lib. 8. cap. 16.*

Y dize

Y dize que Polibio y ſcipion Capitanes Romanos, ſe eſpantaron (como gẽte nueua en la tierra) de ver por los caminos crucificados tantos Leones, haſta que ſupieron enteramente la cauſa. Eſta pues fue la ingenioſa y marauilloſa traça, de que vſo uueſtro redemptor. Es Leon del tribu de Iuda, *Vicit Leo de tribu Iuda*, tambien el demonio es Leon, *Aduerſarius veſter Diabolus tanquam Leo rugiens*, viuian eſtos Leones infernales, yteniã ocupado eſte ayre caliginoſo, y deſde el ofendiã grandemente a los hombres, y como tenian eſtõces imperio y principado en el mundo, hazian grauiſſimos daños: Mas eſte diuino Leon quiſo que lo crucificaran en el ayre, para quitalles el imperio que en el ay retenian. Y aſsi purificò el ayre, y ahuyentò los Leones infernales, de manera, que ya es poco o caſi ninguno el daño que ellos hazen. Ved las victorias de la cruz quan grandes ſon, pues no ſolamente los enemigos viſibles, pero los inuiſibles ſon vencidos y ahuyentados.

*Apoc. ca. 5.*
*1. Petri. ca. 5.*

Y aun notò Galatino libro de Arcanis catholicæ ueritatis, que eſta palabra *Crux Importat geminum ſabbaoth, ideſt dextrum & ſiniſtrum*, que quiere dezir que eſta palabra *Crux* conſta de tantos numeros entre los Hebreos, como dos vezes eſta palabra Sabbaoth, q̃ quiere dezir exercito de la mano derecha y de la mano yzquierda, porque Sabbaoth y Crux montã. 998. repetiendo dos vezes el nombre de Sabbaoth como auemos dicho, dando por eſto a entender que los Angeles de Dios ſe repartieron en dos exercitos, vno de la mano derecha que fueron los obedientes y hnmildes, y otro de la mano yzquierda que fueron los ſober-

*Galatì. li de Arranis Catho. Verita.*

soberbios y desobedientes. Pues dezir que la Cruz significa tanto como estos dos exercitos, fue dezir que la Cruz reparò la cayda de el exercito de la mano derecha, redimiẽdo los hombres en la Cruz, con que se llenaron las sillas que quedaron vazias, y destruyò y asolò el exercito de la mano izquierda, echando del mundo al principe de las tinieblas, que tan apoderado estaua del. Y no solo de la tierra, pero del ayre, dõde tan enseñoreado estaua.

A esto por ventura acudio aquella milagrosa Cruz de quié haze mencion el concilio Niceno. Quiso el glorioso martir sant Procopio, hazer vna Cruz para su deuocion y consuelo, y trayendola el oficial hecha por la mañana, hallò escritos tres nombres milagrosamente. En medio este nombre Emanuel, en el vn braço de la Cruz el nombre de Michael, y en el otro el de Gabriel, dando a entender sin duda, que aquel diuino Emanuel, que no solamente quiso viuir con nosotros, sino morir por nosotros en la Cruz, auia vẽcido los demonios, a quien Michael Angel fortissimo derribò del Cielo con autoridad diuina, y reparò las sillas que auian dexado vazias los que cayerõ, dando orden para esto que viniera Gabriel a vna Virgen, de quien auia de tomar el cuerpo que auia de morir en Cruz, para que los hombres se remediarã, y ocuparan las sillas que dexaron vazias los que cayeron, con lo qual quedaua victorioso. Pues si la Cruz fue la obradora de tantas victorias, assi del Cielo como de la tierra, razon era que Christo cumpliera tantas señales como auiã precedido, alcançando la principal de las victorias, que era la de nuestra redẽp

*Concil. Nicen.*

cion, de quien fueron figura todas las demas.

La tercera causa porque Christo murio en Cruz, es de N.P.S.Aug.psal.140. *Ne sui discipuli mortem quidē non modo non timerent, sed ne genus quidem mortis.* Porq̄ no temieran sus dicipulos, no solo el morir, pero aun ni el genero de tal muerte. Fue la Cruz afrentosissima muerte como maldita de Dios, el qual dixo *Maledictus omnis qui pependit in ligno.* Y assi la aborrecian de manera los hombres, que aun tocarla ni llegar a ella no se atreuian, porque de solo el contacto les parecia que quedauan infames. De aqui naciò que quãdo Christo lleuaua su Cruz a cuestas, nò huvo entre los Hebreos hombre por pobre que fuese, que quisiese ayudarle a lleuar la cruz. Y assi se huvo de buscar vn estrangero Cireneo (y aun alquilado fue marauilla hallarle.) Tanta era la infamia de la cruz. Y no solo entre los Hebreos, pero entre los Romanos, era tan gran desuentura y afrenta, que dize Scaligero q̄ en Roma huvo vna gran melancolia, que se apoderò tanto de los coraçones en algunos, de quien ella hizo afrento, que se ahorcauan por momentos, oy amanecian ahorcados diez, mañana veynte, y assi yua cundiendo el cancer tanto, que fue necessario atajarlo, porque no se asolase la ciudad que era reyna del mũdo. Entraron en acuerdo para proueer de remedio a tanto daño, y despues de muchos tanteos y buenas traças, se resoluierõ en que los q̄ se ahorcasen aquella noche, por la mañana los crucificasen donde los viese todo el mundo, y luego echaron vn vando, donde notificaron que a qualquiera que se ahorcase, lo pondrian de aquella manera. Salio toda la ciudad a ver

*Augustin. in Psalm. 140.*

*Gala. 3.*

*Matth. c 27.*

*Scaligerus in Festum.*

el

el espectaculo, y fue tanto el horror y grima que tomaron, de ver a sus ciudadanos Romanos con tanta afrenta, y en cruzes de tanta ignominia, que de alli adelãte no se ahorcò ninguno, porq̃ en haziendole la cruz ala melãcolia, luego se quitaua como cõla mano

Pues como el tormento de cruz fuese tan ignominioso y tan infame, con ninguna cosa ponian los tiranos mayor miedo a los martires. Mas preuiniendo Christo redemptor nuestro esta tan grande afrenta, quiso morir en la cruz, para que honrrandola con su muerte, no solo no la temiesen, pero la amasen de todo coraçon: y la pretendiesen como la cosa de mas alta honrra, q̃ tuviese el mundo. Y sino dezidme ay cosa tan honrrada como la cruz? Los caualleros las traen en sus capas y pechos, en señal de hõrra y caualleria, los capitanes en sus estandartes, en señal de esfuerço y atreuimiento honrroso. Las Iusticias en sus varas, los Reyes en sus cetros y coronas, los Emperadores en sus Globos y diademas, los Obispos en su mitras y pechos, los Põtifices en sus guiones y tiaras, y finalmẽte no ay edificio alto ni leuãtado chapitel, q̃ no se remate en vna cruz, porq̃ ellas son la gloria de sus edificios sumptuosos. Y assi Origines cõpara la cruz a la vara de Aaron, la qual sola se vistio de hojas, flores y fruta, q̃dando las otras secas, y sin nigun lustre, ni buena aparẽcia. Sus palabras son, *Verus Pontifex Christus est, cuius Virga Crucis non solum germinauit, se defloruit*. El verdadero pontifice es Christo, cuya vara que fue la Cruz, no solo lleuò hojas, pero flores. *Nulla silua talem profert, fronde flore germine*. Todas las varas de las otras Cruzes eran secas, sin honrra, sin

*Orig. homi. 9. in c. 17 num.*

gusto, sin prouecho, pero la Cruz de Coristo lleuò hojas con que se vistio de honrra, lleuò flores olorosas con que esparzio la fragancia de su fama por todo el mundo, lleuò frutos dulces y prouechosos, *Dulce lignum dulces clauos*, pero assi como todo esto le vino a la vara de Aron, porque estuvo en manos de el sumo sacerdote, assi a la Cruz de Christo, por auerla el tomado y muerto en ella, q̃ era el sumo sacerdote segun la orden de Melchisedech.

La quarta razon porque Christo quiso morir en Cruz. Fue, por asegurar que nos concederia de buena gana lo que le pidiesemos. Donde se a de notar lo que dize Casaneo in catha. gloriæ mundi, que la Cruz era señal de pedir con confiança. Y assi los que pedian hazian la señal de la Cruz, en sinificacion de lo que suplicauan. Y aun en la Iglesia nos a quedado esta costumbre, que quando queremos pedir ahincadamente vna cosa, le conjuramos por su Cruz sagrada, *Per crucem & passionem tuam*. Y para inclinar al padre eterno a que siempre nos haga mercedes, siempre acabamos nuestras peticiones diziendo *Per dominum nostrum Iesum Christum*. Por amor de tu hijo que murio por nosotros. Y aun se deue de notar vna cosa marauillosa que se vsaua en la primitiua Iglesia (como notò Iacobo Gretserio (con que se esforçara mucho la confiança delos que piden, y es que se solia pintar la Cruz, en la qual se ponia la figura de vn ojo, aludiendo en esto sin duda al cetro de Osiris, a quien llamauan el Sol, notando por esto que el Sol q̃ es el ojo del mundo (segun dezian los Filosofos) era el que tenia el cetro y mando en estas cosas inferiores.

*Casaneus in Catha. Glor. mundi.*

*Iacobus Gretserius.*

Y que-

Y queriédo los christianos christianar aquella pintura, para que los nueuamente conuertidos a la Iglesia no adorasen el Sol, ni fuesen a el con sus ruegos, pintaron la cruz (que fue la vara y cetro de nuestro Rey) y encima vn ojo que representaua el verdadero sol que murio en la cruz, y se puso en ella para acudir a nuestras necessidades. Y assi sant Hier. Malac. 4. declara a este proposito aquel lugar *Orietur timentibus vobis Sol justitiæ, & sanitas in pennis eius.* A vosotros que temeys a Dios os amanecera el sol de justicia, y os traera la salud en sus rayos, que son las alas con que buela y discurre por todo el mundo, como el aue con las suyas. Pues en la cruz (dize Hiero) estendiendo Christo los braços, parecio al Sol que estiende sus rayos, y alli parecio Sol de justicia, sol, porque en la cruz tornò a engendrar el genero humano, el qual si se ayudare de la sangre que alli vertiò, gozara del bien de la regeneracion y nueua vida, y se dira con grã propriedad y verdad, que *Sol & homo generant hominem.* Y llamase tambien de justicia, porque de todo rigor della quedò satisfecha en la Cauz, la culpa de nuestros primeros padres. Todo esto he venido a dezir, para declarar la pintura de la Cruz con vn ojo encima. Pero reboluiendo sobre nuestro proposito, ay otro secreto aqui mayor, con que se despierta la confiança de las peticiones, que hizieremos a Dios en nuestras necessidades. Pintar pues a Christo hecho Sol en la Cruz, es vn gran consuelo para los necessitados. Para lo qual sea de notar, que quando peccaron aquellos principes con las Madianitas, mandò Dios, *Tolle cũctos Principes populi, & suspẽde eos contra Solẽ in patibulis* Numer. c. 25.

*Hiero. in Malachi.*

Crucificame esos Principes, y ponlos frontero de el Sol, y que los mandase poner no en palos sino en cruz, vese claramente de la translacion de los 70. interpretes que dizen, *Suspende eos in ligno gemino*, pues palo que constaua de dos maderos, cruz era. Pero veamos que quiso dezir en mandar que los crucificasen frontero del Sol, dize Cayetan. que estos adoraron el Sol, y que por eso como a idolatras los mandò crucificar frontero del Dios a quien auian adorado, como diziendo *Vbi sunt Dij in quibus habebant fiduciam? Surgant & opitulentur vobis, & in necessitate vos protegant.* Veamos si los socorren sus Dioses en su angustia y trabajo, denle gritos, y veamos si les socorren defiendan o amparã en ellas, para que viendo que el Sol se yua de largo, y aun yua como huyendo de la Cruz, echasen de ver que aquel no era Dios, pues no acudia a quien le llamaua.

*60 Interpretes.*

*Caiet.*

*Deuter. 32.*

Mas nuestro Dios verdadero, quiere asegurar a los que por adorarle a el murieren en Cruz, que estaua tan lexos de hazerse sordo quando lo llamaren, y de huyr de la afrenta de la Cruz, para socorrer a los que estuuieren en ella, que el mismo baxara de su Cielo y se pondra en la Cruz, para que si los que mueren en Cruz son los mas atribulados y afrentados, y como tales los mas necesitados de socorro, lo tengan tan a mano que estè clauado en la misma Cruz, de donde todos huyeron. Que no es el como el Sol material, a quien la gentilidad engañada adoraua por Dios, y no podia socorrer a los que le yuocauan, sino el verdadero, y que acudia en las oportunidades y trances, aunq̃ para remediallas se obligase a baxar

a la

a la misma Cruz, de quien todos huyen. Y para que se viese quan poco la aborrecia, y quan amigo era de dar, quiso que con la señal de la Cruz le obligasen, a que concediese mas a priesa y con mayor gusto, lo q̃ pedian. Y para'eso quiso q̃ vsasen de su figura, los q̃ pidé, para q̃ fuesen mejor y mas presto despachados.

Y aun se notara vna coso para mas alentarnos a pedir con confiança. Y es que todas las mercedes milagrosas, que Dios concedio a Moysen para su pueblo, fueron mediante la vara q̃ representaua la Cruz. Pero ay aqui vna cosa muy curiosa que aduertir. Y es que quando pidieron el agua, y la quiso sacar Moysen de la piedra, aunque la hirio con la vara, no salio gota de ella, hasta que *Percussit bis lapidem*, dio dos golpes. Porque no salio el agua al primer golpe, o ya q̃ fue menester dar mas que vn golpe, porque no fue al tercero que era numero mas a proposito, para pedir a Dios: en cuya vnidad de essencia ay tres personas? Principalmente qne quando le rogauan a Dios alguna cosa, le ponian delante sus tres amigos, Abrahan, Isac, y Iacob, aunque tenia otros muchos acudiendo con esto al numero de la Trinidad beatissima? Lo q̃ se respõde es, q̃ al primer golpe no conuino hazer el milagro, en pena de la desconfiança q̃ tuuo Moysen, no del poder de Dios sino de su volũtad, por q̃ entẽdio q̃ dios no querria hazer el milagro, porq̃ el pueblo por su dureza y peccados no lo merecia. Y estaua obligado a entender Moysen, q̃ auiẽdo el señor interpuesto su palabra, y prometido q̃ daria agua, ya aq̃lla promesa no recãbiaua sobre merecimiẽtos del pueblo, sino sobre el hecho d̃ su real y diuina palabra

Y assi para castigo de este descuydo, no se haga el milagro al primer golpe ni tã poco se a de hazer al segũdo, porque segun dize Seueriano Gabaloruu Episcopus orat.4.in san.Crucem, *Moyſen percuſsit bis lapidem* hirio dos vezes la piedra, vna vez lleuando derecha la vara.y otra cruzandola por medio, haziendo vna señal de cruz. Mas entonces hecha esta señal, no huvo piedra que lò fuese ni dureza que no se ablandase, ni fuente de misericordia que no corriese arios de caudalosas mercedes. Y aunque es verdad que la vara al principio quando se dio el primer golpe, tambien representaua la Cruz, no tan explicitamente ni tan clara, como quando hizo la segunda señal formãdo vna Cruz, atrauesada con dos maderos. Como quien dize quando mas duro estuviere y hecho piedra, no os contenteys con sinificarme la Cruz, y ponermela por delante de paso, mal señalada y como quiera, señaladmela muy bien, dezidme algo de las ignominias y afrentas que padeci por el mundo, que gusto tanto de que me las refresqueys bien a la memoria, que sera imposible sino que de piedra me torne cera, y salgan de mi arroyos de piedad y misericordia caudalosissima. Y pues la Cruz es con lo que de Dios sacamos mayores mercedes, ved lo mucho que le deuemos, pues quiso morir en ella, para obligarse a conceder lo que le pidieremos.

*Seueria. Ora. 4 de Sã. Cru.*

La quinta razon porque Christo quiere morir en Cruz es, para q̃ matãdo a la muerte en la cruz, quede ella por verdadera y cierta señal de nuestra vida, mejor q̃ lo auia sido hasta agora. Donde se deue notar, q̃ los antiguos contauan por los dedos de las manos, y

con

con diferentes posturas que con ellos hazian, diferẽciauan los numeros vnos de otros. Y los numeros q̃ en la mano izquierda erã sencillos, en la derecha erã doblados, como refieren muchos autores. Tertuliano in apolo. c. 19. y otros, de manera que el numero que en la mano izquierda significaua diez, en la derecha significaua ciento, y el que en la mano izquierda montaua veynte, en la derecha valia dozientos, y assi delos demas. Pues el numero mas perfecto de todos, es el numero de diez y de ciento como lo dixo Philon lib. de congressu querendæ eruditionis causa, y assi llama el a este numero *Numerum Deo familiarissimum, perfectum, & totius sapientiæ comparatem.* La postura de los dedos para significar este numero de diez y de ciento, era doblando el dedo indice, hazia la palma de la mano, y poniẽdo sobre el dedo pulgar hecho vna cruz. Y esta misma señal que en la mano izquierda significaua diez, en la derecha significaua dozientos. Deuese tambien notar, que para significar la edad cumplida y llena, señalaron los antiguos cien años. Y assi para significar q̃ ya vn hombre llegaua a edad madura, y de cien años: le solian dezir que ya cõtaua el numero de la edad por la mano derecha, como lo aduirtiò Iuuenal hablando de Nestor, que dizo: *Suos dextra computat annos* y Ouidio dixo del mismo, *Vixi annos bis centum, iam tertia viuitur ætas.* de aqui vino a dezir hablãdo de Dios el Sabio, *Longitudo dierum in dextera eius, & in sinistra illius diuitiæ & gloriæ.* De manera que haziẽdole el numero de diez cõ la señal de la Cruz, (como dixo tambien Beda) y contados los ciento deste modo en la mano derecha, fueron señal de vna vida larga.

*Tertullianus in Apolo. c. 19.*

*Philen lib de Congres. quærendæ eruditionis causa.*

*Iuuenalis. Ouidius.*

*Prouerb. 3.*

*Beda lib. de indigit.*

Es cosa muy cierta que la Cruz fue señal de vida, para vnos corta y para otros larga. Para los que la tomaren de mano de Dios, que la tiene en la mano derecha sera larga y eterna. Pero para los que la tomaren de la mano de sus culpas y peccados, que son los que encaminan a la mano izqnierda, sera vida corta y desuenturada; porque Cruz que no es recebida de mano de Dios, ni sufrida por el: no puede parar sino en vida muy corta. Mas la vida que da nuestro crucifiaado es de man derecha, y assi *Longitudo dierum est in dextera illius.* Pero porque esta vida no la podia dar la Cruz, sino era muriendo la muerte, lo qual no se podia hazer sino muriendo en ella la vida, porque *Mors mortua tua tunc fuit in ligno, quando mortua vita est*, fue necessario que Christo muriera en la Cruz para que ella quedara por señal de vida.

*Rupert lib 2. in Exodum.*

Y es cosa tan cierta que la vida se alcançò mediante la Cruz, que (como notò Ruperto Abbad libro 2. in exodum) aquella insigne salud y vida, que el Angel percuciente conseruò en las casas delos Hebreos, quando yua a hecho lleuando todos los primogenitos de los Egipcios, y dexandolos sin vida; la hizo, la Cruz, que con gotas de sangre pintaua el Angel en las casas de los que auia de dexar con vida. Porque dize este Doctor, que con la sangre hazia tres señales, o ponia tres gotas, dos en los dos postigos, y vna en el vmbral, que venian a hazer tres angulos a manera de Cruz, dando por esto a entender, que la insigne salud y vida larga, que Dios auia de dar a los hombres, auia de ser mediante la Cruz. Y assi la Iglesia canta *Nos autem gloriari oportet in cruce domini nostri Iesu Christi;*

*Christi, in quo est salus vita & resurectio nostra.*

La sexta y vltima causa fue para que aportasemos seguramente al puerto de la vida eterna, lleuando el nauio de nuestra Ig.esia por mastil, la Cruz sanctissima, y en ella la vela desplegada y tendida, que era el cuerpo de Christo redemptor nuestro, estendido en la Cruz, y clauado en ella; que por no auer estimado este mastil la desuenturada sinagoga, lo cortò como mal marinero, quando se vio en la borrasca de sus miedos y temores: de tal manera que no pudiendo tornar a enarbolallo, quedò al combate de las olas, que le quebraron las maromas, y hizieron peder las ancoras, con lo qual vino a dar en los baxios y rocas, en que se abrio por los costados. De esto ay vn insigne lugar Esai. 33. *Laxati sunt funiculi tui, sed non prævalebunt, sic erit malus tuus, vt dilatare signum non queas.* Palabras son (segun declara san Theodoreto, y advirtiò Leon de Castro) con que Dios amenaza a la sinagoga, hablando con ella como con vn nauio.

*Esai. cap. 33.*

*Theodoretus*

*Legionen. de Castro in Comment.*

Pensaste preualecer contra las tempestades y tormentas, con tus maromas y cables fuertes, donde agarrauan las anchoras de tu esperança: Mas a la fee *Laxati sunt funiculi, sed non prævalebunt*, quebraronse y rompieronse las maromas, y no pudieron preualecer y con esto valistete de la industria de los Pilotos, que cortan el mastil porque no se trastorne el nauio, mas sino tiene otro para que (pasada la tormenta) puedan poner la vela, quedan perdidos, y no pueden tomar el puerto. Assi tu desuenturada sinagoga, en la tormenta de tus miedos, combatida por vna parte de el interes que te parecia que perdias,

*simile.*

perdias si te quitauan los sacrificios de la vieja ley, por otra parte de el temor de los Romanos, de quien temiste que te quitarian el templo y ciudad, echaste mil sogas y maromas, mil traças, mil inuenciones para asegurarte y fortalecerte: Para esto juntaste concilios de gente perdida y sin Dios, diste dineros al discipulo para que te lo entregara, todas esas traças se rompieron: que la inocencia de Christo afloxò y rõpio todas esas maromas, y pareciendote cosa que cõ venia (despues que lo viste crucificado, y puesto enel mastil como vela) que si lo recebias y confesauas por Dios, te yuas a fondo: diste en derribar el mastil, desechaste la Cruz y al crucificado, y assi agora no puedes (como no tienes mastil) leuantar la vela ni llegar a buen puerto, *sic erit malus tuus, vt eleuare signum non queas.* De tal manera quedò tu mastil, que no puedes leuantar la vela. Llama *Signum* a la vela, porque la señal por donde se conocen los nauios desde lexos, son ellas.

Los nauios Turcos y Moros, traen velas latinas, los christianos velas redondas, y por las velas conoce el atalaya el nauio desde lexos. Y aun solian antiguamẽte venir señalados los nauios en las velas, ora fuese necessario sinificar la alegria, ora la tristeza, tiñendolas de negro quando venian de luto, y dexando las blancas quando venian alegres. Pues quedando la sinagoga sin el mastil de la Cruz, no pudo de ninguna manera leuantar la vela, que fue Christo Redemptor nuestro: señal y lustre con que nuestra Iglesia se diferencia de todas las demas naciones.

Mas

Mas queriendole hazer merced ſingulariſsima a eſte ſu nauio de la Igleſia, le puſo el maſtil de la Cruz, y aſsi miſmo en ella hecho vela, para que llegaſemos al puerto de la vida eterna, ſin el qual de ninguna manera pudieramos. Eſtas ſon agora alma criſtiana entre mil las cauſas, porque Chriſto quiſo morir en la Cruz. Leuanta pues los ojos y veraſlo ſubido en lo alto de vna Cruz, como buen paſtor mirando ſu ganado, miralo entre Dios y los peccadores, entre la yra diuina y las culpas humanas, hecho vn muro en medio deſto: para que la yra del padre deſcargue en el ſu indignacion y caſtigo, y queden libres los peccadores. Miralo morir en el ayre entre Cielo y Tierra, pacificando y haziendo las amiſtades entre Dios y los hombres, entre el Cielo y el mundo que tan encõtrados eſtauan, y de ſu miſma poſtura te aſeguro q̃ cobraras esfuerço, para hablarle lo q̃ quiſieres, la cabeça tiene inclinada para oyrte, y para recebirte tiene abiertos los braços. Dile pues lo que quiſieres, y con confiança pidele y dile o mi buen Ieſu, para yſo de deleytes, llaue de Dauid, que abres y ninguno cierra, cierras y ninguno abre, eſtiende y abre eſos braſos de tu diuina clemencia y gracia, pues tan abiertos tienes los de eſe cuerpo llagado: y recibe a eſta miſerable criatura tuya, q̃ ſe viene a faborecer y recoger en el abrigo de tu amparo, temblando como la oueja perdida, que cercada de inumerables y hambrientos lobos buſca a ſu paſtor. Y pues tu lo eres de mi alma, y veniſte a buſcar eſta oueja perdida: no encojas para ella ſola eſos amoroſos braços, que para todos tienes abiertos: no me cierres eſas ſacratiſsimas

lagas.

llagas, que si bien las abriò el odio de tus enemigos, el amor te las a dexado abiertas, para q̃ se recojan en ellas los fatigados. A ellas pues vengo a esconderme, de las saetas que los infernales caçadores me tiran por momentos. Abraçame como la piadosa madre a su hijo enfermo y fatigado, que si vengo llagado de mortales heridas, por eso eres tu la madre, que en ese arbol de la Cruz no solo nos engendraste pero nos pariste a nueua vida. Pues a quien a de acudir el hijo sino a la madre? A quien el enfermo sino al medico? Y a quien vltimamente mi miseria sino a tu misericordia.

(✻✻)

(✻)

# EXERCICIO PARA la Conuersion del buen Ladron. Capit 13.

¶ *Domine Memento mei. Lucæ. 23.*

COSA DE MARVILLA es ver, que en este largo discurso de la passion, que callado y mudo a estado Christo, que a penas le podian sacar vna palabra de la boca, tanto que le dixo Pilato *Mihi non loqueris?* Ami no me hablas? Y lo mismo fue en las casas de Anas, Cayfas, y Erodes. Que aun por eso los profetas le dixeron que callaua mas que vna oueja, *Tanquam agnus coram tondente se obmutescet*, y agora que esta en la Cruz, no solamente habla con vno, pero con muchas: y no quedo sino a gritos. Ya habla con el padre y pide perdon para los peccadores, *Pater ignosce illis*, ya habla con la madre y dize, *Mulier ecce filius tuus*, ya con los que le crucifican y les pide de beber diziendo *Sitio*. y oy con este venturoso y dichoso ladron habla tan de espacio, que le promete vn Reyno y le dize, *Amen dico tibi hodie mecum eris in paradiso*. Que es la causa de esta nouedad tan grande, que

*Ioa. cap. 19.*

*Esai. 53.*

*Luc. 23.*

*Ioa cap 19.*

*Ioa. 19.*

*Luc. 23.*

que calla Christo quando se suele hablar, y quando se suele callar habla? Quando le hazian cargos y le imponian acusaciones falsas, que parecia deuia hablar en su defensa, como suelen los demas hombres, calla: y quando con el trance de la muerte callan los hombres, que no pueden rodear la lengua, hablays tanto señor? Cosa es por cierto de grande marauilla. Pero este callar y hablar todo lo haze el amor. Sabia el señor que sus palabras robauan los coraçones, enternecian los pechos de diamante, porque ellas eran
*Ioan. cap. 6.* de quien dixo S. Pedro *Verba vitæ æternæ habes.* Y assi quando desplegaua sus labios, no auia quien tuviese manos para prenderlo. Quando vna vez vinierõ los sayones para asirlo, se fueron sin hazer lo que pretendian, rendidos de la fuerça de sus palabras. Y assi di-
*Ioan. c. 7.* dixeron *Nunquam sic homo locutus est.* Y quando vinieron en el guerto a prenderlo, cõ sola vna palabra
*Ioa. cap. 18.* que dixo *Ego sum*, los derribo, y quedaron tã destituydos de fuerça, que sino los leuantara se quedaran allí para siempre. Y assi como deseaua por todo estremo morir por los hombres, *Baptismo habeo baptizari, & quo*
*Luc. c. 12.* *modo coarctor, donec perficiam illud.* Porque sus palabras diuinas no le estoruasen la muerte, callaua, no auia quien le sacara vna palabra de la boca, principalmente que su inocencia no auia menester la defensa de sus palabras, por ser ella tan conocida. Mas desque se vio enclauado en la cruz, y con mortales heridas. Y que ya era cierto el morir, sin que el demonio ni sus enemigos pudieran estoruarlo, fue tanto lo que hablò, q̃ no cerro su boca tanto como esto, que la vltima palabra fue dando gritos. despues de auer hablado con el

Cielo

cielo y con la tierra, con hombres y con mugeres, y fue tanta la eficacia deſtas diuinas palabras: que con ellas ſe ablandaron los coraçones mas duros que ay en el mundo. El de Nicodemus que era rico, que cobrò animo para pedir a Pilato el cuerpo del Señor. El del Centurio que era ſoldado, y dixo: *Vere Dei filius erat iſte*, y el deſte ladron coſario que lo confeſſo por Dios. Pues los que ſaben deſtas ſuertes de gentes, echaran de ver, que ſi ay algunos coraçones duros en el mundo, ſon los de los ricos. Si ay algunos crueles ſon los de los ſoldados. Si ay algunos ſin piedad ni compaſsion, ſon los de los ladrones. Pues todos ſe ablandaron con las palabras de Chriſto Redemptor nueſtro, ſupliquemosle muy encarecidamẽte nos hable alguna, para que ablande la dureza de nueſtros coraçones. *Matth. 27.*

No puedo comẽçar eſta hiſtoria tan marauilloſa, ſin encoger los hombros, y abatir las alas, y leuantar las manos al cielo, diziendo con ſan Pablo: *O altitudo diuitiarum ſapientiæ & ſcientiæ Dei, quam incomprehenſibilia ſunt iudicia eius, & inueſtigabiles viæ eius?* Veo cumplido a la letra lo q̃ dixo vna vez Chriſto: *Erunt duo molentes in molẽdino, & vnus relinquetur, & vnus aſſumetur*. Es la vida vna tahona que nos trae molidos y hechos vn acemite, tan molido el que ſirue al mundo, como el que ſirue a Dios, y que vno ſe queda entre ſus moliendas, poluos y ruydos, y al otro lo ſacan a deſcanſo, limpieza y ſoſiego. Veo al ſoberano Ioſeph en vna miſma carcel, entre dos compañeros preſos, y que al vno ſacan libre para ſer copero del Rey Pharaon, y gozar de reales banquetes, y el otro *Roma. 11.* *Matth. c. 24.*

sale para la horca, y que todos sus pasteles y fruta de masa se la comieron las aues, sueño triste, y pronostico de su desuentura. Veo al sumo Sacerdote Aaron con el incensario de su humanidad santissima, abierto por mil partes, y abrasado con el fuego de su amor, ofreciendo sacrificio entre dos, vno de los quales se quedò muerto, y el otro se quedò viuo. Veo aquella marauilla de quien se haze memoria en el libro de Iob: *Penna struthionis similis est pennis Herodi*, que las alas del Abestruz son parecidas a las de la Garça, y con todo esso son tan diferentes en los efectos, que el Abestruz no buela ni se leuanta del suelo, y la Garça no para en la tierra sino muy poco, y se encumbra tan alto, que a penas le pueden alcançar los muy ligeros halcones. Veo al lirio del campo, cercado de vna aueja y de vna araña, y que la vna saca miel, y la otra hiel y ponçoña. O estrañas marauillas, que este Christo Redemptor nuestro en la cruz, y junto a el esten dos ladrones, tan molidos de andar en el atahona de sus gustos, que ambos llegaron ygualmente quebrantados, y que el vno se salua, y el otro se condena? Que el vno vaya a la mesa real del Parayso celestial, y el otro a la horca del infierno, y que el amasijo de sus obras se lo coman las aues y cueruos del infierno? Que enmedio del humo de aquel incensario, que en el sacrificio de la cruz se ofrecio al Padre eterno, el vno salga viuo, y el otro quede muerto? Que teniendo alas entrambos ladrones para poder saluarse y subir a la gloria, pues tan aparejado estaua el Señor para perdonar al vno como al otro, si quisiera el

Iob. c. 39.

Ieuan-

leuantar las alas del conocimiento, y acudir al llamamiento de la gracia, que estaua combidando para el Parayso que se lleuò su compañero, y que el vno no bolasse, ni le siruiessẽ las plumas mas que al Abestruz las suyas, y el otro bolasse como vna Garça hazia el cielo? Y que vltimamente de vna misma flor que quiso estar en el campo, para que todos libremente pudieran llegar a el, el vno como aueja saque vna confesion mas dulce que la miel, y el otro como ponçoñosa araña saque tosigo de veneno, por su mala disposicion y peruersas entrañas? A cosas tan escondidas no ay mas sino dezir: *O altitudo diuitiarum, &c.* O alteza de los profundos consejos y sabiduria de Dios. A esto no se puede responder mas que lo q̃ dixo vn santo, a quien preguntandole vna vez vn curioso escudriñador de los secretos diuinos, que que estaria haziendo Dios entonces? Le respondiò el santo. Esta haziendo vn infierno; para los que quieren con curiosidad escudriñar sus altos y escondidos secretos. Y assi dixo nuestro padre san Augustin, hablando en esta materia, sino quieres errar, no quieras inuestigar, por esso esta historia es menester que la mires, porque mirandola por vn lado, se animan las esperanças, y mirandola por otro, se derriban las presunciones. Por vna parte se alienta el coraçon, por la otra se desmaya. Y lo que por la vna esfuerça, por la otra desmaya y descaece. Animase el coraçon de ver de que hasta la vltima boqueada, es tiempo de perdon y misericordia, y puede saluarse vn hombre si imita al buen ladron, desanimasse de ver, que estando el otro al lado de Christo,

se le escapò de debaxo de los braços, y que tan cerca del remedio nunca se valio, ni se aprouechò del: porque de ordinario, quien en mal anda, en mal acaba. Y assi aunque la conuersion del buen ladron, es el mayor consuelo que pueden tener los peccadores, que an viuido mal: es menester mirarla con dos ojos, poniendo el vno en el que se saluò, y en el que se condenò el otro: porque desta manera la miraran a derechas, y siendo el amor y el temor los dos ojos con que se mira, quantos se animaren por la vna parte, tanto temeran por la otra.

Pero aunque parece tan oculta cosa, la conuersion del vno, y la perdicion del otro, muchas causas y razones ay, por las quales se saluò el bueno, y se condenò el malo. Mas antes que vengamos a especificarlas, es necessario que preguntemos, por que causa se mouieron los Iudios a crucificar a Christo entre dos ladron? A lo qual respondo, que de parte de los Iudios vuo vnas, y de parte del demonio vuo otras, aunque todas las traçaua el: porque echaron de ver claramente, que ninguna cosa sentia tanto el Señor, como ver que lo trataßen como ladron. Assi se quexò del modo del prendimiento: *Tanquam ad latronem existis*. Como si dixera, no siento tanto la prision, sino el modo afrentoso de lleuarme como ladron. Y desto se quexò tambien delante de su padre: *Quæ non rapui tunc exoluebam*. Pago como ladron Padre eterno y bien sabes tu que no è hurtado ni robado a nadie. Y viendo el Apostol S. Pablo que lo auian puesto entre ladrones, y por otra parte, que la causa de crucificarl-

*Matth. 26.*

*Psal. 68.*

ficarlo dezian que era, porque se auia hecho hijo de Dios: *Quia filium Dei se fecit*, como quien dize, que tiene que ver crucificarlo como a ladrõ, porque se hizo hijo de Dios. Si, que esso no fue latrocinio. Y assi dixo: *Non rapinam arbitratus est esse se equalem Deo*, no hurtò el ser Dios, que ygual era al Padre eterno que lo engendrò desde su eternidad, y estuuo tan lexos de hurtar lo ageno, que antes parecia que se desnudaua de lo proprio, tomando forma de sieruo, y escondiẽdola de Señor: *Sed semetipsum exinaniuit, formam serui accipiens*. Lo qual dize el Apostol san Pablo boluiendo por la honrra de su señor, a quien infamauan sus enemigos de ladron, cosa que el sentia terriblemente. Pues como los Iudios vieron que tanto se sentia de que lo tratassen como ladron, ninguna cosa procuraron tanto como crucificarlo entre ladrones, para q̃ lo tuuieran por vno dellos. *Ioan c. 19.* *Philip. c. 2.*

Y quiça tambien lo quisieron crucificar entre ladrones, como sentidos de que algunas vezes en las parabolas y comparaciones, parecia que los motejaua de ladrones. Luc. 10. le preguntò vno, que qual era el proximo a quien auia de amar y hazer bien? Y respondiò el Señor con vna parabola y comparacion de vn caminante que cayò en poder de ladrones, y auiendolo despojado y herido, lo dexaron en esse campo medio muerto. Aconteciò que passò vn Sacerdote por aquel mismo camino, el qual se passò de largo, sin hazer caso del herido. Lo mismo hizo vn Leuita, hasta que passando vn Samaritano piadoso, lo curò con azeyte y vino, y lauando las heridas, lo puso en su caualgadura, y lleuò a vna posada donde *Luc. c. 10.*

lo curaron del todo. En la qual parabola (segun dizen los santos) quiso disimuladamente sinificar el discurso de su vida, y tratamiento que le hizieron los Iudios, los quales le trataron con la impiedad que suelen los ladrones inexorables, tratar a vn caminante, no solamente despoxandole de la hazienda, pero hiriendolo cruelmente de muerte, passandose de largo los Sacerdotes y Leuitas, que lo dexaron como cosa inmunda, hasta que la gentilidad lo adorò y recibio por Dios.

Tambien en la parabola de la viña, no pretendiò el Señor otra cosa, sino motejarlos de ladrones, no por afrentarlos, sino por sinificar lo que verdaderamente eran, para que se emendaran, que se quedauã con el fruto de la viña, y se leuantauan con el fruto del, y se alçauan con la hazienda agena, creciendo en su mal hasta matar al hijo heredero, del señor que se la auia entregado. Tambien los motejò de ladrones, quando les dixo: *Quare & vos transgredimini mandatum Domini, propter traditiones vestras?* Porq̃ quitauan con sobre escripto de Dios, el sustẽto y limosna q̃ los hijos (de derecho natural) auian de dar a sus padres, diziendo q̃ bastaua hazer limosnas y sacrificios al templo, lo qual era cõtra la ley de Dios. Y dõde mas claramente y sin rodeos los notò deste vicio, fue quãdo en el templo derribò las mesas del dinero, y echò del a los q̃ vendian el ganado y palomas, açotandolos con vna soga, castigo propriamẽte de ladrones. Y assi les dixo, mi casa, es casa de oracion, y vosotros la aueys hecho cueua de ladrones: *Domus mea, domus orationis vocabitur*. Pues como el Señor les diesse en

*Matth. c. 15.*

*Matth. 21.*

en roſtro con los peccados, como ſe quexaron ellos. Sap. 2. *Improperat nobis peccata legis, & diſamat in nos peccata diſciplinæ noſtræ.* Y en las cõparaciones y parabolas, el peccado de q̃ mas los infamaua (como auemos dicho) era de latrocinio, dieron en perſeguirlo haſta quitarle la vida con infamia, motejandolo de ladron, como el los motejaua, como quien dize: Vos nos motejauades de ladrones, q̃ lo erades tan grãde, que qui ſiſtes hurtar a Dios ſu diuinidad, y hazeros ſu hijo? vos ſi ſoys el ladron famoſo y digno de caſtigo, y en cuyo reſpeto los inſignes ladrones como Barrabas, ſe an de eſtimar por juſtos, como noſotros lo hizimos. O blasfemia endemoniada, y malicia infernal, eſta es la cauſa de parte de los Iudios. *Sap cap. 2.*

Pero de parte del demonio vuo otras cauſas, por las quales pretendiò vengarſe de Chriſto, y hazerle quanto daño pudiera. Sabia el que auia vna profecia del Meſias en el. c. 8. de Eſai. que dezia: *Voca nomen eius accelera, ſpolia detrahere, feſtina prædari, quia antequã ſciat puer vocare patrem ſuum, & matrem ſuam, aufferetur fortitudo Damaſci, &c.* Llamale y ponele por nõbre, el apreſurado para ſaquear y robar el deſpojo, el que ſe a de dar prieſa para robar, porq̃ antes que el niño ſepa llamar a ſu padre, o madre, ſaqueara los deſpojos de Damaſco. En lo qual verdaderamente debaxo de metafora de Damaſco, trataua el Profeta de la preſteza con q̃ el Meſias auia de ſaquear, y deſpojar el poderío del demonio. Pues como el ſe anduuieſſe recelãdo de q̃ auia d̃ venir vn Meſias q̃ lo robaſe, aunq̃ no ſabia cierto ſi Chriſto lo era, como via q̃ cõ ſus milagros y obras marauillofas lo yua deſpojãdo y robãdo, no ſolo *Eſai. c. 8.*

su credito y Reyno, pero las almas que era lo que el mas preciaua, aunque todavia con alguna duda, se persuadio a que este era el verdadero Mesias, que lo auia de robar. Y assi para vẽgarse del y castigarlo como a ladron, que tan calificados hurtos le hazia, dio traça con los Iudios (de cuyo coraçon estaua apoderado) para que no solamente lo condenassen a muerte, pero a muerte de ladron que era la mas afrentosa, y con que el quedaria mas satisfecho y vengado.

Tambien pretendiò el demonio que muriera entre estos ladrones, para tentarlo de impaciencia, porque segun se colige del Euãgelio, los ladrones le blasfemauan estando crucificados con el. *Latrones erant blasphemantes*. Y aunque algunos quieren dezir que se puso esto por causa de amplificacion, como muchas vezes se toma el prural por singular, como solemos aca dezir los Pompeyos, los Alexandros, y no vuo mas que vn Alexandro y vn Pompeyo, assi aca dezimos los ladrones blasfemauan, y no era mas que vn ladron. Pero segun sienten otros padres, y comunmente se dize, ambos ladrones fueron los que blasfemaron. Pero el bueno, aunque començò blasfemando, se arrepintiò, y acabò alabando al Señor, y solo el malo fue el q̃ perseuerò en su blasfemia, pero como quiera q̃ sea no ay q̃ dudar, sino que la materia de mayor impaciencia, que se le podia ofrecer a vn hõbre que no fuera Dios, era ver que en el trance de la muerte, y al punto que estauan aquellos hombres para yr a dar quenta a Dios, renegassen del, y lo blasfemassen. Los peccadores quando viuẽ y tienen salud,

*Mat. 27.*

*Simile.*

vanse

vanſe deſapoderadamente por el camino del vicio, ninguna maldad dexan de cometer, de obra ni de palabra: pero ſi enmedio deſte camino por donde van corriendo ligeros, ſe les hinca vna eſpina en el pie, paran, dan la buelta, dexan ſus malos intentos, y hablan bien de lo que ſoliã hablar mal. Aſsi lo dixo Dauid: *Conuerſus ſum in ærumna mea, dum configitur ſpina.* *Pſal. 31.* Mas ſi en eſte tiempo que ſe le a hincado al peccador vna eſpina de vna enfermedad, de vn peligro de muerte, y que en realidad de verdad ſupieſſe que ya no puede eſcapar della, lo vieſſedes blasfemar y dezir mal, de alguien ſin duda juzgariades que es juſto aquello que haze, y que fue blasfemia de quien deue blasfemar, y de quien merece ſer blasfemado, y de quien para la ſaluacion de ſu anima le conuiene blasfemar en tal tiempo, porque en aquel de tanto rigor los muy deſalmados ſe componen y ſe mudan, y procuran edificar cõ ſus palabras. Y aſsi ſe vera, que ſi vn hombre reniega al tiempo del morir, es del demonio, de vn Mahoma, o de otras caſas tan malas como eſtas, de las quales deteſta en aquel tiempo, proteſtando como fiel y verdadero Catolico, que ſe aparta del vando de Satanas, y de todas ſus falſas ſetas, y muere en la ley de ſu Redemptor. Ved pues agora quanta paciencia era meneſter que tuuiera Chriſto, oyendo a ſus oydos, que vnos hombres que eſtauan a punto de muerte, ſin remedio de eſcapar, blasfemauan del, no blasfemauan del demonio, no de las falſas ſetas de los Gentiles, no de los idolatras y ſus falſos idolos, ſino ſolamente de Chriſto. Caſo de gran paciencia, y donde ſe pudiera temer, que el que fuera pura

criatura la perdiera, de verſe tan cruelmente vltraxa do y vituperado.

Finalmente, aſsi el demonio como los Iudios, ambos a dos pretendierõ que Chriſto muriera como ladron, y entre ladrones: para que deſta manera nadie tuuiera piedad del. Sacan a ajuſticiar vn hombre que fue adultero, aſomanſe las mugeres a las ventanas, y los hombres a las puertas, lloran ellas, compadecẽſe ellos, y dizen, en fin, fue peccado de flaqueza, coſas ſon de hombres en que todos podian caer. Veys otro dia que ſacan a vno, porque riñendo con otro lo matò, tienen del la miſma compaſsion, y dizẽ: Señor, no fue en ſus manos, arrebatolo vna ſubita colera, tambien el otro le pudiera matar a el, todos ſe duelen y compadecen, y quiſieran librarlo ſi pudieran. Pero veys otro dia que lleuauan a juſticiar vn hombre, y que dize el pregon que es por ladron, y que deſpues de ahorcado lo mandan hazer quartos, y poner en los caminos a que ſe los coman los paxaros, y con ſer tan graue y afrentoſa muerte, todos ſe huelgan que lo juſticien, todos ayudan a que muera, todos dan por bien empleado aquel caſtigo, todos alaban y echan bendiciones a quien lo ſentencio, porque ſeñor con vn ladron, ni en vueſtra caſa, ni en la calle, ni en el camino teneys ſegura la hazienda ni la vida. Quien ſe a de doler de vn ſalteador de caminos, que enmedio de vn campo os dexa herido, robado, y a pie, ſin que aya criatura que os ſocorra ſino las fieras, de quien eſperays que os coman? O ingenioſa y aſtuta malicia de la culebra infernal, que porq̃ nadie ſe dolieſſe de Chriſto, y todos guſtaſsẽ de ſu muerte,

dio

dio traça con los Iudios para que lo crucificaſſen como a ladron, entre todos, y para que quando paſaſſe el caminante, y viendolos crucificados, preguntaſſe, quien ſon aquellos que eſtan en aquellos palos? y le reſpondieſſen, tres ladrones ſon que aſolauan eſta tierra, y dixeſſe el, bien aya la juſticia que alli los puſo, mueran los ladrones que con eſto eſtaran ſeguros los caminos. O maldad crueliſsima, ó ingratitud mas que de fieras, ſepamos que os robo eſte Señor a quien tratays como ladron? Que hazienda os quitò el que os dio de comer milagroſamente tantas vezes? Que muerte os dio el que ſanò vueſtros enfermos, y reſucitò vueſtros muertos? Pues hago os ſaber, ò enemigos crueles, que no aueys de ſalir con vueſtro intento, ni aueys de eſcurecer ſu fama por ponerlo entre dos ladrones, porque aſsi como quando el Sol ſe pone entre dos nubes, que parece que lo quieren eſcurecer, y eclypſar, el con ſu mucha fuerça rompe por entre las nubes, y las borda principalmente por aquella parte donde ſus rayos mas reberberan, y haze vnos matizes y cambiantes de mil colores agradables, y el labrador que ve poner el Sol entre dos nubes denſas y denegridas, no entiende que el Sol por aquello perdiò algo de ſu reſplandor, antes ſe alegra mucho, porque ve que aquello es ſeñal de pluuia, con que ſe remediaran y fertilizaran los campos, aſsi aunque voſotros ò enemigos puſiſtes eſſas dos nubes denſas y denegridas deſſos dos ladrones, para que eſcurecieran al Sol de juſticia, quando ſe yua a poner en el Occidente de ſu muerte, no *simile.*

aueys

aueys ſalido con vueſtro intento, porque el rompio por la vna parte, donde ſus rayos hirieron con mas fuerça, y bordaron la nube del buen ladron, con tantos matizes de virtudes y perfecciones, que ſe echaron bien de ver los rayos del Sol, y ſu ſoberana fuerça, y dio pronoſtico alegre al mundo, de que preſto lloueria la pluuia de nueſtra redempcion, pues el Sol ſe ponia entre tan denſas nubes.

Y ſi quiſo la culebra ſagaz y aſtuta tentar a Chriſto de impaciencia, ſepa que eſtuuo tan lexos de ſalir cõ ſu intento, que vna de las principales cauſas porque ſe conuirtio el ladron, fue ver la inmenſa paciencia con que Chriſto derramando toda ſu ſangre, no ſolo tuuo impaciencia, pero a vn rogò por los miſmos
*Luca. 23.* que ſe la derramauan. Y aſsi en diziendo el: *Pater dimitte illis quia neſciunt quid faciunt*, fue tanto lo que ſe admirò el ladron, de ver que con tan gran paciencia rogaſſe por los miſmos perſiguidores, y los eſcuſaſe: que vino a conocer (alumbrandolo Dios) que tal paciẽcia no podia ſer humana, ſino diuina, y que el que alli padecia no era ſolamente hombre, ſino Dios juntamente. Para que ſe vea quan mal ſalio el demonio con ſu intento, y con quanta razon dixo ſan Iuã, que
*1. Ioan. c. 5.* ſi *Tres ſunt qui teſtimonium dant in cœlo, Pater, Verbum, & Spiritus ſanctus. Tres ſunt qui teſtimonium dant in terra, ſpiritus, aqua & ſanguis.* En el cielo dan teſtimonio de la diuinidad, el Padre, el Hijo, y el Eſpiritu ſanto, y en la tierra vuo otras tres coſas en la humanidad de Chriſto, que dieron teſtimonio, de que juntamente con ſer hombre era Dios, que ſon el Eſpiritu, el agua y la ſangre. El Eſpiritu que fue quãdo eſpiro, quedar

el

el espiritu, y despedir el alma del cuerpo, con vn grito tan valiente y vigoroso, quando los demas de puro desmayo no pueden echar la habla, no era cosa humana, sino diuina, y como en testimonio de tal verdad moria de aquella manera. Y assi confessò el Centurio, diziendo, que era hijo de Dios. Y si le preguntan la causa al Euangelista: *Videns Centurio quia sic clamans expirasset: ait, Vere hic homo filius Dei erat.* El agua que salió de su costado despues de muerto, tambien dio testimonio de que era Dios aquel hombre que moria, porque no es cosa natural ni humana, salir agua de vn cuerpo muerto, aunque salga rebuelta con la sangre: porque ni ella puede salir de vn cuerpo muerto, porque luego se congela: y assi fue misteriosa el agua, y sinificacion del baptismo, con que se auian de labrar las almas: cuya virtud solo Dios la podia dar. Pero el tercer testimonio que fue la sangre, como fue tan largo y prolixo, fue el mayor testimonio. Y assi viendo el ladron tanto correr de sangre, tanto añedir de heridas y llagas, y que nunca abrió la boca ni despego sus labios, para dezir mal de los que se la derramauan, antes quando los vino a abrir, fue para rogar y pedirles perdon, fue tanto lo que el admirò esto, que vino a conocer que aquel sufrimiento era diuino, y que aquella paciencia, solo era de Dios. Veasse quan mal salieron con su intento los enemigos de Christo, y como ni las nubes lo escurecieron, ni el Señor perdiò la paciencia, antes todo se conuirtiò en pluuia, de la qual an nacido tãtas flores en la Yglesia, como fue la cõuersion deste ladron, y mil virtudes suyas q̃ aqui resplandecieron. *Marci. 15.*

Veamos

Veamos agora lo que propuſimos al principio, co mo eſte ladron hizo todo lo que pudo, y ſe ayudò cõ la gracia: ſin que le quedaſſe diligencia de las que le concedio el poco tiempo que tuuo, y el gran impedimento de ſus tormentos. Quatro coſas dixo el Apoſtol ſan Pablo que hizo Chriſto por noſotros, en las quales moſtro el prouecho grande que de ſu venida alcançò el mundo. *Qui factus eſt nobis à Deo ſapientia iuſtitia ſanctificatio & redemptio.* Y todas eſtas quatro las comunicò al ladron, a quien hizo ſabio, amigo de juſticia, ſanto, y que conſiguieſſe el fruto de la redempcion, en las quales quatro coſas ſe vera claramente, como eſte ladron diligenciò de ſu parte ſu ſaluacion, no eſtando ocioſo con las mercedes que le hazia Dios, ſino obrando con ellas. Lo primero tuuo ſabiduria, quando dixo: *Domine memento mei dum veneris in regnum tuum.* Llamole Señor y Rey, al que vio en ſuma miſeria. Si le viera como Moyſen que le vio en la çarça que ardia y no ſe quemaua, o en el edificio de adobes reſplandecientes, y de color de ſafiro: no auia que marauillarſe deſta confeſsion. O ſi lo viera como Eſaias, que dixo: *Vidi Dominum ſedentem ſuper ſolium excelſum, & eleuatum, & plena erat omnis terra maieſtate eius, Seraphin ſtabant ſuper illud, &c.* Vi al Señor ſentado en vn trono alto y leuantado, veſtido de reales veſtiduras, y lo que le arraſtraua dellas cubria el templo. Vilo rodeado de Seraſines que todos le eſtauan alabando, y diziendo, ſanto, ſanto, ſanto. Vi que le llamauan Señor de los exercitos: *Dominus Deus Sabbaoth.* Vi que eſtremecio el templo, y que todas las colunas del temblauan, eſſa

1. Corint. c. 1.

Textus.

Eſai c. 6.

era

era muy propria señal de Dios, y aparato muy digno de su real presencia. Tambien le vio Daniel con grande magestad sentado. Y finalmente todos los Profetas que le conocieron y vieron, por la grandeza del aparato con que venia, echauã de ver que era Dios. Pero dime, que viste tu, ô venturoso ladron, por donde puedas inferir que es Señor y Rey, este a quien confiessas por tal? No le viste como Moysen entre espinas que no le lastimauan, sino entre espinas que le punçauan las sienes, y le penetran toda la cabeça. No le ves en trono de resplandecientes y preciosas piedras, sino de vna afrentosa cruz. Verdad es que el trono es leuantado, pero no es como el que vio Esaias. Verdad es que esta acompañado, pero no entre Serafines, sino entre ladrones. Verdad es que hablan del los que estan cerca, pero no como los Serafines que lo pregonauan por santo: porque tu, y tu compañero (que estauades junto a el) lo blasfemastes, y todos los que lo mirauan estauan burlando y mofando del. No le podian llamar Dios de exercitos, porque contra el se armaron todos los de la tierra, los Romanos por su parte, los Iudios por la suya, vnos poniendoles las manos, y otros dando fuerça y atreuimiento para ello, todos le hizieron guerra, no tiembla nadie del, ni teme de injuriarlo, el era el que temia y temblaua de caer en las manos de sus enemigos. Y assi lo dixo el Euangelista: *Cœpit pauere & tedere*, y Dauid en su nombre lo confesso diziendo: *Timor & tremor venerunt super me*. Pues dime ladron sapientissimo, si estas señas en que ves agora a Christo, son tan agenas y desuiadas de la dignidad real de Dios,

*Marci c. 14.*
*Psal. 54.*

Dios, como le confiessas por Señor y Rey. Ame comunicado su sabiduria este Señor, y cō ella veo y entiendo que es verdadero Rey y pastor de las almas. Que cosa ay mas propria de los Reyes, que pelear y morir por la defensa de los suyos? Que cosa ay con q̄ mas resplandezca el buen pastor, que cō poner la vida por sus ouejas? *Bonus pastor animam suam dat pro ouibus suis.* Pues yo te veo Señor morir sin culpa ni peccado tuyo, y veo que no hazes otra cosa sino rogar por los tuyos, y querer morir por redemirlos. Pues quien puede hazer esto sino vn Rey? y mas, que por las aberturas de las llagas è visto las ricas joyas, que embueltas en tu preciosa sangre tienes para dar al mundo, y echò de ver, que quien tales riquezas tiene, es impossible q̄ dexe de ser Rey, y no de Reyno temporal, sino diuino y eterno. O sabiduria nunca oyda: *Quomodo hic literas scit cum nunquam didiscerit?* Donde aprendiste ladron, que sabes mas que los letrados, y cōfundes toda la sabiduria de la Sinagoga, y en essa Catedra de la cruz, sustentas vnas conclusiones tan dificultosas, con tanta erudicion, que a todos los concluyes, y a esse tu compañero, q̄ quiso poner lengua en Christo, lo confundiste con tanta sabiduria, que espantaste el mundo, diziendo: *Nos quidem digna factis nostris recipimus, hic autem quid male fecit?* Pero no me marauillo porque el que presidia a esse acto (que era la sabiduria del Padre eterno) desde la Catedra de su Cruz te enseñò a responder, y hizo capaz de los misterios de la cruz, con los quales supiste tanto como san Pablo. El confiessa de si que no tiene otra ciencia ni sabiduria sino la cruz, y a Christo crucificado en ella: *Non*

Ioan c. 12.

Ioan c. 7.

Luca c. 23.

enim

*enim iudicaui me scire aliquid inter vos nisi Christum, & hũc Crucifixum*, yo confieso que no se otra filosofia ni otras letras, mas que a Iesuchristo crucificado. Pues quien mejor supo esto que el ladron, que conocio al Rey estando encubierto, y los misterios de la cruz, y sus triunfos y grandezas, en medio de sus ignominias? La segunda cosa que resplandecio en este ladrõ fue la justicia, a la qual es proprio dar a cada vno lo q̃ le pertenece; porque al ladron q̃ condenaua a Christo, lo reprehendio y dio a entender que era culpado, y que Christo era inocentissimo. Distribuyò bien y conforme a justicia, lo que a cada vno le pertenecia. culposse assi y a su compañero *Nos quidem digna, factis nostris recipimus*, y desculpo a Christo y mostrò que era inocente, *Hic autem quid mali fecit?* Quien pensara que vn hombre tan ignorante como este, auia de dezir cosas tan altas, y auia de defender tanto a Christo, y estar tan a su lado, para boluer por su justicia y sanctidad, en tiempo que los Apostoles y discipulos enseñados huyan y lo desamparauan? No ay duda sino que esta confesion fue vna de las cosas con que Dios hizo mas guerra al demonio. Dixo Dios a Iob *Numquid ingressus es Thesauros niuis aut Thesauros grandinis cosideraſti, quæ præparaui in tempus hostis & belli?* Entraste tu alguna vez a ver los tesoros de nieue y granizo, que tẽgo yo guardados para el dia de la guerra y d' los enemigos? Algunas vezes vimos y aũ en nros tiẽpos, hazer mas guerra la nieue que los exercitos de los soldados, como se vio en esta vltima guerra de Granada, quando el leuantamiento de los moriscos, que la noche que auian de venir todos los de Corint. 2.

las ſierras a dar ſobre la ciudad (como auian acordado) cayò tanta cantidad de nieue que les eſtoruò el paſo, y hizo mas guerra que todos los exercitos juntos. Bien tenian los moros tanteada la fuerça de ſu campo y la del nueſtro, y fundados en ſu cuydado y nueſtro deſcuydo, ſe hallauan en todo ſuperiores y con vencimiento, pero quedaron vencidos y atajados. Y ſi les preguntamos como no ſaliſtes con lo que pretendiades, ſiendo voſotros mas y los chriſtianos menos? Reſponderian que porque baxò ſobre ellos infinita nieue. Y ſi les tornamos a preguntar pues como no os reparaſtes contra eſe negocio? Reſponderian q̃ no lo vieron, que es exercito oculto y eſcondido, el qual tiene Dios guardado en ſus teſoros. Deſta miſma manera ſuele Dios tener algunos peccadores, frios y hechos nieue, eſcondidos y que nadie lo ſabe, como los ricos ſus teſoros para hazer con ellos guerra a ſu mayor enemigo. Que alma tan fria, que coraçon tan elado, ſin calor de amor para con Dios ni para con los hombres, era la vida de eſte ladron: pero alli tenia Dios oculta y ateſorada, la guerra que auia de hazer con el a ſu enemigo el demonio. Que elado ſe hallaria el exercito infernal en medio de ſus llamas, quando oyeſen la confeſion deſte ladron, auiendo ellos con todas ſus fuerças pretendido, q̃ muriera Chriſto entre ladrones, para deſſluſtrar la honrra y fama de Chriſto. Como no viſtes eſta nieue dezidme infernales quadrillas? Como no viſtes el daño q̃ os auia de venir por eſte camino? Reſpõderã q̃ lo q̃ eſtà ateſorado eſtà en lugar eſcõdido, y q̃ quiẽ pudiera ymaginar q̃ en vn ladrõ tã frio y elado, auia de auer tal cõfeſion.

sion. Mas estas son las hazañas de Christo, q̃ comunicò tanto de su justicia a este ladron, que a cada vno le dio lo que le pertenecia, a su compañero la culpa por q̃ moria, a Christo la inocẽcia de su inculpable vida, y al demonio la pesadumbre y confusion, de ver quã mal le auian salido sus traças.

Diole Dios tambien la santificacion, ayudandole para que hiziese obras con que la alcançase, quanto fue posible a vn hobre reduzido a tanto estrecho, dixo sant Pablo. *Corde creditur ad justitiam, ore autem confessio fit ad salutem.* Pues esto hizo el ladron. Tenia atadas las manos para hazer otras buenas obras, tenia impedidos los pies, no tenia hazienda con que restituyr ni satisfazer, solo tenia libre el coraçon y la boca, con el coraçon creyo, con la boca confesso, y assi consiguio la salud y santificacion. Yaun mostrò que tenia aquellas tres virtudes tan necessarias para esto, que son Fee Esperança y Caridad. La Fee haziendo tal confesion como auemos dicho, la Esperança teniendola de que cõ seguiria la posesiõ del Reyno que pedia, y la Caridad para con Dios y con el proximo. Cõ Dios boluiendo por su honrra y manifestando su inocencia, con el proximo deseandole su salud, y procurando reduzir a su compañero, para que conociera a Christo como el lo auia conocido. De manera que no le dan tan de balde a este ladron el premio, y assi alcanço el fruto dela redempcion, que fue la bienabenturança y reyno que pidio. Roma. 10.

Pero que confesion mas discreta pudo auer que la que hizo? Que con yr tan llena de buenas circunstancies, fundò tan poco su derecho en ellas, poniendolo

todo en sola la misericordia de Dios. y assi no le dixo señor acuerdate de la fee que tengo, ni de la caridad con que te amo, ya que de la vida pasada no puedo dezir que te acuerdes, pues a sido tan llena de peccados: sino lo que dixo fue *Domine memento mei*, como quien dize si te acuerdas de mi y no de la vida peruersa que he tenido, harasme mercedes: porque veras q̃ soy vna criatura, yo confieso que he sido enemigo tuyo, pero si me miras a mi y te acuerdas que soy hombre, echaras de ver que soy vno de aquellos por quiẽ poco arogaste a tu padre, pidiẽdoles perdon. Yo holgara tener muchas cosas con que seruirte, pero tambien se que, quando no ay mas, te agradas y contentas con que se te ofresca todo lo que se puede. Oydo he dezir q̃ estimaste en mas dos cornados que echo vna viejezita en el Gazo filacio, que todas las ricas monedas que echaron los fariseos soberuios. Dos solos cornadillos me an quedado que son la boca y el coraçõ, ambos te los ofresco y te suplico recibas esta pequeña limosna, y pues me as reuelado q̃ oy como sumo Pontifice celebras la primera missa de pontifical, y en el ara de la cruz as d̃ hazer esta solene ofrẽda por viuos y difũtos. lo q̃ te suplico es q̃ en el memẽto te acuerdes de este pobre peccador. *Domine memento mei.*

Tantus.

Tengo por muy sin duda que la confesion deste ladron, fue vno de los mayores regalos que Christo tuvo en su vida, y que fue como vn pomo de agua de olor, con que suelen socorrer a vn hombre desmayado, rociandole el rostro con ella. Estaua fatigadissimo el hijo de Dios en la Cruz, de ver que derramaua

su

su sangre, y que no se aprouechauan de ella los hombres, y que vn fruto tan grande se perdia, porque pocos se remediauan. Y assi se quexaua a su padre y dezia *Sicut aqua effusus sum*, de la misma manera me vierten la sangre como si fuera vna poca de agua, que despues de auer lauado los paños, la echan por ay como cosa inmunda. Mas a esto quiso responder el padre eterno con vn consuelo grande, rociandolo con la conuersion de este peccador, que fue como vna agua de olor, que le dio esfuerço y conorte en tan grande desconsuelo. Y assi estimò este seruicio y alabanças de manera, que mucho antes las tenia sinificadas por el profeta Esai. quando dixo *Glorificabit me bestia Agri, Dracones & struthiones*, como si dixera no os acordeys de las alabanças primeras, con que los serafines y todos los demas coros de los Angeles me alaban de dia y de noche, ni pongays en cuenta las alabanças de aquellos justos y grandes amigos mios, cuyo empleo era alabarme siempre, haziẽdome sacrificios y leuantando titulos y aras con que honrrarme, que eso no es marauilla siendo ellos quien eran, y auiendo recebido de mi tan grandes y singulares mercedes, de lo que quiero que os acordeys y estimeis en mucho es, de que *Laudabit me bestia agri*, de que me alabara la bestia y fiera del campo, que vn Leon carnicero que desangra en vn campo, que vna serpiente que echa fuego por la boca, que vna Cabra montes ligera y que se escape de los caçadores, se paren a alabarme: y confiesen quien yo soy, esto es mucho de estimar.

*Simile.*

*Psal. 21.*

*Esai 48.*

Y si alguna Bestia pudo causar esta admiracion, fue la mas monstruosa que a auido en el mundo, que fue este ladron. Fabulan los poetas que huvo vn monstruo llamado Chimera, compuesto de varios animales fieros. Dezian que tenia la cola de Dragon, el cuerpo de Leon fiero, y el cuello de cabra, y la boca de fuego, y no fue sino vn monte, en cuyas faldas se criauan Dragones, mas arriba Leones, y mas arriba Cabras montesas, y vltimamente en la cima tenia vna boca de fuego, como suele el monte Ethna.

Pero todas esas chimeras que alla eran mentira, en este ladron fueron verdad. Era ponçoñosa su vida como de vn Dragon, era robador como vn Leon que desollaua a los caminantes, era ligero como vna Cabra que tantas vezes se escapò por pies a los llamamientos diuinos, tenia entrañas de piedra çufre que deuia de echar fuego por la boca, con que cõsumia las vidas y haziendas de los q̃ robaua, como vn fuego que todo lo asuela. Mas despues que Christo redentor nuestro (*Qui factus est nobis sapientia, Iustitia, sanctificatio & redemptio*) comunicò particularmente a este ladron, los bienes de esta su sabiduria, Iusticia, sanctificacion y redempcion.

a. Corint. 1.

Esta bestia de el campo, esta chimera, este ladron famoso, todo se conuirtio en alabanças de Dios: y el Dragon quedò por Symbolo de la sabiduria, confesando a Christo nuestro redentor por Dios, sabiduria a donde no llegaron los Filosofos, y el Leon quedò por Symbolo de la justicia, dando a cada vno lo que se le deula, quando reprehendio a su

com-

compañero, y mostrò la inocencia de Christo, y la Cabra quedò por Symbolo de el peccador, que puesto en el Ara de su Cruz, ofrecio agradable sacrificio por sus peccados. Y la boca de fuego quedò por exemplo de la confesion mas llena de amor y caridad, y abrasadas entrañas, que se lee de ningun peccador. Ved si alabanças tales como estas quiere Christo que se estimen, y si merecio el ladron que el señor le hiziera las mercedes que le hizo, cuydando mas de su buen despacho q̃ de los dolores propios, y le respondiera con la presteza q̃ le respondio, diziendole.

*AMEN DICO TIBI.* Lo primero que hizo el señor, fue prometerle con juramento la dadiua que le ofrecia, para asegurallo de que era verdad. Ay vnos padres muy guardosos, y que procuran atesorar grandemente para sus hijos, para esto guardan, cercenan, tasan el vestido, los criados, y aun la mesa, y assi como todo anda corto, los que ven tan ruyn pelo, tienenlos por pobres: mas si al tiempo de el morir, quando viene el escriuano a hazer testamento, y es tiempo de dezir verdades, porque la muerte todo lo descubre, dixese que dexaua vn millon para su hijo, no seria cosa de admiracion y espanto? No seria necessario dezir algunas palabras que lo certificasen, y aun jurar algun juramento para que se tuviese por verdad? Crisso redemptor nuestro quiso mucho a los hombres, que eran hijos a quien el engendro, y para estos adquirio grandes reynos y tesoros: mas no se le echaua de ver en el pelo que era tan poderoso y *simile.*

rico, porque andaua vestido en trage de hombre,
Philip. cap 2. *Habitu inuentus vt homo*, su casa y comida eran pobres, y assi era estimado como tal, mas al tiempo de la muerte, como ya fue menester hazer testamento, y de vna sola manda mando vn reyno, fue menester jurarlo: por q̃ parecia inposible, que tal dadiua pudiese dar, quien parecia tan pobre.

Iurole tambien aun primero que le mandase tan grande dadiua, para que se echase de ver la diferencia que auia, de las dadiuas y bendiciones de el nuevo testamento, a las de el viejo. Para inteligencia de lo qual, sea de aduertir lo que paso en aquellos dos montes, en que diuidio Moysen los tribus, en vno de los quales se echaron maldiciones, y en otro bendiciones, a los que guardasen o quebrantasen la ley. Pero esta era la diferencia, que quando descomulgauan (como si dixeramos) y maldezian
Deute. 27. a los quebrantadores de la ley, luego respondian los tribus y dezian amen, maldito sea el que quequebrantare la ley de Dios: dezian amen. Maldito en el campo, amen. Maldito en la Ciudad amen. Y assi en las demas cosas en que los maldixeron,
Deute. c 28. respondian con vn amen. Pero en el monte de las bendiciones no respondian amen. Y aunque los bendezian en el campo, y en la Ciudad, y en la generacion, y en la hazienda, nunca jamas respondian amen. Que sea la causa de esta tan gran diferencia, comunmente se responde que fue, para diferenciar el tiempo de la ley de escritura, de el de la ley de gracia.

Aquella ley era de rigor, y assi las cosas que lo tenian

tenian eran cumplidas, y tenian su efecto, y echando entonces vna maldicion, bien le podiades acudir con el amen: porque seria cierta. Mas las bendiciones y bienes eternos, no tenian estonces su cumplimiento, y assi no auia para que responder el amen. Esa palabra era para el tiempo de la ley de gracia, en la qual las bendiciones auian de tener su amen, porque se auian de cumplir puntualmente.

Y notò aqui aduertidamente sant Theodoreto vna cosa, que los tribus que señalaron para el monte de las bendiciones, fueron aquellos de quien auia de decendir Christo segun la carne. Dando a entender por esto, que las bendiciones auian de tener su cumplimiento por Christo redentor nuestro, y no auian de ser faltas como aquellas. Y assi sant Pablo tratando de Christo dize, *Dei enim filius Iesus Christus qui in vobis per nos prædicatus est per me & Siluanum & timotheum non fuit, est, &, non sed est in illo fuit. quot quot enim promissiones Dei sunt in illo, est. Ideo & per ipsum amen Deo ad gloriam nostram*, dando a entender en eso que no era como en la ley vieja, que vnas còsas tenian amen, y otras no: antes el y por el, los bienes y dadiuas de misericordia, tenian mas cierto el cumplimiento: y quanto mayor era la merced y bendicion, tanto mayor era el seguro de su cumplimiento.

*Theodoret.*

*2. Corint. 1.*

Y assi como esta palabra de parayso y bienaventurança, nunca se auia oydo en el mundo jamas, ni tal se auia prometido de la manera que oy, primero echa el amen que haze la promesa, como quien dize mira que diferente tiempo es este del pasado,

en aquel, para las maldiciones auia amen, y para las bendiciones no, agora ay amen para las bendiciones. Entonces primero se hãzia la bendicion, y aun despues no auia el amen: agora primero viene el amen que la bendicion, en fin es tiempo de gracia y dia de jubileo plenissimo, y assi se ganan grandes perdones.

Gloſa. *HODIE MECVM ERIS IN PARADISO*, oy as de estar comigo en el parayso, porque oy as de ser bienauenturado. La Glosa dize *Quia hora Adã exparadiso electus fuit, eadem fuit ad missus latro ad paradisum, quantum ad promissionem.* Viernes a la hora de sexta pecò Adan segun dizen los Doctores, y a esa ora le prometen al ladron el Patayso. Tampresto señor le pagays a este ladron, que dezis *Hodie mecum eris?* Oy a de ser en este dia? No se diferira esta merced para otro? No sino oy. Porque no a de ser de menor condicion la misericordia que la justicia, esta se executa algunas vezes luego sin detenimiento *Ad huc escæ eorum erant in ore ipsorum, & ira Dei ascen-*
Psal. 77. *dit super eos:* Luego la misericordia es bien que se execute tambien al mismo punto, y si quando peccò Adan que fue ladron, luego sin tardança sintio la pe-
Gene. c. 2. na. *In quacunq; hora comederis, morte morieris.* Razon es que quando se conuirtio el ladron luego se le de el premio. Y si a Adan que siendo ladron se escuso assi, y acusò a Dios; lo echaron luego de el parayso, es bien q̃ el ladron que se acusò a si y escuso a Christo, luego sea admitido en el parayso. Y si el que estando en el parayso hurtò de el arbol, y por eso lo echaron de el, justo es que el que estando en el

arbol

arbol hurtò el parayso, lo goze, y pues aq̃llo se hizo luego, esto se haga luego tambien.

O dadiua real y por mejor hablar o dadiua de el solo Dios. Nuca jamas tal dauiua dieron Reyes; Asuero asombrò al mundo con la promesa que hizo a la Reyna Ester, quando le prometio la mitad de su Reyno: pero al fin no prometio vn reyno entero, y a quien se lo dauan era a vna hermosa y sancta muger: como Ester. Pero a vn ladron feo y que viuio en pecados toda su vida, darle no medio reyno sino todo entero el parayso? En fin señor no se lo aura de ganar todo Alexandro Magno, el qual dando vn dia vna gran dadiua a vn pobre hombre, y pareciendole que era excessiua para lo que el merecia, y mucho mayor de lo que pidio: le respondio yo doy como Alexandro. Y aunque tu pidas como pobre, a mi me cõviene dar como rico. Pide el ladron que se acuerde de el el señor, y el como quien era diole vn parayso. *Esther 7.* *Apoptegma*

Y no le parezca a nadie que esto fue ageno de razon, ni se quexe el criado fiel, de que por quatro palabras que este dixo, lo perdonaron luego: como el criado de Dauid que se quexò de el Rey, porque perdonò al traydor de Semey. Quando yua Dauid huyendo de su hijo Absalon: dixole grandes afrentas y oprobrios el traydor de Semey, y fueron tales las palabras afrentosas, que si se mira el texto Hebreo, contienen las cinco palabras que el derecho a juzgado por infames, y que son afrentosas: de las quales dezimos aca dixole vna de las cinco palabras. De mas de eso le tirò muchas pedradas, *2. Reg. 19.*

caso

caso por donde merecia vna muy cruel y afrentosa muerte.

Mas despues que vio restituydo en el reyno a David, y muerto a su hijo Absalon: salio a priesa y passò el Iordan, llegò el primero de la casa de Ioseph, y
2. Regum 19. prostrado delante del Rey le dixo, *Ne reputes mihi domine mi iniquitatem, neq; memineris injuriarum seruitui, in die qua egressus est domine mi Rex de Hyerusalem, agnosco enim seruus tuus peccatum meũ: & id circo hodie primus veni de omni domo Ioseph, descendi q; in occursum domini mei Regis*, No te acuerdes señor de lo passado, ni te acuerdes de las ofensas que cometi contra ti, quando saliste de Hyerusalen, que por eso conozco mi culpa, y soy el primero que vengo de todo mi tribu a serûirte y acompañarte. Entonces dixo Abisai, *Num quid prohis verbis non occidetur Semei, quia maledixit Christo domini?* Es posible que por estas quatro palabras an de perdonar a vn hombre como este, que tales afrentas dixo a su Rey? Assi los que quisieren culpar la presteza de el perdon de este ladron, aunque de las palabras de el mesmo Semei pudieramos sacar la respuesta, y dezir que este ladron fue el primero que salio al encuentro, quando le conocio y vio hecho Rey, y juntamente como Semei conocio su culpa, pero no ay para que aprouecharnos de esto, sino responder las mismas palabras que dixo el Rey, *An ignoro hodie me factum Regem super Israel?* Como si dixera si que no ignoro yo que oy de nueuo me an hecho Rey de Israel, hago cuenta que oy me coronan de nueuo por Rey, pues en dia de coronacion de Reyes no

es

es dia de muerte, sino de hazer mercedes, y por tanto *Non morieris.* Esto se responde a los que sin razon les parece, que presto y con quatro palabras perdonarõ al ladron, que tanto auia ofendido a Dios. Oy dize Christo me veo coronado como Rey, y oy adquiero otro nueuo derecho para el reyno, que por tantos titulos me conuenia. Llegaste en buena sazon, el tiempo te a sido saborable, no es dia de que mueras sino de que recibas mercedes, toma vn parayso. 2. Reg. 19.

No es cosa muy comun que quando vn caualler ò vn hombre rico y poderoso va camino, si se sienta con el a la mesa en la posada algun hombre pobre, pague el escote por ambos, y lo que si viniera solo le costara mucho, por estar tambien acompañado le cuesta poco è Camina pues Christo redentor nuestro con este ladron por aquel camino de la amargura, pararon ambos en el Caluario, sentaronse ambos a la mesa de la Cruz, pagò Christo por el el escote, que marauilla es que le cueste tan poco è Estan jugando a vna mesa muchos, llegò vn pobre a pedir barato quando se auia hecho vn gran resto, que marauilla es que se lo den è Auia Christo redentor nuestro en la mesa de la Cruz hecho vn gran resto de toda la redempcion, en tiempo de tanta ganancia llega el ladron a pedir barato, que marauilla es que se le de è Acabase la feria, los mercaderes que an regateado sus mercancias, viendo que ya les queda poco tiempo, por hazer dineros y no boluerselas a casa, hazen barato, el que entonces llegò a comprar, lleua la vara de el paño de balde, respeto de el que la comprò al prin- *Similit.* *Simile.* *Simile.*

principio. El tiempo ſelo vendio. traya Chriſto rico mercader grandes pieças y ricas joyas para vender en la feria de eſte mundo, al principio regateaua, regateole a la Cananea, regateo a Lazaro: Pero quando vio que ſe acabaua el tiẽpo, hizo barato: y la mas rica joya que era el parayſo, la dio aſsi de balde, porque llegò a tiempo eſte comprador, que ſe acabaua la feria. Aca, vemos que madrugan muchos para oyr vn ſermon de quareſma, y deſde el alua eſtã a la puerta dela Igleſia, eſperando para entrar elãdoſe de frio: vino el otro y en leuantandoſe de la cama entrò en la ygleſia: ſeñor como entraſtes vos tan preſto, que noſotros eſperauamos ſeys oras? Reſponde ſeñor yo tuve tanta dicha, que me leuantè quando el ſacriſtan abria la puerta, y aſsi me entré ſin impedimento: Aſsi aqui verdad es que Abrahã Iſaac y Iacob y aquellos Patriarchas, eſtuvieron aguardando para que ſe les abriera la puerta del parayſo muchos años, y que el ladron en el dia que le prometieron gozo de Dios y fue bien abenturado: que eſo es abrir el Cielo. Pero que marauilla ſi entonces Chriſto con la llaue dela Cruz abria el Cielo, que tantos años atras auia eſtado cerrado? Y vltimamente que marauilla es que al cance tales bienes, quien conſigo lleuaua la ventura de Chriſto? Yua nauegando vna vez Ceſar en vn barquillo, y leuantoſe vna tan grande borraſca que començò a temer el barquero terriblemente, al qual le dixo Ceſar no temas, que contigo va la ventura de Ceſar, y yendo en vn miſmo barco vn hombre tan venturoſo no tiene que temer otro hombre deſuenturado.

*Simile.*

*Apophteg.*

Yuan

Yuan en vn miſmo barco, en vna miſma muerte de cruz, Chriſto y el ladron. Leuantaſe vna borraſca y tormenta de los tormentos y agonias de la muerte, començò a temer grandemente, como peccador el ladron, mas viendolo Chriſto tan temeroſo le dixo, no temas; que contigo va la ventura de Chriſto y pues te as embarcado comigo, *Me cum eris in Paradiſo*, todos llegaremos a buen puerto. *Textus.*

Eſtas ſon las razones mas comunes que ſe dan, de eſte hecho, pero dexada la vẽtura del ladron que fue la mayor que ſe puede penſar, pues otros ladrones pierden la vida hurtando, y eſte hurtando ganò la vida, yno como quiera: ſino la eterna: pues hurtò deſde la Cruz el reyno del Parayſo: Aun de parte de Chriſto ay otras de grandiſsima importancia, que conuiene mucho ſaber: de las quales ſolamente dire dos, una que tiene reſpeto a ſu honrra, y otra que lo tiene a nueſtro prouecho. A ſu honrra pertenece grãdemente, que ſe paſen a ſu vando y dexen al demonio, los que mas le an ſeruido: para que con ellos le haga guerra, que es gloria de vn capitan hazer guerra al enemigo con ſus miſmos ſoldados, y que los que el tenia de ſu parte, ſe bueluan contra el. Por eſto alabaua Dios tanto a ſu Igleſia quando le dixo, *Equitatui meo in curribus Pharaonis aſsimilauite amica mea*, habla en perſona de Salomon y dize, ſemejante eres a los carros cõ q̃ yo voy a la guerra, para los quales me embiaua el Rey Pharaõ de Egipto cada año muchos cavallos. Para intelligẽcia ſe a de notar, q̃ la cria de los cauallos de Egipto era mucho mejor q̃ la de la tierra de Paleſtina. Y aſsi los Reyes de Egipto armauã muchos *Cant. c. 1.*

chos

chos carros con que yuan a la guerra, y ſus exercitos eran mas temidos, como muy poderoſos. Pues como el Rey Salomon era Rey poderoſo, buſcaua la mejor caſta de caballos para ſu Reyno, y aſsi cada año le trayan de Egipto (que eran los mejores) grãde copia de caballos, de los quales vino Salomon a tener tantos, que es coſa de admiracion. Con eſtos tenia guarnecida ſu tierra, con eſtos armaua ſus carros, con que hazia guerra a ſus enemigos. Pues ſepamos agora, ſi los Hebreos pelearan contra los Gitanos, con que caualllos auian de hazerles guerra? Segun lo que auemos dicho, con los miſmos que ſe auiã criado y nacido en Egipto, y con los que los miſmos Gitanos criauan para hazer guerra a ſus contrarios. Pues eſte es el apodo que le dio Dios a ſu Igleſia, conuertida de la gentilidad. Aſsi como con los cauallos de los Gitanos haziã los Hebreos guerra a los Gentiles, aſsi con los miſmos hombres que ſiruieron al demonio, en los peccados y ydolatrias de la gentilidad, hizo Dios guerra al demonio, cõuirtiendolos a ſi. Y lo que dezimos delos Gentiles, ſe a de entẽder de todos los peccadores cõuertidos, los quales ſon gloria de Dios, porq̃ auiendo ſido criados en la caſa del demonio, y acoſtũbrados a ſus vicios y torpezas, deſpues de conuertidos: ſeã cõ los q̃ el ſeñor haga mas guerra al demonio. Y aſsi vna de las mayores honrras de Chriſto, es que eſte ladrõ q̃ toda ſu vida hizo guerra a Dios, ſiruiendo al demonio) agora haga guerra al demonio ſiruiẽdolo a el. Y no ay duda ſino q̃ le hizo cruel guerra, pues auiendo pretẽdido q̃ muriera jũto a el para q̃ perdiera la paciẽcia. Se boluio cõtra el d̃monio, y cõfeſo a Xp̃o por verdadero Dios.

*Simile.*

La

La otra razon tiene reſpeto a nueſtro prouecho, y lo principal tẽgo para mi, que a lo que mira eſta hiſtoria deſtos dos ladrones, es a que ſepamos que camino auemos de tomar para ſaluarnos. *Væ illis* (dixo ſan Iudas) *quia in via Cain abierunt, & mercede Balaam effuſi ſunt.* Ay de aquellos que van por tan malos caminos como fueron aquellos por donde caminaron Cain y Balan. Dezidme ſanto Apoſtol, porque juntays eſtos dos tan diſtantes caminantes? Para aduertir, que todos los que ſe pierden en el camino del cielo, y ſe apartan de la verdadera ſenda, van por vno deſtos dos caminos. Vnos caminan por el camino de Cain, otros por el de Balan, y ambos tienẽ mal paradero, porque todos van por los eſtremos. Cain fue por el camino de la deſeſperacion, Balan por el de la demaſiada confiança. O que malos caminantes. Cain dixo: *Maior eſt iniquitas mea quam vt veniam merear.* Pareciendole que era mayor ſu culpa que la miſericordia de Dios. *Iuda.* *Geneſ 4.*

Balan fue tan confiado q̃ auiendo viuido muy mal, penſaua tener buena muerte. Y aſsi dezia: *Moriatur anima mea morte iuſtorum.* Ay de los que van por tan mal camino, no es eſſe el camino por donde aueys de echar, ſino por el camino del medio. Y para eſſo para que no vays por el de la deſeſperacion que ſiguio Cain, ſino que tengays confiança, ſe pone vn buen ladron, que aunque toda ſu vida viuio mal, murio biẽ: porque en aquel poco de tiempo que tuuo, ſe boluio a Dios de veras, y lo hallò a ſu lado agradable y piadoſo, que no ſolo lo perdonò: pero le dio vn Reyno. Pero para que no vays por el camino dela demaſiada *Numer.23.*

presuncion y confiança como Balan, se pone otro ladron, que con estar al lado de Christo, y tener otro que lo animara con su buen exemplo a saluarse, y con ser dia de Iubileo y de indulgencia plenaria, se condenò: y tuuo la muerte como la vida. Para que nadie no presuma como Balan, ni desespere como Cain, y dexando estos caminos, camine entre la esperança y temor, por el camino ancho, que es Christo nuestro Redemptor, que esta enmedio dessIoan c.14. tos dos: el qual dixo de si: *Ego sum Via Veritas & Vita.*

Grego. Nazi. tract de pass. Dixo san Gregorio Nazianzeno tract. de passion, que este fue vno de los mayores dolores que recibio la Virgen, porque como auia callado tanto el hijo en su passion, y desseaua la madre que le hablara vna palabra, quando vio que la primera de las sieLuc. c 23. te que hablò en la cruz, fue al padre, diziendo: *Pater dimitte illis quia nesciunt quid faciunt.* Tomò vn poco de aliento, entendiendo sin ninguna duda, que despues de auer hablado con el Padre, auia de hablar con la madre sucessiuamente, mas como hablò con el ladron la segunda palabra, se le renouaron sus dolores, y acrecentaron las penas. Esperaua yo (le diria) hijo y Señor mio, que en aquesta partida postrimera, me dixerades algunas palabras de consuelo, o me dexarades encomendada algo, que hiziera en vuestro seruicio: pero veo hijo de mi alma, que primero hablays con los ladrones que con la madre, primero los consolays a ellos que a mi, primero acudis a sus dolores y quexas que alas mias, mas ya lo entiẽdo hijo mio, y veo que teneys gran razon de acudir a

la

la mayor necesidad, y que el despachar a esse peccador, lo hazeys por acudir al remedio de las almas, por quien vos padeceys.

O Christianos, si a caso os a quedado algun sentimiento humano, es posible que no echays de ver, y sentis lo mucho que deueys al hijo de Dios, pues por acudir al remedio de vuestras culpas y peccados, no acude a remediar vn coraçon traspassado como es el de su madre? Y a vn mas, q̃ quando le vino a hablar fue en comendando el cuydado de la madre a su discipulo Iuan, mas el remedio deste ladron no lo quiso encomendar a nadie, el lo tomò a su cargo, y el lo remedio, para que veas quanto vale vn alma, y quanto la precia Dios. Por esso bueluete a el peccador, y aun q̃ es verdad q̃ los recibe al postrer trance de la vida, no lo guardes te ruego para entonces, porq̃ son raros los q̃ en aquel tiempo hazen verdadera penitencia, auiendo viuido mal toda la vida. Alomenos vna cosa auras echado de ver si as querido, que de todos quãtos peccadores conuirtio Christo, solo a este conuirtio en la muerte. Viua y sana estaua la Cananea, viua la Samaritana, con salud estaua la Magdalena, lleno de vigor y fuerça estaua Pablo, en su banco estaua Mateo, y los Publicanos y peccadores que se conuirtieron buenos y sanos estauan. Solo vn ladron se conuierte al tiempo de la muerte, porque aunque alli puede conuertirse, y es cosa cierta, tambien lo es, que es muy dificultoso aquel tiempo, donde tantas cosas diuierten de lo que mas importa, que es la conuersion. Las congoxas cargan, los dolores aprietan, los negocios q̃ entonces se ofrecẽ ocupan,

las cosas vnas con otras se atropellan, y sobre todo, la turbacion de la muerte, el amor de la vida, el desacuerdo de todo, y vltimamente la turbacion de los sentidos, dexan a vn hombre tal, que a penas se acuerda de su alma, Dios ponga los ojos de misericordia sobre las nuestras, para que entendamos esta verdad.

(.·.)

# EXERCICIO PARA la Eſpiracion y ſagrada lança: da y herida de ſu coſta- do. Capit. 14.

*Inclinato capite emiſit ſpiritum, & vnus militum lancea latus eius aperuit. Ioan. 19.*

OMVN COSA ES QVE los que eſtan en torno de la cama de vn difunto, aunque tengã traſpaſſado de dolor el coraçon, de ver agonizar a la perſona que bien quieren, de tener las lagrimas, y no romper con el llanto y gritos dolorosos, haſta que a eſpirado el difunto. Y aſsi aunque en eſte largo diſcurſo de la paſsion de Chriſto, ſe nos an ofrecido muchas ocaſiones de llanto amargo, y ſentimiento doloroſo, y por contemplar mejor los miſterios, auemos detenido las lagrimas, pero ya que a eſpirado nueſtro difunto, no es poſsible detener las lagrimas. Haganſe los ojos fuentes, rompaſſe el ayre con ſuſpiros, ſuenen los clamores y ſollocos, que eſtan juſto el ſentimiento,

que a nadie le parecera eſtremo : pues con todos quantos ſe hizieron, no ſe ſatisfara a la obligacion que ay de ſentirlo. El Profeta Zacharias tratando deſte dia, dize, que a de auer gran llanto, y tan general, que no ſe puedan eſcapar del los muy valientes : *Et plangent eum planctu quaſi ſuper vnigenitum, & dolebunt ſuper eum, vt doleri ſolet in morte primogeniti. In die illa magnus erit planctus in Ieruſalem ſicut planctus Adrademon in campo Mageddon, & planget terra, familiæ & familiæ ſeorſum : familiæ domus Dauid ſeorſum, & mulieres eorum ſeorſum, familiæ domus Nathan ſeorſum, & mulieres eorum ſeorſum, &c. Omnes familiæ reliquæ, familiæ, & familiæ ſeorſum, & mulieres eorum ſeorſum.* En aquel dia lloraran la muerte del Señor, de la manera que ſe ſue le llorar la muerte de vn vnigenito, y ſerà tan general el llanto, como el que vuo por la muerte del Rey Ioſias, a quien yendo en ſu carro matò el campo del Rey de Egipto, 2. Parali. 35. del qual llanto no ſe eſcapo familia que no lloraſſe, deſde la caſa de Dauid, Nathan, Leui, Semei, haſta la minima caſa de Iſrael. Las mugeres a parte, y los hombres a parte, y a vn dura el llanto en los Iudios haſta el dia de oy. Y Ieremias Profeta compuſo las lamentaciones para llorar eſta muerte, y las Endechaderas que tenian eſto por oficio, las cantauan con gran dolor.

*Zacha. 12.*

*2. Paral 35.*

Fue el Rey Ioſias muy ſanto, muy zeloſo de la ley, muy obſeruante del culto diuino, grãde aborrecedor de los idolos, capital enemigo de los idolatras, limpiò todo el pueblo de Dios delos falſos dioſes que adoraua, celebrò la Paſcua y fieſtas de la ley vieja, tambiẽ como en el tiempo de Samuel, murio laſtimoſamẽte

de

de vn cruel flechazo. Tales Reyes como eſtos, llorenlos todas las familias, llorelo la familia de los Dauides y Nathanes, que ſon las familias reales, pues murio vn Rey que autorizaua la corona, y la tenia tan ſubida de punto. Llorelo la familia de los Leuitas y Sacerdotes, pues murio el honrrador del culto diuino, y el que con tanta ſolenidad celebraua ſus fieſtas. Llorelo la caſa de los caualleros, pues muere el Rey, que era la flor de la caualleria. Llorenle la familia de los mercaderes, pues murio el Rey que tan rico tenia ſu reyno, y tanto comercio tenian todas las naciones con ſu tierra, por ſu buen tratamiento. Llorenlo los ſoldados, pues perdieron vn Rey que era el primero que yua en las batallas. Llorenlo los labradores, pues con la defenſa que con el tenian gozauã de ſus coſechas y lograuan ſu trabajo. Y pues murio el que era padre de todos, todas las familias le llorẽ, y no le lloren todos juntos, que no era muerte para llorarla a bulto, ſino llorenlo eſpecialmẽte cada vno en particular, los hombres de por ſi, y las mugeres de por ſi, porque demas de las razones de llorarlo generalmente y en comun, cada vno tiene porque llorar de por ſi, y tan grande perdida, no ſolamente es de todos juntos, ſino de cada vno de por ſi. Deſta manera dize Zacharias que ſe a de llorar la muerte de Chriſto, y con razon por cierto. Quien mas pareci do a Ioſias que Chriſto? quien mas limpiò la caſa de Dios de los logros y malos tratos, y otras mil inmundicias que auia, quando derribò las meſas y echò los que reuendian del templo? Quien celebrò mejor las fieſtas, y las guardò mas puntualmente *Matth. 21.*

que el, honrrandolas siempre, o con algun grande milagro, o con algun famoso sermon, tratando en ellas de sanar el cuerpo y alma? Quien peleo con mas animo contra los infieles Gitanos? Y finalmente yendo en el carro de su cruz, recibiò la mortal herida que le quitò la vida. Pues a este tal, razon es que le lloren todos principalmente, que concurren aqui otras causas mas principales de llanto, que no en los otras: para que lo llore cada familia de por si. Llorenlo los Reyes, porque muere vn Rey: *Rex regum & Dominus dominantium*. Llorenlo los Sacerdotes, porque muere vn Sacerdote: *Tu es Sacerdos in æternum, secundum ordinem Melchisedech*. Llorenlo los Capitanes, porque muere vn Capitan: *Ducem & præceptorem gentium*. Llorenlo los ricos mercaderes, porque muere vn rico: *Qui cum dives esset pro nobis egenus factus est*. Y muere vn mercader famoso que vino a buscar la Margarita preciosa: *Simile est Regnum cœlorum homini negociatori, quærenti bonas Margaritas*. Llorenlo los labradores, porque muere vn gran labrador: *Exit qui seminat seminare semen suum*. Y pues muere por todos hombres y mugeres: *Christus pro omnibus mortuus est*, y cada vno particularmente siente el efecto desta redempcion, y puede dezir con Pablo: *Qui dilexit me, tradidit semetipsum pro me*, el que me amò, y se entregò por mi a la muerte: Llorelo cada vno de por si, que ya no es tiempo de esperar mas, ni detenerlas las lagrimas, pues ya abaxo la cabeça y espiro nuestro difunto.

*Apoc. 19*

*Psalm. 109.*

*Isai. c. 55.*

*1. Corint. 8.*

*Matth. 13.*

*Luca. 8.*

*2. Corint. c. 5.*

*INCLINATO CAPITE EMISSIT SPIritum*. Los que tratan desta muerte y deste salirse el espiritu

eſpiritu de las carnes de Chriſto, hablan diferentemẽ
te, aunq̃ todos a vn fin. Aqui el Euãgeliſta dize: *Emiſ-* *Textus.*
*ſit ſpiritũ*, otro Euangeliſta dize: *Tradidit ſpiritum*, y el Cẽ *Ioan. 19.*
turio dixo: *Videns Centurio quia ſic ſpirauit.* Demanera, *Matt. 15.*
q̃ vno dize q̃ embio el eſpiritu, otro que lo entregò,
otro q̃ eſpiro, y todo viene a deſcubrir diuerſos miſte
rios de vna miſma coſa. Aquel *Spirauit*, parece q̃ haze
aluſion a lo del Geneſis, donde deſpues de auer fabri
cado Dios a Adan de vn poco de barro: *Inſpirauit in fa* *Geneſ. 2.*
*ciem eius ſpiraculum vitæ*, dando como ſi dixeramos vn
ſoplo, y comunicãdole ſu diuino aliẽto, le infundiò el
alma, y con ella la vida. Aſsi eſtãdo muerto el genero
humano por el peccado de Adan, hecho vn poco de
barro: le comunico Dios la vida quãdo el eſpirò, por
q̃ apartandoſe ſu alma del cuerpo, y acabandoſele ſu
vida, fue como dar vn ſoplo, con q̃ nos la comunicò a
noſotros: *Et factus eſt homo in animam viuentẽ*. Y porq̃ *Geneſ. 2.*
eſta vida que nos dio, le auia de coſtar a el grã precio,
y tan grãde como morir: *Empti enim eſtis præcio magno,* *1. Corint. 6.*
dize el otro Euangeliſta *Tradidit ſpiritum*, como quien
dize: hizo entrega del eſpiritu, que es palabra q̃ ſe di-
ze quando ſe pone en tabla el dinero, y haze entrega
del, y porque el fin deſtas dos coſas, y lo que reſultò
dellas fue la paz entre Dios y los hõbres, dize nueſ-
tro Euangeliſta: *Emiſsit ſpiritũ*, haziẽdo aluſion a la pa- *Textus.*
loma q̃ el ſanto Noe embiò deſde el arca, la qual tra-
xo vn ramo de oliua, ſimbolo de la paz. Y a vn por vẽ
tura eſto quiſo ſinificar lo que an dicho algunos do-
ctos, que quando Chriſto murio y ſe rompio el velo
del templo, ſe vio viſiblemente ſalir bolando vna pa-
loma, por la rotura del miſmo velo templo, y a vn

en la region donde predicò el glorioso Apostol santo Thomas, se hallò vna cruz despues de muchos tiempos, sobre la qual estaua figurada vna paloma, como refiere Cesar Varo, tom. 1. Anna. que todo parece q̃ haze consonancia con la palabra que dixo el Euangelista: *Emisit*, como si dixera: embiò el verdadero Noe la blanca paloma de su alma, para que diera noticia al mundo, como ya auia pazes y concordia entre Dios y los hombres, y que ya el Padre eterno estaua muy bien pagado porque en la tabla de la cruz se auia hecho la entrega, de la valia de los daños que auia hecho Adan, y que assi ya podia gozar y viuir vida segura el hombre.

*Cesar Varo. to. 1. Annal.*

Pero aunque an variado en lo que auemos dicho, esto es, aunq̃ an dicho vna misma cosa por diferentes terminos, todos conuienen en dezir que inclinò la cabeça, y luego murio. Y si es verdad, como es doctrina de algunos doctores, q̃ de ordinario acontecieron las cosas por el orden q̃ las quenta la diuina Escritura, sino es quãdo se anteponen ò posponen por recapitulaciõ: diziendo los Euangelistas primero q̃ inclinò la cabeça, y luego que espirò, nueuo modo de morir es este, y estraña cosa es caerse primero la cabeça, y luego espirar, porque en los hõbres que mueré naturalmente, vemos lo cõtrario, que primero mueré, y luego se les cae la cabeça. Y assi se a de entender, q̃ ay aqui grandes misterios. Vnos dizen que la muerte estaua temerosa y temblando de auer de acometer a Christo, porque le parecia que no tenia ella fuerças para tan grãde impressa, y se detenia y recelaua, mas Christo la animò y la llamò cõ la cabeça, inclinãdola,

y assi

y assi ella esforçada le acometiò y murio el Señor. Inclinò pues la cabeça para llamar la muerte, y abaxò los ojos como haziendose del que no via, para que tuuiesse valor y esfuerço la muerte para quitarle la vida, porq̃ con aq̃l hecho se remediaua la nuestra.

Inclinò tambien la cabeça antes de morir, como dando a entender, q̃ antes que moria se abaxaua dela querella que tenia contra los que lo auian crucificado. Quatro cargos les hazia a los Iudios aquel titulo que Christo tenia sobre la cabeça. El primero, q̃ matauan a vn Saluador, que esso quiere dezir Iesus. El segundo, que le quitauã la vida a vn santo florecido de virtudes, q̃ esso quiere dezir Nazareno. El tercero, q̃ se la quitauan a vn Rey. El quarto, q̃ eran ingratos al mismo Rey q̃ era suyo, esso es: *Rex Iudæarum*. Viendo pues el Señor q̃ estos cargos erã vna querella criminal cõtra los Iudios, apartò la cabeça del titulo, y luego murio, como quiẽ dize: yo me aparto desta querella, y en señal de q̃ esta es mi vltima voluntad, quiero morir inmediatamẽte. Y fue biẽ menester q̃ el hijo de Dios hiziera esto, porq̃ visto el retulo, todas las criaturas se inclinarõ a reuereciarlo: porq̃ al nõbre de Iesus se an de arrodillar todas las criaturas, y a hinojar las rodillas: *Cœlestiũterrestriũ & infernorũ*. Y delas celestiales hizo su sentimiẽto el Sol, y se enlutò, delas de la tierra, las piedras se dierõ vnas cõ otras, y delas inferiores se abrierõ los sepulcros, como si viendo a su Rey puesto en aprieto, se hincaran de rodillas todos sus vasallos delante del, y le pidieran con ahinco los dexara salir a la vengança. Mas viendolos el Señor inclinò la cabeça, dãdo a entender que el se apartaua

*Philip. c. 2.*

de

de la vengança, y que assi sus criaturas paressen en lo que auian començado.

Otros dizen, que el inclinar la cabeça Christo, fue para acabar de probar manifiestamente, quan graue y pessada era la carga de los peccados, que auia echado sobre sus ombros: y como pudo dezir mejor, que Dauid *Iniquitates super gressæ sunt caput meũ, & sicut onus grauæ grauatæ sunt super me.* Para inteligencia desto se a de notar, que vna de las cosas que mas pretendio Christo prouar en el discurso de su passion fue, q̃ aunque moria por nuestras culpas, el no tenia ninguna: porque era la suma inocencia, para esso quiso que le vistieran de blanco en casa de Herodes (como auemos dicho) porque en aquella burla y mofa, yua el significando la blancura de su vida inocente y candida. Para esto hizo tambien, que los que mas entendieron en su muerte, fuessen testigos de su inocencia. Y assi Pilato dixo: *Nullam in eo inuenio causam*, y su muger atestiguò y dixo, que era justo: *Quid tibi & iusto huic?* Iudas que anduuo en la venta confessò tambien que era justo: *Peccaui sanguinem iustum tradens.* El ladron que estaua junto a el: *Hic autem quid male fecit?* Para que Señor amontonays tantos testigos de vuestra inocencia? Sabeys para que? Para que pueda hazerles cargo a los hombres, de que me è echado vna carga a cuestas, q̃ solo yo puedo sentir su peso. Digamos esto mas claro. Quãdo vno es grãde peccador, y esta muy engolfado en peccados, no siẽte quan graue carga son ellos: pero quando es justo y santo, ninguna cosa le es mas graue y cargosa, que vn peccado. Veamos estas dos cosas en vn mismo supuesto.

*Psal. 37.*

*Ioan 18.*

*Matth. 27.*

*Matth. 27.*

Traenle

Traẽle a Dauid vna nueua, de que an muerto a Vrias en la guerra: venia el mensajero triste y temblando por las malas nueuas que traya, entendiẽdo que con tan grande perdida auia el Rey de hazer grandes estremos; mas los que hizo, fue dezirle con buen semblante: *Non te frangat ista res, varius est euentus belli*. No te cõgoxes mucho, que la guerra tiene bueltas y mudanças. Hablemos agora a este Rey, y digamosle, vos no mandastes matar este? Si por cierto. Pues homicidio de vn hombre tan importante sentis tan poco, y vn peccado tan atroz os pessa tan poco? Sabeys porque? porque era peccador el, estaua amancebado, era adultero. Sobre vn alma peccadora echad quantas cargas de peccados quisieredes, qne no las siente, que quando el toro esta lleno de garrochas, no haze caso de las que sobreuienen, mas mirad lo que passò con esse mismo Dauid en la cueua de Odolan, caele alli en las manos su enemigo, persuadenle los que estan alli que lo mate, y acabara de vna vez: y estuuo tan lexos de hazerlo, que dixo, tate tate, nunca Dios tal quiera, que yo ponga las manos en el vngido del Señor, quando mucho le cortò vn pedaço de la vestidura, y de auerlo hecho le dio vn pellizco el coraçon. Tanto como esto que dize el Texto: *Post hæc percussit cor suum Dauid, eo quod abscidisset oram chlamydis Saul.* Preguntemosle agora a este tan escrupuloso coraçõ, y que tan lastimado se siente de auerle cortado vn pedaço de vn faldamento. Tan graue mal era esse? heristesle? sacastesle sangre? dixistesle alguna palabra de afrenta? No por cierto. Pues de que os a herido el coraçon el dolor de lo que aueys hecho? con herida de cora-

2. Reg 6. 11.

*Simile.*

1. Reg. 24.

coraçon caſtigays vos la herida de vn poco de paſſio? la rotura de vna coſa inſenſible, con el dolor de las mas ſenſibles que ay, que es el coraçon? Pero ya lo entiendo, que como ſoys juſto y bueno, qualquier coſa os es peſada y graue. Y aſsi Dauid, quando hazia penitencia, y Dios le auia perdonado, ſentia la graue carga de los peccados que auia traydo, y ſola la conſideracion dellos lo trayan agouiado por ſu mucho peſo.

Agora pues ſe entendera el penſamiento que vamos hablando, como Chriſto era la miſma inocencia, ſintio mas la carga de los peccados, que ninguna otra pura criatura. Y como quando *Peccata noſtra ipſe pertulit in corpore ſuo ſuper lignum*, arrodillo con el peſo de la cruz donde yuan los peccados, como deſpues de auerſela quitado de los hombros, para clauarlo en ella, cargaron todos ſobre ſus ombros, fue tan grã de el peſo que inclino la cabeça, y luego eſpirò, como quien dize, eſte peſo me quita la vida, la carga de vueſtras culpas hombres, me a hecho abaxar la cabeça, de manera que me a muerto.

*1. Petri. c. 2.*

Otros dizẽ, que eſte inclinar la cabeça y morir luego, fue porque de abajar la cabeça, y ver lo q̃ vio junto aſsi, le dio tal dolor: que le acabò de quitar la vida, que no auia baſtado a quitar los açotes, corona, y clauos, que tanto le auian atormentado. Eſtaua al pie de la cruz la madre doloroſiſsima, la qual tenia con la cõpaſsion y ternura hecho el coraçon de cera, y via el hijo, que de la ſuerte que vn ſello ſe imprime en ella, ſin que quede linea ni raya que no ſe eſtampe, aſsi todas las rayas de ſus heridas, llagas, cardenales ſe

*Simile.*

le

le imprimian y sellauan en aquel coraçon, tan dispuesto para sentirlas. Vio tambien (como quien desde el instante de su concepcion acepto su passion, y supo lo que auia de padecer) que le auian de dar vna cruel lançada, con que le auian de partir las entrañas y el coraçon, y que por estar el muerto no la auia de sentir la madre. Representosele tambien su soledad, y las afrentas con que le auian de tratar aquellos tan crueles enemigos suyos. Y assi como mientras tuuo leuantada la cabeça, y estuuo hablando con su Padre eterno, se entretuuo la vida: luego que la baxo y vio a la madre afligida, en quien considero todo lo que auemos dicho: fue tal el dolor que le penetro el coraçon, que junto con los demas, este le acabò de quitar la vida. Y assi *Inclinato capite emisit spiritum.*

La vltima razon que dan otros desto es, que inclino la cabeça hazia el lado por donde le auian de dar la lançada, y abrir aquella puerta de nuestro remedio, abaxando la cabeça: para que a todos los que le pidiessen licencia para entrar, les dixesse de si de la manera que podia quien ya no tenia habla, que era abaxando la cabeça, si ya no es que la dexò baxa, para ver a todos los que por aquella puerta entrauan, porque era puerta de justos: *Hæc porta Domini iusti intrabunt per eam*, y por ninguna cosa daua el mas bien empleada su muerte, que porque vuiesse justos que por alli entrassen, porque por tal gente se le yuan a el los ojos. *Psal. 117.*

Mas no se difirio mucho este desseo, porque *Vnus militum lancea latus eius aperuit*, quando vinieron los *Ioan. 19.*

sayo-

sayones a quebrar las piernas a los ladrones, hallarõ ya muerto al Señor, y assi no se las quebraron a el, parte porque las Profecias lo estoruauan, que tenian
Ioan. 19. dicho: *Os non comminuetis ex eo*. Parte porque como buen Capitan quiso siempre estar en pie y derecho en la batalla de la Cruz, y que caydos todos y quebradas las piernas era necessario que conocieran que el solo quedaua en pie, y por el quedaua el campo, parte porque siendo el el lagarero, que solo sin ayuda de nadie hizo la vendimia de nuestra redempcion, y nos dexò en las vasijas de los siete Sacramentos, el precioso liquor de su sangre: para que no se entendiesse que los que le auian acompañado, que eran los dos ladrones, le auian ayudado a pisar en el lagar desta vendimia, quiso que les quebrassen a ellos las piernas: mas que no le tocassen a el, para que se entendiesse que era imposible ser pisadores y lagareros, los q̃ no tenian piernas. Y por el consiguiente el que tenia sanas las piernas, auia solamente pisado en el lagar,
Esai. 63. y que assi podia dezir cõ verdad: *Torcular calcaui solus, & de gentibus non fuit vir mecum*. Parte tambien para nuestra enseñança, y darnos a entender, que la razon porque les quebraron las piernas a los ladrones, y no a Christo, era porque el estaua muerto, y los dos estauan viuos: *Ad Iesum autem cum venissent, vt viderunt*
Ioan. 19. *eum iam mortuum, non fregerunt eius crura*, que el que en su cruz esta viuo, merece sin duda que le quiebren las piernas, porque la cruz no es lugar para que vno este viuo en ella, sino ò muerto, ò mortificado. Quisistes os vos religioso crucificar en la cruz de vuestra religion, y dexastesos clauar con tres clauos de tres votos,

vtos, y nunca en vueſtra vida eſtuviſtes viuo a vueſtras paſsiones y guſtos, como delpues d' crucificado? mereciades por cierto que os quebraſen las piernas, no es la cruz lugar de viuos ſino de muertos, y quien al'i quiſiere viuir, a de tener quebrãtamiento de piernas, mas no el que eſtuviere muerto como Chriſto redentor nueſtro, al qual por eſo no ſe las quebrantaron.

*SED VNVS MILITVM LANCEA LAtus eius aperuit.* O crueles y ſangrientos Leones, o tigres de Hircania carniceras y ſin piedad, que no os contentays con herir y atormentar a vn viuo, ſino q̃ tambien os encrueleceys como la Hiena contra los muertos? Pero eſto fue para que ſi por vẽtura le quedaua algun raſtro de vida, totalmente ſe la quitaran. En tres lugares principalmente eſtà el aſiento de la vida, en la ſangre de las venas, en el celebro y en el coraçon, y en todas tres le buſcaron la vida, para ſacarſela donde quiera que la hallaran. Sacaronle primero quanta ſangre tenia en el cuerpo, con cinco mil y tantos açotes, y con los quatro barrenos de los pies y manos, por donde ſalia la ſangre hecha rios caudaloſos. No ſe contentan con eſto ſino buſcanle la vida en el celebro, y para eſo le puſieron aquella cruel corona, que ſe lo traſpaſo deſapiadadamente. Y vltimamente le abren el coraçon por ver ſi a caſo alli eſtaua recogida, alguna parte de la vida que ellos tanto aborrecian. O crueldad inmenſa y nunca oyda.

Y la Igleſia hablãdo de ſolo eſte torméto, lo llama duro y cruel, auiẽdo llamado dulces a la cruz y los clauos

*Dulce lignum dulces clauos, dulce pondus sustinet.* Pero quãdo viene a tratar de la lançada dize, *Quo vulneratus insuper, mucrone diro lanceæ &c.* La misma yglesia tratando la acerbidad de esta lançada trae aquel verso de Dauid, *Lanceis suis vulnerauerunt me, & concussa sunt omnia ossa mea.* Sepamos el misterio de lo primero, y luego si pudieremos de lo segundo tambien.

Hymnus.

Aunque parece que los clauos se auian de llamar crueles, y la lançada dulce, porque el tormento que se siente es amargo, y el que no dulce, y assi la lançada q̃ no se sintio se auia de llamar dulce y amargos los clauos que se sintieron: con todo eso con grandissima razon y propriedad, llama mas cruel a la lançada, que a todos los demas tormentos. La causa parece que insinua la Iglesia diziendo, *Quo vulneratus insuper*, de mas de lo pasado, sobre lo hecho, sobre donde suele llegar el odio y aborrecimiento de los que matan y persiguen, de mas de esto hazer lo que nunca nadie hizo, q̃ es vengarse de vn muerto, cosa es cruel y aun el Euangelista dixo vna cosa marauillosa, *Vt viderunt eum iam mortuum, vnus militum lancea latus eius aperuit*, si lo aueys muerto y vuestros ojos son testigos *Vt viderunt eum iam mortuum*, para que es menester darle lançada para acaballo de matar? Porque aunque es verdad que los que tenian ojos lo vieron muerto, vn solo soldado que no tenia ojos, se quiso tambiẽ satisfazer, y lo que con la vista no pudo, quiso ver con la punta de la lança. O cosa rara, que aquella pũta de lança fueron ojos de el Ciego, con que quiso ver si estaua muerto, el que aborrecia, nunca jamas tal se a visto.

Ioa. 19.

En

En el estremo de vn cetro bien vimos que los Gitanos pintauan vn ojo, pero que en el estremo de vna lança vayan los ojos de vn ciego, nunca tal se a visto: y que por satisfazer a vn hombrezillo de tan poca importancia, se haga vna cosa tan inhumana y carnicera: Razon es que se sienta y que se diga, que este fue cruel tormento, porque fue en vn cuerpo muerto, cosa que no se vsa, y por satisfazer el apetito de vn hombre de tan poco ser y valor como era vn ciego.

Llamase tambien cruel, porque con este tormento exageraron y encarecieron mucho, las falsas culpas que a Christo le impusieron, dando a entender que fueron tan grauissimas, que para castigarlas dignamente, no bastaua vn cuerpo viuo: sino que era menester castigar el cuerpo muerto. Y assi aquella herida del pecho (si la miramos conforme la malicia de los que la hizieron) fue vna boca que quisieron dexar abierta, para que hablase contra el honor de Christo. Y con esto parece que se responde a lo que preguntamos arriba, porque tratando de la lança, no auiendo sido mas que vna la llaman muchas, *Lanceis suis vulneraverunt me.* Siendo assi que no auemos de entender q̃ fue amplificacion esta, porque los Euangelistas procedieron en la enarracion de la passion, tan sin encarecimiento ni exageracion que pone espanto.

Pues tratando de el desacato tan grande como es dar vna bofetada en el rostro de Dios, lo dizen con vnas palabras tan senzillas, como, *Dedit alapam Iesu*, que si vn orador retorico dixera vna cosa semejante, *Ioa. cap. 18.*

hiziera tantos encarecimientos y ponderaciones, que hizierã erizar el cabello a qsien los oyera. Y pues aqui dize que fueron muchas lanças, no auiendo auido mas de vna: no es encarecimiento sino misterio. Pero parece que se puede responder a esto, como respondio nuestro padre sant Augustin, a vna cõtradicion que parecia auer en los euangelios, donde vno dize que crucificaron a Christo a la ora de tercia, y otro: a la ora de nona, y todo fue verdad dize el sancto porque a la vna ora lo crucificaron con las lenguas de los judios, y a la otra real y verdaderamente lo pusieron en vn palo. Assi aqui le dieron dos lançadas, y huvo dos lanças para matarle. La vna le dieron en el concilio, y la otra en la Cruz. Donde notaras que la lengua es hecha a manera de vn hierro de lança, y assi vna mala palabra lançada es que atraviesa el coraçon. Pues quando Cayfas dixo en el Concilio *Oportet vt vnus homo moriatur*, aquel mouer de lengua con que hablò, fue vn hierro de lança que matò a Christo Redentor nuestro. Y aquella fue vna lançada que le dio en el coraçon: porque quando le llevaron la nueua de la resolucion que auiã tomado los fariseos, como verdadero hombre y que tenia sentimientos humanos, aunque se holgaua de nõ remedio, y deseaua morir: se le atravesò el coraçon de dolor, porque sabia que se le acercaua la muerte. Ves aqui las dos lanças. Pero esta es la diferencia, que la primera fue lengua que sirvio de lança, y esta segunda es lança que sirue de lengua. Alli con aquella le quitaron la vida condenandolo de sde entonces a muerte, aqui con esta le quitan la honrra.

Yel

Y el hierro de aquella lança era vna lengua que hablaua, y aquella ancha herida era vna boca abierta con que le querian infamar, para que siempre estuviera diziendo: mirad que tan graues fueron los insultos y maldades de este que aqui muere, pues en su cuerpo muerto fue necessario hazer tan grandes castigos, porque no bastaua el viuo para lleuar lo que merecia. O inocencia de el hijo de Dios y que cruelmente te tratan. Con razon por cierto llamas cruel a tu lança, pues no pudiendo quitarte la vida que ya no tenias, te procuro como infame lengua quitar la honrra, y lastimar la fama que cótanta razon tenias:

Pero aunque ellos hizieron esa llaga para dañarte, ella fue todo nuestro remedio. De la madre de el Rey don Sancho Abarca me parece que he leydo, que estando preñada de este niño, en vna cruel batalla entraron los moros, y le dieron vna lançada conq̃ la mataron: pero tan venturosamente para el hijo que estaua dentro, que sacando el niño por la herida la mano, lo pudieron socorrer y sacar viuo. De donde resulta venir a reynar, y ser señor de vn reyno poderoso. Esto veo yo aqui mas verdaderamente cumplido en Christo redentor nuestro, pues trayendonos en sus entrañas como madre a sus hijos, *Qui portumini a meo vtero qui gestamini in visceribus meis*. por esta herida sacamos la mano los hijos, conque tenemos mano con Dios: porque por aqui se nos comunicò la vida delos sacramẽtos q̃ por esta puerta salierõ. *Esa. 46.*

Mas pues emos visto las causas que tuvierõ los judios para dar esta lançada, sepamos tambien que le mouio a Christo redẽtor nuestro, a querer padecer.

Muchas cosas dan los doctores. Y la primera es para qu: se eche de ver, como ya la enfermedad de Adan nuestro primer padre, quedò sana de todo punto. Para inteligencia de lo qual se a de notar. Que la mistica enfermedad que tuvo Adan por el peccado, fue dolor de costado. Porque del costado de Adã salio Eua, que fue su dolor y el de todo el mundo. Y aun se vera vna particularidad en la formacion de Eua, como an notado los que saben los secretos y curiosidad de la lengua Hebrea: que aquella palabra con que se sinifica el sueño que tuvo Adan, quando le sacaron de el costado a Eua, *Immisit dominus Deus soporem in Adã*, es la misma con que se declara el sueño que tenia Ionas, quando se hundia su nauio: y la tormenta deshecha se lo queria tragar. Como si dixeran a Ionas, este tu sueño fue como el sueño de Adan. De aquel sueño se leuantò vna tormenta con que el mismo Adã quedò hundido, y se lo tragò la Vallena de la culpa y quãtas tormentas y hundimiẽtos de nauios ay en la mar de este mundo, procedieron de lo que sucedio de aquel sueño. Finalmente todo el dolor de Adan y del genero humano, nacio de aquel costado. Pues como Christo vino a remediarlas enfermedades de Adan en su misma carne, quiso yr curando su enfermedad de la manera que suelẽ los medicos curar el dolor de costado. La manera de curarlo es sangrãdo de los braços, para diuertir el dolor y humor, hazen tener dieta al enfermo, purgandolo, danle mas y mas sangrias, porque en eso consiste su remedio. Pero quando no basta dizen que el eficacissimo de todos y vltimo es, echarle vna ventosa en el mismo lado, y luego sajarsela

Genes. 2.

ſela con vna lanceta. Y ſi la ſangre que ſale muda de color, y es diferente de la que a ſalido por las venas, dizen los buenos medicos que es euidente ſeñal de ſalud. Eſta manera de remedio quiſo el hijo de Dios aplicar en ſu carne, para ſanar la enfermedad de Adã. Tuvo dieta ayunando quarenta dias, guſtò la purga de la hiel y vinagre, ſufrio innumerables ſangrias: mas como aun todo eſo no acabaſe de ſanar el dolor del coſtado de Adã porq̃ aunque vna gota de ſangre era baſtante para ſanar mil mundos, eſtaua determinado que padeciera y ſufriera haſta el vltimo remedio, para acabar de ſanar el enfermo. Y aſsi el amor le echò vna encendida ventoſa en el pecho, quedandoſe viuo el amor, en el coraçon muerto: para que llegãdo longinos como barbero cruel, pudiera embiar la ſangre viua y deſelada, que naturalmente no puede correr y ſalir del cuerpo muerto, mas en aplicando el remedio, luego ſe vio que el enfermo quedaua ſano, porque la ſangre deſta ſangria ſalio de diferente color que la otra. Porque aqui *Exiuit ſanguis & aqua*. Y aſsi el enfermo ſe dio por ſano. O medicina de mis enfermedades, ò lança remedio de nueſtros dolores. *Ioa. 19.*

Fabula o encantamento fue la que dixo Homero de la lança de Achiles, que las heridas que ella hazia no podian ſanar, ſino le tocauan con el hierro de la miſma lança que las auia herido: pero lo que alli es mentira aqui es verdad, pues nueſtras llagas y heridas ſe an ſanado todas, con el hierro de eſta lança ſoberana. *Impreſe de Homero. Luca.*

Quiſo tambien que quedaſe eſta ventana en ſu cuerpo ſantiſsimo, muy ſemejante a la ventana

que tenia el arca de Noe. Fue la paſsion del ſeñor vn
Pſal.68 diluvio, *Intrauerũt aquæ vſq; ad animam meam.* Yaſsi co
mo en el de Noe ſe abrieron todas las cataratas de el
Cielo, y las fuentes de la tierra, y los abiſmos ſe rom-
pieron, el Cielo llouiendo a cantaros, la tierra lançã-
do fuentes, gargantas, rios, y abiſmos de agua, cogiẽ-
do en medio delas dos aguas al arca ſola a tantos gol
Simile. pes y baybenes, aſsi en la paſsion fue dia de diluvio:
porque no huvo en la tierra fuente de disfauor ni de
tormẽto, que no ſe abrieſe para perſeguir a Chriſto.
Perſiguieronle los Reyes de la tierra, los ſacerdotes,
Gene.7. los ſoldados, los caualleros, los plebeyos, *Rupti; ſunt*
*omnes fontes abiſſi.* Pues por la parte del Cielo tambien
llovio gran parte de diluvio, dexando padecer el pa-
dre eterno a ſu hijo, y no librandolo de manos de ſus
enemigos: y finalmente, no ſocorriendolo ni ayudan
Pſal.87. dolo. Y aſsi el lo dixo quexandoſe *Omnes fluctus tuos*
*induxiſti ſuper me.* Mas en medio de eſtas aguas de tor
mentas, eſtaua el arca de la humanidad de Chriſto, en
que ſe auia de conſeruar el genero humano: Pues pa
ra que de ella conſtara, y ſe ſupiera quando ſe auian
acabado los diluvios y enojos de Dios, fue bien que
quedaſe vna ventana como en el arca. Y aſsi quiſo q̃
eſta llaga de ſu coſtado fueſe como la ventana del ar-
ca de Noe, la qual ſe parece mucho a la llaga del coſ-
tado. Porque vnos dizen q̃ eſta ventana era de chriſ-
tal, por donde ſe parecia muy bien quanto en el arca
auia. Otros (que ſon los Hebreos) dizen q̃ era vn car-
bunco que como llama de encendido fuego, alũbra-
va a todos los q̃ alli eſtauan, y por eſo le llaman vẽta-
na. Como quiera que ſea ninguna coſa puede auer

mas

mas a proposito para significar esta llaga. Si el cristal transparente haze que se vea lo que esta detras del, con ninguna cosa se vè tan claro lo que esta en las entrañas y coraçon de Christo, como con esta llaga.

Tratando Christo de sus enemigos dixo, *Circundederunt me inimici mei sicut apes*, cercaronme mis enemigos como auejas. El aueja no ve quando hiere, porq̃ tiene el aguijon a las espaldas, muy desuiado de los ojos: que si ella viera lo que hazia, no hiriera: que quãdo hiere echa alli sus entrañas, y por eso muere. Que parece que con insta razon naturaleza se hizo verdugo suyo, quitandole la vida quando pica: porque herir con las entrañas, es herir muy de coraçon y de voluntad, que los que hieren como deuen, no llevan en el aguijon las entrañas, antes van muy apartadas, y quedandose conellas muy llenas de compassion, desvian el instrumento con que hieren. Y juezes auemos visto q̃ quãdo matan y deguellan a vno, se enternecẽ y lloran de pura compassion. Sinificando con esto que no les nace delas entrañas, ni del coraçon. Aquel supremo juez que vuo de hincar el aguijon de su riguroso castigo, en todo el genero humano (como auemos dicho) no echò junto con ellas entrañas, ni le salio del coraçon aquel castigo, antes *Tactus dolore cordis intrinsecus delebo inquit hominem &c.* Pero tenia ojos de misericordia, no heria a nadie a ciegas. Mas los peruersos enemigos de Christo, como auejas amigas de la dulçura de sus deleytes y pecados, de tal manera le hirieran, que de las entrañas le salia el aguijon: y mas le lastimauan con la voluntad que con las obras. Y assi quando Pilato lo entregò, *Tradidit voluntati eorũ*

*Psal. 117.*

*Gen. 6.*

*Luca 23.*

entregolo a la volũtad de aquellas entrañas dañadas donde procedian todos los tormentos que a Christo le quitaron la vida. Mas a ellos se la quitaron y el alma, que como ciegos no vieron el daño que se haziã. Veaſe pues agora ſi con eſta vidriera y criſtal tranſparente de eſta ventana, ſe echa de ver que entrañas y coraçon tiene Dios, quando ſus enemigos como aue jas y a tanto daño ſuyo, an moſtrado contra el el rigor y odio vengatiuo de las ſuyas. Paraos (dize Chriſto) y mirad por eſta vẽtana, y vereys como por criſtal tranſparente: como quando mis enemigos ſe rompen el coraçon y las entrañas por matarme, yo quiero que me rompan el coraçon y las entrañas por darles vida. Yo de entrañas los amo, y ellos de entrañas me aborrecen. Mas ellos no vẽ lo que hazen, que hieren como auejas: yo ſi veo muy bien lo que hago, y para eſo inclino la cabeça, y pongo los ojos ſobre mi llaga: porque guſto de ver que ſe me ſalgã por ella las entrañas, para con ſu ſangre dar ſalud a mis hijos, como el Pellicano a los ſuyos. O que clara y tranſparentemente ſeñor mio aveys moſtrado, por el criſtal y ventana de eſa arca ſoberana, el amor de vueſtras entrañas. Y con mucha razon tambien podemos comparar eſa diuina puerta al carbunco, que ſi el parece vna braſa, y reſplandece mas entre las tinieblas de la noche, ninguna coſa a auido mas abraſada que vueſtro coraçon: ni que en la noche de las tribulaciones y tormentos mas aya reſplandecido, con tantas virtudes y amoroſas demonſtraciones. Y pues eſa llaga ſeñor eſta vẽtana del arca, y ya ſe an acabado los diluvios de vueſtros tormentos, ſalga por ella la men

ſagera

fagera de la paz, para que quede el mundo alegre.

Es posible christiano que de ver este coraçon desh echo y abierto, no se enternece el tuyo, y se abre para recebir enel al que como a paloma te está cõbidando, con los guecos y agujeros q̃ en la piedra de su humanidad tienes para recogerte? Y es posible q̃ no mires quan diferentemente procede Dios agora cõtigo? Que antiguamente solia Dios escõder el pecho y quitar la leche de su misericordia a los peecadores, principalmente a los que eran crueles y desapiadados. Y assi dixo por Oseas que quitò el pecho al hijo que no tenia misericordia, *Ablactauit eam quæ est absq; misericordia*, que quien no tiene misericordia no la merece, y quié tiene pecho duro, porque a de presumir de gozar de la suauidad y leche del pecho y entrañas de Dios? Pero ò trueque y mudança marauillosa, que desbrocha Dios su pecho, y la leche de su sangre la da frãca y liberalmẽte, a los hombres mas sin piedad que jamas se an visto. Bien les llama Zacharias entrañas de misericordia, pues si algunos auia para quien se auiã de cerrar, erã para estos tã crueles enemigos, y cõtodo eso para ellos las abre, y cõel mismo q̃le dio la lãçada vsò mayor misericordia, porq̃ (segun es tradicio d̃ la Iglesia) le abrio los ojos, auiẽdo sido ciego. *Oseæ 9.* *Luc. 2.*

Mas de esta muchedũbre de misericordias, no a de tomar el peccador ocasiõ para darse a plazeres, y no castigar su carne cõel aspereza d̃la penitẽcia: porq̃ aũq̃ es verdad q̃ en Dios ay toda esta misericordia, tãbiẽ es menester q̃ entiẽdas q̃ tiene justicia, y q̃ para escaparte d̃la eterna, recõuiene castigar tu cuerpo tẽporalmẽte, y desterrallo d̃los pechos d̃la misericordia d̃

que

que algunas vezes demasiadamẽte cõfias presumido porq̃ a los peccadores muchas vezes les cõuiene q̃ se criẽ cõ vino, y no cõ leche: y q̃ los pechos q̃ les dierẽ de mamar seã razimos de vuas, q̃ tienẽ mosto fuerte y no fuẽtes de leche. Por esto tẽgo para mi q̃ dixo el esposo, que los pechos de su esposa auiã de ser como vnos razimos de vbas de la cepa, *Et erũt ubera tua sicut botri uineæ*, dezidme soberano esposo, como se cõpadece q̃ querays vos q̃ los pechos a que la esposa a de criar sus hijos, dẽ enlugar de leche vino fuerte y riguroso, siẽdo assi q̃ vr̃os pechos son d̃ leche, y q̃ por eso la misma esposa se enamorò dellos, porq̃ no teniã pũta d̃ vino, como lo dixo ella; *Osculetur me osculo oris sui, quia meliora sunt ubera tua uino?* Vuestros pechos son mejores por ser de leche y no de vino, porq̃ a vr̃a esposa le days pechos de vino y no de leche? Para inteligẽcia desto se a de notar. Que eneste lenguage secreto y escõdido, se a de entẽder por el vino otra cosa diferẽte de lo q̃ suena. Y assi el vino en las sagradas letras, se toma por el castigo y pena q̃ Dios da a los peccadores. Yassi Dauid pinta muchas vezes a Dios con vn caliz de vino puro en las manos, dãdoselo a beber a los peccadores, *Calix in manu domini uini meri plenus mixto & inclinauit ex hoc in hoc* y en el Apocalip. amenazãdo cõ el castigo q̃ auia de dar la bestia, dixo q̃ les auia de dar de beber del vino dela yra de Dios, *Qui adorauerit bestiã & imaginẽ eius, hic bibet de uino iræ Dei*, la leche es Symbolo dela dulçura suabidad y regalo, como tãbiẽ lo es la miel: y por eso prometia tierra q̃ manaua leche y miel, esto es todo regalo, *Dabo uobis terrã fluentem lac & mel.* Pues dezir q̃ los pechos del esposo eran

*Cant 7.*

*Cant. 1.*

*Psal. 74.*
*Apoc. 14.*

eran mejores que el vino, no era otra cosa sino dezir que los animos generosos y nobles, mas se llegan a Dios por regalo que por temor: y que mas gana tienen de abraçarlo y darle osculos de paz, confidendo los pechos llenos de leche de regalo, que no de rigor y castigo que espanta. Y por eso dixo *Meliora sunt vbera tua vino*. Y en otra parte *Memores vberum tuorum super vinum*, mucho mas nos acordaremos de la suauidad de tu pecho, y de su leche regalada: que del vino riguroso de tus castigos. *Cant. 1.*

Pues vengamos aora a lo primero si son mejores los pechos cō leche que que conuino, porq̄ a vuestra esposa quereys que tēga pechos como razimos llenos de vino? Porque los a de criar ella con el rigor del vino? porque les a de enseñar el castigo y la penitencia sinificado por el, y no la blandura de la leche? Sabeys por que? Porque no piēse el peecador que porque yo tengo leche en mis pechos, an de oluidarse ellos del vino de la penitencia, con que an de castigarse assi mesmos. En mi es bien que estè la leche, y en ellos es bien que estè el vino, en mi parezca la blandura y misericordia, en ellos la justicia y rigor: no piensen que yo mori y abri mi pecho para que ellos se oluidasen de castigarse, q̄ si ellos se paladeasē cōese vino, cierto cōseguirā la salud: que para esto suele Dios dar el vino de los castigos, *Ostendisti populo tuo dura, potasti nos vino compunctionis*. Mostraste durezas y esquinezas grandes contu pueblo, distele a bebar vino de cōpuncion y dolor. Mas bien se señor a que fin y proposito heziste eso? *Dedisti metuentibus te significationem, vt fugiant a facie arcus: vt liberentur dilecti tui.* *Psal. 59.* *Psal. 59.*

Hiziste

Hiziſte ſeñales y diſte auiſo a los que te temian, para que tus queridos ſe eſcapaſen de el golpe de tus flechas. Beba pues de el vino de los rigores, y deles a ſus hijos la Igleſia eſte vino: y hallaran deſpues en los pechos del eſpoſo lo que es mejor que el vino, que es la leche de ſus pechos: la qual eſtà manando de eſta llaga. Y no pienſe nadie que porque es ſangre no es leche, que ſi los ſanctos blanquean ſus veſtiduras cõ eſta ſangre, *De albauerunt ſtolas ſuas in ſanguine agni*, ſangre blanca y que blanquea, no es otra coſa ſino leche: llegueſe pues el ſediento a eſta fuente, *Omnes ſitientes venite ad aquas, bibite abſq; argento vinum & lac.* Bebed ſin que os cueſte dinero. Pero aduertid que primero aueys de beber vino y deſpues *Lac*, primero aueys de beber el rigor, y luego la ſuauidad. Primero la penitencia riguroſa, para venir a gozar de la leche de la gracia, &c.

Apoc. 7.

Iſai. 55.

(✠)

# EXERCICIO PARA el decendimiento dela Cruz, y lagrimas de nuestra seño ra. Capit. 15.

¶ *Post hæc autem venit Ioseph ab Arimatia, &c. Ioan. 19.*

ENTRE LAS ALABANças que dixo el esposo sacro sancto de su esposa, vna fue la del olor dela boca, *Et odor oris tui sicut malorum*, el olor de tu boca es como el de el mançano cargado de hermosas y bellas mançanas. Y verdaderamente vna de las cosas que mas agradan y aficionan, es el buen olor de vna boca. Assi como el malo da enfado y aun es tormento. Demas que el buen aliento procede de que interiormente estan los humores bié compuestos, y al contrario es mala constitucion de humores tener mal olor. Y assi como la esposa que es la Iglesia sacrosancta, como por las muchas virtudes suyas tiene buen temperamento, tiene lindo olor de boca. Y qual sea este declara luego, *Sicut malorum*. *Cant 7.*

COMO

como de mançanas. Y aunque parece que quiere dezir en esto que es olor natural, y no adquirido con pastillas de boca: sino tan proprio suyo como el olor de las camuesas o mançanas, que naturalmente nace de lo interior, y sin artificio: con todo eso mas quiso dezir. En la otra comparacion auia dicho la esposa, que su querido esposo era como el mançano, *Sicut malus interligna siluarum, sic amicus meus inter filios.* Pues dezir que la boca le guele a mançana, siendo cierto que el olor es cosa que sale fuera de la boca, sin duda no fue mas que dezir, sino que quanto hablaua y pronunciaua por la boca, olia a su esposo querido: al qual consideraua como mançana madura, y olorosa, amarilla y colorada, colgada de su arbol. Y esto le daua tãto gusto al esposo, que lo alabò grandemẽte.

En lo qual quiso enseñar el diuino esposo, que de ninguna cosa renia mayor agrado, que de que nunca se le cayese de la boca, la memoria de quando estuvo colgado en la Cruz, amarillo con los tormentos, y colorado con la sangre de las heridas que alli padecio, porque alli dio su olor la gran fragancia, con que se le aficionaron mil almas. De aqui vinieron los muy amigos suyos, a no saber hablar ni predicar otra cosa, sino a Christo crucificado: como lo dezia S. Pablo, q̃ en vna parte dixo *Non enim iudicaui me scire aliquid inter vos nisi Iesum Christum & hunc Crucifixum*, yo confieso que no se hablar otra cosa sino a Christo crucificado. Y en otra *Prædicamus Christum crucifixum*, nosotros predicamos a Christo crucificado. Y por eso dixeron *Bonus odor Christi sumus*, como si dixeran por eso es agradable el olor de nuestra boca.

1. *Corint.* 2.

1. *Corint.* 1.

2. *Corint.* 2.

Esto

Esto è dicho contra algunos que rehùyen en sus sermones de tratar de la passiõ, y les parece que hablar de los sentimientos y ternuras destos pasos, es cosa menos graue: y ninguna ay que lo sea tãto en la Yglesia de Dios, como saber hablar de su muerte, y sentirla y llorarla. Algunos ay que saben hablar bien de la Resurreccion, Transfiguracion, y otros misterios de gloria, magestad, y autoridad del Señor, mas quando vienen a tratar de su humildad y muerte, se hallã mudos: y no es esto de buenos predicadores. Assi como *Simile.* no seria buen pintor vno, que mandandole hazer vn Christo para deuocion de vn oratorio, dixesse que no sabia pintar sino solamẽte vn Christo resucitado y glorioso, estando (para auer de ser buen oficial) obligado a saber de todo. Pues entre las pinturas que se pueden pintar demas importancia, y para que puedã mouer a los fieles a que tengan perseuerancia en el camino de la virtud, es la de la passion y muerte del Señor, que por esso se marauillo tanto el Apostol san Pablo, de que los Galatas (a quien tantas vezes auiã predicado la muerte y passion del Señor) no vuiessẽ perseuerado en la virtud. *O insensati Galatæ quis vos fascinauit, non obedire veritati, qui currebatis bene.* Y la causa de su marauilla da luego, diziendo: *Ante quorum oculos Iesus Christus proscriptus est, in vobis crucifixus*, y aquel *Proscriptus*, declara Eutimio *de pictus*, o insensatos Galatas quien os aojò como a los niños hermosos, que vn mal de ojo les quita la hermosura con q̃ començaron? Assi vosotros que corriades bien en el camino de la virtud, alguiẽ os aojò y os hizo parar, y perder la perseuerancia començada. Y lo q̃ nos haze *Galat. 3.* *Eutym in comment.* *Simile.*

doler,y a vn admirarnos es,que os auiamos pintado la imagen de Christo crucificado, para q̃ la truxerades delãte de vuestros ojos,remedio eficacissimo para perseuerar en la virtud. Suelẽ las madres para que duren los hijos en la hermosura y salud con que nacieron,ponerles remedio contra el mal de ojo, vnas vna mano de Tejon, otras vna higa de azabache, y las mas discretas algunas nominas de reliquias, mas los Apostoles sacrosantos,para que a los tiernos y rezien conuertidos en la Fè no los aojasse el demonio: el remedio q̃ contra este mal de ojo buscauan,no era otro sino pintarles con viuas palabras a Christo crucificado:la humildad y la ôbediẽcia que alli tuuo: *Factus est obediens vsque ad mortem.* La paciencia: *Qui cum pateretur non comminabatur.* La caridad amorosa: *Maiorem hanc dilectionem nemo habet quam vt animam suam ponat, quis pro amicis suis, commendat autem Deus charitatem suam: quod cum adhuc inimici essemus, ipse pro nobis mortuus est.* La perseuerancia hasta el fin, pues pidiendole que decendiera de la Cruz, y pudiendo: nunca quiso. Ved si puede auer pintura de mas importancia que la de la passion de Christo. Todo esto è venido a dezir aqui,porque como en este vltimo paso se recopila toda la passion del Señor,y se a de reduzir a la memoria lo passado,y juntamente se an de cõsiderar los dolores de la madre afligida,no sea ocasion de q̃ se canse nadie en oyrlos de nueuo,que al Predicador Christiano que mas los repitiere,mas bien le olera la boca,y mas agradara al Señor que murio en la cruz, y el que sacare mas lagrimas de coraçõ,y animare mas a la perseuerancia de las virtudes que enseñò el en la

*Philip 2.*

*Roma.c.5.*

cruz,

cruz, esse serà mejor pintor. Menester es que pidamos para esto fauor a la madre, y aunque ella esta tan necesitada de fauores, que los anda buscando para que Pilato le mande dar el cuerpo de su hijo, que ya esta difunto: Y es caso de gran dolor, que la intercessora de todos: a penas hallè vn intercessor, pues solos Ioseph y Nicodemus an intercedido por ella: Con todo esso, como la intercesion que auemos menester desta Virgen, no es para con los hõbres (con quiẽ ella puede en este doloroso trãce poco) sino cõ la magestad diuina, con quien ella puede tanto, cuyo fauor nos es el necessario: biẽ podemos animosamente llegar a pedirle nos alcance el fauor de la gracia.

Oy Christianos, mas duro a de ser que piedra, el q̃ si quiera con ellas no hiziere sentimiẽto, de ver el despedaçamiento y carneceria, que en la humanidad santissima de Christo, an hecho los hombres por quien el muere, porque es dia de general sentimiento y llanto, y pues para que mas sin estoruo lo hizieran todas las criaturas, se cerraron las ventanas del Sol y la Luna: porq̃ el aposento sin lumbre, es a proposito para llorar los difuntos, y pues nuestro difunto es tal que en el dia de su muerte se cerraron las ventanas de todo el mundo, todo el mundo quiere el Padre que llore a su hijo difunto: porque su muerte a todas las criaturas toca, y nadie puede escaparse de tener alguna razon de sentimiento.

Para inteligencia desto se a de notar, que en este dia de la pasion le dio el Profeta Ieremias a Christo Redemptor nuestro vn nombre nueuo, y hasta entonces nunca oydo en las diuinas letras: *Mittamus lignum* *Ierem. 11.*

Hieronym. *lignum in panem eius*, que (segun declara san Hieronymo) fue dezir: *Mittamus lignum in Christũ*. Pongamos a Christo en vna Cruz, y llamemosle entonces Pan, nombre que hasta entonces no se auia oydo en la escritura: porque aqui haze alusion a vn nõbre que los Gentiles llamauan Dios Pan. Esfuerçase esto con lo Plutarcus. que Plutarco cuenta que acontecio yendo nauegando vnos marineros en vn nauio; oyò el piloto vna voz que le dixo, en llegando a tal parage, di a gritos estas palabras. *Pan mortuus est*, el Dios Pan es muerto, y pareciendole al piloto que aquello era caso de algũ gran misterio, en llegando al puesto que le señalarõ, dio vn doloroso grito, en q̃ dixo, el Dios Pan es muerto, y no lo vuo dicho quãdo se turbò el ayre, y casi se escurecio el cielo, y se oyeron tremendos y espantables aullidos por todo el ayre, mas cõ todo esso en la mar no vuo tormenta, ni se arriscaron las olas: antes se quedò sesga como estaua primero. Esta historia (di Euseb. Cesar. ze Eusebio Cesariense) q̃ acontecio en el mismo punto que murio Christo, en cuya muerte fue razon ponerle este nõbre del Dios Pan, por el qual entendian los Gentiles al Dios de toda la naturaleza, pintauanlo con vnos cuernos en la frente, con el rostro bermejo y encendido, cubierto con vn manto de estrellas, de la cintura abaxo cõ figura de animal, y tenia vn organo en la mano. Los cuernos significauã la Luna, el rostro encẽdido y roxo el Sol, el mãto estrellado los cielos, la parte inferior de animal la tierra, el organo en la mano el concierto, armonia, y proporciõ q̃ ay entre las cosas superiores y inferiores, entre los cielos y la tierra, entre las calidades cõtrarias delos elemẽtos,

que

que todas templadas y puestas en paz, causan vna suaue armonia. Llamase pues Christo el dia de su muerte Dios Pan, dios de toda la naturaleza, porque nunca jamas se vio tan claro, que Christo era vniuersal Señor de toda ella, como en este dia: porque reconociendolo por Señor, hizo toda ella sentimiento. Hizieronlo el Sol, Luna y estrellas eclypsandose, el ayre perdiendo su claridad, la tierra temblando, dandose las piedras vnas con otras, y abriẽdo mil sepulturas. Y assi bien inferio san Dionisio viendo este general sentimiento: *Aut Deus naturæ patitur, aut tota machina mundi disoluetur.* Y lo que mas es, que los mismos demonios llorarõ su cayda, y el miserable fin de su Reyno y principado. Y assi dize Eusebio, y lo refiere Cesar Varonio, que aquellos aullidos que se oyeron en la mar, fueron dolorosos lamentos que hizieron los demonios, de ver su total destruycion. Pero lo q̃ mas ay aqui que admirar en esta misteriosa historia, es q̃ la mar estuuo en calma con tan general borrasca, y que los peces no hizieron sentimiento. Lo qual quiça fue (y a vn parece que sin duda) para denotar la dureza, la indocilidad, y poco sentimiẽto de los Iudios. Hablãdo el Profeta Abacuc del captiuerio de su pueblo, y quexandose de que Dios los dexaua alli afligidos, dixo: *Facis homines quasi pisces*, es posible Señor que rratays a este pueblo vuestro, y a estos hombres como peces, dexandolos en vn mar tan amargo de tribulaciones y captiuerios hundidos y anegados para siempre? Y pudierasele muy bien responder que si, que como peces los trataua por ser ellos peces, sin disciplina ni enseñança, incapazes de sentimiento. Para

*Dionisius.*

*Eusebius.*

*Cæsar Var.*

*Habac. 1.*

ſinificar pues eſto, y que ſolos los Iudios (que eran como peces) no ſentian la muerte de Chriſto, ni ſe alborotauan viendo alborotado todo el mundo, y a vn haſta los miſmos demonios: permitiò Dios que aconteciesſe en la mar eſta tan notable hiſtoria. O pues dureza de los hombres, que no muriendo Dios por eſſotras criaturas, ſino ſolo por ellos: ellos ſolos no lo ſienten, y de tantos como en Hieruſalen auia, ſolos ſe hallen dos, que moſtrando ſentimiento deſta muerte, vengan a compadecerſe de la madre afligida, y al deſenclauar de la cruz al hijo, que tan enclauado tenia el coraçon de la madre.

*POST HAEC AVTEM*. Deſpues de aqueſtas coſas vinieron a deſcolgarlo de la cruz. Todos los que tratan eſte Euangelio, y con razon, echan de ver como el Euangeliſta con acuerdo ſoberano, no eſpecifica que fueron eſtas coſas que paſaron, ſino dize: *Poſt hæc*, deſpues deſtas coſas. Porque no nos dezis que coſas? porque ſon ellas tantas y tales, que no ay lengua que pueda contarlas ni referirlas. Y aſsi ſe notara, que caſi todas las vezes que ſe trata de la paſsiõ del Señor, no ſe declaran ni eſpecifican las coſas della, ſino ſe embueluen y ouillan en vna palabra, q̃ no diziendo nada lo dize todo. Eſaias hablando de ſu paſsion dize: *Vidimus eum, & non erat ei aſpectus, & deſideravimus eum deſpectum, & nouiſſimum virorum, virũ dolorum, & ſcientem infirmitatem.* Vimosle, y no eſtaua para ver, aunque lo auiamos deſſeado mucho: porq̃ eſtaua el mas deſpreciado de los hombres, varon de dolores, y que ſupo biẽ de duelos. Y aunque Euthimio in Panoplia. part. 1. tit. 8. le llama *Nouiſſimum virorum*, mas

*Eſai. 53.*

*Euthimius in panoplia p. 1. titul 8.*

mas apocado que los ladrones que eſtauan crucificados con el. Porq̃ ſegun algunas opiniones, a los ladrones no los crucificaron con clauos, ni ſobre las cruzes les puſierõ titulos de afréta. Y aſsi entre aquellos hõbres crucificados, Chriſto era el mas abatido, atormẽtado y afligido, y entiende el: *Nouiſſimũ ꝟirorum (ideſt) illorum trium ꝟirorũ, qui ſimul crucifixi erant.* Y aſsi Chriſto murio mas preſto q̃ ellos, porque lo dierõ mas priesa, pero lo comun y q̃ mas ſe aſienta es, q̃ Chriſto fue el mas abatido, afligido y piſado, de todos quãtos hõbres an nacido en el mundo: *Nouiſſimus ꝟirorum.*

Y ſi dixere alguno, pues Chriſto no fue Rey, y le prometieron a la Virgen ſumadre la ſilla de Dauid para ſu hijo, en la qual reynaria en la caſa de Iacob: *Dabit illi Dominus Deus ſedem Dauid Patris eius, & regnabit in domo Iacob in æternum?* A eſſo reſpondo, que Dauid tuuo dos reynos, dos cortes, dos ſillas, vn reyno fue de trabajos, otro fue de regalos y plazeres. Vno tuuo ſilla en la ciudad de Hieruſalen, otro en la cueua de Odolan. Los corteſanos del vno, fueron todos los amargos de coraçon: *Omnes qui amaro erant animo, & oppreſi ære alieno*, todos los quebrados y huydos, y afligidos del mundo. Los del otro los galanes, los regalados y poderoſos. Pues deſtos dos reynos tuuo Dauid dos ſucceſſores, la ſilla de Hieruſalen que era de mageſtad y grandeza, dexò a ſu hijo Salomon, la de la cueua y monte aſpero y riguroſo, dexò a ſu hijo el Meſias que era Chriſto. Y aſsi como Salomon fue el rey mas leuantado, mas glorioſo, mas rico, mas regalado y feſtejado, mas viſitado y honrrado de todas las naciones

*Luce. 1.*

*1. Reg. c. 22.*

forasteras,como vn milagro del mundo, Christo fue el mas abatido y humillado, el mas pobre y menesteroso,el mas atormentado y afligido,el mas despreciado y afrentado,y vltimamente el mas desamparado, y de quien mas huyeron de todos quantos an nacido.Y assi por la misma razon que fué Rey, le puede llamar Esaias con mayor causa: *Nouissimum virorum.* Llamale mas: *Virum dolorum*, varon de dolores, y que sabia bien sus trabajos y enfermedades: *Virum dolorum, & scientem infirmitatem*, aunque otros leen: *Quem optimè cognoscebant infirmitates*, parece que todos los trabajos y duelos lo conocian muy bien, y era posada ya conocida de todas las enfermedades. Era vn meson de trabajos, enfermedades y dolores, donde venian todos los duelos forasteros a tomar posada, y tenia como vna tablilla colgada a la puerta, que era su humildad: con la qual todos conocian la posada, y se le atreuian. Pero lo mas cierto, y que entiendo podera mas la grauedad de sus trabajos, es dezir: *Scientem infirmitatem*, que el solo como Dios y hombre, sabia que tales eran los dolores, las injurias, las afrentas que se le hazian: y el solo sabia bien y penetraua, quã graue peccado cometian los hombres en darselas. Y que assi como el solo sabia esto, y ninguno otro lo podia saber como el: tampoco nadie podia saber quã graue fue la enfermedad que padecio en la cama de la Cruz. Y assi hablando con el Padre, le dixo: *Tu scis improperium meum, & reuerentiam meam.* Tu solo Padre eterno, que tienes sabiduria infinita, puedes saber q̃ tan grande es la afrenta y los improperios que yo è padecido. Y a vn se vera en este largo lugar de Esaias, que

*Arias Mont. in coment.*

*Psal. 68.*

que dize: *Vidimus eum nouissimum Virorum*. Vimosle el mas abatido de todos. Pero no distingue ni especifica en que. Llamale *Virum dolorum*, y no señala que dolores sean estos, ni quantos. Dize, que supo de enfermedades y trabajos, y no declara quales, pero a esto puede responder el Profeta, que si solo Dios las sabe, solo el las puede dezir.

De donde se vera, que siempre que se trata de la pasion, se habla desta manera: *Et super dolorem vulnerum meorum addiderunt*. Añidieron sobre el dolor de mis llagas, que es lo que añidieron? No ay poderlo dezir, y yo que las entiẽdo bien (dize Christo) se que no se pueden dezir, de manera, que se entiendan del todo. De la misma manera habla san Pablo: *Recogitate eum qui talem à peccatoribus sustinuit contradictionem*. Pensad y tornad a pensar en aquel Señor que padecio tal contradicion? que tal diuino Apostol? Es tal, que no ay dezir qual. *Recogitate*, no os contenteys cõ pensarlo vna vez, sino otra, y otra, que esso es *Recogitare, iterum cogitare*: porque aunque lo penseys y repenseys, como no se puede acabar de dezir, tampoco se podra acabar de pensar. Por esta causa pues el Euangelista dize: *Post hæc*, despues destas cosas, sin singularizar quales ni quantas: porque aunque se puede dezir que es el infimo de los hombres: *Nouissimum Virorum*, el varon de dolores: *Virum dolorum*, el que sabe de daños y trabajos: *Scientem infirmitatem*, que padecio improperios y afrentas: *Tu scis improperium meũ*, que sufrio gran contradicion: *Sustinuit contradictionem*, todo es hablar cerradamente, sin especificar: por q̃ no ay lẽgua para ellõ. Y lo mejor es dezir: *Post hæc?*

*Psal. 68.*

*Hebre. 12.*

Mas aunque es imposible poder particularizar ni dezir por menudo la acerbidad desta passion, y la gra uedad destos tormẽtos: alomenos echarsea de ver la fiereza desta muerte, si la cõparamos a aql Osso gran
*Dani 7.* de, de quiẽ haze mẽcion Daniel en el. c. 7. q tenia tres ordenes de dientes, la qual sinificaua la gran potẽcia de los tres reynos, Babilonia, Persia. y Media, de que se vino a hazer vn tan potentissimo Imperio, por estar todos tres juntos, q con razon le pudieron dezir: *Surge comede carnes plurimas.* Assi la muerte que agora quiso despedaçar a Christo, venia potentissima porq en su boca traya tres ordenes de diẽtes (esto es) la potencia de tres reynos, con q pẽsaua despedaçar la sangre de Christo. El primero era la permissiõ de la potencia de Dios, el segundo la rauia y furor del demonio, el tercero, la embidia y enojo de los Iudios, porq cõ todos estos poderes y reynos, traya la muerte tan afilados sus dientes, y hirio tan de agudo a Christo, q no se puede esplicar con palabras. Hiriole pues el Pa
*Esai. 53.* dre eterno: *Propter scelus populi mei percussi eum*, no instigãdo a los Iudios, sino no librãdo a su hijo de sus manos: y juntamẽte dandole tanto amor y caridad a el, que quisiesse morir por los hõbres. Dezimos tambiẽ q ayudò a esta passion mucho, porq la diuinidad no acudio con ningũ consuelo ni ayuda a la humanidad del q padecia, y tambiẽ porq las cosas incompatibles (que para lastimar a Christo se ajuntaron y auinieron vnas con otras) parece q era imposible poderse juntar en vno, sino era por manos diuinas.

Quando en aquella plaga tan notable con q Dios
*Exod. 9.* castigo a Egipto, llouio sobre ellos granizo; viose manifiesta-

nifiestamente q̃ era ira de Dios, en que el granizo y el fuego de tal manera se juntaron, que el fuego lastimaua como granizo, y el granizo quemaua y derretia como fuego. Y lo que mas era, q̃ siendo calidades cõtrarias las del agua y fuego, y que la vna destruye a la otra, alli ambas a dos juntas se ayudauan, y ni el granizo apagaua el fuego, ni el fuego deselaua el granizo ni lo derretia: para que no lastimara. En fin conocieron todos que aquella era plaga decendida del cielo, y assi espanto mas que otras que procedierõ del poluo de la tierra, de la ceniza, o del rio: porque viã que elaua el fuego, y quemaua el yelo, y que era vna manera de castigo infernal, y que padecia vna cruel cicion aquella tierra, elandose, y abrasandose todo jũto. Assi aquí en la muerte de Christo, viẽdo cosas incomparibles, adunadas para perseguir a Christo, parecia que aquellos tormentos los embiaua Dios, y por esso dixeron: *Putauimus eum quasi leprosum, & quasi percussum à Deo*, y sino, ved de lo que se quexa el hijo de Dios: *Circundederunt me canes multi, tauri pingues obsederunt me*. Cercaronme muchos perros, y los toros gruessos me tuuieron puesto en gran aprieto. Quando corrẽ los toros en la plaça, para q̃ no hagan tanto daño, suelẽ echarles vnos alanos, los quales tienẽ tanta enemistad cõ el toro, q̃ se le asen a las orejas y los hazẽ pedaços, de manera q̃ dexã de arremeter a los hõbres, porq̃ tienẽ bié q̃ hazer en librarse d'los diẽtes del perro. Esto es lo ordinario q̃ pasa enlas plaças. Mas si viesedes vn dia q̃ estando vn toro arremetiẽdo cõtra vn hõbre, le echasẽ vn alano, para q̃ asiẽdose le de la oreja le detuuiesse, el no solo no hiriese al toro, Esai. 53. Psal. 21.

ni

ni le lastimase en cosa ninguna, pero arremetiesse cõtra el mismo hombre a quien el toro arremete, y cer cassen a vn hombre miserable toros y perros, el toro arremetiendo con los cuernos, el perro despedaçando con los dientes, no diriades verdaderamente que esto no es cosa humana, negocio sobre natural es este, castigo del cielo es el que a venido sobre este hombre: quien vio jamas conuenirse perros y toros contra nadie? Quien vio que el vno no templasse la fuerça del otro? Y pues aqui juntos dexã sus enemistades y encuentros naturales, el cielo lo castiga, de arriba viene esto: Que mayores enemigos podian ser que Herodes y Pilato? Que mayor encuentro podia auer que entre Gentiles y Iudios? Que cosa mas desauenida puede ser que el parecer de la turba, y el de las cabeças y principales de la Republica, de quien perpetuamente esta murmurando el vulgo? Pues no es cosa milagrosa, que siendo Herodes vn perro que arremetia contra Pilato, y los Gentiles mas enemigos de los Iudios, que perros y toros, y el vulgo mas ladrador de los Principes que vn mastin que despedaça la oreja del toro, se ayan conuenido contra Christo Herodes y Pilato, Iudios y Gentiles, chicos y grandes? Verdaderamente negocio parece del cielo, y que dixeron bien: *Putauimus eum quasi percussum à Deo.*

Porque es costumbre de Dios, quando ve que sale vn toro furioso en la plaça, a hazer mal a algun justo y amigo suyo, echar vn alano que lo estorue. Assi desde el cielo como desde la tierra. Leuantase el pueblo contra Moysen, comiençã a quererlo apedrear, arremetieron contra el mas ciegos que toros, echa Dios

contra

contra ellos vn mastin (que fue el amparo de su nube) que lo recogio en su tabernaculo. Leuantanse cõtra Ioseph sus hermanos, quierenlo matar, inspira Dios a Ruben que los estorue, echò vn alano contra el toro. Quiere Faraon boltear todo el pueblo Hebreo, echole Dios otro mastin que fue Moysen que lo impidiò. Quierẽ los viejos de Susana toros madrigados y brauos destruyrla, embia Dios otro mastin, que fue el santo Daniel que los estorue. Empoza el Rey Sedechias al santo Profeta Hieremias, ved de que manera arremetio aquel toro contra este santo varon, echale Dios vn Abdemelech que lo estorue. Demanera, que es costumbre de Dios embiar perros contra los toros, y quando se ve lo contrario es cosa nueua, y sin duda se a de entender que es permitida de Dios. Desta manera se atribuye este hecho a Dios, porque permitiò que lo trataran a su hijo desta manera, y no lo estoruo: porque se hiziera nuestra redempcion. Con este poder desta manera entendido, venia la bestia fiera de la muerte, con vnos dientes muy afilados, y le dio al hijo de Dios tales dentelladas y dolores, de verse desamparado de su padre, que como de bocados rauiosos, y que lastimauan las entrañas, se dolio y sintio, diziendo: *Vt quid dereliquisti me?* Padre mio, como me aueys desamparado? El segundo enemigo que persiguio al Señor, fue el demonio, al qual no le limitaron las fuerças para este hecho. Y assi con toda su potencia (sin que nadie lo estoruase) persiguio al Señor, y de tal manera, que (como el Rey de Siria, saliendo a vna batalla contra el Rey de Israel) mãdò a los suyos, q̃ no se empachasen *Matth. 27.*

ni

ni embaraçaſſen en herir ni robar a nadie, ſino que todo el impetu de la guerra dieſſe ſobre el Rey: porque muerto ò preſo aquel ſolo, importaua mas que todo el exercito, y con ſola ſu muerte ſe desbarataria todo el campo. Aſsi el demonio todas ſus aſtucias y potencia puſo en que prendieran a Chriſto, y lo pusieran en vn palo: ſin que ſe ocupaſſen los Iudios en prender ningun diſcipulo. Caſo marauilloſo fue que cortaſſe ſan Pedro la oreja al Iudio, y que eſtuuieſſe alli delante de la juſticia que prendio a Chriſto, y que ninguno le echaſſe mano. Pues vn deſacato a la juſticia, y vna reſiſtencia tan grande como eſta, no caſtigays y prendeys a eſſe que la a hecho? Dira alguno no pudo ſer, porque apenas le dio la cuchillada Pedro, quando ſe eſcapo por pies, y deſaparecio. A eſſo digo que no es aſsi, porque deſpues de auer ſan Pedro cortado la oreja, le hablo Chriſto, y le dixo que enuaynara: y que aduirtiera, que los que matan a cuchillo mueren, y que no auia para que eſtoruarle ſu muerte a cuchilladas, que ſi el quiſiera que ſe impidiera, baxaran las legiones y exercitos de Dios a eſtoruarſela. Pues donde vuo tanto lugar para enſeñar coſas tan importantes al que hirio, tambien lo vuiera para prenderlo, mas no fue deſcuydo, ſino que el Capitan deſta quadrilla que era el demonio, encamino todo el impetu de la batalla en prẽder al Rey de Iſrrael, que era Chriſto, contra quien encaminaua todas ſus fuerças.

*Simile.*

*Matth. 26.*

San Iuan en ſu Apocalypſi nos pintaua vna viſion, donde vio al dragon infernal hazer guerra al hijo de aquella ſoberana muger que el vio en el cielo,

cielo: por la qual entendio san Andres Obispo a la Virgen nuestra Señora, a cuyo hijo (que fue Christo) perfiguiò el dragon con todas sus fuerças, y para esso le pinta que con la cola esta derribando la tercera parte de las estrellas, y que por la boca esta echando vn rio entero de agua, por lo qual entienden, que lucifer infernal dragon, derribò la tercera parte de las estrellas (esto es los Angeles que le siguieron) y el rio que echaua por la boca, era el impitu y auenida de tribulaciones y angustias, con que venia a perseguir a Christo Redemtor nuestro, en lo qual se descubrieron dos cosas. La vna, quan animoso y confiado venia el demonio de poder alcançar victoria contra Christo. En lo otro, quanta fuerça pensaua poner en aquella cõquista. *Andreas epist.*

Lo primero significò representando que auia derribado la tercera parte de las estrellas con la cola, cosa que suelen hazer los Capitanes para asegurarse de las impressas que acometen, como Dauid, que aseguraua la victoria del Gigante, trayendo a la memoria y refiriendo las victorias que auia tenido de los Osos y leones: como solia cerrar con ellos, y ahogarlos entre sus braços, como quien dize: pues yo hazia aquello, llanamente que con mayor facilidad hare essotro. Assi el dragon venia esforçado en la gran batalla que queria dar al hijo de la muger contra quien venia armado, y como confiado dezia: No soy yo el que derribe los Angeles, y para esso no fueron menester los colmillos de mi boca, ni las vñas de mis manos, sino sola-

ſolamente la cola? Pues que derribe criaturas tan excelentes, tan inmateriales, no derribare a vn hombre de barro? Verdad es que deſcubro en el gran fortaleza, y que voy barruntando grandes daños ſino lo remedio: pero para eſſo tengo yo vn rio entero, para echar por la boca con que anegarlo. Para perſeguir y anegar a Iacob, con dos hilitos de agua, con dos arroyuelos, lo truxe muy apurado, ſolo ſu hermano y ſu ſuegro que yo deſperte contra el: lo truxeron muy fatigado. Para perſeguir el pueblo Hebreo eche otra poca mas de agua, que fueron los Reyes tiranos que lo perſiguieron. Faraon, Nabuco Donoſor, Senacherib y otros, no echè toda el agua alli, ni ſolte toda la preſa del rio de mis fuerças. Y aunque a Iob lo puſe en tan grande aprieto, bien ſe ſabe que no ſolte toda el agua que pudiera, pues me eſtoruaron que no le quitara la vida, pero contra eſte cierta ſera mi victoria, porque todo el rio de las tribulaciones, anguſtias y afrentas que yo puedo juntar, las tengo de encaminar hazia el. No vn hilo de agua, no vn arroyuelo, ſino todo el rio tengo de lançar contra el, que yo veo que Dios no me va a la mano, porque otras vezes me ahoga y pone el pie de ſu omnipotẽcia ſobre mi cuello, y no me dexa lançar toda el agua que quiero: ni afligir a ſus amigos quanto puedo, mas agora no me eſtorua, libremẽte lanço todo el rio por la boca, mia ſera la victoria, mas aunque ſe engañò en eſto el traydor, no ſe engañò en lo otro: porque aqui no le limitaron al demonio ſus fuerças, ſino lo dexaron hazer quanto pudo, como lo dixo el Señor: *Hæc eſt hora veſtra, & poteſtas tenebrarum.* Ved de que manera emplea

ria

ria sus fuerças el enemigo, en perseguir a Christo. Cō este poder, y con estos dientes tan aguzados, venia la bestia fiera de la muerte, a despedaçar al Señor. Ved que bocados le daria.

Los terceros enemigos, y que mas visiblemente persiguieron a Christo, fueron los hombres, los quales desnudos de toda humanidad, se vistieron de rigor y fiereza de animales brauos y saluaginos, contra el. De aqui es, que quando pide el hijo a su padre que lo libre de sus enemigos, no dize que lo libre de hombres, sino de leones y de vnicornios: *Salua me exore leonis, & a cornibus Vnicornium humilitatem meam.* Donde de camino se notara vna curiosidad con que habla Christo nuestro Redemptor, pidiendole a su padre que lo libre de la boca del leon, y de los cuernos de los vnicornios, auiendo mas propriamente de dezir al reues, librame de las bocas de los leones, y del cuerno del vnicornio, porque leones auia muchos, y toda la tierra de Palestina estaua llena dellos, y vnicornios a penas ay vno. Pues como quando habla de los leones que son muchos, habla de singular: *Salua me ex ore leonis*, y quando habla del vno, habla de plural, librame de los cuernos de lor vnicornios: *Et à cornibus Vnicornium?* Sabeys porque? Porque se eche de ver quan terribles eran los enemigos de Christo, y como por qualquier camino eran muy de temer. Vn exercito de muchos, aunque sean fuertes y brauos, puede hazer poco daño, sino viene biē ordenado para que no arremetan a vna: porque rompido vn esquadron no hazen nada, mas si vienen juntos los muchos, de ma- *Psal. 21.*

nera, que todos parezcan vno, mucho ay que temer, muchos eran los enemigos de Christo, y fuertes como leones: pero todos venian a vna, y con tanta conformidad, que parecian vn solo leon. Tambien quando vn esquadrõ es de pocos, si son fuertes y animosos, los pocos parecen muchos: porque su grande fortaleza vale mas que vn numeroso exercito. Pues qualquiera enemigo de por si de los que tenia Christo, era tan fuerte y cruel, que parecian muchos enemigos. Y assi a los pocos y que le perseguian de por si (aunque eran raros como vnicornios) los llama muchos, y a los muchos (por la conformidad con que todos juntos arremetian como leones) los llama vno, de lo qual echareys de ver, quan fuertes erã y quan conformes en el perseguirlo. Pues ved a vn hombre delicado y sin ayuda cercado de vnicornios y leones.

Y para que se vea y pondere mas la iniquidad y entrañable odio de coraçon, con que estos Iudios persiguieron a Christo, se a de notar aquel lugar de Ieremias, donde se dize de la manera que se apodero este peccado de su coraçon. *Peccatum Iudæ scriptum est stilo ferreo, in Vngue adamantino exaratum, super latitudinem cordis eorum.* El peccado de Iudá de tal manera esta escripto con punta de hierro y buril, que a tomado y ocupado de cabo a cabo todo el ancho y latitud de su coraçon. No me espanto que los Iudios tuuiessen el coraçon ancho, que bien ancho era donde cupieron tales maldades: pero que este su peccado y odio fuesse tal, que tomasse todo el ancho, que no dexasse vn angulo ni vn rinconcito del coraçon.

*Ieremias. 17.*

raçon que no lo ocupaſe, caſo es eſtraño. Otros peccados, aunque ſe apoderan del coraçon, no es tan del todo que no dexen alguna parte deſocupada para el deſengaño, para el arrepentimiento, o para la compaſsion, pero aqui no: *Exaratum eſt ſuper latitudinem cordis eorum*, porque tomò todo el ancho del coraçon. Y aſsi ſe vera que hizo Pilato vna coſa nunca jamas oyda ni viſta por juez, que entregò a Chriſto a la voluntad de enemigos que tal coraçon tenian contra el: *Traddidit voluntati eorum*, quien jamas a oydo tal deſconcierto? Quien tal ceguera? Quien tal arrojamiento de juez? Que ley ay que entregue al culpado que an de ajuſticiar a la voluntad del que el ofendio? Y ſi conceden que alguno (como en los caſos de adulterio) entreguen al que ofendio, no lo dexan a ſu voluntad del todo, ni podria el marido cortarle primero las orejas y narizes a ſu muger, y luego ſacarle los ojos con que mirò al adultero, y vltimamente degollarla, porque aunque ſe la entregan no a de ſer a ſu voluntad, ſino conforme a ley. *Luca 23.*

Pero aqui, ò caſo nunca viſto: *De anguſtia, atque de iudicio ſublatus*, no guardaron con el ley ni juſticia, porque la ley y juſticia fue la voluntad de ſus enemigos: *Traddidit voluntati eorum*. Dezidme leones cruelisſimos, porque lo poneys en vna cruz? Reſponderan, que por notarlo de ladron y homicida: porque eſta muerte ſe deuia a los tales. Aſsi quando ſentenciauan a vn ladron a morir, no era meneſter mas (ſegun dize Luciano) que pintar vna T. ò Tau, y con eſſo ſe dauan por ſentencia- *Eſai 58.* *Luca. 23.* *Luciano.*

dos a muerte de Cruz. Pues para notarlo de ladron y homicida, mas digno de muerte que Barrabas, a quien ellos libraron: quieren que muera en cruz. Y tambien, porque a los que morian fuera de su tierra (como a gente desdichadissima) les ponian en los sepulcros vna señal de cruz (como notò Cesar Varon. tom. 1.) para dar a entender que auian sido sumamente desdichados. Quieren pues que muera Christo en cruz, porque quede infamado por el hombre mas desdichado del mundo. Pues dezidme agora Hebreos, si Christo ni hurtò ni matò, ni a cometido delito, porque lo infamays con muerte de cruz? Ni a vn en las injustas causas que alegays para que muera, ay alguna que merezca cruz, porque lo poneys en ella? Porque queremos infamarlo, y no ay mayor afrenta que la cruz. Y assi se vuo de hazer, porque *Tradidit voluntati eorum*. Y tu Pilato, como luego que sentenciaste injustamente a Christo, lo entregaste en manos de sus enemigos, los quales luego al momento sin tardança lo lleuaron a crucificar, esso estaua fundado en ley? No por cierto, antes era contra la ley, y contra ley de Romanos: y que poco antes para obiar a semejantes furias, se auia promulgado por prematica real: la qual mandaua, que hasta despues de diez dias de dada la sentencia, no pudiessen ajusticiar ningun reo.

*Cesar Varon. tom. 1.*

*Cesar Varon. tom. 1.*

Esta prematica hizo Tiberio, y auia poco (como digo) que se auia hecho, siendo Consules el mismo Tiberio y Druso. Demanera, que aunque la sentencia fuesse justa (que no lo fue sino iniquissima) no se deuia tan presto executar. Pues como no guar-

guardaſte ley ? Reſpondera Pilato : *Traddidi voluntati eorum.* Y aſsi no vuo aqui mas razon ni mas ley, que la voluntad de ſus enemigos. Dime mas, auia ley que mandaſſe dar cinco mil açotes a ningun reo? No por cierto. Pues como conſintio Pilato que ſe los dieran? *Traddidit voluntati eorum.* Ay ley que mande coronar de eſpinas ninguna cabeça, como coronaron la de Chriſto? No por cierto. Pues porque lo conſiente Pilato, porque *Traddidit voluntati eorum.* Ay ley que mande que le den vna lançada al crucificado, y que en lugar de compadecerſe del que padece, lo mofen y eſcarnezcan ? No por cierto. Pues porque lo conſiente Pilato. *Traddidit voluntati eorum* ? Porque los Iudios en todo quanto hizieron con Chriſto, no tuuieron mas ley ni razon, que

*Sic volo, ſic iubeo, ſit prò ratione voluntas.*

Y eſtuuieron tan obſtinados en eſta ſu peruerſa voluntad, que ni a vn el demonio ſe atreuiera a apartarlos della, por lo qual nota, que aunque el demonio pretendio quitarle la vida a Chriſto Redemptor nueſtro, nunca acabo de entender que fueſſe Dios, haſta que de ſu mucha paciencia y marauilloſo ſufrimiento, fue perſuadiendoſe a que era mas que hombre el que moria, y echò de ver que quanto le auia eſtado bien traçarle la muerte haſta entonces, ya le eſtaua mal que muriera, porque en ſu muerte eſtaua ſu total ruyna. Y aſsi quiſo deshazer lo hecho, y eſtoruarle la muerte. Para eſſo ſe fue a la muger de Pilato, para que le embiara a dezir a ſu

*Matth.27.* marido: *Nihil tibi & iusto illi?* Quien te mete a ti con este justo? Mira que lo es, no lo condenes, que haras vna cosa mal hecha.

*Auendañus.* Preguntan algunos doctos (como aduirtio doctamente Auendaño. Matthæi.27.) porque el demonio no fue a persuadir esto a Pilato, y entre sueños hizo con el la misma diligencia que con su muger? a lo qual responde, que por dos causas. La primera, porque siendo Pilato juez no querria hazer oficio de abogado. Y la segunda, porque todos los sueños que Pilato tuuiera a cerca desto, le mouerian poco: y no entenderia que eran reuelaciones, sino lo que ordinariamente acontece, que es soñar el hombre de noche, lo que trata y desea de dia. Y como Pilato de dia trataua y desseaua esto, entendio el demonio que no lo tendria por cosa particular, y que assi no haria al cãso; Pues sepamos agora, si tanto desseo esto el demonio despues que cayò en la cuenta, porque no se fue a los Iudios, y les persuadio a que no lo crucificassen? Lo que responde es, que estauan ya tan obstinados los Iudios, y tan endurecida su voluntad en perseguirlo, y quitarle la vida, que el mismo demonio no les bastara a persuadir lo contrario. Y assi no se atreuiò a persuadirselo. Pues enemigos tan fuertes, tan vnidos, que de tal manera auian dexado apoderarse el odio y passion de su coraçon, que tan dueño auian hecho de quantas cosas querian a vna voluntad tan peruersa, y en este caso más porfiada que el mismo demonio, de que manera os parece que tratarian aquella humanidad santissima y tan delicada?

cada? Estos fueron los dientes mas agudos con que la fiera pessima de la muerte, se tragò este diuino Ioseph con tanta inhumanidad y crueldades: que es imposible poderse dezir por menudo. Y assi quando las quenta el Euangelista en este dia, las embuelue en vna palabra, diziendo: *Post hæc*, despues de todas estas cosas.

Y si para contar los dolores no ay lengua ni palabras, tan poco las ay (ni es posible auerlas) para contar el amor con que las padecio, y desseo acabarlas: por acabar de cumplir nuestro remedio. Para inteligencia desto nota, que tratando Dauid en persona de Christo, de los consuelos que tuuo en la cruz, dixo estas palabras: *Consolantem me quæsiui, & non inueni*, y al cabo dize: *Et dederunt in escam meam fel; & in sitim meam potauerunt me aceto*. No tuue en la muerte consuelo, no me consolo el Padre ni la Madre, porque el Padre eterno me desamparò, y la Madre que me amparaua, antes me doblo el dolor. El discipulo que parece que podia consolarme, tan poco me dio consuelo, antes me atormentaua grandemente, ver que de doze Apostoles, solo aquel auia entonces quedado. Y assi no boluia los ojos a ninguna parte que no fuese materia de nueuo desconsuelo y dolor, hasta q̃ como buscaua el consuelo con tanto ahinco, me lo vinieron a dar quando me pusieron la hiel y vinagre en estos labios, y me los amargaron: *Et dederunt in escã meam fel, in sitim meam potauerũt me aceto*, como si dixera: *Et dederũt*, y al fin me lo dierõ, aunq̃ tarde, dieronme el cõsuelo q̃ yo desseaua, q̃ era la hiel y el vinagre. Declaremos mas esto. A ningun *Psal.68.*

tormento de quantos Christo padecio, dieron clara ocasion sus palabras, sino fue a este de la hiel y vinagre: porque si le pusieron vna corona de espinas, nunca el dixo que desseaua traer corona en la cabeça. Si le pusieron caña en la mano, nunca el pidio que le dieran cetro de oro. Si le pusieron vna vil y afrentosa purpura, nunca demando preciosas vestiduras. Y si le açotaron, clauaron, y crucificaron, nunca el pidio ninguno de aquellos tormentos, ni a vn dio ocasion con sus palabras para que lo hizieran: pero para que le dieran de beber, el dio la ocasion: y el dixo palabras por donde le dieron la bebida, quando dixo: *Sitio*, sed tengo, y entonces le traxeron la hiel y vinagre. Pues sepamos Señor que es lo que pedis? Sabeys que? pido el consuelo que solamente puede serlo en esta muerte. Y qual es sepamos? Que me amarguen esta boca, y por esso dixe que tenia sed: para que acabassen ya de amargarse estos mis labios, con lo qual se acabara de perficionar la cosa que yo tengo mas desseada, y de que mayor sed tengo. Pues acabad Señor de dezirnos por quien vos soys, que es esto que tanto desseauades, y de que tanta sed tuuistes? Sabeys que? acabar de satisfazer la culpa de Adan, porque con esto queda redemido el genero humano, a quien yo tan tiernamente amo: *Baptismo habeo baptizari, & quomodo coarctor donec perficiam illud*. Desseo yo morir, y mis desseos son hasta acabar de perficionar mi obra: y porque se acaba de perficionar enguſtando la hiel y vinagre, por esso pido tan ahincadamente de beber. Y en gustandola dixo: *Consumatum est*, ya esta acabado de remediar

Luca 12.

Ioan. 19.

diar Adan, y en esto se echara de ver, que la pena que è padecido a sido por su culpa.

Para dar a entender Christo Redemptor nuestro, que satisfazia por la culpa de Adan, de que todo el genero humano estaua inficionado, començò a padecer desde el guerto: porque Adan en el començò a ofenderle, y assi fue por sus passos contados satisfaziendo por el. Primero començò Adan a mirar el arbol, y luego dio oydos a la persuasion de la serpiente, luego anduuo con los pies para acercarse al arbol, luego alargò la mano para coger la mançana, y vltimamente la prouò y comio. Pues Christo que yua satisfaziendo esta culpa, començo en el guerto, luego padecio en los ojos, viendose cercado de quadrilleros y porquerones, y desamparado de los suyos. Luego oyeron sus oydos mil oprobrios de acusaciones falsas que le ponian, y testimonios que le leuantauan, luego le clauaron los pies y las manos, y vltimamente viendo que para que respondiera la pena a la culpa, faltaua que le amargaran la boca, para satisfazer por la dulçura que Adan tuuo en su gusto con la mançana, pidiò a gritos que le dieran de beber, porque sabia que en prouando la hiel quedàua satisfecho el peccado de Adan, remediado el mundo, y con esto consolado, porque se acabauan sus tormentos, hizo en esto como buen Orador. *simile.*

Suelen los Oradores en las Catedras, proponer en el exordio de sus oraciones, la materia y los intentos de que piensan tratar. Y despues de auer (con largos discursos y digresiones) hecho vna elegante

oracion, matizada de colores retoricos: quando quiē ren concluyr en el epilogo y peroracion, recopilar y como tornar a refrescar a la memoria, lo que propusieron en el Exordio, para que se quede mejor en la memoria, y en acabandolo de hazer, concluyen diziendo: *Dixi.* Assi Christo Redemptor nuestro, sabiduria del Padre eterno, començò a hazer vna oracion para inclinar al Padre eterno, a que perdonasse a nuestro primer Padre Adan, desterrado por sus culpas del Paraysо, en el exordio de su oracion dio a entender que trataua el negocio de Adan. Y assi començò en huerto. Estaua llena la oracion de marauillosos puntos, que fueron todos los de sus espinas y llagas. Estaua adornada de varios colores de la sangre, y cardenales de sus tormentos, mas quando vino al fin y epilogo, quiriendo recoger todo lo dicho, acabò con la amargura de la hiel, como quien dize: por esso comence a padecer, por el gusto de la comida, acabò con amargura y disgusto de mi boca, a qui se acaba la oracion: *Dixi, consumatum est.* Y este es el consuelo que tiene Christo, porque con el acabò de quedar consolado el hombre, por quien moria. Pues que mayor fineza de amor puede ser, que dezir, que ni fue consuelo el que le daua el ladron, confessandolo por Dios, ni las mugeres llorandolo de pura ternura, ni el sentimiento, y demostracion con que se enlutaron Sol y Luna, y se movieron las piedras, que se dieron vnas con otras, y lo que mas es, ni la compañia de su madre ni de su Apostol lo tiene por consuelo, en respeto del que le dio la hiel y el vinagre, solo porque

con

con aquello se acabaua y consumaua, lo que tan ansiosamente, y con tanta ied desseaua, que era la salud de las almas? Por cierto tan grande amor no puede dezirse, ni ay palabras para encarecerlo. Y segun esto es muy bien que ahorre dellas el Euangelista, y diga: *Post hæc*, despues destas cosas, porque ellas fueron tan grãdes, assi por parte del dolor, como del amor, que no era posible dezirse.

Mas acabados los dolores del hijo, comiençan los de la madre, los quales son tan excessiuos y crueles, que assi como los tormentos de Christo no se pudieron dezir, tan poco se pudieron dezir estos. Algo dellos dixo el viejo Simeon, quando le profetizo que la espada del dolor le auia de entrar hasta la cruz, y quando vna espada entra hasta la empuñadura, bien vereys si la herida es penetrante, y no lo ponderò poco el santo quando dixo: que le passaria el alma, porque los cuchillos de aca por bien azerados y templados que esten, no passan mas que el cuerpo, mas este cuchillo del dolor de la Virgen, fue cuchillo de Dios, que por esso dixo: *Tuam ipsius animam pertransibit gladius.* Su cuchillo, el qual es como rayo: *Si acuero vt fulgur gladium meum.* Si afilare yo mi cuchillo como rayo, yo me vengare (dize Dios nuestro Señor) de mis enemigos. Y assi con este cuchillo hirio Dios a su muy querida Madre la Virgen, porque como el rayo dexa sana la vayna, y haze ceniza la oja de alguna espada, assi los grandes tormentos y passion del Señor, atormentaron el alma de la Virgen, dexandole el cuerpo sano, y no teniendo clauadas las manos

*Luca. 2.*

*Deut. 32.*

*Similes.*

ni

ni pies, tuuo ella clauada el alma, y en ella recibiò a vn algunos tormentos que no ſintio ſu hijo, como fueron la lançada, que por eſſo por ventura la llamaron cruel entre los demas tormentos, como diximos: *Muerone diro lancæ*, y la hiel que no tragò el Señor, porque ſolamente la guſto ſin quererla beber, la bebio el alma de la Virgen, no pudiendo remediar ſu ſed, quando le pedia a gritos vn vaſo de agua.

Y aun para que mas ſe vea eſte dolor, y quan graue es, ſe a de notar, que a la cruz de Chriſto compararon los ſantos a aquel arbol que vio S. Iuan a la orilla del rio: *Ex vtraque parte fluminis*. Llamale arbol de vida, porque era vn reparo de la vida, y llamaſe de la vida, porque fue vn rettato de la cruz, donde murio Chriſto nueſtra verdadera vida, ſinifican las aguas, las tribulaciones, como auemos dicho: *Intranerunt aquæ vſque ad animam meam*. Sinifican la cortedad de la vida y ſu inconſtancia: *Omnes morimur, & quaſi aqua dilabimur*. Pues para conſuelo de tantas tribulaciones que ahogan a vn hombre, cuyo amargor es intolerable, y para conſuelo de vida tan corta, de tanta inconſtancia, y que ſiempre va corriendo a la muerte, que es el amargura mas deſabrida de todas quantas ay, no a de auer algun conſuelo Señor? No a de auer quien endulce y aclare eſtas aguas? Si por cierto. Eſtè el arbol de la vida: *Ex vtraque parte fluminis*, porque el lo endulçara todo, como el palo de Marath las aguas amargas. Que trabajos puede auer, que afrentas, y finalmente que muerte tan acerba, que no parezca dulce, y

*Apoca. 22.*

*Pſal. 68.*

*2. Reg. 14.*

*Apoc. 22.*

deue

deue ser considerando los dolores, oprobrios, y rigor de muerte, con que Christo padecio en su cruz? Y si por amar tanto la vida, amarga mucho su corredad, y el ver que se desliza como agua de rio, es hiel que no puede tragarse, ponga los ojos en la cruz de Christo, y viendolo en ella morir tan temprano, en medio de sus dias, con tanta priessa y violencia, que casi no fue oydo ni visto: se le hara todo dulce, porque esta cruz es el palo con que se sanan y saborean las aguas de Marath. Con esta cruz de Christo q̃ tenian delante los ojos los martyres, se les hazian sabrosos sus trabajos. Dulces a Esteuan las piedras, rosas a Lorenço las brasas, regalo a Caterina las nauajas, y cama blanda a los demas los eculeos y parrillas. Por esso san Bernardo. lib. de passion. Domini. c. 44. dize: *Quid apertius per aquam amaram, quam cuius libet aduersitatis amaritudo signatur, crucis lignum injicitur? Sic enim necesse est omnem hominis passionem leuem videri.* Con la passion de Christo y su cruz, todas las otras passiones se aligeran y aliuian, que no ay agua de Marath que assi se endulce con el palo de Eliseo, como las tribulaciones con ella.

*Bernald. lib. de passio. Domino c. 44.*

Desta general quenta sale la Virgen, porque todas sus angustias, todos sus dolores nacen de la cruz de Christo, y la que aliuiaua a todas las otras, a ella sola le atormentaua, lo que a los demas les hazia faciles las penas, se las agrauaua a ella. La cruz le hizo passar mas amarga vida, porque en ella moria lo que amaua mas que a si propria, el amor era su verdugo, y desde que se la començaron a poner sobre los ombros a su hijo, ella la començò a lleuar

sobre

ſobre ſu coraçon, y de verlo caer con ſu peſo en la calle del amargura, tuuo ella mas amargura que toda la calle, porque conſideraua lo que dixo el Eccleſiaſtico: *Ve ſoli, quia cum ceciderit, non habebit ſublebantem ſe.* Ay del ſolo, porque ſi cayere, no tendra quien le ayude a leuantar, y ella deuia de dezir, ay hijo mio, que porque vos vays acompañado. No teneys quien os leuante, ſi vos fuerades ſolo, vueſtra afligida madre os ayudara a leuantar, y os ayudara a lleuar eſſa peſada carga, que tan heridos y laſtimados os tiene eſſos vueſtros ombros. Pero vays muy acompañado, y todos quantos os acompañan es para hazeros caer y rempujaros, y como al caer hijo mio cae ſobre vos eſſa peſada viga, que os haziare uentar la ſangre por todas las heridas, no diſtes cayda que no fueſſe laſtimandome los ojos, y lo intimo de mi alma.

*Eccleſ. 4.*

Y quien dira el dolor que recibio quando le vio clauar en la cruz, deſpues de auer llegado canſado de aquel camino tan trabajoſo? Conſideró quan diferentemente le ſucedio a Elias, que deſpues del largo y dificultoſo camino que auia traydo quando llego al monte, hallò vn enebro, debaxo de cuya ſombra tomò vn poco de repoſo y aliuio, hallò tambien vn Angel que le dio de comer y beber, refreſco para paſſar lo reſtante de la gran jornada que le quedaua, mas viendo que la ſombra del arbol que ſu hijo hallaua, deſpues de tan prolixo y amargo camino, era la cruz: y que el refreſco que alli hallaua, eran las bebidas amargas que le dieron: alli fue donde crecieron los dolores. Pero quando lo

*3. Reg. 19.*

vio subido en la cruz, y que pedia vna poca de agua, y que en la tierra no auia quien se la quisiera dar, y que el Padre eterno, que (como le embio vn Angel al huerto, que le representó el caliz del amargura, pudiendo embiarle entonces otro, que le truxera si quiera vn poco de agua que le refrigerara la boca) nunca quiso embiarlo, fue su dolor inmenso, y vn cuchillo que le atraueso las entrañas, y buelta a su hijo le diria: pues como Señor y hijo mio, tan desamparado de todos os an de ver mis ojos? Vuestro Padre eterno que suele acudir a los necessitados, y socorrer en los trances de mayor aprieto, os dexa? Todos los de la tierra os persiguen? Yo hijo y Señor mio que pudiera yr por agua, no me atreuo a dexaros: porque si entre tanto os moris, que ya os veo muy a punto dessó, sera para mi muy mas dura cosa que la muerte no hallarme en este passo, ya que no a la cabecera de vuestra cama, si quiera a los pies deste duro y riguroso lecho.

O Padre eterno, tan dificultosa cosa es, dar a tu hijo natural y querido, para remedio de vna sed tan congoxosa, y que tan a gritos la pide, vna poca de agua, pues para el muchacho Ismael, quando se vio morir de sed, a dos gritos que dio te enterneciste, y le descubriste vna fuente de agua, y le embiaste vn Angel que lo consolara a el y a su madre, y a tu hijo inocentissimo no le das si quiera vna gota della? para el hijo de la esclaua tãto regalo, y para el hijo de mis entrañas tanta sequedad y esquineza? para los moços q̃ estauan en el horno de Babilonia prouey ste rocios, y vuo refresco para q̃ el fuego no los abrasara;

y a

y a tu hijo ſacro ſanto que ſe eſta abraſando de ſed, no le embiays vn rocio?

Mas quando vltimamente vio que ſu hijo auia encomendado el alma al Padre, y dicho: *Pater in manus tuas commendo ſpiritum meum.* Padre en tus manos encomiendo mi alma, y que luego inclinando la cabeça eſpiro: *Inclinato capite tradidit ſpiritum*, entendio que ſin duda, aſsi como entregaua el alma, y la encomendaua al Padre, aſsi encomendaua el cuerpo y el cuydado de ſu ſepultura a la madre, hazia quien inclinò la cabeça.

Luca 23.

Ioan. 19.

Pero como auiendo entendido eſto ſe vieſſe tan pobre y tan impoſsibilitada de todo remedio, que ni tenia quien intercedieſſe por ella con Pilato, ni alcançaua quien le traxera vna eſcalera para decendirlo, ni auia otro hombre para ayudarle mas que ſu diſcipulo Iuan, y que a vn deſpues de decendido no auia quien le diera vna ſabana, ni menos ella tenia con que comprarla, alli fue el dolor y ſentimiento, alli el quebranto de coraçon, alli los arroyos y caudaloſos rios de lagrimas. Ved ſi la cruz de Chriſto que aliuia a los demas, no le fue a ella tormento crueliſsimo. Via que ſe le venia la noche, que la ciudad eſtaua lexos, que ya todos dexauã el campo, y q̃ ningu no de quantos ſu hijo auia ſanado y regalado en la vida, le acudian en tiempo de tan grãde afliccio̅, buelta al Padre eterno, le dixo: Padre de miſericordias, y q̃ a todos los q̃ os la pidẽ cõ humildad, les acudis cõ preſto ſocorro, como agora os moſtrays tan juſticiero, q̃ cerrays las puertas a todo el ſocorro, para remediar neceſsidad tan preciſſa? De Sarra tuuiſtes piedad y mi-

y miſericordia,y no quiſiſtes que ſe hallaſe ella preſente al ver lleuar a ſu hijo la carga de leña, quando lo yuan a ſacrificar al monte,ni que viera que le arauan las manos, y vendauan los ojos, para degollar al hijo que ella auia parido,con ſer todos aquellos magos, y ami aueys querido que me halle preſente, a tantos dolores y crueldades,que ningun coraçõ de madre tierna y piadoſa,ni aun de padre valiente y eſforçado:pudiera ſufrir los, como lo ſabeys vos bien Señor?Que la afligida Agar quando vio que ſu hijo ſele moria,ſe apartò del y dixo,no veran mis ojos laſtima y dolor tan cruel. Y Dauid con no auer viſto la muerte de ſu hijo Abſalõ colgado en vn arbol,y atrauesado cõ tres lanças, lo lloraua yrremediablemẽte. Claro eſtà que no ay ojos de madre ni de padre, que puedan ver delante de ellos las muertes de los hijos que quieren mas que a ſus lumbres.Y quando no fuera hijo eſte tan mio, y que en la tierra no a tenido otro padre ni madre ſino yo ſola,ſino que fuera vn hijo eſtraño:me huviera hecho pedaços el coraçon, y quebrado los ojos,ver delante de los mios, hazer en vn cuerpo humano tan deſapiadada y cruel carniceria,con tanta rauia y coraje. Y pues vos padre eterno que encerraſtes a Noe enel arca,y no quiſiſtes que viera los que ſe ahogauan y morian, porque no le afligieran el coraçon: aueys querido que yo no ſolamente eſtè preſente ſiendo madre, a la muerte de mi hijo,ſino a todo el diluvio de tormentos que el Cielo y la Tierra an llouido ſobre el, claro eſtà que lo avreys ordenado,para que eneſta poſtrera jornada yo haga compañia a mi hijo,y cure de ſu cuerpo deſpe-

Genes. 22.

Genes. 38.

2. Reg. 18.

daçado, y le haga el vltimo ſeruicio de darle ſepultura.

Y pues yo padre eterno eſtoy tã ſola, y eſta pobre y afligida familia es tan poca, y tan deſtituyda de todo, que ni dineros para comprar vnciones, ni para cõprar vna ſabana, y mucho menos fauor con Pilato tenemos: agora es tiempo oportuno que tu que ſueles ayudar en las ocaſiones forçoſas, veas quanto lo es eſta. Y pues quando Moyſen yua en la ceſtica que ſe lo lleuaua la corriente, prouey ſte de vn coraçon noble y hidalgo, que lo eſcapara de aquel tan vehemente peligro: prouee agora ſeñor de algun hombre noble y piadoſo, a quiẽ Pilato no pierda el reſpeto: para que la corriente de las tribulaciones y afrentas, no acabẽ de lleuar a eſte tu hijo, a la mayor miſeria que es no quedar enterrado.

Exodi. 2.

Mas esforçaos o Virgen ſoberana, q̃ ſi bien ſabe Dios encerrar a vn afligido en la eſtrechura de vn arca, como a Noe, ſin dexarle abierta puerta, y vna que tenia la cerrò y ſe lleuò las llaues: tambien ſupo el ſeñor venir y abrirſelas, porque es coſa muy cierta que quando el echa la llaue, el viene a abrir: y pues el padre eterno a tenido por bien que vueſtro hijo muera y el os a cerrado las puertas a todos los remedios como agora eſtan, el las abrira y deſpertara coraçones dormidos, y animara los timidos y cobardes, para q̃ pidan a Pilato con animo y oſadia, y traygan todo lo neceſſario, para q̃ vueſtro hijo ya que tuvo pobre y afrentoſa muerte tẽga rica y honrrada ſepultura. Porq̃ veys aqui ſeñora vienẽ dos hõbres principales, y traẽ ſuficiẽte recaudo para el miniſterio de ſu entierro.

VENIT

*VENIT IOSEPH AB ARIMATIA.* Ya comiençan los misterios de la Cruz, ya comieuçan a verse los efectos del crucificado, ya comiença a esparzirse la fragancia y olor de esta flor diuina: porque quanto las flores mas se manosean y traen entre las manos, mas guelen, y assi con los tormentos guele mas esta flor, y a su olor vienẽ ya nueuas gentes a buscarlo. Quando el vnguento de el esposo estaua guardado en el vaso, y muy cubierto: nadie corria tras de su olor por gozarlo, mas despues que se vertio, por cogerlo y aprouecharse del, corrieron con paso muy apresurado, las tiernas y delicadãs donzellas, *Oleum effusum nomen tuum*, y por eso *Curremus in odorem Vnguentorum tuorum.* Mientras Christo tuvo el balsamo y vnguento de su sangre, en los vasos de sus venas, no corrian tras el las almas, sino qual y qual. Pero en acabando de verterla, ya comiençan a correr, ya vienen a mas andar muchas almas que an perdido el temor de la muerte, que tenian. *Cant.* 1.

Oy se leuanta en alto y se enarbola el estandarte Real de la Cruz, y luego comiençan a asentarse los soldados *Erit radix Ieſſe qui ſtat in ſignum populorum, ipſum gentes deprecabuntur.* Leuantarsea el que era Rayz de Ieſſe, y sera estãdarte del mundo, y aura tanta priesa por asentarse debaxo de esta su vandera, que los que mas huyan de Christo (que eran los Gentiles) vendran rogando porque los pongan en la lista. En los exercitos de los Reyes, andan a son de caxa tocada, llamando gente, y prometen paga y de contado y con esto andan combidando y rogando a los soldados, para que vengan. *Eſai.* 11.

Pero en esta nueua batalla de Dios, a sido al reues: q̃ despues que se leuantò en alto el estandarte de la Cruz, muchos vienen a rogar que los admitan por sol dados, y aun ellos traen la paga porque los reciban, dexando sus haziendas y bienes temporales, solamẽ te por pelear y morir debaxo de tal vandera. Y sino mirad si comiençan los soldados. Mirad si vienen ya Ioseph y Nicodemus, a ponerse debaxo de esta vandera: sin temor de que les costara su hazienda, ni de q̃ peligrara su vida. Yes menester mucho aduertir esto, porque estos caualleros aunque eran discipulos de Christo, y le querian bien: eran ocultos y le venian a
Ioa. 19. hablar de noche, como se dize de Nicodemus, *Occultus autem propter metum Iudæorum*. Pues estos tan ocultos entraron a Pilato con atreuimiento y osadia, le pidie ron el cuerpo difunto, y publicamente lo descendieron de la Cruz, y publicamente lo vngieron costosa y ricamente, y publicamente lo enterraró en vn hó roso sepulcro. Todas estas son hazañas de el crucificado. Cosa marauillosa es ver que medrosos, y que de temor tenian algunos padres antiguos de auer visto a Dios, y con que recelo y turbacion se llegauan a mirarlo, y por el contrario quan alegres estauã o r s de auerlo visto, y quan animosos de auerseles ofreci do tal ventura. El padre de Sanson Manue se turbò de auer visto vn Angel que representaua a Dios, *Vidi-*
Iudi 13. *mus dominum*, visto emos a Dios, de morir tenemos, que no costaua menos estonces el ver a Dios: segun o pinion de los Hebreos. De aqui procedio que Moysen, Elias, y los que yuan a ver a Dios, se cubrian el rostro: tanto era el temor que tenian como este.

Por

Por esotra parte veo lo contrario, Iacob luchò cõ vn Angel y lo truxo a maltraer, y aquel Angel representeua al hijo de Dios, y ni se cubrio el rostro ni se turbo, ni dixo palabras que lo pareciesen: antes dixo *Vidi dominum facie ad faciem, & salua facta est anima mea.* Gene. 32.
A Dios he visto rostro a rostro, y estoy viuo, que no me he muerto. Y a Abrahan le revelò Dios la venida de su hijo, y le aparecio para estas reuelaciones, que eso es cosa muy creyble, y estuvo tan lexos de turbarse. que dixo Christo *Abraham exultauit vt videret diem meum, vidit & gauisus est*, violo que no se tapò el rostro, y alegrose: que ni temio ni tuvo de que turbarse. Ioan. 8.
Pues que diferencia es esta tan grande, que de lo que a vnos les pesa se alegran otros, y con lo que vnos temen se animan y esfuerçan otros? No era vna misma cosa la que vieron, y los que la vieron no eran santos y amigos de Dios? Si por cierto. Pues en que esta la disparidad de estas cosas? Quando Moysen y el padre de Sanson, Elias, y otros vieron a Dios, representoseles Dios viuo, impasible, y con grande magestad, y eso causo temor: Pero quando Iacob vio a Dios, representosele maltratado, entre los braços de los Iudios, que eso finificaua la lucha: y Abrahan violo sacrificado, y reptesentado en el monte padeciendo, y eso les dio grande esfuerço y alegria. Mirad si ay mucha diferencia, alli de ver el hombre a Dios quedava el hombre muerto, y eso era cosa de temor: aqui de auer Dios baxado a ver al hombre, queda el muerto, y el hombre viuo. Ved si ay de q̃ alegrarse y tomar animo. Quando Christo estaua viuo, por la misma razon que dezia que era Dios, huyan de el muchos:

pero despues que murio, ya comiença a venir la gente, y Nicodemus, y Ioseph que antes que padeciera eran medrosos, despues que lo an visto muerto se animan, porque ya no ay de que tener cobardia, que la misma passion de este señor, les da animo y valentia, como lo dixo Esai. c. 53. *Dicite pusilanimis nolite timere, ecce deus noster Vltionem adducet retributionis*, dezidles a los pusilanimes que no teman, que nuestrō Dios traya la vengança de recompensa. Esto es el hijo de Dios moriendo, haziendo en si la vengança, con que quedara reconpensado el agravio y ofensa, que cōtra su padre cometio el genero humano. Y esta passion hara esforçados a los hombres. Y lo que mas presto se echara de ver en ella, sera ahuyentar la pusilanimidad y cobardia. Mas todo esto nacio de que el que moria en la Cruz, tomò la flaqueza y temor, de los hombres por quien moria, y les comunicò su fortaloza, el dia que puso sobre ellos los ojos de su misericordia. Vn paxaro ay que se llama Icteros, de quié dize Plinio lib. 33. cap. 11. que si alguno esta enfermo de tiricia, y lo mira este paxaro y pone sobre el los ojos, toda la amarillez del enfermo, se le quita a el, y se le pega al paxaro. Que cosa es ver vn atericiado, que palido y robado el color, parece que està asombrado: mas despues que lo mira el paxaro y le restituye su color, parece que se le boluio el alma al cuerpo, y que avia tomado esfuerço y brio. Esto les passo a los hombres mas verdaderamente con Christo. Estauan temerosos, no osauan confesarlo ni publicarse por sus discipulos, mas despues que murio, quando como aue abrio las alas de sus bragos en la Cruz, ynclinò la cabeça para

*Esai. 53.*

*P. Plinius lib. 33. c. 11.*

mirar

mirar los hõbres, y luego murio: y con eſto ſe le quitò al mũdo el temor y cobardia q̃ tenia, de llegarſe a el.

Llegarõ pues eſtos ſanctos varones (aunq̃ animados ya) cõ muchas lagrimas y ſentimiẽto vẽ a la madre ſola cõ el diſcipulo y vnas pocas mugeres, y marauillados de tãta ſoledad, pregũtã por los demas diſcipulos. Alli fue el nueuo llãto d̃ la Vigẽ Pero como no era tiẽpo de detenerſe, auiẽdo cõſolado a la madre, y pedidole licẽcia para ſubir a la Cruz, ſe hincarõ de rodillas: y cõ ſuma deuociõ hizierõ oraciõ al Chriſto crucificado, diziẽdo. A vos ſeñor q̃ no quiſiſtes como flor de guerta eſtar detras de paredes, ſino como flor ẽl cãpo dõde todos pudierã llegar a cogeros, ſuplicamos q̃ os ſirvays de permitir, q̃ eſtas manos tan indignas toquẽ a vñ cuerpo ſoberano, y pues permiſiſtes q̃ las ſacrilegas q̃ os laſtimarõ tanto, y puſierõ en eſe palo os tocaſen: cõſintays q̃ las manos deſtos vñs de votos criados os quite d̃l, y puedã ſeruiros cõ eſte pequeño ſeruicio. Y dicho eſto cõ muchas lagrimas comẽçarõ a ſubir por las eſcaleras. Y ſi alguiẽ pregũtare como no ſe deſcalçarõ antes d̃ llegar a la çarça, dõde eſtaua la mageſtad de Dios, no como en la que le vio Moyſen ſin laſtimarle las eſpinas, ſino en eſta dõde eſta tã laſtimado dellas: Pues quãdo Moyſẽ le vio en la otra, para llegar a el ſe deſcalçò? A eſto ſe reſpõde q̃ biẽ puedẽ llegarſe, q̃ biẽ deſcalços vã. (Si los çapatos ſinificã los afectos, d̃los quales q̃ria Dios q̃ ſe deſcalçaſen los q̃ ſe auiã de llegar a el) biẽ deſnudos vã de afectos, pues ſin temor de perder la vida, ni la hazieda, ni el credito, ni la amiſtad d̃los judios, vã a ſeruir a Dios deſcalços de todo eſto, a q̃ antes eſtauã aficionados.

Suben alo alto y comiençan a desenclauar los bra
ços, y a quitar la corona, la qual (aunque con mucha reuerencia) no pudo ser tan delicadamẽte, que no dexasen algunas puntas clauadas en la cabeça. Era cosa de dolor ver el llanto que se leuantaua entre las piadosas mugeres, a cada golpe q̃ daua el martillo. Los de arriba arrojauan lagrimas, abaxo, y los de abaxo embiauan suspiros y lamentos haziarriba. Y aunque todos se encontrauan en el camino, no hallauan camino para hallar consuelo. Besan los clauos, los quales pide el discipulo querido, entreganlos a la madre junto con la corona, de lo qual resultò otra lamentacion y nueuas lagrimas, mirando aquellas joyas crueles y dolorosas, que le dio en donas la Synagoga cruel, por auerse casado con la humana naturaleza. La Magdalena daua priesa para q̃ le desenclauasen los pies, porque aquel era el clauo de que ella pensaua eternamente tener colgadas sus esperanças. Finalmẽte baxan el cuerpo y ponenlo en las faldas de la madre, que solo para recebirle y vngirle y lauarle cõ sus lagrimas se sentò, la que siempre auia estado en pie, que como a su hijo no se le quebraron las piernas, para estar en pie sufriendo nuestros dolores, tan poco ella quiso dexar de estar en pie, para compadecerse dellos, y mostrar su sentimiento. Mira pues a su hijo hecho pedaços, y acuerdase quã diferentemẽte lo ponia ella en sus faldas quando niño, quando lo embolvia y seruia, y haziẽdo mil dolorosas cõtra posiciones entremecia las piedras. Mirolo que no tenia ya gota de sangre en el cuerpo, y q̃ no solamẽte estaua desnudo de sus vestiduras, pero q̃ de su propria piel estaua

desollado

desollado, y viendolo assi le dixo que es de mi sangre hijo mio que yo os la di, toda era mia, como la aueys dado con tanta largueza, a los q̃ tan mal os lo an agradecido? Que es de mi vestidura hijo mio, como la entregastes a los sayones, para eso la texi y labre yo? Pero para q̃ os pido yo cuẽta de los vestidos, pues en este muladar donde aueys mostrado mas paciẽcia que Iob, os an tratado vuestros enemigos peor que a el los demonios: pues aunque le consumierõ toda la hazienda y salud, alfin le dexaron el pellejo. *Pelli meæ consumptis carnibus, adhesit os meum.* Iob. 19. O padre eterno para Adan heziste vestiduras con q̃ cubrirlo. Para Noe (a quiẽ descubrò vn hijo) proueystes de otro q̃ cubriera su desnudez, y no era como la de vuestro hijo, q̃ si Adã estaua desnudo no tenia de quien auergõçarse, su muger que lo podia ver, tãbien estaua desnuda, vuestros ojos a quien podia temer, siempre le auian visto desnudo. La desnudez de Noe solo fue delante de sus hijos, pero la desnudez de mi hijo no a sido delante de pocos, sino de muchos: y en dia en que todo el mũdo a venido a esta Ciudad, para q̃ todos os viesen y os cõtasen los gueso, y como os los contarõ señor y hijo mio, biẽ parece q̃ los teniã contados, pues para cada vno de por si, parece que estudiaron vn torm̃eto nueuo y nunca visto.

Mirole la cabeça llena toda de puntas, de las espinas q̃ en ella se quedaron enclauadas, y dixole tierra era esta q̃ auia de lleuar espinas? Es esta tierra sancta maldita? Pues como a lleuado espinas? Pero biẽ veo q̃ no solõ nacidas sino postizas, q̃ vña viña ingrata en lugar de vbas. *Fecit autẽ labruscas, fecit autẽ spinas,* produxo Esai. 5.

espinas, que ese es el fruto de su desagradecimiento. O cabeça mia digna de todo respeto y reuerencia, quiẽ os a descaecido y apocado tanto? No dixo vuestra esposa que era la cabeço de oro *Caput eius aurũ optimum?* y bien parece de oro, pues tal priesa dieron a lleuar cada vno su pedaço della, y assi no os an dexado cabello. O nazareno sanctissimo, como se atrevieron vuestros perfidos enemigos a tocar a los cabellos a quien no podia llegar nauaja? Dixistes a vuestra esposa *Vulnerasti me soror mea, in vno crine colli tui,* heristeme con vn cabello de tu cabeça: Pues mirad que tambien os paga la aficiõ enamorada que le tuvistes, que agora por sacaros los de vuestra cabeça, os hiere terriblemẽte, de manera q̃ con su cabello y cõ los vuestros, no a hecho otra cosa sino heriros y lastimaros.

Cant. 5.

Cant. 4.

Viole los ojos y con ellos eclipsadas las luzes con que ella via, y dixole ay ojos de paloma, y que de veras an sido de paloma vuestros ojos. No me marauillo hijo de las palomas que se aficionẽ de sus palomares, y aun que todo aquel edificio q̃ parece para abrigo y regalo de la paloma, es para hazerle mal: la comida q̃ le dã, y el nido cõ q̃ la abrigã, todo es para dañarla y quitarle la libertad, los hijos y aũ la propria vida, y ella tiene tales ojos, q̃ aunq̃ lo vè no lo vè, y aunq̃ padece el daño no huye de quiẽ se lo causa: porq̃ ya tiene los ojos hechos a su palomar, y no los sabe poner en otra parte, Pero vos hijo de mi alma biẽ sabiades todo esto, q̃ no teniades vos la estulticia boba dela paloma. Bien viades q̃ quãdo os llamauã maestro, era por hazeros daño y llamaros de ignorãte. Biẽ viades que quãdo os cõbidauã a comer, era por notaros d̃ bebedor,

dor,siẽdo vos la misma tẽplãça. Bien viades q̃ os procurauan quitar los discipulos, y con todo eso no bolastes ni dexastes el palomar de Hyerusalẽ,ni este pueblo ingrato:antes con esos ojos piadosissimos mirastes sus necesidades,y les dauades de comer en los desiertos:sanauades sus enfermos, y resuscitauades sus muertos, y aun quãtas vezes señor mio cõ esos ojos Horastes su desconocimiento? Pero cõ razõ se llaman ojos de paloma,porq̃ cõ ojos de amor diuino q̃ es el espiritu sancto,mirastes a su remedio,sin q̃ mirarades a sus maldades:lo qual no hizierades si vos no tuvierades tal amor. Mirole la boca y viẽdole los labios cardenos y abeleados, se acordo como verdaderamẽte le conuenia lo q̃ dellos auia dicho su esposa, *Labia tua sicut lilia distillantia myrrham primam*, q̃ labios son estos señor de color de lirio morados? Como os a salido señor el calor delas entrañas a la boca? Y como el aficiõ q̃ al mundo tuvistes os a puesto esos labios tan denegridos? No veo en ellos lo que dixo vuestro profeta *Diffusa est gratia in labijs tuis*. Dixistesles alguna mala palabra? Lastimastes a alguien con ellos? Mas como pudieron vuestras palabras descalabrar a nadie, siendo ellas palabras de vida eterna? Lo q̃ vos hezistes con esta boca señor fue enseñarles la ley de vuestro padre declararles las escrituras q̃ nunca quisieron entender Con esos labios besastes la tierra, con esta boca besastes a Iudas:mirad que pago os dieron entrambos. Ella se leuantõ contra vos, y de quanto produxo dio materia para vño tormento, y el os vendio y entregõ en las manos de los que assi os an puesto. Solo veo q̃ vuestros labios distilan mirra amarga como la hiel.

*Cant. 5.*

*Psal. 44.*

Esa es para amargarme mas a mi, pues teniendoos tã cerca a tantas quexas y dolores mios, no me respondeys palabra.

Mirole las mexillas y el Cardenal que en ellas dexò señalada la bofetada. Mirò arrancadas las barbas y lastimados los dientes, y dixo estas son las eras de flores que con tanto concierto tenia plantadas la esposa, y a quien compararon vuestras mexillas, *Genæ tuæ sicut areolæ aromatum* ay q̃ destroçadas las veo: ay con que fiereza las an arrancado: pues a penas de todo su concierto y proporcion, an dexado rastro por donde os puedan conocer. Que es biẽ menester que sea vuestra madre quiẽ os conociere, porque si no se quedara el original en el alma: mal os pudieran conocer por este traslado, a quien tãto an borrado las manos de sus enemigos. No erades vos mi señor aquel de quiẽ se dixo, mi querido es blanco y colorado, *Dilectus meus candidus & rubicundus?* Pues como no veo en vos ninguna blancura? Todo os veo colorado, todo hecho vna sangre y vn destroço, dela furia mas inhumana que jamas se vio.

Cant. 5.

Cant. 5.

Mirole las manos y cõ sumo dolor dixo, llanamente estas son las manos hechas a torno, *Manus eius tornatiles aureæ*, q̃ pues lo que se haze a torno se labra entre dos pũtas d̃ hierro, a torno sean labrado estas manos mias: Pues en el bãco de la Cruz estãdo entre las puntas de los clauos, os pusierõ los pies encima estos crueles torneros. Obõbres a Dios arastes las manos? Que diferẽtes ataduras fuerõ estas, q̃ aq̃llas cõ q̃ el os atavalas vuestras. El os ataua cõ sogas de amor *Infunicu lis Adã trahã eos*, y vosotros le aueys atado con clauos

Cant. 5.

Oseæ. 11.

de

de hierro duro:para q̃ ni aun ſiquiera como Iob, pue da tomar en las manos vna teja, cõ q̃ raerſe las llagas.

Mas quando le vio el pecho, alli fueron mayores llantos diziendole,tan a pechos tomaſtes ſeñor el remedio de los hombres, que por ellos os an rompido el pecho? No os cupo el coraçon en el cuerpo, que aſsi le abriſtes puerta para deſahogallo? Tanto fuego auia alla dentro en vueſtra caſa,que fue meneſter abrir tantas ventanas: y romper tanto eſta pared para darle lugar? O lança cruel q̃ aſsi me tienes traſpaſado el coraçon. Era como otro Abſalon mi hijo? Procurò quitarle a ſu padre el reyno? No porcierto. Tuvo entrañas de enzina para morir colgado de otra como el, que por auer ſido de dura enzina contra ſu padre, murio colgado en aquella? Tampoco porcierto? Antes por obedecer hijo mio a vueſtro padre,por manifeſtar ſu nombre,por enſalçar ſu Reyno os an alanceado a vos muerto,y a mi viua. Finalmente como lo mirò todo juuto,y tan laſtimada cada parte:que para ſolo cada vna, auian ſido meneſter muchos atormentadores, ſegun eſtaua laſtimada: dixo ay con quanta razon dixiſtes,que vueſtros enemigos auian ſido como auejas. Vn exambre de enemigos para la cabeça,otro enxambre de porſi deuio de cargar ſobre eſtos ojos,otro enxambre os deuiò de laſtimar las orejas: que hinchadas y llenas de ronchas de los golpes las veo? Que zumbidos oyeron oſtos oydos? Que blasfemias afrentoſas les dixeron? No es poſsible ſino que vn enxambre cargò ſobre eſtas mexillas y boca ſoberana, que tan ampollada y llena de cardenales eſtà toda? Y quã infinitos enxambres cargaron

garon ſobre todo eſte cuerpo ſacro ſancto, pues aſsi lo dexaron agugereado y hecho vn panal. Pero aun que para mi no queda mas que la cera, que todo es materia de ternura, y con que mis entrañas ſe an derretido: ſcays vos bendito hijo mio para ſiempre, que aueys querido dexar la miel dela redempcion para el genero humano. Lo q̃ agora os ſuplico o ſanctos ydeuotos varones, es q̃ me dexeys vn rato cõ mihijo muerto: pues tan pocos pude tener quãdo eſtaua viuo.

Mas como ya la noche daua prieſa, pidieronle cõ mucha humildad y reſpeto a la Virgen: ſe ſiruieſe de dar lugar al dolor, porque lo huvieſe para dar ſepultura a ſu hijo. Huvo de concederlo la madre ſanctiſſima, pero con condicion que ſe lo dexaſen lleuar a ella: que quien lo auia llcuado a Egipto huyendo, lo queria lleuar muriendo al ſepulcro. Y que pues aquel peſo era para ella ligero, q̃ no lo queria dar a nadie. Comiença pues la madre a dar lugar a lo que ſele pide, ayudanle todos: la Magdalena va a los pies que nunca de ellos ſe puede oluidar, ſant Iuan va arrimado al coſtado: donde recibio tantas reuelaciones y regalos, todos los demas cada vno lleua ſu parte. Y aun que la madre yua tan esforçada, por otra parte yua tan flaca y deſcaecida; que caſi era meneſter tãto ayudar a mouer ſu cuerpo viuo, como el de ſu hijo muerto. Llegan al ſepulcro, y quando la Virgen vio que alli auia de dexar ſu hijo: y q̃ ſobre ſu ſepultura auia de cargar aq̃lla tã grãde y peſada piedra, alli comẽçò de nueuo el dolor y las nueuas ternezas, el nueuo deſpedimiẽto y el comẽçar a ſentir ſu ſoledad: porq̃ aũq̃ muerto ſu hijo, el tenerlo delante era alguna manera

de

de cõsuelo. Mas como aqui se auia de apartar del, su bio el dolor de punto: y aunque la fee de la resurreccion (que en ella estuvo firmissima) le templaua el dolor, era tanto el que tenia de apartarse por entonces: y dexar solo a su hijo, q̃ no admitia consuelo humano. Pero allin cõ los ruegos de aq̃llos sanctos varones, se huvo de venir la Virgẽ a su casa, acõpañada de aq̃lla pequeña familia, triste y descõsolada: dexando su alma para q̃ acõpañara el cuerpo difunto de su hijo.

Mas en entrando en su casa la nueua y desconsolada viuda, leuantò otro nueuo llanto: Y viendo que ya su hijo no auia como solia de entrarle por aquellas puertas, buelue se a los que alli estauan y comiença a dezirles, que es de mi hijo? Que es de mi dulce y regalada compañia? Que es del q̃ me amparaua? Que es del que me socorria, y a mi ruego acudia a las necessidades de muchos miserables? Que es de vuestro primo Iuan? Que es de vuestro maestro Madalena? Que es de vuestro amigo Marias? A hijo mio que es posible que tan presto te me quitaron delante? Ayer no estauas viuo? Ayer no te hablaua? Como tan presto te an quitado de mis ojos? Como tãpresto te cõdenaró? Como tãpresto te sacarõ, y executaró la iniqua y cruel sentẽcia? Si en vn dia te prẽdierã, y en otro te hizierã informaciõ, y en otro te sẽtẽciarã: y en otro te notificará la sẽtẽcia, y en otro te sacarã a justiciar, tuerã yo poco apoco bebiẽdo vn trago tã acerbo y amargo: qual nũca lo pasò madre, mas q̃ en vn pũto te ayã muerto, q̃ coraçõ a de poder viuir cõ esto? A la ora de tercia te cõdenarõ, a la de sexta te enclauaron, a la de nona espirasse: q̃ cortas oras para maldad tan larga.

Estas

Estas y otras cosas dezia con afecto maternal la madre, a quien no podian consolar todos los que alli estauan: porque la razon era tanta, que conociendola los q̃ venian a ayudar a consolarla, auian menester quien los consolase. Que por eso se compara el dolor de Hyerusalen al de esta Virgen, de quien dixo Ieremias *Cui comparabo te filia Hyerusalẽ? Magna est velut mare contritio tua.* Es la mar siete vezes mayor que toda la tierra. Comparar pues el dolor y amargura desta Virgen a la mar, es dezir que su dolor excede a todos los dolores del mundo, y esto no como quiera, sino siete vezes: q̃ es numero finito pro infinito. Que fue dezir excede muchissimo a todos los demas dolores. No llegò aqui el dolor de Iacob quando llorò la muerte de Ioseph, despedaçado a su parecer de vna bestia fiera. No llegò aqui el llanto de Dauid por la muerte de Absalon. No llegò aqui la afliccion y congoxa de Agar quando vio morir su hijo en vn desierto. No llegò aqui el sentimiento de la madre de Tobias por su ausencia. A todos los excede el desta Virgen, y es mayor que todos: quanto la mar es mayor q̃ la tierra. No lloraua ella la muerte fingida como la de Iacob. No la de vn desobediente como Dauid: No la de vn muchacho a quien su padre por mãdado de Dios echò de casa, no la de vn hijo a quien librò vn Angel de los dientes del pez, sino vna muerte verdadera a quien despedaçò la bestia fiera de la embidia. La de vn hijo obediente hasta la muerte, y muerte de Cruz: la de vn hijo a quien el padre eterno amò y cõfesò que lo amaua publicamẽte. La de vn hijo a quiẽ se lo tragò la muerte, y no huvo quien de ella lo defendiera.

*Thren. 2.*

fendiera. Este fue dolor como la mar, y assi como su agua no tiene en toda su inmensidad vna gota que no sea amarga, assi todo quanto auia en la Virgen era amargura, y todos quantos estauan en aquella pobre celda, estauan mas que la hiel amargos: y hasta las paredes y aposenticos de aquella pobre casa, todo era amargura: Porque quando consideraua aqui oraua mi hijo, aqui me enseñaua y dezia marauillas, y daua consuelos diuinos, aqui tomaua vn poco de reposo con el se alegrauan estas tristes paredes, mas como consideraua que todo seauia acabado, todo era vna mar a marga, *Magna est velut mare contritio tua.* *Simile.* *Thren. 2.*

Veys aqui hombres sepultado a vuestro maestro y redentor Iesu Christo, veys aqui acabados los dolores de su humanidad santissima: Pero juntamente veys que acabados ellos comiençan los de sus deuotos y conocidos. Aqui se echara de ver si lo soys, en que no se os pasa de presto este dolor, que no es razon que sea este Rey de Israel como aquel de quien dize Oseas. capit. 11. *Sicut mane transiit, pertransit Rex Israel.* De la manera que se pasa la mañana, assi se acabò y desparecio el Rey de Israel. No ay cosa mas agradable que vna mañana de verano al romper del dia, que deseada es de los enfermos, porque reciben aliuio de sus enfermedades: que deseada de los labradores, porque van a hazer sus haziendas. Que celebrada de las aues, que todas cantan el alborada: causando vna suaue armonia formada de diuersas vozes Que alegre esta el campo, que rociadas las flores, que ayre tan fresco se mueue entre ellas: que les arrebata *Oseas. 11.* *Simile.*

el olor y perfuma el campo. Con que alegria retoçan y ſaltan los cabritillos, y corderos, porque ya ſe deſtierran las tinieblas. Por eſo con razon compuſieron mil cantos de alabanças los poetas en honrra de el aurora, porque no ay coſa mas agradable en el mũdo. Pero juntamente con eſo no ay coſa tan breue, que tan poco dure, y tan preſto ſe deſparezca: porq̃ entra el ſol ardiente, calientaſe el ayre, congoxanſe de nueuo los enfermos, canſanſe los trabajadores, enmudecenſe los paxaros, ſecanſe las flores y yeruas, buſcan la ſombra los animales y ganados, no queda raſtro ni memoria de aquella tan celebrada aurora. Aſsi dize Oſeas que auia de ſer la muerte del Rey de Iſrrael. Pero donde ſe a verificado mas eſto, a ſido en el diſcurſo de la vida de eſte Rey de Iſrrael, coronado de eſpinas, y muerto en la Cruz. Alla le llamò Zacharias *Ecce Vir orieus nomen eius*, el que amanecia, el que como mañana començaua a deſpuntar por el oriente los rayos de ſu luz, como la mañana. Que coſa mas deſeada que ſu venida, ni mas pedida de todo el genero humano que eſtaua enfermo? *Vtinam dirumperes Cælos & deſcenderes*, Ojala rompieras eſos Cielos, dela manera que ſuele romper el alba por medio de ſus eſcuridades, quando amaneciò. Que de cantos ſonaron, por eſos ayres de aues celeſtiales, que le cantauan la gloria, y que de aues que auia de profetas q̃ compuſieron himnos y canticos ſoberanos. Canta Zacharias vn cantico, Elizabeth canta otro, canta la Virgen, canta Simeon, porque es alborada donde cantaron todas las aues. Que de aliuio començaron a ſentir los enfermos. Viã los ciegos, ſaltauã los coxos

*Zacha 6.*

*Iſai. 6.*

oyan

oyan los sordos, resuscitauan los muertos, que de rocio de buena doctrina enseñò el Redemptor. Como crecia la yerba, como medrauan todos, como se aprouechauan muchos, y cultiuauan sus almas: que de alabanças dixeron del señor, y de su venida. Vnos dezian *Quia prophæta magnus surrexit in nobis, & quia Deus visitauit plebem suam.* Luca 7. Otros *Num quam sic homo locutus est.* Ioa. 7. Otros *Benedictus qui venit in nomine domini.* Matth. 21. Nunca huvo aurora tan celebrada como su venida. Pero al fin todo durò poco, todo fue como la mañana, *Sicut mane transit sic pertransit Rex Israel.* Osea. 11. Luego le aborrecieron, luego se cansaron del, y le tuvieron por cosa pesada y dañosa a su republica. Y finalmente no huvo hombre que se acordase del bien que delauia recebido, y assi le quitaron la vida. Pero entre aquellos perfidos no es tanta marauilla como si a los de la casa de Dios y su Iglesia, se le pasase la memoria de estos beneficios recebidos, con la velocidad y presteza que suele passarse la mañana apresurada. Pues para recuerdo nuestro, y para que nos dure la memoria: tenemes buen exemplo en esta casa y familia de la Virgen, donde començò el sentimiento quando se le acabò a el la vida. Esta es señal de coraçon amoroso, como lo hizo la esposa que dixo *Fasciculus myrrhæ dilectus meus mihi, inter vbera mea commorabitur.* Cant. 1. Hebrea. O como dize el Hebreo. *Stacte Panniculo in volùta*, mi querido a de ser vn hacezico de myrra, el qual siempre a de estar en mi coraçon. Mi esposo a de ser vnas gotas de myrra suauissima y preciosa, la qual embuelta en vn lienço, a de estar puesta siempre en mi pecho.

Suele la mirra sudar cõ el gran calor, vna goma y gotas que son las mas olorosas de todas: las quales solian las de Hyerusalen embolver en vn pañito o liẽço, y traer en el pecho. Por lo qual (segun sentencia de sancta Thomas y aduirtio Hortolano. cant 1.) se entiende la sepultura de Christo muerto, con vna muerte tan amarga y acerba: en la qual lo sepultaron embuelto en vna sauana. Haze pues alusion la esposa a la costumbre de Hyerusalen, como quien dize; las mugeres regaladas traen la mirra embuelta en vn lienço, para regalo de sus pechos: pero para el de los mios no a de auer otro regalo sino Christo sepultado, y embuelto en vna sauana por mi. Aludio en esto a vna antigua y gran fineza de amor. Solian antiguamente en los sepulcros de piedra, entallar vnos coraçones por ventura para dar a entender, que el amor y la voluntad no se acabaua con la muerte. Y assi los q̃ quedauan viuos en señal de esto, ponian sus coraçones en los sepulcros: como quien dize, aun en el sepulcro duro la fineza de el amor del coraçon. Y los que en esto dizen verdad, harto encarecierõ su amor porque no ay cosa que tan presto se vaya del coraçon, como la memoria de vn difunto. *Obliuioni datus sum tanquam mortuus a corde.* Pero que tiene que ver esto con la fineza que dize aqui auer hecho la esposa? Alli ponian los coraçones en el sepulcro, aqui hizo ella sepulcro de su coraçon: y en el puso su mirra, y a Christo embuelto en su sauana porque estãdo sepultado en su coraçon, era imposible poderse oluidar de el, como hazen los fingidos amigos con sus difuntos.

*S. Tho.*

*Hortolanus super. cap. 1. Cant.*

*Portachi lib. de funerali. Anti.*

*Psal. 30.*

De esta manera estauan los coraçones de aquella

sancta

ſancta y deſconſolada familia, cada vno era vn ſepulcro, y en el tenian embuelto en ſu ſabana a eſte difunto ſoberano: que todo era vna pura myrra: y aſsi todos eſtauan amargos como la mar. De eſta manera lo as de eſtar tu chriſtiano. Pero ay que imitas a la mar, en la qual no duran los cuerpos muertos mas q̃ tres dias, luego los echan fuera y los arrojan alas orillas: porque ſe canſan de tener vn cuerpo difunto. Bien te veo yo hermano conſeruar la memoria de el dolor de la paſsion de Chriſto por tres dias, y deſde el jueues ſancto haſta el ſabado andar vn poco mas triſte y afligido: ſintiendo la muerte de el ſeñor, pero en paſando eſos tres dias, y viniendo la paſcua: luego lanças fuera de ti la memoria de la muerte y paſsion de Chriſto, luego te canſa y no quieres ſufrirlo, eneſto imitas a la mar: y no auias de imitarla en eſo, ſino en tener vna perpetua amargura: pues ſabes que quien cauſo eſta muerte, fueron tus graues culpas y peccados. *Simile.*

(※)(※)(※)
(※)(※)
(※)

# EXERCICIO Y PLA tica para las Cofradias de los Diciplinantes. Capit. 16.

*CHRITAS CHRISTI VRGET NOS, ſtimantes hoc, quoniam ſi vnus pro omnibus mortuus eſt: ergo omnes mortui ſunt, & pro omnibus mortuus eſt Chriſtus: vt & qui viuunt iam non ſibi viuant, ſed ei qui pro ipſis mortuus eſt: & reſurrexit.* 2. *Ad Corinth.* 5.

2. Corint. 5.

AQVEL MISTERIOSO libro q̃ dio el Angel enel Apocalipſi al glorioſo Euangeliſta ſant Iuan, el qual (ſegun la interpretacion comun de los ſanctos) es la ſagrada eſcritura, en el qual eſtauan eſcritas las profecias y miſterios de la venida y paſsion del ſoñor, tenia muy diferẽte guſto enla boca, que deſpues de tragado y digerido en el vientre. Porque para el paladar era dulce como la miel, pero digerido y diſtribuydo y aplicado a las partes de el cuerpo como el manjar, era amargo como vna hiel. Por lo qual quiſo ſinificar el Angel, que los miſterios de la paſion, en la boca, hablados contando ſus provechos,

Apocal. p. 10

vechos, son muy dulces y sabrosos. Que cosa mas sabrosa y dulce que saber que Dios murio por mi, y q̃ con su muerte me dio la vida, me librò de la tirania del peccado, y que al demonio derribò de su imperio y tirania? Pero digeridos aplicado esto a cada vno, y diziendole que si Christo murio porque todos estauamos muertos se sigue forçosamente que nosotros auemos de morir por el (esto es mortificamos y hazer penitencia por nuestras culpas, porque con esto se nos aplica el valor de su sangre) esto es cosa verdaderamẽte muy amarga y desabrida, para los hõbres amigos de su regalo, mas por eso los desengaña el Apostol S. Pablo en este lugar, y dize, q̃ es negocio vrgẽte, q̃ si nos supo biẽ lo amargo đ Xp̃o, q̃ fue padecer el por nosotros, *Christus pro omnib⁹ mortuus est*: Nos a đ saber biẽ y hazerse muy dulce, eso q̃ a nosotros nos es muy amargo, q̃ es el ofrecerle nr̃a vida en su seruicio. *Vt qui viuũt iam non sibi viuãt sed ei qui pro ipsis mortuus est* Texim.

A mi me parecide estas palabras muy aproposito, para animar a los que oy con tanta deuocion cumplen con mas puntualidad y perfeccion, con la obligacion que tienen a corresponder a Christo, que derramò su sangre por ellos: Pues es cierto q̃ siendo esta obra cõ todas las circunstancias que para ser buena se requieren, es mas parecida a la que Christo hizo por nosotros, q̃ fue derramar su sangre. De mas đ q̃ tiene otra excelencia sobre ser buena obra, q̃ es ser hecha en comunidad Que penitẽcia, oraciõ, y otra obra de virtud hecha por muchos, es mas espantable a el demonio (*Cæteris paribus*) q̃ la q̃ haze vno a solas. Porque aũ q̃ el demonio es tã gigãte (q̃ dixo Iob del *Non est super terram* Iob. 41.

*terram poteſtas quæ comparetur ei*) cõ todo eſo no ſe atreve a acometer a vn exercito entero, y aſsi deſafia como Golias *Ad ſingulare certamn*. Por eſo la Igleſia ſe llama terrible, no porque tenga algunos valientes y esforçados: ſino porque es como exercito bien ordenado, *Terribilis vt caſtrorum acies ordinata*, q̃ vn eſquadrõ donde vienen muchos bien ordenados, pueſtos en cõcierto: es coſa tirrible, no ſe puede conquiſtar con facilidad. Es vna cofradia vn exercito, las tunicas vnos arneſes: los capirotes vnas celadas, los eſcudos las diviſas, las diciplinas las eſcopetas, el eſtãdarte la Cruz, el capitan Chriſto, que qual otro Cid Ruydiaz muerto, va dando animo en las batallas a los ſuyos, y vẽce a ſus enemigos. Por eſo ſalen a ſon de trompeta y cõ vandera. Los enemigos contra quien ſalen eſtas batallas ſon los miſmos cuerpos, porque en ellos eſtan en caſtilladas las malas inclinaciones del peccado. Eſte es vn tan terrible exercito para el demonio, q̃ lo trae eſpantado: y aſsi a procurado quanto a podido, echallos de los reynos donde el a tenido mando y poderio. Por eſo ya no ay cofradias en Inglaterra, ni en otros reynos donde eſta apoderado ſatanas, porque ſabe el el daño que le haze vn exercito entero.

*Caſt. 5.*

Por eſo aconſejaua Dauid que alabaſemos a Dios en comunidad, y en comunidad hizieſemos pemitencia: porque aũque le agrada donde quiera que ſe haga, mucho mas la que ſe haze entre muchos, yen vna comunidad. Y por eſo notò ſant Hyero, q̃ auiendo dicho Dauid alabad al ſeñor cõ adufe y pàdero, añidio y dixo, y alabadle en el coro con viguelas y organos, como quiẽ dize, mucho ſe agradò Dios dela muſica y

*Hyero.*

alabança

alabança, que resulta de que os desolleys las carnes, y que de vuestras pieles hagays instrumento para alabarle ael: que eso es alabarle con los adufes, de que el gusta mas que de los que se hazen de pieles de animales. Pero si esa mortificacion y ese desollaros con las diciplinas y penitécia, es en el coro: es en comunidad de muchos, es mucho mas agradable, como suele ser la musica de la viguela, y la del organo: en las quales de varias cuerdas y cañones diferentes, se haze vna musica suauissima, estando bien acordadas. Que por eso sin duda parece que quiere que alli le alaben con cuerdas y organos, porque lo vno se parece a lo otro, y alabando al señor en estas comunidades, se le haze vna guerra al demonio tan grande, que para el no ay mayor exercito, ni que mas lo destruya. Como lo dixo hablando de su esposa la Iglesia, *Quid videtis in sunamite nisi choros castrorum?* Que veys en esta mi Iglesia sino coros de exercitos? Como si dixera, donde quiera que vieredes gente que o con penitencias o con canticos me sirven en coros y comunidades, tened por cierto q̃ es exercito, y aunque os parezca coro q̃ es lugar solamente de cantico y alabança, y que los que estan alli estan de paz, sabed que no estan sino de guerra, y que aquellos son exercitos formados, y esquadrones terribles, que derriban Ciudades fuertes, como otra Hyerico, que se derribò a bozes, y vencen Reyes poderosos, como se vencieron los suyos. Lo mismo que se dize de los coros de los ecclesiasticos, donde se cantan los hymnos y hazen las diciplinas, se a de entender de las cofradias, donde van muchos en comunidad cantando letanias, *Cant. 6.*

y macerando ſus carnes, y derramando ſangre. Y quanto mas eſpantoſa es para el demonio, tanto es mas agradable para Dios. Y aſsi a ſemejantes obras, es bien que todos animemos, y buſquemos razones para esforçar, como haze el Apoſtol ſant Pablo eneſta preſente, que para obligarnos a ofrecer nueſtra vida en ſeruicio de Chriſto, nos trae a la memoria como el ofrecio la ſuya por noſotros con vn amor infinito, y aſsi dize.

*CHARITAS CHRISTI VRGET NOS*

llamaſe la paſion de Chriſto caridad y amor infinito porque en ninguna coſa moſtrò mayores efectos de amor que en ella: porque nunca parecio tã peccador como en la Cruz. Y en eſto moſtrò tambien el padre eterno el amor que nos tenia, en embiar a ſu hijo en ſemejança de peccador, para deſtruyr nueſtros peccados como la moſtro el hijo en querer tomar la ſemejança, *Propter nimiam charitatem ſuam qua Deus dilexit mũdum, miſsit filium ſuum in ſimilitudinem carnis peccati, vt de peccato damnaret peccatum.* Muy ſemejante en eſto a la vara de Moyſen, que para eſo quiſo Dios que ſe tornaſe en culebra eſpantoſa y fea, quando Moyſen la lançò de la mano: para que ſe tragaſe y conſumieſe las culebras de los Magos. Marauilla prodigioſa, y donde ſe echò bien de ver quan gran eſtomago tuvo la culebra q̃ pudo tragarſe tantas, y todas cupierõ en el, y quan gran prodigio fue conſumirlas todas. Aunq̃ el mayor y principio de todos, fue cõuertirſe la vara derecha en culebra eſpantable. Mas eſo q̃ alla hizo la omnipotencia en la vara de palo, lo hizo el amor en Xpo vara dela virtud diuina q̃ el padre eterno embiò

deſde

deſde la ſoberana Sió, *Virgam virtutis tuæ emittet dominus ex Sion*, al qual deſechò el pueblo Hebreo, como ſi fuera la ſerpiẽte dl peccado. Mas cõ eſo remediò el mũdo, porq̃ ſe tragò las ſerpientes de nros peccados y los digirio y cõſumio, q̃ nos mordiã y deſpedaçauã, y quiſo por nro amor parecer culebra y peccador (por lo qual huyo del el pueblo Hebreo) a trueq̃ de remediarnos. *Pſal. 109.*

Llamaſe tãbiẽ caridad la paſsió dl Xpo, porq̃ quiſo de ſu ſangre hazer medicina, para curar cõ ella a ſus enemigos, pudiẽdo dexarlos ſin remedio: porq̃ ſino muriera por ellos, fuera impoſible q̃ ellos hallarã medicina, para ſanar la enfermedad y heridas de ſu alma. Todos los animales tienẽ algunas particulares yeruas y antidotos cõ q̃ ſe remedian, y medicinan ſus enfermedades. El ciervo facude las ſactas con Ditamo, el labali ſe cura cõ yedra, los Dragones ſe purgã cõ lechugas ſilueſtres: las Pãteras quando an comido aconito põçoñoſo, cõ eſtiercol: el Elefante cõ la yerba llamada Camaleõ, los Oſos cõ hormigas, la Tortuga cõla yerua Atadegua, la Comadreja cõ ruda, la culebra cõ hinojo, la Golõdrina con Celidonia, la Cigueña con oregano, las Palomas y perdizes con Laurel. Pero la enfermedad del alma humana, ſolamẽte cõla ſãgre dl Xpo, *Cui⁹ liuore ſanati ſum⁹*. Pues o caridad inmẽſa, q̃ ſtãdo tã enfermos, y aũ en la miſma enfermedad: teniendo enemiſtad cõ el q̃ auia de ſer nro medico, y q̃ ſolamẽte nos podia curar, el no mirãdo en la enemiſtad ſi no en la neceſsidad q̃ teniamos, *cũ ad huc inimici eſſem⁹* quiſo morir por noſotros, y abrir la botica de ſus venas, y aq̃llos cinco vaſos del balſamo de ſu ſangre, cõ *Eſaiæ. 53.* *Ebræ. 5.*

que

que no ay enfermedad enel alma q̃ no sane marauillosamẽte. esto es lo q̃ encũbre este amor diuino, y lo q̃ sube de pũto su fineza, por lo qual merece ser llamada esta muerte caridad: porq̃ no fue amorosa sino el mismo amor, *Commẽdat autẽ Deus charitatẽ suã, quod cũ ad huc inimici essemus, ipse pro nobis mortuus est.* No para otra cosa porcierto, sino paraq̃ obedeciendole como a buen medico, consiguieramos la salud: Porque *Factus est omnibus ob temperantibus sibi causa salutis æternæ.*

Hebre 5.

Llamase tambiẽ caridad y amor la muere de Christo, porq̃ siendo ella tan amarga como se via enel tormẽto vltimo que le dieron de la hiel y vinagre, sinificando por esto q̃ las dulçuras de Adan vinieron a parar en hiel, y toda ella la gustò Xp̃o, cõ todo eso dize q̃ son dulces sus trabajos, y assi quiere q̃ los llame su esposa la Iglesia, *Dulce lignum dulces clauos, dulce pondus sustinet.* Todo lo qual no lo pudo hazer sino el amor con q̃ padecio, porque solo es el que haze faciles las dificultades, llanos los barrancos, y dulces las cosas amargas, y lo que pasa por vn coraçon tierno y amoroso por salobre que sea, se haze dulce como vnas almẽdras. Los nauegantes que vã por la mar an hecho experiencia, q̃ haziendo vn vaso de cera por todas partes cerrado, y echado en la mar donde el agua es tan salobre, toda quãta entrare en el vaso se hara dulce, porque pierde la terrestreydad que causa amargura en el agua. Assi pasò en la pasion de Christo, que no sin misterio despues de auer llamado a su passion vna mar amarga, *Veni in altitudinem maris, & tempestas demersit me*, llamò a su coraçon hecho de cera. *Factum est cor meum tanquam ceraliquescens*, como quien dize

Siuile.

Esai. 68.
Psal. 21.

no

no os marauilleys que mi pasion que era mas amarga que el agua de la mar, me parezca dulce: y que el madero de la Cruz tan amargo, y las puntas de los clauos tan agudas, me parezcan agua suaue: porque en el vaso de coraçon (a quien el amor enternecio y hizo de cera) perdieron el rigor y amargura, y se hizieron agua dulce. Y por eso por ventura entre otras cosas, quiso, quando le dieron la lançada, y partieron el coraçon: que saliera vn golpe de agua dulce, como quien dize, si al principio me quexe de que auia tragado mucha agua, *Intrauerũt aquæ vsq; ad animam meã* si dixe que era agua salobre y amarga porque era de la mar, y agora la que sale de mi cuerpo es dulce y todos los tormentos que he pasado lo son para mi, advertid que esta agua sale del coraçon que estaua hecho de cera, y en el se quitò lo salobre: porque el amor de mi coraçon tierno lo endulçò todo. Mirad si se deue llamar charidad y amor esta muerte, donde las cosas tan dificultosas se an hecho tan faciles, y las amarguras tan dulces. Y si el amor de Iacob se echò de ver, en que los años largos se le hizieron cortos, con ser tan trabajosos, *Et videbantur dies pauci præ amoris magnitudine*, quanto mas se echara de ver el de Christo redemptor nuestro, que tan grande amargura y trabajo se le hizo pequeña y sabrosa, llamese pues caridad infinita.

*Psal. 68.*

*Gene. 29.*

Este amor le hizo que hiziera amistades con los hombres, y para que fuesen mas asentadas y firmes, las quiso hazer de la manera que muchas naciones las an hecho. Vsauan los Egipcios y Persas y otras naciones, para confederar el amistad entre dos,

*Apophteg.*

atarles los dos dedos pulgares: y despues de estar juntos el vno con el del otro, sajarlos con vna lanceta: para que mezclandose la vna sangre con la otra, quedase firme y establecida el amistad, porque siendo la sangre asiento de la vida, *Anima enim in sanguine est*, haziendose de las dos sangres vna, y mezclandose: era hazer de las dos vidas vna. Y assi entre ambos auia de auer vna misma vida. Y siendo propria de cada vno, nadie podia aborrecer la del otro, porque aborrecia la suya. Lo qual no puede ser, porque *Nemo carnem suam odio habuit.* Ved que traça tan estremada para conseruar el amor, y cerrar la puerta al odio y al aborrecimiento. A esta traça quiso Dios hazer amistad con el hombre, y no contentandose con auerse juntado con el, quiso confirmar el amistad derramando sangre, que la que vertio en la Cruz Sangre fue de confederacion y aliança. *Tu autem in sanguine testamenti æterni*, ò como leen otros *Fœderis tui*, sangre de amistad y aliança. Resta pues agora que el hombre cumpla con su obligacion, y tambien derrame la suya. Por eso dize Pablo *Charitas Christi vrget nos, vt qui viuunt iam non sibi viuant, sed ei qui pro ipsis mortuus est.* Como si dixera supuesto que se an hecho amistades entre Dios y el hombre, conuiene que se haga comunicacion de las vidas, y que para eso se junten las sangres de los dos confederados, pues en ella esta el asiento de la vida. Ya Christo a dado la suya, y por consiguiente su vida. Y assi *Christus pro omnibus mortuus.* Resta agora que el hombre acuda al concierto, y quede su vida por Christo nuestro redemptor, *Vt qui viuũt iã non sibi viuãt, sed ei qui pro ipsis mortuus est.*

*Ephe. 5.*

*Hebre. 13.*

*Textus.*

*2. Corint. 5.*

Esta

Esta vida esta en la sangre, pues vrgente cosa es que aya hombres tan aficionados que viertan su propria sangre, para que aya buena correspondencia de amistades, porque de esta manera siendo la vida de Christo de los hombres, y la de los hombres de Christo, no pueda auer enemistades, porque nadie aborrece su vida.

Y aunque todos los penitentes que estan en gracia, con todas las obras penales que hazen, cumplen con esta obligacion, y entran en la confederacion de estas amistades: porque todo eso es hazer entrego de su vida y sangre, pero especialmente los que se açotan y la derraman, *Ceteris paribus*, con mas demostracion y fineza, y con mas correspondencia, cumplen con las leyes de esta amistad. Enel tiempo de Sila (como cuenta Alexander ab Alexandro lib. 2. capit. 31.) estando vn dia en la mesa puestos muchos panes, se vio vn prodigio marauilloso. Y fue que quãdo se yua a partir el pan, saltaron del muchas gotas de sangre; de lo qual se pronosticaron luego las guerras ciuiles; porque el pan es simbolo de la amistad, que por eso (como auemos dicho) dixo Pitagoras en su Symbolo *Panem nerangito*, no partas el pã, esto es no quiebres el amistad; q̃ es el sustẽto del mundo. La sangre es Symbolo de la vida, salir pues la sangre de los panes, era dezir q̃ los amigos se auian de sacar las vidas, y derramar la sangre. Y eso pasa en las guerras ciuiles, donde el padre pelea cõtra el hijo, el pariente cõtra el parié te, el amigo contra el amigo: Porque cada vno sigue diferente parcialidad.

*Alexander ab Alex. lib. 2. cap. 31.*

*Pytagoras.*

Pues si la sangre se aparta en las enemistades, y en las

las amiſtades ſe juntan: coſa llana es que los que mas la juntaren ſeran mas amigos, y los que mas viſiblemente la juntaren, tambien lo pareceran. Luego ſi los que vierten ſangre en eſte dia, vienen diſpueſtos, cõtritos, yen amiſtad de Dios, *Cæteris paribus* mas amigos parecen, y mas bien correſponden que otros que no la derraman pudiendo, pues aeſtos les obliga la fineza de la buena correſpondencia de el amor que Chriſto les dio.

Y aun que eſto de derramar ſangre, no es precepto ſino corteſia como auemos dicho, y buena correſpondencia, porque la penitencia que eſtays obligado a hazer, la podeys cumplir de otra manera: a lo menos es coſa llana que recibe Dios grandiſsimo guſto. Porque ſi como auemos dicho es caſo vrgente que deſpues que Chriſto nos dio ſu vida, noſotros le auemos de dar la nueſtra, encaminandola a ſu ſeruicio, y no a nueſtros guſtos: los que derraman la ſangre, parece que pagan de contado, y comiençan a poner en tabla el precio que los otros penitentes (ſi aſsi ſe puede dezir) pagan al fiado. Porque la ſangre es el aſiento de la vida, y eſa ſe paga luego, y las demas penitencias encaminan a la muerte: que vendra quãdo Dios fuere ſeruido. De aqui nacio, que de ninguna coſa guſtò tanto el demonio, ni ſe tuvo por tan ſeruido en los templos de los ydolos, como en hazer que le derramaſen ſangre humana, y le ſacrificaſen hombres. 3. Reg. 18. Y aſsi aunq̃ es verdad q̃ Elias comẽçò a mofar de los ſacerdotes de los ydolos, quando dauan bozes para q̃ abraſaſe ſu ſacrificio, diziendoles *Clamate voce, maiori forte eſt, in diuerſorio aut in itinere forte dormit &c.*

Que

Que fue dezir: mirad que negro Dios, que cerca y q̃ a mano le teneys en vueſtros trabajos, tan lexos eſta que no a podido andar todo el camino, y aſsi le a conuenido deſcanſar vn poco en la vẽta, y dar de comer a las caualgaduras, comer vn bocado, y tomar vn poco de refreſco, y mientras el duerme, y dan ceuada a ſus caualgaduras, ſe detiene: por tanto dad mayores vozes. Que fue dezir, o gẽte loca, el verdadero Dios nunca eſta lexos: *Prope eſt Dominus omnibus in vocantibus eum.* El verdadero Dios no duerme, porque ſiempre vela para amparar los ſuyos: *Non dormitabit neque dormiet qui cuſtodit Iſrael*, y pues el vueſtro eſta lexos y duerme, no es el Dios verdadero. Con todo eſſo no deſmayaron los idolatras, ſino esforçandoſe ſacaron las lançetas y cuchillos que para eſto tenian, y ſe començaron a ſacar ſangre: porque ſabian ellos muy bien, que de propoſito y a maeſtradamente, no les oyan ni ſocorrian ſus falſos dioſes, o por mejor dezir los demonios, haſta que ſe herian y vertian ſangre: porque no auia coſa de que mas guſtaſſen, que de que ſe la ofrecieſſen. Y aſsi era rito entre Gentiles, ſacrificar hombres, y verter mucha ſangre humana, en los mas ſolenes ſacrificios. Y aſsi en el de la madre de todos los dioſes, que ſe llamaua Berecintia, o ſegun otros Bonadea, ſacrificauan muchos hombres, como dize nueſtro padre ſan Auguſtin libro ſegundo de ciuitate Dei, Ouidio in faſtis, Seneca en las tragedias. De aqui vino a dezir Virgilio:

*Pſal. 144.*

*Pſal. 120.*

*Aug. lib. 2. de ciuit. Dei. Ouidius in faſtis. Seneca. Virgilius.*

*Sanguine placatis ventis, & Virgine cæſa.*

Porque no ſolamente ſe ſacrificaua a la dioſa que

auemos dicho la sangre, sino tambien a los otros, y en los sacrificios de Saturno se hazian sacrificios de muchos hombres hechos pedaços, hasta tanto que vino Hercules a Italia, y quito aquella tan cruel carneceria, mandando que en lugar de los hombres que sacrificauan, se pusiessen sus imagenes de cera. Como dize Bocacio. lib. de Genealogia Deorum. Y en la region Ethtautica auia vna estatua de la diosa Diana, a la qual sacrificauan todos los forasteros, hasta que vino alli Orestes hijo de Agameno Rey de Mecenas, y se lleuò la estatua de Diana, y quitò la Sacerdotisa de la diosa, y desterrò tan cruel rito, como dize Obidio in fastis, y Paulo Orosio in Hormesta, todo como digo hecho por inuencion del demonio, el qual como sabia que la sangre era el assiẽto de la vida, con ninguna cosa se daua por tan seruido como con ella.

*Bocatius lib. de Genealog. Deorum.*

*Ouidius in fastis.*

*Paulus Orosius.*

Pero ò lastima grande, que no auiendo el demonio derramado sangre, ni muerto por los hombres, el les pidiesse a ellos vna cosa tan aspera, como era que derramaran la suya, y murieran por el. Si el demonio vuiera muerto, y derramado sangre por los hombres, era cosa muy vrgente, que el hombre le correspondiera vertiendo la suya: mas que sin auer muerto ni derramado vna gota de sangre por los hombres, vuiesse tantos, que en su seruicio sacassen la suya, como vimos en estos adoradores de Baal, y otros muchos, que con alegre rostro, y teniendolo por buena dicha, se dexassen hazer pedaços en las aras de los demonios, por tener amistad cõ ellos, caso estraño, y que auiẽdo mostrado Christo nuestro

Señor,

Señor, tanta caridad y amor, que vuiesse querido derramar su sangre, y morir por nosotros, aya tan pocos que queramos derramar sangre por el, que para auer de verter quatro gotas en vna disciplina, casi todos se hallan impedidos y flacos para no sacarsela, señal sin duda que (quando los achaques no son verdaderos) no quereys ofrecer vuestra vida por Dios, ni emplearla en vna cosa de tanta obligacion, como es corresponder en la misma moneda al que os amò. Por esso dize el Apostol, la caridad de Christo nos aprieta grandemente, a que ofrezcamos nuestra vida en seruicio y amor, de aquel que por nosotros ofrecio la suya. Y pues el encaminò su vida para nuestro remedio, nosotros la encaminemos para su seruicio, y no la empleemos en nuestros gustos: *Vt qui viuunt iam non sibi viuant.*

*SED EI QVI PRO IPSIS MORTVVS est.* Toda la vida del Christiano se a de emplear y gastar en seruicio de Dios, y aunque esto quiere dezir aqui el Apostol, de tres maneras se puede declarar esta palabra. *Ei(idest) conformes ei, similes illi,* an de ofrecer su vida por Christo, conformandose y pareciendose a el, en quanto fuere posible. De donde se infiere, que si Christo murio crucificado, a de morir crucificado el en la cruz de la penitencia, imitando a los q̃ morian en la cruz, como notò S. Basilio. ho. 2. de Baptismo, el qual dize: *Quẽ admodũ qui crucifixitur, mortis subiectus condẽnationi, ab illis disiũgitur cũ quibus aliquãdo vitæ commerciũ habuit, sublimioriã illis quæ repũt in terra factus, ita qui Christo crucifigitur, ab omnibus in vniuersum*

*Basilius hom. 2. de Baptis.*

*qui in hoc sæculo viuunt, ab alienatus est, sublata iam mente ad cœlestem conuersationem exaltatus*. De la manera que el que muere crucificado, por estar mas alto esta apartado de aquellos con quien viuio y conuerso, y desde la cruz si los mira los hallara baxos, y como arrastrando, y se hallara leuantado en alto. Assi el que se crucifica con Christo, a de estar ageno y apartado de todas las cosas de la tierra, no participando de las costumbres y modo de viuir de los terrenos y mundanos, con quien solia viuir primero, que es gente arrastrada, y que no se leuanta de la tierra, porque es alta y sublime la vida de vn crucificado. Aduierta pues esto el que haze penitencia, que si quiso Christo morir en cruz, para que los que le imitassen viuiessen vna vida mas alta, y mas diferẽte q̃ los del mũdo, no les esta bien conformarse en cosa ninguna cõ los mundanos, ni abaxarse a cosas del suelo: auiẽdolos ya la cruz de la penitencia leuantado tan altos. Mas si considerando la alteza de la cruz y trabajos de la penitencia, se leuantaren a cosas mas altas, como son las obras de virtud, imitaran a Christo, y ofreceran su vida al que le dio por ellos, siendo muy parecidos: *Ei qui pro ipsis mortuus est.*

*Simile.*

Otra manera de interpretacion y muy a este proposito, es dezir que las obras de penitencia se deuen encaminar a Dios, y en ellas la intencion del penitente no a de tirar a otro blanco, sino *Ei qui pro ipsis mortuus est*. Ay hombres q̃ con todo quierẽ viuir para si, y a vn las buenas obras (q̃ para serlo an de ser para hõrra y gloria de Dios) las quierẽ hazer para hõrra y gloria suya, vicio propio de los hipocritas, y quãto las

obras

obras ſon mas penales, y queſtan mas, es mayor deſatino hazerlas por el ayre de la vanagloria y eſtimacion humana. Grande ignorancia fuera, y a vn coſa de mucha riſa, que Gedeon y ſus ſoldados quebrarā los cantaros para que ſaliera ſolamente el ayre que eſtaua en ellos, y no la luz. De dos coſas eſtauan llenos aquellos cantaros, de ayre porque eſtauā vazios, y de luzes con que auian de hazer la guerra, pues ſi quebraran los cantaros ſolo para que ſalieta el ayre, no fuera diſparate, y mas ſi al ſalir del ayre ſe apagaua la vela? Manifeſtar el ayre, no es otra coſa ſino dar a entender que el vaſo eſta vazio, pero manifeſtar la luz, es para alcāçar victoria. Para eſſo, ſi ſe an de quebrar los cantaros, que es coſa que importa, para lo demas es deſatino. Que ſe abran las carnes los que ſe açotan, y ſe quiebre el cātaro de barro deſte cuerpo, para que parezca la virtud y buenas obras, encaminadas para gloria de Dios, es coſa de mucha cordura, y haze della Dios mucho precio, porque ve que entōces: *Qui viuunt iam non ſibi viuunt, ſed ei.* Pero que ſe hagan pedaços los hombres ſolo para el ayre de la vana gloria, es coſa de gran cōpaſsion, y de q̄ eſtaran riendoſe y mofando los demonios, y de ninguna coſa entiendo yo que eſtan ellos haziendo tanta riſa, como de ver a vno de los que ſe diſciplinan, lleuar vn cuello muy almidonado, vna media de ſeda de color, vn çapato blanco muy juſto, y vn eſcapulario de color muy doblado, y por otra parte açotandoſe con gran contoneo, tendiendo la ſangre en la tunica, para que parezca que va muy llagado: Dime hermano: porque ſon eſſos açotes? Padre, por mis peccados.

Pues a que hombre van açotando por sus peccados, q̃ no abaxe el rostro y vaya auergonçado y confuso? Si este tal fuera pompeandose por las calles, y haziẽdo mucha ostentacion de aquellos tan afrentosos açotes, no le tuuieran por loco y rematado? No merecia que le tiraran los muchachos palmirazos y pelladas, como a vn hombre perenal? Si por cierto. Mira pues que quando te vas açotando, te lleuan como al que açotan por las calles acostũbradas. Ve humilde y reconocido, con trage de penitẽte y que padece por sus culpas, que desta manera agradaras mucho a Dios, que es a lo que te obliga su amor.

Cosa muy llana es, que los que tienen mucha santidad y virtud, la encubren quanto pueden y la callã porque como no la hazen mas que para agradar al q̃ murio por ellos: *Ei qui pro ipsis mortuus est*, no quieren cumplir con mas. Y es señal como digo de que tienẽ las almas muy llenas y ricas de virtudes. De la esposa notò el esposo: *Mel & lac sublingua tua*, tienes la leche y la miel debaxo de la lengua. Pues no auia dicho en otra parte: *Fauus distillans labia tua*, tus labios son vuos panales de miel que se distilan, como dize agora otra cosa tan encontrada a lo que auia dicho? El panal quando reuierte la miel y se distila, dize dos cosas. La vna que esta muy lleno, y que por esso reuierte. La otra, que si sale y se vierte la miel que no la estrujan ni aprietan, sino q̃ ella se distila y cae, sin otra diligẽcia. Fue pues dezir, mi esposa esta muy llena de virtudes y consuelos de la soberana tierra de promission, que es el cielo: y esto bien se ve muy claramẽte, pues le reboſan, y se distilan y viertẽ. La leche y miel

*Cant. 4.*

*Cant. 4.*

de

de aquella tierra: *Fluentem lac, & mel.* Pero si lo habla y lo dize, esso es sin artificio, sin cuydado, no poniendo en ello mucha fuerça. En lo que ella la pone, antes es en escõderla, y assi lo que mas procura es ocultar essa miel debaxo de la lengua, y callarla, que es muy proprio de los que estan tan llenos de suauidad diuina, que reboſan: callarla y esconderla quanto pueden, porque no tienen para que cumplirmas que con su Señor, y por esto auiendo dicho que tenia los labios llenos de tanta miel que rebosauan y se distilauan, dixo el esposo que tenia la miel debaxo de la lengua, esto es, que la callaua: porque los que tienen mas de miel dizen menos.

Y lo que digo de las suauidades y consuelos, se a de entender de las penitencias y mortificaciones, que hiziere el que a de agradar a Dios. Que dellas tambien hablando la misma esposa, dixo: *Manus meæ destillauerunt myrrham*, mis manos distilarõ mirra. Vna mirra ay que da las gotas olorosas, atormentada y estrujada a fuerça de torno y artificio, otra ay que la distila el arbol (como auemos dicho) naturalmente, y esta es la de estimacion y precio. La mirra de la penitencia a de andar en las manos, y en ellas se an de exercitar las acciones, que no quiere Dios penitencias de palabras, sino de obras. Pero aunque la penitencia y diciplina a de estar en la mano, no a de ser estrujada ni de por fuerça, como la de los hypocritas (que essa es para agradar al mundo) sino a de ser distilada, que sale de voluntad, y que si pareciere sea sin diligencia cuydadosa de agradar a los ojos humanos, porque entonces serà *Cant. 5.*

para agradar al que murio por ellos. *Et qui pro ipsis mortuus est.*

La intencion en la buena obra es vna de las cosas que la hazen mas agradable a Dios, porque sin coraçon y voluntad no importa que hagays mucha penitencia, ni derrameys mucha sangre, para alcançar la salud eterna. Los Iudios para purificar el ayre, y que fuera mas saludable (segun ellos pensauan) abrian vn coraçon, y con su sangre rociauan el ayre. Ved que inuencion sacò el demonio: pero lo que el pretendia por alli, era dar a entender aunque falsamente, que quando la sangre se vertia de coraçon y de volũtad, encaminada a los dioses, era saludable, y causaua ayrosos dias. Pero lo que alli era mentira, aca es verdad. Quando la sangre de las disciplinas sale de coraçon encaminado a Dios, es marauillosissima: y sin esta voluntad y coraçon encaminado a Dios, no estima en nada todos los sacrificios y carneceria que hiziere vn hombre en su cuerpo. Assi dixo Dauid: *Quoniam si voluisses sacrificium dedissem vtique, holocaustis non delectaberis.* Yo te ofreciera muchos sacrificios Señor, pero se que no te deleytas con solo sacrificios. Y la razon que da para esto, es muy parecida a vna que dieron los Sacerdotes en Roma, estando sacrificando Neron vn solene sacrificio. Abrieron vna res para poner en el ara, y hallaronla sin coraçon: espantados de aquel prodigio, dixeron que aquel no era buen sacrificio, y que los dioses no lo aceptauan: porque sacrificios sin coraçon no los aceptauan ellos. Esso parece que es lo que dize Dauid, sacrificios a solas Señor, no te dan gusto, pero quando vienen acompañados con coraçon

*Ant. Erizi. tom. 2. verbo sangui.*

*Psal. 50.*

*Theat. Vitæ humanæ. c. de portentis.*

çon contrito y humillado, nunca los desprecias. *Sacrificium Deo spiritus contribulatus, cor contritum, & humiliatum Deus non despicies*. Los sacrificios de los hypocritas son ofrendas sin coraçon, porque aunque parece que dan a Dios las obras, dan la intencion al mundo y a la vana gloria. *Psal. 50.*

Es pues necessario que ya que os sacrificays hermanos, encamineys esta obra: *Ei qui mortuus est, & crucifixus*, porque procediendo ella de recta y derecha intencion, y por otra parte siendo tambien de tanta mortificacion y dolor, no es posible sino que agrade mucho a Dios, y a vosotros os sea muy saludable. Solian los antiguos tener vn Antidoto para todas sus enfermedades, que aunque alli era vna superstition, si de otra manera lo imitassemos en nuestras costumbres, nos seria muy saludable. Tomauan vna paloma, y hazianle vna herida en la ala derecha, y por ella la desangrauan, y seruia esta sangre de medicina para todos los males, como auemos dicho. Alli era supestició y hechizo, pero si aca los que se disciplinã fuessen como blancas palomas, imitandolas en la inocencia de la vida, y careciendo de hiel de peccado, y juntamente con esso esta sangre la encaminassen hazia la mano derecha, que es hazia donde los santos endereçaron su buelo: donde vienen a parar los dichosos que an de estar hazia la mano derecha del juez, no ay duda sino que obras tan bien encaminadas, y hechas por solamente seruir: *Et qui proipsis mortuus est, & resurrexit*, causarian verdadera salud en el alma. *Textus.* *Ricard Brixi. tom. 2. litera sanguis.* *Simile.*

La tercera manera de interpretar esta palabra: *Ei qui proipsis mortuus est*, es como otra diferente razon

que da el Apostol para animar a los penitentes, a que mueran y ofrezcan su vida por Christo, cómo quien dize: para que se los haga facil el padecer por el, pongan delante de los ojos lo que el padecio por ellos, y con esto tomará aliento y brio, para no desmayar entre las angustias y aflicciones de la penitencia, que es lo que dixo el mismo en otra parte: *Recogitate eum qui talem à peccatoribus sustinuit contradictionem, vt non fatigemini animis vestris*. Pensad vna vez y muchas en el que padecio por vosotros, para que no os fatigueys en padecer por el, como si dixera: muchas vezes aueys de padecer, porque no es esta vida de descanso, por tanto muchas vezes os conuiene pensar en los trabajos de Christo, no os canseys en pensarlos, sino vna y otra vez: *Recogitate*, pues no os conuiene fatigar ni desmayar en el camino de la penitencia, que os lleua al cielo: porque pensando en tal passion, no es possible sino que hagays gran sentimiento, y que os rompays las carnes: pues el mismo Padre eterno de verlo padecer, hizo aquel estremo de sentimiento tan grande, como fue romper el velo del templo: *Velum templi scissum est*, lo qual como notò Theofilato sobre este lugar, fue vna encarecida de monstracion, con que el Padre mostrò quanto sentia los agrauios y blasfemias que a su hijo hizieron y dixeron. Era costumbre entre los Hebreos, quando oyan blasfemar de Dios, romper las vestiduras: en significacion de que se les rompia el coraçon de dolor, de oyr tales blasfemias contra la magestad infinita de Dios. Y assi aquel hypocrita de Caifas, queriendo notar a Christo Redemptor nuestor de blasfemo, se rompio

*Hebr. 12.*

*Matth. 27. Theophilat.*

pio las vestiduras. Viendo pues el Padre eterno las blasfemias tan atreuidas que contra su hijo hablaron sus enemigos, rompio la cortina del templo, que era como la vestidura con que se cubria el santuario, en señal de dolor. Luego con mucha razon teniendo presente tal muerte, y las injurias y blasfemias con que lo trataron, se romperan los que tuuieren presente esta memoria, no las vestiduras de paño, sino el cuerpo que es vestidura del alma, con diciplinas y penitencia, y se romperan tambien el coraçon de dolor, que estas cosas quiere Dios que se despedacen mas que essotras: *Scindite corda vestra, & non vestimenta vestra.* y a vn todas estas cosas se le haran muy faciles de sufrir, porque teniendo delãte de los ojos lo que Christo padecio por ellos, les parecerán muy pequeños. *Theoph. super hunc.* *Ioel. 2.*

El agua que sale de las fuentes, muchas vezes en sus principios no suele salir tan delgada: pero si despues passa por piedras y guijas, y se viene quebrando y despeñando por entre algunas piçarras, se adelgaza y sutiliza demanera, que parece otra agua diferente. Aguas son las tribulaciones: *Intraverunt aquæ vsque ad animam meam.* La penitencia, la diciplina, y ellas assi a solas son graues, y tienen mucha grosedad, pero si passan por los dolores de Christo, y por su muerte, que fue la piedra de quien se dixo: *Petra autem erat Christus*, alli se adelgazan y se les quita la grosedad, y se hazen muy bebederas. Pesada cosa es derramar sangre, mucha grosedad tiene hincarse las puntas de las roseras por las espaldas, pero que tiene que ver con cinco mil y tantos açotes que *Psal. 66.* *1. Corint. 10. simile.*

que le dieron a Chriſto,con garfios de hierro? Que tiene que ver con las puntas de las eſpinas que le paſſaron el celebro? Que tiene que ver con los taladros que le paſſaron los pies y manos? Que tiene que ver con la cruel lançada que le rompio el pecho? Todas las aguas ſe adelgazan alli en aquella piedra,y ſe deſhazen,y quando el dixo:*Intrauerunt aquæ vſque ad animam meam*,ſe quexaua de la groſedad delas aguas,pero alli las adelgazò y quito el rigor. Y aſsi aconſeja bien el Apoſtol,que para que nos animemos,y parezcan pequeños nueſtros trabajos, tengamos delante aquel por quien los padecemos.

Vaya pues penſando el que ſe diciplina en el diſcurſo de ſu paſsion,que la tunica que lleua repreſenta la veſtidura de la humanidad,de que ſe viſtio Chriſto Redemptor nueſtro,porque ſi la tunica es de lino, *Ezechi. 10.* veſtido de lino nos pinta Ezechiel a Chriſto, para ſignificarnos(como ya auemos dicho en otro lugar) los tormentos que padecio aquella humanidad ſantiſsima,que no ay lino que tantos paſſe como ella padecio,arrancan al lino,mojandolo,raſtillandolo, hilanlo,cuezenlo,que de martirios paſſa. Muchos mayores pues fueron los que padecio Chriſto por noſotros: *Eſai. 53.* *Atritus eſt propter ſcelera noſtra.* Pienſe pues eſto el que va veſtido de lino quando ſe açota, y conſidere lo que padecio Chriſto, y vera quan faciles ſe le hazen ſus tormentos. *Similè,* Y quando ſe viere hecho vn eſpadador,y que con la diciplina en la mano parece que eſta eſpadando el lino,y quando con las roſetas le parece que lo eſta raſtillando, acuerdeſe de Chriſto, y echara de ver que aquel lino de la humanidad de Chriſto

Christo quando lo esperauan, no tenia aristas que le sacaran. Quando lo rastillauan los garfios de hierro, no tenia estopa de que lo limpiaran. Y finalmẽte quãdo le atormentauan y curauan la tela de su humanidad, no era para pararla mas blãca, quiero dezir, que si Christo moria, no tenia peccados proprios porque lo lastimaran, ni en el auia vna pequeña arista, ni a vn flaca estopa, en quien se pudiera emprender la llama de la pena, ni la blancura de la perfecion no la consiguio el para si, mediante los tormentos. Las culpas que en el se hallaron, y por quien padecio, fueron las nuestras, la blancura que el cõsigio de santidad y limpieza con su pasion, fue para nosotros. Los que teniamos las aristas y las estopas de peccados, y negregura de costumbres, eramos nosotros. Y como quien estamos llenos dellas: auemos menester cada dia hazer penitencia, y tomar la diciplina en la mano: para sacudir los peccados, y adquirir la blancura de la gracia. Pues si son mucho mayores los dolores y tormentos con que trataron a la humanidad de Christo, y todos ellos los padecio por blanquearme el alma, y limpiarme de peccado, como no se me aligeraran, y haran faciles los golpes de la diciplina, con que espado y rastillo el lino de mi vestidura, para que venga a cõseguir la blancura que tanto è menester?

Procediendo desta manera la sangre de la diciplina, tendra el efecto de la sangre de Christo, que es lauar y limpiar las culpas. *Qui dilexit nos, & lauit nos in sanguine suo.* Apoc. 1. Y dexò en su muerte aquella fuẽte a que combida Zacharias: *Erit fons patens domui Dauid, in ablutionem peccatoris & menstruatæ,* Zachar. 13. la qual fuente esta siempre

siempre manãdo cinco canales de las cinco llagas, para que se lauẽ los de la casa de Dauid, q̃ fue el que no solamente peccò, sino se dolio, llorò y hizo penitẽcia, porq̃ para estos tales es esta fuente, y hallaran remedio para qualquier peccado sin diferenciar: *In ablutionẽ peccatoris*, y de qualquier inmundicia, aunque sea la mas torpe y asqueroſa, qual suele ser el menstruo. Tãta es la virtud desta soberana agua, y con razon: porq̃ como dixo san Pablo, si la sangre de los bezerros y cabras era poderosa para limpiar las manchas de las deformidades d'l cuerpo, quãto mejor la sangre de Christo limpiara la conciencia y el alma de los peccados q̃ la tienen suzia y fea? *Quanto magis sanguis Christi emundabit conscientiam nostram ab operibus mortuis ad seruiendũ Deo viuenti.* De manera, que la sangre de Christo tiene efectos de agua, porque limpia. Y assi quando salio la de su costado, juntamente salio con ella agua: *Exiuit sanguis & aqua.* Pues siẽdo desta manera la sangre que derraman los que se diciplinan, encaminada para limpiar peccados y manchas del alma, tendra sin duda efecto de agua: y por el cõsiguiente serà muy parecida a la de Christo.

*Hebre. 9.*

*Ioan. 19.*

Esta era el agua que demandaua Dios por el Profeta Esaias: *Lauamini mundi estote, auferte malum cogitationum vestrarum.* Lauaos y andad limpios, y sea el enxabonado como el de vna buena colada, con la qual salen las manchas muy entrapadas. *Auferte malum cogitationum vestrarum*, que fue como dezir, con esta agua saldran las manchas que estan en lo interior de los pensamientos. Que dezis santo Profeta? No pedis mas que vna poca de agua, para remedio

*Esai. 1.*

*Simile.*

dio de tantos males como aueys contado? Al principio deſſe capitulo a dicho el Profeta: *Omne caput languidum & omne cor mœrens, à planta pedis vſque ad verticem capitis non eſt in eo ſanitas.* Rematada eſtà éſta Republica, deſde la planta del pie haſta la coronilla de la cabeça, toda eſtà llena de llagas y apoſtemas, y lo peor es, que eſtan afiſtoladas y canceradas: porque no a auido quien les ponga vn poco de azeyte, ni aya atado vn trapo: *Non eſt circunligata medicamine, neque fota oleo*, y deſpues de auer dicho todo eſto, aſegura que ſe curaran y remediaran faciliſsimamente, y para eſſo no pide botones de fuego, ni cauſticos, ni nauajas, ni medicinas riguroſas y coſtoſas, ſino ſolamente vna poca de agua. Pues con ſola ella ſe curan tales llagas? Si hermano. Que agua es eſſa ſepamos? La de la penitencia, la de la ſangre derramada, la de la mortificacion. Pues eſſa es agua? Eſſa ſana? Eſſa limpia? Eſſa quita manchas? Si por cierto. Porque aunque como ſangre parece que enſuzia, afea, y mancha grandemente el cuerpo, como ella ſalga de vna intencion ſanta y buena, y de vn coraçon contrito y limpio de peccado, que por eſſo dixo: *Auferte malum cogitationum veſtrarum*, coſa cierta es, que no ſolamente lauara como agua, y limpiara las manchas: pero que curara como medicina, y quedareys tan limpios, que luego en lauandoos lo quedeys. *Lauamini mundi eſtote.* Eſai 1.

Animenſe pues los fieles a derramar ſu ſangre, y quanto mas ſe esforçaren en derramarla, no ſaliendo en eſto de los limites de la buena razon que dixo ſan Pablo,

*Rom. 12.* Pablo, quando encomendaua a ſus dicipulos: *Rationabile ſit obſequium veſtrum*, tãto mas ſe deuen alegrar,
*Eſai. 9.* que por eſſo dixo Eſaias: *Letabuntur coram te ſicut letantur in meſſe, ſicut exultant victores capta præda, quando diuidunt ſpolia.* Quando los Capitanes diuiden los deſpojos, los que mas heridas an lleuado mas alegres eſtã,
*Simile.* porque a muchas heridas mucha paga, mucha honrra y bentajas. Aſsi los que mas ſe animaren a padecer y laſtimar ſu carne, el dia que ſe repartan los deſpojos de la bien auenturança, tendran mayor paga, y les cabra mas parte del deſpojo, y demas deſto quedara el demonio ſu enemigo confuſo y eſpantado, como lo quedò quando dexò a Iob deſpues que lo hirio. Nũca ceſſo el aduerſario de dar vn aſalto y otro, en aquella fortaleza del ſanto Iob. Lleuole hazienda, luego diole otro aſalto de enemigos, otro aſalto de derribar la caſa, otro aſalto de muerte de hijos, otro aſalto de perſecucion de mugeres, y nunca dexò el combate: porque le parecia a el que dentro no
*Simile.* auia tanta reſiſtẽcia y valor, mas quãdo lo llagò laſtimò todo ſu cuerpo con heridas, por las roturas que auia hecho el combate en la muralla de ſu carne, deſcubrio la valentia del alma, que como esforçado alcaide reſiſtia al cerco, y deſeſperado de poder entrar la fuerça, ſe fue corrido y confuſo: y leuantò el cerco. Aſsi viendo por las heridas el dolor del coraçon, y arrepentimiento de culpas que lleuays en vueſtros coraçones, y la compaſsion con que vays ſintiendo la muerte de Chriſto, tengo por muy cierto, que el demonio ſe apartara muy confuſo, y por ventura leuantara el cerco de muchas tentaciones y perſecu-

cioaes

ciones con que os fatiga, y aun tambien tengo por muy llano, que el dia del juizio, quando el acusador de todo el mundo, que es el demonio: *Accusator fratrũ nostrorum*, viniere a poneros muchos cargos delante de Dios, lo confundirà y harà callar su diuina Magestad mostrando estas llagas, con que (siendo como deuẽ) se darà por satisfecho. Auiendo su enemigo acusado y hechole muchos cargos a vn Romano, en su defensa descubrio el pecho delante de la republica, todo lleno de heridas: que en defensa de su republica le auiã dado sus enemigos, y el que lo acusaua quiriendo desdorar todo el valor de las heridas, dixo delante de todos: pues porque juntamente con essas heridas que muestras en el pecho, no descubres tambiẽ las que Lamia aquella famosa ramera te a hecho en las espaldas, queriendo con esto desluzir lo q̃ merecia tan honrrada paga. Mas al reues harà Dios con los peccadores que por el an hecho penitencia, y açotadose estos dias: porque quando el demonio los acuse de los peccados que cometieron, y consintieron en el coraçon: que son heridas del pecho, reboluera Dios, y dira: porque traydor y enemigo no les descubres las llagas, que vn tiempo truxeron en las espaldas, con que satisfizieron essas culpas, y a mi me an agradado tanto? Sin duda callara confuso y auergonçado. Pues quien sabiendo estas casas no tomarà con mucho esfuerço la diciplina, y le tapara la boca a vn acusador tan calumnioso. *Apoc. 12.*

(*)

# EXERCICIO PARA el primer dia de Pascua. Capit. 17.

¶ *Surrexit dominus vere Alelluia.*

Thobiæ 13.

EN AQVELLA DIchosa y bien auenturada Ciudad, de quien dize el sancto Thobias. capit. 13. que estaua edificada de blancas y resplandecientes piedras, cuias puertas eran entalladas de esmeraldas y safiros, no auia otro exercicio sino canticos de alegria y alabança, la qual dize el que toda era alelluias: *Et peruicos eius alelluia cantabitur*, y siendo esto assi, justa razon es que en la tierra (a quien Dios a querido oy honrrar tanto) no se entonen otros motetes, ni se cante otra musica sino alelluya. Oy el suelo está hecho vn puro Cielo, porq̃ si alla ay Angeles, si almas bienauenturadas, si cuerpos glorioſos, todo eso se vè oy en la tierra. Si las puertas de la gloria son de esmeralda, cuyo color verde alienta la esperança: y de Safiro cuya oculta virtud (como notò Alberto Magno) haze dichosos y agradables los peregrinos, oy con la nueua resurrecciõ de Christo redẽptor nuestro, se da vn riego a nuestra esperança

Albertus Magnus.

esperança: para que no descaezca jamas, ni se marchite su verdor, porque ay puerta para los peregrinos ò forasteros, y con el color del safiro les dan ciertas y seguras prendas, de q̃ seran biẽ admitidos en el numero de los ciudadanos de aquella Republica tan opulenta y concertada. Y pues todo esto ay en la tierra, para que sea en todo semejante la correspondencia, es bien que los Canticos de alegria se parezcan vnos a otros. Y si alla se cantan alelluias, aca seã alelluias las que se canten, y no aya ni suene otra musica sino alelluia.

Esta palabra alelluia, sinifica tanto, como *Laudate Dominũ inuisibilem, & vniuersalem*, alabad al Señor inuisible y vniuersal, principe y monarca de todas las cosas. Y si algũa fiesta tiene muchas causas de alabãça, y de reduplicar el alelluia, es esta de oy. Y assi nuestra madre la Yglesia la repite muchas vezes, y la redobla en sus antifonas. Tiempo pues es de alegria, y de canticos regozijados, los quales con ninguna cosa los sinificaremos mejor, que cõ alabar a Dios: que desta manera se alegran los que bien saben. *Beatus populus qui scit iubilationem.* Dixo Dauid, como si dixera, yo se que es menester entremeter alguna alegria, entre los pesares que afligen el coraçon, y lo melancolizan. Assi lo dixo el otro: *Interpone tuis interdum gaudia curis*. Y a vn los antiguos que mas se vera, y grauemente trataron de las cosas, entre los simulacros de sus dioses, pusierõ en la cedemonia vna estatua de la risa. Y los de Thesalia le hazian cada año vna famosa fiesta, de la qual haze mencion Pausanias, como refiere Bozio. lib. 2. de signi. Eccles. c. 10.

*Psal. 88.*

*Paasanias. Bozius. lib 2. de sig. Eccle. cap. 10.*

Pero ſaber en que conſiſte la alegria verdadera, y los jubilos del alma: eſperada de bien auenturança. *Beatus populus qui ſcit iubilationem.* Los malos huelganſe mucho, y paſſan los dias en plazeres y alegrias, pero como no ſaben en que conſiſte la jubilacion: *Letantur cum malefecerint, & exultant in rebus peßimis.* Pero noſotros que auemos viſto el retrato de la bien auenturança en la tierra, como gente que ſabemos en que conſiſte el contento y plazer: no nos auemos de emplear en otra coſa, para manifeſtar nueſtro gozo, ſino en alabar a Dios con vna perpetua Alelluia. Principalmente en eſta fieſta, donde tantas razones y cauſas ay de cantarla.

*Proverb. 2.*

Quanto a lo primero Alelluia: *Laudate Dominum*, alabad al Señor los que viuis en el cielo, los que morays en la tierra, y los que fuiſtis habitadores de aquella parte del infierno: porque a todos cabe parte deſte contento. No es eſta fieſta de tal manera particular de vnos, que ſea triſteza de otros, como ſuelen ſer comunmente las demas fieſtas. Si quando nace Chriſto en vn peſebre ſe alegra el cielo, y cantan los Angeles: el miſmo rezien nacido llora, la madre ſe congoxa de ver ſu pobreza y deſabrigo, el ſanto Ioſeph ſe lamenta de verſe impoſsibilitado de remediar tantas neceſsidades. Si quando muere reciben beneficio y alegria Adan, y los Padres del limbo, y todo el genero humano q̃ conſigue la redempcion, el Sol y la Luna ſe enlutaron, las piedras ſe dierõ de golpes, y todos los elemẽtos hizierõ ſu demoſtraciõ de ſentimiẽto, y no ſolamẽte en las fieſtas de Chriſto paſſa eſto: pero tãbiẽ en las fieſtas de los hõbres, por

que

que quando ellos ſe alegran vanamente, y ſe relaxan en plazeres mundanos, el cielo ſe entriſtece: y ſi en el cielo ay alegria por la conuerſion de vn peccador, el que haze la penitencia y aflige ſu carne, no puede naturalmente eſtar muy alegre. Y aſsi quando *Gaudium eſt in cœlo ſuper vno peccatore pœnitentiam à gente*, en la tierra a de auer triſteza, lagrimas y dolores, de los que la hazen, mas eſta fieſta de oy es general para todos, para el cielo, para la tierra, y a vn para el infierno, como lo moſtraron todos de la manera que pudieron. Moſtrolo el cielo embiando ſus Angeles adereçados con ricas y nueuas libreas, mas blancas que la nieue, y mas reſplandecientes que el Sol. Moſtrolo la tierra con nueuo temblor y ruido, haziendo en eſto lo que ſuelen en las galeras hazer, quando entra y ſale algun gran ſeñor, que le reciben y deſpiden con ſalua, diſparando el cañon de cruxia, con que tiembla toda la ribera. Aſsi quando entrò el alma de Chriſto en el limbo, diſparò la tierra vn ruydo como de pieças de artilleria, como reconociendo a ſu ſeñor que entraua, lo miſmo hizo quando reſucitò y ſalio de la tierra: *Terræmotus factus eſt magnus*. Tambien el infierno manifeſtò ſu alegria en las partes que pudo auerla, porque el limbo dio las almas de los ſantos Padres, y alli vuo alegria de Parayſo y de cielo. El Purgatorio tambien dio libertad a ſus preſos, porque la virtud del reſucitado, y la ſangre de ſus venas, apagaron las llamas que atormentauã aquellas almas, q̃ en ſazon tan dichoſa padecian en aq̃l fuego. Luego ſi eſta alegria es general, y alcança a todos, todos ſe alegrẽ, y todos cantẽ *Alelluia*.

*Luca 15.*

*simile.*

*Matth. 28.*

Quitense ya los lutos de las paredes de la Iglesia, enxugense las lagrimas de los ojos tiernos y piadosos, desmelancolizense los coraçones que con la passion del señor estauan tristes y afligidos, salga el sol mas luziente y claro que otros dias, quitese ya la loba y capirote que se puso para el entierro de Christo, despierte mas temprano que otras vezes, y madruguen las aues para que comiencen a dar el alborada al nuevo resuscitado, con canticos de alabança, desabrochense las flores y comiencen vn verano alegre y oloroso, pues ya se acabò el ibierno de los trabajos de Christo, y los aguaceros de su passion an cesado. Riãse los campos, corran apaziblemente los Rios, y todas las criaturas de la manera que pudieren canten este motete de alegria, porque sin duda esta sola alegria de oy, yguala a todas las tristezas que a tenido la Iglesia. Y aun pudiera tomar ella por impresa para este dia, la que vn discreto que sacò dos vrnas. Vna llena de piedras negras, y otra vazia con sola vna piedrezita blanca, con vna letra que dize, *Equabit nigras, candida sola dies.* Solian antiguamente, para señalar los dias tristes y desdichados, echar en vn cantaro vna piedra negra. Y para sinificar el dichoso y bien afortunado, en otro vna piedra blanca. Pues para sinificar q̃ vna sola dicha y alegria de vn dia, auia montado tanto como todas las aduersidades y tristezas que auia tenido en muchos dias desastrados, dixo que aquella sola piedra blanca, ygualaua a todas las piedras negras. Pero nadie con mas verdad puede dezir esto q̃ la Iglesia, pues este solo dia de alegria, yguala y sobrepuja a todos los que ella a tenido de tristeza, que an

*Scipion Aniat lib. dille imper.*

sido

ſido muchas deſde el dia de ſu nacimiento, haſta el de ſu paſion, y pues es fieſta de todos y tã general, todos le alaben.

Aleluya *Laudate Dominum*, alabad a Dios porque a ſu hijo (al qual por librarnos de la maldicion de el peccado) trato como maldito, *Factus eſt pronobis maledictum*, oy alcançò la bendicion de los mas valientes tribus de Iſrael. La de Iudas a quien dixo ſu padre Iacob. *Catulus Leonis juda, ad prædam fili mi aſcendiſti, requieſcens accubuiſti vt leo, & quaſi leæna: quis ſuſcitabit eũ?* Gene 49. El qual lugar entienden todos los padres de Chriſto redemptor nueſtro, que auia de nacer del tribu de Iudas. Llamale Leon por el miſterio de la reſurreccion, en el qual verdaderamente moſtrò las propriedades de Leon, Real y generoſo animal: no ſolo porque duerme los ojos abiertos, pero porque deſpues de diſpierto, a los que humilmente ſe le rinden y poſtrã reconociendo ſu flaqueza, los perdona y no haze ningun daño: Pero a los que le reſiſten es cruel y vengatiuo. Aſsi Chriſto redemptor nueſtro, de tal manera durmio en el ſepulcro, que aunque penſaron ſus enemigos que no auia de tornar a abrir los ojos, quedaron engañados, porque era Leon que no los cierra del todo, porque aunque murio y cerro los ojos, por eſo velaua la diuinidad, y reſuſcitò como Leon valiente y brauo. Pero moſtrando las condiciones de el Leon, que no ſin gran miſterio los primeros a quien aparecio fueron a los peccadores, como fue a la Magdalena, y el primer recaudo que quiſo que ſe diera de eſta dichoſa nueua fue a ſant Pedro, *Dicite diſcipulis eius & Petro.* Marci. 16. Pues como ſeñor a la Magdale-

*Simile.*

na que fue peccadora, a Pedro que negò auentajays a los demas, agora que os leuantays como Leon? Antes por eso (dixo Christo) no veys que la Magdalena se postrò a mis pies a pedirme perdon? No veys que Pedro llorò amargamente, y me pidio misericordia? pues agora que me leuanto como Leon, tengo de mostrarme afable con los rendidos, como riguroso y espantable con los armados y soldados que guardan mi sepulcro. O que grande dicha de los Chistianos, ver como Leon temido de todos a su señor, a quien como a cordero todos se le atreuian. Esta pues es la bendicion que alcanço por las maldiciones que le
Deu 33 echaron, y no solamente la de Iudas, sino tambien la de Gad, a quien tambien llamò Moyses Leõ; porque
Gene. 49 sus valentias merecieron este nombre. Iacob le llamo soldado valiente, *Gad accictus præliabitur*, que el señirse la espada con brio y denuedo, es muy proprio de soldados. Pues a este llama Moysen Leon, *Gad benedictus in latitudine, quasi Leo requieuit*. Porque las grãdes batallas y valentias de Christo, se echaron de ver quando el como Leon descanso en el sepulcro, y assi le llamã *Benedictus in latitudine*, porque por las demas hazañas le alabaron en algunas partes de Iudea, cuyos terminos eran estrechos y angostos: pero por la hazaña de la resurreccion, le alabaron en todo el mũdo, lugar ancho y espacioso: no limitado como Iudea

Y aũ se deue aqui aduertir vna cosa, q̃ en lugar de
70 Interpre. Leõ quando hablan los 70. Interpre. de Dios, trasladã
Oseæ 9. *Pãtera* como se vè Oseæ. *Ego quasi Leo Ephrain, & quasi*
Iacob deuit n. *catulus Leonis Iudæ*, q̃ leẽ ellos *Ego quasi Pãtera Ephrain*
hom. de resur loqual dize Iacob. De Victriaco, q̃ cõuiene marauillo

sa-

samente a la resurreccion de Christo. Es la Pãtera vn animal manchado de varias colores, y es tan grande la suauidad del aliento de su boca, que trae tras si todos los animales: Solo el Dragon huye de este olor, y da gemidos crueles quãdo lo guele, porque es veneno para el. Tiene mas otra propiedad, y es, q̃ despues de muy harta se encierra en vna cueua, y alli sin despertar duerme tres dias, despues de los quales sale briosa y con nueuo esfuerço. Propriedades por cierto que conuienen mucho a Christo, en el qual estã todas las variedades de perfecciones q̃ se pueden pensar. A cuya suauidad de palabras, se despoblaua el mũdo robado dela fragrancia de su olor. Solo el demonio infernal Dragon, y sus hijos que eran los fariseos y escribas (de quien el señor dixo *Vos ex patre Diabolo estis*) se enfadauan de su doctrina. Y assi Christo a vnos era olor de vida, a otros de muerte: como dixo S. Pablo *Alijs odor Vitæ in Vitam, alijs odor mortis in mortem.* Pero lo que haze al caso es, que despues de harto de oprobrios y afrentas, *Saturabitur oprobrijs*, se entrò en la cueua del sepulcro: y alli durmio tres dias el sueño d̃la muerte. Mas al tercero dia se leuantò vestido d̃ su fortaleza como vn Leõ, como vna Pãtera, mas valeroso q̃ Iudas, mas ceñido d̃ fortaleza q̃ Gad, mas temido d̃ sus enemigos q̃ los valiẽtes capitanes d̃l pueblo de Dios, y mas lleno d̃ bẽdiciones q̃ todos ellos. Alabad pues a Dios, q̃ aq̃l sobre quiẽ tãtas maldiciones auian descargado y llouido, resuscitalleno de bẽdiciones.

*The.S.*

*2. Corint. 2.*

*Theen. 3.*

Aleluya *Laudate dominum*, alabad a Dios porq̃ resucitando el es cosa cierta que resucitaremos todos, porque su resurrecciõ es causa exẽplar de la nuestra.

Y porque auemos tratado de eſte apellido de Leon, del miſmo ſe inferira eſta doctrina, como lo aduirtio ſant Iuan en ſu Apoccalip. El qual tratando de la victoria de Chriſto le llama Leon, *Vicit Leo de tribu Iuda radix Dauid*, palabras porcierto marauilloſas, porque ſi es Leon como es rayz? Y ſi rayz como es Leon? El Leon es animal y tiene naturaleza ſenſitiua, la rayz es Planta y tiene naturaleza vegetatiua. Si la rayz nace del Leon, otro nombre ſe le auia de poner, que nombre de arbol: muy bien le llaman rayz al Leon Chriſto reſucitado. Quando en Roma abrierõ las çàjas en el monte de Tarpeya, para edificar vn templo al Dios Iupiter, hallaron vna calabera de hombre, mudaronle el nombre al monte, y llamaronle Capitolino, por la cabeça que alli hallaron, adiuinãdo por eſto que aquella Ciudad auia de ſer cabeça del mundo y que de aquella calabera (como de rayz) auiã de produzirſe muchas ramas de valientes capitanes, que menoſpreciaſen la vida por la gloria de ſu patria. Y aſsi le quitaron el nombre de Tarpeya, que fue vna Virgen Beſtal, no queriendo que huvieſe nombre afeminado, en Ciudad tan varonil. Aſsi aqui aunque Chriſto fue llamado ſiempre cordero, y como cordero padecio, pero en el ſepulchro ſe echò de ver que era Leon, y que alli auia velado, para que con el reſuſcitaran otros muchos: como realmente acontecio, q̃ *Multa corpora ſanctorum reſurrexerunt*. Pues como por auer ſido Chriſto como Leon reſucitaron muchos, y an de reſucitar todos: Llamaſe rayz porque aſsi como de la rayz nacen las ramas, y fruta del arbol, y todas ellas ſon ſemejantes a la rayz de donde procedẽ,

*Apoc. 5.*

*Simile.*

*Matha. 27.*

y todo

y todo se lo deuen a ella, assi nuestra vida y resurreccion procede de Christo como de rayz. Y assi como ella se llama Leon, todas las ramas y la fruta q̃ daran seran como la rayz, porque todos como Leones dormiran como ellos abiertos los ojos, esto es cõ esperança de resurreccion, sin que queden sepultados eternamente en el sueño pesado de la muerte, como penso la engañada Gentilidad. Por esto pues quando le llaman Leon le llaman Rayz, del qual an de proceder las ramas de todos los que an de resucitar. Y aun se deue notar que le llama rayz de Dauid, no porque solo Dauid procede de esta rayz, sino pusolo como exemplo que claro està que aqui no trata de la decendencia natural, en la qual los hijos proceden de los padres, como las ramas de la rayz, porque de esa manera antes Dauid es rayz de quien procede Christo, sino fue como vn exemplo. Los que procederan de esta rayz seran como vn Dauid, que quando encerrados en la cueua de la sepultura, le pareciere al mundo que ya los tiene la muerte acabados, y que no se les an de escapar para siẽpre de sus manos, ellos la venceran y alcançaran de ella victoria, y haran mofa y escarnio de su valentia como vn Dauid de su enemigo. Quien vio a Dauid que la persecucion de Saul lo encerrò en la cueua de Odalan? No huvo nadie que no tuviese ya por muerto a Dauid. Pues nunca jamas Saul estuvo tan en poder de Dauid, ni en tan manifiesto peligro de perderse como entonces: pues le pudo quitar la vida, y le cortò la vestidura; en señal de que tambien le pudiera cortar la cabeça, con lo qual quedò Saul mas confuso que nunca, y mas desalentado

*simile.*

lentado para perſeguir a Dauid. Quien vio a la muer te perſeguir a Chriſto, tan por eſtremo que lo vino a encerrar en la cueua de la ſepultura? Y quien vio a la muerte qual ſalio de eſta impreſa, laſtimada y auergonçada y aun deſtruyda, porque *Mortem noſtram moriendo deſtruxit.* Pues de eſta manera an de ſer las ramas que procedieren de eſta rayz. Seran como vn Dauid (principalmente los juſtos, porque aunque reſuſcitaran todos, no todos ſe mudaran como veremos deſpues) quando mas encerrados en la cueva de la ſepultura, al cabo deſtruyran la muerte que alli los encerrò. *Nouiſſima autẽ deſtruetur inimica mors,* por virtud de eſte Leon, que como rayz de nueſtra reſurreccion, cauſara la de todos.

1. *Chorin.* 15.

Eſte miſmo penſamiento dixo Eſayas. capit. 26. *Viuẽt mortui tui, inter fectimei reſurgẽt, expergiſcimini & laudate qui habitatis in puluere, quia ros lucis ros tuus, & terrã gigantum detrahes in ruinã.* Viuiran tus muertos, y mis martirizados reſuſcitaran: Deſpertad y alabad a Dios los que habitays en el poluo, porque tu rocio es rocio de la mañana, y as de derribar por el ſuelo la tierra de los Gigantes. Son palabras que habla Chriſto con ſu padre eterno-auiendo dicho al principio, q̃ los peccadores por poderoſos que fueſen, no auian de reſuſcitar para vida de gloria inmortal. *Mortui non viuent, Gigantes non reſurgent.* O como trasladan otros, *Potentes inferni non reſurgent,* eſto es los principales entre los muertos, no gozaran del fruto de la reſurreccion que es la gloria. Trata de los juſtos y dize *Mortui tui viuent,* los muertos padre eterno que por morir en gracia los llamò dignamente tuyos, pues an de

Eſai. 26.

gozar

gozar de ti: y mis martires que por auer muerto por mi causa los llamo mios, como los que murieron en testimonio de las verdades que de mi dixeron, viuirã y resucitaran: que es lo que propriamente se deue y puede llamar resurreccion de vida, que la de los demas aunque es resureccion, no merece este nombre. Por tanto aquestos mios *Viuent & resurgent*. Donde se deue notar la translacion de Isidoro Clario, que donde nosotros leemos *Interfecti mei resurgent*. Lee el *Cũ cadauere meo resurgent*, resuscitaran cõ mi cuerpo muerto. En lo qual verdaderamente parece que toca aquella historia, de quien haze mencion el Ecclesiastico cap. 50. el qual diziendo las excelẽcias del Profeta Eliseo cuenta aquella marauillosa resurreccion del difunto, que resuscitaron sus gueſos y cuerpo difunto, quando en su sepulcro lo escondieron los ladrones. *Isidorius clarus.*

Las palabras de el Ecclesiasti. son marauillosas, y que tienen mucha dificultad. *Et mortuum prophetauit corpus eius*, su cuerpo muerto profetizò. Pues que profecia es la que dixo Eliseo estando muerto? No hizo otra cosa sino la resurreccion deste difunto. Pues sepamos como le llama profecia y porque? Si la profecia es reuelacion y declaracion de alguna cosa obscura y enigmatica que a de acõtecer, que obscuridad o que enigma es resuscitar el cuerpo muerto de Eliseo vn difunto? Harta enigma por cierto es y harto obscuro y encerrado sacramẽto. Que la vida de muerte muchas vezes se a visto, pero que la muerte deuida quien lo vio? Y que tocando el cuerpo de vn profeta muerto de su sepulcro, salga la vida? Misterio es grande

*Gloſſa interlineali. Eccleſ. 50.*

grande, como lo notò la Gloſſa interlineal. Eccle. 50. *Significat* (dize) *quod myſtica fuit reſuſcitatio mortui, qui proiectus in ſepulchro Eliſei reuixit*. Pues que miſtica ſinificacion fue eſta, y que profecia de lo que auia de venir, ſino la que aqui dize Eſaias: *Cum cadauere meo reſurgent?* Que aſsi como tocando al cadauer de Eliſeo, de ſu ſepulcro ſalio la vida para el muerto, aſsi del ſepulcro de Chriſto nueſtro Redemptor, y de ſu cuerpo difunto y ſepultado en el, ſe comunicò la vida, no ſolo a los difuntos que reſucitaron entonces, ſino tambien a todos: porque ſu muerte nos merecio la vida, y ſu reſurreccion fue cauſa exemplar de la nueſtra. Y eſta es la profecia de Eliſeo, del qual no ſe dize que Profetizò quando reſuſcitò el niño, y ſe encogio los braços y pies para ajuſtarſe con el, ſino quando reſuſcito al hombre crecido y grande eſtando el en la ſepulrura, porque aquella primera reſurreccion fue de niño, fue reſurreccion pequeña y aniñada, y los braços del que reſuſcitaua eſtauan encogidos, porque las fuerças del Profeta eran limitadas y cortas. Y aſsi no auia para que profetizar con aquella reſurreccion la nueſtra.

*Simile.*

Principalmente, porque aquella reſurreccion fue comunicando la vida el viuo al muerto, y en eſſo no ſe parecia a la reſurreccion que nos cauſo Chriſto: pero eſtotra donde el muerto reſucitò al otro muerto que ya era adulto y crecido, eſſa ſi es profecia de la gran reſurreccion que Chriſto nos cauſo. Y por eſſo dize bien Eſaias. *Cum cadauere meo reſurgent*. De mi cuerpo muerto, y de mi ſepul-

tura

tura a de resultar la vida de los mios, y assi en sinificacion desto, junto con mi cuerpo difunto, resucitaran muchos. Por tanto dize Christo, los que dormis el sueño de la muerte: *Expergis cimini*, despertad, y los que aueys viuido en el poluo de los sepulcros: alabad al Señor: *Laudate qui habitatis in puluere*. Cantad vna perpetua alelluia, que esso es: *Laudate Deum*. Y porque no se os haga nueuo ver que cuerpos que estauan debaxo de la tierra ya muertos, resuscíten a nueua vida: aduertid, que si no es muy de marauillar, que el grano que esta podrido debaxo de la tierra, y muerto con el rocio de la mañana que lo riega y fertiliza, nace a nueua vida, y rompe por los terrones a gozar de la luz que se le dio, tampoco lo será tu resurreccion. *Quia ros lucis ros tuus, & terram Gigantum detrahes in ruinam*. Si tu tienes el rocio de la mañana del poder diuino que te resucita, que importa que esten tus gueſſos podridos como grano corrompido debaxo de la tierra? Sin duda el la rõpera y derribaras la tierra de los Gigantes. *Esai. 26.*

Caso por cierto parecido es este a lo que quentã las fabulas de aquellos atreuidos y temerarios Gigantes, que pusieron el monte Pelio sobre el monte Osa, pensando (subidos encima dellos) derribar del cielo al dios Iupiter, y sucedioles tan mal el caso, que reboluiendo sobre ellos los dioses, no solo los derribaron, pero hizieron que los montes cayessen sobre ellos, y los cogiesen debaxo, y aunque hizieron muchas fuerças para leuantar el peso de los montes que los oprimian, y quitar de sobre si aquellas

aquellas pesadas montañas, aunque Gigantes y de grandissimas fuerças: no pudieron derribar las montañas de tierra que los cubria, y assi quedaron alli sepultados para siempre.

No te aconteciera ati assi (dize Christo redemptor nuestro hablando con los suyos) porque si cayete sobre ti tanta tierra y tantos montes, como cayeron sobre los Gigantes que mintio la gentilidad engañada, tu derribaras toda la tierra de los Gigantes, y tu cuerpo saldra ligero y resuscitado, aunque este debaxo de mil montañas. Y luego añade el profeta *Vade populus meus intra in cubicula tua claude ostia tua superte &c.* Como si dixera pues esto es assi, vete pueblo mio a tu aposento alegremente, entrate seguro en tu retrete, cierra trasti la puerta, que fue como si mas claro dixera, pues tan buen logro tiene la muerte, no mueras con tristeza y melancolia, entrate en tu sepulcro, que eso sinifica alli *Cubiculum*, como declarò sant Hieronimo Epistola. 61. Tertuli. libro de resurrect. carnis. que si de ay as de salir glorioso y resuscitado, y de ese aposento te as de disponer y atauiar para salir mas galano, no ay porque entres triste y afligido. Mas todo esto se deue a la rayz, por la qual tienen vida las ramas, y assi es razon que den el fruto de alabança.

*Esai. 26.*

*Hyeronimus Epist. 61. Tertuli. libr. de resurrect. Carnis.*

Alelluya *Laudate Deum*, Alabad a Dios porque ya se quitò el miedo y espanto que causaua la muerte en el mundo, el qual era tan grande que a penas los sanctos conociendo la flaqueza humana, se atreuian a nombrarla por este nombre de muerte. Y assi la llamauan sueño. 1. ad Thesalo. 4.

*1. Ad Thessal. 4.*

Dixo

dixo el Apostol san Pablo: *Nolumus vos ignorare fratres de dormientibus, sicut & cæteri qui spem non habent, si enim credimus quod Iesus mortuus est, & resurrexit, ita & Deus eos qui dormierunt per Iesum, adducet cum eo*. Hermanos, no queremos que tengays ignorancia a cerca de los dormidos, como los demas que no tienen esperança: porque si creemos que Iesu Christo murio y resucito, tambien auemos de creer que Dios por los meritos de Iesu Christo su hijo, trayra junto con el a los que durmieron. Donde notaras que dos vezes habla de los difuntos, y ambas los llama durmientes, porque no los llamays difuntos? Porque pone tanto temor este nombre de muerte, que por no desmayar a los que lo oyen, no lo ossa a tomar en la boca. Pues sepamos agora porq̃ hablando de la muerte de Christo no la llamays sueño como la nuestra, sino la nombrays por su proprio nombre, y dezis: *Quod Iesus mortuus est, & resurrexit?* a esto responde diuinamente el glorioso padre S. Gregorio. lib. 12. moral. c. 6. que como hablaua con gente flaca, proporcionò y templò la medicina de sus palabras, con la flaqueza y enfermedad de los coraçones de los enfermos oyentes. Y assi quando hablò de Christo, de quiẽ sabia que auia resucitado, no se recelo de llamarlo muerto: pero quando hablò con ellos que no auian resucitado, no osò tomar nombre de muerte en la boca, que muerte sin saber que ay resurreccion, es cosa muy acerba: pero sabiendo que la ay, como se vio en Christo, es cosa muy facil. Y assi quando habla con ellos, les llama a su muerte sueño, para con esto yr de camino alẽtandolos a la esperança de la resurrecciõ, y facilitar-

*Gregorio. lib. 12. moral. c. 6.*

les la muerte, porque diziendo que era sueño, de camino les dezia que se auian de leuantar de la cama del sepulcro, como los que se acuestan a dormir. Las palabras del santo son lindissimas, y por esso las pongo: *Qui infirma corda audientium respiciens, medicamentum sue prædicationis mira arte componit, & illum quem iam resurrexisse nouerat, eis mortuum insinuare non dubitat, eos vero, qui nec dum resurrexerant, vt spem resurrectionis insinuet, non mortuos sed dormientes vocat. Non enim verebatur dicere mortuum, quem auditores iam resurrexisse cognouerant, & verebatur dicere mortuos, quos resurgere vix credebant.* De manera, que sabido que ay resurreccion, no ay porque temer nombrar la muerte, pues ya ella se a conuertido en vida.

*Thomas Porcache lib funera antiq.*

Algunos que no tuuieron el conocimiento que nosotros, entendieron que la muerte mas era nacer que morir. De aqui naciò aquella marauillosa manera de enterrar los difuntos, de quien haze mencion Thomas Porcache. lib. funeral. antiquit. de que vsauan los Troglodytas, que eran ciertos pueblos de Ethiopia, los quales doblauan el cuerpo difunto con vna cuerda, o varas de mimbre, juntandole las rodillas con el rostro, y si en esto hazian ellos lo que parecia en la postura del difunto, verdaderamente era vno de los mayores secretos que se saben, porq̃ si miramos la postura q̃ tiené los niños en el viẽtre de su madre, hallaremos q̃ estã doblados y juntas las rodillas con las mexillas, que por esso se llaman las rodillas Genua, y las mexillas Genæ, por la vezindad que tienen quando estan los niños en el vientre de la madre. Pues poner a los difun-

tos quando los querian enterrar encogidos, y de la manera que eſtan los niños en el vientre de ſus madres, parece que fue vn dezir, quando entras agora de nueuo en la ſepultura, ò difunto, haz quenta que entras como niño en el vientre de tu madre, en el qual no puedes durar mucho, porque preſto tornaras a nacer a nueua vida, como los niños que eſtan en el vientre de ſu madre. Pero no ſe yo ſi eſta gente entendia tanto miſterio, que como Gentiles que ignorauan en que conſiſtia la verdadera vida, tan poco ſabrian entender eſta fineza, aunque con las ceremonias la repreſentauan. Mas el que real y verdaderamente parece que entendio eſte miſterio, fue el ſanto Patriarcha Iacob, el qual fuera del vſo comun de los que ſe quieren morir, eſtando tendido el cuerpo, como ſuelen los que eſtan en aquel trance, al punto del eſpirar: *Colegit pedes ſuos*, encogio las piernas: ſiendo aſsi, que aunque las tuuiera encogidas haſta entonces, naturalmente para auer de morir, auia de eſtenderſe, y ponerſe yerto como ſuelen los difuntos. Mas detuuo por ventura el ſanto de hazer eſto, como para conſuelo de la muerte, dando a entender, que aquel encerrarſe en la ſepultura, era como tornar de nueuo al vientre de ſu madre, y con aqueſto morian alegres aquellos ſantos Padres, porque ſabian que auian de tornar a nacer, a vida mas dichoſa y bien auenturada. *Genes. 49.*

Eſta manera de llamar nacer al morir deſpues q̃ ay reſurrecció, es muy comun en las diuinas letras. Y aſſi donde nra vulgata lee: *expecto donec veniat immutatio* *Iob. 14.*

*Simachus.* *mea*, lee Symacho: *Donec veniat sancta Natiuitas mea.* Espero hasta que torne a nacer a vna vida santa, y biẽ auenturada. Llamò a la resurreccion, nacimiento y *Ioan. 19.* generacion. Y aun Christo tratando. Ioann. 19. de su muerte y resurreccion: la llamò parto. *Mulier cum parit tristitiam habet.* Y a la resurreccion la llamò regene- *Matth. 10.* racion: *In regeneratione cum sederit filius hominis sedebitis & vos*, en la resurreccion os sentareys vosotros a ser *Coloss. 1.* juezes assessores. Y san Pablo ad Coloss. 1. tratando de la resurrecciõ de Christo, le llama: *Primogenitus in multis fratribus*, por el dia de la resurreccion, siendo el el que primero resucito a vida inmortal. Y assi los tẽblores que dio la tierra el dia de su resurreccion, fueron como los estremecimientos que tiene la muger *Simile.* que esta de parto. De todo lo qual entẽderas que ya no solamente la muerte no es de temer, sino muy de amar: pues es nacer a mejor vida.

Y porque no piensses que esta vida a que se nace con la resurreccion, es como la que dexaste sugeta a miserias, hambres, y desnudezes. Ten por cosa muy cierta, que serà restituyrte a aquella dichosa y prime ra vida que perdiste en el paraysso por el peccado de los primeros padres. Y assi lo entẽdieron los santos. *Theodoretus tract. de resurrect.* San Theod. tract. de resurrect. dize, que los cuerpos en la resurrecciõ seran restituydos a la primera digni dad que perdieron en el paraysso, y le seran restituy- dos los priuilegios y esenciones de que gozaua en el paraysso quando Dios los crio, libres de pechos y al- cabalas, gõzando de aquella vida hidalga, y en aquel lugar que poco a diximos de Iob: *Expecto donec veniat immutatio mea*, el qual entienden todos los padres de

la

la resurreccion, leen los 70. interpretes: *Sustinebo donec rursus fiam.* Tendre sufrimiento y esperare, hasta que me torne mi Dios a hazer como la primera vez. Esso es el: *Rursus*, aludiendo con esto a la obra de la creacion, en la qual criò Dios al hombre de tal manera inmortal, que pudiera no morir ageno de trabajos y penalidades, enriquecido y adornado de inumerables bienes. Y aun a esto tambien alude la trãslacion Chaldayca del Psalm. 2. *Ego hodie genuite.* La qual nuestro padre san Augustin, san Hieronym. y casi todos entienden de la resurreccion, que dize: *Tu purus ac si die ista creauissem te*, saldras tan puro del sepulcro, como si en aquel mismo dia te vuiera yo criado, haziendo tambien en esto alusion al dia de la creacion. Y aun si se a de dezir todo, mejores quedan los cuerpos que el dia de la creacion: porque en ella podia el hombre no morir, pero aca no podra morir, demas que la vida de la gloria, de que gozan los resucitados, excede sumamẽte a la de la creacion, y a la del paraysо. Mira pues hombre si tienes razon de alabar a Dios, y cantar perpetuas alelluias: pues a la muerte que tu tanto temias, no solamẽte la a conuertido en nueua vida, pero en vida qual fue aquella que perdiste: y mucho mejor.

*70. Interpre.*

*Chaldai super Psal 2. Augustin. Hieronym.*

Alelluia. *Laudate Dominum*, alabad al Señor, porque el gozo desta real victoria, y soberano triunfo, no solamente lo participaron los que estauan libres sobre la tierra, sino tambiẽ los santos Padres q̃ debaxo della estauã en la carcel del limbo, detenidos y presos: hasta q̃ viniera este libertador diuino a sacarlos de la prision. Lo qual hizo oy condolido de ver tan

ilustre familia encadenada, y detenida en aquel lugar tan tenebroso, en que la justicia de Dios los auia detenido, hasta que se acabara de remediar la culpa del primer hombre. Desto ay vn lugar famoso en el c. 3. de los Trenos, segũ la interpretaciõ de los Hebreos. *Ego Vir Videns paupertatem meam in Virga indignationis eius, me minauit & adduxit in tenebras, & non in lucẽ.* Yo soy el varon, que viendo la pobreza que me resultò de la vara de la justicia de la indignaciõ de mi Padre, quise remediar este daño: porque de la suerte que el pastor lleua su ganado, assi su justicia y rigor tomò mis ouejas, y las encerrò en vn lugar tenebroso, a las quales por quererlas yo tanto, digo, que a mi me encerrò en esta escuridad, y que yo era el que padecia. Sobre el qual lugar dize Galatin. lib. 8. de Arcan. Catoli. veri. c. 22. que preguntando el Consul Antonino a vn gran Rabino llamado Rabenu Heccados (q̃ quiere dezir: nuestro santo maestro) como se entendia este Texto que acabamos de dezir, porq̃ la palabra *Vir*, q̃ en el Hebreo es Ge Heber, q̃ significa Dios? A lo qual respondio: *Hic est Deus sanctus, & benedictus, qui ait ego sum Vir qui Vidi paupertatem.* Y prosiguiendo con el lugar: *Meminauit & adduxit in tenebras, & non in lucem.* Declarò desta manera: *Hic itidem Deus sanctus, & benedictus, est qui dixit decreui descendere ad inferos, ad redimendas animas iustorum, quas in Virga indignationis suæ, Pater meus qui est in cœlis, illuc detrudit propter peccatum Adæ.* Lugar lleno de marauillas y secretos, en el qual parece q̃ haze alusiõ a lo q̃ comunmẽte passa cõ el ganado. Descuydase el pastor, entranse las ouejas a comer del pasto vedado, velas el alguazil dl cãpo, prẽde,

*Thren. 3. Hebræa.*

*Similc.*

*Galatin. lib. 8. de Arcan. Catoli. verit. c. 21.*

*Similc.*

quita

q̃uita la prẽda al paſtor, y las ouejas lleualas al corral de cõcejo, dõde eſtã preſas ſin paſtos, impoſibilitadas de todo remedio: haſta q̃ el dueño del ganado viẽdo la neceſsidad q̃ padece ſu haziẽda, paga la pena dl paſtor, y libra las ouejas. Aſsi fue, q̃ nr̃o padre Adã, q̃ fue paſtor de todo el genero humano, entrãdoſe enel paſto del arbol vedado, echò a perder todo el ganado dl genero humano, q̃ enel eſtaua depoſitado: lo qual viẽdolo el Señor, cõ el rigor y vara de ſu juſticia, quitò a Adan las prẽdas de la veſtidura, y eſtola de la inocẽcia y juſticia original, y a todo el ganado de ſu poſteridad y decẽdencia, lo encerrò en diuerſas carceles. Y aſsi los ſantos Padres eſtauã enla del limbo, haſta q̃ aq̃l varon (q̃ tambien era Dios como el Padre) viẽdo la pobreza de ſus ouejas, y cõdolido della: pagò el aprecio del daño q̃ hizo el paſtor, y el miſmo en perſona baxò al limbo, y ſacò del corral a ſus ouejas. Dõde notaras de camino dos coſas. La vna, q̃ erã ouejas los q̃ eſtauã en el limbo, por las quales ſe denota el ganado de Dios, y q̃ a de poſſeer la mano derecha de los bienauẽturados: porq̃ en aq̃l lugar no entrauan ſino ſantos de vida inocẽte. Lo ſegũdo, q̃ eran ouejas preſas q̃ no tenian paſtos, porq̃ mientras eſtauã en aquel lugar, no gozauan del paſto de las almas, que es ver a Dios, de cuyo paſto ſolo goza el bienauenturado, de quiẽ ſe dixo: *Ingredietur, & egredietur, & Paſcua inueniet.* Ioan. 10.
Y mas, q̃ dellamarlas ouejas ſe infiere quã impoſibilitadas eſtauã ellas de poder ſalir por ſus proprias fuerças, de aq̃l hoyo en q̃ las auia dexado caer el deſcuydo de ſu paſtor, q̃ ouejas perdidas, nũca ſaben atinar al camino, quanto mas ſalir de hoyos dificultoſos.

Mira pues si era compassion ver gente tan inocente y santa, padecer tan grande hambre del sustento que mas les importaua, y tan imposibilitadas de poder hallar remedio para tanto daño, mas gracias a nuestro Dios, que quiso hazerse tambien varon, para con varonil animo salir al remedio destos daños, y poner los ojos de su misericordia en tan estrema pobreza. Esto es lo que hizo oy, porque luego que su alma santissima se apartò del cuerpo, auiendo ya pagado el precio del daño que auia hecho Adan en el parayso, del qual echandolo a el echaron a los demas, baxò al corral donde estaua preso su ganado, y los sacò: y al momento les dio a comer, y los entro en otro parayso mejor q̃ aquel, de donde los auian sacado, haziendo bien auenturadas aquellas almas, con la visió beatifica de que alli començaron a gozar, que no sin misterio a vna oueja que sabia que presto la auian de lleuar presa, y encerrár con las demas en aquel lugar, le dixo: *Amen dico tibi hodie mecum eris in paradiso*, entendiendo por parayso la gloria de la bien auenturança, que le auia de comunicar. Como si dixera, no tema la oueja, que por el daño que se hizo en el parayso, agora la lleuan al corral de concejo, donde padecera hãbre: porque yo le doy mi palabra de ponerla en el parayso verdadero, donde no aura pasto vedado, porq̃ alli se repararan los daños del otro parayso.

*Luca. 23.*

Entra pues el Señor en el limbo, saca libre todo su ganado, dexãdo burlado todo el poder del infierno, tristes y confusos sus principes y guardas, y a vn dando gritos y sullidos temerosos de vn rauioso bocado que les dio nuestro Capitã, como lo tenia amenazado

zado por el Profeta Oseas.c.13. *Ero mors tua ò mors, inferne ero morsus tuus.* Tengo de ser tu muerte, ò muerte, y tengo de ser tu bocado infierno. El qual lugar interpretan de dos maneras. *Ero morsus tuus passiue*, yo tengo de ser tu bocado infierno, tu me as de tragar, y me as de comer de vn bocado. Otros *Actiue*, yo te tengo de morder a ti, y te tengo de sacar vn bocado rauioso, y ambas cosas fueron verdad, y ambas daño y muerte del infierno. Verdad es que el limbo tragò a Christo, pero aconteciole vna cosa muy parecida, a lo que quenta Nicolao Leonico.lib.1. de vari. hist. c.15. Auia en la ciudad de los Thespienses vn templo del Dios Iupiter famoso, al qual llamauan por sobre nombre Saotis: por vn marauilloso acontecimiento que alli passò. Auia en aquella tierra vn horrible dragon, monstruo tan pestilente, que asolaua toda la tierra: no auiendo fuerças humanas para desterrar tan grande daño, consultaron aquel oraculo, el qual respondio, que por suerte cada año eligiessen vn mancebo, el qual echandolo al dragon, se daria por contento, y no comeria ninguno de los vezinos: hizose esta crueldad algunos años, hasta que vno, le cayò la suerte a vn mancebo llamado Cleostrato, hermosissimo y tan moço, que a vn no le auia apuntado la barba. Acontecio que este tenia vn amigo que se llamaua Menestrato, que lo amaua tiernamente, y como era valiente y esforçado, estimulado con el amor de su amigo, no pudo sufrir tan cruel carneceria en quien tanto amaua. Y assi sin ningũ temor dixo, q̃ el queria ofrecerse al dragon, y que se lo tragasse a trueque de que viuiesse su amigo, y para el dia q̃ se auia de entre

*Osee 13.*

*Nicolaus Leonicus.lib 1.de var.hist c.15.*

gar a los diētes del fiero animal, hizo vna marauillo-
ſa coſa, mandò hazer vn arnes, vna celada, vnas gre-
uas, y todo el reſto q̄ para armar vn cuerpo es menef
ter, con tal induſtria, que todas las armas eſtauan ſem
bradas de vnas muy eſpeſas y agudiſsimas puntas de
azero, quiriendo con eſto (ya que ſe determinaua a
morir) que murieſſe tambien el dragon que ſe traga-
ua a los hombres, y que aquella muerte fueſſe vn bo
cado que le coſtaſſe la vida, lo qual acontecio pun-
tualmente, porque en tragādoſe el bocado, ſe le atra
ueſaron las puntas por el cuello y garganta que ſe la
deſgarro, con lo qual murio y quedaron libres los
Theſpiēſes. Marauilloſa hiſtoria por cierto, pero mu-
cho mas marauilloſa y verdadera la de Chriſto, el
qual amò tan tiernamente al genero humano, q̄ vien
do que por el peccado de Adan, aquel dragō del lim-
bo, y aquella infernal ſerpiente de la muerte, ſe traga
ua a los hombres, el ſe quiſo ofrecer a la muerte, y a
que tambiē ſe lo tragaſe el limbo, que era vna parte
del infierno: pero como yua veſtido de las armas de
ſu diuinidad, y de las puntas azeradas de ſu omnipo-
tencia, al tragarſelo quedaron muertos, y el bocado
le coſto la vida a la muerte y al infierno, como ſe lo
auia amenazado. *Ero mors tua ò mors, inferne ero morſus*
*tuus.* Oſea. 13. Que no es eſte como los demas que aueys trata
do, que vino armado de pieças dobles de dos natura
lezas, humana y diuina, y aunq̄ abriſtes la boca para
tragar lo q̄ os parecio proporcionado a vueſtros diē
tes, q̄ era la naturaleza humana: a fe que en mordien
dolo al primer bocado echeys de ver el azero, y las
crueles puntas de ſu diuinidad, q̄ os quitara la vida.

Otros

Otros declaran de la segunda este lugar Infierno, yo te tengo de morder, que tambien fue vna mofa marauillosa. Vna de las cosas porque los Iudios pretendieron crucificar a Christo, fue por quitarle su honrra, y raer de la memoria de los hombres la de su fama, con que tanto se ilustraua en el mundo. *Mittamus lignum in panem eius, & eradamus eum de terra*, pongamoslo en vna cruz, y borremosle toda la honrra. Pues porque con morir en cruz se quitaua toda la honrra? porque como auemos dicho, y lo notò Cesar Varon. tom. 1. solian los Romanos crucificar los perros, y entre los Hebreos no auia cosa tan infame como vn perro: como muchas vezes lo auemos prouado en estos discursos. Quisierõ pues los Iudios (crucificando a Christo) infamarlo como a perro, de dõde salio esta traça? Quiẽ fue el inuentor de vn oprobrio tan afrentoso? No otro por cierto sino el infierno. Assi, q̃ el infierno me trata como perro, pues yo como perro le dare vn bocado tal, q̃ lo hare rauiar, y como quãdo vna mordedura es mortal, o vna herida es peligrosa, se echa luego de ver en q̃ el herido vomita y lança quãto tiene en el estomago, assi en dãdole Christo al infierno cõ este bocado vna mortal herida, lãçò los santos Padres q̃ tenia tragados, y en señal desta victoria q̃ auia de acõtecer, lo amenazò diziendo: *Ero morsus tuus inferne*, como si dixera: no hagays tãta burla del perro, q̃ a fe q̃ os a de dar vn bocado que os cueste la vida. Ved si ay razones para alabar a Dios.

*Ierem.* 11.

*Cæsar Varo. tom.* 1.

*Simile.*

Alelluia *Laudate Deũ.* Alabad a Dios, porq̃ en este dia quedã acabados de vẽcer todos los enemigos de Christo. Auia vẽcido la muerte cõ la suya, al demonio y al

y al infierno, decendiendo al limbo: mas con todo eſſo quedauan glorioſos los Iudios, y teniã eſcuſa a ſu parecer para no recebirle por Dios, porque lo auian encerrado en vn ſepulcro, y embuelto entre mortajas, como a los demas difuntos. Y aſsi dezian que no era Dios el que no auia podido eſcaparſe de la muerte, ni ellos deuiã ſer reprehẽdidos, de no adorar por Dios: al que auian viſto morir como hombre. A eſte propoſito interpreta el glorioſo ſan Gregorio aquel lugar de los Trenos en el. c. 3. *Redes eis vicem Domine iuxta opera manuũ ſuarum, dabis enim ſcutum cordis laborẽ tuum.* Tu los trataras Señor como ellos merecẽ, y les daras tu trabajo y dolores por eſcudo de ſu coraçon. Que trabajo ſea eſte que le ſiruio a los Iudios de eſcudo del coraçon? dize eſte ſanto que fue la paſsion de Chriſto. Y verdaderamente ſi ellos ſe aprouecharan della como cõuenia, eſcudo era la muerte y paſsiõ de Chriſto, para defender de todos los daños interiores y exteriores q̃ pudiera tener el coraçõ. Y para eſſo ſin duda lo dio el Padre eterno, como verdadero eſcudo y defenſa nueſtra, mas cierta q̃ aquel eſcudo q̃ cayò en Roma del cielo, en tiẽpo de Numapompilio. Dize Titoliuio en el lib. 1. de la. 1. Decada, y Seruio ſobre el lib. 7. de la Enei. de Virgilio, q̃ reynando eſte principe baxò del cielo vn eſcudo q̃ llamaron Ancile, y cõſultados los Oraculos que ſinificaua aquella viſion? Reſpondieron, que la firmeza y eſtabilidad de la Republica, duraria en ſu ſer y grandeza, mientras aquel eſcudo ſe conſeruaſe: mas ſi lo perdieſſen, y otros lo tomaſſen, ſe paſſaria a ellos toda la felicidad y grãdeza de aquella Republica, q̃ era Reyna del mundo, y viendo

*Gregor. ſuper c. 3. Threno.*

*Titus Liuius. lib. 1. Deca 1. Seruius ſuper libro 7. Æneid. Virgilij.*

y viendo esto Numapompilio, mandò a vn famoso escultor llamado Mamurio, que hiziesse otros onze escudos tan semejantes a el, que de ninguna manera pudiesse ser conocido el que baxò del cielo, porque desta manera nadie podria hurtar el verdadero, en cuya conseruacion consistia el bien de los Romanos. Pero mucho mejor quadra esto a Christo y a su passion y llagas, que fueron los blasones y armas y diuisas, con que se adornò el escudo de su humanidad santissima, porque si baxò del cielo, no fue para otra cosa, sino para ser escudo y amparo de los que lo cõseruassen. Y assi para conseruar primero aquella Republica Hebrea (a quien el queria tanto) cayò en su tierra, y a ellos les entregò aquel precioso escudo. Mas el demonio que era entonces principe del mundo, sabiendo que el Oraculo dezia, que la Republica conseruase aquel escudo, tendria el mãdo y cetro de todas las demas, pretendio con todas sus fuerças que nadie lo tuuiesse sino el solo, y para que nadie pudiesse lleuarlo ni gozar del, lo embolvio entre otros escudos: para que nadie atinase con el verdadero, como se vio en la passion, donde cõ las llagas y matizes de los colores, el escudo auia de ser mas conocido. Por esso lo hizo semejante a otros que entonces ajusticiaron, y quando lo quieren sentenciar, haze que su vida y meritos los junten con los de Barrabas, y de otros malhechores que estauan presos, y quando lo crucificaró, hizo que lo pusiessen entre dos ladrones, para que todos pareciessen vna misma cosa. *Et cũ iniquis reputatus est*, que en fin sabia el, que si solo poseya y sabia deste escudo, y ninguna Republica admitia, *Marci 15.*

ni

ni se aprouechaua del valor de su sangre, el se quedaria con el imperio del mundo, y las demas Republicas destruydas. Por esto la passion de Christo se podia llamar escudo muy bien, empero los Iudios hizieron de otra manera escudo della, para escudarse y defenderse de la culpa que les podian poner, de no auerlo admitido ni adorado por Dios. Y assi dize san Gregorio. hom. 22. in. c. 20. Ioannis. *Quem laborem? passionis eius, dum increduli viderunt, eum venerari noluerunt.* Como quien dize, que nos mandays honrrar y venerar a vn hombre que murio entre mal hechores, y como mal hechor? Que nos mandays reuerenciar por autor de la vida, al que vimos que en manos dela muerte dexò la suya como los demas hombres? O incredulos, que si touierades ojos claros de Fè (y conocierades, que aunq̃ el demonio que pretendio engañaros, y escurecer la honrra de Christo y su inocencia, lo puso entre otros mal hechores, porque no se conocieran los escudos, en que consistia la grandeza de su Republica) echarades de ver sin duda, q̃ no era tã buẽ oficial como Mamurio, y que aunque lo reboluian con otros mal hechores, para que todos parecieran vno, en todo era muy diferente. Pero en fin aunque no quisistes el escudo de su passion, por otra parte ella os a seruido de escudo, para defender la dureza de vuestro coraçõ terco y empedernido. Pero sea nora buena aya os seruido su muerte de escudo y defensa, para no auerlo admitido por Dios. Agora pues, veyslo aqui resucitado, veyslo aqui glorioso, veyslo aqui triunfador de la muerte, q̃ escudo os queda ya, que defensa tiene ya la dureza de vuestro coraçõ para no creerlo?

Veys

Veys vueſtros armados (a quien puſiſtes en torno de ſu ſepulcro) caydos de puro temor, y que dexã los eſcudos y eſpadas de azero, del eſpanto y pauor de ver viuo al que guardauã muerto. Y voſotros ò perfidos enemigos, no dexareys el eſcudo de achaque q̃ vueſtra obſtinacion y dureza os puſo ſobre el coraçon de verlo morir como hombre? Pues ya lo veys viuo, y como Señor de la vida reſucitado a gloria de inmortalidad eterna. Con que os podeys agora eſcudar y cubrir de los golpes q̃ el cielo y la tierra os a de dar? Verdaderamente no teneys eſcuſa ni defenſa, y es neceſſario que recibays muy duros golpes.

Y aſsi es, que el dia deſte vencimiento, dio Chriſto afrentoſos golpes a ſus enemigos. Llamolos afrentoſos, porque los affrentò como a cobardes, y a enemigos que tenian poco valor, como lo tenia profetizado Dauid en el Pſalm. 34. *Effunde frameam, & conclude aduerſus eos, qui perſequuntur me, dic animæ meæ ſalus tua ego ſum.* El qual lugar comunmẽte ſe interpreta de la muerte y reſurrecciõ de Chriſto, cõ la qual acabò de vencer y confundir a ſus enemigos. Son palabras del Profeta, q̃ pide a Dios q̃ muera y reſucite, para q̃ deſta manera quedẽ vencidos los enemigos, y todos entiendã q̃ el es la verdadera ſalud de las almas. Y todo eſto lo dize por eſta metafora tan intricada, llamãdo al alma de Chriſto eſpada, y al apartarſe el alma del cuerpo deſenuaynarla, y el tornarſe a jũtar enla reſurrecciõ el alma cõ el cuerpo, dize q̃ es tornarla a enuainar. Pide pues el Profeta, Señor, para que yo me remedie, y mi redempcion ſe efetue: *Effunde frameam*, deſnudad vueſtra alma dela vayna de vueſtro cuerpo. *Pſal.* 34

Llama

Llama al alma eſpada, y al cuerpo vayna, porque aſsi como la oja eſta eſcõdida en la vayna, aſsi el alma en el cuerpo, y como la oja de la eſpada es de fino y fuerte azero, y la vayna es de vn cuero flaco y muy corruptible, aſsi el alma es inmortal, y el cuerpo fragil y corruptible. Pidele tambien que torne a juntar eſſa alma con el cuerpo en la reſurreccion, para que con eſto queden vencidos ſus enemigos los Iudios. Y eſſo es: *Conclude aduerſus eos*. Torna Señor a enuaynar la eſpada: porque juntandoſe el alma con el cuerpo, es como tornar a enuaynar. Pues dezidme ſanto Profeta, porque dezis que con la eſpada enuaynada arrãque contra ſus enemigos, y no quando eſtaua deſenuaynada? Quando a vn hombre lo quieren motejar de cobarde, y dar a entender que lo eſtimã en poco, danle de eſpaldarazos con la eſpada enuaynada, como quiẽ dize: para vn gallina, y que no ay que temer del, no ay que deſenuaynar, con quatro cintarazos queda caſtigado y afrentado. Pues el caſtigo de mayor afrenta, y con lo que los Iudios quedarõ mas laſtimados, fue la reſurreccion de Chriſto, quando enuaynando la eſpada de ſu alma en la vayna del cuerpo, acabò de manifeſtar quien el era, y quan para poco todo el poder de los Iudios, y a vn Gentiles, pues de todos ſalio vencedor.

De todas eſtas razones veras quãtas ay de alabar a Dios con canto de alegria, pues ves vencedor a tu Dios, vencidos ſus enemigos, y enſalçado ſu nombre para ſiempre.

(.?.)

EXER-

# EXERCICIO PARA la mañana de la resurrec: cion. Cap. 18.

*Maria Magdalenæ, & Maria Iacobi, & Salome emerũt aromata, vt venientes vngerent Iesum. Marc. 12.*

EN ESTE DIA DE tanta nouedad y alegria, donde vemos tantas marauillas y estrañezas, no se an de cantar los canticos antiguos, como fueron los que cantaron en el Testamento viejo. Y assi dize Dauid: *Cantate Domino canticũ nouum.* Cantico viejo fue el de Moysen, donde solamente se celebrò la libertad de vn captiuerio temporal. Cantico viejo fue el de Maria su hermana, donde se tratò del transito marauilloso del mar Bermejo, y el hundimiento de Pharon que los oprimia. Cantico viejo el de Debora, por el vencimiento de vn Capitan fragil y de poder limitado. Cantico viejo el de Ana, porque Dios le quitò la esterilidad, y hizo fecũda con tan buen hijo. Cantico viejo el de Ezechias por la salud del cuerpo, aunq̃ dada cõ marauilloso milagro. Ninguno dessos cãticos, dize Dauid, suene oy, que canciones viejas, y tonadas del tiempo antiguo, *Psal. 97.*

no son nada agradables agora: *Cantate Domino cantico nouum*, y qual es el nueuo cantico que auemos de cantar? vno que contenga marauillas, historias nunca oydas, sucessos nunca jamas acontecidos. Y quales son santo Profeta? *Saluauit sibi dextera eius, & brachium sanctum eius*. Que aquel Señor a quien clauaron y ataron los braços y manos en la cruz, y despues se las tornaron a atar y ligar en el sepulcro, sacò otros nueuos braços que tenia escondidos debaxo de aquellos, que fueron los de su diuinidad, y con ellos desatò las ligaduras que auian puesto en los de su humanidad: y mostrò tanta fortaleza con ellos, que con sola vna mano: *Saluauit sibi dextera eius, & brachium sanctum eius*. Quando parecia que por estar atado, y debaxo de la gran losa de vn sepulcro, sin salud ni vida: no auia de tener braço, ni manos para reparar su daño, alli mostro mas la fuerça de su braço resuscitando, con la qual reparò todos los daños de su muerte, que esso es: *Saluauit sibi dextera eius*, y juntamente se manifestò en el mundo la salud y redempcion, que con estas hazañas auia dado a todo el mundo: *Notum fecit Dominus salutare suum*, y pues redimiendo al genero humano, y resuscitando, no lo sacan del captiuerio de Egipto, sino de otro mas duro y pesado, que es el del peccado. No se halla entre las ondas y tribulaciones del mar deste mundo, passo libre y desembaraçado para la tierra de Promision, sino para el cielo. No se hunde y anega el Pharaon de carne y sangre, sino el Principe de las tinieblas. No se vencen los Cisaras, sino las quadrillas infernales. No

se

se da a la Yglesia de la Gentilidad esteril vn solo hijo, sino inumerables por todo el mundo. No se alcança salud medida y tasada con lineas de Sol (cuyo curso es ligerissimo) sino la celestial y perdurable, medida con eternidad inmensa. Razon serà que tantas marauillas y nouedades, se canten con canto nueuo.

Pero pues es cantico de victoria, razon serà tambien que lo comiencen a cantar y celebrar en la tierra, las personas que de ordinario solian en las victorias de Dios cantar, y celebrar sus proezas. Dauid Psalmo. 67. hablando de las victorias de Dios, dize: *Dominus dabit Verbum Euangelizantibus, virtute multa, rex virtutum dilecti dilecti, & speciei domus diuidere spolia.* Darà el Señor palabras y fortaleza a los que an de lleuar las buenas y alegres nueuas, y esse Señor de los exercitos y fortalezas, darà la suya a las que son la hermosura y aseo de la casa, para que diuidan y repartan los despojos. A quien llame aqui Dauid santo, hermosura de la casa, es muy dificultoso de entender, pero lo mas comun es, entender por esto las mugeres, porque demas que ellas son el adorno y aseo de vna casa, ellas eran de ordinario las que celebrauan con canticos las victorias mas famosas. Maria la hermana de Moysen, cõ las demas mugeres Hebreas, cantò y celebrò la victoria de Pharaon, y dieron al mundo la alegre nueua de tan glorioso triunfo y vencimiento. Debora cantò la victoria de Cisara. Las donzellas Hebreas la hazaña de Iudith, y ellas fueron las que hizieron mas celebrada, y aun embidiosa la victoria

*Psal. 67.*

*Exod. 15.*

*Iudith. 16.*

de Dauid. Pues siendo esta victoria de oy la mas ilustre y famosa de quãtas jamas a auido: razon era que la celebrassen mugeres, y q̃ ellas den las buenas nueuas, y las euangelizen a los demas Apostoles, y de ay a todo el mundo.

Porque demas desto ay vna cierta correspondencia en este dia, donde se acabò de obrar nuestro remedio, que haze muy a proposito con la causa porque se obrò, que fue el peccado de Adan. Tres cosas principalmente concurrieron en aquella culpa. La primera, la delectacion y afecto que la muger tuuo a la mançana, quando la vio: *Vidit mulier* *Genes. 3.* *pomum quod esset bonum ad vescendum*. La segunda, el consentimiento que dio la misma muger a la persuasion de la serpiente, dandole credito a lo que le dezia. De manera, que comio la mançana quando *Genes. 3.* le dixo: *Eritis sicut dij*. La tercera, el reduzir, y atraer a Adan a que comiera della: *Deditq́ne viro suo*, con las quales tres desuenturas cayeron en la miseria de la muerte. Mas como este dia con la resurreccion del Señor se acaban de remediar nuestros daños, y nos es restituyda la vida: fue cosa muy conueniente, que el remedio correspondiesse al daño. Y assi vuo aqui tres cosas. La primera, el afecto y deuocion de las mugeres, para leuantarse demañana a vngir a Christo con preciosos vnguentos. La segunda, la reuelacion de los Angeles, de quien ellas dandoles credito quedaron persuadidas. La tercera, el yr ellas y predicar esta verdad a los Apostoles, a quien quisieron hazer participantes desta *Marci. 16.* verdad, y de su gozo. *Ite dicite discipulis eius & Petro.*

Dema-

De manera, que si aquella muger tuno amor a la man
çana, estas a Christo. Si aquella se dexò persuadir de
la serpiente, estas del Angel. Si aquella quiso que el
hombre entrara a la parte de su fruta, estas quisieron
que los Apostoles entraran a la deste misterio tan so
berano. Vengan pues las mugeres, y hallense las pri-
meras en esta fiesta, que si la esposa cõbido a las da-
mas de Hierusalen a que salieran a ver el Key Salomon,
coronado con la corona que le puso su madre,
en el dia de su desposorio y alegria: razon es tambiẽ
que lo salgan a ver en el dia que lo coronò su Padre
con la corona de gloria.

De vn Principe de Barcelona nos dizen las histo- Apophteg.
rias, que saliendo a vn brauo desafio, sacò vna impre
sa en el escudo con tres diademas, con vna letra en
torno que dezia. Haziendo de las diademas y de la le
tra vna sentẽcia entera, que queria dezir, dia de mas
valer, porque el dia que mas vale vn hombre, es aq̃l
en que alcança victoria y corona con su escudo y lan
ça, principalmente siendo el enemigo valiente y es-
forçado. Porque lleuando este caualliero esperança
de vencer a tan gran contrario, entendia conseguir
tres coronas. La primera de hombre de honrra y pũ-
donor. La segunda de valiente y esforçado Capitan.
La tercera de Principe excelso, y amigo de los suyos,
pues se oponia al trance y peligro de la batalla, por
defender a los suyos. Otras tres coronas saca Chris-
to oy, que es el dia de su vencimiento, las quales en
diferentes tiempos se las dieron. La primera corona
fue la que le dio su madre el dia que se desposo con
nuestra naturaleza humana, haziendose hombre. La

segunda le dio su maestra la synagoga, que fue de espinas. La tercera la de la resurreccion, en la qual lo corono su Padre, pero como oy es dia de mas valer, salen todas tres coronas, no con los achaques y passiones que tuuieron al principio: porque la que le dio su madre, que fue la de la humanidad, ya no a de morir: *Christus iam non moritur, mors illi vltra non dominabitur*. La de espinas, ya se a conuertido en flores, y se echa de ver que es Nazareno el florido: pues su carne que se auia secado en la muerte, torno a florecer en la resurreccion: *Et refloruit caro mea*. Y finalmente la de la resurreccion que procedio destotras dos, toda sale llena de gloria y honra. Ad Hebræos 2. *Videmus Iesum propter passionem mortis, gloria & honore coronatum*. Quien duda sino que este a sido el dia de mas valer? Pues si quando le pusieron la primera corona al hijo de Dios, combido la esposa a las mugeres para que la vieran: *Egredimini filiæ Syon, & videte Regem Salomonem, in diademate quo coronauit eum mater sua, in die desponsationis & letitiæ*. Y si quando le pusieron la segunda corona de espinas, salieron las mugeres al camino a verlo, y con lagrimas y grandes sentimientos se dolieron del dolor de su corona: muy puesto en razon es, que en el dia de mas valer, las mugeres sean las primeras que vean la corona de gloria, y conuertidas en ellas las otras que eran de dolor.

Roma 6.

Psal 27.

Hebre. 2.

Cant. 3.

*EMERVNT AROMATA VT VENIENtes vngerent Iesum*. Quiero preguntar a la Magdalena: que es la causa que va a comprar aromas y olores preciosos? No solia ella tener vnguentos suaues en casa, como

como agora tiene necesidad de yrlos a comprar? Es verdad que la Magdalena quando era peccadora, como ponia mucho cuydado en el adereço y adorno de su persona, ninguna cosa que fuera a este proposito le faltaua. Y assi tenia muchos vnguentos olorosos, que es muy proprio de peccadores viciosos, y q̃ tratan de su regalo y deleyte, andar cozidos en olores y ambares, como se ve en aquellos tan regalados y cuydadosos de su deleyte, de quien haze mençiõ la Sabiduria. c. 2. que por dedentro querian andar llenos de vino, y por defuera de olores, que como no querian que se les passasse la flor de la vida, holgauan de que se les passasse la vida en flores. *Vino pretioso, & vnguentis nos impleamus, & non pretereat nos flos temporis.* Para esto buscauan tambien las coronas de rosas, porque no faltasse ningun genero de olor: *Coronemus nos rosis antequam marcescant*, y aquellos sardanapalos, y solicitos cuydadores de su deleyte, de quien haze memoria Amos. c. 6. tambien en esto no perdieron punto, y assi buscaron los mejores vnguentos para andar mas olorosos. Mas a estos tales les vino el castigo que merecieron sus deleytes, que olores ay que crian en el alma, lo q̃ quẽta Antonio Misaldo. lib. de Mirabi. Centu. 1. q̃ crió vna poca de albahaca en el celebro de vn hõbre q̃ la olia muchas vezes, en el qual dize, q̃ se engendrò vn venenoso escorpiõ: porq̃ de aq̃lla yerua ay muchos autores q̃ dizẽ q̃ se suele criar. Sea cierto ò dudoso esto, lo muy verdadero es, q̃ de vsar demasiados olores, para fin de ofender a Dios, y tener deleytes cõtra el, se criã en el alma otros peores escorpiones. Y aũ en el cuerpo suele Dios embiar

*Sap. 2.*

*Amos. 6.*

*Antoni. Misaldus. lib. de Mirabi. Centu. 1.*

a estos tan olorosos su castigo, como lo dixo Esaias, *Esai. 3.* *Et erit pro suaui odore fœtor*, y como se ve en los dos lugares passados, en los quales se dize el castigo y miserable paradero de aquellos tan regalados.

No condeno por esto la moderacion en los olores, principalmente que el buen olor natural y sin artificio, es muy alabado en las sagradas letras: *Genes. 27.* *Ecce odor filij mei sicut odor agri pleni*. Que bien le olio al viejo Isaac el olor de las flores del campo, olor natural y dado del mismo cielo. Olores como estos no los condena nadie, pero ni a vn destos ay que cuydar mucho: porque todo nuestro cuydado auia de ser oler a Iesu Christo: *2. Corint. 2.* *Bonus odor Christi sumus*, esse es olor que conforta, y que arrebata tras si las almas, como lo dixeron las que al olor de su nombre derramado, dexaron toda la suauidad de los gustos humanos, y corrieron en pos del: *Cant. 1.* *Curremus in odorem unguentorum tuorum, oleum effusum nomen tuum*. El olor mas preciado, y de que mas se alabò la Yglesia, fue el de la vid: *Eccles. 24.* *Ego quasi vitis fructificaui suauitatem odoris*. Yo frutifiqué como parra suauidad de olor. Donde notaras, que su olor no es de flores, sino de fruto que sustenta. Ay olores que sustentan y tienen sustancia, porque son olores de fruta, y ay olores sin sustancia alguna ni prouecho, que son los de las flores que luego se acaban y marchitan, como se ve en la mas bella de las flores que es la rosa, que por esso la queriã coger a priessa, aquellos que agora poco a las querian entretexer en sus coronas. *Sap. 2.* *Coronemus nos rosis ante quam marcescant*. Que bien se tamian ellos que se marchitauan presto, como tambien lo sintio vn discreto, que quiso con

vna

vna impreſſa de dos roſas, vna ya ſeca, y otra muy freſca, declarar la breuedad de los plazeres humanos, ſu poca duracion, y acelerado arrebatamiento, cõ vna letra que dezia: *Vna dies aperit, conficit vna dies.* Porque el miſmo dia que ſe abre la roſa, eſſe miſmo ſe marchita y muere. En fin ſon olores ſin fruto, caducos y perecederos: y para que duren y ſe pueda ſacar olor de prouecho y medicinal dellos, no ay otro remedio ſino deſtilarlas: porque cõuertidas en agua, toda via conſeruan el olor, que los olores y deleytes ſenſuales, que no an ſido de fruto en eſta vida, quando ſe gozaron, ſi deſpues ſe conuierten en lagrimas de penitencia y arrepentimiento doloroſo, conſeruã ſuauidad del olor, que de otra manera, no ſolo ſe perdiera, pero parara en mal olor. Pues de qual fruto a de ſer? Como del de la vid, porque eſta planta quãdo eſta en cierne tiene vn olor ſuauiſsimo para los hombres, pero tan dañoſo para las ſerpientes, que las mata. Eſſe es el olor frutuoſo y de ſuſtancia, alabado dõde quiera, y de que ſe puede preciar la eſpoſa, y deſtos es bien que tengan muy prouеyda ſu caſa los corteſanos del cielo de eſſotros olores eſtarã llenas las caſas delos pecadores, porq̃ ellos an de andar llenos dellos: *Optimo vino, & vnguento impleamus nos.* Y ſi algunas vezes los ſantos, y ſieruos de Dios los vuieren meneſter, para alguna obra de miſericordia, como agora las Marias, ellos los comprarã, que en caſa ya ſe poſsò el tiempo de tenerlos. Y aſsi: *Emerunt aromata.* *Sapient. 2.*

*VT VENIENTES VNGERENT IESVM.*

Dezidme deuotas mugeres, para q̃ comprays agora

essos olores para vngir a Christo, supuesto que en essa sepultura donde lo vays a buscar, tiene todas las maneras de olores y vnguentos que se requieren en vna buena sepultura? Dos maneras de olores se pueden pretender en la muerte, vno de la buena fama q̃ responde a la buena vida, q̃ entonces se echa de ver, y guele bien: otro que tiene respeto al cuerpo, para q̃ se conserue, y se le de aquella vltima honrra. Estas dos maneras de olores, muy abundantemente las tiene este difunto que buscays, porque la fama y honrra que parece que auia perdido en su vida (porq̃ los enemigos la auian querido infamar, esparziẽdo mal olor en el mundo, con mil testimonios que le leuantaron) en este sepulcro a dado vn olor de fragancia tan diuina, que se a echado bien de ver quiẽ es el, y quiẽ fueron sus enemigos. La muerte no ay duda sino que descubre el olor de cada vno, que muchos hombres ay que en esta vida son mas resplandeciẽtes que vna hacha, mas leuantados y luzidos que vn cirio blanco que alumbra toda vna casa. Otros ay que son tan pequeños y escuros, que ni dan luz, ni tienen parecer, y son como los peuetes que parecen de vn carbon despreciado, y no hazen llama resplandeciente: pero en dandoles el soplo, y apagandolos, el olor descubre quien fue cada vno: porque la hacha da vn humo pestilente, y de quien todos se tapan las narizes y huyen el cuerpo. Pero el peuete da vn olor fragantissimo, de quien todos querrian comunicar, y a quien todos desseã atraer. Que resplandeciente que estaua el rico auariento con sus purpuras y olandas, con sus banquetes y acompañamientos. Que seo y dene-

*Simile.*

*Luca. 16.*

denegrido,que sin luz y claridad estaua Lazaro. Mas quando la muerte dio el soplo con que se apagaron ambos,que diferente olor dio la hacha que el peuete.Es la muerte y la sepultura la que descubre el buẽ olor de la vida,quando mas enterrados, y debaxo de las losas los tiene la muerte. Esto quiso dezir la esposa hablando como suele,con aquel lenguage secreto y enigmatico. Cant. 7. *Mandragoræ dederunt odorem in portis nostris*. Las mangoras dieron olor en las Chancillerias en las Audiencias,en los Tribunales y judicaturas.Lo qual entiende Philon Obispo sobre este lugar.tom.1.Biblioth.sanctorum Patr. del buen olor de la fama que dexaron los santos en esta vida, el qual (enterrados y desde la sepultura) se esparzio mas,y mostrò su fragrancia:que quando viuian.Para lo qual se a de notar (como dize este santo) que la rayz de la mãdragora tiene dos cosas. La vna que parece vna figura de vn hõbre sepultado,y es bueno el apodo:porq̃ teniẽdo aquesta rayz figura humana(como dizien muchos autores)y estãdo enterrada como las demas raizes,muy propriamẽte representa vn difunto encerrado en su supultura. Lo segundo que lo que guele de la mandragora mas que otra cosa, son las raizes:y dellas nace toda la fragancia desta planta. Esso pues dize la esposa, aq̃llos santos Patriarcas Profetas y martyres,aunq̃ quãdo viuiã los trayan de tribunal en tribunal,y como a mal hechores y hombres de ruyn fama,les haziã processos y causas todos los juezes q̃ antiguamẽte solian estar en las puertas,a la se despues de muertos y enterrados,dierõ olor suauissimo de la buena vida que viuieron, y los q̃ en las

*Cant. 7.*

*Philo. Carpat. epiſcop. tom. 1. Bibli. ſanct. Patr.*

puer-

puertas y tribunales quando viuian, no tuuieron vn abogado que defendiesse su causa, ni vn procurador que presentasse en su fauor vna peticion, ni vn solicitador que hiziesse alguna diligencia, ni vn juez desapasionado que mirasse con buenos ojos su causa desde le sepultura, el olor de la buena fama salio a hazer todos estos oficios, y el fue el abogado, procurador y solicitador, y juez recto, que dio tormento a los coraçones de los que lo auian condenado: para que cõfessando la verdad, alli se reuocasse la primera sentencia, y le restituyessen su honrra, confessando todos que era santo, que los que lo son, en la muerte, como flores que huelen bien. Y assi se espantò el Señor por Esai. *Iustus perit & non est qui recogitet, Viri misericordiæ colliguntur*, que se muera vn justo, y no ay quien lo eche de ver? pues yo que me los cõozco los estoy cogiendo. En la qual palabra verdaderamente los compara a flores, que vn hombre amigo de olores, anda buscando en vn jardin con gran solicitud, echando solamente mano de las que son olorosas, porque en la muerte, y quando cortã a los santos desta vida, aunque no repara en ello el ignorante, haze el Señor dellos ramillete de olorosas flores, y como tales las coge, y no se le caen en la gloria de la mano, como lo dixo en la sabiduria: *Iustorum animæ in manu Dei sunt*, porque los trae en ella como olorosas rosas y claueles.

*Esai. 56.*

*Sapient 3.*

A esto aludio sin duda la discreta Abigail. 1. Reg. 25. quando persuadiendole a Dauid que se abstuuiesse de la vengança que queria tomar del çafio de su marido, le dixo: Señor, no hagas tal, sino perdona, q̃ si per-

*1. Reg. 25.*

si perdonares te certifico, que quando se leuantẽ los enemigos contra ti, por este hecho te guardara y defenderà Dios, como a vno de los santos que passarõ desta vida. Lo qual le dixo por vn rodeo marauilloso. Guardarà Dios tu vida como si estuuiera en el ramillete de los viuos: *Si enim surrexerit aliquando homo persequens te, & quærens animam tuam, erit anima Domini mei custodita quasi in fasciculo viuentium, apud Dominum Deum tuum.* Que es la causa porque llama ramilletes a los justos que ya murieron, y gozan de la seguridad de aquella bien auenturãça? Porque realmente son flores oloroſas, que aunque en la vida no se sintio est te olor de todos, en la muerte no vuo nadie a quien no penetrase su fragrancia. Y assi se notarà vna curiosidad que los Hebreos en los epitafios de las losas de las sepulturas, y tumulos de sus difuntos, ponian esta letra: *Colligat te Dominus in fasciculo viuentium.* Dios te ponga en el ramillete de sus flores, que ya gozan de la vida perdurable. Pues porque dezis que a esse difunto lo pongan entre las flores? Porque si es santo, no es cuerpo difunto que guele mal, sino suaue flor que desde alli perfuma todo el mundo.

Pues si los santos dan buen olor en las sepulturas, claro esta que el santo de los santos que es Christo, mayor olor a de dar que todos en essa sepultura. Y assi tratando del Esaias, dize: *Et ascendet sicut virgultũ coram eo, & sicut radix de terra sitienti.* Y luego añade: *Et erit sepulchrum eius glorioſum.* Pues que tiene q̃ ver lo vno cõ lo otro? De ser como rayz y ramo que procede della, se infiere bien que su sepulcro a de ser glorioso? Parece verdaderamente que alude a lo de la *Esai. 53.* *Esai 11.*

mandragora que auemos dicho: porque assi como la suauidad del olor de aquella plãta, nace de la rayz enterrada: assi la gloria de la fama de Christo, nacio de auer como rayz estado debaxo de la tierra sepultado, porque leuantãdose glorioso y resucitado, dexò su sepulcro glorioso: *Erit sepulchrum eius gloriosum.* Pues vengamos agora a nuestras Marias. Para q̃ buscays olores y especies aromaticas, para el sepulcro q̃ encierra en si la flor mas oloroſa, que ay en todo el rãmillete de los santos, cuya suauidad y fragrancia declarò bien el soplo de la muerte? Pues aunque embuelto en tierra, y como rayz escondido en ella, fue como la de la mãdragora. Y assi en los tribunales de los Iudios, se echò bien de ver quiẽ era, el q̃ ellos como mal hechor auian condenado, pues cõ cohechos y dadiuas corrompieron las guardas de los soldados, para que no dixessen que auia resuscitado? segũ esto no ay para que traygays vosotras nueuos olores, y preciosos vnguentos.

Si rambien los traeys para medicinar el cuerpo difunto (como era costumbre entre los Hebreos) tan poco era menester, porq̃ ò lo hazeys por entender q̃ no esta vngido, y si està: y no menos q̃ con vna cantidad tan grãde como cien libras de aloes, y otras especies aromaticas. O lo hazeys para preseruar de corrupciõ el cuerpo difũto, y esso no es razõ, q̃ en gẽte fiel y tan enseñada en vñro maestro (q̃ dixo q̃ auia de resuscitar al tercero dia) cayga tal ignorancia: porq̃ no os vays a las hormigas a quiẽ en todas las demas cosas aueys imitado, y aprendeys dellas el misterio de la resurreccion? q̃ se os harà muy posible, si mirays lo que

ellas

ellas hazen? Y pues en todo las imitastes, en esto no auiades de faltar que era lo principal. Las hormigas caminan por sendas y caminos trillados, en lo qual enseñan al Christiano q̃ no a de buscar caminos nueuos, sino caminar por el comun por dõde van los fieles: assi vosotras aueys caminado por el camino co- *Simile.*
mun de los buenos, que es tener compassion y misericordia de los afligidos, y quando Christo yua por la calle del amargura, lo seguistes compadeciendoos del, yẽdo los demas por caminos tan desusados y fuera de lo que enseña naturaleza, quanto es afligir a vn hombre afligido, siendo assi, que *Aflicto, non est danda afflictio.* Tambien las hormigas van juntas, y como en conuersacion, y vosotras tambien en este camino venis juntas, y tratando de quien os quitara la piedra de la cueua. Las hormigas (como notò san Epi- *Epiphanius.*
phanio) enseñan a guardar las fiestas, porq̃ en la menguante de la Luna (en la qual hazian los Hebreos todas sus fiestas) no trabajan ni se ocupan en exercicios seruiles, assi vosotras aueys guardado las fies- *Simile.*
tas, y por esso (hasta passado el Sabado) no salistes a comprar las especies aromaticas y vnguẽtos, como lo notò el Euangelista. *Cum transiret Sabbatum emerunt* *Textus.*
*aromata.* Y aunque por estas razones embia Salomon al perezoso a que aprenda de la hormiga, lo principal para que le dize: *Vade ad formicam piger,* es para que *Prouer. 6.*
vea como encierra y dispone el trigo, para cõseruarlo en su cueua: *Et parat in æstate cibum sibi,* porque mirãdo bien esto, facilmẽte se harà persuasible el misterio de la resurreccion. La diligẽcia q̃ haze la hormiga para q̃ su grano se cõserue en la cueua, es roerle el pe; õ,

que

que es el principio de la vida del grano, y sino hiziera esta diligencia, aunque mas lo encerrara en la tierra, el la barrenara y tornara a remanecer. Pues porque ò diligentes Marias, ya que en lo demas no fuistes perezosas, sino solicitas y madrugadoras discipulas de las hormigas, aqui fuistes perezosas, y no echastes de ver que este vuestro maestro se cõparò al grano de trigo: *Nisi granum frumenti cadens in terrã? &c.* *Ioan. 12.* Y aunque como a tal lo enterraron y pusieron debaxo del sepulcro, no auia de quedar alli · sino que auia de tornar a nacer, porque aunque muerto: *In ipso erat Vita*, y el principio de su vida (que era la diuinidad) no la pudo roer ni apartar del cuerpo muerto todo el poder del infierno. Y assi no auia de corromperse, ni para esso tenia necessidad de vnciones preseruatiuas, y sin duda era forçoso no poderse detener en el sepulcro: pero en fin fue flaqueza en la Fè, y pereza del entendimiento, y por esso fuera bien que mirara des lo que hazian las hormigas. Pero aunque en esto anduuistes faltas, muy cumplidas anduuistes en el amor y afectos de buena amistad, no parando en gastos ni en que ya estaua vngido el cuerpo, porque las cien libras que auian gastado aquellos santos varones, os parecieron poco, y todo lo que auian hecho vuestras manos, no os parecia que estaua hecho, si vosotras no veniades a hazerlo, donde se vio q̃ vuestro amor fue verdaderamente, como aquel que pintaron los antiguos con vna bolsa al cuello sin cerraderos, y con vn dedo en la boca: porque de los gastos del amor no se a de pedir quenta, y su modo de proceder es no guardar modo ni manera. Para que

vays

vays a gastar nueuos dineros en lo que ya esta gastado? No ay responder, sino el dedo en la boca. Para que traeys lo que ya no es menester? No ay responder sino el dedo en la boca. Para que tornays a hazer lo que ya esta hecho? No ay responder sino el dedo en la boca, que en gastos de amor, ni en diligencias suyas, nadie sea de entremeter ni pedir quentas, por que la quenta es no auerla, y la respuesta el silencio. Mas todo esse callar es dar gritos, que el poderoso amor haze y deshaze, gasta y desperdicia, y aun con todo esso le parece q̃ queda corto. Y assi no ay q̃ pedir quẽta a estas mugeres santas, porq̃ el amor las madruga, el amor las anima, el amor las haze gastar, sin parar en tanto ni quãto: y quien tal amor tiene, no es posible sino q̃ presto vea lo q̃ desea, y salga de la ignorancia que aun hasta entonces tenia.

*ET VALDE MANE VNA SABBATOrum Veniunt ad monumentum.* Que demañana se leuantan las Marias a buscar a Christo Redemptor nuestro. Pero con mucha razon: porque saben bien ellas que las obras que quiso Dios hazer para nuestro remedio, las hizo el muy demañana: principalmente las que fueron triunfos y victorias, con que librò a los suyos de los tiranos que los oprimian. Venia Pharaon amenazando el pueblo Hebreo, antes que entraran en el mar Bermejo, abre Moysen caminos cõ su vara misteriosa, por donde passe su pueblo: el ciego y confiado Pharaon, entrase por medio del mar tras ellos, y entonces dize el Texto sagrado. Exod. 14. *Iamque aduenerat Vigilia matutina, & ecce respiciens Dominus super castra Ægiptiorum, per columnam ignis,* Exod. 14.

*& nubis: interfecit exercitum eorum*. Donde an notado los ſantos y otros Doctores, que como aquel hundimiento fue vna eſtampa y pintura de la victoria y triunfo que Chriſto auia de conſeguir, quando en las aguas del baptiſmo hundieſſe todos los peccados que nos teniã captiuos, leuantò para memoria ſuya aquella marauilloſa coluna de nube y fuego, de la ſuerte que a los grandes Capitanes deſpues de las victorias ſe leuantan colunas, para conſagrar a la inmortalidad el valor de ſus grãdes hechos. Y aun mas notò aqui Iacobo de Victriaco Cardenal. ſermon. de reſurrectione, que ſiete dias eſtuuieron los Hebreos parados junto a la mar, viendo los Egipcios ahogados, y cada dia venian a la orilla a ver ſus enemigos, y que tan ſujetos los auian tenido, muertos y tendidos por aquel arena, ſin que ya tuuieſſen manos para poderlos acoſar como ſolian. Y quien duda ſino que cada vno conoceria alli el que le perſeguia y açotaua, y dandole algun puntapie leuantaria los ojos al cielo, dando gracias al poder infinito, que no ſolamente los auia librado de tan deſapiadados tiranos, pero los auia traydo a juſto y merecido pagadero? Lo qual ſe echa mas cierto de ver en lo que paſſa en las aguas del baptiſmo: y deſpues del en las de las lagrimas de vn coraçon contrito y arrepentido, donde los enemigos quedan todos ahagados, y con el fauor de la gracia y virtud de los ſacramentos, ſe ahogan los peccados que tanto dominio tenian en las almas.

*Iacobus de Victriaco. ſer. de reſurrect.*

Victoria por cierto digna de que ſe celebre con trofeos

trofeos inmortales, y para la conſeruacion de ſu memoria ſe leuanten colunas en el miſmo cielo, pues ve el hombre ahogados los ſiete peccados mortales, q̃ tan enſeñoreadas tenian las almas, que por eſſo (dize eſte doctor) eſtuuieron los Hebreos ſiete dias mirando la mar que lançaua a ſus orillas los muertos. Y en ſinificacion deſto, nueſtra madre la Yglesia va ſiete dias en proceſsion a las pilas del baptiſmo, cuya eſtampa fue la mar donde ſe ahogaron los Egipcios. Pero lo que haze a nueſtro caſo es, que eſte hundimiẽto que repreſentaua el del peccado, lo hizo Dios muy demañana: *Factum eſt in Vigilia matutina*. Pero lo que mas demañana y de madrugada ſe hizo, fue el hundimiento de la muerte, que fue la reſurreccion, y el q̃ mas iluſtre coluna y título merecio entre los triũfos de Chriſto, como el principal de todos.

Para lo qual nota dos coſas. La primera, que aſsi como a Pharaon (que repreſento el peccado) vencio Dios ahogandolo, porque las aguas del baptiſmo ahogã los peccados, que ſon enemigos del alma: aſsi la muerte q̃ es enemiga del cuerpo, quedò ahogada en la mar inmẽſa deſta glorioſa victoria dela reſurreccion: *Abſorta eſt mors in Victoria*, dixo ſan Pablo, aludiẽdo en eſto a las gargantas y remolinos de agua, que en vna mar fragoſa ſe ſuele ſorber los nauios. Y aſsi verdaderamente eſtos dos miſterios del baptiſmo y de la reſurreccion, como ambos ſon, nacer a nueua vida, y ſe llaman regeneraciones, el del baptiſmo del alma, y el de la reſurreccion del cuerpo, caſi de vna miſma manera hablan los ſantos deſtos, haziendo aluſiõ del vno al otro. Y aſsi ad Ro. 6. dize ſan

*Simile.*

1. *Corint.* 15.

*Roma.* 6.

Pablo: *Consepulti enim sumus cum illo per baptismum in mortem, vt quomodo Christus resurrexit à mortuis per gloriam Patris, ita & nos innouitate vitæ ambulemus.* Donde veras como el baptismo y la resurreccion se comparan, y con gran propriedad, porque assi como el cuerpo de Christo entrò en el sepulcro herido, afeado, lleno de manchas y de cardenales, pessado, y finalmente priuado de la vida, y al tercero dia salio desse sepulcro libre, hermoso, resplandeciente, ligero, y con vida inmortal; dexando anegadas todas las miserias de la muerte, en la gloria de aquel dia, assi el baptizado que viene con muchissimos peccados, feo y torpe, en entrando en el agua del baptismo, sale como Christo del sepulcro (ageno de todas las miserias con que entrò) en gracia de Dios, cõ dones y carismas suyos, con derecho de gloria, dexãdo hundidos y anegados los peccados.

*Simile.*

Lo segundo que se deue notar es, que en este triũfo solene del hundimiento de la muerte, tambien se leuantò coluna: para dedicar a la perpetuidad esta tan singular proeza. Por esso puso Dauid en el Psal. 15. aquel solene titulo que dize: *Tituli in scriptio ipsi Dauid*, el qual Psalmo lo entienden de la resurreccion de Christo, no solo los padres interpretes, pero los Apostoles que a este proposito lo interpretaron. Es pues el titulo: *Tituli inscriptio ipsi Dauid*, ò como lee Theodoreto: *Psalmus Dauidi*, donde se a de notar, que titulo aqui, no es lo mismo que solemos llamar a las letras que comunmente llamamos titulo de vna cosa que suelen escriuir, o en los epitafios, o en las causas que quieren que se sepan: como el

*Psal. 15.*

*Theodoret.*

letrero de la cruz de Christo, a quien san Iuan llamò titulo de la cruz. Sino titulo aqui, es lo mismo que coluna, que piramide, que alguna piedra leuantada, para celebrar la memoria de algun hecho ilustre, o de grande importancia, como hizieron Iacob y Laban, en aquella su contradicion y concierto, para memoria dellos: que leuantaron vn gran padron de piedra que lo significasse. *Qui congregantes lapides fecerunt tumulum, comederuntque super eum.* Pero dõde mas proprio esta esto, es Genes. 28. donde despues de la marauillosa vision de la escala, leuãtò la piedra sobre que auia dormido: *Tulit lapidem quem supposuerat capiti suo, & erexit in titulum.* Y assi titulo aqui, es lo mismo que coluna leuantada, como lo notò marauillosamente san Theodoreto sobre este lugar, como si dixera: Dauid leuanto en este Psalmo vna coluna, la qual quiero q̃ se ponga para honrra del tumulo y sepulcro del Messias, que desde la sepultura resuscitando glorioso, a de triunfar de la muerte y del infierno. Las palabras de Theodoreto son: *Columnæ inscriptio præter mortem victoriam etiam demonstrat, columna enim non sepulchris solis imponitur, verum viuentibus etiam erigitur, literasque sculptas habet, quæ inscientes victoriam docent.* Y assi dize el al principio, que aqueste Psalmo: *Domini mortem & resurrectionem prædicit*, y que assi se le leuanta coluna sobre su sepulcro, en señal de la victoria que consiguio muriendo. Con mayor razon por cierto que las que se leuantaron en el sepulcro de los Machabeos, a quien los Hebreos adornaron de colunas: en señal de sus triunfos y glorioſos vencimientos.

*Genes.* 31.

*Genes.* 28.

*Theodoret.*

1. *Machab* 13.

Y aun deuese notar, que no solamente se pone

titulo y coluna, pero juntamente su inscripcion y letrero, que es lo que adorna mas las colunas leuantadas y los hermosos edificios que se hazen en memoria de alguna cosa. Y assi dize: *Tituli inscriptio*, que en Hebreo es vna palabra *Michtham*, por la qual trasladaron los 70. Interpretes otra diccion, que segun vnos sinifica oro, segun otros Perla preciosa, segun otros Corona ò Diadema, como lo notò Iansenio sobre este mismo lugar. Como quien dize en la coluna estaua puesta vna corona sobre el letrero, para dar a entender, no solo que era sepulcro real, pero tambien, que la corona del vencimiento y glorioso triunfo, la auia conseguido muriendo valerosamente por los hombres, y que lo que auia encerrado en aquel sepulcro, era oro preciosissimo, y perlas de valor inestimable, no como los tesoros que escondio Dauid en su sepulcro, a quien la sed y ansia del cudicioso saqueò tantas vezes, ni como las riquezas y oro fingido, que puso Semiramis en el mentiroso epitafio de su Mausoleo, para burlar la cudicia de los que lo buscassen, sino riquezas mas verdaderas y preciosas, que todas quantas encierran en si las venas de Arabia, ni las conchas de Oriẽte. Y si quereys saber quales? Este Psalmo lo dize, que esse es el letrero que puso Dauid sobre esta coluna: *Propter hoc lætatum est cor meũ. & exultauit lingua mea, insuper & caro mea requiescet in spe. Quoniam non derelinques animam meam in inferno nec dabis sanctum tuum videre corruptionem.* Que la riqueza q̃ estaua en este sepulcro, eran las esperãças de la resurreccion, q̃ essa se quedò en el quãdo sepultarõ al Señor, cuya alma no fue detenida en el infierno, y

70. *Inter.*

*Iansenius.*

*Psal. 15.*

cuyo

cuyo cuerpo jamas sintio corrupcion. Bien auemos prouado como este misterio y victoria se parece a la de Pharon: y a la del baptismo, sinificada por ella: pues si alli quedan los enemigos ahogados, aqui tambien: y aqui ay coluna como alli la vuo. Resta agora que veamos si este misterio se hizo demañana como el otro, que es el principal intẽto a donde vamos caminando. Y sin duda tambiẽ fue demañana, y muy de madrugada.

Esto sinificò muy bien Dauid en el titulo del Psalmo. 21. *In finem pro susceptione matutina*, del qual dize san Hieronym. *Matutina assumptio resurrectionis Dominicæ, & ascensus ad Patrem, significat Sacramentum.* Este Psalmo dize Dauid, compongo para el fin, que es para el dia que el Mesias a de dar fin y remate con vna honrrosa victoria a todos sus trabajos. Y como llamays a esse dichoso acontecimiento? *Susceptio*, el recogerlo y recebirlo el Padre en los braços, como si algunos enemigos arrojaran a vn hombre, y lo quisieran despeñar desde vn alto monte, y al tiempo que yua volando a dar en las peñas, y hazerse mil pedaços: vuiera vn hombre tan fuerte y tan su amigo, en trance tan apretado, que lo recogiera en los braços, antes que llegara al suelo. Que burlados quedaran los enemigos? Y que dichoso recoger de braços, en tiempo de tan gran angustia? Assi fue verdaderamente la cayda de Christo, que con su muerte pensaron que lo despedaçauan totalmente, y que nunca mas auia de tornar a resuscitar. Pero el Padre eterno lo recogio en sus braços, y su poder diuino lo amparò de tal manera, que

*Psal. 21. Hieronym.*

*simile.*

burlò a ſus enemigos, y ſaliò reſuſcitado y libre. Pero porque eſto fue de madrugada, para que quede ſeñalada la ora en que acontecio, como tambiẽ queda ſeñalado el hecho: dize que fue al amanecer. Por eſſo le llama: *Suſceptio matutina*. Pero los Hebreos leẽ eſte titulo diferentemente: *Pro cerua matutina*. O ſegũ otros: *Cerua auroræ*, ſobre lo qual cada vno a dicho ſu interpretacion. Porq̃ los Hebreos (ſegun dize Adrianoſino. lib. qui dicitur Flagelum Iudæorum. c. 20. lo entienden de Eſther, que fue la cierua que tempranо ſocorrio a los Hebreos, que eſtauan en vehementiſsimo peligro de muerte: por el aborrecimiento de Aman. El Burgenſe dize, que *Cerua matutina*, ſe entiẽde el tiempo q̃ vno entre el viejo Teſtamento a quiẽ ſan Pablo llamò noche: *Nox præceſſit*, y el nueuo que el miſmo Apoſtol llama dia: *Dies autem appropinquauit*. El qual tiempo, porque ni es bien de dia ni de noche, el Latino le llama: *Crepuſculum*, y noſotros Lubricã. Y el Hebreo le llama: *Cerua auroræ*, por ventura: porque aquel tiempo paſſa ligero mas que vn cieruo, pero nueſtros Doctores entienden por la cierua de la mañana la humanidad de Chriſto: porque como dize Nicol. de Lyra, aſsi como la cierua de noche eſta en ſu eſcondrijo y cueua, y por la mañana ſe leuanta: y ligera ſe manifieſta en mil lugares, ya en el camino de que los cieruos ſon muy amigos, ya en el monte, ya en la fuente, porque la ligereza de ſus pies todo lo corre: aſsi Chriſto Redemptor nueſtro (q̃ en los tres dias de ſu paſsion y muerte eſtuuo en la eſcuridad y cueua del ſepulcro) al tercero dia ſaltò como cierua ligeriſsima, y ſe manifeſtò a ſus diſcipulos, ya a las

*Hebrea.*

*Alia litera.*

*Adrianus.*

*Burgenſis.*

*Roma.* 13.

*Lyranus.*

*Simile.*

Marias,

Marias, ya a los Apostoles escondidos, ya a los otros dos que yuan caminando. Todo lo qual començò a hazer muy temprano y de madrugada, con tanta ligereza, que por esso se llama cierua, con mucha mas razon que Esther: pues si a ella le conuino este nombre por la presteza con que socorrio a los suyos, y los libro de la muerte que ya los amenazaua, con mucha mas razon se deue llamar Christo: *Cerua*, pues su humanidad santissima muriendo librò de la muerte del peccado las almas con gran presteza, y causò nuestra redempcion (que es la vida de los cuerpos) con tanta ligereza, que merece bien el nõbre y apellido de cieruo.

Ya se ve como los dos misterios que auemos dicho, se parecierõ el vno al otro, y como nuestro Dios y Señor es grãde madrugador para nuestros bienes, de lo qual se sigue en buena razon y correspondencia, que deue de madrugar el Christiano para buscar a su Dios, y ser cieruo ligero para no detenerse en hallarle, principalmente que si tiene presente este misterio, y las madrugadas de Christo: serà imposible a pena de descortes, sino que haga lo que Dauid: que acordandose del misterio de la resurreccion, madrugaua para alabar a Dios, como lo dize el: *Exurge gloria mea, exurge psalterium & cythara, exurgam diluculo.* Habla con el Mesias, y dize: *Exurge gloria mea, vel exurge Mesias*, como leen otros, y lo noto Galatino. lib. 8. de Arcanis Catho. veritatis. c. 21. y representandosele que hablaua con el Mesias que auia de resuscitar, para celebrar su victoria, cogiò sus instrumentos como buen musico, y a su son començò a cantar este

*Psal 56.*

*Alia translatio.*

*Galat. lib. 8. de Arcanis Catho. veritatis c. 21.*

misterio. Y es de notar, que teniendo muchos instrumentos en su capilla real, harpas, laudes, viguelas, y otros de diferentes hechuras: solamente quiso que en dos instrumentos, que es en el psalterio, y en la cytara se cantase este misterio: *Exurge psalterium & cythara.* A los quales dize que resuscite, como si dixera: Si algunas vezes considerando la muerte de mi redemptor, è arrinconado los instrumentos musicos, y los è enterrado en el oluido de mi tristeza, agora que se me representa resuscitado, resuscite tambien los instrumentos, y pues los que yo tengo en mi capilla, estã diputados para particulares misterios, ningunos ay que tan a proposito vengan, para celebrar las victorias de las dos naturalezas que a de juntar a si mi redemptor, como el psalterio y la cytara.

*Aug. to 8. super. Psa 56*

No es mio este pensamiento, sino de mi padre san Augustin. tom. 8. declarando el Psal. 56. dize: *Exurge psalterium, &c. Caro diuina operans psalterium est. Caro humana patiens cythara est, sonet psalterium, illuminentur. Cæci, audiant surdi, estringantur paralitici, ambulent claudi, surgant ægroti, resurgant mortui, iste est sonus psalterij, sonet & cythara, esuriat, sitiat, dormiat, teneatur, flageletur, irrideatur, crucifigatur, sepeliatur, psalterium enim desuper, cythara vero inferius sonum redit.* La carne que obraua cosas diuinas, se parece al psalterio, cuyo sonido resultaua de la parte superior, la musica que dio fueron todos los milagros q̃ aqui dize nuestro padre, la carne humana que padecia, es muy semejante a la cytara: cuyo sonido resulta de la parte inferior. La musica q̃ dio, fueron los tormentos de su pasion tan lastimosa. Pero porq̃ en la resurrecciõ, no solamente la naturaleza

raleza superior, pero tambien la inferior salierõ gloriosas y resplandecientes, y juntas hazẽ musica de victoriosa alegria, para celebrarla en espiritu: y cantar los hymnos de tan celebrada victoria, quiere que se acuerden los dos instrumẽtos parecidos a las dos naturulezas, cuyas hazañas canta, y porque sabe que este misterio se a de celebrar demañana, quiere el tambien demañana leuantarse a agradecerlo, y a cantarlo con su musica. Y assi dize: *Exurgam diluculo*, como si dixera: Si mi redemptor se a de leuantar demañana a resuscitar, yo me è de leuantar tambien demañana a festejarlo: y serà tan demañana, que *Excitabo auroram*, como dize la otra letra: que despertarè a la aurora, y la madrugare, y la reprehendere de dormilona. Y aunque los Poetas la fingen muy madrugadora, y que buela y discurre en vn pũto por el ayre, porque su carro es ligero, sus cauallos voladores, con todo esso: *Excitabo auroram*, a mi me parecera todo lerdo, y que duerme el dueño, y que no corren las ruedas, ni se mueuen los cauallos. Y assi *Excitabo auroram*, despertarè a la mañana, y como arrastrando la sacare de la cama, vntare las ruedas para que se mueuan mas ligeramente, açotare sus cauallos para que buelen mas apresurados que el viento. Para que tanta madrugada santo Profeta? Para pagar las madrugadas de mi Dios, que tan temprano las tomò para mi remedio.

*Alia translatio.*

Por esto madrugã las Marias, y Magdalena que es la mas solicita, hizo el oficio que notò san Antonio de Padua. sermo. de resurrec. compara el santo la solicitud destas mugeres, a la de las auejas quãdo andan

*Anto. de Padua [illegible]*

en la labor de ſu miel. Vnas tienen cuydado de traer el rocio, otras de traer las flores, otras de labrar: pero entre todas vna ay que tiene cuydado de madrugar a las demas. A eſta compara la Magdalena. Todas lloran la mnerte de Chriſto, todas vienẽ cargadas del rocio de lagrimas, todas andan de tienda en tienda comprando los aromas y olores, y todas madrugan a la labor, que es vngir el cuerpo: pero la madrugadora de todas es la Magdalena, porque ſabe ella muy bien, que el tiempo mas oportuno para reſuſcitar, es el de la mañana. Doctrina admirable: para dar a entender a los que an eſtado en el ſepulcro de la muerte eſpiritual, que para auer de reſuſcitar es meneſter madrugar, que los que no reſuſcitan temprano de la muerte del peccado, corren gran rieſgo de quedarſe para ſiempre en el ſepulcro de ſus vicios. Y como la
*Luca. 7.* Magdalena, luego que conocio ſu culpa: *Vt cognouit*, ſaliò de la caſa y ſepulcro de ſus vicios, y procuro reſuſcitar temprano: en oyẽdo materia de reſurrecciõ, y en tratando della luego madruga.

O ſi entendieran eſta doctrina los Reyes de la tierra,
*Pſal 2.* a quien dize Dauid: *Et nunc Reges intelligite, apræhendite diſciplinam, ne quando iraſcatur Dominus*. Entended luego *Nunc*, que no ay en la caſa de Dios mañana, ſino oy. Como ſe dixo en otra parte: *Hodie ſi vocem eius*
*Pſal. 94.* *audieritis*, no ay en la caſa de Dios mas que vn *Nunc*, y vn *Tunc*, el *Nunc*, es para entender, el *Tunc*, para ſer entẽdido, el *Nunc*, para ver vueſtro remedio, el *Tunc*, para ver vueſtro daño, el *Nunc*, para huyr de la yra del juez, el *Tunc*, para caer en ſus manos rigoroſas.
*Luca. 21.* *Tunc enim videbunt, filium hominis venientem cum maieſtate,*

*state*, &c. Y assi como en el *Nunc*, viene misericordioso, en el *Tunc*, vendra tan ayrado, que no auia quien le resista. *Et quis resistet tibi, ex tunc ira tua?* Por tanto: *Nunc Reges intelligite*, madrugad, no lo dexeys para mañana, *Apprehendite disciplinam ne quando irascatur Dominus, & pereatis de via iusta.* Echad mano de la enseñança, asid la fuertemente, detenedla, mirad que se va presurosa, que huye y se desliza de entre las manos, que es como la ocasion que es calua, sino la cogé por los cabellos de la frente, porque ocasiones presentes son faciles de conseguir, y las que se passan por descuydo son irreparables: ni tiene por donde asirles. Y aunque este tempranear y tomar madrugadas, es bueno para todos los que son negociantes en el trato de su saluacion, para ninguna cosa importa tanto como para resuscitar, y salir del sepulcro de la culpa. Por esso Dauid que auia sido gran peccador, sabiendo lo que importauan estas madrugadas, dezia: *Præueni in maturitate & clamaui, quia in verba tua super speraui*, leuãteme primero que todos, esso es: *Præueni scilicet alios.* Tomada la metafora del muchacho, que para ganar la palmatoria a los demas, se leuanta con estrellas. Esso es: *Præueni immaturitate, idest tempore immaturo*, que declarò san Hieron. *Adhuc in tenebris*, y la versiõ Chaldea: *In aurora*, leuanteme tempranissimo a poner por obra tu ley, y salir de mi culpa, y puso mis esperanças en guardar tu ley, que es cõ lo que resuscita el alma, y justo es, que para cosa de tan gran importancia, tõpa el sueño y madrugue el peccador.

Psal. 75.

Psal 118.

Simile.

Hieron. 99.

No ay cosa mas madura para Dios, que el tiempo no madure, es fruta que verde, se coule mejor [illegible]

madura. Ay quando ya se cae de maduro el tiempo, y mucho mas si lo quereys guardar como fruta passada, porque no se guarda, y en passandose essa fruta se corrompe. Quereys hazer del tiempo como de las feruas, que sino es passadas y corrompidas no maduran. Pues desengañaos, que es como las demas frutas, que quando mas tempranas tienen mas precio, y son mas agradables: por esso dize: *Præuenit immaturitate.* Que si para yr a labrar sus viñas madruga la esposa: *Mane surgamus ad vineas*, y para buscar obreros el padre de familias: *Exijt primo mane conducere operarios*, para cultiuar la viña del alma y despojarla de la vida vieja, y vestirla de los renuenos y pampanos de la vida de la gracia y resurreccion: tambien es justo que madrugue.

*Matth 7.*

Quan diferentemente diligencian los mundanos sus haziendas, quan poco duermen los peccadores para conseguir sus ruynes intentos, pues no tienen otro nombre en la Escritura, sino los solicitos. Prouerb. 11. dize Salomon: *Mortuo homine impio, nulla erit vltra spes, & expectatio solicitorum peribit.* O como lee el Hebreo: *Expectatio impiorum peribit.* La esperança de los impios perecera. Y si quereys saber quien son estos? No son otra gente sino vnos hombres solicitos, madrugadores, cuydadosos, que como vn relampago discurrē de vna parte a otra. Mas ay dolor, que toda esta solicitud es para cosas perecederas, y para cuydar de resuscitar son flojos y dormilones. Y assi *Mortuo homine impio nulla erit vltra spes.* Quando muere en peccado, y en vna culpa mortal vno destos solicitos del mūdo, no ay que esperar que resuscitara

*Prouer. 11.*

*Hebræa.*

a vida

a vida de gracia: porque quanto tiene de diligencia y solicitud en los negocios del mundo, tanto tiene de descuydo y pereza en salir del sepulcro de la culpa. Y como al perezoso se le haze mal salir de la cama, y librando el leuantarse para de alli a vn poco, se le passa lo poco y lo mucho, y se queda en la cama sin hazer hazienda, assi a estos solicitos del mundo, y perezosos para las cosas de Dios, se les passan las ocasiones de resuscitar, y se quedan en el sepulcro de su culpa, sin esperança de nueua vida. No son assi los que conocen a Dios; que como saben que el resuscito demañana, para enseñarnos a nosotros a que demañana resuscitemos de nuestras culpas: Ellos tambien se leuantan demañana a buscarlo, con gran solicitud y presteza, como agora hizieron las mugeres. *simile*

*DICEBANT AD INVICEM QVIS REuoluet nobis lapidẽ ab ostio monumenti?* Sino teneis quien os pueda quitar la piedra de la puerta del monumento, como os atreueys a yr? Quien pensays que os a de poder ayudar entre tanta gente armada y de guarnicion, que esta guardando el sepulcro? Antes todos os estoruaran, principalmente, que aunque vuiera muchos, nadie se atreuiera, porque era *Crimen læsæ maiestatis*, romper el sepulcro sellado, por autoridad del Presidente de Iudea. Pero nada desto acobarda a las Marias, aunque mugeres flacas, ni el ser crimen contra la persona real; ni ser la piedra grande en demasia, y desigual a sus pocas fuerças, ni el yr solas y desacompañadas sin quien las pudiera ayudar, ni ser el tiempo obscuro

obscuro y tenebroso, que naturalmente da temor a vn a los muy valerosos hombres. Con todo rompen, todo lo desprecian, a todo se oponen, a todo se aventuran y atrisçan, que en todo trance el amor da fuerças y valentia. Las piedras se le hazen pajas, los armados hombres de cera, la soledad compañia, el temor de las tinieblas claridad de dia, que da animo y esfuerço. *Si amor improbus omnia vincit, & amor probus cur non omnia vincet?* Dixo otro: Si hizo valiente a Dauid vn vando que echò Saul, que quien venciesse al Gigante le daria a su hija Michol en premio; y el amor igualò a vn pastor pequeño con vn Gigante altissimo, y aun lo hizo superior pues lo derribò a sus pies.

*1. Reg 17.* Si el amor tambien que tuuo Iacob a Rachel, le dio fuerças quando la vio, para q̃ rodease vna grã piedra q̃ estaua sobre el pozo, a donde veniã a dar de beber

*Genes. 29.* al ganado, estando muchos zagales esperãdo a otros, para todos juntos quitar la piedra que era pesadissima, viendo detenida la gente Iacob en torno del pozo, leuantò los ojos, y viendo venir a la hermosa Rachel con su ganado, cõ vna belleza y honestidad diuina, enamorado della de amor casto, se alẽto por agradarla con gran presteza, y cobrò tanto brio, q̃ prouãdo sus fuerças leuantò la piedra, para que bebiera su ganado, dexando corridos y admirados a los demas zagales que lo vieron, tãto como esto puede el amor.

*Theatrum vitæ humanæ.* Y assi los Athenienses quando se partian a la guerra, antes de començar a marchar el campo, hazian vn solene sacrificio, no al Dios Marte, aunque a el parece que se le deuia, por ser el Dios de las batallas: sino al Dios del amor, al qual poniã en la mano cõ vn rayo,

dando

dando a entender, que ninguna cosa haze a los hombres tan animosos y atreuidos como el amor, el se entra por las espadas y fuegos, no le espantan las culebrinas ni tiros de bronze, no lo amilana el confuso estruendo de bozeria y alaridos, con todo cierra, por todo rompe, que es como el rayo que tiene mas actiuidad donde ay mas resistencia, y nada se le pone delante que no lo derribe y asuele. Pues si estas fuerças da el amor a vn pastor como Dauid, a vn ganadero como Iacob, a vn soldado como el Atheniense, que marauilla es, que el amor diuino hiziesse tan alentadas estas mugeres, y tan animosas, que ni la inmensa pesadumbre de la piedra, ni el horror de los armados, ni el temor y grima de la noche, ni la falta de compañia y soledad, ni las espantase ni hiziesse boluer a tras, aunque supiessen claramente que Pilato y los Iudios vuiessen de proceder contra ellas criminalmente? Pues con todo esso caminauan diziendo: *Quis reuoluet nobis lapidem.*

*ET ASPICIENTES VIDERVNT reuolutum lapidem.* Ves aqui las marauillas de Dios coraçon desconfiado, y que sueles dexar la buena obra, en representandose re qualquier dificultad por pequeña que sea: como hallaron quitada la piedra, porque si tu hazes diligencia quanta es de tu parte para la obra de virtud, y ella fuere tan dificultosa que excediere a tus fuerças, tengas por cierto que Dios te la facilitarà, y te quitara la piedra que tu no podias. Sal tu de casa con desseo de quitar la piedra, buscando medios para quitarlas, y si se

te repreſentare en el camino que ella es mayor que tus fuerças, no deſmayes, no des la buelta ni dexes el camino començado, que te aſeguro que la hallaras quitada, y lo miſmo que te digo de las grandes obras de virtud, as de entender de las tentaciones y peligros, porque *Fidelis Deus qui non patietur vos tentari, ſupra id quod poteſtis*. Marauilloſa hiſtoria es aquella de la ciudad de Hierico. Manda Dios que ſe pongan a punto, y ſe arme toda la gente del exercito, que cerquen ſiete dias la ciudad, que toquen las trompetas del jubileo, y finalmente que ſe pongan a punto de dar el aſalto, y antes de arremeter (caſo eſtraño) deſmantelanſe las murallas, y caenſe ſin echar hombre mano a la eſpada, ni diſparar flecha. Señor, ſi vos aueys de derribar eſſa ciudad, para que ellos ſe an de armar? Para que an de cercar los muros? Para que an de tocar las trompetas, y ponerſe a punto de arremeter? porque quiere Dios ver lo que tiene en vos, y tambien que veays vos lo que teneys en el. Salid vos a la batalla de Dios, armaos de punta en blanco, tragad el peligro como ſi vos ſolo lo vuierades de hazer, y con eſſo ſe vera que ſoys ſoldado de veras, que no huys el peligro, ſino que os ofreceys a el, que ſi fuere tan grande que excediere vueſtras fuerças, vereys lo que teneys en Dios, y os darà derribadas y allanadas las dificultades, aunque tengan leuantadas las murallas haſta el cielo.

1. Corint. 10.

Ioſue. 6.

Bien via Dios que a las fuerças y machinas que trayan los Hebreos, era impoſible deſcantillar vn torreon de la muralla de Hierico, quanto mas

romper siete muros que tenia, y assi acudio el con su presto socorro, que sino ay tiros de batir, ni arietes, ni machinas ingeniosas para bolar vn edificio, no por esso dexe de hazer el Hebreo lo que pudiere, que Dios esta ay que remediara lo que falta. Lo mismo acontecio a la passada del Iordan que venia crecido, y con vna grande inundacion, por les muchas nieues que se suelen derretir en aquel tiempo, manda Dios que se ponga en orden el exercito, y que comiencen a passar los Sacerdotes, y no a de ser negocio de amago, sino que en realidad de verdad an de entrar, y se an de mojar los pies, mas en mojandolos luego se abrio el rio, y hizieron los pies de los Sacerdotes alli, el mismo milagro que la vara de Moysen en el mar Bermejo, que quando los Sacerdotes guardan la rectitud de los preceptos diuinos, no son varas menos prodigiosas que la de Moysen, ni dan paso menos seguro para la tierra de Promision que dio ella, antes son causa de que muchas almas no se pierdan y aneguen en las ondas peligrosas del mar deste mundo.

Pero venidos a nuestro caso, si vos Señor aueys de abrir el paso desse rio, para que es menester agora obligarlos a que sin diuidirles las aguas, entré primero, y se mojé y opongã al peligro? Si despues de auer abierto Moysen con la vara el mar Bermejo, y ver las sendas espaciosas y secas para poder passar, aũ temieron tanto q̃ no se osaron abalãçar, ni entrar por ellas: y se tuuo a hecho de tanta ombradia el que hizo el Tribu de Iuda, y su Capitan Aminadab: que por esso

merecio ser mayorazgo de los Tribus, segun dizen los Doctores? Como Señor quereys agora que se entren por vn rio, que parece con sus auenidas vn mar, sin abrirles primero con la vara el camino, como en la passada? Dize Dios, no a de ser assi, quiero yo q̃ se vea lo que tengo en vosotros, y que os fieys de mi palabra que os è mandado passar, y auiendo hecho de vuestra parte lo posible, y dispuestoos y començado a mojaros los pies, yo hare lo que me toca, y acudire a vuestra imposibilidad, que sondado tengo el rio, y se que no teneys barcos tambien, ni puente con que passarlo, y que os aueys de anegar si yo no socorro, y assi ya corre por mi quenta el diuidir las aguas, para que passeys sin peligro.

Textus. La piedra que cerraua la cueua del sepulcro, era de estraña grandeza: *Erat quippe magnus valde*, y quando las Marias venian por el camino, bien se les represento la imposibilidad de sus fuerças, y assi dezian: Textus. *Quis reuoluet nobis lapidem*? Tambien auian de tener por muy cierto, que nadie les auia de ayudar, por estar aquello muy guarnecido de armados, mas con todo no dexaron el camino, no dexaron la impressa, y hizieron lo que era de su parte, y quando leuantaron los ojos, vieron quitada la piedra, sin auer ellas tocado las manos. *Inuenerunt reuolutum lapidem*. Y si en las cosas que solo Dios puede hazer por ser tan grandes, quiere el que hagays de vuestra perte con su auxilio lo que pudieredes, teneos por dicho, que en las demas cosas de vuestra saluacion, no se las aueys de dexar

á que las haga el de milagro, ſino que vos le aueys de ayudar con vueſtro libre aluedrio y obras. Porque como dixo marauilloſamente nueſtro padre ſan Auguſtin: *Qui creauit te non ſaluauit te ſine te.* Auguſtinus.

*ET INTROEVNTES IN MONVMENtum, viderunt iuuenem coopertum ſtola candida.* Lo primero que vieron en entrando en el monumento, fue vn Angel veſtido de blanco. Y ſegun dize otro Euangeliſta, no ſolamente le vio veſtido de blanco, ſino ſentado, y a la mano derecha, *Viderunt iuuenem à dextris, in albis ſedentem.* Quando aquellos antiguos Agoreros tomauan pronoſticos de las aues, no ſolo adiuinauan por el color, ſino por el buelo, ſi eſtauan repoſadas ò reboleando: y por el lado ſi era yzquierdo ò derecho, los ſuceſſos proſperos y aduerſos. Si el paxaro bolaua por la mano yzquierda, tenianlo por coſa auieſa, y que auia de ſuceder ſinieſtramente, ſino lo vian repoſado en alguna rama de arbol, ſino diſcurriendo de vna parte a otra, entendian que auia de coſtar mucha inquietud y trabajo la victoria. Si era paxaro negro, como la corneja ò el cueruo, tenianlo por mal aguero. *Sepe ſiniſtra mihi, prædixit ab illice cornix.*

Pues ſi lo primero que ven las Marias en entrando en el monumento, es vn aue celeſtial, cuyas alas alegran los ojos de quien las mira, ſi lo ven parado, y ſentado, ſi lo ven a la mano derecha, y ſi todo el viene veſtido de blanco, facilmente podemos pronoſticar los dichoſos ſuceſſos deſte dia, y que ya la victoria de la gloria y de la inmortalidad, ſe a de alcançar con poco trabajo, porque deſpues que murio

Christo nuestro Redemptor, y padecio por nosotros, los trabajos que auemos de passar para conseguir la bien auenturança, no son trabajos en respeto de los suyos, porque el nos los facilitò muriendo, de manera, que ya no lo parecen. Ya todo es mano derecha, ya se acabaron los sucessos aduersos y siniestros de los tormentos de Christo, y ya nos da prenda, que los que muriérémos con el, podremos gozar de la mano derecha: donde an de estar los bienauenturados, y finalmente el color blanco significa, que ya se acabaron las tristezas de la casa del Señor, ya se acabò la noche de la ley vieja, asombrada y escurecida con tantas figuras y enigmas, y que con este nueuo Sol que oy nacio de aquel santo sepulcro, gozariamos de la claridad del dia, de la ley de gracia, y despues del de la gloria.

Venia tambien el Angel vestido de blanco, color parecida a la diuinidad del Señor a quien seruian: *Candor enim est lucis æternæ*. Y assi todos los criados de Dios, y que por sus proezas grandes tienen plaças en aquella fortaleza del cielo, estan vestidos de blanco. Apocalyp. 3. *Qui vicerit vestietur vestibus albis, & non delebo nomen eius de libro vitæ*. El que venciere se vestira de blanco en mi corte, y no le borrare yo su nombre del libro de la vida, aludiendo en esto a lo que vsan los Capitanes en la guerra, que a los ruynes soldados les borran la plaça, y en borrandoles el nombre de la lista, no ganan sueldo, y es cosa infame: mas los que por auer vencido estuuieren en la gloria vestidos

*Sapi. 7.*

*Apoca. 3.*

*Simile.*

tidos de blanco, no tienen que temer que les borraran el nombre, ni dexaran de gozar de la plaça de la bien auenturança, que es eterna, que quien no tuuo costumbres borradas, ni con mancha de la tinta de la culpa afeo su alma, no le an de afrentar con borrarle ni mancharle la fama de su nombre.

De todo lo dicho se sigue, que los que an de morar en aquella bien auenturança, y contarse entre los que an de sentarse a la mano derecha, para que alla les den la vestidura blanca: es necessario que aca tambien vistan ropa blanca, vestiduras candidas, en señal de que pretenden la bien auenturança. Solian los Romanos llamar candidatos, a los que pretendian los oficios y dignidades grandes del senado, porque estos andauan vestidos de blanco, en sinificacion de que viuian vna vida pura y incorrupta: a quien ni ruegos ni cohechos podrian jamas corromper, con lo qual se hazian dignos y merecedores de aquella tan grande dignidad, pues los que aca pretenden yr a la gloria, y sentarse entre aquellos veynte y quatro senadores que estan vestidos de blanco, delante de la Magestad de Dios: es necessario que viuan vna vida pura y candida, a quien no corrompa ni manche el halago de la carne, ni las promesas del mundo, ni las astucias y engaño del demonio: y tambien conuiene que sepan que los vestidos blancos del cielo, no son de paño ni seda, sino de blanca y pura olanda. Assi los vio san Iuan Apocalyp. 19. *Vestitos bissino albo*, porque la olanda con golpes y grandes tormentos como Apoc. 19

auemos dicho, muchas vezes viene a conseguir su blancura, y la de las costumbres con que parecera adornada y bien vestida el alma delante de Dios, a de ser con penitencia y trabajos, que desta manera se blanquea ella, &c.

# EXERCICIO PARA el segundo dia de Pascua. Capit. 19.

¶ *Duo ex discipulis ibant ipsa die in castelum, &c. Lucæ. 24.*

EN LAS GRANDES fiestas y saraos que se hazen en las cortes de los Reyes, todos los grandes y caualleros que salen en ellos, no se contentan con que las libreas seã ricas y costosissimas, sino que tambien sean luzidas y ingeniosas. Porque assi como el poder se manifiesta en la riqueza, assi en el ingenio y artificio, se muestra el auiso y entendimiento del dueño. De aqui es, que en las justas sacan diferentes diuisas y impressas, qual sale con armas barnizadas de verde, sembradas de coraçones: significando la esperança con que su coraçon se sustenta. Qual sale de ricas telas y resplandeciente oro, con mascara dorada, y rayos de Sol, significando que a dado buelta al mundo: qual suele el Sol, y que en todo el no a visto cosa que merezca tanto, como *simile.*

la donzella por quien pelea. Qual sale hecho salua-
je, para representar la dura vida que passa, por los dif
fauores que le dan. Y lo mismo que passa en las justas
y sortijas, passa tambien en los vestidos que sacan las
damas y galanes en los saraos. Porque sin hablar sa-
can las ropas sembradas de tales cifras, que ellas ha-
blan de quien las viste, y descubren su cuydado y pen
samiento. Qual sacò vna vez vna saya toda bordada,
sembrada de trecho en trecho de plumas de plata,
con vnas palabras que dezia el viento las lleua. Otra
sacò otro vestido con canados de oro de trecho en
trecho, con vnos golpes toma dos con piedras pre-
ciosas, vna letra que dezia, annque mas hagã no abri
ran. Y desta manera cada vna descubria lo que pretẽ
dia, callando la boca, y hablando la ropa. Oy es el dia
de la mayor fiesta y nueuo regozijo, que jamas a te-
nido la Yglesia: y como en tal salen libreas nunca vis-
tas, y la librea que saca el principe el dia de oy, es tan
nueua y misteriosa: que aunque no trae letra que des
cubra el pensamiento; toda es lenguas que hablan
mucho, aunque parecen mudas. Veamos la libreacõ
que oy se enquentra con estos dos dicipulos, y halla-
remos que es vn saco de sayal, vna esclauina en los
ombros, vn sombrero de peregrino en la cabeça, vn
bordon en la mano, y vnos alpargates en los pies.
Que nouedad Señor es esta, que en dia de tanta fies-
ta sacays librea de peregrino? Claro esta, que pues
ayer descubristes las telas de oro, y los brocados res-
plandecientes de vuestra gloria y resurreccion, que
no faltaua de que sacar otro corte mas vistoso y
rico, y pues sacastes esta librea, mas lo hazeys para

que

que se descubra vuestro pensamiento, y lo que por ella sinificays: que para parecer vistoso y galan.

Vistese el Señor de peregrino, para que se entienda que el misterio de la resurreccion, y auer salido del sepulcro, es misterio forastero, misterio peregrino y estraño, a los ojos de naturaleza. Quando murio Christo Redemptor nuestro, notò el Euangelista que se abrieron muchos monumentos: *Monumenta aperta sunt*, los quales comunmente se entiende que eran delos santos padres, que viendo que el señor no tenia monumento proprio, cada vno le ofrecia el suyo: y con suma cortesia le abria la puerta, y suplicaua se dignase de reposar en el: empero Christo no quiso enterrarse en ninguno. Pregunta Cirilo, porque Señor no admitis el nueuo ofrecimiento, que en tiempo tan menesteroso os ofrecen vuestros leales criados con tan buena voluntad? Y responde el santo, que no conuenia enterrarse alli, porque eran sepulcros viejos, comunes y habitados de otros, y que el Señor conuenia que se enterrase: *In monumento nouo, in quo non dum quisquam positus fuerat.* Las demas muertes (como si dixera) an sido a lo viejo, y assi en sepulcro viejo se pueden enterrar los difuntos: pero la de Christo es muerte a lo nueuo, y assi en sepulcro nueuo a de enterrarse. Los demas difuntos conuiertense en gusanos, resuelue se en poluo y ceniza su carne, y assi se deuen enterrar en sepulcros viejos y comunes: porque esso es cosa muy vieja en los difuntos, pero la carne de Christo no se corrompe ni conuierte en gusanos, que

*Matth. 27.*

*Ioan 19.*

estaua

estaua vnida a la diuinidad. Y assi como cosa nueua en sepulcro nueuo a de enterrarse. Los demas difuntos quedanse en la sepultura, y esso pertenece a sepulcro viejo, pero Christo al tercero dia sale del sepulcro glorioso y resuscitado: y esso pertenece a sepulcro nueuo. Pues si tanta nouedad y estrañeza haze peregrino este misterio, que ropa mas galana ni ingeniosa pudo sacar en las fiestas el principe de la gloria, para sinificar esto, que la librea de peregrino? Principalmente que todas las cosas que aqui acontecieron, fueron peregrinas. Peregrino el salir del sepulcro *Solutis* (como dixo san Pedro) *doloribus inferni*, porque en la gloria de la resurreccion quedaron sumidas y ahogadas las ataduras de la muerte, que essas llamò dolores de la sepultura, y assi salio el Señor sin mortajas, sin ataduras, las quales se quedaron en el sepulcro, diferentemente que en Lazaro, que resuscito con sudario, mortajas y ataduras. Para que resuscitays atado, y con essa espantosa ropa de la muerte, que es la mortaja? porque no la echastes por ay, y la quitastes de los ojos? Esso no dize Lazaro, porque esta mortaja y ataduras an de seruir otra vez, y es menester guardarlas: que è de tornar a morir, y lo comũ fue, que los que resuscitauan tornauan a morir, solo Christo: *Iam non moritur mors illi vltra non dominabitur.* Luego si este es caso peregrino, saque ropa de peregrino.

Acto. 2.

Roma. 6.

Es tambien peregrina la condicion que saca y manifiesta oy, pues lo primero que haze es dezir que le embien las nueuas a Pedro, y con particular cuydado encarga: *Ite dicite discipulis eius & Petro*, q̃ os ayays mani-

Marci. 16.

manifestado(como dizen muchos) Señor, el dia de vuestra resurreccion a Nicodemus, que estaua preso en la carcel: por la honrrada y sumptuosa sepultura que os dio, como dize Iacobo de Victriaco Cardenal serm. feriæ. 3. resurrect. y que ayays aparecido tambien a Santiago el menor, que segũ dize este mismo Doctor, auia hecho voto de nunca comer carne, hasta veros resuscitado: es cosa muy puesta en razon, y señal de buena correspondencia y agradecimiento: pero que a Pedro q̃ negò, y anatematizò, y huyo le embieys vn recaudo especial, y encomendeys que particularmente le den estas nueuas? caso peregrino. Lo qual hizistes vos Señor, porque se le quitara el recelo y temor de pensar que se la teniades guardada, para el tiempo de vuestra prosperidad: como los demas hombres que disimulan y cuezen en el pecho, difiriendo la vengãça hasta mejor sazon, pues cosa tan peregrina manifestase con ropa de peregrino.

*Victriac. ser. de resurrect.*

Tambien no es cosa muy peregrina y nunca vista, que el Señor (que quando estaua en carne passible, y en tan humilde estado como lauando pies a sus discipulos) tenia por bien que le llamassen Señor y maestro: *Vos vocatis me magister & Dominus, & benedicitis, sum etenim.* Agora mejorado de estado, y a nueua gloria de su cuerpo, se allane tanto que a sus discipulos les llame hermanos, y quando manda que les auisen que a resuscitado, y les den estas buenas nueuas, dize: *Nunciate hoc fratribus meis.* Agora Señor es tiempo de allanar el estilo, que estays vos en tãta alteza? Los hombres que tratauan con sus muy amigos con llaneza en tiempo de estado humilde, si la fortuna los

*Ioan 13.*

*Matth 28.*

sube

ſube y engrandece, tuercen la llaneza en vn entono muy deſuſado, mudan el eſtilo, cercenan la corteſia, y a vnos otros deſconocen de todo punto a los que tuuieron por muy familiares en tiempo de ſu baxeza: pero vos Señor ſoys al contrario, y de peregrina condicion, que a los que en tiempo de vueſtra humildad tuuiſtes como diſcipulos y ſieruos, agora en tiempo de tanta alteza los honrrays y engrandeceys, con titulos tan iluſtres como de hermanos. Pues coſa tan peregrina y nunca viſta como eſtos dias hazeys, manifieſteſe con trage de peregrino.

Tambien es coſa nueua ver los Angeles ſentados en eſtos dias, y con galanas ropas: ſiendo aſsi, que ſiempre aparecian ellos en trages de caminantes. Tobias el moço. c. 5. al Angel hallò en trage de caminante q̃ lo acompaño. Y quando Balan. Num. 22. yua a maldezir el pueblo de Dios, vn Angel que venia por aquel camino lo reſiſtio: *Stetit Angelus Domini in uia contra Balam*, y quando Abrahan eſtaua a la puerta de ſu caſa eſperando gueſpedes y peregrinos, recibiò los tres Angeles que venian en forma y figura de caminantes. Eſtauan quajados antiguamente los caminos de Angeles, porque auia mucho que hazer y que negociar a cerca del remedio de los hombres: pero ya auiendo reſuſcitado Chriſto, los hombres an conſeguido el bien que eſperauan, ya ſe an acabado las jornadas de los Angeles, ya pueden ſentarſe y deſcanſar, que nueſtro remedio es hecho. Pues coſa tan peregrina y nueua, no ſe puede declarar ſino es con ropa de peregrino.

*Tobiæ. 5.*
*Num. 22.*

Tambien es peregriniſsimo eſte miſterio, de parte de

de los hombres que an de resuscitar, a exemplo de Christo, porque todos an de resuscitar: *In virum perfectum, in mensuram ætatis plenitudinis Christi.* De manera, q̃ auiendo Christo muerto de treynta y tres años. y siendo essa su perfecta edad, todos los que resuscitaren an de ser desta edad. Donde veras vna cosa peregrina, que el viejo de cien años a de rejuuenecer y remoçarse a edad de treynta y tres años, q̃ es la mas luzida y perfecta, y el niño que gateaua por el suelo, y en este mundo no llegò a edad crecida ni perfecta, quando resuscite saldra tan crecido y aumentado, como de treynta y tres años. Caso peregrino, ver huyr la vejez, y crecer y mejorarse la mocedad. Y aũ ay otra cosa no menos peregrina en este misterio, y es q̃ tendra Dios de tal manera guardado y conseruado tu cuerpo, que aunque se lo ayan comido los animales ò los peces, o se aya cõuertido en ceniza y poluo, todo lo a de restaurar Dios y reformar, mandando que todas las criaturas restituyan por entero las partes q̃ tienen vsurpadas de los cuerpos, para que cada vno torne a juntar con su alma su proprio cuerpo, cosa tan peregrina, que por no saber naturaleza hallar regreso de la priuaciõ al habito, no ay en toda ella por donde entender el misterio de la resurreccion. Y assi para este mas que para otros, nos valemos de las escripturas, que por esso a este articulo mas que a otro ninguno, le arriman en el simbolo las Escripturas: *Et resurrexit tertia die, secundũ scripturas.* Pues a cosa tan peregrina biẽ se aplica la ropa de peregrino, que si es peregrino el sepulcro y a lo nueuo. Si es peregrino salir del y sin ataduras. Si es peregrina la condiciõ que

*Ephes. 4.*

*symbolum.*

oluida

oluida enojos quando pudo vengarlos. Si es peregri no el eſtilo que honrra quando en mas alto eſtado eſ ta. Si es peregrino el aſiento de los Angeles que ya deſcanſan. Si es peregrina la edad en que an de re- ſuſcitar todos. Si es peregrina la reformacion de los cuerpos, y de todo eſto es cauſa Chriſto, que veſtidu ra puede ſacar en eſte dia de tan ſolenes y reales feſ- tas, para dezir callando ſu penſamiento, ſino el de pe regrino? Salga pues oy con ſu eſclauina, tome ſu bor don en la mano, que eſſa es la lança con que ſale a correr la ſortija, y yo fiador que ninguno haga mas buenas ſuertes, ni gane mas ricas joyas que el, pues a la primera carrera a ganado eſtos diſcipulos, que oy yuan ya deſconfiados.

*IBANT IPSA DIE.* El miſmo dia que Chriſ- to reſuſcitò, y el miſmo en que prometio que auia de reſuſcitar en eſſe miſmo dia perdieron las eſperan- ças de la reſurreccion, y ſe fueron de Hieruſalen, co- mo hombres que entendieron que no auia reſuſci- tado. Que preſto quitò el demonio del coraçon deſ- tos diſcipulos la eſperança de la reſurreccion: pues el miſmo dia en que les auian de cumplir lo prometi- do, desfallecieron. Quando Chriſto puſo la ſimilitud del ſembrador, de cuya ſemilla ſe malograua ñ las tres partes, vna dellas dixo que fue la que ſe comian los paxaros, y declarando el que paxaros eran eſtos, y q̃ ſemilla aquella, dixo, que los paxaros eran los demo nios, que con gran preſteza arrebataron la ſemilla q̃ cayò en el camino, eſto es la palabra de Dios del co- raçon, que como camino ancho da paſſo a las tenta- ciones y penſamientos que le vienen: *Omnis qui audit*

*Matth. 13.*

*verbum*

*Verbum regni, & non intelligit: Venit malus, & rapit quod seminatum est in corde eius, hic est qui secus viam seminatus est.* Lo qual aunque se entiende de todas las palabras diuinas, que procura el demonio sacar del coraçon, sin duda ninguna la doctrina para que el demonio a tomado alas, y se a hecho paxaro para venir cõ presto buelo, a quitarla del coraçon de los oyentes, es la de la resurreccion, porque ningun misterio ay tan parecido a la semilla que se siembra, como es este, ni ninguno descubre tanto las riquezas del Reyno del cielo, como ella. Y assi dixo Christo, que a todos los que no oyan las palabras del Reyno, les arrebataua el paxaro la semilla. *Omnis qui audit Verbum regni, & non intelligit, &c.* San Pablo le llamò a la resurreccion sementera: *Seminatur animale, surgit autem spirituale*, como el grano del trigo que lo entierran seco y se pudre, y despues sale verde, florido, fructificado. Assi el cuerpo que entra en la sepultura feo y denegrido, sale despues enrriquecido de dotes de impassibilidad, claridad, agilidad y sutileza, adorno cierto y libreas, que solo traen los cortesanos de aquel reyno tan rico y de tanta gala. Pues esta verdad y este grano de semilla, luego la procura quitar el demonio del coraçon, y esto es lo primero que persuade a los que quiere que sean caminos anchos: por donde passen todos los vicios y deleytes. Como se vio en aquellos de quien habla la sabiduria de Salomon, que como caminos anchissimos dexaron passar por sus vidas todos los vicios y deleytes que quisieron y dessearon, como ellos lo dixeron: *Comedamus & bibamus cras moriemur, coronemus nos*

1. Corint. 15. *simile.* Esai 22.

*nos roſis antequam marceſcant, nullum ſit pratum quod non pertranſeat luxuria noſtra, &c.* Y la razon que dan para dexar paſſar todos los deleytes que alli quentan, de comidas, bebidas, olores, reguzijos, luxurias, deshoneſtidades (ved ſi paſſa harta gente por eſte camino) no es otra ſino la que dieron: *Quia non eſt, qui agnitus ſit reuerſus ab inferis.* No ay reſurreccion, no ay otra vida. No veys que daño tan grande? quien lo cauſo? el venir el demonio bolando a quitar la Fe y verdad de la reſurrección. Eſto dauan a entender aquellos Reyes tan dados a deleytes, en los ſepulcros que hazian en forma de laberintos que el decreta, y otros que vuo en Roma (ſegun afirman graues autores) fueron ſepulcros, que eran como vna razon que dauan de los deleytes en que auian paſſado la vida, como eſcuſandoſe con eſto, y diziendo: Si la muerte es vn laberinto donde el que entra jamas puede ſalir: *Et non eſt qui agnitus ſit reuerſus ab inferis*, porque ſus rodeos y rebueltas intricadas no tienen puerta, no es marauilla que ayamos gaſtado la vida corta en plazeres largos, y aun eſta quenta ſe hizo aquel Rey, que auiendole dicho el oraculo que no le quedauan mas que diez años de vida, penſando burlar el oraculo no dormia las noches, las quales gaſtaua junto con los dias, en increybles torpezas y deleytes, porque con eſto dezia el que acrecentaua otros diez años de vida, que eran los que auia de dormir, y como aun todo era poco, y no auia mas que aqueſta vida, la queria gaſtar en plazeres y deleytes.

*Sap. 2.*

*Porcheto. lib. de funeralî antiquit.*

*Theatro de la vida hum. tom. 2.*

Y no ſolo la gaſtan en eſto los que no ceren en la reſur-

resurreccion, que son aquellos a quien el demonio a procurado arrebatar del coraçon el grano desta semilla, sino q̃ juntamẽte con esso se an dado a todo genero de crueldades y agrauios de los proximos, sin poner rienda a ningun genero de vicio ni maldad, sintiendo que resuscitando Christo que es nuestra cabeça, auian tambien de resuscitar ellos, como miembros suyos. Desto ay vn psalmo muy particular, segun la interpretacion de Arnobio: *Dixit insipiens in corde suo, non est Deus.* Dixo el Iudio ignorante, el Hebreo necio. Este Mesias que nos venden por Dios, no es Dios, porque tal baxeza no cabe en grandeza de Dios. Y assi dize: *Sed hunc videns humilem in habitu, incredulus populus dicit in corde suo non est Deus*: Y en este herror: *Omnes declinauerunt, simul inutiles facti sunt.* Todos herraron alli, y quedaron inutiles para el bien, o como lee el Chaldeo: *Ob torperunt*, quedaron entorpecidos, como vn hombre torpe de manos, que todo quanto haze sale tan malo, que es inutil y sin prouecho.

*Psal. 13. Arnobius.*

*Chaldeus.*

Pues vengamos agora a hablar con estos hombres tan inutiles para todo bien. Que razon days para entender que Christo no es Dios? *Sepulchrum patens est guttur eorum*, luego abren la boca, ni mas ni menos que si fuera sepulcro. Assi como el sepulcro todas las vezes que le abren, no muestra otra cosa sino el cuerpo difunto que tiene dentro, y con aquellos guessos da en los ojos a qualquiera que lo mira, y con aquel mal olor fatiga las narizes, y haze que todos quantos se llegan den la buelta, y huyan, y se aparten mas que de paso: Assi la boca de los Iu-

dios era como vn ſepulcro, que todas las vezes que reſpondian, dando razon de porque no conocian a Chriſto por Dios, no tenian otra ſino ſu muerte, y que lo enterraron en el ſepulcro, del qual nunca creen ellos que reſuſcitò, y de aqui naciò? Que *Omnes declinauerunt*, todos ſe apartaron del camino de la virtud y conocimiento de Chriſto, o como lee el Chaldeo: *Conuerti ſunt retro*, dieron la buelta, como ſi llegando haſta vn ſepulcro vieran vn cuerpo muerto, feo y de mal olor, del qual ſe boluieron huyendo eſpantados. Deſta manera ponia la boca de los Iudios a Chriſto, para q̃ no le confeſſaran por Dios. Y de no conocer ſu reſurreccion, ſembraron los malos y hereges vn veneno de aſpides con ſu vana doctrina: *Venenum aſpidum ſub labijs eorum*. Compara la falſa doctrina que ſe ſiguiò de aqui al veneno de los aſpides. El aſpid no oye las palabras del encantador, porque con la cola y eſtremidad del cuerpo ſe cubre las orejas. Aſsi los peccadores que no creen la reſurreccion, no dan lugar a las palabras de la verdad, que les enſeñan y perſuaden a viuir bien: porque la eſtremidad y fin de la vida, donde ſegun ſu herror todo ſe acaba, porque no ay otra vida ni reſurreccion, los enſordece, para que no oygan la doctrina que les enſeña, que hagan penitencia en eſta vida, y claro era, que ſi Chriſto, que era la cabeça no reſuſcitaua, tampoco auiã de reſuſcitar los demas miẽbros, todo eſte daño hizierõ los q̃ negando la reſurrecciõ de Chriſto, de camino quitauan la eſperança de nueſtra reſurrecciõ. De lo qual ſucedierõ los daños y crueldades, q̃ en las vidas de los hõbres ſe cometierõ, quitãdolas

*Chaldeo.*

*Simile.*

*Pſal 57.*

*Simile.*

con

con tanta facilidad, como si con la muerte del cuerpo se acabara todo. Y assi dize: *Veloces pedes eorum ad effundendum sanguinem*, porque no reparauan en la perdida, ni les parecio que las almas de los difuntos a quien matauan, auian de yr a pedir vengãça, y que en la otra vida se auia de dar quenta de todo, y con esto se comian a los pobres, como quien come vn poco de pan: esto es sin dificultad, sin tener mucho gueso que roer, como el que come carne sin que se les atraviesasse vna espina, como al que come pescado: sino como quien come pan con facilidad y sabor, y sin fastidio, que es cosa particular del pan, que cansando todas las comidas: solo el nunca da en rostro, antes acõpaña toda la vianda. Assi estos incansablemente, sin dificultad, sin escrupulo, sin horror, quitauã la vida y se comian los pobres, porque no sabian que auia otra vida, o alomenos con las obras parecia que no lo sabian. Y assi dezian: *Non ne scient omnes qui operantur iniquitatem, qui deuorant plebem meam velut scampanis?* No sabran, que *Dominus in generatione iusta est*? que ay otra generacion de justos, donde Dios preside, a la qual aspiran los santos, y con esso esfuerçan sus esperanças? Pero a traydores, que *consilium inopis confudistis, quoniam Dominus spes eius est*, que claro esta que se an de perseguir los hombres, y sus enemigos se los an de comer como pan, y les an de quitar con facilidad la vida, si como faltos de Fè entienden que no ay resurreccion: que si verdaderamente la conocieran, y que el alma inmortal estaua en la otra vida pidiendo justicia, de las culpas cometidas contra sus cuerpos: a los quales tienen desseo y inclinacion las

simile.

almas de tornarse a vnir, como en efecto se hara el dia de la resurreccion, y alli se an de ver juntos ofensores y ofendidos. Llana cosa es, y muy sin duda, que no se atreuieran los malos a serlo tan desenfrenadamente, ni perfiguieran a los que poco pueden, porque no quisieran tener en la otra vida enemigos vivos, que les hiziessen daño delante del juez, cuyo rigor es ineuitable.

Este fue el argumento que tomò Iob como escudo fuerte, y lo puso sobre su pecho, para que no le lastimassen sus enemigos: *Credo quod redemptor meus viuit, & in carne mea, videbo Deum saluatorem meum, quẽ visurus sum ego ipse, & non alius, reposita hæc est spes mea in sinu meo.* Como si dixera (como notò san Gregorio. lib. mbral. c. 29.) los Gentiles y Iudios entienden que Christo murio afrentosamẽte, açotado y coronado, alli paran, alli tropieçan, y como mulas espantadizas que ven la sombra, ni con la esquela, ni con el palo quieren passar: en fin son bestias, yo passo mas adelãte, y creo: *Quod redemptor meus viuit*, que aunq̃ para redemirme murio, que resuscitò glorioso y esta viuo, y mas creo, que yo mismo: *In carne mea videbo Deum saluatorem meum.* De lo qual estoy tan cierto, como de lo que traygo en el pecho, q̃ no ay cosa mas segura (como notò Gregorio) y no ay cosa mas lexos de poder caerse. Si ya no es que quiso dezir, q̃ la esperança de la resurreccion era vna cota interior q̃ traya sobre el pecho, para defenderse de las heridas de sus enemigos. Querria preguntarle al santo Iob a q̃ proposito trata agora tan por menudo de la resurrecciõ, y la persuade con tanta certeza, y dize, q̃ él cõ sus ojos, y con su

*Iob. 19.*

*Gregorius lib. 14. moral. c. 29.*

*Simile.*

*Gregorius.*

su misma carne, y no otro a de resuscitar? Luego descubre el porque, q̃ es vna agudeza del mismo S. Gregorio sobre este lugar harto galana, despues de auer dicho q̃ a de auer resurrecciõ, infiere vna cõsequẽcia marauillosa, diziendo: *Quare ergo nunc dicitis persequamur eũ, & radicem verbi inueniamus contra eum? Fugite ergo à facie gladij, quoniã vltor iniquitatũ gladius est, & scitote esse iudicium.* Como si dixera, serà bueno y estaraos bien, despues q̃ sabeys que ay resurrecciõ, y q̃ todos aueys de parecer delãte del tribunal de Dios en cuerpo y alma, q̃ me persigays y lastimeys este cuerpo, y q̃ parezcan alli las llagas y heridas que le distes, y que por ellas de gritos mi justicia, estando delante el juez q̃ tiene vn cuchillo riguroso, que se vengara de vuestras maldades? Estaros a bien caer enlos agudos filos desta espada? Pues si esto es assi, porq̃ me quereys buscar de rayz la vida para perseguirme? porq̃ para hallar razon de lastimarme, la quereys sacar de debaxo la tierra, y como rayz q̃ esta escondida en ella la quereys sacar, no auiendola para perseguirme? Ved que fuerte reparo hallò Iob para q̃ no le persiguieran. La carne q̃ a de resuscitar quereys perseguir? No veys q̃ tendrẽys alla vn enemigo lleno de agrauios, los quales darã gritos delãte del juez q̃ tiene espada rigurosa, no cõ yra ni desseo odioso, sino cõ zelo de justicia? Y esto fue lo q̃ (segũ dize Procop.) le hizo a Lamech dolerse de su peccado, y cõfessarlo delãte de sus mugeres. Y dize este Doctor, q̃ la razõ porq̃ en acabãdo de cõtar la escriptura la trãslaciõ del santo Enoch (el qual: *Et non inueniebatur, quia trãstulit illũ Deus*) pone la historia de Lamech, y su cõfessiõ. Como quien dize:

*Grego. supr. hunc locum.*

*Procop.*

*Hebra. 11.*

O pobre de mi, otro mundo ay a donde Dios arreba ta los hombres en cuerpo y alma? Luego las almas de los que yo mate estan alla agora, y sus cuerpos es taran despues, y manifestaran delãte del juez el agra uio de las muertes que yo les di. Grandes enemigos tengo alla, Y si aqui no me duelo y hago penitencia, corro gran riesgo. Luego grande freno es saber que ay resurreccio de cuerpos, y inmortalidad de almas: para que los poderosos no persigan a los flacos, ni viertan la sangre humana con tanta facilidad, como si aquellos cuerpos se acabaran con la muerte.

Demas deste prouecho que trae el saber que ay re surreccion, ay otro de no menos importancia, que es consolar la ficcion de vn hombre melãcolico, y que se ve pobre y menesteroso de todas las cosas del mũ do: viendo a los peccadores ricos y sobrados de to das las cosas, no solo para si, pero para sus criados y hijos, porque entonces viendo los justos a los ricos tan hartos y repletos, y assi tan hambriẽtos y faltos de todo bien, se consuelan y animan en los trabajos, y dizen, algũ dia de hartura aura para mi: y este cuer po que aqui tan mal lo passa, algũ dia se vera harto. Psal. 16. Y assi. Psal. 16. tratando de los ricos y poderosos del mundo, dize: *De absconditis tuis adimpletus est venter eorum, saturati sunt filijs: & dimiserunt reliquias suas parunlis suis, ego autem in iustitia apparebo conspectui tuo, satiabor cum apparuerit gloria tua.* Estos ricos del mũdo Señor, Simile. hartaron sus desseos de riquezas. Llama vientre al desseo, porque assi como el vientre por bien que co ma, a la mañana tiene hambre al medio dia, y despues de comer, y leuantarse harto de la messa, torna a

tener

tener a la noche hambre: y en efecto, aunque mas le den, nunca jamas dexa de tornar a pedir. Assi el desseo de los hombres auaros y ricos, oy tienen los dozientos mil ducados, con que parece que auian de quedar ahitos de dineros, y es de tan buena digestiõ el vientre de su desseo, que luego tiene ambre por mas y mas que le den. Y con ser tan hambriento este apetito, fue tanto lo que comieron estos de quien aqui habla Dauid, que no solamente se hartaron para si, sino para sus hijos y criados, porque para esto desenterraron las venas de oro que Dios tenia escondidas, y viendolos Dauid tan hartos, y a si viendose tan hambriento, como quien dize, Señor, es posible que para mi que os siruo cõ tanta necessidad y estremo de hambre, no a de auer vn dia de hartura? Respondiendose a si para su consuelo, y animandose, dixo, que si si, que mi dia de hartura tẽgo de tener: *Ego autem in iustitia apparebo conspectui tuo, satiabor cum apparuerit gloria tua.* O como lee san Hieronymo: *Cum vigilauero similitudine tua,* quando yo me leuãtare del sueño de la muerte, y velare a tu semejança. Esto es quãdo yo resuscitare semejante a ti perfectamẽte. Y por q̃ en este lugar an dicho muchas cosas los Hebreos, me a parecido dezir aqui algo dellas: como notò Galatino lib. 8. c. 21. de Arcanis, &c. Donde nosotros leemos: *Ego autem in iustitia apparebo,* leen ellos: *Ego in iustitia vel per iustitiam videbo faciem tuam satiabor cum resurrexerit forma, vel figura, vel imago, vel similitudo tua.* Dõde notaras, que todos estos nombres dan al Messias, el qual es el hijo de Dios. Y segun la diuinidad (como dixo san Pablo) *Est splendor, & figura substantiæ eius.* Y

*Hieronym.*

*Galat. lib. 8. c. 21. de Arcanis Hebrea trãslatio.*

para declaracion deſte lugar notan tres coſas los Hebreos. La primera, que Adan (que fue echado del Paraysо por ſu culpa) auia de venir a ſer juſtificado, y reuocada la ſentencia contra el dada. Lo ſegundo, que eſto ſe auia de hazer quando *Themuna, ideſt forma, vel figura, vel imago, vel ſimilitudo Dei reſurgeret*, quando reſuſcitara el hijo de Dios en quanto hombre. Y lo tercero, que eſta hartura de David que auia de conſeguirſe quando Chriſto reſuſcitaſe, auia de ſer, porq̃ entonces les auia de moſtrar el roſtro claro, a los padres que eſtauan en el limbo, y los auia de ſentar al banquete de ſu gloria, donde eſta la hartura perdurable y ſin faſtidio. Hartenſe pues (dize David) los poderoſos del mundo de ſus riquezas, que aunque yo aqui eſte tranſido de hambre, y deſpetecido, dia vendra en que yo me harte. Y ſi eſta hambre que paſſamos de todos los bienes en eſte mundo, fue por la gula y glotoneria de Adan, yo ſe que ſo a de ſatisfazer ſu culpa de todo rigor de juſticia, y ſe a de repocar la ſentencia: y lo an de reſtituyr a mejor paraysо, en el qual no comera del arbol de la ciencia del bien y del mal, ſino del arbol de la vida: donde guſtara de bienes ſin mezcla de mal alguno. Y ſe tambien, que aquel a quien deſterraron para que no viera el roſtro de Dios, lo a de tornar a ver mas auentajadamente que ſolia, y que aſsi como los ricos: *Saturati ſunt filijs, & dimiſſerũt reliquias ſuas parvulis ſuis*, aſsi eſta hartura de la gloria, a de ſer, no ſolo para el Padre, pero tambien para el Hijo, de los quales, porque yo ſoy vno, y ſe que todo eſto ſe a de conſeguir quãdo reſuſcitare el hijo de Dios, q̃ es imagen del Padre,

*Pſal. 16.*

con

con ſolo ver a ora eſte miſterio en eſpiritu, y con la lumbre de la reuelacion, enmedio de mis hambres me cõſuelo, y digo, que *Satiabor cũ apparuerit gloria tua*, que hambre que eſpera harrura, ya no es hambre, y pues a de ſer la hartura de gloria, bien puede començar a hartar deſde agora.

De toda la variedad de lugares que aqui auemos dicho, ſe echaran de ver los prouechos y daños que reſultan, de creer ò no creer que ay reſurrecciõ. Los que entienden que no la ay, y que todo ſe acaba con la vida, danſe a todo deleyte, regalos y torpezas, perſiguen a los juſtos, oprimen a los pobres, ſon preſtos y ligeros en verter la ſangre humana, pero los que entienden que ay reſurreccion, ſon templados, detenidos, no ſe vengan ni hazen injuſticias, y ſobre todo enmedio delas hambres y neceſsidades, tienen grande esfuerço y valor, para ſuſtentarſe con las eſperanças deſta reſurreccion. Mas como Chriſto Redemptor nueſtro es cauſa exemplar (como auemos dicho) de nueſtra reſurreccion, y ſabiẽdo cierto que el reſuſcito: es llano y facil creer, q̃ los miembros an de reſuſcitar cõ la cabeça: lo q̃ pretẽde el demonio nueſtro aduerſario (el qual deſſea q̃ los hõbres ſe den a todo genero de deleyte, ſin rienda ni detenimiẽto, y q̃ aya robos, violencias, opreſiones, muertes, deſeſperaciones, enmedio de los trabajos) no es otra coſa ſino q̃ entendamos q̃ Chriſto no reſuſcito, porq̃ por el conſiguiente concluye q̃ tampoco noſotros, para q̃ deſta manera nos tomemos todo genero de licẽcia y libertad para peccar, como hõbres a quien no les an de tomar quenta, ni ay otra vida. Y por eſſo en viẽdo

que

que en alguna buena tierra sembraua Dios esta semilla de la doctrina de la resurrecciõ, para que no criasse ni arraygasse en el coraçon, bolaua el demonio como paxaro ligerissimo, a comer temprano el grano de la buena doctrina. Y assi a estos discipulos con grã de priessa les quitò la esperança que auian concebido, de que Christo auia de resuscitar al tercero dia: sin aguardar a que se acabasse de cumplir el dia, ya se yuã desesperados: *Ibant ipsa die*. Ved que presteza tan grande que tiene el demonio, en quitar de la memoria y coraçon la verdad desta doctrina de la resurreccion.

*Tertul.*

*IBANT IPSA DIE*, O válame Dios, y q̃ mal sufridos son los hombres, para esperar en las promessas de Dios. Si prometio el Señor que al tercero dia auia de resuscitar, y no es passado: porque tan presto desmayays: *Ipsa die*? Que flacas son nuestras firmezas, y que flacos anduuieron estos discipulus: pues se la vinieron a ganar las mugeres, a quien el vulgo llama inconstantes. Dixo Dauid hablando con los que presto desconfiauan: *Expecta Dominum, viriliter age, confortetur cor tuum, & sustine Dominum*. Y en verdad, que conforme lo que oy vemos, les pudiera dezir: *Expecta Dominum, femeniliter age, & confortetur cor tuum*. Si las cosas anduuieran como auian de andar, bien auia dicho Dauid que hiziesse el hombre como varon, pero segun en este dia de la resurrecciõ an andado los hombres y las mugeres, verdaderamẽte que se les puede dezir: *Femeniliter age*, y aun no solo en este dia, pero en materia de confiança y esperar. Bien les podriamos dezir a los muy valientes

*Psal. 26.*

Capi-

Capitanes: *Expecta Dominũ femeniliter age.* Vase Moyſen a hablar con Dios, deſconfia el pueblo, y no puede ſufrir tanto eſperar, y ſeaſe por lo que ſe fuere, Aaron entendio en ello, a fe que no ſe lee que ſu hermana Maria entendieſſe en ello, ni de ninguna muger ſe ſabe entendieſſe en ella, ni que dixeſſe: *Fac nobis Deos qui nos præcedant*, palabras de hombres fuerõ eſtas que no pudieron tener vn poco de ſufrimiento. *Exod. 32.* Quando Barach, Capitan y juez del pueblo de Dios teme de yr a la guerra, auiendole animado el cielo a la victoria. Vna muger como Debora tiene tanto animo, que aſegura la victoria, y dize: Pues eſta vez en manos de vna muger a de hazer Dios la victoria. Y con razon ſe ſentaua a juzgar eſta iluſtre muger debaxo de vna palma, porque el valor del animo (que como palma con los mayores peſos y cargas ſe a de leuantar, alentado a nueuas eſperanças) mas ſe hallaua ya en las mugeres que en los hõbres, y aſsi a ellas ſe les deuia la palma de la victoria. *Iudic. 4.*

Quando los de Betulia ponian a Dios coto y termino para entregar la ciudad, ſino le ſocorria dentro del, quien moſtro animo confiado y valiẽte, ſino vna Iudith muger delicada y tierna? Luego para que es menester dezir: *Viriliter age?* El varon perfecto a quiẽ pintò Dauid en el primer Pſalmo, a de ſer como vn arbol berde y luzido, cuyas ojas no ſe caygan, y cuyo fruto no ſe malogre, para que ſe goze en la ſazõ madura. Pero ſi los varones de nueſtros tiempos ſon como arboles ſecos, que aunque eſtẽ al riego de las promeſas diuinas (que no an faltado vn punto de ſu corriente) ſe les cae las ojas de la eſperança, con q̃ vienẽ *Pſal. 1.*

a pedir

a perder el fruto del premio que merecian, para que auemos de dezirle al varon que haga como hombre? Y si las mugeres este dia estan como quando al principio las criò Dios, y los Adanes tambien: mas segura cosa es dezirle al hombre que espere como muger, que no que sufra como hombre. Para hazer a la muger, tomò Dios vna costilla, y formola de gueſſo, materia fuerte y de mas vigor: *Et repleuit carnem pro ea*, y al hombre dexolo lleno de materia flaca, y en este dia de oy parece que se conseruò este hecho, pues vemos a los hombres tan de carne, tan timidos, cada vno poniendose en saluo y escondiendose: sin esperança ni esfuerço, y las mugeres (como si fueran de gueſo) sin temer los armados, y sin perder el esfuerço. Pues si son desta manera, bien les podiamos dezir: *Expecta Dominum fœminiliter age*. Principalmente, que palabras son de vna muger que dixo: *Ordinauit in me charitatem*, o como lee otra letra: *Posſuit vexilum ſuper me charitas*. Parece que haze alusion a lo q̃ suele acontecer, quando vn Capitan a ganado vna fuerte ciudad, que pone en las murallas sus estandartes y diuisas, y dexãdola en poder de vn fuerte alcayde se va a su corte. Si tornassen los enemigos que perdieron aquella ciudad a quererla ganar, la sitiassen, batiessen y cañoneassen, que cosa podian tener los cercados que mas los esforçasse y obligasse a no rendirse, q̃ mirar las vanderas de su Rey, si en ellas vuiesse vna diuisa y cifra que significasse el amor que tenia a aquella ciudad, que cosa aura en quien mejor se pudiessen poner los ojos que en ella? porque se harian esta quenta, nuestro Rey sabe que estamos cercados,

*Genes. 2.*

*Cant. 2.*

*alia litera.*

que

que nos combaten las murallas, que estamos a gran riesgo y peligro, que no ay bastante fuerça en los cercados para resistir el campo enemigo: por otra parte sabe quãto trabajo le costò ganar esta fortaleza que tanto el ama, pues en sus diuisas y cifras lo publica, y sabe tambien que le va la honrra en que no le quiten los estandartes que tiene en arbolados en las murallas, luego no dexara de socorrer, sin duda el socorro serà prestissimo, por tanto animosos soldados y Capitanes, mirad aquel estandarte, que dõde se atraviessa amor y honrra (que es lo que contiene aquella vandera) no es posible que aya descuydo, y assi el socorro vendra presto. O palabras de esforçado alcayde. Sepamos quien es, dihanos su nombre para q̃ lo pintemos en el paño de la fama, y no se sepultẽ en oluido, proezas tan dignas de ser celebradas. Sabeis quiẽ es este alcayde? vna tierna donzella, vna pastorcita flaca, q̃ ya las mugeres puedẽ prestar animo a los hõbres, y tiene Dios sus Amazonas y Pantasileas, q̃ ponen en huyda los exercitos enteros de hombres, que en su respeto son liebres. Que valerosas andan las Marias, no temen la noche, no temẽ los armados, no temen la piedra del sepulcro, y aun viẽdolo vazio y sin el que buscan, no se bueluen, no desesperã, y los discipulos (que eran hombres) se salen de Hierusalẽ, y se van a esconder en los castillos comarcanos, perdidas las esperanças de la resurreccion de su maestro, y lo que mas es: *Ipsa die*, el mismo dia q̃ auia prometido resuscitar, y q̃ en efecto auia resuscitado.

Si Christo vuiera tardado y detenidose mas de lo q̃ auia prometido, no era mucho q̃ la flaqueza de la espe-

esperança humana (que tiene poca firmeza y duracion) desmayara, porque ay hombres tan flacos en materia de firmeza a cerca de lo que esperan, que son como vn Poeta llamado Philetas, el qual era tan notablemente delicado, que para que no se lo lleuase el ayre, traya las suelas de los çapatos hechas de plomo: como dize Antonio Misal. lib. de mirabil. Centu. 1. Assi ay hombres tan flacos en la confiança, q̃ qualquier ayre se los lleua, de tan poca firmeza como aquellos de quien dixo Iob, que *Erant leuiores super faciem aquæ*, porque la tez del agua, qualquier soplo de viento la lleua hazia donde el corre. Y si viene otro qualquiera la muda hazia donde sopla. Y oxala imitaran estos flacos y de poca cõstancia, no solo a las grullas, que para que no las lleue el viento tragan mucha arena, para que el peso las detenga: pero a las pequeñitas auejas, que para defensa de lo mismo, buelan con vna piedrezita: porque desta manera supiessen estos (que tan presto los lleua el viento de qualquier desconfiança) detenerse. Y que mas plomo queriades, ò santos discipulos, que mas arena, que mas piedra, para deteneros en Hierusalen, y que no os lleuara el ayre de la desesperacion, que la palabra que auia dado de que resuscitara al tercero dia? Anse ya pasado los tres dias del todo? Ase echado de ver que a faltado de su palabra? No por cierto, que aun el tercero dia es oy, y mas os quiero certificar, que aũque este Señor en todas sus obras es muy ligero y presto, porque esse es el apellido de que el se precia: *Voca nomen eius accelera*. Y aunque la venida de su encarnaciõ se prometio que auia de ser despues de las hebdomadas,

*Anton. Missal. lib. de mirabi Cent. 1. Simile.*

*Iob. 24.*

*Esai. 8.*

das, que el Angel dixo a Daniel, auiendo dos maneras de contar los años, que conforme a esta quenta sumauan vna por años ò meses solares, otra por años ò meses lunares, el cumplio el numero de las hebdomadas, contandolo por el curso de la Luna, y no por el del Sol, porque este era numero mas largo, y aquel mas corto. Con todo esso en ninguna cosa anduuo el Señor mas presto y ligero, q̃ en cumplir con la palabra que auia dado de resuscitar al tercero dia. Pues no tomò de los dias mas q̃ lo que basto, para q̃ se cũplies se la verdad. Y assi notò san Gregorio. lib. 14. moral. c. 29. sobre aquellas palabras del Psal. 109. *De torrente in via bibet, propterea exaltauit caput*. Que no dize el Profeta que bebio en casa, y de assiento, sino de camino, y como quien bebe de vn arroyo, que no se para mas que a beber. Y assi el abaxar de la cabeça dura poco, y luego se leuanta y torna a proseguir su camino con la misma priessa. Lo qual se entiende de la passion, donde humillado se abaxò a beber el trago de la muerte. Por esso se dize: *Deglutiens mortem*. Las palabras de san Gregorio son: *Quasi enim de quodam flumine nostræ passionis, non in mansione bibere dignatus est*. Y si le preguntamos a Christo, porq̃ tan de priessa Señor passays por esse trago de la muerte? Responderá, porq̃ a prometido de no durar mas de tres dias en ella, y no quiere deferir la resurrecció donde a de leuantar la cabeça, porq̃ no pierdan la confiança los suyos, q̃ conoce su flaqueza. Y assi añade san Gregorio: *Quia mortem transitoriæ (idest) ad triduum propter nos gustare volebat*. Pues si el va cõ tanta presteza, y aun no ha cumplido el termino: sino que aun oy estays en el

*Greg lib. 14. moral. c. 29. super Psalm. 109.*

*1. Petri. c. 3.*

misſmo dia, porque os vays desconfiados? O con dicion humana, o desmayo y desfallecimiento de los hijos de Adan, y que presto que desfaeceys. Acordaos de las palabras del Profeta Esaias, y deteneos porque no os perdays: *Si moram fecerit expecta eum, quia Veniens veniet, & non tardabit.* Si se tarda, espera lo que muy aprieſſa vendra, y no se tardarà. Que contradicion es esta ſanto Profeta? Si se tardare, esperarlo que no se tardarà? Claro esta que ſi se tarda, que se tarda? Pues como dezis vos: ſi se tardare no se tardarà? Y ſi dezis que vendra muy aprieſſa: *Veniens veniet*, como dezis que podra ſer que se tarde? Todo es verdad ſi bien lo echas de ver. Muchas vezes te parece a ti que Dios se tarda, y no se tarda. Muchas vezes pienſas que no da Dios vn paſſo en tu remedio, y viene por la poſta a ſocorrerte, y como el viene quando te conuiene, y no quando tu quieres, echas la quenta conforme a tu deſſeo, y ſegun el juzgas que se tarda, y en realidad de verdad viene Dios muy aprieſſa, conforme tu neceſsidad, y lo que conuiene. Por tanto, ſi conforme a tu parecer: *Moram fecerit*, conforme a razon, ya tu neceſsidad: *Veniens veniet, & non tardabit.*

Habac. 2.

*ET FACTVM EST DVM FABVLAREN tur, & ſecum quærerent, & ipſe Ieſus appropinquans ibat cũ illis.* Yuan hablando de la paſsion del Señor, y allegoseles el, porque les quiſo manifeſtar la gloria de ſu reſurreccion, que a todos los que de ſu paſsion tratan, guſta el Señor de acompañar: para hazerlos participantes de la dicha de ſu gloria, pues se compadecen de la pena de ſus tormentos. *Si ſuſtinebimus, & con*

2. Timo. 2.

*regna-*

*regnabimus.* Muchos preguntan qual es la causa: porque Christo lleuò consigo a Moysen el dia de su transfiguracion, quando descubrio las riquezas de su gloria? Y entre otras razones, la principal fue, por lo que dize san Pablo ad Hebræ. 11. *Fide Moyses grandis factus, negauit se esse filium filiæ Pharaonis, maiores diuicias extimans thesauro AEgiptiorum, improperium Christi, aspiciebat enim in remunerationem.* No quiso admitir Moyses la honrra que le dauan en casa de Pharaon, ni ser estimado por hijo suyo: porque estimò en mas los improperios y afrentas de Christo, que los tesoros de Egipto, porque ponia los ojos en el remunerador, que lo auia de galardonar. Esta palabra: *Improperium Christi*, a dado mucho que entender a los Doctores, porque casi todos interpretan por via de similitud, que las afrentas de Moysen se parecieron a las de Christo: porque assi como el fue afligido y afrentado de aquellos a quien venia a librar, y sacar del captiuerio del peccado, assi a Moisen le afligieron y deshonrraron los suyos, a quien el venia a sacar del captiuerio de Egipto. Vno le dezia, quien te hizo nuestro principe, ò juez? Quieresme por ventura matar oy, como mataste al Egiptio ayer? otras vezes lo quisieron apedrear, y lastimaron con mil afrentas, donde vino a concluyr Theofilato sobre este lugar, que qualquiera que padeciera afrentas y oprobrios de los suyos, y a quien el vuiesse hecho biẽ: podia cõ mucha razõ dezir, q̃ padecia las contumelias y oprobrios de Christo. Por aqui van Eucumenio, y S. Iuan Chrisostomo, de quiẽ ellos lo tomarõ. San Theodoreto dize,

*Habre. 11.*

*similes*

*Theophilact.*

*Euchume. Chrysost. Theodoret.*

que *Improperium Christi*, se llama el de Moysen, porq̃ fueron sus afrentas figura de las de Christo. Y aunque esto es assi, otros an ahondado este lugar, y sacado del vna sutileza marauillosa. Y es, que los oprobrios de Christo que escogio Moysen, fuerõ los que le reuelò que auia de padecer el en la cruz. Reuelole pues Dios a Moysen (al tiempo que le abria la hija de Pharaon, y el mismo Rey, las arcas de sus tesoros: y le ofrecia la corona de su Reyno) otra arca de madera, que era la cruz: en la qual su hijo auia de padecer muerte afrentosissima, con muchos oprobrios y desprecios. Reuelole la corona de espinas, los clauos, pero juntamente con esso le reuelo lo que estaua dentro de aquella arca de la cruz y passion, que no sin causa (como auemos dicho otra vez) dixo san Pablo, que la cruz estaua gueca como si fuera arca: 1. Corint. 1. *Vt non enacuetur crux Christi*. Y assi propuestas delante de sus ojos las caxas de los tesoros de Egipto, que le ofrecia el Rey doradas por defuera: pero dentro llenas de cosas temporales, y que se acabauan presto, y la caxa de la cruz por defuera llena de afrentas y oprobrios, pero dentro llena de bienes eternos, como hombre de buena election y discreto, echò mano de la cruz, y de los oprobrios: Hebr. 11. *Magis eligens affligi cum populo Dei, quam temporalis peccati habere iocunditatem, maiores diuitias æstimans thesauro AEgiptiorum, improperium Christi, aspiciebat enim in remunerationem.* Mirò la vna arca y la otra, y vio, que aunque la de Egypto tenia mejor tapa y cubierta, lo que tenia dentro eran tesoros de muy poca estima, cuya jocundidad era temporal, y se passaua presto. Vio

tambien

tambien el arca de Christo, y aunque por defuera estaua cubierta de las afrentas que auemos dicho, dentro estaua lleno de gloria. Y assi puso los ojos como sabio y entendido, en la remuneracion. *Aspiciebat enim in remunerationem.* Y estimò en mas los improperios de Christo, que los tesoros de Egipto, y entonces holgara mas Moysen morir crucificado, y eligiera que lo pusieran en vna cruz, que no en la silla de Pharaon, y que le pusieran la corona de espinas, que no la corona real. De donde parece, que con misterio, siempre los milagros que hazia Moysen, eran cõ vara en la mano. La qual (como notò nuestro padre san Augustin) fue vn simbolo de la cruz, que fue como darle en la mano para entretenimiento de su camino, vn retrato dela cruz que el auia escogido, de la qual salian las marauillas de los milagros, con que tanto se ilustro, como dandole a entender que no se auia engañado en pensar que del oprobrio de la cruz que el auia escogido auian de salir marauillas de mas precio y estimacion que las riquezas de Egipto, y como el santo Moysen no tenia por el camino otro entretenimiento, sino la cruz de Christo y su passion, en teniendo qualquier grande afliccion, se valia della. Por esso leuantò la serpiente en el palo, para que remediasse la salud que peligraua, con la mordedura ponçoñosa de las otras serpientes. Lo qual sin duda hizo porque se le auia reuelado el misterio de la muerte y cruz de Christo, en la qual auia de estar con tantos oprobrios, y auia de ser tan horrible a la vista de los ojos de sus enemigos, como suelen ser las serpientes y culebras, porque sino tuuiera este pensa- *Augustin*

miento Moyſen, quando leuanto la vara, no dixera Chriſto Redemptor nueſtro: *Sicut Moyſes exaltuit ſerpentem in deſerto ita oportet exaltari filium hominis*, que Moyſen no quedò engañado. Elegis los oprobrios de Dios hombre, ſu corona, ſu caña, ſu vil paño que le puſieron en el roſtro, mirado el premio que deſto auia de reſultar? pues para que veays como no os engañaſtes ſi eligiſtes a Dios hombre en ſus oprobrios, gozad en vos miſmo de ſus honrras: *Ecce conſtituo te Deum Pharaonis*, yo te hago Dios hombre, y ſiendo hombre quiero q̃ tengas oficio y autoridad de Dios. Por la corona de eſpinas que eſcogiſte para tu cabeça, yo te pondre en ella vna corona de gloria, para q̃ como a dezir alguno: *Vidimus Ieſum per paſſionem gloria, & honore coronatum*, aſsi lo digan de ti, porque eſcogiſte la paſsion, ten corona de gloria, y ſean pũtas y cuernos de glorioſa luz los que ciñan tu frẽte. Por la caña que eſcogiſte, ten vn cetro prodigioſo y temido de todo el mundo. Por el paño y trapo vil, vn velo que traygas delante, y vltimamente agora en la transfiguracion quiero que parezcas en mageſtad, para que ſi *Aſpicis in remunerationem*, veas que no te as engañado.

De manera, que todo el camino de Moyſen ſe entretiene con la paſsion de Chriſto, con ſus oprobrios y afrentas, pues razon es que en ſu transfiguracion le lleue Chriſto y le mueſtre ſu gloria, dandole a entender que no ſe engaño en lo que auia penſado, quando eligio los oprobrios, y deſechò las riquezas. Que coſa cierta es, que los que ſe entretuuieren con ſu paſsion, y la tuuieren por alnio en

las

las pesadumbres de los caminos desta vida, se les juntara con ellos alegre y resuscitado, que quien le acompaña en la muerte, razon es que le acompañe en la gloria. Lo qual quiso el que fuesse tanta verdad, que aun al ladron que le acópaño tambié en la cruz, le prometio que se auia de hallar con el en el parayso. *Amen dico tibi hodie mecum eris in paradiso.* Yuan caminando estos santos discipulos, y tratando de la passion de Christo, como por entretenimiento y aliuio de la pesadumbre de su camino, y viendo el Señor, que aun con auer faltado en la esperança, no auian faltado en lo que era sentir bien de su muerte y passion, antes la tomauan por regalo y alegria de sus cansancios, allegose a ellos y quiso acompañarlos para al fin de la jornada, mostrarles su glorioſa resurreccion, y darles aquel sabroso postre, por escote de la costa que auian hecho con el en la posada, que aquellos que en los caminos desta vida tratan del oprobrio de Christo, quãdo llegan a la posada y fin de la jornada, no es posible sino que gozen de los gustos de la resurreccion glorioſa.

*ET IPSE APROPINQVANS IBAT cum illis, oculi autem eorum tenebantur ne eum agnoscerent.* Pensauan que Dios yua muy lexos dellos, y lleuauanlo en su compañia. Pensauan que se auia oluidado de consolarlos, y yua el Señor ya dando traça de darles el mayor consuelo, para que confiesse el que mas se quexa de que Dios lo desampara, que entonces lo tiene mas cerca quando el mas se quexa, como lo cõfiessa el mismo Christo, en aquel psalmo q̃ dize:

Psal. 21. *Deus Deus meus respice in me, quare me dereliquisti? Longe a salute mea verba delictorum meorum, Deus meus clamabo per diem, & non exaudies, & nocte, & non ad insipientiam mihi.* Palabras son de Christo, que se quexa en la cruz a su padre, que llamandolo con grande afecto y vehemencia (que esso sinifica el redoble: *Deus Deus meus*) lo desampara y dexa morir. Palabras muy semejantes a las que dizen los Euangelistas, que dixo Matth. 27. el Señor en la cruz: *Eli Eli, &c. Deus Deus meus vt quid dereliquisti me?* Y que de tal manera me ayas desamparado Padre mio, que dandote gritos de dia y denoche, ni me oyes ni me respondes? En lo qual parece que da a entender quan lexos estaua el Padre de socorrer a su Hijo. Pero para que se entienda que quando parece que Dios esta mas lexos, esta mas cerca: re Psal. 21. buelue y dize: *Timeat eum omne semen Israel, quoniam non spreuit neque despexit deprecationem pauperis*, teman y siruan todos a este Dios, que aunque parece que se alexa porque no acude luego. Si haze, que no desprecia las oraciones de los pobres, y yo que era el que mas me quexaua de que mi Padre se auia alexado de mi, confiesso que estaua tan cerca de mi, que nunca me perdio de vista. *Neque auertit faciem suam à me, & dum clamarem ad eum exaudiuit me*, que si oye Dios quã do mas sordo parece que esta. Y assi lo declarò Pa- Hebr. 5. blo: *Exauditus est pro sua reuerentia.* Nadie se quexe de Dios, ni le parezca que esta lexos, porque entonces suele estar enmedio de sus trabajos, y quando parece que lo a desamparado, entonces esta mas cerca.

Hieremi. 12. Quié ve aquellas palabras de Hieremias. c. 12. tan rigurosas, le parecera que se auia Dios alexado de su pueblo

pueblo grandemente,porque assi lo confiessa el: pero si lee el capitulo atentamente,echará de ver quã cerca lo tuuo,quando mas desuiado penso que estaua:*Reliqui domum meam*(dize Dios) *dimisi hæreditatem meam in manu inimicorum eius.*Dexe mi casa,desampare mi heredad,entregue mi pueblo(a quien yo queria como mi propria alma y vida) en manos de sus enemigos:pero todo me lo merecieron: porque mi herencia se me conuirtio en leon, dio gritos contra mi,y assi le aborreci grandemente.Ved si se pudo põderar mas galanamente,la razon de huyr Dios de su pueblo y desamparalo: *Facta est hæreditas mihi quasi leo in silua*,el que va huyendo de vn leon que brama, todo quanto puede se alexa:porque en retirarse mas esta su vida,pues desta manera se alexaua Dios de aquel pueblo,como quien huya de vn leon:y estando enmedio deste rigor, rebuelue y dize: *Numquid auis tincta per totum? Venite congregamini omnes bestiæ terræ*, como si dixera:por ventura è yo de sufrir tal cosa, y que me traten a mi pueblo por apartarme yo del, como trataron los paxaros al pauon? Este apartarme yo de mi pueblo, a sido causa de que todas las bestias vengã a lastimarlo. Parece esto a la fabulilla que dizen del pauon, que todas las aues le quisieron coger las plumas doradas, y adornarese con ellas, dexandola desnuda,fea y lastimada. Assi parece que dize Dios,por ventura adorne yo a este mi pueblo,cõ tantas prerrogatiuas,riquezas y milagros, para que luego apartandome dellos por sus peccados, mi desamparo y apartamiento fuesse ocasion de que viniessen a pelarlo y destruyrlo todos?Como si dixera, *Simile.* *Similis.*

no consentire tal. Y assi concluye el capitulo: *Hæc dicit Dominus aduersum omnes vicinos meos pessimos, qui tangunt hæreditatem quam distribui populo meo Israel, ecce ego euellam eos de terra sua, &c.* Como quien dize: arrancaronle las plumas doradas y luzidas a mi pueblo, pues yo los arrancare a ellos de sus proprias tierras, y los destruyre. No veys aqui que cerca estuuo Dios de su pueblo, quando parecia que estaua mas lexos? No veys como el que dixo: *Reliqui hæreditatem meam, &c.* Luego dize que arrancarà de rayz a los que tocarē en las plumas a los suyos, que es condicion suya, quando parece que esta mas lexos estar mas cerca, como agora que pensauan estos discipulos que ya no lo auian de ver, y que el estaua muy lexos dellos: *Ipse vero appropinquans ibat cum illis.*

*O STVLITI ET TARDI CORDE AD credendum, &c. Non ne oportuit Christum pati.* Menester fue reprehenderles la estulticia y dureza que tenian, en no entender que el camino para la gloria, era la muerte y passion: porque aqui es donde la ignorancia y estulticia humana, nunca acaba de desengañarse, y entender que la muerte y afrentas, son camino cierto para honrrosas glorias, y resurreccion marauillosa. Auia dicho la esposa *Nigra sum sed formosa, sicut tabernacula cedar, sicut pelles Salomonis.* Y porque se podia recelar, que segun es la ignorancia humana, auia dicho aquello la esposa con la boca, como imperfe-

*Cant. 1.*

*Cant. 1.*

&a: y no con el coraçon, dixole el esposo: *Si ignoras te pulcherrima inter mulieres, egredere & abi post vestigia gregum tuorum.* Como si dixera (segũ interpreta Origenes

*Origen super hunc locum.*

sobre

ſobre eſte lugar) Si vos aueys caydo en la ignorancia en que comunmente caen los hombres que ſabé poco (los quales no pueden entender, q̃ para venir a ſer tan hermoſos y aſcados como las tiendas de Salomon, el camino mas cierto y derecho es, ſer primero como los tabernaculos de Cedar) no teneys para que eſtar en mi caſa, deſpedios deſde luego, y tomad la puerta en la mano: *Egredere & abi*, porq̃ aqui en mi caſa no ſe goza de la paz que ay en la del pacifico Salomon, ſi primero no ſe a paſſado por las guerras de Iſmael y Cedar, de quié ſe dixo: *Manus eius contra omnes, & manus omnium contra eũ*, porq̃ el demonio, mũdo y carne os an de perſeguir, y hazer cruel guerra: y vos perpetuamẽte aueys de pelear contra ellos, y porq̃ eſto lo ignoran muchos os lo auiſo. *Geneſ.* 16.

Es tanta la ignorancia que deſta verdad tienen, aun los que tenian mayor obligacion de ſaberla, que parece que ſon mas eſtultos y rudos que las beſtias, que entre los demas animales ſe tienen por mas eſtolidos: y de mas rudos inſtintos. Eſai. 1. les haze cargo deſto, y dize: *Cognouit bos poſſeſſorem ſuum, & aſinus præſepe Domini ſui, Iſrael autem me non cognouit, & populus meus non intellexit*. El buey conocio ſu poſſeedor, y el jumento el peſebre de ſu ſeñor, y Iſrael nũca me acabò de conocer, ni mi pueblo acabò de entẽder mis verdades. Donde notaras que puſo la cõparacion en dos animales los mas trabajados, y mas acoſtũbrados a lleuar cargas de quãtos ay. Nũca ſe le cae al buey el yugo de la cabeça. El jumento anda lleno de llagas y mataduras: porque nunca le quitan la carga de encima, y con ſer animales rudiſsimos *Eſai.* 1.

(como

(como auemos dicho) en llegando su amo y posee-dor a vnzir el buey, o cargar el jumento, es cosa de marauilla, con que obediencia y reconocimiento se allegan a ellos, y se estan quedos: y aun hazẽ algunas otras muestras de regozijo y afabilidad. La qual no tienen quando se llega otro estraño, que el buey receja, y la bestia rehuye y se estrañan. Si les preguntaramos a estos animales porque reconocẽ tanto a sus amos? Si pudieran hablar respondieran, porque estos los mantienen y dan de comer: lo qual no harian sino los ayudassen ellos, lleuandoles las cargas que les imponen. De manera, que no ay bestia que no sepa que el camino para grangear al amo, y obligarle a que tenga cuydado della, y la mantenga bien: es porque le lleua las cargas, y se sujeta al yugo. Pues esto que entiende el animal estulto, no lo entiende el Israelita. *Israel autem me non cognouit, & populus non intellexit.* Donde tambien se deue notar (como notò Haimon) que aqui mudò el nombre de Iacob en Israel, como si dixera: Direysme que no me seruis, porque os traygo cansados cõ rigurosos preceptos, mas sujetos al yugo que vn buey, y mas cargados que vna bestia. Pues mas quiero yo confessar, que los de mi casa, no solamente andan fatigados como quiera, sino que andan en vna perpetua lucha y guerra, como anduuo Iacob con el Angel. Pues estemos a quenta, aquella lucha, aquellos sudores y apreturas que Iacob tuuo entre los braços del Angel, no pararon en ver a Dios, como el lo dixo: *Vidi Dominum facie ad faciem*? No pararon en mejorarse en vn nombre ilustre y famoso, y en que el q̃ se llamaua Iacob, que era

*Haimon.*

*Genes. 32.*

el

el que daua traſpie, ſe llame Iſrrael, que quiere dezir poderoſo con Dios? Pues como ſiendo voſotros decendientes de Iſrrael, no entendeys que eſte es el camino por donde ſe a de llegar a ver a Dios, y a gozar del? Mas no me marauillo, porque teneys mas ignorancia y mas eſtulticia a cerca deſta verdad, que no las beſtias. A eſtos diſcipulos como los vio caydos en eſta comun ignorancia de los hombres, los llamò eſtultos, y de coraçon tardio para creer, porque les parecia que no era buen camino para parar en la gloria que eſperauan de ſu maeſtro, la muerte ignominioſa que le auian viſto padecer.

Mas deſengañeſe todo el mundo, que el camino para entrar en la gloria, aunquo ſea el miſmo Chriſto, es por trabajos y paſsiones. Y con ſer ſuya la gloria, y ſer ſu alma deſde el inſtante de ſu concepcion bien auenturada, no adquirio la gloria del cuerpo, y el iluſtre renombre de ſu fama, ſino por muerte. *Oportuit Chriſtum pati, & ita intrare in gloriam ſuam?* San Pedro en el. c. 1. de ſu. 1. Canoni. tratado de la gloria del vencimiento de Chriſto, dize, que los Profetas hablaron de los miſterios de Chriſto, y que el Eſpiritu ſanto la reuelò: *Prænũtians eas quæ in Chriſto ſunt paſſiones, & poſteriores glorias*. Lo que reuelò el Eſpiritu ſanto, fue la paſsion y la gloria de Chriſto. Dõde nota, que a las glorias las llama *Poſteriores*, porque primero auian de preceder las paſsiones, como medio neceſſario: ſupueſta la determinacion diuina, que es coſa muy eſtulta penſar que an de ſer primero las glorias que las paſsiones. Y aſsi quando vieres la paſsion y torméto, no la menoſprecies ſi eres diſcreto, porque

*Textne.* 1. *Petri.* 1.

te

te certifico, que de ay resultan las glorias, como no-
*Aug lib. 50. hom. 3 sup. c. 4. Esaiæ.* tò nuestro padre S. Augu. lib. 50. ho. 36. sobre aql lugar: *Erit germen Domini in magnificentia & gloria, & fructus terræ sublimis.* En aquel dia el pimpollo y renuevo q̃ brotara de la raiz y tronco q̃ cortaron (que esso es *Germen*) se leuantarà y crecerà en vn arbol glorioso, y lleuarà el mas estremado fruto que se a visto en la tierra. Y assi dize el santo de auer cortado esta raiz y tronco en la passion, echò el vastago tan luzido, q̃ lleuò este fruto de resurreccion glorioſa. Por tanto dize el: *Noli contemnere quod abiectum est, inde processit quod miraris.* Entrays en vna guerta, veys vn peral lleno de lindas y hermosas peras, acaso el ortelano estauua descubriẽdole la raiz para cultiuarlo, si el que vio este arbol con tanta fruta lo menospreciase y tuuiesse en poco, porque vio la fealdad de la raiz enterrada y sin hermosura: no seria poco saber y gran locura, menospreciar la hermosura de la fruta, por la humildad de la rayz? Con mucha razon por cierto le podriamos dezir: *Noli contemnere quod abiectum est, inde processit quod miraris.* Parecenos bien las peras a los ojos, guelen bien a las narizes, son suaues al gusto, pues no menospreciеys la raiz, porque della procede todo esso de que os admirays. El fruto mas sublimado fue el de la resurreccion, pues todo esse procedio de la raiz de la muerte, de la passion, de los oprobrios, y de auerle cortado la vida, y dexado la raiz en el sepulcro enterrada. *Generationem eius* (dixo Esaias) *quis enarrabit? Qui abcisus est de terra viuentium.* Y lee Vatablo: *Resurrectionem eius quis enarrabit?* Quien podra contar la gloria de la re-
*Esai. 53. Vatablus.*

surrec-

resurreccion, que propriamente se puede llamar generacion, pues desde el vientre del sepulcro salió su cuerpo glorioso, como engendrado de nueuo a vida de inmortalidad? Aura lengua que puda contar tal resurreccion, tan ilustre, y tan glorioſa? De quien aueys hablado santo Profeta? Cuya es la gloria dessa resurreccion que pregonays tan a vozes? *Eius qui abciſus eſt de terra viuentium*. De aquel que le cortaron la vida, y como raiz lo dexaron enterrado en la tierra, desse canto las hazañas: porq̃ de ay procedieron las glorias y victorias.

Y no entender esto es ser estulto, y de coraçon tardio: porque los que tienen buen entendimiento como vn Pablo, bien saben que el camino para la corona es la batalla, y de aqui a auido hechos tan valerosos, que en sus impressas y diuisas se an preciado de mostrar valentia en los trabajos, y mayor animo en las tribulaciones, porque no desfaecer en ellas, es lo que da la gloria de la honrra y fama. Por esso sacò vno en su diuisa vna mata de açafran, con vna letra que dezia: *Calcata viresco*, porque esta yerua quanto mas la pissan, tanto mas crece y medra. Otro sacò vn sauze con vnas hachas de partir leña al pie, con otra letra que dezia: *Per damna, per cædes*, por que este arbol, quanto mas le cortan y chapodan, tanto mas crece y se renueua. Y aun san Gregorio dize, que la esposa ofrecio de buena gana al esposo el nardo oloroso, como en symbolo y cifra del modo como pensaua seruirle, porque esta yerua tambien pisada crece mas, y guele mejor. Y assi le olio marauillosamente al esposo, *Gregorius.*

Cant 1. esposo, como lo dixo ella: *Nardus mea dedit odorem suũ.* Pues si los hombres de buen entendimiento y razon entienden llanamente, que los mas honrrados y glorioſos fines, ſe alcançan por medio de las tribulaciones y trabajos, y por eſſo quando los padecen eſtan mas animoſos (y los que aſsi no lo entienden, ſon mas ignorantes que los animales, y ſu ignorancia merece que los deſpida Dios de ſu caſa.) No fue muy riguroſa la reprehenſion que dio Chriſto a

Textus. ſus diſcipulos en dezirles: *Oſtulti & tardi corde ad credẽdum.* Pues no ſabian que conuenia, que por el camino de la paſsion entrara Chriſto en ſu gloria.

*ET INCIPIENS A MOYSE ET PROphætis interpretabatur illis ſcripturas.* Verdaderamente no ſe puede negar, ſino que el miſterio de la reſurreccion, fue eſcuro y dificultoſiſsimo, que aun los ſantos notaron, que quando ſan Iuan y ſan Pedro fuerõ corriẽdo a ver el ſepulcro, por lo q̃ les auiã dicho las Marias, y vieron las mortajas de Chriſto, ſan Iuan q̃

Ioan. 20. llegò primero ſe parò y no entro. *Currebant autem duo ſimul, & ille alius diſcipulus præcucurrit citius Petro, & venit primus ad monumentum: & cum ſe inclinaſſet vidit poſita linteamina, non tamen introiuit.* Eſtancò ſan Iuan, paroſe en viendo las mortajas, aunque auia corrido mas que Pedro, y llegado primero: pero ſan Pedro, aunque llegò mas tarde, entrò y vio las mortajas *Venit ergo Symon Petrus ſequens eum, & introiuit in monumẽtum, & vidit linteamina poſita.* Y no ſolamente vio eſto Pedro, ſino tambien vio el ſudario con que le auian cubierto la cabeça, el qual no eſtaua jũto cõ las mortajas del cuerpo, ſino apartado de por ſi, ni tampoco

eſtaua

estaua estendido como lo demas de la mortaja, sino embuelto y arrollado con mucho cuydado. Y assi dize que vio san Pedro: *Sudarium quod fuerat super caput eius, non cum linteaminibus positum, sed separatum: in voluntum in vnum locum.* San Gregorio hom. 22. sobre el c. 20. de san Iuan, dize muchas galas. Lo primero, que el lienço que pusierõ sobre la cabeça estaua embuelto, como si dixera, que las mortajas caygan sobre lo que es cuerpo, y sobre lo que es humanidad: negocio es esse de poca dificultad, mortajas son essas llanas y tendidas, pero porque siẽdo la cabeça de Christo Dios: *Caput Christi Deus*, se pueda dezir propriamẽte, Dios murio y sudo, y que vuo mortaja para el, esse no es negocio llano, negocio es embuelto, no tiene principio ni fin por donde cogerse esse paño, que està arrollado y rebuelto. Mucho ay en esso que desemboluer: porque es casi tan escuro, que no alcança la lumbre de los ojos a mirarlo. Y aun dize Gregorio, que los dos discipulos que representaron los dos pueblos, Hebreo y Gentil, san Iuan que era el querido y que corrio mas presto, representaua el pueblo Hebreo, a quien Dios auia mostrado mas señales de amor, el qual con desseos y oraciones parece que corria tras Christo: pues tanto dessearon siempre al Mesias. Mas este pueblo Hebreo que corria tras Christo, y corria mas que el pueblo Gentil: representado en san Pedro, quando llegò al sepulcro y vio las mortajas de aquellos lienços, detuuose, no entro, porque aquel pedaço de liẽço a su parecer dellos escondio toda la gloria que del Mesias esperauã, como el velo de Moysen, el resplandor de su rostro:

*Gregor. hom. 22. super. c. 20. Ioan.*

*1. Corint. 11.*

*Gregor.*

y assi se les quedò siempre aquel velo (como dixo
2. Cotint 3. Pablo) sobre el coraçon: *Velamen positum est super cor eorum*, porq̃ no pudieron ellos desemboluer el sudario, que era muy intricada cosa y muy embuelta, ver morir al que era Dios. Y aunque con gran misterio el sudario y mortaja de la cabeça estaua apartado de la mortaja del cuerpo, para que se entendiera que era diferente razõ la de la muerte de todos los hombres, que somos miembros de Christo, y cuerpo mistico suyo, y de la suya que es cabeça nuestra, porque nosotros morimos por nuestras culpas, y Christo (q̃ es nuestra cabeça) murio sin tener ninguna, por solas las nr̃s, y assi auia de estar muy apartada la vna mortaja de la otra. Y ten nosotros morimos en quanto hombres, y nuestra cabeça no muere en quanto Dios, que es inmortal: pero por la comunicacion del lenguage dezimos, que el sudario y mortajas estuuieron sobre la cabeça (esto es) que Dios murio, lo qual tambien haze muy diferente y apartada la vna mortaja de la otra: Con todo esso es cosa tan embuelta y implicada esta mortaja del sepulcro, que detuuo al Hebreo quetido y desseoso para que no entrara en el sepulcro, porque le parecio caso imposible, que el que dezian que era Dios muriesse, y por el mismo caso no se podia persuadir a que vuiesse resuscitado. Pues negociò tan escondido y tan embuelto, menester era que lo declarara el mismo Dios, y porque las declaraciones que podia auer para esto, eran las escrituras: porque dellas se colige esta verdad, mas que de otra cosa ninguna, y por esso arrimamos a este misterio las escrituras: *Et resurrexit*

Symbo. *secun-*

*secundum scripturas*, y ellas tambien eran escurissimas, quiso este Señor, para mas declarar el misterio, y desemboluerlo, y quitar este velo dedelante de los ojos de los Hebreos y de todo el mundo, declarar las escrituras, y con el resplandor de su declaracion, dar lumbre a las escuridades de la escritura: para que no quedasse dificultad que no se allanase.

Porque la claridad y resplandor que Christo dio a todos los misterios y escrituras que los declaranan, fue tan luziente y claro, que como a la presencia del Sol huyen los nublados, y se esconbran los cielos, assi a la presencia y claridad de su doctrina, se deshizieron las dificultades escuras de la escritura. Marauillosamente dixo esto Arnobio. Psalm. 17. *Inclinauit cœlos & descendit, & caligo sub pedibus eius, ascendit super Cherubim, & volauit, volauit super pennas ventorum. Posuit tenebras latibulum suum, tenebrosa aqua in nubibus aeris. Præfulgore in conspectu eius nubes transierunt, Grando & carbones ignis.* Hablando debaxo de metafora de impresiones meteorogicas, pintando vna tempestad, describe Dauid los misterios de Christo, su escuridad, el espanto y temblor que en el mundo causaron, por ser las escrituras que lo reuelan tan escuras. Y vltimamente como Christo Redemptor nuestro con su declaracion y diuinas interpretaciones las aclarò, y deshizo los nublados que las escurecian. Dize pues: *Inclinauit cœlos & descendit.* Baxò Christo a hazerse hombre, y tras el viédolo inclinado y humillado, se descolgo el cielo, Angeles y Arcangeles, como se vio el dia

*simile.*

*Arnobius Psal. 18.*

de su nacimiento: El Espiritu santo como se vio en el baptismo y trásfiguracio, mas el como sino fuera Rey, ni tuuiera tales criados como los Angeles que baxaron a seruirle, anduuo por el mundo con tan grande humildad y desprecio, que *Caligo sub pedibus eius*, que sus passos escurecieron su grandeza, como si fuera vna niebla escura y densa que quitara la vista, por que parecia cosa muy escura, creer que quien tenia hambre, sed, cansancio, y finalmente quien moria era Dios: porque sus passos tan humildes escurecian la claridad de su diuinidad, mas despues de muerto: *Ascendit super cherubim & volabit.* Salio del sepulcro con alas de ligereza, para subir y volar el dia de la Ascension, sobre los coros de los Cherubines. Y entonces: *Posuit tenebras latibulum suum.* Si de verlo decendir con tanta humildad: *Erat caligo sub pedibus eius*, de verlo subir vuo mas escuridad, por ver tan honrrado al q̃ era hombre verdadero, y mas leuãtado que los Cherubines. Con esto se hizo el negocio mas escuro: *Et posuit tenebras latibulum suum.* Y assi los Angeles que tenian mejor vista, viendo las vestiduras de la humanidad salpicadas de sangre, y que por otra parte subia a mas alto assiento que ellos, les parecio caso embuelto en tinieblas, y que el que subia venia mas embuelto en ellas: *Posuit tenebras latibulum suum.* Pues valame Dios, si los misterios de Christo Redemptor nuestro por muy baxos son escuros, y por muy altos tambien, quiẽ los a de declarar, porque sin su inteligencia estas plantas de los fieles se marchitan? Pero dirá alguno, para esso esta ay la pluuia de la doctrina sagrada, q̃ declarando los misterios ocultos

de

de las escripturas, harâ que reuerdezcan las plantas, crien, medren y frutifiquen: *Concrescat in pluuia doctrina mea, fluat vt ros eloquium meum, sicut stilla super herbã.* Deut. 32. A esso responde Dauid: *Tenebrosa aqua in nubibus aeris.* El agua de la doctrina de los Profetas, y de la demas escritura que tratan de Christo, es tan escura, que es como vna nube espesa y denegrida, que cubre el Sol, y escurece el dia. Y assi es: *Tenebrosa aqua in nubibus aeris*, porque las visiones de los Profetas, las reuelaciones enigmaticas, los symbolos y hyeroglificos, los sacrificios, las ceremonias que representauan al Messias, eran tan escuras y dificultosas de entender, que mas lo escurecian ellas por falta de inteligẽcia. Pues si los misterios, ya por altos, ya por baxos eran escuros, y lo que mas es las escripturas que auian de declararlos los escurecian mas: Quiẽ a de desterrar tanta tiniebla? Quien nos a de librar de vn dia de nubes tan negras, que disparan rayos y piedras espantosas? A esto responde Dauid: *Præ fulgore in conspectu eius nubes transierunt.* Como si dixera: alegraos, que en descubriendo la claridad de su rostro el Señor, aclarara todas las escuridades, y desterrarà las nubes, de la suerte que cõ solo mostrar el Sol su rostro, y esparzir sus rayos de oro: aclara el dia y serena la tormenta. Assi con la claridad y resplandor de la lumbre y verdadera inteligencia que darà Christo, se aclararan las escrituras: y con ellas no aura misterio por baxo y alto que sea, que no quede claro y manifiesto. *Simile.*

La razon desto mismo da san Iuan por otra manera de hablar en su Apocalypsi, diziendo que Christo tenia las llaues para abrir y cerrar las cosas escõdidas *Apocalyp.*

y ſecretas, de tal manera, que lo que el abria, nadie lo podia cerrar, y al contrario: *Hæc dicit ſanctus & verus qui habet clauem Dauid, qui aperit & nemo claudit, claudit & nemo aperit*, y fue bien meneſter eſta llaue para abrir los ſecretos de la ſagrada Eſcriptura, porque ella es oculta y cerrada, demanera, que ſin buena llaue, no podrian abrirſe ſus ſecretos. La eſpoſa la comparò al vientre ſegun la interpretacion de Philon Obiſpo. Cant. 7. *Venter eius eburneus diſtinctus ſapphiris*, o como lee el: *Venter eius pyxis eburnea in lapide ſapphiro.* Por el vientre entiende la ſagrada Eſcriptura (como auemos dicho) ſus palabras ſon: *Per ventrem ſeu veterum ſponſi, legem veterem ſignificari arbitror, iuxta illud Prophetæ.* Pſal. 57. *Alienati ſunt peccatores abulua, errauerunt abutero.* Llama a la ſagrada Eſcriptura hecha de marfil, y de piedra preciosa, y de ſafiro, porque contiene las profecias y enigmas de la ley vieja, y las verdades y miſterios del Euangelio, y ley de gracia. Y aunque todas eſtas coſas ſon precioſas, ay de la vna a la otra la diferencia que del marfil al ſafiro, que es piedra preciosa. La ley vieja limpia como el marfil, pero mas preciosa la del Euangelio, cuya piedra preciosa es Chriſto: y quanto enſeña es encaminar al cielo, cuyo color es el ſafiro. Y mas dize eſte ſanto, que ſe comparan eſtas dos leyes a marfil y ſafiro, porque la ley vieja tuuo mas dureza, y contenia coſas mas carnales y temporales que la Euangelica q̃ promete a Chriſto y al cielo, y de la dureza de la ley ſe venia a la piedra preciosa que es Chriſto, que ſe da en el Euangelio: *Quare* (dize el) *ſapienter à ventre & ebore (hoc eſt) à carnalibus & durioribus veteris legis præceptis,*

*ceptis, ad Euangelicum lapidem præcioſum Chriſtum Ieſum fæliciſsime peruentum eſt.* Pero lo que mas haze a nueſtro propoſito es, que los miſterios deſta ſagrada Eſcriptura fueron tan ocultos y encerrados, como lo que eſta en el vientre, lo qual por otra manera de dezir harto galana, declara la translacion que ſigue eſte Doctor. *Venter eius pyxis æburnea in lapide ſapphiro.* Eſta palabra *Pyxis*, entre muchas ſinificaciones, ſinifica el eſcritorio ò contador, donde eſtan guardados debaxo de llaue, y encerrados los papeles de importancia por ſu orden y concierto, cada vno en ſu gaueta diferente. En vna eſtan las cedulas reales, en otra ſe guardan los conocimientos y cartas de pago, en otra las cartas de laſto. Aſsi la ſagrada Eſcriptura es vn contador y eſcritorio lleno de miſterios, todos los quales contenian a Chriſto: pero diuididos en diuerſos libros, ya del Geneſis, ya del Exodo, ya del Leuitico, &c. Que cada libro es vn caxoncillo ò gaueta de eſcritorio. Las palabras de Philon ſon: *Vt enim in pyxide ſententiæ recondi ſolent, & decreta principum, ita & in lege veteri ipſa patriarcharum oracula, & vaticinia Prophætarum, de Chriſto venturo recondita ſunt.* De manera, que vn eſcritorio cerrado es como vn vientre, q̃ aunque contiene las partes vitales del cuerpo humano, eſtan eſcondidas y encerradas: aſsi vn eſcritorio echada la tapa, aunque lleno de repartimiẽtos, gauetas y ſecretos, no ſe ven ni ſaben, haſta que abre la llaue, pero con ella facil coſa es de ver lo que ay dentro. Eſta llaue tenia Chriſto, y viendo q̃ eſtos diſcipulos no entendian los ſecretos miſterioſos de los Profetas, abrio el eſcritorio abriendoles el

*simile.*

entendimiento, para que vieran lo que en la Escritura estaua. *Aperuit illis sensum vt intelligerent scripturas.* Y assi: *Incipiens à Moyse, & Prophætis interpretabatur illis.*

*Textus.*

Con lo qual lo escuro quedò claro, llano lo dificultoso, y lo que parecia duro por ser muy secreto y estraño, quedò mas blando que la cera, que a este proposito declara este mismo Doctor: *Factum est cor meũ tanquam cera liquescens, in medio ventris mei.* Lo que en el vientre de la sagrada Escriptura estaua mas escondido y secreto, como el coraçon en el cuerpo: y por essa misma razon, mas durò al entendimiento humano, que eran los misterios de la venida y muerte de Christo: essos despues que con su muerte los declarò, quedaron mas blandos que la cera, y el entendimiento no hallaua en ellos dureza, ni razon de incredulidad. Sus palabras son: *Cor suum vocat vaticinia, & oracula sui aduentus ac necis, in medio ventris sui (hoc est) legis, & veteris testamenti, vti cæra liquefacta sunt, & aperta post mortem suam, in qua omnia de se prædicta consumata sunt, quæ antea dura, & clausa erant legentibus. Vnde & velum templi scissum dicitur, quia quod velabatur reuelatũ est.* Y assi el coraçon de Christo (esto es) los secretos de su suma sabiduria, que estauan encerrados en la sagreda Escriptura, se abrieron y manifestaron despues de su muerte, y assi los entendieron estos discipulos, porque su dicha fue tanta, que se encontraron con el que lleuaua la llaue del escritorio, donde estauan los secretos de las Escripturas.

*Philon. super Psal. 21.*

*COGNOVERVNT EVM IN FRACTIONE panis.* Comulgolos segun dizen los santos. A que propo-

propoſito Señor los comulgays agora, y les hazeys eſſa merced tan ſeñalada, de vnirlos a vos y trasformaros en ellos, y ellos en vos por vnion de gracia y caridad? que eſſos ſon los efectos deſte Sacramento entre otros. Sabeys para que? Para hazer firmes a vnos hombres de tan poca firmeza y eſtabilidad, como fueron eſtos que tuuierõ tan poca fortaleza, que luego deſmayaron, y no pudierõ ſufrir vn poco mas, a que ſe paſſara el tercero dia, porque el efecto deſte diuino ſacramento, es hazer fuertes y cõſtantes, que eſte es el pan verdadero de quien ſe a de entender aquello: *Panis cor hominis confirmat.* Deſto ay vn lugar ſecreto y dificultoſo. Oſeæ. 14. que tratando de la dicha del Euangelio dize, que los que lo gozaron: *Viuent tritico, & germinabunt quaſi vinea, memoriale eius ſicut vinum lybani, Ephraim quid mihi vltra idola? Ego exaudiam, & dirigam eum, ego vt abietem virentem: ex me fructus tuus inuentus eſt.* Mantendraſe de trigo, y ſu memoria ſerà como el vino del Lybano: y entonces dirà Efraim, ya no mas idolos, yo los oyre, y los encaminare y endereçare, porque yo ſoy como vn Pinabeto derecho, y aſsi an de recebir de mi eſte fruto. Palabras donde (ſegun la comun interpretacion de los padres) habla del Sacramento del altar, donde debaxo de eſpecies de pan y vino, dexò Dios ſu memoria y cuerpo ſacramentado. Donde ſe notarà que auiendo en el c. 12. deſte miſmo Profeta llamado Iacob a Dios: *Memoriale eius, & Dominus Deus exercituũ memoriale eius*, aqui en eſte cap. 14. dize: *Memoriale eius ſicut vinum Lybani.* Dõde ſi alli dize que Dios a de ſer ſu memoria, y aqui que ſu memoria a de ſer el vino,

*Pſal. 103.* *Oſea. 14.* *Oſea 12.*

es cosa concluyente que en esse vino estaua Dios, que era la memoria de Iacob, de donde se concluye, que este lugar se entiende de la Eucaristia, donde se representa la memoria de Christo, debaxo de especies de vino y pan: *Hæc quotiescunq; feceritis in mei memoriam facietis*. Pues que es lo que se seguira de auer les dado este pan y este vino? que tendran firmeza en el conocimiento de Dios, que no estaran oy cō Dios y mañana con los idolos, ni como dixo Elias, andaran coxeando hazia dos partes. Ya siguiendo a Dios, ya siguiendo a Baal, antes desechandolos todos, se resoluerā con vna determinacion firme, en seruir a su Dios solo. Y dirà *Ephraim quid mihi vltra idola*? Y serà tanta su firmeza, que yo los enderezare para que se parezcan a mi, que soy el pinabeto. *Dirigam eos, ego vt abietem, &c.*

Canon Missæ

3. Reg. 18.

Preguntaron a vn Filosofo, que como auian de ser los hombres valerosos? Y respondio, que como el Pinaueto ò la Haya. Y preguntado el porque? dixo, porque destos arboles se hazian los nauios, los quales an menester buena madera, rezia y firme, que sepa sufrir los embates de vna mar ayrada, y haga rostro a la multitud de vnas ondas furiosas, que se lo quieren tragar, porque los hombres que no tenian firmeza en las aduersidades, y que como nauios sabian sufrir las tormentas, no merecian llamarse hombres. Esta fortaleza da la Eucharistia, y assi los martires yuan valientes y fuertes a los tormentos, sin que los pudiessen inclinar a los idolos, ni a que dexassen a su Dios: todas las ondas de los tormentos, y cruel carniceria con que pensauan anegarlos,

Anton. Mizal. de admi. natu. Cent. 1.

garlos. Ved pues aqui el ingenio de Christo Redemptor nuestro. Conocio la inconstancia y poca firmeza destos discipulos, y vio quan presto auian perdido la esperança, y que ya se yuan y lo dexauan: y assi acudio con el remedio y medicina, que haze a los hombres firmes, constantes y sufridos contra las tormentas y borrascas de las tentaciones, que fue darles su cuerpo en mãjar, debaxo de especies de pan, y en repartiendolo luego le conocieron, luego se afirmaron en que el era su maestro y Señor, que auia resuscitado: y quedaron firmes y constantes, y dexaron el camino començado, y boluieron a dar noticia a los discipulos, sin temer ya las amenazas y tormentas de los Iudios.

Pero asse de aduertir vna cosa, que antes de darles este pan soberano, los reprehendio diziendo: *Stulti & tardi corde ad credendum*. Todo a fin de disponerlos a que se arrepintiessen, y doliessen de lo mal que auian procedido, para que desta manera pudiessen comulgar dignamente. Y aun este fue el auiso de Christo (segun notò Caietano) que quando comulgo a sus discipulos la noche de su sagrada passion, antes de darles el manjar soberano, dixo: *Vnus vestrum me traditurus est*. Vno de vosotros me a de entregar, de lo qual les dio vna gran turbacion a los onze: *Turbati sunt Vndecim*. Pues Señor, agora era tiempo de turbarlos y darles esse tartago? Si, agora conuiene, porque aduirtiendoles yo del peccado que a de cometer vno, todos entren la mano en sus pechos, examinen sus conciencias, y confiessen su culpa si la tienen. Y assi todos

*Textus*

*Matth. 26*

pregun-

Matth. 26. preguntaron: *Numquid ego sum Rabbi?* Porque antes de comulgar es menester que haga vn hombre prueua de su alma, que es lo que dixo Pablo: *Probet autem se ipsum homo, & sic de pane illo edat.* Y por esso el que tiene peccados, es necessario que antes que comulgue este contrito, y se confiesse. Pues para disponer a estos discipulos, y que se arrepintieran de la poca firmeza y esperança que auian tenido, y dessa manera pudieran comulgar, los reprehendio y dixo:

1. Corinth. 11.

*Oſtulti & tardi corde ad credendum.*

# EXERCICIO PARA la Dominica in Albis. Capit. 20.

*Cum esset sero die illa vna Sabbatorum, & fores essent clausæ. Ioan. c. 20.*

OSA LLANA Y MVY asentada es en la sagrada Escritura, llamar fieras saluaginas a los hombres crueles, que desnudos de toda humanidad, se visten de toda fiereza. Assi los llama Dauid en el Psal. 2. *Quare fremuerunt gentes aduersus Dominum, & aduersus Christum eius?* Por que bramaron los enemigos de Christo contra el. Y aunque pregunta el porque no responde, porque vn animal fiero no tiene mas razon para perseguir vn manso, que querer satisfazer el ansia de su apetito hambriento, y ser el tan cruel, que solo cõ su sangre, y despedaçandolo puede hartarse. Que le haze la oueja al leon? Que le haze el cordero al lobo? No mas que ser aquellos leones y lobos, y el ser oueja. Y no solo en este lugar los llama fieras, sino en otros muchos, donde vnas vezes los llama dragones: *Frater fui draco-* *Psal. 2.* *Iob. 30.*

Ezech. 19. dracoñ, otras leones: *Factus leo didiſcitq; facere prædam.*
Auguſt. Y como notò admirablemente nueſtro padre ſan Auguſtin, quando los hermanos de Iacob dixeron a ſu
Genes. 36. padre la muerte de Ioſeph, y dixeron: *Fera peßima deuorauit eum.* Dize el ſanto, voſotros lo dezis con mẽtira, mas cierto q̃ fue verdad: porq̃ q̃ beſtia mas fiera que vueſtra yra y vueſtra imbidia?

Pues eſtos fieros y crueles animales tienen ſus eſtancias repartidas, y ſus tiempos ſeñalados para hazer ſus ſaltos y preſſas a ſu ſaluo, ſin q̃ nadie les vaya a la mano, lo qual ſucede de la auſencia del Sol; porque quando el alumbra nueſtro emisferio, los animales turbados, huyen y ſe retiran a ſus cueuas, y dexã las preſſas, y el hombre por el contrario, q̃ cõ el miedo de los animales que por la eſcuridad de la noche ſon furioſos y atreuidos, mientras el Sol eſta alumbrando a los Antipodas (que ſon los que viuen debaxo de nóſotros) ſe encerrò en ſu caſa, haſta que tornando a amanecer el Sol claro y reſplandeciente, ſaliò a ſus obras y labores haſta la tarde, como lo dixo marauillóſamente el Profeta Dauid, que en eſ-
Pſal. 103. condiendoſe el Sol debaxo la tierra: *Facta eſt nox, in ipſa pertranſibunt omnes beſtiæ agri; catuli leonum rugientes, vt rapiant, & quærant à Deo eſcam ſibi.* Pero en amaneciendo (ahuyentadas todas ſe meten en ſus cueuas: *Ortus eſt Sol, & incubilibus ſuis collocabuntur*) el hombre temeroſo y detenido, en viẽdo entrar por los reſquicios de la puerta la claridad del Sol, ſale ſin ningũ miedo a ſus haziendas y labores: *Exibit homo ad opus ſuum, & ad operationem ſuam vſque ad veſperam.*

Eſto que vemos en el Sol material, y en las verda-

deras

deras fieras de los montes, vemos mas clara y manifiestamente que a passado estos dias, en el Sol de justicia Christo, y en sus enemigos, que erã los Iudios, fieras sangrientas, y en los discipulos que eran los hombres, en quien se hallò razon y compassion humana. Ponese el Sol de justicia la tarde de su passion, y con su muerte vino la noche, dexando el mundo escuro, y el cuerpo en el sepulcro. Baxò su alma santissima en espirando, como claro y resplandecièté Sol, a dar lumbre a los Antipodas (esto es a los santos padres) que estauã en el lymbo, mas en tanto que aca auia las tinieblas y escuridad, los discipulos de temor se escõdieron y huyeron, y las fieras començarõ a hazer sus presas, y los armados como dragones estauan junto al sepulcro espantando toda la tierra: pero dando la buelta el Sol, y començando a despuntar sus rayos claros por la parte del sepulcro: *Ex territi sunt custodes, & facti sunt velut mortui.* Començaron a huyr los animales fieros, espantados y temerosos, y juntamente por aquella parte por dõde mas alumbrò este misterio interiormẽte, comẽçaron a salir a sus labores los q̃ tenian coraçon humano. Salen la Magdalena y las demas Marias a hazer obras de piedad, que aunque no viam la luz, ya les parecia que esclarecia, pero por que aun los discipulos toda via por el miedo de las fieras (que eran los Iudios) estauan encerrados: *Cum fores essent clausæ propter metum Iudæorum*, para quitarles de todo el temor, y que saliessẽ a hazer sus obras: entrose el Señor estando cerradas las puertas, mejor q̃ el Sol q̃ se entra por los resquicios para despertar los dormidos, y quitar el miedo a los temerosos. *Matth. 28.* *Textus.* *simile.*

STE-

*STETIT IN MEDIO EORVM ET DIxit eis pax vobis, & cum hoc dixisset ostendit eis manus & latus.* Puſoſe enmedio que es lugar del que mete pazes, para dar a entender, que para eſſo auia venido al mundo, y eſſo era lo que con ſu muerte auia negociado: *Pacificans per ſanguinem crucis eius, ſiue quæ in terris, ſiue quæ in cœlis ſunt.* Y como en ſu nacimiento publicò paz. Aſsi en ſu reſurrecciõ lo primero que ofrece es paz: *Pax vobis,* porque la paz es la que ſumamẽte le agrada, lo qual ſe a de entender de la paz que da Dios, y no de lo que da el mundo: el qual tiene muchas maneras de pazes dañoſiſsimas. Paz fue la de Iudas: pero fingida y traydora. Paz la de Adan cõ Eua, pero fue deſordenada, pues quiſo mas traer guerra con Dios, y deſcontentar y entriſtecer a Eua, que erã ſus delicias. No paz como la de los impios que ſe juntan y agabillan para perſeguir a Dios: *Et principes conuenerunt in vnum, aduerſus Dominum,* porque eſtos tales no tienen paz *Non eſt pax impijs.* La paz que Chriſto quiere y encarga, es vna paz interior, con la qual el apetito eſta ſujeto a la razon, y la razon a Dios, cõ la qual ay tranquilidad de conciencia, ſeguridad y confiança en Dios, y no ſola eſta paz es la que Dios quiere, ſino la que ſe conſerua de vnos cõ otros, que es el amor y conformidad con nueſtros proximos, porque deſta manera aura paz con Dios y con los hõbres, que es la coſa con que mas hermoſa y aſeada parece la Yglesia y pueblo de Dios.

Coloſſ 1. Textus. Pſal. 2. Eſai 48.

Eſto fue lo que mas bien le parecio a aquel mal Profeta Balan, que començando a vendezir el pueblo de Dios. Num. 24. dixo: *Quam pulchra tabernacula*

Num. 24.

tua

*qua Iacob, & tentoria tua Israel. Vt Valles nemorosæ, Vt horti iuxta fluuios irrigui, Vt tabernacula quæ fixit Dominus, quasi cedri prope aquas.* Encomendò su bondad quãdo dixo, que hermosas son tus tiendas Israel, la extension y multiplicacion en comparallo a Valles llenos de arboles crecidos, la facilidad de su crecimiento en compararlos a guertos, la firmeza en compararlos a tabernaculos y moradas elevadas y fixadas por el mismo Dios, su alteza en comparallo a cedros junto a las aguas, y finalmente la multitud de su generacion, las victorias de los Reyes a Malechitas, y todas estas alabanças las vino a cerrar diziendo: *Cuius fortitudo similis est Rynocerothi*, el qual no tiene mas que vn cuerno con que hiere y se haze inexpugnable y vencedor de todos los animales. Y no se puede negar sino que era cosa muy bella y vistosa, en tanta multidud de pueblo, ver vna conformidad y vnion tan grande, y que con ser tantas las moradas, todos quisiessen y sinticssen vna misma cosa, y que con ser como vn Valle lleno de diferentes arboles, todos pareciesse que lleuauan vna misma fruta, y con ser como guerta donde ay varias y diuersas plantas, todas fuessen de vn mismo sabor. Esto los hizo tan inexpugnables como el Rynocerote, y tan agradables a los ojos de los que vian aquel exercito, que conuenir este Profeta a maldezirlo, y para esto puestose en diferentes estancias, por ver si a caso via alguna descompostura, o quiebra de paz, q̃ pudiesse darle motiuo para hazer a lo que venia nunca pudo, porque vio tanta hermosura de paz y conformidad, que le echò mil bendiciones. *Num. 24.*

Y si esta agrada a los ojos de vn hombre, quanto pensays agradarà a los ojos de Dios? Es tanto el gusto que le da, que para alcançar lo que le pidẽ los santos en sus oraciones, por dificultoso que sea: ninguna cosa importa tanto, como dar a entender, que los que piden (aunque son muchos) tienen tanta paz y amor con Dios, y entre si mismos, que parecen vno solo. Cõ esto (segun interpretò nuestro padre san Augustin. Psal. 62.) queria Christo obligar a Dios a que lo oyesse en sus tribulaciones: *Exaudi Deus deprecationem meam, intende orationi meæ. A finibus terræ ad te clamaui, dum anxiaretur cor meum: in petra exaltasti me.* Oye Señor mi oracion, y atiende a mis ruegos. Desde los fines de la tierra te doy vozes, pues estando angustiado me fauoreciste, y pusiste en salvo. Dize nuestro padre: *Quis dicat quasi vnus? Vide, si vnus à finibus terræ ad te clamauit, iam ergo non vnus, sed ideò vnus quia Christus vnus, cuius omnes membra sumus. Nam quis vnus homo clamat à finibus terræ? Non clamat à finibus terræ, nisi hæreditas illa, de qua dictum est ipsi filio, postula à me, & dabo tibi gentes hæreditatem tuam, & possessionem tuam terminos terræ.* Que fue dezir, como siendo Christo vno, y estando dentro en Iudea, dize, que el està dando gritos a Dios, desde los fines de la tierra? Si desde alli claman, ya no es vno el que clama, sino muchos. Pues como hablays de singular: *Exaudi orationem meam, & à finibus terræ clamaui?* La verdad es, que la que da vozes desde el fin de la tierra, es su Yglesia, su herencia y hazienda estimada: pero porque la cabeça y los miembros estan tan juntos, y vnidos con paz y amor, aunque son muchos hablan como vno,

*Aug. supr. Psal. 62.*

y de

y de los que eſtan del fin de la tierra, y del que oró deſde Hieruſalen, es vna ſola vez, la qual: porque ſiendo de muchos viene tan vnida, ſe le repreſenta a Dios: para que viendo ſu conformidad y paz, ſe obligue a hazerle mercedes. Y lo miſmo dize tambien nueſtro padre. Pſalm. 140. ſobre aquellas palabras: *Diſſipata ſunt oſſa noſtra ſecus infernum*, nueſtros gueſſos eſtan eſparzidos y echados por eſſas ſepulturas. Y luego añade: *Ad te Domine oculi mei, in te ſperaui non auferas animam meam.* A ti leuante Señor mis ojos, en ti puſe mis eſperanças, no me quites la vida Señor. *Aug. ſuper Pſal. 140.*

Notad (dize Auguſtino) como auiendo començado a hablar de plural, y como ſi fueran muchos los que ſe quexauan, y cuyos gueſos ſe arrojauan afrentoſamente por eſſos campos: *Diſſipata ſunt oſſa noſtra*, luego habla de ſingular, y como ſi fuera vno ſolo, dize: *Ad te ſunt oculi mei, in te ſperaui.* Pero lo que reſponde es: *Omnium martyrum illam eſſe vocem, tanquam in medijs tribulationibus perſecutionum emiſſam.* Pero con parecer que era voz de muchos, el amor y caridad los auia hecho tan vno: que aunque el cuchillo los auia diuidido y hecho pedaços, quando clamauan no parecia la voz mas que de vno: porque la paz y amor los auia juntado tanto como eſto. *Tanta eſt enim Chriſtianæ ſpei virtus, vt plures quos perſecutoris gladius ſe ve diuiſerat, ita inter ſe copulet: vt non multorum ſed vnius vox auxilium implorantis audiatur.* Lo qual agrada a Dios ſumamente. Y aſsi como coſa que tanto guſto le da, la perſuade tantas vezes, y agora para mas obligar a guardarla.

*OSTENDIT EIS MANVS ET LATVS.* Como si dixera: mirad lo que me a costado negociaros la paz, no menos que estas llagas y heridas tan crueles, y pues yo è comprado la paz tan cara, y a vosotros os la doy tan barata, estimalda. Muchas razones dan los santos, porque Christo Redemptor nuestro despues de resuscitado quiso conseruar sus llagas, y entre otras, la primera fue para mostrar que es gloria del soldado victorioso, hazer precio y gala de las heridas con que ganò la victoria. La segunda, para sanar con sus heridas las de la infidelidad de su discipulo, porque mostrandoselas no dudase, que era el el que auia resuscitado. La tercera, para aplacar al padre mostrandole sus llagas, quando hiziesse el oficio de abogado por los hombres. La quarta, para mostrar a los hombres (a quien tan costosamente redimio) quan misericordiosamente se vuo con ellos, pues tales llagas y muerte sufrio por ellos. La quinta, para mostrar quan justamente condenarà a los peccadores que no se quisieron aprouechar de tal remedio. La sexta, para obligar a los hombres a que sean agradecidos a tan gran libertador.

Estas son las razones comunes. Pero la principal de todas es, para que entiendan quan costosa cosa fue la paz, pues para que los hombres la consiguieran, fue necessario padecer tal muerte, que por esso despues de auer dicho *Pax vobis*, mostrò las llagas. *Textus.* Auia dicho Dauid tratando del tiempo del Mesias: *Misericordia & veritas obiauerunt sibi, iustitia, & pax osculatæ sunt.* *Psal. 84.* La misericordia y la verdad

dad se encontrarán, y se darán abraços y besos de paz. *Iustitia & pax oscultatæ sunt*. Quando vna calle va muy llena de gente, enquentranse los vnos con los otros, y aun a penas pueden passar de lado, diferentemente que las calles por donde passa poca gente, que nunca vno topa con otro, ni le llega ni le estorua el passo.

Antiguamente en todos los caminos y calles de Dios, passeaua la justicia tan desembaraçadamente, que no encontraua quien le estoruasse el passo. Pero despues que vino Christo Redemptor nuestro ay tanta paz y misericordia, y estan las calles tan llenas della, que no puede passar la justicia sin que se enquentre con la paz y misericordia. Y como antes de morir Christo, no estaua satisfecha la justicia que pedia el peccado de Adan, hazia mucha resistencia a la paz que pretendia Christo dexar en el mundo. Mas como con la muerte y llagas del Señor quedò satisfecho el peccado de Adan de todo rigor de justicia, y fue en Christo mas castigado el peccado de Adan que el del Angel, que eternamente ardera en el infierno, la justicia quedò contenta y satisfecha, y hizo amistad con la paz. Puez viendo Christo que esta paz se auia conseguido por justicia, y que assi nadie se la podria quitar a los hombres: si ellos no quisiessen, les ofrecio la paz, diziendo: *Pax vobis*, y para que entendays que tengo derecho para darla: *Ostendit eis manus*. Veys aqui la satisfacion de la justicia, que no le satisfizo menos que con estas llagas. *Textus.*

Y vino muy a proposito quando se ofrece la paz

moſtrar las llagas, porque en el miſmo lugar donde ſe puſo el tormento ſe ponga el bien que reſulto del,
Iſai. 9. Dixo Eſaias: *Factus eſt principatus ſuper humerum eius.* ſu principado q̃ fue la cruz, cargo ſobre ſus ombros, pues en eſſe miſmo lugar donde cargò la pena, a de cargar tambien el premio della. Y aſsi dixo el
Iſai. 53. miſmo Profeta: *Diſciplina pacis ſuper eum.* Demanera, que ſobre los miſmos ombros donde cargò la cruz, a de cargar la paz. Y porque lo que reſultò de la cruz fueron las llagas de las manos y coſtado, con que ſe comprò la paz, quando ofrece lo vno, mueſtra lo otro. Pues a las llagas y muerte ſuya ſe deue la paz que tenemos, por la qual quedamos libres de la guerra que nos hazian el demonio y los peccados.

Iudic. 6. Deſto ay vn galano Hyeroglifico Iudic. 6. donde auiendo prometido vn Angel a Gedeon, la victoria contra Madian, y hecholo Capitan del pueblo de Dios, truxo vn cabrito cozido, y lo puſo ſobre vna piedra por mandado del Angel. Y eſtando encima della, eſtendio el Angel la eſtremidad de la vara que tenia en la mano, y dando vn golpe en la piedra, ſaliò della vn fuego abraſador: que conſumio toda la carne del cabrito, y el Angel ſe deſaparecio ſubitamente. Por lo qual entendio Gedeon, que aquel era Angel del Señor, y que auiade ſer cauſa de ſu muerte: porque los que vian Angeles en aquel tiempo, tenian por cierto que auian de morir, dixo: *Heu mi Domine Deus quia vidi Angelum Domini facie ad faciem.* Ay de mi Señor, que è viſto claramente al Angel. Mas reſpondiole el Señor aſegurandolo, y dixo: *Pax*

*tecum*

*tecum, ne timeas, non morieris.* Paz sea cõtigo, no temas, que no as de morir, y para asegurarlo mandole que hiziera sacrificio en la piedra que alli estaua, sobre la qual puso vn cabrito, y luego el Angel dando con la vara que traya en la piedra, sacò fuego que consumio todo el holocausto, con que echò de ver que no moriria. Y entonces el reconocido Capitan leuantò vn altar al Señor, al qual le puso por renombre y titulo: *Vocauitque illud Domini pax Vsque in presentem diem.* Esta ara se a de llamar la de la paz del Señor, para siempre, y cierto es lindo titulo para vn altar, porque con el parece que se honrran todas las tres personas diuinas, q̃ estan sinificadas en estas tres letras, que contiene este nombre *Pax* (como notò ingeniosamẽte nuestro padre S. Augu.) porq̃ la P. sinifica al Padre, *Augus.* que es la primera letra deste nombre. La A. que es vocal sinifica el Hijo, por el qual hablò el Padre eterno, porq̃ la P. sin la A. no haze sonido, y la A. haze sonido por si sola, porq̃ solo el Hijo se vistio de carne humana, y manifesto quien era el Padre. Y assi ella sola hizo sonido, aunque el Padre nunca estuuo sin Hijo. La X. que es letra doblada sinifica el Espiritu santo, q̃ es amor del Padre y del Hijo. Y assi al altar que se haze a las tres personas, bien se pueden poner estas tres letra. Pero para q̃ sepamos esta paz diuina, y q̃ procede de todas tres personas quiẽ la truxo al mundo, dexò Dios este Hyerolifico q̃ vamos declarãdo, dõde se dize todo, como lo declarò S. Isidoro sobre este mismo *Isidorus.* lugar. Cõ razõ (dize el santo) temio Gedeõ de auer visto al Angel, porq̃ entõces traya Dios guerra con los hombres. Era en fin: *Deus Vltionum Dominus Sabbaoth.*

Dios de venganças, Dios de exercitos, y el que la
Exod 33. via la pagaua: *Non videbit me homo & viuet*. Pero ya todo esso se conuirtio en paz y amistad amorosa, y si quereys saber como se hizo esto (dize san Isidro), yo lo dire, porque la vara que traya el Angel significaua la cruz, la piedra Christo, el fuego, el amor, el sacrificio del cabrito, los peccados. Quiso pues dezir el Angel, la guerra que Dios traya con vosotros hombres, toda era por los peccados que representaua este cabrito, animal de mal olor, y quanto mas crece, tanto se empeora: mas ya ellos estan consumidos, y si quieres ver el como, sabed que es con q̃ Christo que es la piedra, sea herido con la vara de la cruz: lo qual a de sufrir el con mucho gusto, por el gran fuego de amor que del saldra, y consumira todas las culpas.

De lo dicho se ve claro, que la muerte de Christo truxo la paz al mundo. Y assi le aseguran a Gedeon que no a de morir, porque en esta enigma se pinta, lo que en realidad de verdad despues auia de suceder en el mundo, con la venida de Christo. Y
Iudi. 6. assi le dixeron: *Non morieris tu*, porque la muerte que a ti se te auia de dar, y los golpes de la vara de la justicia que auian de descargar sobre tus espaldas, todos an de dar en la piedra que es Christo. Para ti serà la paz, para el serà la guerra. *Pax tecum non morieris, sed viues*. Y assi en memoria de que en el lugar donde se auia de executar la guerra, se assento la paz que auia de causar la muerte de Christo, leuanto el reconocido Capitan el altar, y pusole por titulo y renombre: *Domini Pax*, porque la

paz

paz de las tres personas diuinas auia de ser gozada en el mundo por la muerte de Christo. Viendo pues el Señor cumplidas estas figuras y profecias, y que el fuego de su amor a trueque de consumir los peccados, le auia hecho sufrir las heridas y golpes de la vara de la cruz: para que de ay resultasse la paz que tanto auian menester los hombres, quiso publicarla a los suyos, diziendoles: *Pax vobis*, manifestandoles juntamente las llagas de su cruz, que fueron las que causaron essa paz diuina, que es de la que aqui hablamos.

O diuinas y soberanas manos, que tales riquezas traeys. Estas son las que tanto encarecia la esposa quando dezia: *Manus eius tornatiles, aureæ, plenæ hyacintis.* Son sus manos de oro llenas de jacintos. Otra letra dize: *Manus eius orbes aurei.* Son sus manos vnos orbes, vnas esferas de oro. Y donde nuestra letra dize: *Plenæ hyacintis*, dize otra: *Plenæ tharsis*, y todo es muy a proposito. El jacinto es de color de cielo, ò imitador del. El tharsis es de color de rubi, sangriento y roxo: parece que haze alusion al misterio que vamos diziendo, como si dixera, los rubies sangrientos y encendidos de las llagas de tus manos, nos an traydo los bienes de la gloria, sinificados por el jacinto. Digamoslo mas claro. Para sinificar la sagrada Escriptura todos los bienes de que gozã los que viuẽ en aquella esfera y orbe sobremundano de la gloria de los bienauenturados, como lo declara en vna palabra? Por ventura no es diziendo que estan en paz? Que viuen y gozan de paz? Si por cierto. Assi lo dixeron: *Illi autem* *Cant 5.* *Alia litera.* *Alia litera.* *Sapi. 3.*

*sunt in pace*. Pues dezir que en las manos, donde estan los rubies de las llagas estan los jacintos celestiales, y todo lo que se contiene debaxo de sus esferas, y orbes soberanos, no es otra cosa por cierto sino lo que oy haze Christo ofreciendo la paz, y mostrando los rubies de las llagas, como si dixera: Veys aqui lo que an hecho las llagas, que es traeros paz, la qual es vn retrato de la gloria que alla gozan los bienauenturados, porque si aqui quereys conseruar esta paz, que yo con tanto trabajo è ganado, sin duda gozareys de essotra paz. Y mas os quiero dar por señal, de que estareys muy cerca de gozar della, quando supieredes sufrir tormentos, heridas y muerte por mi amor: que ya yo muy cerca estoy de ser proueydo a vna plaça tan alta, como es la de la diestra del Padre, a donde presto subire, porque ya es razon que se mire a la antiguedad que è tenido en esta colegiatura del mundo donde è viuido. Quando los colegiales tienen las vestiduras rotas, y las becas raydas y hechas pedaços, estan mas contentos: porque aquella su antiguedad da gritos por las bocas de las roturas, para que se mire su justicia y los prouean, y esto tambien parece lo que dixo Dauid: *Concidisti saccum meum, & circundedisti me letitia*. Estar roto este saco, es para mi grande alegria, porque echo de ver Señor, que presto me as de proueer en la plaça del descanso perdurable. Este animo pues pone Christo a los suyos mostrandoles sus llagas, para q̃ si se vieren heridos, y en poder de los tiranos, se esfuercen y alieten, q̃ cerca estara la prouision de sus plaças, que serà gozar de vna paz gloriosa.

*Psal 29.*

Si tanto vale esta paz, y a nosotros nos la dan tan barata, y nos la ofrecen a manos llenas, porque no la estimaremos? quando Dios la escondiera y la dificultara, la auiamos de buscar y diligenciar, como dize el Profeta Dauid: *Inquire pacem, & persequere eam*, inquiere la paz, y persiguela, donde vsa de dos terminos estraños; procura saber donde esta, sacala de rastro, sin que quede cosa que no apures, que esso quiere dezir inquisicion, de donde este tribunal santo y diuino tomò este nombre, porque la inquisicion de las verdades se apuran alli por el cabo, sin dexar cosa ni rastro de verdad que no se afine. Pues inquiere la paz y busca donde esta, y sacala de debaxo de la tierra, como se haze en los negocios que tocan a inquisicion: *Et persequere*, y persiguela. Pues como Señor, con la paz se a de traer guerra? La paz es para no tener guerra con nadie? pues como se a de traer guerra con quien persuade a que con todos se tenga paz? Pues esso es lo que dixo Dauid: Persigue a sola la paz, y trae guerra solamente con ella, y con todos los demas tendras paz, porque peleando con ella la ganaras y venceras, y seras señor de la paz, con lo qual la tendras con todos. Por tanto: *Persequere*, persiguela como si fuera tu enemigo, pon delante de los ojos algun hombre que aya tenido teson en perseguir a otro, y de aquella manera persigue la paz. Valame Dios y de que manera persiguio Saul a Dauid. Si en palacio le esta tañendo la harpa, alli le quiere coser a lançadas con la pared. Si se retrae en su casa con su muger y criados, alli

Psal 33.

1. Reg. 18.

alli embia Saul sus soldados, que a no escaparle
1. Reg. 19. Michol le dieran de puñaladas. Si huye y le pide al
Sacerdote que le de vn poco de pan, porque viene
1. Reg. 22. fatigado de hambre: alli le persigue y mata al Sacer-
dote, y a todos los que le ayudaron. Si se va por es-
sos montes, alli lo cerca y embia su exercito contra
el. Si se encierra en vna cueua, alli entra Saul y lo in-
1. Reg. 24. quieta, tanto que despues le dixo a vozes: *Canem mortuum persequeris?* Es posible que tanto persigues a vn
perro muerto? Pues desta manera deues tu perseguir
la paz, para auella a las manos. En palacio y casa de
los Reyes, en tu casa, en la Yglesia y tabernaculo, en
el campo, en los desiertos y despoblados, buscala y
trae la tan apurada, que se te rinda si se te fuere. De-
manera, que quando esta paz se dificultara, se auia de
procurar cõ toda esta diligẽcia y solicitud. Pero pues
no se dificulta, sino se ofrece y combida con ella: mu-
cha razon serà estimarla y admitirla.

Y para que veas quanto te combidan a ella, oye
las palabras del esposo, que con tanto amor te llama
a que la gozes. *Veni colũba mea in foraminibus petræ, in ca-
verna maceriæ.* Ven aca paloma mia, y descansa y repo
sa en los agujeros de la piedra, y en los guecos de la
cerca. Dõde notaras, que el esposo se da dos apodos,
en el vno se compara a piedra, y en el otro a cerca he
cha de piedra, porque de dos maneras se deue consi-
derar el esposo. Vna quando era mortal y passible,
otra quãdo despues de resucitado era inmortal y im-
passible. Estas dos vidas cõparò a estas dos cosas q̃ a-
uemos dicho. La vida inmortal, y de q̃ gozò su huma
nidad despues de resuscitado, compara a vna grãde y
firme

firme piedra, densa y fuerte, qual suelen ser los pedernales, la vida mortal que viuia antes de resuscitado, comparò a la cerca de piedras, las quales comunmente se hazẽ de muchas piedras vna sobre otra, sin mezcla ni cal que las afierre y junte, y assi es facil de derribar el vallado ò cerca, aunque sea de piedra. Assi la humanidad de Christo, antes de su resurreccion fue facil de derribar con los golpes de la muerte. Pues en estas dos vidas, ora en la de piedra firme, ora en la de la cerca flaca, dexò Dios los agujeros de sus llagas, para que fuessen guarida de las palomas candidas y sin hiel, y estos agujeros y guecos son con los que combida, y a los que llama, pero con ingenio y artificio combida primero con los agujeros de la piedra, y los ofrece a los ojos, que con los de la cerca, porque las llagas del cuerpo glorificado, no podian espantar ni poner miedo, como las del cuerpo passible, que estaua en el sepulcro ò en la cruz. Y assi entonces no combidò Christo nuestro Redemptor con las llagas, ni las mostraua como despues de resuscitado, que *Ostendit manus & latus*, porque entonces causauan miedo, que no auian descubierto el fin y paradero glorioso que auian de tener, y por esso primero dixo: *Veni in foramínibus petræ*. Ven a los agujeros de mi cuerpo glorificado. Mas despues que los ayas visto, tambien quiero que pongas los ojos: *In cauerna maceriæ*, en los agujeros y llagas de mi humanidad passible, porque destas nacio la gloria y honrra que ves en las otras, y todas son vnas, aunque con diferente estado. A estas llagas pues, ya estos agujeros llama el esposo a la

*simile.*

*Textus.*

*Cant. 2.*

Pal-

paloma, y ſe los ofrece, y porque no pienſe que por que Dauid dixo que perſiguieſſen a la paz como coſa que huya y ſe eſcondia, que el podia huyr y eſconderſe: dize que ſe eſtarà quedo como vna piedra, aguardando las palomas, que por vna diſimulada manera de hablar, fue dezir, yo os ofrezco vna paz firme y duradera. Quando las palomas andan bolãdo, o eſtã en los arboles ò en los campos, todos les hazẽ guerra, el Nebli es ſu mortal enemigo, y eſta pueſto en aſechança para quitarle la vida, los caçadores cõ la ſaeta le aſeſtã, y todos le querrian quitar la vida, y aſsi ſolo en los agujeros y guecos de las piedras, gozan de paz y ſeguridad. Aili crian ſus hijos y los logran, y no tienen peligro que temer. Pues quando Chriſto en ſu humanidad reſuſcitada impaſible y fuerte como piedra, mueſtra las llagas y agujeros de los clauos, no haze otra coſa ſino combidar con el ſeguro de la paz a las almas, a quien como contra palomas tienen armados tantos tiros los enemigos, que perpetuamente le hazen guerra.

Ves aqui como te combidan con la paz, ſin que te queſte muchos paſſos el buſcarla, ſolamente, cõ que como paloma leuantes las alas vn poco, y quieras bolar. Pero diraſme, à padre, que con lo que vos me animays me deſanimo, ſi eſſos agujeros y llagas ſantas, ſolo ſon para las palomas que tienen blancura de conciencia, y no tienen hiel de peccados, que ſe leuantan con alas de contemplacion y buelo de eſpiritu a gozar dellas, claro eſta, que yo que ſoy vn peccador, lleno de eſpinas de peccados y culpas, que no me leuanto de la tierra, no podre entrar alla, ni

hallare

hallare en essa piedra refugio para mis males? Mas a esto te respondo que no te desanimes, porque si esta piedra es refugio para las palomas, tambien essa misma piedra es refugio para los erizos: *Petra refugium herinaceis*, y aunque como ellos ayas estado lleno de espinas de culpas, y siendo lo ayas andado cargado de las mançanas de tus deleytes y gustos, si te pesa y tienes verdadero dolor de tus culpas, hallaras refugio en la piedra, porq̃ estas llagas, no solo son para justos, pero para peccadores: y assi los vnos como los otros, hallaran en ellas la paz a que les combida. *Psal.103.*

O llagas, que recebidas en la guerra del caluario, causastes la paz que oy goza la Yglesia, y poseen los justos. De vosotras se puede dezir mejor que de ninguna otra cosa: *Ex bello pax*. Y si de los instrumentos de guerra con que se peleo, y de las heridas que se recibieron en ella, se hazen diuisas de paz, y en tiempo della siruen de blasones de honrra, con que se ennoblecen los escudos de las casas reales y generosas: razon serà q̃ de la cruz y de las llagas q̃ en ella recebiste Señor en la guerra del caluario, con las quales nos ganaste la paz que oy poseemos, agora que es tiempo della, las tomemos por armas, por impressas, por diuisas, con que adornemos los escudos que cubren nuestros pechos, y ennoblecen nuestra casa: porque este es gusto del Capitan que padecio, como lo declarò el, quando despues de auer dicho que auia remediado los daños de nuestra madre Eua, debaxo del arbol de la cruz, donde le dieron tales heridas, añidio luego y dixo, que seria bien que deste hecho y blason hiziesse escudo la esposa

para

Cant. 8. para poner sobre su pecho. Y assi en diziendo: *Sub arbore mali suscitaui te, ibi corrupta est mater tua*, añidio. *Pone me ergo vt signaculum super cor tuum*. Pinta como si dixera este trofeo, y estos blasones, en los quarteles del escudo que as de traer sobre tu coraçon, que con esto recebire mucho gusto. Y bien merece que aya memoria de la guerra que nos dexò tal paz, y configuiò tal honrra.

*IN SVFLAVIT ET DIXIT ACCIPITE Spiritum sanctum*. Dioles el Espiritu santo con el aliento y soplo, para que conociessen que esta diuina persona, no solo procedia del Padre, sino tambien del mismo Hijo, de la suerte que el soplo y aliento procede y sale del que respira. Pero que sea la causa de darles el Espiritu santo agora, es lo que tiene necesidad de declaracion. Para su inteligencia se a de notar, que hablando Esaias del Mesias capit. 11. lo llamò vara crecida y florida, sobre la qual estarian los siete dones del Espiritu santo: *Egredietur virga de radice Iesse, & flos de radice eius ascendet, & requiescet super eum Spiritus Domini, Spiritus sapientiæ & intellectus, Spiritus consilij & fortitudinis, Spiritus scientiæ & pietatis, & repleuit eum Spiritus timoris Domini*. Esta tan luzida vara, y llena destos dones, la cortaron en la muerte los Iudios. *Abcissus est de terra viuentium*. Pero en la glorioſa resurreccion tornò a brotar y a florecer de nueuo, como lo dixo el Profeta Dauid: *Et refloruit caro mea*, y para que se entendiesse claramente que esta vara florida era la misma que cortaron, y de quien hablò Esai. quiere despues de resuscitado que se vea como

Esai. 11.

Psal 53.

Psal 27.

tambien

tambien eſtan los ſiete dones del Eſpiritu ſanto ſobre ella, y para eſto en las apariciones deſtos dias, fue moſtrando eſtos diuinos y ſoberanos dones. El don de temor moſtro la primera vez, quando eſpantò a los armados: *Ex territi ſunt cuſtodes.* Y a la Magdalena, quando le dixo: *Noli me tangere.* El eſpiritu de piedad moſtro apareciendo a ſan Pedro, a quien tan afligido tenia el temor de las tres negaciones. El eſpiritu de ciencia quando aparecio a los dos diſcipulos que yuan a Emaus, a quien declarò las eſcripturas, començando deſde Moyſen. El eſpiritu de conſejo, quando aparecio a los diſcipulos, que eſtauan trabajando en vano toda la noche ſin poder peſcar, y les dixo: *Mititte in dexterã nauigij rete,* echad la red a la mano derecha del nauio. El eſpiritu de entendimiento quando les abrio los ſentidos, y alumbrò el entendimiento: para que entendieran las eſcrituras: *Aperuit illis ſenſum, vt intelligerent ſcripturas.* El eſpiritu de ſapiẽcia quando ſe ſubiò a los cielos, y les arrebatò los coraçones, para que no amaſſen coſa terrena. El eſpiritu de fortaleza quando entrò eſte dia: *Ianuis clauſis,* y les moſtrò las heridas, que como valiente y fuerte ſoldado auia recebido en la batalla. Veys aqui como moſtrò ſer el miſmo que auia muerto, y que la vara de ſu humildad eſtaua tan florida, y mucho mas que al principio: y en ella tambien eſtauan los dones del Eſpiritu ſanto, los quales auia querido moſtrar en eſtas apariciones, como dandolos por ſeñas ciertas de que el era. Empero con todas eſtas diligencias no acabauan todos los diſcipulos de perſuadirſe, pues auiẽdoſe el Señor otra vez entrado eſtãdo cerradas

*Matth. 28.* *Ioan. 20.* *Ioan. 21.* *Luca. 14.*

las puertas, y mostrado sus llagas: pensaron que era fantasma, y que era espiritu, con lo qual se atemorizaron mas. Visto esto por el Señor, hizo vna noueuedad muy grande oy, con que acabò de persuadir lo que pretendia, y fue darles el Espiritu santo, como quien dize, en las apariciones que hasta agora è hecho, è mostrado que tengo los dones del Espiritu santo, y que soy rico: pero no los è dado, quiero agora desta mi riqueza y dones soberanos, darles el mismo Espiritu santo, que sin duda comunicandoles este Espiritu, que es don diuino se acabaran de persuadir, que las dadiuas todo lo persuaden.

*Guerric. ser. 5. de resurre.* Parece esto (como aduirtio Gaerrico) a lo q̃ acontecio a Ioseph con su padre Iacob. Embiole a dezir como no auia muerto, y estaua viuo, y q̃ el que auia estado empozado, vendido de sus hermanos, y en tan estraños peligros, estaua en la cumbre mayor de hõrra que podia pensarse: porque era la segunda persona de Egypto, despues de Pharaon, respetado y adorado de todo la tierra. Mas aunque estas nueuas llegaron a los oydos del viejo padre, tenia tan tragada la muerte de su hijo, y estaua tan persuadido a ella, que no lo creya, y lo que le dixeron lo tuuo por sueño: *Quo audito Iacob quasi de graui somno euigilans, tamen non credebat eis.* Viendo los hijos que el padre no se podia persuadir a la verdad que le dezian, dieron quenta a Ioseph, y el tomando sobre el caso nueuo consejo, se determino de embiarle algun presente digno de su persona, el qual fue tan poderoso, y allanò las dudas que el viejo tenia de manera, que se persuadio del todo, y se

*Genes. 45.*

deter-

determino a partirse hazia donde su hijo estaua, y yrlo a ver. Y assi dize la Escritura: *Cum autem vidisset Iacob vniuersa quæ Ioseph miserat ei, reuexit spiritus eius, & ait, sufficit mihi, si Ioseph filius meus viuit, vadam, & videbo eum antequam moriar.* Que cosa mas a proposito de lo que a passado estos dias, que esta historia: pues vemos, que nuestro diuino y soberano Ioseph, a quien los hermanos y hijos de su madre la Sinagoga vendieron y entregaron a la muerte, coronado de gloria, viuo, con tanta magestad y grandeza, quanta no puede pensarse: y que esta verdad la embia a dezir y manifestar a sus queridos discipulos, vna vez con las Marias, otra con los discipulos que yuan a Emaus, y de otras muchas maneras, mas ellos con todo esso estauan incredulos, que les parecia vnas vezes sueño, y otras fantasma.

Por lo qual para acabar de persuadirles, como otro Ioseph les dio dadiuas y dones, y no fueron menores que el Espiritu santo. Y assi *in sufflauit, & dixit, accipite Spiritum sanctum.* Y fue tambien bastante esta dadiua, que se acabaron de persuadir. Y assi dize Guerrico (cuyo es este pensamiento) *sic vtique in Apostolis parum profecerunt verba, donec acceperunt munera, nam & ipse Iesus cum se eis presentem exhibuit, non tam persuasit ostensione corporis, quam aspiratione muneris. Scitis quia cum venit ad eos ianuis clausis, & stetit in medio eorum, illi conturbati, & conterriti: existimabant se spiritum videre, cum autem insufflauit in eos dicens accipite Spiritum sanctum, vel cum cœlitus misisset eundem spiritum, sed aliud*

*Textus.*

*Guerric ser. 3 de resurre.*

*donum, hæc vtique dona resurrectionis, & vitæ indubitata testimonia fuerunt, & argumenta.* Demanera, que esta dadiua tan diuina, y este don del espiritu santo, les persuadio mas que todas las otras diligencias.

*IN SVFFLAVIT ET DIXIT ACCIPIte Spiritum sanctum.* Porque causa dio el Señor el Espiritu santo en vn soplo y resuello de su diuino aliento? Muchas causas se dan desto, pero aqui dirè dos muy breues. La primera, fue esta como vna alusion de la creacion de Adan, al qual despues de formado
Genes. 2. de barro, el Señor: *Inspirauit in faciem eius, spiraculum vitæ, & factus est homo in animam vtuentem.* Si le preguntamos al Señor, porque infundio el alma, y le dio vida a Adan con vn soplo? Respondera, que para que tenga temor, que si con vn poco de ayre le dieron vida, con otro soplo se la podran quitar. Es el hõbre como el vidro, que con vn soplo lo forman y hazen el vaso que quieren los oficiales, y assi en vn tris con otro soplo se quiebra y deshaze. Quien vio la Machina de Pharaon, su arrogancia y desuanecimiento tan hinchado, y en vn punto con vn soplo lo
Exod. 15. quebrò Dios y hizo pedaços: *Flauit spiritus tuus, & operuit eos mare.* Con vn soplito de ayre los cubrieron las ondas, y se hundieron como plomo. Pues assi como la vida corporal consiste en vn soplo, y por esso
Simile. es menester mucho mirar por ella, assi la vida de la gracia se da en otro soplo, para que miren mucho por ella: porque tambien en otro soplo, y con grã facilidad puede perderse. Y si la vida corporal que vale tan poco (por correr tanto riesgo su delicadeza) se guarda con tanta puntualidad la vida de gracia, en la qual

en la qual ſe da el Eſpiritu ſanto, y corre tambien tanto peligro. Quanto mayor razon ſerà que ſe guarde? Y como eſte eſpiritu diuino lo dio el Señor a ſus diſcipulos, quando les dio autoridad de perdonar peccados, y dar vida de gracia (como miniſtros ſuyos) a hombres flacos y caedizos, para ponerles miedo, y enſeñarles a mirar mucho por la vida que les dauan, (porque ſe podia perder facilmente) la dio en vn ſoplo, para que ſepa el fiel con quantas razones le dixeron: *Cum timore & tremore veſtram ſalutem operamini,* *Philip. 2.* que pues con vn ſoplo ſe puede deshazer, con mucho temor deue guardarſe. Como ſi mas claramente dixera a ſus diſcipulos, yo os doy autoridad para que remitays peccados, y quando los remitis aueys de entender que days vida de Eſpiritu ſanto. Pues para que ſepan ellos quan delicada vida es eſſa que les days, aduertildes que ſe da en vn ſoplo, y que con otro ſe puede perder. Por tanto, que miren por ella, que es coſa muy delicada.

Daſe tambien en ayre y ſoplo el Eſpiritu ſanto, porque encomendandoles vna coſa tan dificultoſa, como es encargarſe de peccados agenos: ſin enfadarſe ni hazer melindre ò eſpanto de las abominaciones de vn mundo tan perdido, era negocio tan peſado y dificultoſiſsimo, que ſino era con el amor del Eſpiritu ſanto: parece que fuera impoſible poderlo lleuar. Eſtan en la playa de Varcelona, ò en otra labrando vna galera, o galeon grande y poderoſo, y deſpues de muy acabado quierenlo echar en el agua, y con eſtar vazio, para rodearlo ſon menester muchiſsimos hombres: grandes machinas y fuer-

ças, y a penas (sudando y trabajando tanto) lo pueden rodear, y echar en el agua. Pero despues de puesto en ella, le pongan grande peso de piedras y aguijas por lastre, lo cargan de quatrocientos ò quinientos remeros, cada vno con vna cadena pesada, ponen pieças de artilleria, entra vna Capitania ò dos de infanteria, y todos lleuan sus balijas. Dexo de contar el bastimento, las boras de vino, y otras cargas y mercadurias que de ordinario lleuan las galeras, y sin echar mano al remo ningun hombre, en desplegando las velas, con solo vn soplo de ayre dispara como vna flecha, rompe el agua, sulca el mar, y en vn punto se desparece.

Quien hizo rodear con tanta facilidad vna machina tan pesada, y a quien no podian mouer tantos millares de hombres? No otra cosa por cierto, sino el ayre, elemento poderoso para mouer lo muy pesado, y hazer ligero lo dificultoso. Puede auer cosa mas pesada y dificultosa que tratar en peccados agenos, y que por graues y horribles que sean, no ayan de espantar al Apostol, y que aya de admitir a vn peccador todas las vezes que viniere, y sin tassa ni numero le aya de perdonar ofensas abominables y feas, como venga con la disposicion necessaria? Cosa graue, cosa pesada y de mucha carga. Pues quien podra hazer esso facil y lleuadero? El amor diuino, el Espiritu santo, que es soplo y ayre con el qual se mueuen facilmente. Y assi quando les vuo de dar esta potestad, les dio el Espiritu santo en soplo de ayre, que todo lo facilita. Y assi les dixo:

QVO-

*QVORVM REMISSERITIS PECCA-ta remituntur eis*. Que dignidad tan grande fue esta que Dios les dio, pues sin ponerles tassa, ni en las personas, ni en los peccados, les dixo: *Quorum remiſſeritis peccata remiſſa ſunt*. Señor, no les declarareys el numero de los peccados, o la calidad de las personas a quien deuen perdonar? No, sino *Quorum remiſſeritis*. Sin tassa de peccados, sin diferencia de personas, quiero que perdoneys a los que vinieren arrepentidos a buscar el perdon. Vio Christo Redemptor nuestro el poco animo que tenian los hombres para perdonar, pues le parecio a san Pedro que bastaua perdonar hasta el numero de siete: *Quoties dimittam vſque ſepties*? En lo qual descubrio quan seuero seria con los peccadores, porque *Si ſepties in die cadet iuſtus*. Si el justo cae siete vezes cada dia, y a Pedro le parece que el perdon no se deue de estender, mas que hasta el numero de siete: Luego Pedro no quiere perdonar mas que a los justos, y que peccan peccados faciles y liuianos, y a esta quenta los peccadores que caen muchas mas vezes, y se leuantan con menos facilidad, serà cortisimo Pedro para ellos. Pues no a de ser assi (dize Christo) *Non dico tibi ſepties, ſed ſeptuagies ſepties*, que como notò aqui san Hieronymo, este numero monta quarrocientas y nouenta vezes, lo qual moralmente hablando (dize el santo) parece que es imposible que vn hombre cada dia peque tantas vezes. Por lo qual en dezirle esto no le quiso sinificar otra cosa, sino que estendiesse las manos quanto pudiesse, y fuesse largo y liberal en perdonar a qualesquier

*Matth. 18.*

*Proverb. 24.*

*Matth. 18.*

*Hieronym.*

hombres,y qualesquier culpas. Y fue bien menester hazerlos tan liberales, porque con ser assi, que los hombres son liberalissimos de hazienda agena, en esta de perdonar peccados, y dispensar en el perdon: con ser hazienda propria de Dios,son los hombres escasos y miserables sobre toda manera. Cosa marauillosa es aquella que dizen los 70. Interpretes, que donde nuestra letra dize que entro pregonando Ionas por Niniue: *Adhuc quadraginta dies, & Niniue subertetur*, leen ellos: *In tribus diebus & Niniue subuertetur*. Dentro de tres dias (dizen los Setenta, que dixo Ionas) que se destruyria Niniue. Pues como en vna parte se dize quarenta, y en otra tres? La razon es, porque la palabra Hebrea es equiuoca, y puede sinificar tres, y puede sinificar quarenta. Y assi diziendole Dios a Ionas esta palabra equiuoca, pudiendo el entenderla del numero mayor, y señalar plazo de quarenta dias, el como tenia animo de hombre corto y estrecho con los peccadores, entendio el numero menor. Y assi segun los Setenta,no señalo mas que tres dias,dentro de los quales auia de ser Niniue asolada. O condicion humana,y ò liberalidad diuina para admitir peccadores, pues ni en tres dias, ni en quarenta destruyste a Niniue,admitiendo a penitencia aquellos, a quien los hombres les cerrauan las puertas de la misericordia con tanta breuedad.

*70. Interp.*

*Ionæ. 3.*

Es en fin Dios misericordioso y amigo de perdon, gusta mucho de que sus amigos tengan esta su condicion, y quando alguno le va a la mano se enfada, y aun lo quita delante de los ojos, para que no le estorue

estorue lo que su diuina condicion le pide. Vna de las causas porque barruntan algunos que arrebatò Dios a Elias, y lo desparecio deste mundo, fue porque era tan riguroso, que aun con buen zelo, era por estremo seuero y rigido. Y assi lo quitò de su lado, que es cosa terrible que haga vn hombre a Dios que no llueua, y que dexe perder vn Reyno de hambre. Vn hombre que sus palabras son fuego, que echa mano a vna espada, y haze pedaços a los hombres, sin tener piedad de nadie, aunque fue con buen zelo (dize Dios) no lo quiero tener aqui a mi lado en el mundo, arrebatenlo y pongan-lo en el parayso. Pues Señor, no auia otro lugar a donde depositar a Elias sino alli? Para hombre tan seuero, y que tan por el cabo quiere lleuar el castigo de las culpas, ningun lugar ay mas a proposito, ni tan conforme a su condicion como el parayso.

Ningun castigo a executado Dios en ningun lugar del mundo, del qual no aya remitido algo, o eceptado algunos a quien no aya comprehendido la pena, solo en el parayso y la pena que alli se le dio a Adan, fue la que se lleuò al cabo: de la qual no a auido remision jamas, porque a sido tan terrible, que ninguno sea escapado della: *Tu terribilis es, & quis resistet tibi? Ex tunc ira tua.* Terrible eres, y tu yra dura desde entonces. Lo qual (como ya auemos declarado otra vez) no se dixo por otra cosa, sino por la pena terrible de muerte que se dio en el parayso entonces, quando peccaron nuestros primeros padres. Esta fue la pena terrible, esta la *Psal.75.*

yra que luego se començo a poner en execucion, y desde entonces hasta agora nadie se a escapado della. Y assi el lugar donde con mayor reson a durado el castigo, fue el parayso. Pues lleuen a Elias al parayso, que esse es el lugar a proposito para hombre tan terrible, y si fuere menester poner vn sustituto a la puerta del parayso, que con espada y fuego defienda la puerta: en lugar del Cherubin que la guardaua, esse alli Elias, que podra muy bien hazer esso, y para puertas que nunca an de estar abiertas para los peccadores, aya tales porteros: pero para las puertas de la misericordia que siempre an de estar abiertas para los peccadores, y para las puertas del cielo que an de estar abiertas para embiar el rocio a los pobres, no quiero yo que Elias sea portero, que vna vez le di la llaue, y cerrò las puertas del cielo por siete años, y no a querido que llueua. Puede ser condicion como la de Dios, ni entrañas tan piadosas? Por esso pues les dize a los que les entrega las llaues con que se a de abrir y cerrar el cielo, que an de proceder con amor, que para esso les da el Espiritu santo, el qual les harà ligero y facil, lo que de otra manera fuera carga pessadissima.

Vesaqui hermano declarados los misterios de la resurreccion, que si as estado atento a ellos, auras bien echado de ver si tu eres de los resuscitados con Christo. Bien viste las madrugadas de las Marias, la liberalidad y franqueza con que sirnieron al difunto, y bien viste al Señor sin estoruo de piedra leuantarse de madrugada del sepulcro. Bien viste como

despues

despues aparecio en trage de hortelano. Bien viste como despues se vistio en trage de peregrino, de sayal con su esclauina y bordon. Bien le viste comer vn pez asado junto con vn panal de miel. Bien le viste vltimamente oy, que aunque le tocaron con las manos en las llagas, no le dolieron. Pues si tu quieres ver si resuscitaste con Christo, mira si vienes por estos passos, si buscas a Dios temprano, y no andas dilatando tu resurreccion de oy para mañana. Sino te hazen estoruo las dificultades y piedras, con que tus enemigos te quieren dexar sepultado en el sepulcro de la culpa, sino que por todas rompes, y de todas te escapas, señal es que resuscitas. Si procuras cultiuar tu alma, y como buen hortolano arrancar las malas yeruas de los vicios, y plantar las buenas de las virtudes: haziendo della vn jardin de deleytes, para recreacion de tu Dios, señal es que resuscitas, si te tienes en este mundo por peregrino, y todas las cosas dellas miras como caminante, que no a de parar ni reposar en ninguna dellas, si fueres caminando a la bienauenturança, ciudad a donde endereças tu camino, señal es que resuscitas, si la comida de abstinencia y el pescado, que es proprio manjar de penitentes y ayunadores, se te hiziere dulce como la miel, y la penitencia que a los otros es dessabrida y amarga, a ti se te hiziere sabrosa y dulce, señal es que resuscitas. Y finalmente si te tocaren en las llagas con injurias y afrentas, y no las sintieres, ni procurares vengança dellas, como si a ti no te vuieran herido

herido ni laſtimado, ſeñal es que reſuſcitas. Plega a la diuina Mageſtad, a cuya honrra y gloria yo è tomado eſte trabajo, ſe ſirua de que con ello reſuſcite algun alma, y ſalga del ſepulcro de la culpa, a gozar de vida glorioſa, con Ieſu Chriſto para ſiempre, &c.

(.?.)

FIN.

OMNIA QVAE IN HOC

OPERE CONTI-

nẽtur ſacroſanctæ Eccleſiæ, iudicio, & correctioni ſubiecta ſunto, &c.

EN SEVILLA.

Por Francisco Perez.

# TABLA
## DE LOS LVGARES
## que ſe alegan en la primera parte.

### EX GENESI.


1. *In principio creauit Deus.* fol. 415. *a*
1. *Luminare maius quod præeſſet.* 499. *a*
2. *Spiraculum vitæ.* 558. *a*
2. *Tulit coſtam pro ea.* 70. *b*
3. *Eritis ſicut dij ſcientes.* 427. *a*. 493. *a*. 565. *b*.
3. *Ad imaginem, & ſimilitudinẽ ſuam creauit.* 105. *b*
3. *In quacumq; hora comederis.* 357. *b*
3. *Quia puluis es, & in puluerem.* 10. *a*
3. *Mulier quam dediſti mihi.* 79. *b*
3. *Cognouerunt ſe eſſe nudos.* 234. *b*
3. *Inimicitias ponam inter te, & mulierem.* 79. *b*
3. *Sub poteſtate viri eris.* 153. *b*
3. *Ipſa conteret caput tuum.* 328. *b*
3. *Super pectus tuum gradieris.* 188. *a*
3. *Gladium flameũ atq; verſatilem.* 215. *a*. 539. *a*
3. *Terram comedes.* 519. *b*
4. *Sin autem peccatum in foribus aderit.* 32. *a*
4. *Non ne ſi bene egeris recipies.* 561. *a*
4. *Maior eſt iniquitas mea.* 403. *b*

4. Ecce ſanguis, fratris tui Abel. 44.b.562.b
4. Audite ergo vxores Lamech. 530.b
4. Septies vltiò dabitur de Cain. 542.a
5. Tranſtulit illum Dominus. 349.b
7. Et incluſit Dominus oſtium foris. 407.a
9. Non perdam vltra aquis diluij mundum. 24.b
9. Maledictus Canaam, ſeruus ſeruorum erit. 491.a
9. Arcum meum ponã. 39.a 347.b
11. Cuius cacumen cœlum pertingat. 239.b
12. Egredere de domo tua. 269.b
12. In ſemine tuo benedicentur omnes gentes. 285.b
15. Aues autem non diuiſit. 4.b
15. Summe tibi vaccam trienem. 99.a
15. Ego protector tuus ſũ. 116.b
15. Non ſunt completæ iniquitates Ammorrh eorum. 200.b.304.b
18. Loquar ad Dominum cũ ſim puluis. 152.b
18. Extulit vittulum tenerrimum. 525.b
21. Tolles & vtrẽ aquæ. 157.a
21. Increpauit Amalec propter puteum. 438.a
24. Non accipies vxorẽ de filiabus Chananeorũ. 267.a
25. Iurauit ei Eſau, & vẽdidit primogenita. 21.a
25 Maior ſeruiet minori. 81.b
27. Veniẽt dies luctus patris mei. 82.a
27. Irrugitq; clamore magno. 258.a
29. Et facto mane vidit liã. 232.a
30. Vt in contemplatione illarum conciperent. 469.b
31. Caue tibi ne durius loquaris. 75.a
31. Iuxta conſuetudinẽ fœminarũ accidit mihi. 25.b
32. Non dimitam te, donec benedixeris mihi. 248.b
32. Iam non vocaberis vltra Iacob. 272.b
32. Vidit Dominum facie ad faciem. 249.a
37. Deſcendam lugens in infernum. 494.a
37. So-

37. Solem, & Lunã, & Stellas adorare me. 502.b
43. Et pecuniã quam inueni sti in sacculis. 137.b
46. Erãt omnes animæ, quæ ægressæ sunt. 248.b
48. Qui extendens manum dexteram possui super Ephraim. 501.b
49. Filius accrescens. 84.b
49. Rubẽ primogenitus meꝰ. 136.a
49. Non aufferetur sceptrum de Iuda. 248.b
49. Ipse erit expectatio gentium. 285.b
49. Isacar asinꝰ fortis. 373.a
49. Fiat dam coluber in via. 414.
49. Beniamin lupus. 558.a
49. Maledictus Chanaã seruus seruorum erit. 491.a
49. Tu initium dolorum meorum. 493.b

## Exod.

2. Clamor filiorum peruenit ad me. 122.a
3. Non apropries huc. 115.b
3. Qui est misit me. 397.a
4. Protulit leprosam instar niuis. 29.b
4. Quæ uersa est in colubrẽ. 116.a. 509.a
4. Tetigitq; pedes. 331.a
5. Ego sum Deus Abraham, Isac, & Iacob. 61.a
7. Ego constitui te Deum Faraonis. 330.b. 83.b
7. Induratum est cor Faraonis. 563.b
8. Hæc in munda ranarum multitudo. 132.a
9. Per diem in columna nubis. 213.b
10. Viuit Dominus quod neque ungula. 237.a
12. Os non comminuetis ex eo. 399.a. 70.b
13. Tullit quoq; Moyses ossa Ioseph. 5.b
13. Angelus meus præcedet uos. 313.b
13. Fluentem lac, & mel. 342.b
14. Ante quã clament, exaudiam. 123.b
14. Fugiamus Israelem, dominus pugnat. 129.b
14. Dimitte hanc noxã, aut dele me. 454.b. 389.b
15. Cantemus Domino gloriose. 51.a

15. Dominus quasi vir pugnator. 166.a
16. In manu extenta, & brachio. 188.b
16. Sedebamus super ollas carnium. 237.a
16. Venit omnes multitudo filiorum Israel in desertum. 435.b
17. Habens virgam Dei in manu mea. 101.a
22. Dijs non detrahes. 464.a
23. Ego mitto Angelum meũ qui præcedat te. 313.b
24. Respexit Dominus super castra AEgiptiorũ. 178.a
28. Mixtis in te medio tinti-nabulis. 224.b
30. Portans duas tabulas in manu. 437.b
32. Vlulatus pugnæ auditur. 1.a
32. Tollite in aures. 55.b
32. Hodie consecrastis manus vestras Dño. 177.b
32. Memento Abrahã, Isac, & Iacob. 232.b
32. Ego autem in die vltionis visitabo. 417.a
32. Intus pauor, & foris gladius. 418.a
32. Fac nobis Deos qui nos præcedant. 445.a
32. Et surrexerunt ludere. 536.b
33. Ostendi mihi faciem tuã. 387.a. 499.b
35. Vsq; ad interiora velaminis. 481.a

## Leuitici.

10. Arreptis Nadab, & Abiu filij Aron thuribulis. 463.b
10. In electis sanctificabor. 394.b
11. Mustela, Mus, & Cocodrilus. 462.a
16. Affligetis animas vestras. 15.b
19. Non consideres personã pauperis. 105.b

## Numer.

5. Non fundent super eam oleum, quia zelotipiæ est. 10.b
5. Non imponent thus. 11.b
11. Sepulchra concupiscentiæ. 465.a
12. Et ecce Maria apparuit candens lepra quasi nix. 30.a. 411.b
12. Dicipiat illos mors. 208.b

12. *Non per ſolum Moyſem locutus eſt Dominus?* 438.*b*
14. *Iam per decem vices, non audierunt vocem meam.* 497.*a*
17. *Turgentibus gemmis erũperunt flores.* 290.*b* 333.*b*
19. *Vt addicant ad te vaccã rufam.* 9.*a*
20. *Loquimini ad petram, & dabit vobis aquam.* 53.*b*
20. *Percuſſit bis lapidem.* 283.*b*
21. *Tunc cæcinit Iſrael carmẽ iſtud aſcendat puteus.* 51.*b*
21. *Miſit ignitos ſerpentes.* 457.*a*
21. *Fac ſerpentem æneum.* 468.*a*
21. *Hæc omnia in figuris contingebant.* 536.*a*
25. *Suſpende cunctos principes contra ſolem.* 117.*a*
26. *Factum eſt miraculum grande.* 247.*a*

Deuteronomij.

5. *In brachio forti, & extento.* 188.*b*
6. *Ligabis ea quaſi ſignum in manu tua.* 451.*b*
11. *Pones ea ante oculos tuos ſemper.* 246.*b*
20. *Quis eſt homo formidoloſus, aut corde pauidus.* 138.*b*
23. *Neq; prætiũ canis.* 286.*b*
25. *Vt quadragenarium numerum non excedat.* 50.*a* 476.*a*
25. *Secundũ menſuram delicti erit plagarum.* 188.*b*
28. *Det Dominus imbrẽ terræ ſuæ.* 9.*b*
32. *Manus noſtra fecit hæc omnia.* 30.*a*
32. *Non ne ipſe eſt pater tuus qui poſſedit te?* 90.*b*
32. *Vbi ſunt dij eorum in quibus habebant fiduciam?* 138.*b*
32. *Congregabo ſuper eos mala.* 168.*b*
32. *Ignis ſuccenſus eſt in furore meo.* 176.*a*
32. *Si acuero vt fulgur gladium.* 184.*a*
32. *Sicut leo rapiens, & rugiens.* 353.*a*
33. *Quaſi primogeniti tauri*

*pulchritudo eius.* 277.b
33. *Letare Isacar, in tabernaculis tuis.* 373.b
33. *In manibus eius ignea lex.* 337.b
33. *Beniamin amantissimus Domini.* 558.b
34. *Et sepeliuit eum Dominus.* 464.b

## Iosue.

6. *Tulit de anathemate.* 33.a
10. *Sol contra Gabaon ne moueris.* 51.a.92.a.165.a
10. *Dominus misit super eos lapides magnos de cœlo.* 320.b

## Iudicum.

1. *Amputatis manum, & pedum summitatibus.* 150.a
4. *Aperuit Vtrem lactis & dedit.* 375.a
5. *Noua Vella elegit Deus.* 98.a
7. *Factus est numerus qui lãbuerut manu.* 460.a
9. *Nunquid possum deserere pinguedinem?* 30.b
13. *Cauè ne bibas Vinum.* 246.b
16. *Si rassum fuerit caput.* 414.b.232.b

## Ex lib. 1. Regum.

1. *Effudit cor suum in conspectu Domini.* 118.b
2. *Et sublimauit cornu Christi sui.* 103.a
7. *Effunderunt, aquam multam.* 118.b
9. *De industria seruatum est tibi.* 525.b
9. *Ab humero, & sursum.* 567.b
10. *Fudit super eum lenticulam olei.* 421.b
12. *Mihi absit peccare intermitendo orare pro Vobis.* 455.a
14. *Et intinxit in fauum melis.* 581.b
16. *Imple cornu tuum oleo.* 103.a
16. *Homo videt, ea quæ sunt.* 310.b
17. *Tu Venis ad me cum gladio & hasta.* 415.b
18. *Cantantes, choros qui ducentes.* 209.a

22. Omnes qui amaro erant animo. 275.a
25. Non sit tibi hoc in singultum. 88.a
30. Puer Aegiptius ego sum. 44.a

Ex 2. Regum.

1. Gladius Saul non est reuersus retrorsum. 87.a
1. Montes Gelboe nec ros. 373.a
3. Redde Vxorem meam Michol. 570.a
9. Quis sum ego vt respiceres super Canem mortuum? 460.b
11. Varius est euentus belli. 46.a
12. Transtulit Dominus peccatum tuum. 200.b. 435.a
12. Filius est mortis. 580.b
13. Venit Thamar in domũ fratris. 232.a
14. Omnes morimur, & quasi aqua. 119.a
18. Tulit tres lanceas. 66.b
21. Non extinguas nobis in Israel lucernam. 422.b
22. Deus fortis, & sperabo in eum. 392.b
23. Sedens in cathedra sapientissimus inter tres. 453.b

Ex 3. Regum.

2. Possuit cruorem belli in balteo, & in calceamento. 176.a
3. Et post eum Cheleab de Abigail. 379.a
13. Inuenit eum leo in silua, & occidit. 126.a
13. Exaruit manus quam extenderat. 441.a
17. Ingressus est ad me vir. 60.a
18. Vt quid claudicatis in duas partes? 292.b
18. Clamate voce maiori. 475.b
19. Ad ostiũ speluncæ. 387.a
19. Nolumus hunc regnare super nos. 477.b
20. Dij eorum, dij montium. 97.a
22. Spiritus mendax in ore Prophætarum. 446.a

Ex 4. Regum.

1. Si homo Dei sum descendat ignis. 216.
2. Ascende calue. 245.b
2. Fiat duplex spiritus in me mc. 377.a

2. *Pater mi currus Iſrael.* 250.b
5. *Scito quod miſſerim ad te Naamam.* 238.b
6. *Et natauit ferrum.* 302.a
20. *Vidi lacrimam tuam.* 283.b
20. *Maſſam ficorum.* 468.b

Ex I. Paralipom.

3. *Secundum Daniel de Abigail.* 379.a

Ex II. Paralip.

26. *Statim orta eſt lepra in fronte eius.* 30.a

Ex I. Eſdræ.

Ex II.

Ex Tobia.

Ex Iudic.

Ex Heſter.

Ex Iob.

1. *Apparuit Satham.* 304.a
1. *Non ne tu vallaſti eum?* 552.b
2. *Veruntamen animam eius ſerua.* 126.a
4. *In Angelis ſuis reperit prauitatem.* 133.a. 60.a
5. *Et ad aliquem Santorum conuertere.* 282.a
6. *Vtinam appenderentur peccata mea.* 353.a
7. *Vſquequo non parcis mihi?* 105.a
8. *Nũquid viuere poteſt ſcirpus?* 26.b
10. *Et penæ militant aduerſum me.* 326.a
10. *Non ne ſicut lac mulſiſti me?* 343.a
10. *Memento quæſo quod ſicut lutum.* 474.a
13. *Etiam ſi occiderit me in ipſo.* 38.a
14. *Expecto donec veniat.* 38.b
15. *Cunctis diebus ſuis impius ſuperbit.* 561.a
15. *Terrebit eũ tribulatio & anguſtia.* 563.b
19. *Manus Domini tetigit me.* 17.a
21. *AEgredientur quaſi greges parvuli.* 346.a
21. *In puncto, in inferna deſcendunt.* 518.b
22. *Qui ponis nubes latibulum.* 84.a
24. *Oculus adulteri obſeruat caliginem.* 203.b
25. *Nunquid poteſt iuſtificari homo?* 60.a
26. *Gemunt Gigantes ſub aquis.*

aquis. 408.a
29. Iustitia indutus sum. 196.a
31. Pæpigi fœdus cum oculis. 203.b
34. Conterat multos & innumerabiles. 367.a. 583.a
34. Occuli enim eius super vias hominum. 310.a
39. Induratur ad pullos suos. 495.b
40. An extrahere potes leuiatam hamo? 142.b
40. Tu initium viarum dei. 145.a
40. Dormit in secreto calami. 466.a
41. Halitus eius prunas ardere facit. 136.b
41. Faciem eius præcedet ægestas. 160.a

## Ex lib. Psalmorum.

2. Reges eos in virga ferrea. 185.a
4. Signatum est super nos lumen. 301.a
4. A fructu frumenti, vini, olei. 329.b
6. Miserere mei quoniam infirmus sum. 308.b
6. Lauabo per singulas noctes 561.b
7. Concæpit dolorem, & peperit. 419.a
7. Deus iudex, iustus, & patiens. 419.b
10. Virgã virtutis suæ emittet Dominus. 483.a
11. Propter miseriam inopũ, & gemitum. 175.b
13. Omnes declinauerunt simul inutiles. 550.a
14. Quis ascendet in montẽ Domini. 368.a
15. Holocausta medulata offeram. 25.b
15. Ego dixi Deus meus es tu. 161.a
15. Dominus pars hæreditatis meæ. 222.a
16. Adipem suum concluſſerunt. 262.a
16. Probasti cor meum, & visitasti. 23.a
17. Cum sancto sanctus eris. 352.b
17. Qui sedes super Cherubim. 395.a
17. Commota est, & contremuit terra. 522.a

 18. Iu-

18. Iuditia Domini vere iustificata. 304.b
21. Tauri pingues obsederunt me. 353.a. 194.b. 470.b
21. Factum est cor meum sicut cæra. 356.b
21. Aperuerunt super me os suum. 485.a
22. Si ambulauero in medio vmbræ mortis. 541.a
22. Dominus regit me, & nihil mihi deerit. 569.b
24. Oculi mei semper ad Dominum. 104.a
26. Pater meus, & mater mea dereliquerũt. 418.a
27. Et refloruit caro mea ex voluntate mea. 483.b
28. Qui comederunt Iacob, & locum. 42.a
28. Vox Domini præparantis ceruos. 169.a
28. Vox Domini intercidentis flammam. 529.b
30. Quam magna multitudo dulcedinis. 238.a
31. Veruntamen in diluuio aquarum. 167.a
32. Ego dixi dij estis. 222.b
32. Timeat Dominum omnis terra. 394.a
32. Conuersus sum in ærumna mea. 452.a
33. Virga tua, & baculus tuus. 296.b
33. Vultus autem Domini super facientes. 178.a
34. Diuites eguerunt, & esurierunt. 536.a
34. Dißipati sunt nec compuncti. 305.a
35. Apud te est fons vitæ. 27.a
35. Apud te est fons vitæ. 315.a. 215.b
35. Non veniat mihi pes superbiæ. 523.b
36. Vidi impium super exaltatum. 542.a
37. Non est pax oßibus meis. 560.a
38. Verũtamen vniuersa vanitas. 318.b. 174.b
39. Nunquid adhæret tibi sedes iniquitatis. 39.b
39. Cor meum dereliquit me. 434.b
40. Beatus qui intelligit super egenum. 536.a
41. Sitiuit anima mea ad Deum fontem. 363.b

43. *Propter te mortificamur tota die.* 39.a
43. *Non ægredieris Deus in virtutibus.* 441.b
44. *Ego clamaui quoniã exaudisti me.* 99.a
48. *Comparatus est iumentis.* 394.b
49. *Existimasti inique quod ero tui similis?* 580.a
50. *Miserere mei Deus secundum.* 308.b
50. *Asperges me Domine hysopo.* 322.b
50. *Cor contritum & humiliatum.* 549.a
51. *Ego sicut oliua fructifera in domo.* 327.b
52. *Deus dissipauit ossa eorum qui hominibus.* 23.b
54. *Non est illis commutatio.* 70.a
54. *Quis dabit mihi pennas sicut columbæ?* 112.b
54. *Constitutus sum in exercitatione mea.* 132.b
54. *Quis dabit mihi pennas sicut columbæ?* 206.b
54. *Tu verò vnanimis dux meus.* 472.a
56. *Exurgam diluculo.* 484.b
56. *Clamabo ad Deum altissimum.* 210.a
57. *Et omnes fluctus tuos induxisti.* 467.a
58. *Conuertentur ad vesperã.* 405.a
58. *Et comprehendantur in superbia sua.* 541.b
58. *Si iniquitate cucurri, & direxi.* 446.b
61. *Sperate in eo omnis congregatio populi.* 118.b
61. *Quo vsque irruitis in hominem?* 553.a
62. *Sitiuit in te anima mea.* 294.b
62. *Non ne Deo subiecta erit?* 117.a
67. *Magnificentia eius, & virtus eius in nubibus.* 213.b
67. *Currus Dei decem millibus.* 129.b
67. *Qui eduxit vinctos in fortitudine.* 312.a
67. *Mons coagulatus, mons pinguis.* 342.b

67. *Terra-*

67. Terramota est etenim cœli. 435.b
67. Increpa feras arundinis. 513.a
67. Dum decernit cœlestis reges. 581.a
68. Quia intrauerunt aquæ. 466.b.111.a.469.a
68. Aduersum me loquebantur. 151.a
68. Dederunt in escam meã fel. 149.a
68. Operui in ieiunio animã meam. 234.b
69. Montes sicut cæra fluxerunt à facie Dñi. 522.a
70. Domine Deus meus in te speraui. 78.b
71. Descendet sicut pluuia in vellus. 259.a
72. In labore hominum non sunt. 5.b
72. Et cum gloria suscepisti me. 257.b
72. In labore hominum non sunt. 295.b
72. Quã bonus Israel Deus. 505.a
73. Exurge Domine, & iudica causam. 274.a
73. Tu contribulasti capita draconis. 166.a
76. Continebit in ira sua misericordias. 167.b
76. Anticipauerunt vigilias. 300.a
76. Exercitabar, & scopebã spiritum. 300.a
76. Hæc mutatio dexteræ excelsi. 549.b
77. Viã fecit semitæ iræ suæ. 2.a
77. Spiritus vadens, & non rediens. 77.b
77. Misit in eos ranam. 131.b
77. Aduc escæ eorum erant in ore. 237.a
77. Cum occideret eos quærebant eum. 296.a
77. Quoties exacerbauerunt eum in deserto. 497.a
79. Deus virtutum conuerte. 441.b
79. Vineam de AEgipto transtuliſti. 545.a
79. Qui reges Israel intende. 271.b
79. Vt quid dextruxisti maceriam? 553.a
80. De petra melle saturauit eos. 284.a

81. Deus

81. *Deus ſtetit in Sinagoga Deorum.* 104.b
81. *Ego dixi dij eſtis.* 330.b
82. *Deus pone eos vt rotam.* 189.b
82. *Deus meus pone illos vt rotam.* 491.b
83. *Quam dilecta tabernacula tua.* 370.b
83. *Altaria tua Domine virtutum.* 558.b
86. *Dominus narrauit in ſcripturis populorum.* 341.a
88. *Quis eſt homo qui viuet & non videbit mortem?* 71.b
88. *Miſericordiam autẽ meã non diſpergam.* 275.a
88. *Et thronus eius ſicut Sol.* 429.b
89. *Et cuſtodia in nocte.* 34.b
89. *Reſpice Domine in ſeruos tuos.* 447.a
90. *Ipſe liberauit me de laqueo.* 180.a
91. *Iuſtus vt palma florebit.* 390.b
94. *Hodie ſi vocem eius audieritis.* 301.a
95. *Quia Domini eſt regnũ* 487.b
100. *Per ambulabam in innocentia cordis.* 264.b
100. *Oculi mei ad fideles terræ.* 334.a
101. *Scribantur hæc in generatione altera.* 239.a
101. *Aruit cor meum quia oblitus ſum.* 234.b
102. *Non ſecundum peccata noſtra fecit nobis.* 353.b
103. *Qui ponis nubem aſcenſum tuum.* 213.a
103. *Hoc mare magnum per tranſibunt.* 542.a
104. *Nollite tangere Chriſtos meos.* 218.a
104. *Vt luceret eis per noctem.* 34.b
104. *Conſtituit eum Dominus domus ſuæ.* 135.a
104. *Ferrum per tranſit animam eius.* 527.a
104. *Miſit Moyſem ſeruum ſuum.* 568.a
105. *Et ſtetit Phinees & placauit.* 106.b
105. *Si non Moyſes electus eius ſtetiſſet.* 282.b
106. *Aſcendunt vſq; ad cœlos.* 154.b
106. *Omnis iniquitas oppilauit.*

lauit. 172.a
105. Et perduxit eos in portum voluntatis eorum. 310.a
109. Iudicauit in nationibus, implebit. 367.a
110. Donec ponam inimicos tuos. 312.a
110. Initium sapientiæ timor Domini. 434.b
111. In memoria æterna erit iustus. 391.a
111. Peccator videbit & irascetur. 531.a
112. A solis ortu vsq; ad occasum. 51.b
113. Neque omnes qui descẽdunt in infernum. 541.a
117. Lapidem quem reprobauerunt. 420.b
117. Circundederunt me sicut apes. 96.a
118. Confige timore tuo carnes meas. 544.a
118. Aspice in me, & miserere mei. 311.b
119. Sagittæ potentis acutæ. 420.a
119. Quid detur tibi, aut quid apponatur tibi. 534.b
124. Qui confidunt in Domino sicut mons. 339.b
126. Sicut sagittæ in manu potentis ita filij. 276.a
131. Illuc producam cornu Dauid. 421.a
133. Qui statis in domo Domini. 106.b
134. Humiliabam in ieiunio animam. 137.b
135. Solem in potestatẽ diei. 499.a
138. Nimis honorati sunt amici. 367.a
138. Si ascendero in cœlum tu illic es. 11.a
140. Dirigatur oratio mea. 174.b
140. Dirigatur oratio mea sicut incensum. 364.a
143. Recordatus est quoniã pulueris sumus. 13.b
143. Homo vanitati similis factus est. 119.a
146. Qui numerat multitudinem Stellarum. 185.a
147. Lauda Hierusalẽ Dominum. 71.a
148. Et gladij ancipites in manibus. 180.b
148. Ipse dixit & facta sunt. 185.a

148. Ad faciendã vindictã in nationibus. 186.b

Ex lib. Prouer.

1. Si te lactãuerint peccatores. 375.a
3. Longitudo dierum in dextera. 161.a
3. Quia abominatio est omnis illusor. 24.a
6. Vade ad formicã piger. 555.
11. Vocaui, & renuistis. 228.a
11. Vocaui, & renuistis. 189.a
13. Lex sapientiæ fons vitæ. 214.b
15. In cætu gigantum commorabitur. 408.a
16. Vir iniquus lactat amicũ suum. 375.a
16. Pondus & statera iuditia Domini. 303.b
17. Oculi auari in finibus terræ. 202.a
19. Fœneratur Domino qui miseretur. 261.b. 524.b
19. Parata sunt de lusoribus iuditia. 28.a
22. Ne oprimas miserum in porta. 151.a
23. Fili præbe mihi cortuum. 23.a
23. Ne in tuearis vinum cũ flauescit. 154.a
23. Ne comedas cum homine inuido. 211.a
24. Non accipies personam in iuditio. 105.b
26. Sicut qui mittit lapidẽ in aceruũ Mercurij. 334.b
26. Sapientior sibi piger videtur. 555.b
26. Quomodo pulchras habeat tibias. 442.b
26. Quomodo nix in æstate & pluuia in messe. 490.a
27. Qui seruat ficum comedet. 49.b
27. Quomodo in aquis respledet vultus prospicientiũ. 231.b
27. Qui benedixerit proximo suo voce grandi. 234.a
27. Meliora sunt vulnera diligẽtis quã fraudulẽta. 558.a
27. Tecta super stilantia in die frigoris. 270.a
30. Viam Aquilæ in cælo, & colubri. 10.b
30. Est generatio qui patri suo maledicit. 66.a
30. Tria sunt quæ bene gradiuntur. 134.b
30. Quatuor sunt minima terræ. 229.a

31. Fal-

31. *Falax gratia, & vana.* 71.b
31. *Manum suam aperuit in opi.* 317.b

Ex lib. Ecclesiast.

3. *Vidi sub Sole in loco iudicij impietatem.* 351.a

Ex lib. Cant.

1. *Munerulas aureas faciemus.* 55.b
1. *Botr⁹ Cipri dilectus.* 420.a 124.a
1. *Si ignoras te pulcherrima.* 146.a
1. *Meliora sunt vbera tua vino.* 214.a.288.a
1. *Percusserunt me vigiles ciuitatis.* 298.a
1. *Fasciculus mirrhæ dilect⁹.* 398.a
1. *Osculetur me osculo oris.* 558.a
1. *Ficus protullit grossos suos.* 546.a
2. *En ipse stat post parietem.* 68.b
2. *Introduxit me rex in cellam vinariam.* 76.a
2. *Sicut lilium inter spinas.* 90.a
2. *Capite nobis vulpes paruulas.* 141.a
2. *En iste venit saliēs.* 146.b
2. *Ego flos campi, & lilium.* 241.a
3. *Videte Regem Salomonē in diademate.* 363.a
3. *Quæ est ista, quæ ascendit de deserto.* 135.b.236.b
4. *Labia tua sicut vitta coccinea.* 38.a.461.a
4. *Veni Auster, surge Aquilo.* 76.a
4. *Duo vbera tua, sicut duo hinnuli.* 178.b.319.b
4. *Capili capitis tui sicut grex.* 347.a
4. *Tota pulchra est amica mea.* 362.a
5. *Labia tua sicut lilia.* 37.b 398.a
5. *Oculi tui columbarum.* 112.a
5. *Venter eius Eburneus distinctus,* 128.a. 246.b 352.a
5. *Species eius vt libanus.* 174.a
5. *At ille declinauerat atq; transierat.* 301.b
5. *Manus meæ stillauerunt mirrham.* 398.a

7. *Quam pulchri sunt gressus tui.* 220.b
7. *Venter tuus sicut acervus tritici.* 551.b.366.b
7. *Statura tua assimilata est palmæ.* 288.a
7. *Oculi tui sicut piscinæ.* 311.a
7. *En lectulum Salomonis septuaginta.* 551.b.449.a
7. *Nassus tuus sicut turris Libani.* 553.b
8. *Pone me vt signaculum.* 63.b
8. *Fortis est vt mors dilectio.* 69.b
8. *Dabo tibi poculum conditum.* 76.a
8. *Si murus est? faciamus ei.* 158.b
8. *Ego quasi murus.* 159.a
8. *Similis est dilectus meus capræ.* 299.b

## Ex lib. Sapientiæ.

1. *Spiritus enim sanctus disciplinæ effugiet.* 232.b
1. *Impij manibus & verbis asscerserunt illam.* 315.b
2. *Excæcauit eos malitia.* 89.a
2. *Inuidia dioboli mors intrauit.* 314.b
2. *Non sit pratum quod non per transeat.* 402.a
3. *Videntes turbabuntur timore horribili.* 531.a
5. *Nos insensati vitam illorũ.* 37.b
5. *Sol intelligentiæ non ortus est nobis.* 382.b
5. *Summet armaturã zelus.* 186.b
5. *Hij sunt quos aliquãdo habuimus inderisum.* 393.a
5. *Lassati sumus in via iniquitatis.* 306.a
7 *Speculũ sine macula.* 423.a
9. *Corpus quod corrumpitur.* 71.b
10. *Nihil odisti eorum quæ fecisti.* 13.b.352.b
10. *Iustum deduxit Dominus per vias.* 357.b
11. *In pondere, & mensura.* 331.b
14. *Creatnræ Dei in odium factæ sunt.* 536.b
14. *Benedictum lignum per quod fit iustitia.* 107.b
16. *Etiam neque herbam, neque malagma.* 98.a

18. *In veste poderis scriptus erat.* 196.a.220.a.268.a
19. *In se enim elementa dum conuertuntur.* 121.a

## Ex Ecclesiastico.

2. *De prime cor tuũ, & sustine.* 92.b
2. *Qui timent Dominum custodiunt mandata.* 309.b
4. *Quod de carcere catenisq; quis egrædiatur ad regnũ.* 46.b
5. *Ne dicas miseratio Domini magna est.* 406.b
5. *Ne dixeris peccaui, & quod accidit triste?* 416.b
6. *Non te extollas in cogitatione animæ tuæ.* 194.a
7. *Filij non semines mala in insulcis iniustiæ.* 140.a
7. *Bonum est se sustentare iustum.* 317.b
7. *Noli fieri iudex nisi virtute valeas.* 415.b
11. *In die bonorum ne inmemor sis malorum.* 47.a
11. *In fine hominis denudatio operum illius.* 508.a
12. *Deum time, & mandata eius serua.* 317.b
12. *Verba sapientium sicut stimuli.* 543.a
14. *In pigricis humilabitur contignatio.* 147.b
15. *Aqua sapientiæ salutaris potabit.* 214.a.427.a
15. *Ante homines vita & mors.* 315.a
18. *Post concupiscentias non eas.* 140.b
19. *Sagitta infixa in fœmore canis.* 278.a
19. *Audisti verbum aduersus proximum?* 461.b
25. *Si sequaris iustitiã apræhende illam.* 195.b
26. *In duobus contristatũ est cor meum.* 368.b
27. *Volatilia ad sibi similia conueniunt.* 211.b
27. *Sicut in præssura cribri remanebit stercus.* 68.a
30. *Cor durum male habebit in nouissimo.* 86.b
30. *Miserere animæ tuæ placens Deo.* 308.b
31. *Beatus vir qui inuentus est sine macula.* 58.a
33. *Prodijt quasi ex adipe iniquitas.* 506.b

33. Contientia fatui quasi rota. 565.a
36. In nouã signa, in mutã mirabilia. 244.b
37. Anima viri sancti annunciat aliquãdo vera. 433.b
38. Vox malei in nouat aures eius. 28.b
47. Deiecit exultationem Geliæ. 513.b

## Ex Esai.

1. Quasi Sodoma fuissemus. 432.b
1. Omnes diligunt munera. 58.b
3. Dicite iusto quoniam bene. 23.b
3. Non sum medicus. 383.b
3. Et erit pro crispante crine caluitium. 203.b
3. Non sum medicus. 111.a
5. In omnibus his non est conuersus furor. 142.a
5. Væ qui trahitis iniquitatem in funiculis. 506.a
5. Væ qui consurgitis mane ad ebrietatem. 151.a
6. Super solium excelsum, & eleuatum. 330.b
6. Vidi Dominum sedentẽ super solium. 242.b. 330.b
6. Semen sanctũ erit id quod steterit in ea. 432.b
7. Et radet Dominus in illa die omne caput. 179.b
7. Quidat pacem his qui prope. 263.b
7. Sibilauit Dominus muscæ. 323.a
7. Pete tibi signum à Domino. 348.b
7. Commotum est cor eius sicut mouentur ligna siluarum. 538.b
8. Voca nomen eius accelera. 299.b
8. Et cũ dixerint ad vos quærite Aphitonibus. 425.a
8. Et ibit per Iudam innundans. 431.a
9. Iugum oneris eius, & sceptrum. 160.a
9. Vocabitur nomen eius consiliarius. 161.a
9. Primo tempore aleuiata est terra Zabulon. 381.a
9. Sicut in die Madiam. 460.a
9. Aduc manus eius extenta. 305.a
11. Egrædietur virga de ra-

dice Ieſſe. 242.a. 125.b 216.a.483.a
13. Super montẽ caliginoſũ leuate ſignum. 177.a
16. Tanquam ſponſum decoratum corona. 363.a
18. Væ terræ cimbalo allarũ. 35.a
19. Aſcendet Dominus ſuper nubem leuem. 212.a
20. Nudus, & deſcalceatus. 163.b (276.b
21. Filia areæ populi mei.
22. Dies enim interfectionis, & conculcationis. 47.a
25. Et faciet Dñs in monte hoc conuiuium. 337.b
26. Omnia in nobis operatus eſt Dominus. 29.b
27. In illa die viſitabit Dominus in gladio ſuo. 227.b
28 Væ coronæ ſuperbiæ æbrijs Ephraim. 4.b
29. Circumdabo quaſi Speram in circuitu. 9.b
30. Canticum erit vobis ſicut dies ſanctificatæ ſolemnitatis. 51.a
30. In ſilentio & ſpe erit fortitudo. 328.b
30. Ecce nomen Domini venit de longinquo. 419.a
32. Beati qui ſeminatis ſuper omnes aquas. 146.b
34. Ibi cubauit lamia. 279.b
35. Tum aperientur oculi cæcorum. 244.a
36. Exaudi orationem ſeruorum tuorum. 290.a
40. Qui dat laſſo virtutem. 256.a (447.a
40. Erunt praua in directa.
40. Qui appẽdit trib⁹ digitis, & librauit in pondere. 57.b
42. Tacui, & ſemper ſilui. 419.a.180.a
43. Seruire me feciſtis in peccatis. 552.b
43. Quare ergo rubrum eſt, & veſtimentum? 176.a
46. Reddite prævaricatores ad cor. 434.b
46. Qui geſtamini in viſceribus. 247.a.495.b
48. Excoxit te in camino paupertatis. 515.a
48. Scio quod durus eſt tu. 82.a
49. Poſſuit me quaſi ſagittã. 299.b
49. His omnibus velut veſtimento veſtieris. 350.a
50. Tu

50. *Tu vocaberis ædificator sæpium.* 551.a
53. *Tanquam agnus coram tondente.* 226.b
53. *Oblatus est quia ipse voluit.* 397.a
53. *Vidimus eũ, & non erat ei aspectus.* 312.a
53. *Si traddiderit pro peccato animam.* 422.b
53. *Posſuit in eo iniquitates omnium.* 475.a
54. *Sicut in diebus Noe istud mihi est.* 430.b
55. *Dereliquat impius viam.* 585.b
55. *Omnes sitientes venite ad aquas.* 213.b.217.b
57. *Creaui fructum labiorũ pacem.* 283.a
58. *Super montem excelsum ascende.* 14.a
58. *Ieiuniauimus, & non aspexisti?* 234.b.16.a
58. *Frange esurienti panem.* 536.a
58. *Nunquid tale est ieiuniũ quod elegi affligere?* 24.b
61. *Indumenta iustitiæ circũdedit me.* 196.a
62. *Tota nocte non cessabunt laudare.* 361.b
64. *Abscondisti faciem tuam à nobis.* 486.a
65. *Inuentus sum à non quærentibus.* 259.b
65. *Maledictus puer centum annorum.* 256.b
66. *Erit mẽsis exmẽse.* 361.a

## Ex Ieremia.

1. *Quid tu vides?* 103.b 260.a.305.a
1. *Prophætam in gentibus dedite.* 349.a
1. *Ollam succensam ego video.* 410.b
1. *Ponam te in murum æreũ.* 551.a
2. *In alijs suis inuentus est sanguis.* 202.b
2. *Quomodo dicis non sum polluta?* 296.a
2. *Maculata est iniquitate tua.* 11.b
5. *Vnusquisq; ad vxorẽ proximi sui hiniebat.* 536.a
8. *Mittam vobis serpentes regulos.* 536.b
13. *Posside tibi lumbare lineum.* 547.a

15. Virũ rixæ genuit me mater. 401.b
15. Si ſteterint Moyſes, & Samuel. 83.a
16. Mittam vobis venatores multos. 363.b
19. Deſperauimus poſt cogitationes noſtras ibim⁹. 403.b
21. Qui habitauerit in vrbe hac morietur. 206.a
22. Sepultura aſſini ſepelietur. 164.b
23. In Prophætis Hieruſalem vidi ſimilitudinem adulterantium. 444.a
27. Fac tibi vincula & catenas, & pone in colo. 163.b
31. Statue tibi ſpeculã. 36.a
36. Si forte cadat oratio eorũ in conſpectu Dei. 278.b

## Ex Trenis.

1. Migrauit Iudas propter afflictionem. 45.a
1. Peccatum peccauit Hieruſalem. 198.a
3. Bonum eſt viro cum portauerit. 130.a
5. Et nos portabimus iniquitatem. 202.a

## Ex Baruch.

3. Stellæ dederunt lumen in cuſtodijs. 34.b

## Ex Ezechiele.

1. Quaſi aſpectus lampadarum. 264.a
1. Planta eius quaſi planta pedis vituli. 301.b
3. Egreſſus ſum in campum, & ecce goria Dñi. 130.b
4. Summe tibi laterẽ & ſcribe. 147.a
4. Summe tibi Sartaginẽ ferream. 305.b
7. Egreſſa eſt contritio florait virga. 418.b
9. Signa Thau, ſuper frontes. 365.a
10. Oculi eius, & lampades ignis. 175.b
12. Summe tibi vaſſa tranſmigrationis. 163.b
13. Mortificant animas quæ non moriuntur. 119.b
13. Ipſi ædificabãt parietem. 180.b
13. Væ qui conſunt puluilos. 131.a
13. Pro eo quod merere feciſtis cor iuſti. 444.b
14. Si ſteterunt coram me

Noe, & Daniel. 83.a
15. Quid fiet de ligno vitis? 546.b
16. Pater tuus amorrhæus. 267.a.245.a
16. Et destruēt lupanar tuū. 291.a
16. Et habes fidutiam in pulchritudine tua. 516.a
16. Hæc fuit iniquitas sororis vestræ Sodomæ. 136.b 433.a
23. Nassum tuum, & aures tuas præscindent. 556.b
29. Ad te, ò draco magne. 509.b
32. Ibi Assur, & omnis multitudo eius. 310.b
33. Sicut lutum in manu figuli. 474.a
36. Aufferam à vobis cor lapideum. 23.a
37. Ossa hæc domus Israel est. 312.b
37. Et accesserūt ossa ad ossa. 331.b
40. Et mensus est vestibulū portæ. 223.b

## Ex Daniele.

1. Post dies decem apparuerūt vultus eorū meliores. 137.b
2. Lapis sine manibus. 12.b
2. Stabat pro foribus regis. 32.a
2. Quia in ditione tua cuncta sunt posita. 274.b
3. Ad ignem applicatus te Dominum confessus. 123.b
4. Fœnum vt bos comedet. 332.b
5. Fecit conuiuiū. 19.a.20.b
7. Et quatuor capita, erant in bestia. 103.a
7. De cornu illo quod habebat. 309.a
7. Cor hominis datum est illi. 493.a
9. Donec vngatur sanctus sanctorum. 65.b
9. Stillauit super nos maledictio. 401.a
10. Facies eius sicut fulgur. 175.b
10. Oculi eius vt lāpas. 177.b
10. Vidi ego Daniel solus visionem. 130.b
13. Semen Canaam, & non Iuda. 267.a
14. Et portabit illum capillo capitis. 115.b
14. Et signabit annulo regio. 498.a

15. Ecce ostia pomarij clausſa eſt. 30.b

Ex Oſſea.

1. Ablactauit eã quæ eſt abſque miſericordia. 179.a
1. Abijt & accepit Gomer. 282.b
2. Ducam ad ſolitudinem, & loquar ad cor. 23.a
2. Ibo poſt amatores meos. 329.b
2. Sæpiam viam tuam ſpinis. 452.a
4. Ephraim quaſi vacca laſciuiens. 7.a
4. Vinum & fomicatio auſferunt cor. 202.b.203.a
4. Populus meus in ligno ſuo interrogauit. 424.b
5. Ephraim fractus iuditio. 136.b
5. Qui filios alienos genuerunt. 280.b
5. Et ſicut rete ſpanſum ſuper Thabor. 329.a
5. Ego quaſi tinea Ephraim. 402.a
6. Quid faciam tibi Ephraim? 535.a
7. Ephraim quaſi columba ſeducta. 273.a.218.b
7. Ephraim factus eſt ſubcineritius panis. 306.a
7. Cum ſanare vellẽ Iſrrael reuelata eſt iniquitas Ephraim. 324.b
7. Ephraim quaſi columba. 375.a
9. Gloria eorum fuit à partu. 247.a
11. Quomodo dabo te Ephraim? 90.b
12. Præualuit ad Angelum. 247.a
12. Chanaam in manu eius ſtatera. 267.a
12. In Prophæta eduxit Dominus Iſrrael de Egypto. 282.a

Ex Ioele.

1. Sanctificate ieiuniũ. 13.b 22.a
2. Conuertimini ad me in toto corde. 23.a.40.b
2. Conuertetur Sol in tenebras. 71.b
3. Congregabo omnes gentes in Valle. 181.a

Ex Amos.

2. Super trib⁹ ſcelerib⁹ Moab. 541.b

3. *Ecce fictor locuſtæ.* 553.a
4. *Audite vaccæ pingues.* 7.a
6. *Væ qui oppulenti eſtis in Syon.*
7. *Et non ſtillauit ſuper domum.* 400.b
9. *Et aſcendet ſicut riuus omnis.* 404.a

Abdias.

Ex Iona.

2. *Qui aliquando fuerunt increduli.* 406.b

Ex Michea.

1. *Dilata quaſi Aquila caluitium tuum.* 582.b
1. *De caluare & tondere ſuper filios delitiarum.* 23.a
1. *Super hoc plangam, & Vlulabo.* 409.a
1. *Vadam ſpoliatus & nudus.* 163.b
2. *Non ſtillabit ſuper iſtos.* 400.b 436.a
3. *Lingent puluerẽ quaſi ſerpentes.* 41.a
6. *Secundum dies egreſſionis.* 213.b
7. *Væ mihi quia factus ſum ſicut qui coligit.* 366.a

Ex Nahum.

1. *Erit ſculptile ſepulchrum.* 118.a

Ex Abacu.

1. *Ipſe de regibus triumphauit.* 8.a
3. *Qui aſcendis ſuper equos tuos.* 129.b
3. *In medio annorum viuifica.* 152.a
3. *Cum iratus fueris.* 167.a
3. *In grediatur putredo in oſſibus meis.* 298.b. 372.b
3. *Qui aſcendis equos tuos.* 299.b
3. *Cornua in manibus eius.* 421.b

Ex Sophonia.

3. *Væ prouocatrix & redempta ciuitas columba.* 218.a

Ageus.

Ex Zacharia.

1. *Ipſe ſtabat inter mirtheta.* 388.b
3. *Super lapidem vnum ſeptẽ oculi.* 399.b 271.b. 420.a
3. *Ego cælabo ſculpturã eius.* 488.b
5. *Hic oculus eorum in vniuerſa terra.* 200.a

6. Ecce quatuor equi. 196.b
6. Montes, montes Aenei. 343.b
9. Ecce rex tuus venit tibi mansuetus. 217.a
9. Tu autem in sanguine testamenti. 488.b
11. Audite verbum Domini quercus basam. 453.b
11. Et appenderunt mercedē meam triginta. 473.b
12. Videbunt in quem confixerunt. 472.a

## Ex Malachia.

1. Laborare me fecistis in peccatis. 90.b
1. Quis ex vobis qui claudit ostia? 559.a
3. Quis stabit ad videndum eum? 173.b
4. Orietur vobis timentibus Sol iustitiæ. 289.b
4. Conculcabis impios erunt enim cinis. 321.a

## Ex 1. lib. Mach.

14. Quoniam Dominus vniuersorum tu es. 274.a

## Ex 2. Mach.

13. Currus cum falcibus trecentos. 42.a

## Ex Matthæo.

3. Hic est filius meus dilectus. 128.b
3. Iam ad ædicem arboris. 188.b
5. Cuius ventilabrum in manu. 140.b
5. Sic luceat lux vestra. 34.b
5. Quicumq; viderit mulierē ad concupiscendū. 40.a
5. Vos estis lux mundi. 117.a
5. Si diligitis eos qui vos diligunt? 75.b
6. Quærite primum regnum Dei. 222.b
6. Circuibat Iesus omnes ciuitates. 265.a
6. Potest adjicere ad staturam tuam cubitum. 385.a
7. Quærite & inuenietis. 403.a
7. Nollite sanctum dare canibus. 405.b
8. Et porci mortui sunt in aquis. 110.a
10. Centuplum accipiet. 39.a
10. Non veni mittere pacem, sed gladium. 441.a
10. Ecce nos reliquimus omnia. 514.b
10. Et quicumq; potum dederit

rit vni existis. 537.b
10. Nollite timere eos qui occidunt corpus. 538.b
11. Regnum cœlorũ vim patitur. 369.a
12. Sicut Ionas fuit tribus diebus noctibus. 467.a
15. Non est bonum summere panem filiorum. 405.b
16. Oportet multa pati à senioribus. 467.a
16. Tues Petrus. 31.b
16. Neq; recordabimini quinque piscium. 102.a
17. Ipsum audite. 453.b
18. Et mergatur in profundũ maris. 320.a
18. Serue nequam omne debitum. 86.b
22. Ligatis manibus, & pedibus. 550.a
23. Implete mensurã Patrũ. 200.b
24 Ite maledicti in ignẽ. 189.a
24. Erit tunc tribulatio qualis. 164.a
24. Quis putas fidelis est seruus? 261.a
25. Ierusalẽ quæ occidis Prophætas. 460.b
25. Oues adextris & hædos. 162.b
25. Ite maledicti in ignem. 192.b. 538.b
25. Nescio vos. 196.b
26. Quid vultis mihi dare, & ego eum? 473.a
26. Dormite iam & requiescite. 490.b
26. Procidit in faciem suam. 411.b
26. An modo videbitis filiũ hominis. 351.a
27. Cum gustasset noluit bibere. 398.b
27. Vere filius Dei erat iste. 423.a (476.a
27. Vah qui dastruis templũ.
28. Eli, Eli, Lamathsabatani. 380.b

## Ex Marco.

6. Sine pera & baculis. 220.b
7. Populus hic labijs me honorat. 123.b
9. Non enim sciebat quid diceret. 388.b
14. Non sicut ego volo, sed sicut tu. 490.b
15. Vt tolleret crucem eius. 475.b
15. Vere filius Dei erat isti. 198.a

16. *Qui crediderit, & baptizatus.* 128.a

Ex Luca.

1. *De posſuit potentes de ſede.* 71.b

1. *Et erexit cornu ſalutis.* 103.a

1. *Vinum & ſiceram non bibet.* 246.b

2. *Facta eſt cum Angelo multitudo.* 186.a

2. *Ecce homo iuſtus.* 265.a

2. *Lumen ad reuelationem.* 285.b

2. *Cuius regni non erit finis.* 421.b

4. *Quia & alijs ciuitatibus oportet me Euangelizare.* 265.a

8. *Semen eſt verbum Dei.* 433.a

10. *Et dedi vobis poteſtatem calcandi ſuper ſerpentes.* 321.a

10. *Gaudete & exultate quoniam nomina.* 369.a

11. *Quis autem ex vobis panem petit?* 83.b

11. *Venite benedicti Patris.* 98.b

11. *Alij autem tentantes ſignum quærebant.* 228.b

12. *Circumvallata autẽ cuſtodita eſt.* 221.b

12. *Regnum aduerſum regnum.* 328.b

14. *Niſi quis renunciauerit omnibus quæ poſsidet.* 39.b

15. *Quanti mercenarij in domo?* 551.b

15. *Euerri domum.* 586.b

16. *Facite vobis amicos de mamona.* 536.a

17. *Si habuerit tantam fidẽ ſicut granũ ſinapis.* 56.b

17. *Regnum Dei intra vos eſt.* 341.b

18. *Ecce homo.* 470.b

21. *Prædicabitur Euangeliũ hoc.* 34.a

21. *Cœlum & terra tranſibunt.* 71.b

21. *Leuate capita veſtra.* 350.a

22. *Ego diſpono vobis regnũ.* 98.a

22. *Hæc eſt hora veſtra.* 475.b

23. *Reuertebantur percutientes.* 198.a

23. *Remiſit eum ad Herodem.* 238.b

23. *Pater in manus tuas.* 398.b
23. *Tradidit voluntati eorũ.* 399.b
23 *Crucifige, crucifige.* 485.a
27. *Nullam inuenio in eo causam.* 478.b

## Ex Ioanne.

1. *De plenitudine eius omnes accepimus.* 66.a
1. *Ille erat lux vera.*
1. *A Nazareth potest aliquid boni?* 265.b
1. *Vidimus gloriã eius.* 379.b
2. *Ipse sciebat quid esset in homine.* 314.b
2. *Soluite templum hoc, & in tribus.* 467.a
3. *Qui male agit odit lucem.* 479.b
3. *Sicut Moyses exaltauit serpentem.* 467.a
4. *Meus est cibus vt faciam voluntatem.* 234.b
5. *Verba vitæ æternæ habes.* 541.a
6. *Crucifige eum quia filium Dei.* 414.a
7. *Vnde hic litteras scit cum non didicerit?* 229.a
8. *Et digito scribebat in terra.* 464.b
8. *Et demonium habes.* 481.b
10. *Quia tu homo peccator cum sis, fecisti ipsum Deũ.* 485.b
10. *Bonus pastor animã suam dat.* 390.a
10. *Et non rapiet eos quisquã de manu.* 323.a
11. *Si dimittimus hunc venient Romani.* 205.b
13. *Exemplum dedi vobis.* 195.b
13. *Innuit Petrus Ioanni.* 465.a
14. *Ad eũ veniemus & mãsionem.* 241.b
16. *Quia ad patrem vado non videbitis me.* 182.a
17. *Hæc est vita æterna, vt cognoscant.* 213.b. 248.a
18. *Procidentes adorauerũt.* 217.a
18. *Si male locutus sum? Testimonium.* 217.b
18. *Non licet nobis interficere quemquam.* 460.b 478.a
19. *Ad Iesum autem cũ venissent non fregerunt.* 70.b

19. Consumatum est. 399.a
19 Inclinato capite tradidit. 356.a.275.b.487.b
21. Dominus est. 432.a

Ex Actibus.

1. Hic Iesus qui assumptus est. 182.a
1. Emptus est de mercede iniquitatis. 473.a
2. Ex omni natione quæ sub cœlo est. 473.a
2. Erãt omnes pariter. 207.a
4. Conuenerunt vere aduersus sanctum puerũ. 380.a
5. Obedire magis oportet Deo quam hominibus. 334.b
7. Lapides torrẽtis illi dulces. 78.a
7. Stephanus autem cum plenus esset Spiritu sancto. 95.a
7. Domine ne statuas illi hoc peccatum. 454.b
7. Video Iesum stantem. 104.b
10. Huic omnes Prophetæ testimoniũ perhibent. 347.b
10. In quo erant quadrupedi. 406.b.428.b
11. Et ceciderunt catenæ de manibus. 429.a.586.a
12. Volens post pascha producere eum populo. 478.a
13. Vobis quidem oportebat prædicare primum regnũ. 259.a
15. Visum est Spiritui sancto, & nobis. 333.a
20. Attendite vobis, & vniuerso gregi. 568.b

Ex epist. ad Rom.

1. Qui prædedinatus est filius Dei. 242.a
1. Inuisibilia Dei per ea quæ. 555.b
2. Arguente eos conscientia ipsorum. 183.a
2. Tu autem secundum duritiam tuam. 308.b.402.b 515.a
5. Charitas Dei diffusa est. 64.a
6. Peccatum vobis non dominabitur. 67.b
6. In magna domo multa sunt vasa. 365.a
6. Non regnet peccatũ in mortali corpore. 471.a
7. Cum essemus in carne passiones. 67.b
7. Sentio aliam legem in membris. 328.a

8. Si enim secundum carnem vixeritis. 15.b. 18.a
8. Spe salui facti sumus. 38.b
8. Vanitati creatura subiecta est. 174.b
8. Si autem peccantes in fratres, in Christum peccatis. 320.a
8. Intra nos gemimus adoptionem filiorum. 328.a
9. Anathema esse pro fratribus meis. 454.b
11. O altitudo diuitiarum. 185.a
11. Dedit eis Dominus spiritum compūctionis. 225.b 245.a
12 Mihi vindicta & ego. 85.b
12. Obsecro vos fratres vt exhibeatis. 138.a
12. Vos cū oleaster essetis. 3.a
13. Indumini Dominum Iesum Christum. 158.b
15. Dico Christum Iesum ministrum fuisse circuncisionis. 285.b
16. Conteret Satham sub pedibus. 321.a

I x 1. Ad Corint.

1. Perdam sapientiam sapientum. 71.b
1. Ipse enim est iustitia, & sanctificatio nostra. 198.a
1. Vt non euacuetur crux Christi. 422.a
1. Prædicamus Christum crucifigum. 458.a
2. Fateor me nihil scire nisi Christum. 455.b
2. Signauit nos, & dedit pignus spiritus in cordib⁹. 63.b
3. Lac tanquam paruulis potum dedi. 214.a
4. Facti sumus omnium peripsema. 37.a
9. Expedit mihi magis mori quam vt quis euacuet. 299 b
9. Qui arat in tempore debet arare. 328.b
9. Omnes quidem currunt. 365.b
9. Non quasi ærem verberās. 370.a
10. Petra autem erat Christus. 54.a
10. In quos fines seculorum deuenerunt. 65.b
10. Qui stat videat ne cadat. 127.b
10. Petra autem erat Christus. 348.a

10 Non ſimus concupiſcentes malorum. 336.a
11. Non dijudicãs corpus Domini. 105.a
13. Charitas benigna eſt. 77.a
13. Factus ſum velut æs ſonans. 197.a
15. Mortuus eſt propter delicta noſtra. 89.b
15. Cum euacuauerit omnem principatum. 97.b

## Ex 2. Ad Corint.

1. Non ſumus ſufficientes cogitare. 71.b
1. Sicut abundant paſſiones, 368.b
2. Non coronabitur niſi qui legitime. 361.b
2. Bonus Chriſti odor ſumus, 16.b. 33.b
3. Itaq; non poterant intendere filij Iſrael. 383.a
5. Charitas Chriſti vrget nos. 457.b
6. Tanquam nihil habentes, & omnia. 220.b
6. Nemini dantes vllam offenſionem. 442.a
8. Qui cum dives eſſet, pro nobis egenus. 522.a
9. Quatuor quadragenas. 477.a
11. Die ac nocte in profundo maris fui. 489.a
12. Ne magnitudo reuelationum. 147.a
15. Seminatur corpus animale. 328.b

## Ex epiſt. ad Galatas.

3. Abrahæ factæ ſunt promiſſiones. 285.b
4. Quomodo ijs ſecũdum carnem natus fuerat. 1.a
4. Cum venerit plenitudo tẽporis. 65.b
4. Donec formetur Chriſtus in vobis. 470.b
5. Vtinam abſcindantur qui nos conturbant. 31.b

## Ex epiſt. ad Epheſ.

4. Vnum corpus, & vnus ſpiritus. 102.a
4. Qui deſperãtes ſemetipſos. 204.a
4. Ego Paulus vinctus in Domino. 585.a

5. *Ego autem dico in Christo, & Ecclesia.* 70.b
6. *Serui obedite Dominis vestris.* 94.a
6. *Non est vobis colluctatio.* 158.a.80.a
6. *Idolorum seruitus.* 205.b
6. *Vt possitis omnia tela nequissimi ignea.* 419.b

Ex epist. ad Philip.

2. *Saluatorem expectamus.* 328.a.393.a.328.b
2. *In nomine Iesu omne genu.* 348.b
3. *Quorum Deus venter est.* 149.a.153.a.526.b
3. *Omnia reputaui tanquam stercora.* 285.a.522.b

Ex epist. ad Colosſ.

1. *Pacificans siue quæ in terris, siue quæ in cœlis.* 454.b
1. *Adimpleo ea quæ desunt.* 457.b
2. *Spolians potestates, & principatus.* 97.b
2. *Apud quē absconditi sunt Thesauri.* 98.a

Ex epist. ad Thessalon.

4. *Simul rapiemur obiam.* 174.a.181.a

Ex 2. Nihil.

Ex 1. ad Thimo.

2. *In omni loco orate leuantes puras manus.* 29.b
5. *Siquis suorum maximè domesticorum.* 511.b
6. *Diuitibus huius sæculi præcipe.* 113.b
6. *Radix omnium malorum. cupiditas.* 205.a

Ex 2. ad Thimo.

4. *Non quasi in incertum sic pugno.* 37.b
4. *Reposita est mihi corona iustitiæ.* 39.b

Ex epist. ad Titum.

1. *Oportet episcopum sine crimine esse.* 263.a.441.b
2. *Vt his qui ex aduerso est vereatur.* 334.a
3. *Per lauacrum regenerationis.* 388.a

Ex epist. ad Philemon.

Ex epist. ad Hebreos.

1. *Cum iterum introduxit primogenitum.*
1. *Tanto melior Angelis effectus.* 241.a

4. Idcirco illam aperto capite Deo præsentari. 11.b
4. Viuus est sermo Dei. 17.a 70.a
5. Cum lachrimis & clamore. 88.b
5. Sed qui vocatur tanquam Aaron. 566.b
6. Tanquam anchoram animæ tutam. 480.b
7. Talis enim nobis decebat vt esset Pontifex. 176.b
9. Quod si sanguis hircorum & vitulorum. 7.b
9. Statutum est hominibus semel mori. 539.b
10. Vmbram habens futurorum. 69.a
11. Fide muri Hierico corruerunt. 55.b
11. Moyses grandis factus negauit. 114.a. 131.b
11. Fide Enoc translatus. 349.b
11. Adorauit fastigium virgæ. 481.b
11. Sancti per fidem vicerũt regna. 502.a
12. Recogitate eum qui talẽ à peccatoribus. 248.b
13. Beneficentiæ autem, & communionis. 535.b
13. Ipsi peruigilant quasi rationem reddituri. 569.b

Ex epist. ad Iacobi minoris.

1. Suscipite insitum verbum. 3.b
1. Qui dat omnibus affluenter. 161.b
2. Super exaltat autẽ misericordia iudicium. 278.a
3. Lingua ignis est. 534.b 33.b
4. Resistite diabolo & fugiet. 148.b
5. Ecce merces operariorum. 44.a

Ex 1. Petri.

2. Cum malediceretur non comminabatur. 454.a
3. Christus semel pro peccatis mortuus est. 406.b
5. Tanquam leo rugiẽs. 79.a 125.b
5. Pascite qui in vobis est gregem. 568.a

Ex 2. Petri.

2. Erat lapis offensionis, & Petra scandali. 420.b

Ex 1. Ioann. Apostol.

1. Quod vidimus quod testamur.

mur. 347.b
3. Non ne cor nostrum repræhendit? 434.b
4. Probate spiritus Vtrum ex Deo sint. 130.a

Ex 2. Ioannis.

1. Concupiscentia oculorum. 202.a

Ex epist. Iudæ.

1. Væ illis qui in Via Caim. 25.a
1. Væ illis qui mercede effusi sunt. 59.a
1. Cum Michael Archangelus cum diabolo. 128.a
1. De his Prophætauit septimus ab Adam. 162.a

Ex Apocalyp.

1. Similem filio hominis Vestitum podere. 173.b
1. Septem candelabra. 262.a
1. Septem stellæ Angeli sunt Ecclesiarum. 566.a
3. Ego sto ad ostium & pulso. 23.a.228.b
3. Tene quod habes, ne alius. 367.a
5. Vicit leo de tribu Iuda. 125.a.229.a
5. Habentes singuli citharas & phialas. 410.a
7. Vidi super montem Sion agnum. 366.b
7. De aluauerunt stolas suas in sanguine. 397.b
8. Et ascendit fumus aromatum. 187.a
9. Desiderabunt mori, & fugiet mors. 539.b
9. Angelus abissi cum nomẽ Abadon. 541.a
10. Possuit pedem suũ dextrũ super mare. 97.a
10. Et iurauit per Viuentem. 167.b
11. Dabo duobus testibꝰ meis & prophætabunt. 349.a
11. Hi habent poreſtatẽ claudendi. 349.b
12. Mulier amicta Sole. 126.b 220.b. 582.b
14. Mitte falcem. 366.a
14. Cruciabitur igne & fulgure. 530.a
14. Et misit Angelus falcem suam. 562.b
15. Factum est prælium magnũ in cœlo. 128.b
15. Quis non timebit te Dñe mine? 305.b
15. Super mare Vitreum. 338.b

16. Ite effundite Phialas iræ Dei. 400.a
16. Septem Phialas, iræ Dei. 542.a
17. Quæ habet capita septem, & cornua decem. 14.b 103.a
17. Aquæ multæ populi multi. 111.a 553.b
17. Et vidi mulierem super bestiam coccineam. 515.a
19. Quia venerunt nuptiæ agni. 364.a
20. Mors & infernus missi sunt in stagnum. 360.a
20. Libri aperti sunt. 364.b
21. Et sustulit me in spiritum. 340.a
21. Neque clamor, neq; vllus dolor. 342.a

FINIS.

# TABLA DE LOS lugares de la segunda parte.


1 IN principio creauit Deꝰ. 309.b
1. Fiat lux. 434.b.590.a
1. Congregentur aquæ in locum vnum. 317.a
2. Formauit hominem de limo terræ. 3.a
2. Inspirauit in faciem eius spiraculum. 19.b.348.a
2. Propter hanc relinquet. 413.a
2. Ex omni arbore paradisi comede. 510.a
2. Requieuit Dominus ab omni opere. 601.b
3. Tu insidiaberis calcaneo. 616.a.622.b.243.b
3. Spinas & tribulos germinabit tibi. 547.b
3. Eritis sicut dij. 486.b
3. Abscondit se in medio arboris. 392.b
3. Erunt duo in carne vna. 182.a
3. Hoc vnum os de ossibus. 182.a
3. In sudore vultus tui vesceris. 114.a
4 Si bene egeris recipies. 35.a
4. Audite ergo vxores Lamech. 61.a
4. Omnis qui viderit me occidet me. 359.a.379.a
4. Respexit ad Abel. 386.b
4. Sanguis clamat. 407.a
4. Quia occidi virum in vulnus meum. 446.a
4. Statim peccatum tuum in foribus. 479.b
4. Cur concidit facies tua? 587.b
5. Ambulauit cũ Dño. 201.a
6. Ni dulos siue masinunculas facies in ea. 208.b
6. Non permanebit spiritus meus in homine. 348.a
6. Gigantes autem erant super terram. 522.b
7. Vides quia frater meus sit pilosus. 357.b
8. Occidi virum in vulnus. 331.a




8. Di-

8. *Dimiſit coruum qui ægre diebatur.* 126.a
10. *Erat venator coram Domino.* 29.a
10. *Terra labij vnius erat.* 32.a
11. *Eduxit me de Vr Caldeorum.* 48.a
11. *Venite faciamus nobis ciuitatem & turrim.* 194.a
12. *AEgredere de domo tua.* 565.b (43.a
12. *AEgredere de terra tua.*
15. *Credidit Abraham Deo, & reputatũ eſt.* 450.a
15. *Tibi dabo terram hanc.* 236.a
16. *Manus eius contra omnes.* 579.b
16. *Et increpauit Amalech propter puteum.* 131.a
18. *Deſcendam & videbo.* 190.a
19. *Statua ſalis facta eſt vxor Loth.* 11.a
19. *Et compullit illos opido vt diuiterent.* 242.a
21. *Audiuit vocem pueri.* 408.a
22. *Cumque aligaſſet Iſac.* 409.b
24. *Non accipies illam de filijs Cananeorum.* 240.a
24. *Dñs cœli & terra, qui eduxit me de Vr.* 204.b
25. *Et timeret vltra furorem ſuum.* 64.b
31. *Tulit qui Dominus ſubſtiam patris veſtri.* 217.a
32. *Dimitte me quia iam aurora eſt.* 176.a
32. *In baculo meo tranſiui Iordanem.* 207.b
37. *Ecce ſomniator venit.* 85.b
40. *Neptalim ſeruus emiſſus dans eloquia.* 303.b
42. *Quia peccauimus in fratrem noſtrum.* 345.b
43. *Ero peccati reus.* 474.a
44. *Ciphus, quem furati eſtis ipſe eſt.* 459.a
47. *Quoniam dies mali ſunt.* 257.a
48. *Simeon & Leui vaſſa iniquitatis.* 144.a
49. *Dan iudicabit populum ſuum.* 42.a
49. *Simeon & Leui vaſſa iniquitatis.* 52.b
49. *Non creſcas quia aſcendiſti.* 154.a

49. Fiat Dan coluber. 158.b
49. Filius accrecens Ioseph. 231.a
46. Simeon & Leui vasa. 287.b
49. Fiat Dan coluber in via. 332.b
49. Rubē primogenitus meus prior indonis. 474.b
49. Requiescens accubuisti vt leo. 555.a
50. Asportate vobiscum ossa mea. 398.b

## Exod.

3. Et non cumburebatur. 2.b
4. Et circumcidit carnem præputij filij sui. 88.b
4 Quidquid hauseris de fluuio vertetur. 542.a
5. Dominū non cognosco & Israel non. 28.b
5. En paleæ non dantur nobis. 476.a
7. Ego constituo te Deū Pharaonis. 400.a.500.b
8. Et ebuliet, fluuius, ranas. 542.b
8. Doctrina, & veritas. 342.a
12. Vt sis longeuus super terram. 120.a
13. Dabo vobis terram fluentem lac, & mel. 102.a
14. Quid clamas ad me? 629.b
15. Inter ficiat eos manus mea. 85.a
19. Et sonitus bucinæ paulatim crescebat. 585.a
25. Et facies arcam de lignis. 208.a
25. Et pones super mensam panes. 213.b
32. Ecce ego mitto ante faciē tuam Angelum. 260.b
32. Calide eduxit eos. 504.b
32. Dimittam sub audi nunc iuxta. 547.b
33. Ostende mihi faciem tuā. 581.a
33. Si non tu ipse, præcedas. 548.a
33. Facies mea præcedet te. 261.a

## Leuitici.

7. Petusculum eleuationis, & armum separationis. 23.b
19. Non seres terram diuerso semine. 223.a
23. Hæc sunt feriæ Domini quas vocabitis. 569.a

23. Numerabis ab altero die Sabbathi. 569.a
26. Quod si spreueritis leges meas. 114.b
26. Confiteãtur peccata sua. 572.a

Numeri.

12. Ne fiat abortibum. 76.
14. Abscondit me in tabernaculo suo. 276.b
14. Filius non portabit iniquitatem patris. 347.b
16. Et apparuit gloria Domini. 552.a
20. Non abominaberis idumeum quia frater tuus. 64.b
22. Cernens assina Angelũ. 166.a
25. Stetit Phinees & placauit & reputatũ est. 87.b
28. In Calendis autem, id est, in mensiũ exordijs. 569.a
28. Agnos agniculos duos. 569.a
33. Profecti de mari rubro castramentati. 203.b

Deutoronom.

4. Non adas quidquam verbis illius. 98.b
7. Caue ne facias tibi sculptam similitudinẽ. 274.a
7. Si custodieris præcepta mea. 395.a
11. Spectans de cœlo pluuiã. 222.a
12. Quod præcipio tibi hoc tãtum facito. 98.b
12. Perget mulier ad portam ciuitatis. 186.b
21. Quando peccauerit homo quod morte. 221.a
22. Si inueneris in arbore vel, in terra nidum. 222.b
28. Dabit Dominus tibi cor pauidum. 587.a
31. Quomodo fugaret vnus mille. 555.b
32. Fluat vt ros eloquium meum. 202.b
33. Primogenitus tauri. 53.a
33. Et apropinquant pedibus eius. 625.b
34. Et sepeliuit eum in valle Moab. 377.b
34. Mortuus est Moyses iubente Domino. 400.a

Iosue.

1. Omnia quæ præcepisti nobis faciemus. 523.b
4. Elegit duodecim viros per singu-

*ſingulas tribus.* 268.a
6. *Et cæciderunt muri Hierico.* 99.a
7. *Da gloriam Deo, & confitere.* 572.a
8. *Stabit ante portam ciuitatis.* 187.a
25. *Et triturabitur Moab ſub eo.* 149.a

Iudicum.

4. *Si venis mecum vadam.* 303.b
5 *Noſter es, an aduerſariorũ?* 260.a
9. *Nunquid poſſum deſerere pinguedinem.* 230.b
15. *In mandibula pulli aſinarum.* 233.a
15. *Fons in maxilla.* 392.a
19. *Quia nunquam tantum nefas factum eſt in Iſrael.* 324.b
20. *Debeo vltra procedere ad dimicandum?* 325.b

Ex 1. Regum.

2. *Videbis emulum tuum in loco tuo.* 331.b
2. *Mortificat & viuificat.* 431.a 431.a
2. *Heli autem erat ſenex valde.* 521.b
2. *Repleti prius pro panibus ſe locauerunt.* 535.b
3. *Non poterat videre lucernam.* 331.b
3. *Dominus eſt quod bonum eſt in oculis ſuis.* 409.b
7. *Et conuenerunt in Maſphat.* 422.b
7. *Hauſerunt aquam, & effuderunt in conſpectu Domini.* 146.a
11. *Melior eſt obedentia quã victima.* 96.b
12. *Filij Belial neſcientes Dominum.* 271.a
12. *Et mortuũ eſt cor eius & factum quaſi lapis.* 538.b
15. *Ciccine ſeperat amara mors.* 428.a
15. *Nunquid vult Dñs holocauſta, & victimas?* 528.b
18. *Saul percuſſit mille, & Dauid decem millia.* 85.b
25 *Si enim ſurrexit homo perſequens te.* 593.b
25. *Ecce famula tua ſit in ancila.* 627.b
26. *Dicentes vade ſerui dijs alienis.* 560.a

Ex 2. Regum.

2. *Ego vadam ad illũ.* 420.b

3. *Ipſe interfecit virũ Aegiptium.* 482.a
6. *Et extendit Oza manum ad arcam.* 90.a
8. *Veruntamen faciem meã non videat.* 468.a
12. *Dñs quoq; tranſtulit peccatum tuum.* 25.b.506.a
12. *Tu feciſti in occulto, & ego ponam illud in oculi ſolis.* 258.a
12. *Tu es ille.* 108.b
14 *Omnes morimur, & quaſi aqua.* 422.b. 338.b. 405.a
16. *Quis mittet manũ in Chriſtum Domini?* 100.a
16. *Tua ſint omnia quæ fuerunt Miphiboſeth.* 461.a
18. *Et tullerunt Abſalom, & proiecerunt eum.* 423.b
22. *Non deficiet gladius de domo tua.* 178.a
23. *Sedens in cathedra ſapiẽtiſſimus inter tres.* 298.b
24. *In miſit Dominus peſtilentiam in Iſrael.* 636.b

Ex Reg. 3.

2. *Tu quoq; noſti quæ fecerit mihi Ioab.* 506.b
6. *Et fecit in oraculo duo Cherubin de lignis oliuarum.* 143.a
8. *Non eſt vlla creatura inuiſibilis in conſpectu eius.* 440.a
9. *Et erunt oculi mei, & cor meum ibi.* 264.b
11. *Filio meo dabo tribum vnam.* 118.b
15. *Dedit Dñs Deus tuus lucernam in Iſrael.* 118.b
16. *Non in turbine Dñs.* 60.a
17. *Vade in ſareptam, & manebis ibi.* 49.b
17. *Coruisq; præcepi vt paſcant tibi.* 264.b
18. *Clamate voce maiori.* 406.a (410.a
18. *Dñs vniuerſorum tu es.*
18. *Et petit animæ ſuæ vt moreretur.* 534.a
19. *Tu es qui conturbas Iſrael?* 59.a
19. *Zelo zelatus ſum pro Dño Deo exercituũ.* 277.a. 289.b
19 *In ſibilo auræ tenuis.* 289.b
19. *Petiuit animæ ſuæ vt moreretur.* 545.b
22. *Ero ſpiritus mendax in ore Prophætarum.* 186.a
28. *Deos vidi aſcendentes.* 530.a

Ex

Ex 4. Regum.

2. *Ascẽde Calue.* 200. 1. 91. *a*

2. *Obsecro vt fiat duplex spiritus tuus.* 190. *b*

2. *Currus Israel & auriga eius.* 205. *b*

2. *Pater mi currus Israel.* 533. *a*

3. *Heu congregauit nos Dominus tres Reges.* 210. *b*

3. *Adducite mihi psaltem.* 263. *b*

4. *Anima eius in amaritudine est.* 365. *a*

14. *Cardᵘus libani misit ad cedrum.* 436. *b*

17. *Rex Assiriorum multas gentes transtulit.* 133. *a*

Ex 1. Paralyp.

2. *Melius est incidere in manus.* 616. *b*

28. *Velantium arcam fœderis.* 430. *b*

Ex 2. Paralyp.

4. *Et forcipes aureos.* 77. *a*

Ex Iudic.

9. *Domine Patris mei Simeon qui dedisti gladium.* 288. *a*

13. *Et amputauit caput eius.* 303. *a*

Ex Tobia.

4. *Ex substantia tua fac eleemosinam.* 246. *b*

5. *Quale mihi gaudium esse potest.* 388. *a*

6. *Hi namq; qui coniunguntur ita suscipiunt.* 180. *b*

8. *Vt sepeliam eum ante quã iluscescat dies.* 17. *b*

10. *Vt quid te misimus peregrinari?* 120. *a.* 473. *b*

Ex Ester.

5. *Iussit parare excelsam trabem.* 80. *b*

13. *Non est qui tuæ possit resistere voluntati.* 512. *b*

14. *Omnia loca in quibus antea lætari.* 622. *b*

Ex Iob.

1. *Circuiui terram, & perambulaui.* 580. *a*

1. *Dominus dedit, Dominus abstulit.* 351. *a*

2. *In omibus his non peccauit Iob.* 351. *b*

3. *Quasi effodientes thesaurum.* 603. *a*

4. *Quis nunquam innocens periit.* 350. *b*

4. *Tigris periit eo quod non haberet prædã.* 561. *b.* 102. *b*


5. *Ego*

5. Ego vidi stultum firmata radice. 413.b
5. Homo natus ad laborem. 424.b
5. Qui dissipat cogitationes malignorum. 544.a
6. Sicut torrens qui raptim transit. 167.b
6. Amici mei facti sunt velut torrens. 414.b
7. Quia ventus est vita mea. 423.b
7. Factus sum mihi metipsi grauis. 433.a
9. Dies mei velociores fuerũt cursore. 564.a
10. Si fuero impius væ mihi. 107.a
10. Memento quæso quod sicut lutum. 146.a. 355.b
10. Militia est vita hominis, super. 445.b
11. Homo in superbiam erigitur. 113.b
13. Possuisti in nervo, pedem. 366.b
13. Consumere me vis peccatis. 371.a
16. Consolatores onerosi estis vos. 351.b
17. Pone me iuxta te, & cuiusuis. 356.b
17. Non peccaui. 383.a
22. Viduas dimisisti vacuas. 383.a
24. Ipsi reueles fuerunt lumini. 448.a
26. Gemunt Gigantes sub aquis. 497.b
27. Ædificauit quasi tinea domum suam. 35.a
29. Pes fui claudo. 383.a
29. Cor viduæ consolatus sum. 383.a
30. Frater fui draconũ. 116.a
30 Quoniam turbo tempestatum est author. 349.a
31. Si abscondi quasi homo peccatum meum. 23.a
31. Semper enim quasi tumẽtes fluctus. 129.b
31. Si comedi bucelam meã. 383.a
31. Si osculatus sum manum meam. 435.a
36. Et si fuerint in cathenis, & vinciãtur funibus. 112.b
36. In manibus abscondit lucem. 583.a
38. Apparuit itaq; in turbine. 349.a
39. Nunquid per sapientiam tuam

*tuam plumescit aceipiter?* 571.*a*
39. *Contemnit pauperem nec cædit gladio.* 613.*a*
40. *Stringit Behemoth caudam quasi cedrus.* 115.*a*
40. *An extrahere poteris leuiatham?* 6.*b*.309.*a*
41. *Halitus eius prunas ardere facit.* 537.*a*

Ex Psalmis.

2. *Apprehẽdite disciplinam.* 623.*b*
2. *Astiterunt reges terræ.* 53.*b*
2. *Dirumpamus vincula eorum.* 515.*b*
4. *In cubilibus compungimini.* 165.*b*
5. *Initiati sunt Belphegor.* 604.*b*
5. *Sepulchrum patens est guttur eorum.* 17.*a*
6. *Exaudiuit Dominus vocem fletus mei.* 630.*a*
7. *A frumenti vini & olei.* 223.*b*
7. *Concrescat vt pluuia doctrina.* 317.*b*
7. *Concepit dolorem & peperit iniquitatem.* 515.*b*
7. *Lacum aperuit, & effodit.* 478.*a*
8. *Domine, Dominus noster.* 204.*a*
8. *Confiteantur Domino misericordiæ.* 233.*a*
9. *Adiutor in opportunitatibus.* 473.*a*
9. *Qui exaltas me de portis.* 187.*a*
10. *Fluet super peccatores laqueos.* 443.*a*
10. *Extendens cœlum sicut pellem.* 456.*b*
11. *In circuitu impij ambulant.* 579.*b*
11. *Sicut argentum igne examinatum.* 601.*b*
11. *In corde, & corde locuti sunt.* 84.*a*.414.*b*
13. *Venenum aspidum sub labijs eorum.* 69.*b*
13. *Veloces pedes eorum ad effundendum.* 374.*a*
13. *Deuorant plebem meam sicut scam.* 381.*a*
13. *Mirabilis facta est scientia tua.* 456.*a*
13. *Dominus de cœlo respexit.* 467.*a*
14. *Non erat qui cognosceret*

ret me. 473.a
14. Sitiuit anima mea ad Deum fontem. 542.b
16. Satiabor cum apparuerit gloria tua. 164.b
16. Propter verba labiorum tuorũ ego custodiui. 138.a
16. Ab absconditis tuis adimpletus. 583.a
17. Ascẽdit super Cherubim. 143.b
17. Posſuit nubes latibulum ſuum. 184.a
17. Cum ſancto ſanctus. 560.b
18. Cœli enarant gloriam Dei. 20.a
18. Ab occultis meis munda me Domine. 84.b
18. Dulciora ſuper mel & fauum. 501.b
18. Præceptum Domini lucidum. 583.a
19. Hi in curribus, & hi in equis. 533.b
21. Circumdederunt me canes. 586.a
21. Ego ſum vermis & non homo. 298.b
24. Dulcis & rectus Dominus propter hoc. 192.a
24. Reſpice in me, & miſerere mei. 196.a
26. Si conſiſtant aduerſum me caſtra. 632.a
26. Vnã petij à Domino hanc requiram. 266.a
28. Alienum opus eius ab eo. 274.b
29. Ad veſperam demorabitur. 387.b
31. Pro hac orabit ad te omnis ſanctus. 610.b
31. Beati quorũ remiſſæ ſunt iniquitates. 477.a
32. Conſilium autem Domini in æternum manet. 340.b
32. Timeat Dominum omnis terra. 229.a
33. Benedicam Dominum in omni tempore. 187.b. 20.b
33. Diuites egnerunt & eſurierunt. 123.a
33. Apud te eſt fons vitæ. 434.a
34. Retribuebant mihi mala pro bonis. 520.a
34. In populo graui laudabo te. 504.b
35. In lumine tuo videbimus lumen. 455.b

35. Di-

35. Dixit iniustus vt delinquat in semetipso. 165.a
36. Vidi impium super exaltatum. 413.b
37. Sicut onus graue grauatus sum. 24.b.476.b
37. Lumen oculorum meorum. 332.b
38. A fortitudine manus tuæ ego defeci. 195.a
38. Non veniat mihi pes superbiæ. 243.a
38. Veruntamẽ vniuersa vanitas. 71.a
39. Cogitationibus suis non est quis similis. 545.a
40. Beatus qui intelligit super egenum. 58.a
41. Abissus abissum inuocat. 150.b
41. Sitiuit anima mea ad Deũ. 619.b
44. Diffussa est gratia in labijs tuis. 251.b
44. Mirrha, & gutta, & casia. 626.b
44. Propter veritatẽ & mansuetudinem. 484.a
44. Propterea vnxit te Deus. 174.a.253.b
46. Regnauit Deus super gẽtes. 256.a
46. Quoniam rex excelsus terribilis. 256.b
48. Cur timebo in die mala. 257.a
48 Frater non redimet. 258.b
50. Libera me de sanguinibus. 25.a.54.a
50. In certa & occulta sapiẽtiæ tuæ. 38.b
50. Tibi soli peccaui. 411.a 505.b.556.b
50. Auerte faciem tuã à peccatis. 196.a
51. Propterea destruet te in finem. 91.b
51. Ego autem sicut oliua fructificaui. 231.b
54. Molliti sunt sermones eius super oleum. 15.b
54. Redimet in pace ab his. 85.a
54. Quis dabit mihi pennas sicut columbæ. 202.a
54. Viri sanguinũ & dolosi. 374.a
54. Si inimicus meus maledixisset. 415.b
55. Miserere mei quoniã conculcauit me. 71.b
55. Eripuisti animam meam de

*de morte.* 128.a
57.*Sicut cera quæ fluit.* 55.b
57.*Sicut aspidis surdæ.* 334.b
58.*Vt canes dispergentur ad manducandum.* 535.a
61.*Interficitis vniuersi vos.* 31.b
61.*Diuitiæ si affluãt.* 162.b 282.b
63.*Transiuimus per ignem, & aquam.* 148.b
66.*Nunquid misericordiam suam?* 596.a
67.*Si dormiatis inter medios cleros.* 7.b
67.*Dabit voci suæ, vocem virtutis.* 526.a
68.*Intrauerunt aquæ vsque ad animam meam.* 244.b 339.b
68.*Zelus domus tuæ comedit me.* 275.b.287.a
70.*Quantas ostendisti mihi tribulationes.* 197.b
71.*Descendet sicut pluuia in vellus.* 251.b
72.*Mei autẽ pene moti sunt pedes.* 290.a
72.*Velut somnium surgentium.* 376.a
72.*Hoc labor est ante me.* 294.a
73.*Tu fabricatus est auroram, & solem.* 308.a
73.*Tu confregisti capita draconum.* 16.a
73.*Operatus est salutem in medio.* 58.a
73.*Quanta malignatus est inimicus.* 582.a
73.*Ne tradas Domine animas confitentes.* 382.b
74.*Et omnia cornua peccatorum.* 308.a
74.*Hunc humiliat, & hunc exaltat.* 391.a.443.a
74.*Quia neque ab oriente, neque ab occidẽte.* 284.b
76.*Deus in sancto via tua.* 363.a
76.*Comederũt Iacob.* 381.a
77.*Repulit tabernaculum silo.* 149.b
77.*Quanta mandauit patribus nostris.* 210.a
77.*Cibaria misit in abundantia.* 381.b
77.*Et mors eorum in pruina.* 401.a
79.*Cibauis nos pane lachrimarum.* 389.b
80.*Exaudiui te in abscondito.*

to. 274.b
81. Iudicate egeno & pupillo. 509.b
82. Pone illos sicut flamam, quæ comburit. 30.a
82. Deus pone illos vt rotam. 597.b
83. Etenim passer inuenit sibi domum. 580.b
83. Ibunt de virtute in virtutem. 451.a
84. Misericordia, & veritas obiauerunt sibi. 144.a
84. Diligit Dominus portas Sion super omnia. 186.a
84. Audiant quid loquatur in me Dominus. 592.b
85. Misericors, & miserator Dominus. 473.a
87. Quoniam ipsi de manu tua repulsi sunt. 594.b
88. Quoniam in æternum misericordia ædificabitur. 595.b
88. Contriuisti sicut vulneratum superbum. 28.b
89. Mane sicut herua transeat. 427.a
89 Et custodia in nocte. 444.
89. Dies annorum noctorũ. 549.b
90. Scapulis suis obumbrauit. 549.b
91. Iustus vt palma florebit. 56.a
93. Malitia eorum qui te oderunt ascendit. 5.b
93. Testimonia tua credibilia facta. 485.a
94. Procedamus ante Deum. 626.a
94. Deus Deorũ locutus est. 94.b
96. Scopebam spiritum meũ. 385.a
98. Qui sedet super Cherubim. 143.b
101. Opera manum tuarum sunt cœli. 120.b
101. Respexit de excelso sancto suo. 629.b
101. Similis factus sum pelicano. 636.b
101. Ne reuocens me in dimidio. 336.b
102. Qui coronat te misericordia. 174.b
102. Misertus est Dominus timentibus se. 194.a
102. Per transibunt omnes bestiæ agri. 158.a
102. Misericordia eius a beter no,

no, & vsq; in æternũ. 348.a
102. Recordatus est quoniam puluis. 355.b
102. Renobauitur vt aquilæ iuuentus. 571.a
103. Vinum letificat cor hominis. 387.a
103. Qui facit Angelos suos spiritus. 388.b
103. Et incubilibus suis collocabuntur. 442.a
103. Cor hominis confirmat. 216.b
104. Ferrum pertransit animam eius. 53.b
105. Et sacrificauerunt filios & filias. 90.a
105. Beati qui faciũt iudiciũ. 187.a
106. Vinctos in mendicitate. 113.a
106. Omnis sapientia eorum deuorata est. 394.a
106. Omnis iniquitas opilauit. 629.a
106. Lapidem quem reprobauerunt ædificantes. 556.b
107. Non dormitauit nec dormiet. 407.a
108. Oratio eius fiat in peccatum. 102.a
111. Beatus vir qui timet Dominum. 248.b
112. Laudate pueri Dominũ. 506.a
113. Os habent, & non loquẽtur. 18.a
114. Circundederunt me dolores mortis. 265.a
115. Montes exultauerũt sicut arietes. 74.b
117. Fortitudo mea, & laus mea. 356.b
118. Septies in laudem dixiti tibi. 20.b
118. Conuerti pedes meos in testimonia. 127.a
118. Memor fui iuditiorum tuorum a seculo. 171.a
118. In corde meo abscondi eloquia tua. 320.b
118. A mandatis tuis intelexi. 322.b
118. Principium verborum tuorum. 484.b
118. Sprcuisti omnes dicentes à iuditijs. 544.a
118. Exitus aquarum deduxerunt. 618.a
121. Letatus sum in his, quæ dicta sunt mihi. 188.a
125. Qui seminat in lachrimis.

mis. 387.a
126. Non confundetur cum loquetur. 187.a
127. Filij tui sicut nouelæ oliuarum. 179.b. 386.a
129. De profundis clamaui ad te Domine. 180.a
129. Sicut vitis abundans. 184.b
131. Vidua eius benedicens. 380.b
132. Ecce quam bonum, & quam iocundum. 63 a
136. Apud Dñm gressus hominis dirigetur. 454.b
139. Vir linguosus non dirigetur. 18.a
140. Corripiet me iustus. 15.a 68.a
140. Pone domine custodiam ori meo. 30.b
140. Dirigatur domine oratio mea. 216.b
141. Et tribulationem meam ante ipsum. 409.a
143 Beatũ populum cui hæc. 498.b
144. Misericors & miserator dominus. 175.a
149. Aperis tu manum tuã. 230.a

## Ex Prouerbis.

1. Sapientiã atq; doctrinam stulti despiciunt. 299.b
2. Letantur cum male fecerint. 598.a
2. Si inimicus tuus esurierit ciba illum. 537.a
3. Prestantior est cunctis opibus. 300.a
3. Gloriam sapientis possidebunt. 299.b
3. Sanitas quipe erit in vmbilico. 224.b
4. Nam & filius sum patris mei. 253.b
5. Quare seduceris filij mi. 331.a
6. Et non parcet in die vindictæ. 275.a
6. Qui autem adulter est propter cordis. 183.a
6. Vsquequo piger dormis. 612.b
7. Donec transfigat sagitta ie cor eorum. 181.a
8. Ego sapientia habito in Concilio. 230.a
11. Impius facit opus instabile. 138.a
11. Statera dolosa abominatio est apud dominum. 87.a

11. Sicut auis ad alta transbolans. 99.b
11. Manus in manu non erit inocens malus. 100.a
11. Fructus iusti lignum vitæ. 106.b
11. Sunt qui diuidũt propria. 238.a
12. Nouit iustus iumẽtorum suorum animam. 117.a
12. Qui loquitur verum iudex. 490.a
13. Qui timet præceptum in pace versabitur. 523.a
15. Linguæ placabilis est lignum vitæ. 58.b
16. Pedes eorum ad malum currunt. 366.b
17. Qui dimittit aquam caput iurgiorum. 131.a
17. Amicus in angustijs comprobatur. 412.a
19. Fœneratur Domino qui miseretur. 50.a
20. Suauis est homini panis mendatij. 216.a
21. Non est sapientia, non est prudentia. 512.b
21. In cœtu gigantium commorabitur. 495.b
22. Fouea profunda os alienæ. 395.b
22. Non conterat egenum importa. 187.a
23. Quando sederis vt comedas cum principe. 216.a
23. Fouea profunda os alienæ. 180.a
25. Mel inueniſti comede. 487.b
25. Fons pede turbatus & vena. 81.b
26. Sicut qui mittit lapidem in acerbũ Mercurij. 300.b
27. Meliora sunt vulnera diligentis. 15.b
27. Si contuderis stultum in pilo. 108.b
27. Sicut auis transmigrans de nido. 549.a
27. In bonis consilijs amici anima dulcorantur. 226.a
28. Qui despicit de præcantem. 247.a
30. Populus infirmus gens invalida. 16.b
30. Qui multum præmit vbera ad eliciendum lac. 70.a
30. Ne acuſes seruum ad Dominum suum. 86.a
30. Quatuor sunt minima terræ. 105.a

30. Ocu-

30. Oculum qui ſubſanat patrem. 119.a
30. Sanguiſuxe duæ ſunt filiæ. 136.a
31. Falax gratia & Vana. 422.b
31. Duæ ſunt ſanguiſuxe. 394.a
31. Nobilis in portis Vir eius. 186.b

## Ex Eccleſiaſte.

1. Omnia flumina intrant in mare. 235.b
4. Cuſtodi pedem tuum ingrediens domum Dei. 243.a
6. Amico fideli nulla eſt comparatio. 413.a
9. Quodcunque poteſt operari manus tua 354.b
10. Cor ſapientis in dextera eius. 103.b
11. Mite panem tuum ſuper tranſeuntes aquas. 244.a 339.b
11. Si repletæ fuerint nubes imbrem. 246.b
12. Memento creatoris tui in diebus iuuẽtutis tuæ. 371.b
12. Antequam rumpatur funiculus. 457.b

## Ex Canticis.

1. Curremus in odorem Vnguentorum. 172.b. 1.b
1. Nigra ſum ſed formoſa. 138.b
1. Munerulas aureas faciemus tibi. 142.a
1. In dica mihi Vbi cubes in meridie. 147.a
1. Equitatui meo in curribus. 205.a. 382.a (433.a
1. Oleum effuſum nomẽ tuũ.
1. Faſciculus mirrhe. 433.a
2. Leua eius in capite. 104.a
2. Sicut malus inter ligna ſiluarum. 152.a
3. Enlectulum Salomonis. 176.a. 137.a
4. Dentes tui ſicut grex tonſarum. 21.a
4. Labia tua ſicut Vitta coccinea. 525.a. 68.b
4. Sicut lilia diſtilancia mirrham. 65.b
4. Mel & lac ſub lingua eiꝰ. 232.a. 69.b
4. Oculi tui columbarum. 188.b. 145.a. 499.a
4. Vulneraſti cor meum in Vno oculorum. 219.a
4. Caput eius aurum. 296.a



4. Duo

4. Duo ubera tua sicut duo hinnuli. 319.b
4. Odor vestimentorum tuorũ sicut odor turis. 385.a
5 Venter eius eburneus. 479.a
5. Mesui myrrham meam. 336.a
5. Manus eius tornatiles. 336.a
5. Labia tua sicut lilia distillãtia. 297.b 232.a 433.a
5. Capilli capitis tui nigri sicut coruus. 188.b
6. Auerte oculos tuos à me ipsi. 218.b
6. Descendi in hortum meũ. 265.b
7. Oculi tui sicut piscinæ. 339.a
7. Adiuro vos filiæ Ierusalẽ. 12.a
8. Similis est capræ hinnulo quæ ceruorum. 12.a
8. Pone me vt signaculum supra cor. 103.b
8. Quæ est ista, quæ ascendit de deserto. 219.b
8. Soror nostra parvula est. 251.b
8. Fortis est vt mors dilectio. 410.a 275.a 370.b

Ex Sapientia.

1. Spiritus enim sanctus disciplinæ. 335.b
2. Grauis est etiam nobis ad videndum. 200.a
2. Venite ergo fruamur bonis. 200.b
2. Oprimamus pauperem iustum. 326.a
2. Excecauit eos malitia. 350.a
2. Relinquamus vbiq; signa letitiæ. 366.b. 375.b
3. Iustorum animæ in manu Dei. 393.a
4. Iustus si morte præoccupatus. 56.b
5. Ambulauimus vias dificiles. 138.a
5. Sol inteligentiæ non ortus est. 334.a. 447.a
5. Nos insensati vitam illorũ stimabamus. 493.b
5. Hi sunt quos aliquando habuimus. 534.b
7. Venerunt mihi omnia bona. 169.b
8. Immortalitas est in cognitione sapientiæ. 544.a
10. Iustum deduxit Dominus per vias rectas. 138.b

15. Sed

15. Sed & estimauerunt lusſum esſe vitam. 373.b
16. Etenim neque herua, neque malagma. 496.a
16. Etenim neque herua, neque malagma. 175.a
17. Semper cogitat ſerua perturbata. 478.b

Ex Eccleſiaſtico.

1. Væ duplici corde. 84.a
4. Maledicentis tibi in amaritudine animæ. 247.a
7. Memorare nouiſſima tua. 399.a
9. Turpitudinem & ignorantiam congregat ſibi. 183.b
9. Mulier quæ eſt fornicata quaſi ſtercus. 617.a
10. Muſcæ morientes perdũt ſuauitatem. 1.b
11. Sicut enim eructant præcordia. 515.a
12. Verba ſapientis quaſi ſtimulus. 55.b. 525.a
12. Donec rũpati rota. 618.a
15. Aqua ſapientiæ ſalutaris. 81.b
15. Aqua ſapientiæ potauit eos. 339.a. 485.b
15. Cibauit illos panæ vitæ. 620.b
17. Elemoſina viri quaſi ſacculus. 240.a
18. In tẽpore infirmitatis oſtende conuer. 111.a
19. Audiſti verbũ aduerſus proximum. 77.a
19. A facie verbi parturit ſatuus. 176.a
20. Verba ſapiẽtis ſtatera ponderabitur. 30.a
20 Eſt correctio mẽdax. 79.a
20. Xenia & dona excecant oculos. 150.b
20. Concupiſcentia ſpadonis de virginauit. 192.a
21. Tanquam à facie colubri. 473.b
22. Modicũ plora ſuper mortum. 420.b
22. Luctus mortui ſeptẽ dies. 421.a
22. Fatui autem & impij omnes dies. 429.a
22. Ante ignem camini vapor. 562.a
23. Sicut enim ſeruus interrogatus aſſidue. 13.a
23. Et ignorat quod oculi eius ſunt lucidiores. 258.a
24. Qui implet quaſi Phiſon. 168.a

24. Qui perficit primus seipsum. 169.b
24. Spiritus meus super mel dulcis. 231.b
26. De latura ciuitatis. 47.a
27. Multum iurans hirripilationem. 13.a
28. Homo homini seruat iram. 71.b
29. Repromissio nequissima multos perdit. 150.a
30. Melior est pauper sanus quam diues. 331.a
30. Mortus est pater, & quasi non mortuus. 348.b
32. Ante grandinem preibit corruscatio. 613.b
35. Lacrimæ viduæ descendunt. 391.b
38. Cor suum David in similitudinem picturæ. 308.b
41. Curam habe de bono nomine. 602.a
48. Verbum ipsius quasi facula ardebat. 524.b
50. Duas gentes odiuit anima mea. 133.b

## Ex Esaia.

1. Si fuerint peccata vestra vt coccinum. 25.a
1. Asinus cognouit præsepe. 233.a
1. Non est circumligata medicamine. 358.b
1. Ficum meum decorticauit. 368.b
1. Causa viduæ non ingreditur. 380.b
1. Vinum tuum mixtum est aqua. 484.b
1. Excocam ad purum scoriam tuam. 556.b
1. Omne caput languidum. 557.a
1. Calendas vestras, & sabbata odiuit anima. 577.b
1. Heu consolabor super hostibus meis. 595.a
1. Lauamini mundi state. 621.
2. Quid tu hic aut quasi quis hic. 423.b
3. Non sum medicus & in domo. 214.b. 199.b
3. Dicite iusto quoniam bene. 342.a
4. Tantum modo inuocetur nomen tuum. 627.a
4. Consolamini populo meus. 432.a
5. Propterea captiuus est ductus populus. 583.a
5. Væ qui dicitis malum bonum.

num. 478.a
5. Et opus Domini non respicitis. 340.a
5. Vinea facta est dilecto. 309.a
5. Væ qui consurgitis mane ad ebrietatem. 120.b
6. Ad omnia quæ mittam te ibis. 56.a
6. Sex alæ vni, & sex alæ alteri. 136.a
6. Duabus velabant faciem. 430.b (447.a
6. Surge illuminare Ierusalẽ.
9. Iugum enim oneris eius. 607.b
9. Sol obscuratus est in corde suo. 439.a
9. Primo tempore alleuiata est terra. 438.b
10. Consumationem, & abreuiationem. 57.a. 516.b
10. Væ Assur virga furoris mei. 121.b
10. Computrescet iugum à facie olei. 243.b
10. Et Libanus cum excelsis cadere. 291.a
10. Nunquid exaltabitur serra. 306.b
10. Propter hoc mittet dominator Dominus. 461.b
10. Noli timere ecce virgo concipiet. 516.a
10. Nunquid exaltabitur terra? 306.b
10. Et Libanus cum excelsis cadet. 291.a
10. Computrescet iugum à facie olei. 243.b
10. Væ Assur virga furoris mei. 121.b
11. Et habitabit lupus cum agno. 93.b
11. Egredietur virga de radice. 291.a
11. Requiescet super eum spiritus Domini. 296.a 460.a
14. Et erunt capiẽtes eos qui se. 525.a
14. Et ponam eam in possessionem ericij. 109.b
14. In cœlum concendam super astra cœli. 5.b
16. Emitte agnũ Domini dominatorem terræ. 40.b
19. Væ Ariel. 345.a
19. Ascendet Dominus super nubem leuem. 586.b
20. Et erit præparatus mons domus. 292.b

21. Pone mensam contempla re in specula. 121.b
22. Sicut pilam mittet te in terram latam. 424.a
23. Et ducet ad interfectorẽ filios suos. 347.a
25. Spiritus robustorũ quasi turbo. 156.a
25. Quia possuisti ciuitatem in tumultum. 106.a
27. Vinea meri cantauit. 26.b
27. Tunc diabolus in ipso designatus est. 9.a
28. Quem docebit scientiam? 328.a
30. Plorans nequaquam plorabis. 608.b
30. Erunt oculi tui videntes præceptorem. 609.b
30. Et dabit Dominus vobis panem arctum. 201.b
30. Et erit in terruptio cadẽs & requisita. 57.a
30. Væ filij desertores. 22.a
32. Beati qui seminatis super omnes aquas. 242.b
32. Erit cultus iustitiæ silentium. 629.a
33. Vultus Domini super facientes mala. 338.a
34. Conuertentur torrentes eius in pacem. 542.a
38. Recogitabo tibi omnes annos. 572.a
38. Vidi lachrimãm tuam. 387.a
38. De mane vsque ad vesperam finies. 352.b
38. Sicut pulus hirundinis. 387.b
38. Ego dixi in dimidio dierũ. 336.b
40. Super montem excelsum ascendetu. 6.a
40. Omnis caro fœnũ. 199.a
40. Quis consiliarius eius fuit? 225.b
40. Clama omnis caro fœnũ. 531.a
42. Lignum fumigãs non extinguet. 332.b
43. Educ foras populum cæcum. 341.b
45. Rorate cœli de super. 193.a
46. Qui portamini à meo vtero. 76.b.225.b
49. Possuisti in lucem gentiũ. 495.b
52. Quis credidit audi tui. 462.b

52. Quam pulchri super montes pedes. 268.b
53. Virum dolorum. 554.b 615.a
54. Erunt omnes docibiles Dei. 299.a
55. Neque viæ vestræ viæ meæ. 543.b
55. Miscui vinũ meũ. 320.a
55 Ducem ac præceptorẽ gentium. 197.a
56. Speculatores eius cæciomnes. 515.b
57. Cor impij quasi mare feruens. 588.a
58. Frange essurienti panem tuum. 244.b
59. Peccata nostra responderunt nobis. 341.b
60. Surge illuminare Ierusalem. 328.a
60. Qui sunt isti, qui vt nubes volant. 202.b
65. Antequam clamẽt exaudiam. 211.b
66. Vermis eorum non morietur. 479.a
75. Tu terribilis es, & quis? 399.a
88. Quis est homo qui viuet & non videbit? 398.b

## Ex Hieremias.

1. Quid tubides Hieremia. 78.a. 302.a. 122.b
1. Ecce dedi verba mea in ore tuo. 302.b
1. Virgam vigilantem. 329.b
2. Recordatus sum tui miserans. 332.b
2. Quid inuenerunt patres vestri in me? 207.a
2. Nunquid solitudo factus sum Israel. 211.b
2. A sæculo fregisti iugum. 113.b
2. Quid tibi vis in via Assiriorum. 442.a
3. Pascent eos scientia & doctrina. 497.a
3. Ergo saltem à modo voca me pater meus. 155.a
4. Ventrem meum doleo. 479.a
5. Ibo ad optimates, & ipsi magis fugerunt. 51.b
5. Equi amatores in fœminas. 160.a
6. Curabant cum ignominia contritionem. 358.b
7. Templum Dei, templum Domini est. 580.b

7. *Nolite confidere in verbis mendatij.* 136.a
7. *Et locutus sum ad vos mane consurgens.* 177.a
8. *Non est resina in Galaad & medicus?* 87.a.596.a
9. *Quis dabit capiti meo aquam?* 621.a
11. *Oliuam vberem pulchrã frugiferam.* 231.a
11. *Quasi agnus mansuetus qui portatur.* 254.b
12. *Quare via impiorũ prosperatur?* 87.a
12. *Hæreditas mea facta est mihi quasi leo.* 588.b
13. *Si potest etiops mutare pellem.* 29.b
15. *Occidit eis Sol cum aduc esset dies.* 354.b
16. *Ecce ego mittam piscatores multos.* 23.b
17. *Peccatum Iudæ scriptum est stilo ferreo.* 341.b
17. *Peccatum Iudæ scriptum est vngue adamantino.* 196.a
17. *Et ego Dominus scrutãs corda.* 440.b
18. *Repente loquar aduersus gentem.* 422.a
18. *Descende in domum figuli.* 631.a
22. *Et transibunt gentes multæ per ciuitatem.* 54.a
23. *Visionem cordis loquentur non de ore Domini.* 317.b
24. *Bonas valde.* 343.b
25. *Dereliquit quasi leo vmbraculum.* 555.a
25. *Propinat Dominus vineæ cum effudit iram.* 26.b
30. *Interrogate si parturit masculus?* 62.b
30. *Quid clamas super contritione tua.* 155.a
31. *Quo vsque delitijs disolueris filia?* 156.b
49. *Ecce quibus non erat iuditium vt biberent.* 100.b

## Ex Threnis.

1. *Omnes persecutores eius apprehenderunt.* 108.a
1. *Quomodo sedet sola ciuitas.* 558.a
1. *Facta est quasi vidua.* 420.b
1. *Vigilauit iugum iniquitatũ.* 195.b
1. *De excelso misit ignem.* 344.b.538.b

2. *Sederunt in terra conticuerunt.* 14.a
2. *Fecit Dominus quæ cogitauit.* 547.b
3. *Ne transeat oratio.* 350.a 441.a
3. *Quis est iste qui dixit fieri domino non iuuẽte.* 351.b
5. *Hæreditas mea versa est ad extraneos.* 134.b

Ex Baruch.

3. *Hic est Deus noster, & non estimabitur alius.* 308.b
3. *Post hæc in terris visus est.* 520.a
6. *Cor eius lingent serpentes.* 3.b

Ex Ezechiele.

1. *Quasi planta pedis vitituli.* 228.a
1. *Vbicumq; erat impetus spiritus.* 269.b
2. *Filij hominis cum scorpionibus habitas.* 55.b. 588.b
8. *Et emissa similitudo manus apprehendit me.* 275.b
8. *Et ostendam tibi abominationes maiores.* 432.b
9. *Et clamauit in auribꝰ meis voce magna.* 276.a
9. *Signa Thau.* 390.b
13. *Et ipsi liniebant absque tẽperamento.* 356.a
13. *Væ Prophetis insipientibus.* 317.b
16. *Hæc fuit iniquitas sororis tuæ.* 331.b
17. *Aquila grandis magnarũ alarum.* 114.b
18. *In quacumq; hora ingemuerit peccator.* 639.a
19. *Factus est leo, & didicit facere prædam.* 345.a
24. *Væ ciuitati sanguinũ olæ.* 153.b
17. *Ephraim vt vidi Thyrus erat.* 346.b
32. *In die nubis, & caliginis.* 350.a
37. *Summẽ tibi lignum vnũ.* 132.b
43. *Ostendam domui Israel templum.*

Ex Daniele.

4. *Fænũ quasi vos comedet.* 56.a
4. *Sicut aqua extinguit ignẽ.* 243.a
7. *Reliqua pedibus conculcabat.*

bat. 71.b
7. Cor hominis. 363.a
7. Fluuius igneus ægrediebatur à faue. 542.a
13. Melius est mihi incidere in manus. 616.b
13. Et constituti sunt de populo duo senes. 522.a
14. Et apprehendit eum Angelus in vertice. 238.a

Exodus.

1. Summe tibi vxorem fornicariam. 504.a
2. Desponsabo te mihi in fide. 142.b. 182.a. 274.a. 627.a
3. Et ipsi diligunt vinatia vbarum. 559.b
4. Peccata populi mei comedent. 21.a
4. Quasi vacca lasciuiens. 85.a
4. Maledictum & furtũ, & mendatium. 469.b
4. Particeps idolorũ Ephraim. 559.a
4. Conticuit populus meus. 583.a
5. Vadens reuertar ad locum meum. 549.a
6. Misericordia vestra tanquam nubes matutina. 101.a
6. Quia ipsi cœpit & sanauit nos. 175.a
6. Dolui eos in Prophetis. 307.b
6. Et ipsi sicut Adam præuaricati sunt. 344.a
7. Factus est Ephraim subcinericius panis. 116.a
7. Omnes adulterantes quasi clibanus. 369.a
7. Reuersi sunt vt essent absque iugo. 486.b
7. Ephraim quasi columba seducta. 499.a
8. Factus est Israel quasi vas immundum. 535.b
9. Ephraim quasi anis abolauit. 346.b
9. Scitote Israel stultum Prophetam. 585.a
10. Ephraim vitula docta diligere triturã. 149.a
11. In funiculis Adam. 113.a 363.a
11. Sicut mane transit per trã sit rex. 517.a
12. Inualuit ad Angelum. 388.a
12. Iuditium ergo Dñi & visitatio

*ſitatio ſuper Ioab.* 519.a
12. *Et tu ad Deum tuum conuerteris.* 519.b
13. *Coligata eſt iniquitas Ephraim.* 26.a
13. *Diripiam interiora iecoris eorum.* 181.a
14. *Pereat Samaria.* 636.a

Ex Ioele.

2. *Inter veſtibulum & altare.* 276.a

Ex Amos.

1. *Super tribus ſceleribus Damaſci.* 61.b.276.b
1. *Et ibi Merchoth, in captiuitatem ipſe.* 232.a
2. *Ecce ego ſtridebo vos ſicut plauſtrum.* 61.b.177.a
2. *Qui vides gradere, & comede ibi panem.* 304.b
3. *Nunquid cadet auis in laqueum ſine aucupe?* 309.a
3. *Non eſt malum in ciuitate quod non fecerit Dominus.* 352.a
3. *Leo rugiet quis non timebit?* 433.b
5. *Quia cognouerit multa ſcelera veſtra.* 77.b
6. *Optimates capita populorũ.* 557.a
7. *Et in Bethel non adijcies vltra.* 256.a
7. *Vidi dominum ſtantem ſuper litum.* 356.a
8. *Quid tu vides Amos?* 271.b
8. *Occidit Sol in meridie.* 354.b
8. *Mittam eis famem non panis.* 541.a
9. *Nunquid non filij Æthiopum eſtis vos mihi?* 29.b
9. *Et Dominus exercituum qui tangit terram.* 43.b

Ex Abdia.

1. *Si fures introeiſſent ad te.* 10.b

Ex Micheæ.

1. *In domo pulueris puluere vos conſpergite.* 42.b
1. *Faciam planctũ velut draconum.* 419.a
2. *Mulieris populi eieciſtis de domo.* 267.a
3. *Inſuper, & pellem eorum excoriauerunt.* 368.b
5. *Septem paſtores, & octo primates.* 245.a
7. *Princeps poſtulat & iudex in reddendo eſt.* 150.a
7. *Nolite*

7. *Nolite credere amico.* 412.*b*

Ex Habacuc.

1. *Quare vides & taces conculcate impio?* 87.*a*

1. *Vsquequo Domine clamabo?* 239.*a*

1. *Leuiores pardis equi eius.* 239.*b*

1. *Propter hoc lacerata est lex.* 326.*a*

1. *Totum in hamo subleuauit.* 597.*b*

2. *Ecce autem qui incredulus est.* 451.*a*

3. *Domine opus tuum in medio annorũ.* 131.*b*.120.*b* 336.*b*

3. *Nunquid in fluminibus?* 339.*a*

3. *Pro iniquitate vidi tentoria.* 340.*b*

3. *Stetit & mensus est terrã.* 366.*a*

3. *Cornua in manibus.* 17.*a*

3. *Domine audiui auditionẽ tuam.* 578.*b*

Ex Sophonia.

1. *Vlulate habitatores Pilæ.* 109.*a*

1. *Ambulabunt quasi cæci.* 330.*b*

2. *Quærite mansuetũ.* 254.*b*

Ex Aggeo.

2. *Erit gloria domus istius nouissima plusquam prima.* 251.*b*

Ex Zacharia.

1. *Zelatus sum Ierusalem zelo magno.* 123.*a*

1. *Ecce quatuor fabri.* 805.*b*

4. *Vidi, & ecce candelabrum.* 328.*a*

4. *Super lapidem vnum septẽ oculi.* 328.*b*.358.*a*

4. *Vidit in manu Zorobabel lapidem stanneum.* 358.*a*

5. *Et vidi volumen volans.* 12.*b*

5. *Ecce volumen volans.* 312.*a*

5. *Quasi alas milui.* 549.*b*

6. *Et summes aurum, & argentum & facies.* 255.*a*

6. *Isti sunt quatuor venti.* 474.*a*

11. *Aperi libane portas tuas.* 291.*a*

11. *Assumpsi mihi duas virgas.*

gas. 112.a
12. *Effundam super domum Dauid spiritum gratiæ.* 162.a
13. *In illa die erit fons patẽs.* 107.b
14. *Egredietur Dominus & præliabitur.* 447.a
14. *Et stabunt pedes eius in die illa super montẽ.* 448.a
14. *Et eris dies vna non dies neque nox.* 449.a

Ex Malachia.

1. *In quo dilexisti nos.* 517.b
3. *Et accedam ad vos in iudi tio.* 454.b
4. *Orietur vobis timentibus Sol iustitiæ.* 439.b
4. *Surge & tritura filia Sion.* 149.a

Ex 1. Macha.

3. *In duit se lorica sicut higas.* 259.b

Ex 2. Macha.

2. *Quoniam fides vestra annuntiatur in vniuerso mũ do:* 453.b
3. *Sacerdotes autem ante altare stolis.* 281.a

Ex Matheo.

3. *Sine nos implere omnem iu stitiam.* 36.b
3. *Pœnitentiam agite.* 297.b
4. *Faciam vos fieri piscatores.* 80.a
4. *Et hæc omnia tibi dabo.* 486.b
6. *Tu autem cum ieiunas vnge.* 626.b
6. *Orantes nolite multum loqui.* 406.a
7. *Attẽdite à falsis Prophetis.* 478.b
8. *Si vis potest volo mũdare.* 36.b
9. *Eiecit tibicines.* 420.a
9. *Fides tua te saluam fecit.* 450.a
10. *Stote prudentes sicut serpentes.* 310.a
10. *Nihil opertum quod non reueletur.* 508.a
10. *Si persecuti fuerint in vna ciuitate.* 562.a
11. *Venite ad me omnes qui laboratis.* 138.a
12. *Volumus à te signum videre.* 291.a
13. *Hic est filius meus dilectus.* 455.b

13. *Aperiam in parabolis os meum.* 254.a
13. *Inimicus homo hoc fecit.* 496.b
15. *Non est bonum sumere panem filiorum.* 29.a
15. *De corde exeũt cogitationes male.* 479.a
17. *Ipsum audite.* 315.b
18. *Quoties peccauit in me frater meus?* 60.b
18. *Mitte illum in gehennam ignis.* 537.b
21. *Vestri capilli capitis omnes numerati.* 220.a
22. *Magister scimus quia verax es.* 486.b
23. *Quoties volui congregare filios.* 549.b
25. *Statuet hœdos à sinistris.* 537.b
26. *Et si oportuerit me mori.* 412.b
26. *Tanquam ad latronem.* 504.a
26. *Qui mittit mecum manũ.* 257.a
27. *Peccaui sanguinem iustũ tradidi.* 510.b
27. *Videns Centurio quia sic spirauit.* 534.b
28. *Amodo videbitis filiũ hominis.* 87.a
28. *Ecce ego vobiscum sum vsq; ad consummationẽ.* 369.b

Ex Marco.

2. *Hic homo potator vini.* 515.b
2. *Quare cum publicanis, & peccatoribus.* 36.b
10. *Sinite parvulos venire.* 586.b
11. *Cumq; vidisset à longe ficum.* 102.a
13. *De die illa nemo scit.* 449.a
14. *Cœpit pauere, & tædere.* 137.b

Ex Luca.

1. *Exultauit infans in vtero.* 235.a
2. *Erat subditus illis.* 36.b
2. *Erat homo iustus ac timẽs.* 156.b
2. *Et Regni eius non erit finis.* 255.b
7. *Noli flere.* 420.a. 614.b
8. *Ego sum Alpha, & Omega.* 311.a
11. *Quod superest date eleemosynam.* 238.b

11. Cũ fortis armatus. 309.a
12. Anima mea multa bona habes. 403.a
12. Quærebant eum interficere. 546.a
13. Vt quid terram occupat? 344.b
15. Gaudium est in cœlo. 636.a
17. Domine adauge nobis fidem. 451.a
18. Erat cæcus mendicans. 331.a
19. Videns ciuitatem flenit super illam. 357.b
21. Videbitis filium hominis venientem. 350.b. 441.b
22. Ecce Sathanas expetiuit. 31.b.
22. Non mea voluntas sed tua. 427.b
23. Si in ligno viridi hoc fit. 273.b
23. Inuenimus hominẽ hunc subuertentem. 532.a
24. Oportuit Christum pati. 108.a

## Ex Ioanne.

1. Illuminat omnem hominẽ venientem. 332.a. 328.b
1. Qui illuminat omnem hominem. 442.a
1. Vnigenitus qui est in sinu patris. 455.b
2. Ipse enim sciebat quid esset in homine. 440.a
3. Sicut exaltauit Moyses serpentem. 63.b
3. Qui habet sponsam sponsus est. 182.a
3. Hoc est Iuditium quia lux venit. 449.b
4. Mirabantur quia cum muliere loquebatur. 36.b
4. Meus est cibus vt faciam. 79.b
4. Non coutũtur Iudæi Samaritanis. 133.a
5. Pater non iudicat quemcũque sed omne iuditium. 139.b
6. Si quis sermonem meum seruauerit. 297.b
6. Vnus vestrũ diabolus est. 497.b
7. Vnum opus feci, & omnes miramini. 36.b
7. Hæc dicens clamabat qui sitit. 512.a
7. Nunquam sic homo locutus est. 515.b

8. *Vade noli amplius peccare.* 36. *b*
8. *Quo ego vado vos non potestis.* 535. *a*
8. *Et abijt vnus post vnum.* 440. *b*
9. *Ego veni vt qui non vident videant.* 320. *b*
10. *Ego potestatem habeo ponendi animam.* 56. *b*
10. *Ego & pater vnum sumus.* 148. *b*
10. *Quotquot autem venerũt fures sunt.* 152. *a*
11. *Ecce iam fœtet.* 48. *b*
11. *Venient Romani.* 532. *a*
11. *Vt filios Dei qui erant dispersi.* 535. *a*
11. *Non ne duodecim horæ sunt diei.* 631. *a*
12. *Si exaltatus fuero à terra omnia traham.* 470. *b*
12. *Nam ne princeps mũdi huius?* 510. *b*
13. *Ego Dominus & magister vester lauipedes.* 36. *b*
13. *Hæc est vita æterna vt cognoscam te.* 596. *b*
13. *Quod facis fac citius.* 561. *a*
14. *Ego sum via veritas, & vita.* 496. *a*
15. *Sine me nihil potestis facere.* 184. *a*
15. *Ego sum vitis vera.* 231. *b*
16. *Mulier cum parit tristitiam.* 62. *b*
17. *Opus quod dedisti mihi vt facerem.* 6. *a*
18. *Ego palã locutus sum mũdo.* 586. *b*
18. *Ego in eo nullam inuenio causam.* 475. *a*
18. *Ad hoc veni in mundum vt testimonium.* 486. *b*
19. *Tunc videbunt in quem confixerunt.* 449. *b*
19. *Ex inde Pilatus voluit dimittere.* 475.

## Ex Actibus.

1. *Sed habeo aduersum te pauca.* 77. *a*
2. *Habeo aduersum te pauca.* 604. *b*
4. *Et qui sedebat similis erat aspectui.* 610. *b*
7. *Tanquã ouis ad occisionẽ.* 467. *a*
9. *Vas electionis est mihi.* 152. *b*
9. *Non manducans neq; bibens.* 155. *b*

9. Circumfulfit lux de cœlo. 330.b.444.a
11. Quod ego fanctificaui tu comde. 630.b
12. Et cæciderunt Cathenæ de manibus. 66.b
12. Surge velociter. 125.b
13. Vobis, oportebat primum loqui verbum. 495.a
15. Neque nos, neque patres noſtri portare potuimus. 246.b
17. Ignoto Deo. 388.b

## Ex epiſt. ad Roman.

1. Qui cum Deum cognouiſſent. 20.a
1. In ſimilitudinem corruptibilis hominis. 96.b
1. Reuelatur enim ira Dei de cœlo. 237.a
1. Obſcuratum eſt inſipiens cor eorum. 277.b
1. Et volentes eſſe ſapientes ſtulti facti. 317.a
1. Iuſtitia Dei reuelatur in eo ex fide. 450.a
1. Gratias ago Deo meo. 453.a
2. Theſaurizant ſibi iram. 448.a
3. Tempus conſtitutũ. 638.b
5. Vbi abundabit delictum. 335.b
5. Per peccatum mors. 379.b
5. Et qui exurget regere gentes. 413.b
8. Omnis creatura ingemiſcit & parturit. 248.b
8. Intra nos gemimus adoptionem. 203.b
8. Quos preſciuit hos & prædeſtinauit. 367.a
8. In ſimilitudinẽ carnis peccati. 473.a
11. O altitudo diuitiarum ſapientiæ. 38.a
12. In deffenſionem, ideſt, in vltionem. 288.a
12. Hoc enim faciens carbones iunges. 587.a
12. Noli vinci à malo ſed vince. 538.a
13. Nox præceſſit. 583.a 455.a.446.b
13. Induimini Dominum Ieſum Chriſtum. 447.a
15. Deus autem ſpei repleat vos. 414.a
16. Salutate inuicem in oſculo. 624.a

## Ex 1. ad Corinth.

1. Perdam sapientiã sapientũ. 169.a. 310.a
1. Nos autẽ prædicamus Christum crucifixum. 310.a
1. Iudæi signa petunt. 311.a
1. Neq; cibũ summere cum infidelibus. 559.a
2. Animalis homo non percipit ea quæ sunt. 585.a
3. Sicut sapiens architectus. 309.a
3. Comprehendet sapientẽ in astucia. 309.a
3. Templũ Dei sanctũ est quod estis vos. 577.b
4. Per Euangeliũ ego vos genui. 62.b
4. Puto enim quod nos Deus Apostolatos nouissimos. 140.b
4. Quid vultis in virga veniã ad vos? 302.b
4. Nos stulti propter Christũ. 505.b
4. Perfecta charitas foras mittit timorem. 613.a
5. Modicum fermentũ totam massam. 370.a
6. Qui adhæret Domino vnus spiritus est. 182.a
6. Qui fornicatur in corpus. 599.a
6. Empti enim estis prætio magno. 137.b
8. Siquis viderit eũ qui habet scientiam. 605.a
9. Nam cũ liber essem omniũ meseruum. 80.a
9. Castigo corpus meũ. 501.b
10. Petra autẽ erat Christus. 137.a
10. Qui se existimat stare videat ne cadat. 535.a
11. Caput Christi Deus. 228.b
12. Alij autẽ datur per spiritũ sermo sapientiæ. 541.b
13. Absorta est mors in victoria. 380.a
15. Omnino auditur inter vos fornicatio. 599.b
16. Gratia Dei sum id quod sum. 184.a

## Ex 2. ad Corinth.

2. Non ignoramus cogitationes eius. 11.b
3. Velamen positum est super cor eorum. 585.a
3. Epistola nostra vos estis. 84.a

4. Sed licet ijs qui foris est homo noster corrũpatur. 141.a
4. Semper mortificationẽ Iesu Christi in corpore nostro. 265.b
5. Nolumus spoliari sed superuestrij. 427.b
5. Charitas Christi urget nos. 128.a
10. Arma militiæ nostræ non carnalia. 445.b
12. Virtus in infirmitate perficitur. 112.a

Ex epist. ad Galat.

5. Fructus autẽ spiritus sum. 541.b
6 Fratres si præoccupatus fuerit homo in aliquo. 70 b. 357 b
6. Qui seminat in carne de carne metet. 138.a

Ex epist. ad Ephes.

1. Qui benedixit nos in omni benedictione. 557.b
2. Qui est pax nostra, & fecit utraque. 624.b
2. Deus autẽ qui dives est in misericordia. 431.b
2. Eratis sine Christo alienati. 135.a
3. Mihi omnium sanctorum minimo data est gratia. 254.a
4. Nolite contristari Spiritũ sanctum. 636.a
5. Sacramentum hoc magnum est. 182.a
5. Stote ergo imitatores Dei. 418.b
6. Non est nobis colluctatio. 22.
6. Serui obedite Domnus carnalibus. 523.a
9. Non ne omnia quæ arguuntur à lumine manifestantur. 439.b

Ex epist. ad Philip.

2. Et habitu inuentus ut homo. 447.a
4. Cum gratiarum actione petitiones uestræ. 232.b

Ex epist. ad Colos.

1. Et uos cum essetis aliquando alienati. 135.a
2. Apud quem absconditi sunt. 169.b. 510.b
2. Quodcumq; faciris in uerbo aut opere. 236.a

Ex 1. ad Timoth.

3. Ne elatus incidat in iuditium diaboli. 35.a
4. Pietas ad omnia utilis. 238.a

5. *Viduas honora.* 95.a
6. *Radix omnium malorum cupiditas.* 546.b
11. *Venit Iesus Christus peccatores saluos facere.* 432.a

Ex ad Timoth.

4. *Ad fabulas autem conuertentur.* 486.b

Ex 2. epist. ad Hebreos.

1. *Omnes sunt administratorij spiritus.* 143.a
4. *Omnia nuda at aperta sunt oculis.* 12.b.145.a
4. *Adeamus ergo cum fiducia ad tronum.* 610.b
7. *Vnde & saluare in perpetuum potest.* 370.b
9. *Christus assistens Pontifex.* 468.a
11. *Accedentem ad eum oportet credere.* 450.b
12. *Nequa radix amaritudinis.* 342.b
12. *Non inuenit pœnitentiæ locum.* 390.a
12. *Vocem Domini, qui audierunt excusauerunt se.* 575.b
13. *Ipsi enim euigilant quasi rationem.* 83.b.368.a

Ex epist. Catholica Iacobi Minoris.

1. *Siquis putat se religiosum.* 76.b
1. *Siquis auditor est Verbi.* 314.a
1. *Volutarie enim genuit nos.* 591.a
2. *Super exaltat misericordia iuditium.* 595.b
3. *Inflammat rotam natiuitatis.* 72.b

Ex 1. Petri.

4. *Tempus est Vt incipiat iuditium à domo Dei.* 95.b
5. *Cui resistite fortes in fide.* 9.b.102.b.579.b

Ex 2. Petri.

1. *Magna & prætiossa promissa dominauit.* 453.b

Ex 1. Ioannis.

3. *Qui odit fratrem suum homicida est.* 35.a
4. *Perfecta charitas foras mittit.* 448.a
5. *Tres sunt qui testimonium dant.* 466.b

Ex epist. Iudæ.

*Cũ altercaretur diabolus cũ.* 378.a
*Nubes sine aqua, quæ à Ven-*

*10.* 441.*b*

Ex Apocalyp.

1. *Et ſtellæ in manu ei⁹.* 69.*b*
1. *Oculi eius quaſi flãma ignis.* 189.*b*
1. *Ego Ioãnes particeps.* 205.*a*
1. *Ego ſum Alpha, & Omega.* 309.*a*
2. *Scient omnes Eccleſiæ, quia ego ſum.* 440.*b*
3. *Dicis quia dines ſum, & locupleſ.* 330.*b*
4. *Mare vitreum.* 203.*a*
4. *Et qui ſedebat ſimilis erat lapidi.* 226.*a*
4. *Et erãt plena oculis.* 444.*b*
5. *Neq; ſub terra.* 297.*b*
5. *Vicit leo de Tribu Iuda.* 433.*b* (159.*a*
9. *Habebant loricas igneas.*
12. *Ve terræ & mari.* 511.*b*
14. *Hic bibet de vino iræ Dei.* 285.*a*
16. *De ore draconis tres ſpiritus in modum ranarum.* 65.*a*
17. *Aquæ multæ populi multi.* 145.*b.* 338.*b*
19. *Rex regũ, & Dominus dominantium.* 148.*b*
21. *Veni oſtendam tibi ſponſam agni.* 182.*a*
21. *Abſterget Deus omnem lachrimam.* 428.*b*
22. *Oſtendit mihi fluuium aquæ viuæ.* 541.*a*

FIN.

# TABLA DE LOS lugares de la trecera parte.

## EX GENESI.


IN Principio creauit. 215.a
1. Creauit Deus hominem. 211.a.135.a.165.a
2. Propter hanc relinquet homo. 108.b.176.b
2. Requieuit Dominus ab vniuerso opere. 134.a
2. Erunt duo in carne vna. 176.b
2. Inspirauit in faciem eius. 264.a.389.b
2. In misit Dominus Soporẽ in Adam. 270.b
2. Et repleuit carnem pro ea. 312.b
3. Tu insidiaberis calcaneo. 35.b
3. Super pectus tuum gradieris. 42.a
3. Gladius versatilis. 85.a
3. Vidit mulier pomum quod esset bonum. 333.b
3. Eritis sicut dij. 333.b
3. Timui quod nudus essem. 87.a.172.b
4. Vagus & profugus in terra. 42.b.150.b
4. Maior est iniquitas mea. 260.a
6. Tactꝰ dolore cordis. 272.a
7. Ruptiq; sunt omnes fontes abissij. 271.b
12. Sublata est mulier in domum Pharaonis. 12.a
16. Manus ouij contra eum. 369.a
18. Vidit tres iuuenes. 220.a
19. Versa est in statuam salis. 221.b
20. Ecce mille argenteos dedi fratri. 157.a
22. Vidit arietem hærentem. 190.a
24. De ambulabat Isac per vicum. 81.b
24. In tabernaculum Sarræ matris suæ. 176.a
27. Ecce odor filij mei sicut odor

odor agri. 335.b
27. Enaltera vice supplantauit. 39.a
28. Videbantur dies pauci. 188.b
28. Tullit lapidem quem supposuerat. 342.a
29. Præamoris magnitudine. 306.a
31. Nisi Deus patris mei Abraham. 22.b
31. Sicontra Deum fortis fuisti? 149.a
31. Qui congregãtes lapides. 342.a
32. Potens cum Deo. 24.b
32 Castra Dei sunt hæc. 175 a
32. Vidi Dominum facie ad faciem. 369.b
35. Subter teruintum. 220.a
45. Quo audito Iacob quasi de somno. 388.b
49. Neptalim seruus emissus. 53.b
49. Catulꝰ leonis Iuda. 123.b 319.a
49. Fiat dam coluber. 124.a
49. Isacar asinꝰ fortis. 230.b
49. Gaad accinctus præliabitur. 319.b. 306.a
49. Colligit pedes suos. 325.a

## Ex Exodo.

1. Edificauit Dominus domos obstetricibus. 224.a
4. Mitte quem missurus est. 63.b
5. Quoniã fœtere feciſtis odorem. 89.b
13. In columna nubis. 226.a
14. Iamq; ad venerat Vigilia matutina. 340.a
15. Flautæ flauit spiritus tuus. 388.b
15. Persequar & compræhendam. 159.a
15. Misisti iram tuam, quæ deborauit. 160.a
17. Elegi tibi viros. 127.b
31. Ex coco bis tincto. 139.b
32. Aut dimitte illis hanc noxam. 37.b
32. Vidi Dominum faciem. 294.a
32. Fac nobis Deos qui nos præcedant. 362.a
33. Nunc ergo depone ornatum tuum. 217.a
33. Non ènim ascendã tecum quia populus duræ ceruicis. 186.a

## Ex Leuitico.

16. Affligetis animas vestras. 217.a

19. Porcauit iniquitatem ſuã. 222.a
24. Homo qui maledixerit Deo ſupportauit. 222.a

Ex Numeris.

12. Stulto labore conſumeris. 26.b
22. Et apperuit Dominus os aſinæ. 231.a
22. Stetit Angelus Domini in via. 354.b
23 Moriatur anima mea morte iuſtorum. 260.a
24. Cuius ob duratus eſt oculus. 231.a
24. Quam pulchra tabernacula tua. 379.b
25. Tolle cunctos principes populi & ſuſpende. 238.a
26. Pereunte Core non perirent filij. 75.b

Ex Deuteronom.

17. Non habebit argenti, & auri immẽſa pondera. 11.a
24. Educ Blasphemum extra caſtra. 180.a
30. Sicut Aquila prouocans ad volandum. 225.a
32. Vbi ſunt dij eorum in quibus. 238.b
33. Fluat vt ros eloquium. 374.a

Ex Iudicis.

9. Nunquid poſſum deſerere vinum meum? 89.a
9. Venite ſub vmbra mea requieſcite. 197.b
13. Vidimus Dominũ. 293.b
16. Iudicauit Sanſon Iſrael viginti annis. 36.b

Ex 1. Regum.

9. Armum de induſtria ſeruatum eſt. 218.a
10. Ab humero & ſurſum. 218.a
15. Honera me coram ſeniori bus. 103.a
22. Omnes qui amaro erant animo. 279.a
24. Poſt hæc percuſſit cor ſuũ Dauid. 266.a
25. Si enim ſurrexerit homo perſequens te. 337.b

Ex 2. Regum.

11. Non te frangat iſta res. 266.a
12. Circumduxit ſuper eos ferrata carpenta. 6.b

14. Om-

14. *Omnes morimur.* 289.b
19. *Non morieris.* 258.a
19. *Ne reputes mihi Domine in iniquitatem.* 257.b
23. *Num sanguinem istorum bibam?* 45.b
24. *Ego sum qui peccaui.* 107.b

Ex 3. Regum.

10. *Non sunt alata vltra aromata.* 88.b
11. *Tolle tibi decem sciſuras.* 61.a
18. *Deſcendat ignis de cœlo.* 143.a
18. *Clamate voce maiori.* 307.b
18. *Ephraim quid vltra mihi idola.* 376.b
19. *Et derelictus ſum ego ſolus.* 72.b
19. *Non in ſpiritu Dominus.* 132.b
19. *Surge commede grandis tibi reſtat.* 145.b

Ex 4. Regum.

2. *Et ægreſſi ſunt duo vrſi de ſalto.* 214.b

Ex 2. Paralipomen.

2. *Conſiderabam murum Hieruſalem diſſipatum.* 22.a
20. *Cum ignoremus quid agere debeamus.* 141.a
24. *Videat Dominus & requirat.* 150.b

Ex Iudic.

7. *Incidi præcepit aquæ ductũ illorum.* 169.b

Ex Tobia.

3. *Per vicos eius Aleluia cantabitur.* 316.b
14. *Et honorifice ſepultus eſt.* 95.a

Ex Iob.

5. *Hæc eſt impietas.* 222.a
10. *Et pœnæ militant aduerſum me.* 96.b
14. *Quis mihi hoc tribuat vt in inferno?* 133.a
14. *Expecto donec veniat immutatio.* 325.a
16. *Terra non cooperias ſanguinem meum.* 150.a
19. *Pone me iuxtate.* 45.b
19. *Pelli meæ conſumptis carnibus.* 169.b.296.a
19. *Et in carne mea videbo.* 358.b
24. *Leniores ſupra faciem aquæ.* 363.b
30. *Frater fui draconum.* 378.a

31. *Si vidi Solem cum lucere.* 1.b
31. *Ignis est vsque ad perditionem deuorans.* 26.b
39. *Penna struthionis similis est pœnnæ Herodi.* 246.b
41. *Cor eius in durabitur.* 222.a
41. *Non est super terram potestas, quæ comparetur ei.* 303.a

Ex Psalmis.

2. *Quare fremuerunt gentes.* 20.a.378.a
2. *Ego autem constitutus sum rex ab eo.* 59.a
2. *Et nunc reges intelligite.* 345.b
2. *Principes conuenerunt in vnum.* 376.b
6. *Lauabo per singulas noctes.* 170.a
7. *Conuertetur dolor eius in caput eius.* 133.b.19.a
8. *Ex ore infantium.* 67.a
8. *Omnia subiecisti sub pedibus eius.* 109.b
9. *Dum superbit impius incẽditur pauper.* 11.b
10. *Parauerunt sagittas suas in Pharetra.* 208.b
11. *Propter miseriam in opũ.* 99.a
15. *Funes cæciderunt mihi in præclaris.* 139.b
15. *Dixit insipiens in corde suo non est Deus.* 357.a
15. *Propter hoc lætatũ est cor meum.* 342.a
16. *De abscenditis tuis ad impletus est.* 359.b
16. *Perfice gressus meos in semitis tuis.* 168.b
17. *Et caligo sub pedibus eius.* 120.b
18. *Exultauit vt gigas.* 2.a
18. *Inclinauit cœlos & descẽdit.* 373.a
21. *Ego sum vermis, & non homo.* 211.a.146.b.24.a
21. *Sicut aqua effusus sum.* 254.a.128.a.45.a
21. *Omnes videntes me direserunt me.* 103.a
21. *Circundederũt me canes.* 281.a.171.b.208.b
21. *Ipsi vero considerauerunt & inspexerunt.* 172.b
21. *Factum est cor meum tanquam cera.* 375.b.185.a 305.b (198.a
21. *Foderunt manus meas.*

21. *Salua*

21. *Salus me ex ore leonis.* 184.a
21. *Deus Deus meus respice in me.* 367.b
21. *Timeat Deum omne semẽ Israel.* 367.b
24. *Respice in me, & miserere mei.* 85.b
26. *Expecta Dominum viriliter age.* 361.b
26. *Qui diligitis Dominũ odite malum.* 46.a
27 *Et resplenit caro mea.* 334b
28. *Dilectus quemadmodum filius vnicornium.* 234.a
30. *Obliuioni datus sum tanquam mortus.* 301.b
31. *Quoniam tacui in veterauerunt ossa mea.* 84.b
31. *Multa flagella peccatoris.* 182.b.186.b
31. *Conuersus sum in ærumna mea.* 200.b.248 a
33. *Tota die verecũdia in me est.* 132.b
34 *Lætati sunt aduersum me.* 173.b
34. *Effunde frameam.* 331.a
34. *Dissipati sunt neq; compuncti.* 118.a
35. *Apud te est fons vitæ.* 124.b
35. *In æbriabuntur ab vbertate.* 228.a
37. *Iniquitates super gressæ sunt caput.* 265.b
40. *Beatus qui intelligit super egenũ, & pauperem.* 211.a
40. *Qui ædebat panes meos.* 39.a
41. *Fuerunt mihi lachrimæ meæ.* 156.a
44. *Propter veritatem, & mãsuetudinem.* 55.a
44. *Diffussa est gratia in labijs tuis.* 297.a
45. *Deus noster refugium & virtus.* 75.a.74.b
48. *Comparatus est iumẽtis.* 211.a
50. *Amplius laua me.* 84.b
50. *Auditui meo dabis gaudium.* 168.b
50. *Quoniã si voluisses sacrificium dedissem.* 311.b
50. *Sacrificium Deo spiritus contribulatus.* 312.a
51. *Ego quasi oliua fructifica ui.* 148.a
53. *Et non proposuerunt Deũ ante conspectũ suũ.* 208.b
54. *Viri sanguinũ & dolosi.* 44.b
54. *Vos-*

54. Vespere & mane, & meridie. 137.b
54. Si inimicus meus maledixisset. 198.a
53. Timor & tremor venerũt super me. 251.a
54. Conculcauerunt me inimici mei. 153.b
56 Exurge gloria mea. 244.a
13. Venenum aspidum sub labijs. 357.b
59. Vt fugiant à facie arcus. 274.a
59. Potasti nos vino compunctionis. 274.a
64. Valles abundabunt frumẽto. 115.b
67. Dominus dabit verbum Euangelizantibus. 333.a
68. Operuit confusio faciem. 102.b.87.a
68. Intrauerunt aquæ vsque ad animam. 112.b.271.b 313.a
68. Fiat mensa eorum coram ipsis. 145.b
68. Et super dolorem vulnerum meorũ. 167.a.280.a
68. Dederũt in escam meam fel. 198.a.287.a
68. Quoniam operuit confusio faciem. 211.b
68. Quæ non rapui tunc exoluebam. 245.b
68. Tu scis improperium meũ. 279.b
72. Fui flagellatus tota die. 198.a
72. Mihi autẽ adhærere Deo. 190.a
73. Vsquequo Deus improperabit. 93.a
73. Operatus est salutẽ in medio terræ. 102.b
74. Cum accepero tempus. 178.b
74. Liquefacta est terra. 178.b
74. Calix in manu Domini vini meri plenus mixto. 373.b
75. Tu terribilis es, & quis? 392.a
75 Et quis resistet tibi. 346.a
77. Adhuc esca eorum erant in ore. 256.b
77 Qui eduxit mel de petra. 226.a
77. In funiculo distributionis. 139.b
79. Cibabis nos pane lachrimarum. 156.a.168.b
82. Afferte Dño filij Dei. 50.a
83. Res-

83. *Respice in faciem Christi tui.* 213.a
83. *Beati qui habitant in domo tua.* 228.a
84. *Misericordia & Veritas obiauerunt.* 70.b
87. *Omnes fluctus tuos induxisti super me.* 271.b
88. *Quæ non rapui.* 106.b
88. *Beatus populus qui scit iubilationem.* 317.a
92. *Dominus regnauit decorem.* 215.a
94. *Hodie si Vocem eius audieritis.* 345.b
97. *Cantate Domino canticũ nouum.* 332.a
101. *Respexit in orationẽ humilium.* 140.b
103. *Si non Moyses electus eius.* 37.b
103. *Petra refugiũ erinaceis.* 197.a
103. *Panis cor hominis confirmet.* 376.a
193. *Catuli leonis rugientes Vt rapiant.* 378.b
105. *Effuderunt sanguinem innocentẽ sicut aquã.* 44.b
106. *Contriuit portas æreas.* 220.b
108. *Os peccatoris & dolosi super me.* 166.b
108. *Induantur sicu diploide confusione.* 87.a
109. *Impleuit ruinas.* 104.b
109. *Virgã Virtutis tuæ emittet Dominus.* 305.a
109. *Tu es sacerdos in æternum.* 263.b
111. *Iocundus homo qui miseretur.* 33.b
117. *Hæc porta Domini iusti.* 267.a
117. *Circundederunt me sicut apes.* 272.a
117. *Lapidem quem reprobauerunt.* 18.a
118. *Funes peccatorum circũplexi sunt.* 184.a
118. *Prœueni in maturitate, & clamaui.* 346.a
120. *Etiam non dormitabit, neq; dormiet.* 199.b. 308.a
126. *Nisi Dominus meum ædificauerit omnum.* 224.a
128. *Supra dorsum fabricauerunt.* 186.a
130. *Neq; ambulaui in magnis.* 121.b
131. *Illuc producã cornu Dauid.* 200.a

132. *Sicut vnguentum in capite.* 27.a
133. *Qui statis in domo Domini.* 130.a
135. *Euntes ibant & flebant.* 92.a
143. *Qui das salutem Regibus.* 55.b
144. *Suauis dominus vniuersis.* 79.a
144. *Regnum tuum, regnum omnium seculorũ.* 206.a
144. *Prope est Dominus omnibus inuocantibus.* 308.a
146. *Humilians autem peccatores vsq; ad terrã.* 159.b

## Ex Prouerb.

2. *Lætãtur cum malefecerint.* 317.b
3. *Longitudo dierum in dextera.* 240.a
3. *Noli prohibere benefacere.* 92.a
6. *Vade ad formicam Piger?* 339.a
9. *Sapientia ædificauit sibi domum.* 187.a
11. *Mortuo homine impio nulla erit species.* 346.b
12. *Non roborabitur homo, ex impietate sua.* 16.a
16. *Diuinatio in labijs Regis.* 26.a
20. *Dissipat impios rex sapiẽs.* 6.b
24. *Septies in die cadit iustus.* 391.a
24. *Vbi multa consilia ibi sanitas.* 5.a
25. *Auffert rubiginem de argẽto.* 5.b
29. *Cum defecerit Propheta etiam dissipabitur.* 26.b
30. *Talis est via mulieris adulterę.* 84.a

## Ex Canticis.

1. *Nolite me considerare quod fusca.* 1.a
1. *Murenulas aureas faciemus.* 89.a
1. *Dum esset rex in acubitu.* 89.a
1. *Oleum effusum nomen tuũ.* 207.a. 89.b. 293.a
1. *Curremus in odorem.* 89.b 335.b
1. *Fasciculus mirrhæ dilectus.* 126.a. 101.a. 301.a
1. *Equitatui meo in curribus Pharaonis.* 259.a
1. *Osculetur me osculo.* 273.b

1. *Ni-*

1. *Nigra ſum ſed formoſſa.* 368.*b*
2. *Si ignoras te o pulcherrima?* 368.*b*
1. *Nardus mea dedit odorem.* 371.*b*
2. *Sicut lilium inter ſpinas.* 45.*a*
2. *Fulcite me floribus.* 88.*a*
2. *Sicut malus inter ligna.* 88.*a*
2. *Ordinauit in me charitatẽ.* 107.*a*.362.*b*
2. *Similis eſt dilectus meus capreæ.* 203.*a*
2. *En ipſe ſtat poſt parietem.* 203.*a*
3. *Num vidiſtis quem diligit.* 172.*b*
3. *Paululum cum per tranſiſem.* 175.*a*
3. *Tenui illum neq; dimittã.* 176.*a*
3. *Egredimini filiæ Sion.* 334*b* 191.*b*.198.*a*
4. *Collum tuum ſicut turris Dauid.* 81.*a*.74.*b*.14.*b*
4. *Gennæ tuæ ſicut cortex mali punici.* 87.*b*
3. *Duo vbera tua ſicut duo hinuli.* 119.*a*
4. *Labia tua ſicut vitta coccinea.* 139.*a*
4 *Vulneraſti me in vno crine.* 296.*b*
4. *Mel & lac ſub lingua.* 310.*b*
4. *Fauus diſtilans labia tua.* 310.*b*
5. *Laui pedes meos.* 122.*a*
5. *Manus eius tornatiles aureæ, plenæ.* 297.*b*.123.*b*
5. *Meſui mirrham meam.* 125.*b*
5. *Labia tua ſicut lilia diſtillantia.* 149.*b*.297.*a*
5. *Oculi eius ſicut columbæ quæ reſident.* 165.*a*
5. *Qualis eſt dilectus meus.* 172.*b*
5. *Crura illius columnæ marmoreæ.* 178.*a*
5. *Gennæ illius ſicut.* 207.*a* 297.*b*
5. *Caput eius aurum.* 296.*b*
5. *Electus meus candidus & rubicundus.* 297.*b*
5. *Terribilis vt caſtrorũ acies.* 303.*b*
5. *Manus meæ diſtillauerunt mirrham.* 311.*a*
6. *Deſcendi in hortũ meũ.* 2.*b*

6. Quid videtis in sunamite. 304.a
7. Ascẽdam in palmã. 117.b
7. Oculi tui sicut piscinæ. 210.a
7. Et erunt vbera tua sicut botris vineæ. 273.b
7. Et odor oris tui sicut malorum. 275.a
7. Mandragoræ dederunt odorem. 337.a
8. Ego murus & vbera mea. 15.b
8. Sub arbore malo suscitaui te. 73.b
8. Fortis est vt mors dilectio. 110.a
8. Lampades eius. 112.a

## Ex Sapientia.

1. Aufferet se à cogitationib⁹. 24.a
2. Inuidia diaboli mors. 10.b
2. Coronemus nos rosis. 356.a 200.b. 335.b
2. Grauis est nobis ad videndum. 208.a
2. Improperat nobis peccata legis. 207.a
2. Vino prætiosso & vnguento. 335.a. 336.a
3. Iustorum animæ in manu Dei sunt. 337.b
7. Candor enim est lucis æternæ. 350.b

## Ex Ecclesiastico.

1. Radix sapientiæ est timere Dominum. 16.a
2. Detestatus sum omnẽ industriam. 128.b
4. Neq; satiantur oculi eius diuitijs. 11.b
4. Væ soli quia si cæciderit. 290.b
4. Funiculus triplex. 138.a
9. Non despicias hominẽ auertentem se à peccato. 78.a
21. Qui ædificant domum suã in pendijs. 18.b
22. Arenã, & salem, & massam plumbi. 221.b
24. Et quasi Libanus non incissus. 149.b
24. Ego quasi vitis fructificaui. 335.b
27. Facienti nequissimum consilium. 10.a
38. Secundum iuditium conge corpus. 95.a
51. Quod mistica fuit resurrectio mortui. 322.b

# TABLA.

## Ex Esaias.


1. *Argentum tuum versum in escoriam.* 6.a
1 *Væ gẽti peccatrico populi graui.* 13.a
1. *Super quo percutiam vos vltra.* 176.b
1. *Lauamini mundi stote.* 314.b (315.a
1. *Omne caput languidum.*
1. *Cognouit bos possessorem suum.* 369.a
3. *Possuit in eo iniquitates omnium.* 134.b
3. *Et erit pro suaui odore fætor.* 335.b
5. *Fecit autẽ labruscas.* 296.1
5. *Peccata vestra diui serunt inter me & vos.* 203.a
6 *Longe faciet Dominus homines.* 220.b
6. *Vidi Dominũ sedentem super solium.* 250.b
6. *Vtinam dirumperes cœlos.* 300.b
7. *utyrũ, & mel commedet.* 185.a
7. *Ecce virgo concipiet & pariet.* 98.b
8. *Sanctificare Dñm Deum Israel.* 23.a
8. *Pro eo quod abjecit populus iste aquas Siloe.* 63.a
8. *Voca nomen eius accelera.* 247.a.363.b
9. *Lætabuntur coram te sicut qui lætantur.* 315.b.126.a 57.b
9. *Paruulus filius datus est nobis.* 217.b.223.b
9. *Factus est principatus super humerum.* 61.b
9. *Multiplicabitur eius imperium.* 21.b
10. *Consumatio abrebiata innundabitur iustitiã.* 104.a
11. *Erit radix Iesse qui stat.* 293.a
11. *Erit sepulchrum eius glorioſſum.* 219.b.338.a
11. *Erit iustitia cingulum.* 170.b
11. *Et delectabitur infans ab vbere super foramine.* 154.b
11. *Egredietur virga de radice.* 113.a.27.b
11. *Butyrũ & mel comedet.* 79.b
16. *Emitte agnum Dñe dominatorem.* 59.b
20. *Quia vos lucis vos tuus.* 323.a

22. Dabo clauem Dauid ſuper humerũ. 274.a.198.a 217.b
26. Viuent mortui tui interfecti mei reſurgent. 321.b
26. Vade populus meus inter cubicula tua. 323.b
26. Tollatur impius ne videat gloriam. 212.a
28. Non enim in ſerris triturabitur Gith. 6.b
30. Væ filij deſertores. 3.b
30. Erunt oculi tui videntes præceptorem. 208.a
31. Quia creauit Dominus nouum ſuper terram. 90.b
33. Qui ambulat in iniuſtitijs. 212.a
33. Laxati ſunt funiculi tui. 241.a
35. Lætitia ſempiterna ſuper capita eorum. 228.a
35. Dabit impios ſepulturæ. 11.b
40. Qui appendit tribus digitis mollem terræ. 224.b
42. Nec exaudietur vox eius foris. 63.b
43. Glorificauit me beſtia agri. 47.b.254.a
45. Rorate cœli de ſuper. 142.b
47. Sede in puluere virgo filia Sion. 68.a
49. Hæc dicit Dñs tẽpore placito exaudiui te. 47.a
52. Quam pulchripedes euangelizantium. 122.a
53. Non erat ei aſpectus. 71.b 278.b
53. Tanquam ouis, ad occiſionem ductus. 105.a
53. Putauimus eum quaſi leproſſum. 281.a.109.b. 208.a
53. Poſſuit in eo iniquitates. 144.b.182.b
53. Cuius liuore ſanati ſumus. 183.a.305.a
53. Attritus eſt propter ſcelera noſtra. 184.b.313.b
53. Propter ſcelus populi mei percuſsi eũ. 223.a.280.b
53. Tanquam agnus corã tondente. 243.a
53. De anguſtia atq; Iuditio ſublatus. 285.a
53. Dicite puſilanimis nolite timere. 294.b
53. Et aſcendet ſicut virgultum. 338.a
53. Quia abciſus eſt de terra viuen-

Viuentium. 370.b

55. Omnes ſitientes venite ad aquas. 274.b

55. Ducem & præceptorem gentium. 263.b

56. Iuſtus perijt, & non eſt qui recogitet. 337.b

58. Si abſtuleris de medio tui cathenam. 184.a

59. Viã pacis neſcierunt. 32.a

59. Ouã aſpidũ ruperũt. 34.b

61. Gaudens gaudebo in Domino. 86.b

63. Torcular calcaui ſolus. 229.b. 148.a. 267.b

64. Vtinã dirumperes cœlos. 207.b

66. Ad quem reſpiciam niſi ad humilem. 113.b. 171.b

66. Vermis eorum non morietur. 110.b

Ex Hieremia.

2. Quomodo dicis non ſum polluta. 84.a

11. Mittamus lignum in panem. 287.a. 329.a

12. Reliqui domũ meã. 367.b

13. Si poteſt Ethiops mutare pellem. 88.b

17. Peccatum Iudæ ſcriptum eſt ſtylo. 118.a. 284.b

51. Fugite de medio Babilonis. 156.a

Ex Threnis.

2. Non tacebit pupila oculi mei. 168.a

2. Cui comparabo te filia Hieruſalem. 299.b

3. Dabit percutienti ſe maxilam. 198.a. 301.a

3. Ego vir videns paupertatem. 326.b

4. Nazarei candidiores niue. 1.b

4. Spiritu oris noſtri captus eſt. 191.a. 198.a

4. Filia populi mei crudelis. 192.b

Ex Ezechiele.

1. In ſimilitudinem fulguris currentis. 98.b

9. Signa Tau, ſuper frontes. 223.a

13. Quaſi vulpes in deſertis. 37.a. 29.a

28. Acquiſiſti aurum, & argentum in Theſauris. 11.a

Ex Daniele.

3. Et miſerunt tres pueros in fornacem. 230.a

9. Poſt hebdomadas ſexaginta duas. 138.b

14. *Possuerunt Danielem in lacu leonum.* 130.a

Ex Ossea.

1. *Sume tibi vxorem fonicariam.* 8.a
1. *Ablactauit eã quæ est absq; misericordia.* 273.a
3. *Quia sedebunt sine rege.* 209.a
6. *Misericordia vestra quasi nubes matutina.* 68.a
7. *Ephraim quasi columba seducta.* 32.b
7. *In malitia sua lætificauerunt regem.* 69.a
9. *Galaad ciuitas operantium idolum.* 38.b
9. *Ego quasi leo Ephraim.* 319.b
11. *In funiculus Adam trahã.* 137.b.297.b
11. *Ego quasi nutritus.* 225.b
11. *Sicut mane transit pertrã sit rex Israel.* 300.a
12. *Et Dominus Deus exercituum memoriale.* 376.a
12. *Et locutus super Prophetas.* 188.b
13. *Loquente Ephraim horror inuasit in Israel.* 67.b
13. *Ocurram eis quasi vrsa.* 33.a
13. *Ero mors tua, o mors.* 33.a
14. *Viuent tritico & germinabunt quasi vinea.* 377.a
14. *Ero quasi ros, & Israel sicut lilium.* 141.a

Ex Ioele.

2. *Scindite corda vestra, & non vestimenta.* 313.a
31. *Stilabunt montes dulcedinem.* 150.a

Ex Amos.

2. *Et pauperem pro calceamẽtis.* 123.a
6. *Væ qui oppulenti estis in Syon.* 64.b
7. *Qui vides gradere & fuge.* 68.a
7. *In Bethel non adijciat vltra.* 156.a
9. *In illa die stilabũt montes.* 28.b

Ex Iona.

2. *Et præparauit Dominus piscem grandem.* 78.b
3. *Aduc quadraginta dies, & Niniue.* 391.b

Ex Michea.

1. *In domo puluueris puluere vos conspergite.* 68.a

Ex

## Ex Abacuc.

2. *Væ qui congregat auaritiã malam.* 16.b
2. *Expectà illum quia veniẽs veniet.* 105.a.364.b
3. *Diabolus ante pedes eius.* 122.b
3. *Aſpexit & diſoluit gentes.* 183.b
3. *Cum iratus fueris miſericordiæ.* 191.a
3. *In medio annorum notum facies.* 214.b
3. *Ibi abſcondita eſt fortitudo.* 234.a

## Ex Zophonia.

3. *Quia tunc redam populis labrum electum.* 230.b

## Ex Zacharia.

3. *Et oſtendit mihi Deum Ieſum Sacerdotem.* 130.a
6. *Ecce vir oriẽs nomen eius.* 300.b
9. *Ecce rex tuus veniet.* 11.b
9. *Exulta ſatis filia Syon.* 57.b
12. *Ego ponã Hieruſalem ſuper liminare crapulæ.* 152.a
12. *Et aſpicient in quem confixerunt.* 193.b
12. *Et plangent eum planctu quaſi ſuper vnigenitum.* 261.b
13. *Erit fons potẽs domui Dauid.* 314.a

## Ex Malachia.

4. *Orietur vobis timentibus nomen.* 125.a.2.a

## Ex Matheo.

4. *Acceſſerunt Angeli & miniſtrabant.* 145.b.138.a
5. *Non veni ſoluere ſed adimplere.* 104.b.182.b
6. *Vbi enim Theſaurus tuus.* 123.a
6. *Panem noſtrum da nobis.* 142.b
7. *Exit primo mane conducere.* 346.b
10. *In regeneratione cum ſederit filius hominis.* 325.b
11. *Venite ad me omnes qui laboratis.* 81.a
13. *Scis qui audit verbũ regni.* 355.b
13. *Simile eſt regnum cœlorum homini negotiatori.* 263.b
14. *Cœpit pauere & tædere.* 56.a
15. *Quare & vos tranſgredimini.* 246.b

16. Beatus Simon Barjona. 203.a
17. Eli, Eli. 367.b
17. Loquebantur de exceſſu. 71.b
18. Quoties dimittam? 391.a
21. Benedictus qui venit in nomine. 301.a
21. Domus mea, domus orationis. 246.b
21. Vbi fuerit corpus illuc congregabuntur. 208.b
22. Cum guſtaſſet noluit bibere. 79.b
23. Vt deſcẽdat ſuper vos omnis ſanguis. 150.b
24. Erunt duo in carne vna. 246.a
25. Venite benedicti Patris mei. 176.b
26. Vnus veſtrum me traditurus eſt. 376.a
26. Blaſphemauit. 180.a
26. Fleuit amare. 168.b
26. Etſi omnes ſcandalizati. 159.a
26. Si poſsibile eſt tranſeat. 139.b.142.b
26. Tanquã ad latronẽ. 106.b 245.b
26. Si oprtuerit memori tecũ. 29.b
26 Quid vultis mihi dare. 4.b
27. Monumenta aperta ſunt. 353.a
27. Multa corpora ſanctorum ſurrexerunt. 301.b
27. Velum templi ciſum eſt. 312.b
27. Quid tibi & iuſto huic? 265.b.286.b
27. Latrones erant blaſphemantes. 247.b
27. Sanguis eius ſuper nos. 206.a
27. Vere filius Dei erat iſte. 203.b.246.a.73.b.49.b
27. Clamauit voce magna. 73.a.138.b
27. Vt quid dereliquiſti me? 103.a.282.a
28. Exterriti ſunt cuſtodes. 379.a
28. Nunciate hoc fratribus meis. 354.a
28. Terremotus factus eſt magnus. 318.a
28. Ecce ego vobiſcum ſum. 177.a
29. Egreſſus foras. 79.a

Ex Marco.

7. Epheta quod eſt aperire. 168.a

14 Triſtis eſt anima mea. 73 b
14. Abba pater. 138. a
14. Tanquam ad latronem. 195. a
14. Cœpit pauere & tædere. 251. a
15. Et cum iniquis reputatus eſt. 198. a. 330. a
15. Videns Centurio. 260. a
16. Dicite diſcipulis eius & Petro. 253. b. 319. a. 333. b

Ex Luca.

1. Dabit illi Dominus ſedem Dauid. 97. a. 279. a
1. Vt ſine timore de manu inimicorum. 128. a
2. Tuam ipſius oniã pertranſibit gladius. 289. a
2. Illuminare his qui in tenebris. 2. a
2. Nunc dimittis ſeruũ. 97. a
5. Præceptor per totam noctẽ laborantes. 162. a
7. Quia Propheta magnus ſurrexit. 301. a
7. Vt cognouit intrauit. 345. b
7. Lachrimis cœpit rigare. 170. a
7. Stans retro. 185. a
7. Exterſit pedes eius capilis. 89. b
7. Remittuntur tibi peccata. 192. a
8. Exiit qui ſeminat. 263. b
10. Et incidit in latrones. 246. a
10. Videbant Sathanam ſicut fulgur. 100. a
12. Dico autem vobis amicis meis. 22 b
12. Baptiſmo habeo baptizari. 287. b
13. Contendite intrare per angustam portam. 115. b
14. Aperuit illis ſenſum vt intelligerent. 388. a
14. Fingit ſe longius ire. 175. b
15. Gaudiũ eſt in cœlo ſuper vno peccatore. 318. a
15. Adhæſit vni ciuium. 190. a
15. Perierat & mortuus eſt. 78. a.
16. Induebatur biſſo & purpura. 86. b
16. Dicite diſcipulis eius & Petro. 79. a
18. Conſummabũtur omnia quæ dicta ſunt. 104. b
18. Nolebat oculos ad cœlum. 132. b

19. *Pater ignoſce illis.* 243.*a*
19. *Nolumus hunc regnare.* 77.*a*.20.*b*.63.*b*
21. *Tunc videbunt filium hominis venientem.* 345.*b*
22. *Ego rogaui pro te Petre.* 153.*b*
22. *Quaſi guttæ ſanguinis decurrentis.* 150.*a*
22. *Hæc eſt hora veſtra.* 129.*a*.105.*b*
23. *Tradiditq; voluntati eorũ.* 272.*a*.285.*a*
23. *Nos quidem digna factis.* 251.*b*
23. *Pater dimitte illis quia neſciunt.* 249.*b*
23. *Hodie eris mecum in paradiſo.* 243.*a*.327.*b*
23. *Torcular calcaui ſolus.* 229.*b*
23. *Neque tu times Deum?* 215.*a*
23. *Ego in eo nullam inuenio cauſam.* 185.*b*
23. *Ego emendatum illum dimittam.* 185.*a*
23. *Montes cadite ſuper nos.* 132.*b*
23. *Domine memento mei.* 73.*a*
25. *Et reuertebantur percutiẽtes.* 273.*b*.73.*b*

## Ex Ioanne.

1. *Verbum caro factum eſt.* 104.*a*
1. *Ecce agnus Dei.* 105.*a*
1. *Mundus eum non cognouit.* 106.*a*
1. *Vidimus illum plenum gratiæ.* 208.*a*
1. *In ipſo erat vita.* 339.*b*
2. *Mulier nondum venit hora.* 104.*a*
3. *Et dilexerunt magis tenebras quam lucem.* 2.*a*
3. *Sic Deus dilexit mundum.* 98.*a*
3. *Qui non credit iam Iudicatus eſt.* 178.*b*
4. *Fiet in eo fons aquæ ſalientis.* 115.*a*
4. *Meus cibus eſt vt faciam voluntatem.* 191.*a*
6. *Verba vitæ æternæ habes.* 243.*b*
6. *Non ego vos duodecim elegi?* 116.*b*.122.*b*
7. *Quomodo hic litteras ſcit?* 251.*b*
7. *Nunquam ſic loquutus eſt homo.* 30[illegible].243.*b*

8. *Abra-*

# TABLA.


8. *Abraham exultauit vt videret diem.* 294.a
10. *Ingredietur, & egredietur & Paſchua.* 327.a 168.b
11. *Venient Romani.* 77.a
12. *Princeps mundi huius eijcieuntur.* 104.b
12. *Fur erat & loculos habebat.* 193.a
12. *Bonus paſtor animã ſuã.* 251.b
12. *Niſi granum frumenti cadens.* 339.b
13. *Sciens quia venit hora.* 47.a
13. *Leuauit ſuper me calcaneum.* 116.b
13. *Cui ego panem intinctum porrexero.* 117.a
13. *Vos vocatis me magiſter.* 354.a
14. *In domo patris mei manſiones multæ.* 176.a
14. *Ego ſum via, veritas & vita.* 260.b
15. *Ego ſum vitis vera.* 57.a 147.a
15 *Hoc eſt præceptũ meũ.* 59.a
15. *Maiorem charitatem nemo habet.* 104.b
16. *Mulier cum parit triſtitiam.* 103.b
16. *Conſummatum eſt.* 104.b
16. *Pater quos dediſti mihi.* 109.a
17. *Hæc eſt vita æterna vt cognoſcant te.* 159.a
18. *Si ergo me quæritis ſinite.* 61.b. 108.a
18. *Accipite eum vos.* 105.b
18. *Nobis non licet interficere.* 193.a
18. *Secundum legem veſtram iudicate.* 213.b
18. *Ego ſum.* 243.b
18. *Nullam inuenio in eo cauſam.* 265.b
18. *Dedit à lapam Ieſu.* 269.a
19. *Non habemus Regem niſi Ceſarem.* 4.a
19. *Tolle tolle, crucifige eum.* 72.a
19. *Ad Ieſum autem cum veniſent.* 178.a
19. *Nos legẽ habemus.* 180.a
19. *Videbunt in quem tranſfixerunt.* 193.b. 198.a
19. *Inclinato capite.* 206.a 291.b
19 *Mihi non loqueris.* 243.a
19. *Vnus militum lancea.* 267.a

267.a.263.b
19. Mulier ecce filius tuus. 243.a
19. Sitio. 243.a
19. Quia filium Dei se fecit. 246.a
19. Tradidit spiritum. 264.a
19. Os non comminuetis ex eo. 267.b
19. Ad Iesum autem cum venisent. 267.b
19. Exiuit sanguis & aqua. 271.a.314.b
19. Consumatum est. 287.b
19. Oculus autẽ propter metum Iudeorum. 293.b
19. Mulier cum parit tristitiam. 325.b
19. In monumento nouo in quo nondum. 353.a
20. Noli me tangere. 388.a
20. Præcucurrit citius Petro. 371.b

## Ex Actibus.

1. Pœnitentia ductus. 118.a
2. Solutis doloribus inferni. 353.b
7. Dura cervice & in circunciso corde. 3.b
10. Occide in mãduca. 163.a
15. Quod neque, nos neq; Patres nostri portare. 58.b
22. Et cum astrinxissent eũ loris. 174.a

## Ex epist. ad Roman.

4. Lex iram operatur. 58.b
5. Commẽdat charitatem suã Deus in nobis. 104.b
5. Cum adhuc infirmi essemus pro impijs mortuus est. 203.b
5. Qui cũ pateretur non comminabatur. 276.b
6. Christus iam non moritur. 334.b. 358.b
6. Consepulti sumus in illo. 341.a
8. Vt de peccato damnaret peccatum. 186.b.118.a
9. Cupiebã anathema esse pro fratribus. 38.a
10. Corde creditur ad iustitiã. 253.a
12. O altitudo diuitiarum sapientiæ. 246.a
11. Omnes concluſit in incredulitate. 170.b
12. Rationabile obsequium vestrum. 315.b
13. Nox præcesit. 343.b

Ex

## Ex 1.ad Corint.

1. *Non in sapiētia verbi vt non euacuetur.* 141.b.365.b
1. *Infirma mūdi elegit Deus.* 160.b
1. *Qui factus est nobis à Deo sapientia.* 250.b.254.b
1. *Prædicamus Christum crucifixum.* 275.b
2. *Non enim iudicaui me scire nisi Iesum Christū.* 275.b 252.a
6. *Empti enim estis prætio.* 109.a.264.a
7. *Si dormierit vir soluta est.* 198.a
10. *Petra autē erat Christus.* 209.a.313.a.88.b
10. *Fidelis Deus qui non patietur.* 348.b
11. *Caput Christi Deus.* 372.a
14. *Sed in Ecclesia volo quinq; verba sensum eo.* 141.b
15. *Absorta est mors in victoria.* 145.b.341.a
15. *Quid edit nobis victoriā.* 219.a
15. *Nouissime autem destruetur inimica mors.* 321.b
15. *Seminatur animale.* 356.a

## Ex 2.ad Corint.

1. *Dei enim filius Iesus Christus.* 256.a
2. *Bonus Christi odor sumus.* 275.b.301.a
3. *Velamen positum est super cor eorum.* 372.b
5. *Christus pro omnibus mortuus est.* 306.b.263.b 30.a.105.a
6. *Ecce nunc tempus acceptabile.* 47.a
6. *Per arma iustitiæ adextris, & asinistris.* 52.b
8. *Qui cum diues esset pro nobis egenus.* 263.b
12. *Ter Dominum rogaui.* 137.b

## Ex epist.ad Galat.

3. *Maledictus omnis qui pependit.* 236.b.109.b 213.b
3. *O insensati Galatæ.* 276.a
4. *Illa autem quæ sursum est Hierusalem.* 176.a

## Ex epist.ad Ephes.

2. *Pacem vobis qui longe fuistis.* 219.b
4. *In virum perfectum in mē suram.* 355.a

5. *Surge*

5. *Surge qui dormis exurge à mortuis.* 74.a
5. *Nemo carnẽ ſuam odio habuit.* 306.b

Ex epiſt. ad Philip.

2. *Mortem autẽ crucis.* 105.a 230.b
2. *Exinanuit ſemetipſum.* 119.b
2. *Propter quod exaltauit illũ.* 201.b
2. *Qui cum in forma Dei eſſet.* 211.a
2. *Habitu inuentus vt homo.* 255.b
2. *Cœleſtium terreſtium & infernorum.* 265.a
2. *Factus eſt obediens vſque ad mortem.* 276.b
2. *Cum timore, & tremore veſtram ſalutem.* 390.a

Ex epiſt. ad Coloſ.

1. *Pacificans ſiue, quæ in terris ſiue, quæ in cœlis.* 219.a 379.b
1. *Primogenitus in multis fratribus.* 325.b
2. *Apud quẽ abſconditi ſunt.* 123.a. 187.b

Ex 1. ad Timoth.

1. *Regi ſeculorum immortali.* 89.b
6. *Diuitibus huius ſæculi præcipe.* 11.a

Ex epiſt. ad Hebreos.

1. *Quem conſtituit hæredem vniuerſorum.* 206.a
2. *Videmus Ieſum propter paſſionẽ corona.* 194.b. 334.b
5. *Omnis namque Pontifex.* 161.a
5. *Cum aduc inimici eſſemus.* 305.b
5. *Exauditus eſt proſua reuerentia.* 367.b
9. *Quanto magis ſanguis Chriſti.* 359.a
11. *Fide Moyſes grãdis factus.* 365.a
11. *Quia tranſtulit illũ Deus.* 359.a
11. *Fide obtulit Abraham Iſac.* 189.b
12. *Subſtinuit crucem confuſione contẽpta.* 103.b. 31.a
12. *Recogita eum qui talem à peccatoribus.* 280.a. 312.b
13. *Tu autem in ſanguine teſtamen-*

*stamenti.* 306.*b.*
95. *Didiscit ex his quæ passus est.* 223.*b.*

## Ex epist. 1. Catho. Iacob.

1. *Omne donum perfectum de sursum.* 155.*a.*
1. *Dat omnibus afluenter.* 119.*b.*
4. *Petitis & non accipitis.* 142.*b.*

## Ex. 1. Petri.

1. *Non corruptibilibus auro.* 109.*b.*
1. *Oportuit Christum pati.* 370.*a.*
2. *Qui cũ malediceretur non conminabatur.* 220.*b.*
2. *Qui peccata nostra pertulit in corpore suo.* 221.*b.* 266.*b.*
2. *Qui peccatum non fecit.* 182.*b.* 185.*b.*
3. *Deglutiens mortẽ.* 364.*a*
4. *Quia Charitas operit multitudinem.* 146.*a.*
5. *Aduersarius vester diabolus.* 235.*b.*

## Ex. 2. Petri.

3. *Elemẽta calore soluentur.* 178.*b.*

## Ex. 1. Ioan.

2. *Concupiscentia oculorum.* 184.*a.*
3. *Charissimi si cor nostrum non reprehendit.* 142.*a.*
5. *Mundus in maligno possitus est.* 106.*a.*
5. *Tres sunt qui testimonium dant in Cælo.* 249.*b.*

## Ex Apocalipsi.

1. *Ecce venit cum nubibus.* 149.*b.*
1. *Qui dilexit nos & lauit nos.* 314.*a.*
3. *Qui vicerit vestietur vestibus albis.* 350.*b.*
5. *Vicit leo de tribu.* 56.*a.* 235.*b.* 171.*b.* 301.*b.*
7. *Redimisti nos Deus in sanguine.* 30.*a.*
7. *Amicti stolis albis.* 52.*b.*
7. *De albauerunt stolas suas in sanguine agni.* 274.*b.*

# TABLA.


9. *Fugiet mors ab eis.* 110.b.
11. *Calamus meſoris.* 206.a.
12. *Acuſator fratruum noſtrorum.* 316.a.
14. *Qui adorauerit beſtiam* 273.b.
19. *Quia venerunt nuptiæ agni.* 176.a.
19. *Rex regum & dominus.* 263.b.
19. *Veſtitos Biſſino albo.* 351.a.
22. *Ex vtraq; parte fluminis.* 289.b.


FIN DE LA TABLA.

# ADVERTENCIAS
## muy neceſſarias antes
### de leer eſte Indice.

MVCHO è pretendido en eſta tercera parte ahorrar de Prologos al Lector, porque me temo que lo tengo canſado con la prolixidad de los paſſados, pero no puedo dexar de aduertirle en eſte principio vna coſa (que no ſolo importa para mi reputacion, ſino para ſu buena inteligencia,) y es aduertirle algunas faltas muy grandes y de importancia que ay en eſtos libros, que truecan y eſcurecen la buena intelligencia delas coſas: las quales por falta delos correctores y deſcuydo de las impreſsiones ſe an hecho; y no me fue poſsible aduertirlas, haſta que deſpues de impreſſos las è viſto, y no las è querido diſsimular, ſino antes que otros las aduiertan, ſeñalarlas para que ſe ſepa lo que yo quiero dezir, y es tan neceſſario eſto, que me parecera impoſsible ſin eſta aduertencia entenderſe, porque en vnas partes falta vn renglon que ſe quedo en el molde; en otras ſe muda vna palabra y ſe pone otra diferente. Todo lo qual no ſea podido aduertir, pero por algunas q̃ yo è aqui ſeñalado ſe colegiran otras, y ſe les podra dar la inteligencia facilmẽte delo antecedente y ſubſequente. Exemplo delo dicho

¶ Parte.1.f.121.a linea.26.donde dize mudar, auian de dezir moſtrar.

¶ Parte.1.f.148.B.linea.12.donde dize, les dize, auian de poner les dixo, y aqui ſe paſſò medio renglõ ſin poner, el qual auia de dezir: lo q̃ el otro Iacobo.

¶ Et.p.1.f.407.lin.3.õde dize los diluuio, a de dezir los del diluuio.

¶ Et.f.302.b.li.15.dõde dize Persio,a d̃ dezir Perseo.
¶ Et.f.556.b.linea.19.&.22.&.26.donde dize judios a d̃ dezir Indios porq̃ la.n.buelta al reues se hizo.u.
¶ Et.p.1.f.200.lin.22o.donde dize el amor y agrauio,a de dezir es mayor agrauio.
¶ Et.p.1.f.453.donde dize Catalago, a de dezir de calogo,&.f.453.B.linea.10.donde dize ochenta à de dezir ochocientos q̃ se erro el guarismo.
¶ En la parte segunda.f.528.a linea.14.donde dize mandò el Rey,se oluidò el hijo,y a de dezir el hijo del Rey Acab.
¶ Et.f.401.b.li.27.dize marmol,yauia d̃ dezir moral
¶ Et.f.402.b.li.1.dõde dize vuierõ,a d̃ dezir beuierõ
¶ Y.f.336.lin.vltima donde dize resucitan, a de dezir resucitaran.
¶ Et.f.300.lin.8.donde dize midio,a de dezir soplò.
¶ Et.f.363.b.lin.30.donde dize afecto,a de dezir efecto.

DIra alguno,q̃ las enmiendas auiã de ser antes de salir a luz,los q̃ saben desto auran entẽdido quãtos seran los yerros q̃ se an enmendado,y quãtas vezes a gran costa se an tornado a imprimir munchos pliegos por auerlos trocado,sinque sea posible que el corretor lo entienda.

¶ Tambien aduierto q̃ los numeros estan herrados, pero por el numero antecedente y subsequente, se echara de ver infaliblemente quales el verdadero exẽplo.f.1.el fol.q̃ se seguia auia de ser.2.y por yerro fue.9.verse a que es yerro,por que luego se sigue 3.y.4.y.5.&c.y assi en lo demas.

¶ Para intelligencia delos numeros dela tabla,el primer numero señala en que parte,primera ò segũda, o tercera,el segundo es el fol.p.señala la parte.a.señaa la primera plana.b.la buelta.

TABLA

# TABLA MVY COpiosa de todas las cosas que se contienen en las tres partes de los exercicios espirituales.

## AARON.

Su vara florecio milagrosamente, p. 1. fol. 191. a.

Los misterios diuinos estauan en las figuras ocultos, como la vara de Aaron.

Dios declaro por sumo Sacerdote Aaron, y como, p. 1. fol. 566. b.

## ABEL.

SV sangre clama y da bozes, p. 3. f. 17. b.

## ABIGAIL.

MVger muy prudente. p. 2, f. 78. b. Noreprehendio à Nabal quãdo estaua embriagado, ibidem.

Hablole en sazon oportuna. p. 2. fol. 79. a.

Lo que hizo quando le dixeron que el Rey Dauid la auia elegido por esposa. p. 2. fol. 627. b.

Quiso librar a Dauid de la congoxa que causa la enemistad. p. 1. fo. 88. a.

## ABRAHAM.

PArtio los animales quando hizo pacto con Dios, y porque, p. 1. f. 4. b. Sentiase cargado con las riquezas, y porque, p. 3. fol. 12. a.

Prometiole Dios que el Mesias naceria de su descendencia, p. 2. f. 241. a.

Abraham y los Patriarchas sin ver tantos milagros sirvieron a Dios, p. 1. f. 61. b.

Apareciole Dios en Bethel, y allí le hizo muchas promesas. p. 2. fol. 565. b.

A Abraham, Isac, y Iacob siempre lòs nombra el señor y se llama suyo. p. 1. f. 83. a.

Porq̃ le dixo Dios a Abraham, que despues dela quarta generacion saldria su gente del captiuerio. p. 1. f. 99. a.

Porq̃ traxo Dios vn horno delante de si quando hablo con Abraham, ibidem, Porque ofreciolos animales partidos, ibidem. b.

Abraham no quiso idolatrar en Caldea. p. 1. fo. 100. a Porque le mostro Dios vna lampara delante del horno, ibidem. b. Quando Abrahã echo la esclaua de casa, no le dio mas de pan y agna, y porque. p. 1. fol. 157. a.

Dos vezes le mando Dios a Abraham que saliesse de su casa. p. 1. f. 269. b.

Porque ato a su hijo las manos quando le quiso sacrificar, obedeciendo el. part. 2. fol. 409. b.

A que aludio Abrahã quãdo passo por medio de los animales que partio en el sacrificio. part. 2. fol. 14. B.

Abraham fue muy agradecido, y leuãto altares a Dios part. 2. fol. 236. a.

No quiso casar su hijo cõ Cananea, ibidem.

ACVCENA, vide lirio.

FVeron Symbolo de la esperança. part. 2. fol. 224. a.

ABSENCIA. DE Dios.

ES como la del Sol. part. 2. fol. 136. a. Desdichada la republica, de quien Dios se ausenta. part. 2. fol. 330. a. & fol. 547. b.

Castigo fue ausentarse Christo por la muerte de Sant Iuan, part. 2. fol. 203. a

Porque causa se va Dios de vna republica. part. 2. fol. 49. b.

Daño de esta ausencia es comparado al que haze el paxaro que desampara su nido y hijos, part. 2. fol. 549. b.

Daños que causa la ausencia de Dios. p. 2. fol. 550. b.

La falta que haze vn Leõ en su cueua, haze Dios en su republica y templo. part. 2. fol. 555. a.

Quando Dios haze ausen

sencia de vn pecador se compara a vna paloma, y porque part. 2. fol. 556, a.

El justo solo siente la ausencia de Dios, y de lo demas no haze caso. part. 1. fo. 298. a.

ABSTINENCIA.

ES virtud dificultosa de persuadir, part. 1. fol. 137. b.

Muchos ay que estoruan a los que quieren ser abstinentes. p. 1. fol. 138.

ABACVC.

PORque no entro en la leonera si no desde fuera. p. 1. f. 115. b.

Por que quiso Dios que Abacuc nias que otro Profeta lleuase a Daniel la limosna. p. 2. fol. 239. a. Afligiale el daño de Iudea, ibide. Quedose en Iudea, quando los Hebreos fueron a Babilonia ibidem. Abacuc representa vn hombre quexoso, ibidem.

Porque le mostro Dios el trabajo de Daniel, ibidem. b

Consolo a Daniel y cobro esperança de que los Hebreos serian libres. part. 2. f. 240. a.

ADAM.

SV nombre tiene tres letras que significan la Santissima Trinidad. part. 1. fol. 241. b.

Adam leuanto montones de poluo, part. 1. fol. 50. A. Sus gueſos representan los fieles. part. 1. fol. 71. A. Su pecado se llama Auaricia cudiciosa. part. 2. fol. 547. A. En pecando se escondio entre maderos. part. 2. f. 393. A De auer tocado al arbol, y auer comido su fruta, le vino la muerte, ibidem. Ataduras de Adam quales sean. p. 2. f. 113. a.

Adam es algunas vezes nombre proprio, y otras apelatiuo, ibidem. E. Quando Dios lo crio le ato las manos con leyes, ibidem. Rompio los lazos de las leyes, ibidem. Quiso ser como Dios. p. 2. f. 114. a. Nunca entendio que auia sido formado de tan vil materia, hasta que Dios se lo dixo, ibide. Si lo supiera no se ensoberuecera, ibidem. Echo la culpa a su minger, ibidem.

dem. Vistiole Dios de cortezas de arboles, y porque. p. 3 fol. 134. a. Estuuo pendiente del madero part. 2. fol. 221, B.

Arbol en que peco Adam fue higuera. pt. 3. fol. 233. a.

Comunicole Dios la vida en vn soplo, y porque. p. 3. fol. 390. b.

ABESTRVS.

ES durissimo de coraçon. par. 2. fol. 116. b. Tiene calor para dixerir el hierro, y no lo tiene de amor para sus hijos, ibidem. Aunq̃ mira sus gueuos no los quiere criar ibidem, &. part. 2. fol. 279. b. &. fol. 280. a.

Abestruces porque desamparam a sus hijos. part. 1. fol. 409. a.

No es crueldad como muchos piensan que el Abestrus no caliente sus hijos debaxo de las alas. p. 1. f. 496. a.

ACHAN.

QVanta fuesse su codicia part. 1. fol. 33. a. Su pecado lo descubrio, aunque estaua escondido en el seno, ibidem. Iosue pudo con el Sol y no con la codicia de Achan. p. 2. f. 283. a.

ACCIONES humanas.

SE reduzen a tres. p. 1. fol. 67. b. Con todas quiere Christo que aprouechemos al enemigo, ibidem.

ACOTES.

LOs que se dauan al esclauo no podiã llegar a quarenta. p. 1. f. 50. a. &. par. 3. fol. 181. b. Entre los Hebreos quedaua infame al que dauan mas de quarenta açotes. p. 1. fol. 477. a.

Que numero fue el de los açotes de Christo. part. 3. f. 179. b.

Porque quiso Christo los açotes. p. 3. fol. 186. a.

ADOD.

ERa derecho de ambas manos. p. 1. fo. 159. b.

Quãdo mato al Rey Eglõ le dexo el cuchillo en el cuerpo, y porque, ibidem.

ADVLTERO Y adulterio.

ADulterio en la muger es mas feo a los ojos de el del mundo. p. 2. f. 183. b.

Adultera es estiercol asqueroso, ibidem.

Mu-

Mucha oracion an de tener los casados para q̃ no sean adulteros, p. 2. f. 184. a.

Los Indios cortauan a las adulteras las narizes con grãdes ceremonias. p. 1. f. 556. b.

Los Egypcios hazian lo mismo, ibidem. A la Sinagoga castigo Dios con pena de adulterio, ibidem. Adulteros son ignorantes. part. 1. fol. 11. a.

En el sacrificio que se hazia por la adultera no auia azeyte, ibidem. b. La bebida que le dauã auia de ser en barro, ibidem. Era hecha de ceuada, y porque. p. 1. fol. 12. a. Beuia en ella las maldiciones ibidem. Vltimo remedio para que confessara era la tierra y poluo, ibidem.

generacion adultera qual se llama, part. 1. fol. 248. a.

Adulterio, grauissimo pecado. part. 2. fol. 177. b. De las penas se colige su calidad ibidem.

Leyes contra los adulteros descubren su grauedad. part. 2. fol. 178. b. Castigauanlos los Tenedios estrañamente, ibidem.

Adultera como arbol que se dexa engerir. part. 2. fol. 179. b. Su flaqueza parecida a las de las bestias, ibidem. Encoroçauan los con lana, ibidem. Apedreauanlos. par. 2. fol. 180. A. Su pecado es pozo y chimenea, ibidem. Dios tiene contra ellos mucho enojo. part. 2. fol. 180. b. Tan poco el marido a de ser adultero como la muger. part. 2. fol. 182. b. Adulterio amarga el matrimonio, ibidem.

Muchas mugeres an muerto a sus maridos, por auer ellos sido adulteros. part. 2. fol. 183. a.

El que no quiere que su muger sea adultera no lo sea el, ibidem.

Adultera engaña a su marido, part. 2. fol. 173. B. A solas la adultera entregan las leyes el marido su enemigo, part. 2. fol. 174. A. En España cortan las cabeças a los adulteros, ibidem. B.

La muger adultera que Christo libro, no solo hallo azeyte de misericordia, sino vn monte de Olivas que lo produzen, ibidem.

ADORMIDERA.
SImbolo dela ciudad.p.1.f. 199.a.Pusieronla los antiguos en manos de la diosa Vesus,y porque ibidem.

AFRENTA.
CHristo sudò sangre dela pena que le dio la afrenta.par.2.f.503.a. El hõbre se pone colorado quãdo lo afrentan ibidem.

AFRICANOS.
CRucificauan Leones en los caminos, y porque, par.3.fol.235.a.

AGRADECIMIENto,y agradecido.
ES vitud muy importante el agradecimiento.p. 2.fol.232.b.
Agradecimiento dela Virgen nuestra Señora.p.2.fo. 235.a.
Agredecidos son como el espejo,par.2.f.235.a.
Ed agradecido todo lo refiere a Dios ibidem.
Moysen fue muy agradecido p.2.f.129.a.
Quiere Christo que a el solo le deuamos las finezas de amor.p.2.fol.115.b.
Mucho deuemos agradecer a Dios, que nos dio por capitan a Christo.par.1.fol. 126.b.
Isac fue muy agradecido a la merced que Dios le hizo por auerlo librado del sacrificio.p.3.fol.82.a.
Al que no es agradescido castiga Dios mucho.p.1.fo. 353.A.

AGVA.
TOma el sabor delos miñeros por donde passa.p.1. fol.22.a. Significa las tribulaciones.p.2. fol.244.b. Es Symbolo de la sabiduria, p.2.fol.317.a. Significa los muchos pueblos.p.1.f.111. a.&.553.b.
Hebreos derramaron mucha agua,y porque.par.1.fo. 118.b.
Agua Symbolo de la fragilidad humana,ibidem,&.p.2. fol.422.b.
Agua Symbolo de Dios. par.2.f.95.b. Es Symbolo de la bienauenturança.p.1.fol. 363.b.
Antiguamente vuo gran regalo en la beuida del agua. p.1.fol.537.b.
Neron fue compelid a le uer

ser agua encenagada, ibidē.
Agua caliente era regalo entre los antiguos, ibidem.
El agua que salio de la piedra siguio en el camino a los Hebreos. p. 1. fol. 575. b.
Agua, prodigiosa contra el que juraua falso. p. 2. f. 13. a.
Significaciones del agua, par. 2. fol. 145. b. &. f. 146. a. &. fol. 338. b.
Porque no llouio Dios agua en el desierto. par. 2. fol. 220. a.

AGVILA.

DEsecha las plumas viejas, y como. p. 1. f. 22. b.
fue diuisa de los Romanos. par. 1. fol. 64. b.
Aguila, symbolo del principe temido. p. 2. fo. 114. b.
sus ojos se atreuen a mirar el Sol sin pestañear. par. 2. fol. 115. a.
Aguilas ponen en grande aprieto a sus hijos, y con todo esso las obedecen. par. 2. fol. 119. a.
Aguila biue largos años ibidem.

AYVNO.

HIzo valiente a Sanson pag. 1. fol. 18. a.
Mas valiētes los que ayunan que los Leuitas que mataron a sus padres y hermanos. par. 1. fol. 19. a.
Castiga Dios a los comedores, ibidem. Los que ayunan an de hazer santo el ayuno, par. 1. f. 22. a. El verdadero ayuno, a de ser por solo Dios ibidem. Sugetase con el la carne. par. 1. fol. 130. b. Con el buela el espiritu. p. 1. fol. 131. a. Leuantase sobre si mismo. p. 1. fo. 134. b. La primera medicina es el ayuno. par. 1. fol. 136. a. El que ayuna, y ora halla como los hermanos de Ioseph, el dinero en su saco. p. 1. f. 137. b. Los tres niños con el ayuno estauan mas hermosos, ibidem. Cubre la desnudez. par. 1. f. 234. b.

ALPHA Y OMEGA.

CHristo es Alpha y Omega. par. 2. f. 309. aunque este numero esta errado var as significaciones deste lugar, ibidem, &. fol. 310. b. &. 311. a.

ALABANCAS diuinas.

TOdas las criaturas alaban a Dios en sus tareas. p. 5.

f.51.b. Los tres niños animauan a las criaturas para que alabessen a Dios, p.52.a.

Todo lo criado esta deual de, sino alaba a Dios, par.2. fol.20.b. En todo ay materia de alabaçna de Dios. ibidem.

Dios sustenta al mundo porque le den alabanças. p. 2.fol.216.b.

ALBANI.

DIos se representa en figura y traje de albañi. p.2.f.357.b.

Albani quando echa la plomada embia con ella los ojos. p.2.f.358.a.

ALBAHACA.

ENgendra Escorpiones. p.2.f.73.a.

Embaxador presento vna meceta de Albahaca a vn Principe. ibidem.

Lo que le acontencio a vno que olia mucho a Albahaca, p.3.f.335.a.

ALCANFOR.

Arde en el agua sin apagarse. p.1.f.124.a.

ALLELVYA.

FVe significa esta palabra Alleluya. pa.3. fol. 317.a.

ALEXANDRO-magno.

PRostose a los pies del sumo Sacerdote de Hierusalem. p.2.f.270.a.

Vna flecha le desengaño de quanto le auian engañado los lisongeros. part.3.fo. 230.a.

Por temer Alexandro a los Tebanos no les dio libertad, y con esso los onro mas p.1.f.295.b. Amo mucho a Zopiro. p.1.f.584.b. En vn arca de oro guardo las obras de Omero. p.2.f.300.a. Es comparado al rayo, y porque. p.3.f.60.a. Su imperio es comparado al vientre, y porque. ibidem. Acelerose la muerte, y porque, ibidem. b. Con humo castigo a vn lisongero, p.3.f.69.a.

ALEGRIA.

LOs sieruos de Dios tienen mucha alegria en los trabajos, part.2.fo. 2.a.

Los

Los tres niños en el horno tuuieron mucha alegria, ibidem.

ALMA.

EL alma del justo es Alcaçar donde Dios Reyna. p.2.f.555.b. Aunq̃ cueste mucho se an de reparar las murallas del alma. p.1.f.159.a.

Las almas piden a bozes que venga el dia del juyzio para juntarse cõ sus cuerpos p.1.f.175.b. Dos cosas hazẽ que el alma tẽga a Dios por centro y fin de sus acciones, p.3.fo.90.a.

Quando el alma perseuera en vida sancta, haze vn circulo, cuyo centro es Dios, ibidem.b. Herror de Socrates acerca de las animas. p.1.f.202.b. poco es lo que le pide de Dios a vn alma. par.2.fol.153.a.

Las almas de los santos se llaman flores. part.1. fol.483.b.

Aun en la gloria tienen propension a sus cuerpos, ibidem. Estima Dios en tanto el Alma, que por ella le parece poco quãto padece p.2.f.137.b.

Con el Alma se desposa Dios en dexando el pecado p.2.f.141.b.

ALMENDRO.

ES arbol velador. pag.2. fol.329.b.&.par.1.fol.103.b. su fruta quita el sueño, ibidem,&.f.260.b.

Es arbol que significa la imprudencia. par.2.fol.401.b.

AMAN.

Presto cayo de su priuança y alteza. pag.1.fol.120.a. Muerio en Cruz. pag.2.fol.343.b. tenia horca para Mardocheo, y el no traya delante de los ojos la suya, pag.2.fol.90.b.

AMARACO.

FVe pagezillo del Rey Cinara. p.2.fol.626.b. Conuirtiose en yerua de su proprio nombre, ibidem.

AMBICION Y ambicioso.

AMbicioso cõ poco se inquieta. p.2.f.85.b. nomi

ra lo mucho que posſee, ſino lo mucho que le falta, ibidē, es vicio monſtruoſo. par. 1. fol. 489. b.

El ambicioſo, ſolo mira ſu prouecho. p. 1. f. 490. a. No admite compañia, y mucho menos que otro ſe le antepō ga. p. 1. f. 502. a.

AMOR.

AMor aumenta la republica chriſtiana. p. 2. fo. 63. a.

El amor ſe atribuye al eſpiritu Sancto, p. 2. fo. 251. a.

Pintura del verdadero amor. p. 3. f. 339. b.

Pintura delos Atenienſes del verdadero amor. p. 3. fo. 347. b.

El amor haze a los hombres atreuidos y animoſos, ibidem.

Para imprimir el ſello del amor, es meneſter el coraçō blando. par. 1. fol. 64. a.

La doctrina de algunos antiguos acerca del amor, era falſa. p. 1. fo. 66. a.

Amor fuerte como la muerte. par. 1. fol. 69. b.

Pintura del amor con dos diferencias de flechas, y por que ibidem.

Quādo Chriſto perſuade amor, habla de imperatiuo. p, 1. fol. 70. b.

Amar al amigo ſe halla entre moros y gentiles. par. 1. fol. 75. b.

Dios pide amor extraordinario. p. 1. fol. 76. b.

Vino de granadas, ſymbolo del amor. p. 1. f.

Pecho de Dios, palenque donde pelean dos amores. p. 1. fol. 90. b.

Amor con flores y peces p. 1. f. 96. b. Es ſeñor de mar y tierra, ibidem.

Amor fuerte, es fuego que no ſe apaga con agua. par. 1. fol. 124. a.

En el amor a de auer ordē, par. 2. fol. 113. a.

Mas amor nos tiene Dios que nueſtros miſmos padres p. 1. fol. 268. b.

Mas amo Chriſto al mundo, que el padre al hijo, el amigo al amigo, el marido a la muger. p. 3. fol. 108. a. b. Fue mayor eſte amor, que el de Orfeo a ſu muger Euridice, ibidem, &. 190. a.

Con la fineza de ſu amor, pretendio Chriſto obligarnos. p. 3. f. 110. a.

Amor es fuerte como la muer-

muerte ibidem.

Amor del mundo semejante a los fuegos que ay con el bochorno en el ayre, o a los rayos y tempestades, que luego en llouiendo se acaban. p. 3. fol. 112. a.

No ay amor criado a quiẽ no vença el de Christo. p. 3. fol. 100. a.

Pintura del amor por Eustachio, ibidem, a. b.

Amor facilita las cosas graues y pesadas, ibidem, b.

Christo llego el amor hasta el fin. par. 3. fol. 107. a.

Amor mas fuerte q̃ la muerte. par. 2. fol. 410. a.

Pintura del amor entre Ercules y Mercurio, y porque p. 2. f. 410. b.

Quando el amor se buelue en odio es mucho de temer su rigor. p. 1. fo, 305. b.

No todo lo q̃ parece amor es amor. p. 1. f. 496. a.

Granada symbolo del amor diuino. p. 1. f. 584. b.

Amor no teme ni deue, y mucho menos el diuino. p. 2. fo. 613. a.

AMOR DE ENEMIgos, vide enojo, vide perdon.

SIn amor de enemigos, no se puede conseguir la perfection que pone Dios en su Euangelio. p. 1. f. 66, a.

Los que aborrecen a sus enemigos son los pecadores mas imperfetos, y en que modo, ibidem. Estos tienen cuchillos en lugar de dientes ibidem.

La primera razon para amar al enemigo, es mandarlo Dios. p. 1. fol. 60. b.

Amor de enemigos alcança con facilidad lo que cõ dificultad alcança la fe. par. 1. fol. 81. b.

El hombre sabe tener amistad solamente con su amigo pero Dios con todos. p. 1. fo. 91. b.

Triumfo del amor que Christo tuuo con amigos y enemigos largamente. p. 3. fol. 98. a.

AMIGO.

LOs amigos de Iob, eran duros de coraçon, y pesados en palabras. p. 2. fol. 116. a.

Los malos amigos son como Dragones, ibidem.

Amigos falsos se comparã a muchas cosas. p. 2. f. 417. b.

Christo es verdadero amigo, ibidem, acude no solo en la prosperidad, sino en la aduersidad del amigo. part. 2. fol. 418. a.

Hasta morirse à de ayudar al amigo. p. 2. fol. 416. b. El verdadero amigo, à de tener obras con palabras. p. 2. fol. 410. b. A de tener todas cosas juntas para el amigo. p 2. f. 413. a. A de sacar a su amigo de trabajo pudiendo, ibidem.

Dios es el fiel amigo. p. 2. fol. 412. b.

No ay hombre del todo verdadero amigo, ibidē. En todos ay falsos amigos. p. 2. fol. 413. a.

El mundo esta lleno de amigos de dos caras. part. 2. f. 414. b. Comparanse al Cadrio, a la, golōdrinas, a los arroyos, ibidem, &. f. 415. vide, ibi, multa de amicis. a. & b. &. fo. 416. a.

AMISTAD.

ENtre los Persas se hazia juntando la sangre. p. 2. fol. 389. a. &. part. 3. fol. 306. b. Amistad verdadera comparada a vn pan prodigioso del tiempo de Sila. p. 3. fol. 313. a.

AMOS.

EMbiolo Dios a predicar a Bethel. p. 2. fol. 314. b.

De vaquero lo hizo Dios Propheta. part. 2. fol. 305. a.

AMPHORA.

ZAcharias vio vn amphora, su interpretacion. p. 1. fol. 200. a.

Traya vn retulo. part. 5. fol. 201. a.

AMPARO DE Dios.

LOs que se acogen a Dios no temen el poder delos exercitos. p. 2. f. 632. a. Las almas que estan sin amparo y proteccion de Dios, estā descubiertos a muchos daños. p. 3. f. 14. a. La esposa con el amparo de Dios, aun que flaca, era fuerte como muro. p. 3. fol. 16. a. El que tiene a Dios consigo, no tiene que temer. p. 3. fol. 24. b. Siempre tuuo alas para amparar Dios a los suyos, pero mas las mostro quando se hizo hombre. p. 2. fol. 550. a. Amparo de Dios compar-

do a la madriguera del conejo. part. 2. fol. 551. a. Es como lirio que no le pueden ofender las espinas. p. 3. fol. 45. b.

La tormenta dõde Dios se halla no es peligrosa, part. 1. fol. 114. b.

Dios es escudo delos suyos. part. 1. fol. 116. b. Tiene los bien amparados y defendidos. part. 2. fol. 83. a.

Los que quieren ofender a los que Dios ampara salen con las manos en la cabeça, ibidem.

Toda la santissima Trinidad ampara y defiende al justo. part. 2. fol. 83. aunque esta berrado. a.

El amparo de Dios en las republicas es como el albañi que encala las paredes. p. 2. fol. 356. b. Con el amparo de Dios el terron se haze diamante, ibidem.

Dexar Dios la plana, es quitarnos su proteccion, ibidem. Quan bien amparados estan los que Dios defiende part. 2. fol. 83. a. Amparo Dios a los suyos contra Eliodoro. pa. 2. è. fol. 281. a.

ANA.

AVnque Esteril pario siete hijos. part. 2. f. 535. b.

Aunque esta herrado el numero.

Cada vez que Ana paria vn hijo segun los Hebreos, se le moria a Fenena su contraria otro, ibidem.

Los hijos de Fenena, se quentan entre los de Ana, y porque, part. 2. fol. 536. a.

ANATHEMA.

LLaman Anathema a vn hombre que sacrificauan por los pecados del pueblo. p. 2. fol. 117. b.

ANILLO.

MVchos anillos famosos y memorables, part. 1. fol. 64. b.

Anillo es argolla. p. 1. fol. 222. b. Symbolo de pitagoras del anillo, ibidem.

ANIMAL.

LOs mas pequeños enseñan al hombre a gouernarse. part. 2. fol. 105. b. Exceden a los hombres en muchas perfectiones, part. 1 fol. 93. b.

Nadie se duele de los animales quando los persiguen los cazadores, part. 1. fol. 180. a.

Semimulpes animal de estraña naturaleza, part. 1. fol. 495. b.

Hombres viciosos se llaman en la sagrada escriptura animales fieros, part. 1. fol. 510. b

ANGELES.

SOn cauallos y carros de Dios, p. 2. f. 205. b.

El Angel se destruyo a si a todos los demas, y aquella fue como vna muerte, p. 2. f. 496. b. Caida de los Angeles no tuuo reparo. ibidem.

Porque el Angel lleuo a Daniel la comida por ministerio del Profeta, pa. 1. fol. 315. b.

Angeles buenos hazē guera a los malos, p. 1. f. 128. b. San Miguel alterco con Lucifer sobre el cuerpo de Moysen, p. 1. f. 128. b. Qual fue su pecado, p. 1. f. 145. a.

De la acreacion de los Angeles se conoce quien es Dios, ibidem.

Agrauiose el Angel de que Dios se hiziesse hombre, ibidem.

Los Angeles defienden a los justos, y castigan a los pecadores, p. 2. f. 83. Aunque dize. 85.

Pintura del Algel que predico el juyzio, part. 1. fol. 166. &. fol. 169. &. 168. b.

Angeles vendran el dia del juyzio como soldados riguroso, part. 1. fol. 186. b.

El Angel de guarda tiene cuydado del niño, desde el punto en que nace, p. 1. fol. 187. a.

Angeles truxeron coronas a Tiburcio, y Valeriano, ibidem. b.

Buenos Angeles representan a Dios nuestras obras buenas, ibidem. Los malos nos acusan. ibidem.

Gran açote sera para los condenados acordarse de lo mal que se aprouecharon de la ayuda de los santos Angeles, ibidem.

Angeles que siruen a Dios son bien mandados, par. 2. f. 124. a.

Angel que media el Templo,

plo parecia de metal. part. 1. fol. 223. b.

Opinion del abad sereno a cerca delos malos angeles, p. 1. fol. 266. b.

Hebreos no quisierõ que el angel fuesse su capitã por el desierto. p. 2. f. 260. b. Angel que aparecio a Iosue, representaua al hijo de Dios. p 2. fol. 26. a. Porque el angel que aparacio a Iosue vino cõ espada desnuda en la mano, ibidem. Nombre de angel mas es de oficio que de naturaleza. p. 1. fo. 314. a.

Angel con rostro de bronze que significa, part. 1. fol, 332. a. Angel san Miguel presidente dela synagoga. p. 1. fol. 388. b. Angeles se tuuierõ por dichosos en lleuar en sus hombros al pobre Lazaro. p. 1. fol. 510. b, Dios cerca su Yglesia con la proteccion delos Angeles. p. 1. fol. 550. b. Oficio del angel dela guardia, ibidem.

Angel que lucho con Iacob, tomo cuerpo fantastico par. 2. fol. 175. b. No duro en la lucha en rompiendo el alua. part. 2. fol. 176. a. Represento al hijo de Dios en aquella lucha, ibi. b. Porque fueron dos angeles a Sodoma p. 2. fol. 189. b.

Angel truxo a Abacu, hasta Babylonia. part. 2. fol. 238. a. Vide multa, ibidem. Lo mucho que deuemos a los angeles. part. 2. fol. 378. a

Angel se llama fuego, y porque, part. 2. fol. 388. b.

El Angel que aparescio a Christo en el guerto, con q̃ palabras lo conforto. part. 3. fol. 146. a.

Porque el Angel que lucho con Iacob procuro desasirse del. part. 3. fol. 175. b.

Segun algnnos, el Angel que lucho con Iacob, era el de su guarda, ibidem.

Angel vestido de blanco, y sentado el dia de la Resurrecion que significa. part. 3. fol. 350. b.

Angeles parecian antiguamente en trage de caminantes. part. 3. fol. 354. b.

## ANSAR.

NO consiente Gueuos de otro Ansar; aunque son tan parecidos. part. 2. fol. 181. b.

ANTECRISTO.

SObre el a de venir gran castigo.p.2.fol. 317.b.

Llamase Idolo. p.2.fol. 318.a. Descubrirase su ignorancia,ibidem. Que sin endra en enseñar setas falsas. ibidem.

ANTIOCHO.

VSo de vn estraño ardid para destruyr vna flota de nauios.p.1.fol.102,b.

ANZVELO.

ANzuelo de oro con q̃ pescaua Neron.p.1.fo. 24.b.

APETITOS.

APetitos de los hombres como los cantaros de las hijas de Danao. part.2. fol.170.b.

La misericordia de Dios lo satisfaze,ibidem.

APOSTOLES.

LLamanse gusanos en la escriptura.par.3.f.24.a.

Derribaron los grandes Imperios, ibidem. Christo boluio por ellos contra los Fariseos.part.2.fol.100.b.

Son fuente de cuya Doctrina beue el mundo.part.2 fol.82.a.Fueron botica don de estuuo la medicina de las almas,ibidem. No basto la malicia de los Fariseos para turbar el agua de su Doctrina,ibidem.b. An de acompañar al juez el dia del Iuyzio, part.1.fol.173.a. Son la nata y lo escogido de los fieles, part.1.fol.175.a. Son Cauallos y Carros de Dios.part. 2.fol.205.b. Supiedad.part. 2.fol.116.a. Su empleo todo era en obras de Misericordia,ibidem. Con su ignorancia confundieron el saber humano.part.1.fol.200.a.

Llamanse pescadores.par 2.fol.23.b. Tenian poder para entregar los cuerpos a los Demonios para que los atormentassen.part.2.fol.601.

APOCALIPSIS.

ES vna Suma de toda la Sagrada Escriptura. p. 2.fol. 309.b. Aunque esta herrado el numero.

## APOLO.

DAua repuestas en su oraculo,p.2.f.118.b. Es lo mismo que el Sol.ibidem.Dedicaronle la viguela ibidem.

En el templo de Apolo respondia el demonio por vnsaphitonisas.p.1.f.425.b

## APOSINDICA.

ESaue de maranillosamanera, pa.1.f.160.a. No tiene pies y cria sus hijos sobre los hombros.ibidem.

## APICIO.

FVe maestro del Helio Gabalo,p.1.f.20.b. Gasto seysciẽtos sextercios,ibidem.

## APOSTATA.

SE llama el que dexa la Fè, p.1.f.555.b.

## ARANA.

ES muy artificiosa en sus telas.p.1.f.27.b.

Mira los tiempos para texer. ibidem. Es enemiga de los nublados.ibidem.

Dios crio vna araña a la puerta de la cueua donde estuuo encerrado Dauid.p.1.f.210.a.Es symbolo de la imbidia,ibidem.b.Su tela es trabajo inutil,ididem. La musica la haze salir de su cueua como loca,ibidem.

## ARAIHAN.

FIguras hechas de Araihã duran poco,p.1.f.37.b.

Es sin symbolo de los hõbres carnales,p.1.f.650.a.

## ARBOL.

ALos viejos de Susana descubrieron los arboles, p.1.f.30.b.

Algunos arboles han hablado,ibidem.

Del nombre de los arboles saco Daniel el castigo de los viejos,p.1.f.31.a. Aunque esta herrado el numero.

Que especie de arboles fueron los que descubrieron el pecado de Susana,ibidem.En el arbol de la vida auia salud para el alma y cuerpo,p.2.f.106.b.

Arbol de Nabucdeonosor cortado por sentencia del cielo,p.3.f.17.a. La mucha

humedad cria carcoma en los arboles, p. 1. f. 137. a. y. b. Su corte se a de hazer a la mẽ guante de la Luna, ibidam. De arbol salieron la muerte y la vida, p. 2. f. 393. a.

Refran antiguo en cayendo el arbol todos hazen cargas de leña, p. 1. f. 188. b.

Antiguos significaron a los hombres por los arboles p. 2. f. 402. a.

Arbol Lothos muy celebrado, p. 1. f. 222. a. En el se sentaua Iupiter, ibidem.

Los compañeros de Vlises no querian caminar por no apartarse del, ibidem.

ARA O ALTAR.

EL Ara donde se hazia el holocausto era de metal p. 1. f. 223. b.

ARCA DE NOE.

TIene muchos misterios, p. 2. f. 208. a. Era de maderos quadrados, ibidẽ. Era hecha a proporcion del cuerpo humano tendido, ibidem. a. b. Era en forma de ataud, p. 2. f. 209. a.

Llamase Nauio de justicia, y porque, p. 1. f. 107. b.

Dios saco a Noe y sus hijos, aunque los tenian por muertos, ibidem.

Noe gouernaua los que yuan en el Arca, ibidem. Los que yuan en ella confiaron en Dios, ibidem. b. Fue vna antorcha para los venideros. p. 2. f. 210. a.

Ventana del Arca de que hechura era, par. 3. f. 271. b. Fue figura del costado abierto de Christo. ibidem.

ARCA DEL TESTAMENTO.

IVa en la vanguardia del exercito por el desierto, p. 2. f. 399. a. Era de madera incorruptible, ibidem. Tenia tres preciosas joyas, ibidem. Ahuyentaua los enemigos visibles, ibidem. b. Derribo el Idolo de Dagon p. 1. f. 295. a. Gran castigo hizo Dios por auer puesto el arca junto al Idolo, ibidem.

El demonio fue carretero que lleuo el arca hasta el pueblo de Dios, quando salio de captiuerio, ibidem. b. Ar

ca del testamento era muy respetada, y porque, p.1.fo. 456.a.

ARCO.

SEñal de que no abria diluuio vniversal, pa.1.f.240. b. Estaua en el ayre, ibidē. Persuadio poco a los hombres, y porque, ibidem.

Arco en tiēpo de pluuias se causa de dos nubes, p.1.f. 379.a.

ARIOLO.

QVien sea, p.1.fo.211.b. De las entrañas de los animales adiuinauā los pronosticos, ibidem.

Desobedientes comparados al ariolo, p.1.f.592.b.

ARMAS.

POr defensa de la religiō se an de tomar las armas p.2.f.259.a. Assi lo hizieron los Mancabeos: ibidem, b. Los Gentiles tomauan las armas solo para alcançar honrra o riquezas, ibidem.

ASPID.

NAcen sordas, p.2.f.334 b. Cubre la oreja con la cola, ibidem. Teme que le saquen la ponçoña, ibidem. Porque causa cubre la oreja, ibidem. Mata dando sueño, p.1.f.594.b.

ASCENSION DE Christo.

VEstidura de Christo el dia de su Ascension. p.1. f.176.b. La Ascension de Christo, gran argumento para conuencer a los condenados. p.1.f.182.a.

Porque los Angeles el dia de la Ascension hizieron memoria del dia del juyzio. ibi.

ATHENIENSES.

SE vngian y regalauan con preciosos vnguentes los pies, p.2.626.a. Dedicarō su ciudad a vn Dios. p.2.fol. 172.a. Quādo yuan a la guerra hazia sacrificio al Dios del amor, p.3.f.347.b.

AVDIENCIAS Y Chancillerias.

SOn paradas a los nauios p. 1.f.107.b. Su discurso con parado a la mar, ibidem.

An de ser como el arca de Noe, p. 1. f. 108. a.

AVARICIA.

ES dañosa para su mismo dueño, p. 3. f. 17. b. Al auaro todo se le conuierte en daño y confusion suya ibidem. Contra el dan gtitos las paredes, ibidem.

Auaricia parecida a la rayz del Enebro, part. 2. f. 546. b. Auaricia de los Hebreos, p. 1. f. 202. a. Llamase concupiciencia de los ojos, ibidem. El auaro echa el ojo donde quiera que siente ganancia, ibidem. Es significado por el milano, ibidem. Cela su dinero como el enamorado su amiga, p. 1. f. 204. b.

Auaricia truxo a los Hebreos bolando como pajaros de tierra en tierra, ibidē. Fue el origen de todos sus males, p. 1. f. 205. a. Es rayz de todos los pecados, ibidē. Por ella leuanto Geroboan los Idolos, ibidem.

AVES.

LOs paxaros y aues engēdran en su vientre la materia de que se haze la liga que los prende, part. 3. f. 19. b.

Adagio de Platona cerca de las aues, ibidem.

Aues y peces son inquietissimos animales, par. 2. fo. 625. a.

AVEIA.

TOda la vida andan en flores, p. 1. f. 238. a. Su maestra no sale a las batallas con ellas, p. 1. f. 264. b.

Su aguijon es como flecha, p. 1. f. 323. b.

Auejas engēdran sin mezcla de macho, p. 1. f. 556. a. Sō symbolo de la virginidad de Nuestra Señora, ibidem.

AVGVSTO CESAR.

QVe respondio estando sentado entre Virgilio y Oracio, p. 2. f. 392. a.

SAN AGVSTIN.

APareciole vn niño sacando agua del mar, p. 2. fo. 170. a.

AVISO.

PAra despertar el sueño de los Hebreos auiso Dios con

con la vision de las langostas p.2.f.396.a.

Costumbre de Dios auisar antes que castigue, pa.2. f.177.a.

AVRORA.

DEscripcion de la aurora p.2.f.176.b.p.3.f.300. a. Es mensagera del Sol p.2.f.458.a.

AZEBVCHE.

GEntiles son azebuches, p.1.f.6.b.

AZEYTE.

ES symbolo de la misericordia p.2.f.243.b.&p. 3.f.94.a.&.p.2.f.173.a

Azeyte es veneno para moscas, y hormigas, p. 2.fo. 15.a. Sirue a los luchadores p.2.f.173.a. Sube encima de todos los licores, ibidem. Cura las heridas, ibidem.

En el sacrificio de la adultera no auia azeyte, ibidem. Azeyte symbolo de la integridad, pa.2.f.174.a. No se mezcla con ningun otro licor, ibidem. Es symbolo de la alegria, ibidem.

B

BAAL.

SE hizo sordo a los gritos de los que lo llamauan, p. 2.f.493.a.

BALAN.

ERa mas bruto que su jumento, p.1.f.25.b. Fue Ipochrita. ibidē. Fue como agua vertida, y porque, p.1.f.59.a.

DIOS BACO.

LLamaronlo Libero padre, p.1.f.153.b. &.fol. 519.a. Pintaronle en vn Nauio, p.1.f.154.b. Ponenle vna Pantera, y vn Tigre, y porque, ibidem. Causa tormentas, ibidem. Dedicaronle la yedra, p.1.f.155.b. Los antiguos lo pintaron cō cuernos, p.2.f.120.b. Es causa de murmuraciones, p.1.f.526. a Dedicaronle la hurraca. p. 2.f.75.b.

BABILONIOS Y Babilonia.

VSauan vna maribillosa traça para desaficionar del vino, p.f.4.a.

Babilonia se llama monte aõque estaua fundadã en llano.p.1.fol.177.a. Estaua formada su fabrica a manera de Aguila.p.1.f.524.b.

REY BALTASAR.

DEspreciando a sus enemigos hizo vn banquete.p.2.f.402.a. Porque causa saco Baltasar los vasos sagrados en su banquete, ibidem,b. Quitole Dios el Reyno y vida.p.2.f.403.a. apareciole vna mano, ibidem.

Mas le turbaron tres dedos de Dios que vn exercito que contra el venia.p.2. fol.403.b.

Secose el rio q̃ cercaua su ciudad.p.2.f.404.a.

BACIA DEL templo.

AVia de ser de oro, part. 2.fol.77.a.

BANAIAS.

MAto vn Leon, y q̃ leon fuesse este.p.2.f.481.a

Con vna varilla mato vn gitano como se entienda segũ los Hebreos.p2.f,482.a

BANQVETES vide regalo.

MVchas vezes los q̃ van a banquetes, bueluen pores, part.1.fol.19.b.

A los del banquete de Baltasar mato Dios como mosquitos.p.1.f.20.a. Banquete del esposo fue de miel dulce.p.2.f.336.a. Banquetes antiguos se hazen de noche p,1.f.62.b.

Musica en los banquetes ayuda a embriagar. p. 1. fol. 151.a. Son destruycion de la republica.p.1.f.153.b.

El Dios de los banquetes se llamaua Comus, y su pintura.p.1.f.154.a.

El banquete de la gloria, es perdurable y sin enfado. p.1.f.339.b.

Los Egipcios en sus banquetes ponian vna calauera, p.1.f.340.a. Banquetes y comidas de nuestros tiempos, se reprehendem.p.1.f.526.a

BAPTISMO.

ABriose el Cielo quãdo se baptizo a Christo.p, 1, fol.94.a. Comparase el baptismo a la vitoria del mar Bermejo.p.3.f.341.a. Comparase a la Resurrecion, ibidem. Llamase lauacro de regeneracion.p.1.f.127.b. En else adquiere derecho a la glo-

ria,ibidem.Porque ſe abrieron loscielos enel baptiſmo p.1.f.128.b.Es ſemejante al mar Bermejo.p.1.f.129.b.

Rezien baptizados ſe cõparan alos Angeles.p.1.fol. 129.a.Llamaſe eſpiritual regeneracion.p.1.f.388.a.

BARRO.

EL que no a entrado enel horno ſe puede reparar ſi ſe quiebra antes de cozido.p.2.f.631.b.

BARAC.

EScogido del Tribu de Neptali contra Siſara. p.2.303.a.

BEHEMOTH.

REpreſenta al demonio.p 2.f.115.a.Tiene la cola como vn cedro,ibidem.

BASILISCO.

ANtes de llegar a la preſa da vn ſiluo,y deſpues de auerſe hartado della da otro.p.3.f.11.a.Mata cõ anſias d rauioſa ſed.p.1.f.595.a

BELIAL.

SIgnifica coſa ſin yugo y ſujecion,p.2.f.271.a.

BELZEBV.

IDolo delos Gentiles.p.2. f.1.a.Llamauaſe Dios de las Moſcas,ibidem. Era principe delos demonios,ibidẽ.

BENIAMIN.

TRibu de Benjamin qniſo defender la muerte de la muger del Leuita. p. 2.f.323.a. Con ſer el delinquente ſalio con la victoria, y porque,ibidem.

BEBER Y BEbedores.

BEbedores como moſquito,p.1.f.20.a. Grã afrenta tratar con ellos. p.2. fol.159.a. Murmuraron de Chriſto enlos bãquetes.p.1 f.151.a.Soncrueles,ibidem.

Chriſto ſe quexa de q̃ cãtauan coutra el,ibidem.

BESO.

EL de Indas ſne de ſangre p.1.f.558.a.Damaſco ſe interpreta beſo de paz, ibidem.

Beſos de los Erejes ſón de muerte,ibidem.

BESTIAS.

AGradecen el beneficio qne les hazen. part.2. fol.233.a.

LOs Principes que ſe juntaron contra Chriſto fueron beſtias furioſas. part.3. fol. 20.a.

A la beſtia no ſe le puede pedir razon de lo que haze, ibidem.

BEZERRO.

HEbreos adoraron el Bezerro. part. 1. fol. 7. b.

Los que mataron a los adoradores del Bezerro, conſagraron ſus manos cõ aquella matança: p. 1. f. 177. b.

Caſtigo delos adoradores del Bezerro. part, 1, f. 207. b &. 271. b, &. 417. b. &. 418. a

Porque los adoradores del bezerro le pidieron a Aron lo bizieſſe el y no ellos. p. 1 fol. 445. a.

BIEN.

LOs antiguos lo pintauã miſterioſamente. par. 1. fol. 301. a.

BIENES DE gracia.

DEleytan con vna ſoſſegada hartura, part. 2. fol. 165. a.

Bienes de gracia hazia Dios a los de ſu pueblo con mucha abundancia, part. 1. fol. 301. b.

BIENES TEMporales.

QVitalos Dios de vna parte y dalos a otra, part. 2. fol. 13.

Por no perder los Iudios los bienes temporales condenaron a Chriſto. part. 3. fol. 11. a.

Suele Dios quitar los bienes temporales, y porque, part. 2. fol. 201. b. No hartã, porque todos ſon vanidad, part. 2. fol. 164. a.

El bien no es conocido haſta que es perdido. part. 2. fol. 532. a. Biẽ se que ſe da cõ preſteza es doblado. par. 1. f. 319. b. Bien deſta vida ſon como el ayre inconſtantes, part. 1. fol. 343. b.

BIENAVENturados.

ENtendimiẽto del bienauenturado, comparado al vaſo. p. 3. f. 228. a. La bienauenturança de que gozan, ſe compara al dia de las bodas. p. 3. f. 176. a.

BIVDAS.

DEuen ſer miſericordioſas y limoſneras. p. 2. f. 49. b.

Muchas biudas limoſneras auia en la primitiua yglesia.p.2.fol.50.b

Biuda que oſpedo a Eliseo como ſe llamaua,ibidem.

Biudas deuen euitar las cõuerſaciones ilicitas.p.2.fol.51,a.

Fueron ſiẽpre muy fauorecidas de Dios.part.2.f.380.a. Tratalas el mũdo mal ibidem.

Dorcas biuda alabada de la ſagrada Eſcriptura.part.2.fol.381.a.

En el templo de Hieruſalem eſtaua el depoſito de las biudas pobres.ibidẽ.b. Son ſignificadas por las tortolas part.2.fol.382.a.

Caſtigo Dios por ellas a Eliodoro,ibidem. Deuẽ ſer onradas de todos.parr.2.fol 383.a.

Qual deue ſer la veadadera biuda,ibideu.b.

Ana hija de Fanuel verdadera biuda, y faboreſcida de Dios,ibidem,

Biudas famoſas vuo en el mundo.part.2.fol.384.a.

Que repreſenta ſu veſtido ibidem.b.

BLASFEMOS.

MAldad de animo y poco ſaber,hazen al hombre blasfemo. part. 2. fol.29.b. Blasfemo esbolcan que arroja fuego.part.2. fol 30.a. Porque mando Dios que en caſtigo de blasfemo todos puſieſſen ſobre el las manos.part.3.fol.180.a.

BLANCVRA.

ES Symbolo de paz, y de pureza, part.2. fol 226.b.

BOX.

EN la entrada del templo auia mucha deſta madera, y porque, part.1. fol. 584.a.

Su color es amarilla, ibidem. Es Symbolo del amor, ibidem.

BRASIDAS.

MAto a ſu enemigo con las miſmas armas que lẽ venia a matar, part. 3.fol.19.a.

BVEY.

QVanto mas come tanto mas va a tras. p. 2. f. 283. b. & 305, b. Nova caminando adelante quando pace como los demas animales, ibidem. Era sello dela moneda antiguamente, p. 2. fol. 283. b. Fue symbolo del consejo. p. 2. f. 228. a.

BVEYTRE.

TOdos son hembras. p. 2. f. 630. a. Guele muchas leguas los cuerpos muertos, ibidem. Mantienese dellos. p. 1. fol. 236. a. Son symbolo del mundo, ibidē.

Agradales el mal olor de los cuerpos muertos. p. 1. f. 271. a. Son symbolo del tiēpo. part. 1. fol. 563. b. Viue cien años, ibidem. Tienē repartido el dia para diferentes acciones, ibidem. Dellos tomo Romulo pronostico, quando fundo a Roma, ibidem. Los Egypcios echauā los cuerpos muertos a los Bueytres, ibidem.

C

CHAN Y CHAnaneos.

POrque Moysen escriuiō su pecado. p. 2. fo. 346. a.

Dexo a sus hijos hechos esclauos, ibidem. Los Israelitas fueron señores de los Chananeos, ibidem.

Chanan significa caçeria p. 1. f. 257. a.

Chan introduxo el captiuerio enel mundo. p. 1. fol. 266. a. Por la maldicion que le echaron sus descendiētes nacen negros, ididem. Aprēdio el atte magica de los demonios. p. 1. fol. 266. b. Escriuio el arte maxica en siete colunas de ladrillo, y en siete de marmol, ibidē. Quādo la escriptura quiere notar vna cosa de mala, la llama Chananea, o de Chanan. p. 1 fol. 267. Per totum. Chan mal hijo de su padre. ibidem Descubriolo, y dello le resulto gran daño. part. 1. fol. 491. a.

CABEÇA.

SImbolo de la prouidēcia p. 2. f. 557. a. Symbolo de la Diuinidad. part. 1. fol. 242. b.

Al passo dela cabeça dela republica anda todo su cuerpo. part, 2. fol. 437. a.

Que significo inclinar Christo la cabeça en la Cruz p. 1. fol, 487. b. &. fol. 488. a.

CABELLOS.

SIgnifican pensamientos. part. 2. fol. 219. a.

Los de Dios se compararon al cuerpo. part. 2. fol. 220. b.

Significan lo superfluo, part. 2. fol. 238. b.

Cabellos de Christo comparados a las cabras, y porq̃ p. 2. fol, 597. a. Los del Nazareo eran intocables. par. 2. fol. 333. a. Porque les cortã a los Sacerdotes el cabello, p. 1. fol. 222. a. Cabello sym bolo del cuydado, ibidem. Colgauanse los cabellos de vn arbol llamado Lothos. ibidem.

CABILDO VIde concilio.

SI son bien ordenados, son importantissimos. part. 3. fol. 5.

Quien fueron los que primero votaron en el Cabildo que se hizo contra Christo. p. 3. fol. 10. a.

En el Cabildo que se congregò contra Christo sucedio vna cosa semejante a la que quenta Plutarco. part. 3. fol. 19. a.

Contra Alcibiades se hizo en Athenas Cabildo. p. 3 fol. 27 a.

CABRA.

SImbolo dela mala lengua prrt. 2. f. 514 a.

La cabra ve mucho, y es muy ligera. p. 2. f. 12. a.

Porque embiauan el macho a la soledad, y otro se sacrificaua. p. 1. fol. 16, a.

Cabra es animal que guele mal, ibi. b. Siempre tiene calentura, ibi. Tiene el cuero a pospelo, ibi.

Al Capro Emissario lo comian las fieras. p. 1. fol. 17. a.

Porque le ponian las manos sobre la cabeça, ibi.

Apologo dela cabra y oueja, ibi.

Esposo semejante a la cabra y gamo. p, 2. fol. 565. a. &. 444. a. Es symbolo del pecador. p. 1. fol. 146. a. &, par. 3, fol. 204. a.

Caen

Caen a la mano yzquierda del Iuez, ibi. Quando mas crecen peor carne tienen, ibidem. Sola ella entre los animales come yerua venenosa par. 2, fol. 497. a. Tiene muy viuo el oydo. part. 2. f. 321. a

Respira por los oydos, ibidem. Es ligerisimo ibidem. Dios pan tenia pies de cabra y porque. ibidem.

CADMO.

FVe inuentor delas letras part. 1. fol. 446. a.

CAYFAS.

SEmejante a vna estatua antigua. p. 3. fol. 9. b. Tuuo el Espiritu Sancto solo en la boca y no en el coraçon, ibi. Corto la cabeça a su republica. p. 3. fol. 26. a. No fue profeta, ibi. La que dixo fue profecia, pero no suya, ibidem. b. Auia de inclinar a los demas a misericordia, y inclinolos a crueldad. p. 3. f. 26. b Iuzgo como mal juez. part. 3. fol. 27. a. Lavara de su justicia muy desconforme a la de Dios, ibi. De que no entẽdio lo que dixo varios exẽplos, ibidem. &. fol. 28. a. Fue semejãte ala estatuade Memnon, que estaua en Etiopia, part. 3. fol. 28. a. Dio color a su desseo, con desseo delbien delos Iudios, ibi. b. Fue hipocrita, ibi. El mismo rompiendo su vestidura se degrado y priuo del Pontificado. part. 3. fol. 30. a. &. b.

CAYN.

PEnso que su pecado estaua oculto. part. 1. fo, 32. a

Fue gran hypocrita. p. 1. fol. 25. a. Ofrecio solas aparẽcias, ibi. murio en cama muy dura. p. 1. fol. 87. a. Fue organo con que el demonio mato a Abel. par. 3. fo. 42. a. Dieronle por maldicion andarsobre el pecho como a la Serpiente, ibi. Nole daua frutos la tierra, ibi. Tantos omicidios hizo, como hijos podia tener Abel. part. 3. fol. 42. b. Si le perdono el hermano, no le perdono la tierra. p. 3. fol. 43. a. A donde quieraque boluia los ojos tenia quiẽ lo espantaua y hazia temer. p. 3 fol. 43. b. Murio a manos de Lamec. part. 3. fol. 44. a. Porque vso mal delas fuerças de su cuerpo le dieron en el vn tem-

temblor, ibi. No fue misericordia poner le a Cayn señal para que no le matasse sin castigo, ibi. b.

Historia de cayn, es para poner espanto a los matadores, ibi.

La señal que traya era salvo conduto, para que no lo mataran. p. 2. f. 359. a.

Ya que como reprouo, no auia de gozar de la vida eterna, quiso Dios que acatuuiera vida larga. part. 2. f. 360. b. Edifico siete ciudades, ibi. En sus hechos fue vn demonio. p. 1. fol. 589. b. Hizo llorar a sus padres cien años. part. 1. fol. 590. a.

CAMINO.

SEguir el camino de las cabras es desuiarse del camino del cielo. p. 1. f. 146. a.

CALENTVRA.

DEstruye el calor natural part. 2. fo. 114. b. Quita la vista de los ojos, ibi. Con ella ata Dios y aprisiona, ibi. Es semejanse a las bras, part. 2. fol. 116. a. Cõ ella consumio la suegra de sant Pedro, ibidem.

CAMA.

LA del Rey Salomon tenia muchas guardas. p. 1. fol. 449. b. Cada vna tenia dos espadas, y porque, ibidem.

Cama symbolo dela Yglesia. p. 1. f. 551. b.

Cama del Rey Dauid, hecha vn lagar de lagrimas. p. 1. fol. 561. b.

CAMELLO.

SVfren mucho la sed. p. 1. fol. 20. b.

CALIX.

CAlix dela yra de Dios beberlo an los cõdenados el dia del juyzio. par. 2. fol. 285. a. Con todo el rigor del dia del juyzio no se trastornara todo el Caliz de la yra de Dios ibi. Dios trae dos calices, y echa el vno en el otro, p. 2. f. 286. a.

CAMPANA.

ES comparada a la synagoga. p. 1. f. 35. b. Reydon Ramiro hizo vna campana q̃ sono todo el dia, ibi. Llama a missa y no la oye. p. 1. fol. 36. a.

## CANDELERO.

VIolo Zacharias.part. 2. fol. 329.a. Tenia el balu ſte a hechura de vna pierna de hombre, ibi. Tenia por remate vna açucena, ibi. La cãdileja que alumbraua era de forma de vn ojo, ibi. Sus ſiete luzes ſignificã ſiete ojos, ibi.

Las aſas eran en forma de orejas, ibidem.b.

Como el propiciatorio tenia alas para ſignificar que Dios ſe podia yr y bolar, aſsi el candelero tenia pies para poder yrſe. part. 2. fol. 330.a Las ſiete lamparas deſte candelero tenian ſiete nombres entre los Hebreos, para ſignificar los modos que Dios tiene para alumbrar a todos los ciegos eſpirituales. part. 2. fol. 330. & quæ ſequntur. Candelero del Templo, ſymbolo y repreſentaciõ de Chriſto. p. 2. f. 328. a.

Deſcripcion del candelero ſegun la interprrtacion de nueſtros Doctores, y Hebreos, ibi.

## CANA Y CAñaueral.

ANtiguamente median con vna caña. p. 3. fol. 206. a. & p. 2. fol. 205.

Caña, veneno contra las ſerpientes, ibi.

Caña que le puſierõ en la mano de Chriſto que ſignifica, ibi.

Angel del Apocalipſi mide con caña el templo. part. 2. fol. 286. a.

El que da de palos con caña quiere afrentar, ibi. b.

Los troços delas cañas ſignificaron la garganta. part. 1 fol. 513. b. Fieras del cañaueral ſe llaman los hombres de afectos fieros. par. 1. f. 315. b Todo lo mas deſte mundo, es rnydo de cañaueral. par. 1 fol. 514. a.

## CANANEA.

VVo entre Chriſto y la Cananea gran rebierta, p. 1. fol. 257. a. Llamaſe perra, ibi, b. & f. 278. a.

Nouedad es que ſiendo eſta muger Cananea ſea buena p. 1. f. 265. b.

Cananea como buena madre procura cubrir las faltas de

de su hija.p.1.fol.267.a. Salio delos terminos dela gentilidad.p.1.fol.268.a. Su porfia fue de importancia.par.1 fol.270.b. No pudo sufrirla el demonio.p.1.fol,271.a. Nunca quando hablo con Christo le llamo Iesus,y porque.p.1.fol.273.a. Confesso a Christo por Dios y hombre,ibi.b. Su oracio fue muy ingeniosa.p.1.f.274.a.

No le respondio Christo y porque,p.1.fol.282. Aunque esta herrado el numero, Tuuo gran fe.p,1.f.286.a. No truxo a su hija delante de Christo y porqubi. Por que olio Christo que estaua escondida la llamo perra.p.1 fol.286.b. Virtudes suyas,p 2.fol.289.a.

CANOPO.

SV pintura.part.2.f.394. Vencio al fuego, que era el Dios delos Persas.par. 1.fol.571.

CANTAR Y cantico.

CAntar en el tormento,es descubrir el delito.part. 2.fol.26.b.

En el pueblo Hebreo, se compusieron diez canticos, y porque,part.1.fol.51.a.

Cantico fue la oracion de Iosue,ibidem.

CAPA.

SImbolo del Reyno, y por que.p.3.fol.61.a.&,part. 2.fol.529.a.

Rompiola Samuel delante de Saul,y porque,part. 2. fol.528.b.

CAPITAN.

GRan falta en el capitan el huyr.p.2.f.303.b.

Algunos capitanes rõpieron sus vestiduras delante del Senado, para mostrar las heridas que por el auian sufrido.p.3.fol.204.b.

Que calidades a de tener vn perfeto capitan.part.1.fol. 43.a.

CAPATOS Y calçado.

SIgnifican los afectos. p.1. fol.220.b. Los de la esposa son muy alabados, ibi.

Luna çapatos de la muger del Apocalipsi. part.1. fol 221.a.

A Moyſen le mandaron deſcalçar los çapatos. par. 1. fol. 275. b. En el lugar ſanto mandaua Dios que ſe deſcalçaſſen los çapatos. p. 2. f. 260. b.

CAPTIVERIO.

Por los ſuyos a ſu pueblo del captiuerio contradizẽdolo el, p. 1. fol. 312. b.

Captiuerio de Egypto es riguroſo, ibidem.

Libertad de captiuerio ſe llama reſurreccion, ibidem.

El que eſta captiuo, ſemejãte al arrayhan. p. 1. f. 389. a.

CARBVNCO.

Por que lo puſieron en la frente de la muger oneſta. 1. p. 2. f. 185. a.

Como ſe caça el animal q̃ lo tiene, ibi.

CARNERO.

Es guia del ganado. pa. 1. fol. 135. a. Es ſymbolo del principe, ibi.

Es animal belicoſo. par. 1. fol. 156. a.

CARTA.

De ſer breue y compendioſa. p. 2. fol. 405. b.

Mucho ſe a eſtimado la breuedad delas cartas. par. 2. fol. 406. a.

CARPINTERO.

Su oficio es muy a propoſito para predicador. p. 2. fol. 301. b.

Los que vio Zachárias eran Angeles. par. 2. f. 306. a. Quãdo Dios caſtiga es como el carpintero, ibidem. A chriſto le dauan por baldon q̃ era hijo de carpintero. p. 2, fol. 307. b.

Los gentiles no ſe afrentauan deſto, ibi. b.

La cierra del carpintero q̃ mas vſo chriſto fue ſu omnipotencia. p. 2. fol. 308. a.

Reſpueſta de vn ſanto cõtra vno que llamo a Chriſto hijo de carpintero, idi.

Los profetas hizierõ oficio de carpinteros. p. 2. f. 101. a.

Carpintero haze a regla y nibel ſu obra. p. 2. f. 123. b.

Contra los quatro cueruos embio Dios quatro carpinteros, ibidem.

CASAMIENTO vide adulterio.

Quando la eſpoſa era deſigual del marido, ſe ponia a ſus

a sus pies. part. 2. fol. 627. b.

A Oseas mando Dios que se casase con vna ramera. p. 2. fol. 628. a.

Casamiento espiritual de Christo con la Madalena. p. 2 fol. 632. b.

Casados sin fese no tienen paz. p. 2. fol. 183. b.

Casada se llama nupta anubcindo, y porque, part. 2. fol. 184. a. Comparase a la parra ibi,

El dia del casamiento coronauan a los desposados. p. 1. fol. 362. b. Encendian te hachas y olorosas theas. par. 1. fol. 663. a.

CASTIGO,

LLamase soga y no espada part. 2. fol. 112. b.

Castigos de Dios justificados. part. 2, fol. 188. b. En el de Sodoma se vuo Dios con misericordia. part. 2. fol. 190. a. Pensas de que manera castiganan a la gente noble, par. 2. fol. 461. a. Al pecador ablandara el castigo. part. 2. fol. 335. a. En ello pretende Dios la enmienda del pecador, part. 2. fol. 307. a.

Castigo de pecadores es quitarles los justos y predicadores que les reprehendan p. 2. fol. 201. a. b. Castigos de Dios corresponden a las culpas. p. 2. fol. 272. a.

Hambre, peste, y guerra son en esta vida los grandes castigos de Dios, ibi,

Castiga Dios a los transgressores de los preceptos naturales. part. 2. fol, 97. b,

Al que queda sin castigo, llama la escritura inocente. p. 2. fol. 100. a,

Traça de Dios para no castigar su pueblo como Sodoma. p. 1, f. 91. b.

Con el castigo de los malos se sossiega la tormenta, y tempestad de la republica. p 1. fol. 107. a. Castiga Dios a los que affligen el pueblo por el mismo camino q̃ ellos. lo a uia affligido. p. 2. fol. 84. b.

Dios castiga con cosas pequenas. p. 1. fol. 85. a. Y con mas rigor al que no tiene misericordia con su proximo. p. 2. f. 87. b.

Al que reprehende a otro teniendo el mismo pecado, lo suele Dios castigar, ibi.

Culpas publicas como deuen ser castigadas. ibi.

Phinès castigo publicamẽte al Hebreo con la Madianita. p.2.f.87.b.

El que a de castigar a otro no deue tener el mismo delito. p.2.f.88.b.

En todos los castigos por grandes que ayan sido a dexado Dios algun residuo. p.2.fol.397.a.

Siempre castigo Dios, menos de lo que merece la culpa. p.1.fol.167.a.

Los castigos desta vida no lastiman mas de la mitad del culpado. p.1.f.169.a. Muchos castigos tiene Dios dissimulados hasta el dia del juyzio. p.1.fol.179.b. Luego castiga Dios quando se duda si a de boluer por la justicia de los agrauiados. p.1.f.182.b.

Castigos del dia del juyzio no tienen remedio como los desta vida. pa.1.f.191.a.

El fin de los castigos diuinos es enseñar. pa.2.f.345.a. Aunque dize, 343.

Dios suele castigar el pecado de los padres en los hijos. p.2.f.346.a.&.347.a.

Castigos de Hierusalẽ baxan del cielo. p.1.f.349.b. De la tierra subierõ todos. p.1.f.350.a. Castigo de Sedechias. p.1.f.206.a. A Dauid dierõ a escoger el castigo, ibidem.

A la comunidad q̃ peca castiga Dios mas grauemente, p.1.f.206.b.

Siempre auisa Dios antes q̃ castigue. p.1.f.252.a.

Castigo de Dios es q̃ quien busca muger agena, no tenga hijos en la suya. p.2.f.178.a.

Castigo de Temedios cõtra adulteros. p.2.f.178.b.

Castigo del Emperador Aureliano contra los adulterios ibidem.

La nouedad de los pecados pide nueuos castigos. p.2.f.324.b.

Dios sin engañar, para castigo del pecador calla algunas vezes la verdad. p.2.fol.325.b. Castiga Dios al q̃ es cruel contra el q̃ tiene pecados, principalmente si los tiene el. p.2.f.89.b. Por esto castigo a los Israelitas q̃ pretẽdian castigar a los de Moab. ibidẽ. Castiga Dios a los q̃ anteponen los mãdamiẽtos de los hõbres a los suyos. p.2.f.93.a. Dios castiga diferẽtemẽte cõforme los culpas. p.2.f.443.a. El mũdo tiene medi-

dos

dos sus castigos.p.2.f.286.b
Quando Dios castiga cõsu palo,nos esta haziendo bien p.1.f.296,b.
Los castigos q̃ Dios embia son muy justificados. p. 1. f. 303.b,Llamanse juyzio,ibidem. Son cõforme las culpas ididẽ.b.Mientras el pecador esta rehazio,no alça Dios la mano delcastigo.p.1.f.305.a
El castigo del pueblo Hebreo representoEzechiel en vna sarten dehierro,ibidem.
Gran mal quãdo se detiene el castigo.p.1.f.308.b.
El justo castigo no es opuesto a misericordia.p.1.f.321.b
La guerra q̃ hizierõ sus enemigos al Rey Achaz,fue castigo del cielo.p.1.f.324.a.
Castigar se llama enseñar p.1.f.329.a. Los castigos de Dios siẽpre son menores de lo q̃ merecẽ lasculpas.p.1.f. 353.b.Castigar Dios en esta vida,prẽda es de entrar en el cielo.p.1.f.376,b. Castigos los da Dios a gotas, y como destilados.p.1.f.400. b. Tienelos guardados como en redomas de oro,ibidem. Castigo delos judios por la muerte de Christo.p.1.f.401.a.
Castigo del pecado semejãte a la pepita del arbol q̃ se siembra.p.1.f.418.a. Castigo q̃ se cõpara a diluuio,es irreparable.p.1.f.408,a Muchas vezes recõpensa Dios la tardãça cõ la grauedad del castigo.p.1.f.416.b.&. f.419. a. Tres castigos hizo Dios por la adoracio̅ del bezerro. p.1.f.417.b. Entre loshombres cada pecado tiene sudiferẽte castigo.p.1.f.474.b.Todos los executarõ enChristo sus enemigos, vide quæ illa sint,ibide. En castigos q̃ es menester guardar tasa,no sabe guardarla el hõbre,p.1.f. 476.a. Quando los castigos no an de ser tasados el hõbre puede ser buẽ executor.p.1. f.477.a. La misericordia q̃ parecia auer vsado Dios con las bestias quãdo la plaga de la piedra de Egypto fuemuy gra castigo.p.1.f.501.a.
Castigo de Dios es cõceder alguna vez lo q̃ le pedimos. p.1.f.500.b.Misericordiade Dios es castigar luego aqui elpecado.p.1.f.600.b. Que fin tẽga Dios quãdo castiga. p.2.f.363.b.Castigos d dios son muy justificados.p.2.f. 388.b

CARNESTO-
lendas.

SOn causa de grãdes daños p.1.fol.1.b. Son fiestas de Baco.p.1.f.3.a. El mundo se enloquece con ellas, ibi. Son raftro que quedo de la Gentilidad, ibi.

CARAZITANOS.

ENemigos de los Romanos.part.1.fol.8.a. Fueron venciidos cõgrande ardid, ibi.

CARNE, CARNAL,
vide fensual.

NEcessaria es la mortificacion, dela carne.pa.1. fol,15.b. Los que vinẽ segun la carne mueren, y al contrario.ibi.

Afligir la carne es lo mismo que ayunar, ibidem. Pecadores carnales hazen mas resistẽcia a Dios.p.2.f.161.a. Defiendense con hipocresia ibidem. El apetito de los carnãles nunca se harta.p.2. fol.39.a.b. Significase por la olla encendida.p.2.f.154.a. Pecadores carnales son del todo ciegos.part.2.f.158.b. No les aprouechan los ojos quetienen.part.2.fol.159.a. Tienen boca de Leones, ibi. Son como cauallos feroces en su vicio, ibi.b. Iuzgan por feo despues del pecado lo q̃ juzgauan por hermoso.p.2. fol.160.a. Pecado de carne es vn mar.p.1.f.609.b.

Carnales se trasforman en puercos, ibi. En arboles. p.1 fol.610. Son representados por el arraihan, ibi. Conuiertense enpiedras.p.1.f.610.b La muerte les es fabrosa, ibi.

CARACOL.

TIene los ojos en los cuernos como las serpientes ceraftes.part.2.f.158.b.

CARCOMA.

DEstruye sin ruydo. p.1. fol.402.b.

CARCEL.

EN las carceles suele auer lugares mas penosos dõde encierran los mas graues delinquentes.part.1.fo. 489.a.

CAVALLO.

Imbolo dela guerra:p.2. Sf.172.b & p.1.f.43.a.

Des-

Despues de enuegecidolo echan a la Noria.p.2.f.333,a

Es animal atreuidisimo. part.2.fo,206.a.

Cauallo de Alexandro huya de su sombra.part.1.fol. 69.a.

Cauallo en pelo muestra sus perfectiones.part. 1.fol. 93.b.

Cauallo significa los quatro imperios.p.1.fol.196.b. Començauan su galope desde vn monte, y acabauan en otro.p.1.f.197.a.

Cauallos pueden beuer el agua clara,y la beuen turbia part.2.fol.181.b. Son symbolodelos malos casados,ibidem. Fueron impressa delos Saxones.part.2. fol. 264.b. Son symbolo del odio perpetuo.part.1.fol.344.a. Tiene natural encuentro conel Lobo,ibi.

Cauallo bermejo symbolo de la guerra.p,1.f.389.a. Cauallo symbolo de la sensualidad.p.1.fol.602. No teme la guerra ni armas.part.2 fol.613.a.

CAVALLERO.

Vs pecados las mas vezes son de desobediẽcia, y falta de sujecion.p,2.f.51.a.

Quando armauan a vno cauallero le dauan vn Escudo blanco,y porque,part.1.fol 391.b.

CATHEDRA.

LA de Moysen fue figura dela de sant Pedro.part. 1.fol.428.a.

Cathedra de sant Pedro y su Pontificado no puede ser arruynado por pecados miẽtras vuiera mundo,ibidem.

CEDRO.

MAta las serpientes. p.3. fol.219.a. Symbolo de la soberuia,p.2.f.115,a

Todo se le va en crecer y leuantarse,ibi. Como no le estoruan, subese muy alto, ibi.

CEGVERA.

LA de Dauid quanta aya sido.p.2.fol.332.b.

Sanson y su gran ceguera,ibi.Ceguera corporalnos muestra lo que causa la espiritual.p.3.f.31.b.&.32.a.

Falta de Dios, principio de la ceguera espiritual,ibi.

Poco juyzio y falta de razon

zon, causa dela ceguera espiritual.p.3.fol.32.b.

Ceguera del alma, puerta de nuestros males.par.3.fol. 162.b.

Ceguera dela Sinagpga.p 1.f.225.b &.f,242.b.

De la malicia suele nacer la ceguera enel entendimiẽto,ibi. Della nace la delos pecadores.p.2.f.447.b.

Cegar Dios, es no alumbrar,ibi.

Pecado de Adam causo ceguera enel mundo.p. 1.fol. 338.a. Desharase deltodo en la gloria.ibidem.

CELOS.

CElos vmanos como tormento de infierno.p.3. fol.110.a.

Celos de Christo semejantes a la sepoltura.part.3.fol. 111.a.

CENIZA.

MEdicina contra la soberuia.p.1.fol.4.a.

No se deue entristecer el hombre porque le põgan delante su ceniza,part.1 fol.12.b. Porque se la ponia̅ los penitentes sobre la cabeça.part.1.fol.16.a. Buen remedio contra los pecadores.part.1.fol.43.a. En ella Murio Antioche Eupator, y porque,ibi.

CENTINELA.

LOs muchos peligros desta vida,obligan q el hõbre este enperpetua centinela.p.2.f.444.b.

No a de ser,la centinela de lavida como la dela torre,ibidem. En las fortalezas velan por quartos.ibi.

CESTA DE IVNCOS.

NO todas traenverdaderos profetas como Moisen.p,1.f.27.a.

CENTVRIO.

EN su casa entro la memoria de la muerte por su bien.part.1.fol.42.b.

Christo se marauillode su fee,ibi. Hizo mas actos dehumildad que la Cananea.p.1. fol.43.a. Era Capitan de ciẽ soldados,ibi. Fue buen Soldado y quen,Capitan,ibi.

Tu-

Tuuo gran prudencia en prenenir los daños que lepo dian venir en la guerra. p. 1. f. 45. b. Dixo que no era digno que Christo entrase en su casa, y porque. p. 1. fol. 59. a.

CEREMONIAS
vide tradiciones.

EStrañas ceremonias hizo Dios en la formacion de Eua. p. 1. f. 70. b.

CETRO.

EL de los Egypcios tenia vn ojo encima. part. 1. f. 103. b. & f. 260. b.

El de Osiris, era Enzina. part. 1. fol. 104. a.

Cetro encima con vna Cigueña, y enel fin con vn Hipopotamo, y porque. p. 1. f. 171. a. Cetro de Iudà quãdo se acabo. p. 1. fol. 259. b.

CHIMERA.

ES compuesta de varios animales. p. 3. fol. 254. b.

CHRISTO.

DEshizo las traças de los judios. pa. 2. fol. 1. b.

Su venida fue necessaria para destruyr el pecado. part. 2. fol. 3. b. Es el Sol verdadero que alumbra nuestras tinieblas. p. 3. f. 2. a. Descubrio la fuerça de sus milagros como Sanson a su esposa. p. 3. f. 1. b

Christo conocido en medio de los años, como dixo Habachu varias explicaciones de como se entiende. p. 2 fol. 131. b. Vsque ad. 132. a.

Christo tiene muy diferẽtes manos que los pecadores part. 2. fol. 336, a. Haze mercedes quando la ocasiõ le podia yr a la mano para no hazerlas, ibi. Fue preceptor y enseñador delas almas. p. 2. fol. 202. b.

Christo se llama, canallero determinado, rayo, saeta, cabra ligera. p. 1. f. 299. b.

Christo hijo de Dios muy amado. p. 1. fol. 336. a.

Marauillosamẽte comunico Christo la gloria a su cuerpo en la transfiguraciõ, ibi. b

En Christo estauã las tres personas diuinas por concomitancia. p. 1. f. 343. a.

Christo se llama piedra. p. 1. f. 347. b. Es fin de la ley y de los profetas. p. 1. f. 348. b.

Christo semejante al Sol quando visita los signos.p.1 f.342.b.En sus entrañas caben justos y pecadores, ibidem.

Diuinidad y humanidad de Christo son dos fuentes de la gloria.p.1.f.364.a,

Christo dio a sus discipulos espiritude Elias y deMoisen.p.1.f.378.b.

Claridad del rostro deChristo no ofendia la vista,par,1. fol.383.a.

Christo crucificado semejante al arco del cielo.part.1 fol.396.a.

Christo murio de su volũtad ibidem.b.

Quando Christo baxo al Limbo,hablo particularmẽte a los que se saluaron entiẽpo de Noe.p.1,f.407.b

Cuerpo de Christo comparado al arca de Noe, ibidem.

Christo declaro ser hijo natural de Dios.p.1.f.413.b.

Christo se llamo principio,y porque vso deste nombre quando trata del fin videhoc.p.1,f.415.a.

Christo es bueno parajuez p.1.f.415.b.

En la Cruz fue conocido Christo por verdadero Dios p,1,f,420.a.

Christo espiedra,ibidẽ.b.

Christo es espejo sin mancha.p.1.fol.423.a.

Es comparado al gusano, p.1,f.453.b.Graduolo elpadre eterno enel Thabor,ibidem.

Christorecopilo enla Cruz todas las virtudes,part.1.fol 455.a.Alli mostro ser Dios y hombre,ibidem.

Christo se llama niño en su muerte por su inocencia p.1.f.481.b.

El dichoso paradero de los trabajos de Christo, es para consuelo delos nuestros.p.1 fol,481.b.

Christo vara dela rayz de Iesse.p.1.f.483.a.

Christo flor del campo y del valle,y porque,ibidem.b.

Christo salio con la suya, aun en la passion quando estaua en poder de sus enemigos.p.1.f.486.a.

Muerte de Christo, fue muerte delos judios, part.1. fol.488,a.

Christo varon de dolores part.2.fol.615.b.

Todos los pecadores pusieron sobre los ombros de christo el peso de sus culpas, ibidem.

Por que se passo de largo quando estauan sus discipulos enel aprieto dela tempestad.p.1.fo.120.b.

Christo se llama Leon del Tribu de Iudà.p.1.f.125.a.b

Llamase rayz de Dauid, y porque, ibidem.

Vencio como Leõ y murio como cordero, ibidem.

El nacer christo es de Dauid, u el vencer christo es de Dauid.p.1.f,126.a.

Christo con la mala vida de los Fariseos hizo que no tratassen dela buelta de sus dicipulos.p.2.f.87.b.

Christo es principe dadiuoso.p.1.f.161.a.

Enel pesebre no perdio su autoridad.p.1.f.217.a.

El hecho de mayor marauilla que hizo, fue echar los que vendian del templo, ibidem.

Christo callo como cordero, ibidem.b. Porque hablo quando le dieron la bofetada.ibidem. Reprehendio a los que lo alabauan, y hablo mansamente a los que le crucificauan, p.1.f.226.b.

Christo se llama Leon.p.1.f.229.a. Curo la oreja del sayon que le prendio.par.1.fol.238.b. Entre sus obras relumbraua el poder diuino, y desenbria rayos de que era Dios.par.1.fol.241.b. Christo esperado de los gentiles, como se entiende.par.1.fol.259.b. De que manera visito su Yglesia.p.1.fol.263.b. Al morir abaxo la cabeça.p.1.fol.275.b. Quiso que le vieran todos la corona de espinas, ibidem.

Christo se detiene algunas vezes en responder a nuestros ruegos, y porque.part.1.f.279.a.

Christo vino para las ouejas que perecieron de la casa de Israel.p.1.fol.285.b.

Es verdadero amigo en todo trance.part.2.fol.418.b.

Solo el no temio morir por sus amigos, ibidem.

Christo lloro la muerte de Lazaro.part.2.fol.419.a.

Qbando viuia christo, lo tenian por desdezidor de la republica sus enemigos.par.2.fol.532.a.

Des-

Deſpues de muerto lo conocieron. p. 2. fol. 534. b.

Chriſto acredito ſu dotrina con la bondad de ſu vida. part. 2. fol. 501. a.

Manſedumbre de Chriſto en ſus reſpueſtas. p. 2. f. 503. aunque eſta herrado.

Mas ſintio Chriſto la afrenta que los tormentos. part. 2 fol, 503. b.

Chriſto callo a todos los tormentos y hablo a la bofetada, y porque, p. 2. f. 504. a.

Vnas vezes cubria Chriſto ſu Diuinidad, otras la deſcubria, p. 3. f. 102. b.

Chriſto puſo a los hombres en eſte mundo por blanco de ſu amor. p. 3. f. 107. a.

Chriſto buelue por los afligidos. p. 2. fol, 196. b.

Quiſieronlo hazer Rey por el milagro delos panes, part. 2. fol. 199. b.

Retiroſe al deſierto por la muerte de ſant Iuan, ibidem.

Chriſto es vn ramillete de Flores. p. 2. fo. 433. a.

Chriſto mudo el nombre de Cordero, en nombre de Leon, ibidem. b.

En el nacimiento de Chriſto vuo prodigios marauillo ſos. p, 2, fol. 435. b.

Chriſto penetra lo oculto del coraçon humano. part. 2 fol. 440. a.

Chriſto ſe purgo de la calumnia que le ponian a el y a ſu dotrina. p. 1. f. 447. a.

Padecio Chriſto muchas afrentas en la cruz, ibi, b.

Porque le compara Eſayas al leproſo. par. 2. f. 466. a.

El cielo boluio por la onra de Chriſto, y ſu inocencia tuuo tres teſtigos, ibi. b.

Comparado al cordero, y porque, ibi. b. Comparado a le oueja, y porque, ibi.

Chriſto porque haze alarde de ſu inocencia. part. 2. f. 468. a.

Chriſto Rey y Pontifice que ofreciendo ſu ſangre hizo las amiſtades de Dios y delos hombres, ibi.

Chriſto hizo dela cruz vna puente que ſiruieſſe de paſſo para el cielo. p. 2. f. 470. a.

Chriſto hizo oficio deverdadero Pontifice, ibi, b.

Porque Chriſto haze alarde de ſu inocencia. part. 2, fol. 471. a.

Chriſto el Dios no conocido delos Gẽtiles. pa. 2. fol. 473. a.

Christo siempre enseño verdad.p.2.fol.484.b.
Su inocencia la confessaron sus enemigos.p.2.f.510.b.
Christo se da priessa por nuestro remedio,y nos lo ofrece.2.p.512.a.
Diligencias de Christo por grangear a los Fariseos. 2.p.540.b.
Christo llamado boca, y porque.2.p.623.b.
A solo christo le quadra el nombre de Rey,y porque.3 par:.55.b.
Porque christo temio al principio de su passion. 3. p. 56.a.
Christo llamado via,y porque.3.p.57.a.
Porque christo es comparado a las aguas de Siloe.3.p. 63,b.
Porque entro el dia de Ramos en vn jumento.3 . part. 65.b,
Por que quiso q̃ los niños le alabasen el dia de Ramos. 3.p.67.a.
Porque no quiso beuer el vino Mirrado en la cruz . 3. part.71.a.
Porque dio vna gran boz al tiempo de su muerte . 3.p. 73.a.136,b.
Por que inclino la cabeça en su muerte.3.p.74.a.
Porque se turbo christo quãdo dio el bocado a Iudas. 3.p.116.b
Porque christo no acabo las cenas antes de lauar los pies.3.p.119.a.
Ceremonias de christo al tiempo de lauar sus discipulos que significã. 3.p.121.a.
Razonamiento de christo alos pies de Iudas.3.p.122.b
Porque interrũpio christo la Oracion enel huerto.3 part.129.b.
Por que postro su rostro en la oracion del huerto . 3. part.132.a.
Por que christo orò tres vezes.3.p.137.b,
Porque orò a su padre en diferentes lẽguas.3.p. 140.a
Porq̃ le ataron a vna coluna quando le açotaron . 3. part.174.a.
Porque quiso christo que le atasen a vna coluna, ibi.b.
Porque no le quebraron a christo las piernas enla cruz 3.part.178.a.
Porque inclino la cabeça al tiẽpo de su muerte.3. pa.26. a.

Por

Porque no quiso Christo las lagrimas de las hijas de Hieramias. 3.p.230,a.

Porque quiso christo morir crucificado, 3.p.232.b.

Fortaleza de christo, porque es comparada al Vnicornio. 3.p.234.a.

Porque hablo tanto christo en la cruz auiendo callado antes en ocasiones que le preguntauan. 3.p.243.b.

Porque inclinola cabeça al tiempo de su muerte. 3.part. 264.b.

Porque no permitio le quebraſen las piernas. 3.p.267.b

Porque permitio le diesſen la lançada. 3.p.270,b.

Christo en la cruz llamado pan, y porque. 3.p.277.b.

Porque dixo Christo que tenia ſed. 3.p.287.b.

Porque dixo, conſumatũ eſt. 3.p.288.b.

Christo muerto en la cruz dio animo a los hombres, y fortaleza para que lleguen a el, 3.p.294.b.

Christo comparado a la mañana, y porque. 3.p.300.a.

Christo llamado Leon, y porque. 3.p.319.a,

Christo en la reſurrection cõparado a la Pantera, y porque. 3.p.320.a

Christo llamado rayz de David, y porque, ibi, b.

Christo en ſu muerte ſe vuo con el infierno y Limbo, como Meneſtrato con el Dragon de Teſpienſe. 3.p.327.a

Alma de christo, llamada eſpada. y porque. 3.p.331.a.

Dia de la Reſurrection ſalio christo coronado cõ tres coronas. 3.p.334.a.

Humanidad de christo cõparada a la ciruela de la mañana. 3.p.343.b.

Christo el dia de la Reſurrecion, porque aparecio a los dos diſcipulos en trage de Peregrino. 3.p.353.a.

Porque christo lleuo conſigo a Moyſes el dia de la trãſiguracion. 3.p.365.a.

Christo en ſu Reſurreciõ dio luz a todas las dificultades de los miſterios de las ſentencias, 3.p.374.a.

Porque christo comulgo a todos los diſcipulos de Emaus. 3.p.376.a.

Porque los reprehẽdio antes de comulgarlos. 3.part. 377.a.

Porque christo para peſa-

suadir a los discipulos el misterio dela resurreccion, les comunico los dones del Espiritu Santo. 3.p.388.a.
Porque comunico el Espiritu Santo en vn soplo, o viento, 3.par.390.b.
Christo yua gustando de la muerte. part. 2. fol. 58. b.
No quiso morir apedreado. 2.p.f.57.b.
Por que murio tan de espacio. 2.p.58,a.
Porque murio en el ayre ibi.
Los fieles todos hijos de Christo. 2,p.62.b.
Su passion semejãre a dolores de parto, ibi.
Con saber christo el pecado de Iudas no lo descubrio hasta amonestarlo primero. 2.p.73.b.
Christo gran mercader de almas, las quales tiene por rico tesoro. 2.p.79.b.
Christo sanaua las almas y luego los cuerpos. 2.part. 106.b.
Cristo verdadero Sabio, que sana Alma, y cuerpo, ibi.
El padre Eterno le puso en trabajos. part. 2. fol. 107.a,
De su muerte, resulto vna fuente milagrosa, ibidem.
Desperto Dios contra el la espada de los tormentos, ibi.b.
Pusole Dios en el brasero de los trabajos, ibidem.b.
Fatigase christo por librarnos de fatigas, y vela porque durmamos. part. 2. fol. 137,a.
Mas sintio nuestras congoxas que su passion, ibi.b.
En esta vida esta Christo como quisieramos, y en la otra, como el quisiere. p. 2. fol. 143.a.
Christo sobre Cherubines que significque. part. 2. fol. 144.a.
Que pensaua Christo en el pozo de Sychem, ibidem.b.
Christo se miro en el agua como en espejo, tomo refresco en el agua, y mirandose en ella, obligarse

ahazer miſericordia. 2.p. 145.a.

Porque Chriſto llego al pozo a la ora ſexta. 2. part. 146.b.

Chriſto dize a la Samaritana quien es ſin preguntarſelo, y alos judios no aunque ſe lo preguntan. 2.p.148.a.

Eſtaua de buen temple para recebir pecadores, ibi,

Eſtaua en el pozo como combidado, ibi,

Chriſto hizo oficio de juez de Abogado, y de Rey, ibi.b.

Traça de Chriſto en pedir a la Samaritana. part. 2. fol. 151.b.

Chriſto caçador de las Almas, ibi.

Chriſto como el mançano. 2.p.152.a.

Chriſto pide como Rey perdido en la caça, ibi.

Si chriſto pide, es para bien del alma, ibi.b.

La ſed de Chriſto en la Cruz, toda via le dura, ibi.

Tiene ſed de juſtos y de peccadores. ibi.

Porque vino Chriſto del Monte Oliuete a librar la adultera. part. 2. fol. 173.a.

Madrugadas de Chriſto denotan preſteza para ſo correr. 2.p.175.a.

Su venida como la mañana. 2.p.176.b.

Chriſto cuyda de ſu pueblo como la madre del niño que eſta en ſus entrañas. 2.par.225.b.

Chriſto fue gran principe. 2.p,231.b.

Antes de hazer el milagro delos panes, dio gracias 2.p.237.b.

En partiendo el pan ſobraron las ceſtas: ibi.

Traças de chriſto para reduzir almas, 2.p.250 b.

Chriſto vſa de rigor y de aſpereza, part. 2.f.251.b

Palabra de Chriſto eſpada, ibi.

Su venida como auenida de agua, y como rocio. ibi.

Con la luz de ſu roſtro derribo aſus enemigos. 2.p. 253.a,

Chriſto propiciatorio de la Yglesia, la vara, y el otro. ibi,b.

Chriſto llamado el tierno entre los Hebreos, ibi.

Christo se llama el vnigenito, ibi.

Christo lloro los pecados de Hierusalem. ibi.

Christo se llama cordero manso. part. 2. fol. 254. b

Christo signado por el coraçon de la higuera, ibi.

Siente christo los desacatos hechos a su Templo, ibi.

Siente muncho ser offendido de Sacerdotes, ibi.

Christo por los pecados, de cordero, se buelue Leon, ibi,

Christo auia de edificar su Yglesia y ser coronado, part. 2. fol. 255. a,

Christo se llama renuuo. ibi, b.

Christo del Tribu de Iudà, Rey, y Sacerdote, ibi.

Señorio de christo, se muestra en su Yglesia. 2. p. fol. 256. a,

El Reyno de christo sobre los Gentiles, y Iudios. ibi.

Christo se llama Leon, 2, p. 297. b.

Christo en quanto hombre represento a Adam. 2. p. 298. a.

Christo descubrio munchos misterios en su muerte, ibi.

Christo se llama gusano, y porque, ibi. b.

Christo a los ojos de los hõbres abatido, ibi.

Christo en la cruz, leyo prouechosa dotrina, ibi.

Palabras de christo muy poderosas, ibi,

Christo buen orador. 2. p. 299. a.

Sus palabras ablandan coraçones, ibi.

Christo segũ la vmanidad menor que el padre, y y gual segũ la diuinidad. 2. p. 300. b

Christo sol de justicia, cõ sus manos hazia marauillas par. 2. f. 301. a.

Por la vnion hypostatica estaua Dios en christo, ibi.

Christo tenido por ignorante y hijo de vn carpintero. 2. p, 304. b.

Porque christo toco el ataud del hijo de la biuda de Naym. 2. p. 392. b.

Porque llora christo en la muerte de Lazaro, y no en la de otros. 2. p. 429. a.

Que llora christo quãdo a llora a vn pecador. ibi,

Por que en su muerte se rompio el velo del templo 2.p.431.a.

Christo semejante al pastor, y porque. part.2.fol. 432.a.

Christo supo su muerte, 2,p.454.b.

Christo prueua ser verdadero Dios y juez part.2. fol 456.a.

Porque Christo averiguasu inocencia con los fariseos. part. 2. fol. 463. b.

Christo comparado al pimpollo.2..p.465.a.

El braço de Dios amparaua a christo,ibi.

A christo no lequebrantaron los guessos,y porque part.1.fol.70.b.

Su muerte comparada a la del gusano dela seda.p,2 o l.567.a.

Christo callo en todos us tormentos,y hablo solamente en el de la bofetada, part.2.fol.67.a.

Christo en quanto Dios como tuuo del padre Eterno la naturaleza diuina, assi tambien resciblo del,el entendimiento y Sabiduria. Y en quanto hombre desde el instante, su Concepcion, tuuo Sabiduria por la gracia dela vnion. part.2. fol. 317.b.

Christo siempre huyo la vanagloria del mundo.p. 2,fol.

Christo, señor de mar y tierra.part. 1. fol. 97. a.

Planto sus colunas en mar y tierra,ibidem.

Christo todo lo atraxo a si.part.1.fol.97.a.

Quito al demonio sus oraculos,ibidem.

Nouedad fue, dexar Christo solos a sus Discipulos en la tempestad.part.1. fol.110.b.

Porque huyo Christo ibidem.

Christo se arrojo con grandenuedo en la tormenta para fauorecescer a los suyos. part. 1. fol. 115. a.

Differente mente socorre Christo al hombre que los Angeles, ibidem. B.

Quiere christo que a el solo le deuamos las finezas de amor. p. 1. f. 115. b.

Christo como capitan es el primero que sale a la penitencia y va delante. p. 1. fol. 134. b.

Trae su principado sobre los hombros. p. 1. f. 160. b. Qual sea su principado ibidem.

Christo no pisa a sus hijos ibidem. Es semejante a vna aue llamada, Apos indica, ibidem.

Christo es nuestro Pontifice y interceſſor. par. 1. fol. 176. b.

Sus entrañas son muy amorosas para recebir pecadores. p. 3. fol. 79. a.

Su coraçon es muy blando y sus palabras dulces, ibidē. b

Christo puesto en la cruz es torre y puerto que da buena acogida a los pecadores. p. 3. fol. 81. a.

En el hallan defensa los suyos contra sus enemigos. p. 3. fol. 93. b.

Christo es hijo de lagrimas. part. 3. fol. 99. a.

Semblante de Christo, semejante al reliāpago, ibidem.

Quando christo entro en Hierusalem se turbo toda la ciudad. p. 1. fol. 168.

Christo flor del campo. p. 1. fol. 241. a.

Murio en la mitad de su edad. part. 2. fol. 336, b.

Christo descubrio el cornadillo de la vieja, que apenas se descubria entre los dedos. part. 1. fol. 34. a.

Su reyno es durable porq̄ lo dio el padre eterno. par. 3 fol. 20. b.

Christo Rey y sacerdote. p. 3. fol. 21. a.

Vara y gouierno de Christo dulce como la vara de Ionatas, ibi.

Christo gusano por su humildad y passion. part. 3. fol. 24. a.

El solo auia de obrar nuestra redempcion. part. 3. fol. 30. a.

Christo vino con oficio de Maestro y capitan, part. 2 fol. 305. b. En todo estuuo muy ajustado con la voluntad del padre. part. 2. fol. 308. a.

En el huerto sudo gotas de sangre, ibidem.

Christo inuentor de las es-

pirituales artes liberales, ibidem. b.

Para reformar y labrar el alma, vso de todas las artes liberales, ibidem.

fue sabiduria del padre, ibidem.

Fue pescador de almas. p. 2. fol. 309. este numero esta errado en la imprenta, pero assi a de estar.

Boz de Christo era vn diuino señuelo con que se le venian las almas a la mano, ibidem.

Christo entendia las sophisterias delos sabios mejor que ellos, ibidem.

Christo es principio, y fin, ibidem. Alpha y Omega ibidem.

Tiene dos naturaleza, ibidem. b.

Con su muerte satisfizo al Padre eterno. part. 2, fol. 310. b.

Alcançonos perdon, ibidem.

Toda la Sagrada Escriptura habla de Christo, ibidem.

Llamase el vngido. part, 2. fol. 244. a.

Christo era la piedra figuratiua. part. 1. fol. 54. a.

Tiene grande facilidad en conceder lo que le piden, ibidem,

Porque Christo no se fue con el regulo, como se fue con el Centurio, part. 1. fol. 57. b.

Christo mejor Medico que todos. part. 1. fol. 63. a.

Siempre predicò las verdades, y para esso nacio. par. 2. fol. 491. a.

Defendiose de sus enemigos con la verdad, ibidem.

Por que predico la verdad lo pusieron en la Cruz. part. 2. fol. 494. b.

Christo hazia milagros donde auia fee. part. 2. fol. 49. a.

Murio quando el quiso part. 2. fol. 545. a.

Quando le buscauan para darle muerte, no quiso morir, ibidem.

Llamo gloria y honra a su muerte, part. 2. fol. 566. a.

Christo el mas abatido, y el mas honrado, ibidem. b.

Quando hablo Christo con su padre en la Cruz, le dixo, padre mio, y en el guerto dixo, padre a so-

las, y porque. part. 2. fol. 89.a.

Christo fue abogado de sus enemigos, ibidem.

Alego en defensa dellos su ignorancia. part. 1. fol. 89.a.

En quanto hombre admitio penalidades. part. 2. fol. 315.b.

Quando entro en Hierusalem no quiso comer en ella p. 1. fol. 211.a.

Fuesse a la higuera, ibidem.

Quando Christo entro en Egypto derribo los Ydolos. p. 1. fol. 212.b.

CRISTAL.

ENgorda la tierra como mo con bocados de pan part. 1. fol. 72.a.

SANT CRISTOUAL.

PIntase en las entradas de los Tempols, y porque, part. 1. fol. 4. a.

CHERVBIN.

LOs del Templo, de Oliua, y porque. part. 2. fol. 143.b.

Significan plenitud de sciencia. part. 1. fol. 357.b.

La espada de fuego del Cherubin significaua todo genero de trabajo, ibidem.

Opinion de Procopio acerca del Cherubin que esta ua a la puerta del Parayso, p. 1. fol. 394.b.

Cherubin significa qualquiera cosa que tiene poder. p. 1. fol. 395.a.

Es nombre de los angeles del octauo del choro, ibidem.

CHORE.

SIgnifica Caluario. part. 3. fol. 76.a.

CIEGO.

SIete ciegos memorables de quien haze mencion la escriptura, representan la

ceguera de los siete pecados mortales, p. 2. fol. 330. b. & q̃ sequntur. Ciego a natiuitate diferente de los demas. p. 2. fol. 332. a. En el se .e presenta el pecador que nunca vio. p. 2. fol. 332. a.

Muchos ay que son ciegos a natiuitate. p. 2. f, 334. a

Muchos estan ciegos a los oficios diuinos, ibi.

Christo en lodo el rostro al ciego, y porque. part. 2. fol. 355. a.

Ciego a natiuitate, nascio para q̃ viera la gloria de Dios ibi. Estuuo siempre firme como vn diamante. part. 2. fol. 357. a.

Vio a los hombres como arboles. p. 2. fol. 360. b. & f. 361. a. y porque, ibi.

Hombres ciegos aman a las mugeres. p. 2. f. 636. a.

## CIERVO.

COme la serpiente. p. 2. fol. 12, b. Cieruo animal temeroso. p. 2. fol. 303, b. Cieruo animal muy ligero part. 2. fol. 337. a. Descaece con el agua que llueue, ibi. Purgase del veneno con hojas de oliuo. p. 2. fol. 51. a. Su natural instinto. p. 1. fol. 73. b.

Par con dificultad b. part. 1. f. 169. a. Facilitalos el trueno, ibi. Son amigos de musica, ibi. Con ella les arman lazos los caçadores, ibi.

Christo se llama cerbatica. p. 1. fol. 257. a.

## CYNOCEFALO

MVere cada dia por partes. p. 2. fol. 57. b. Es especie de perro. part. 2. fol, 634. a. b. Ladra a la Luna quando esta llena, ibi. Comparase al mundo. part. 2. fol. 104. a.

Significacion de su impressa, ibi. Adora la Luna quando esta mas furioso: ibidem.

## CIPRES.

FVe señal de muerte enrosa. p. 3. f. 219. a.

## CISNE.

NVnca se ceba de cuerpos muertos, como el

cu r

tueruo.part.1.fol.307.aunque esta herrado el numero.a. Canta quando esta cercano a la muerte.part.1. fol.571.a.

CIVDAD, VIde republica.

LAs de refugio estauan en poder delos leuitas, y porque.p,2 fol.66.a.

Vn mal ciudadano basta para afrentar vna ciudad.p.2 fol.437. a,

Ciudad significada por la adormidera. part.1.fol.199. a. Aquellas son dexadas de la mano de Dios, donde los vezinos no estan vnidos con amor,ibi.

En las ciudades perdidas, estã los vezinos juntos, y los coraçones apartados,ibi.

COBRE.

ES remedio contra los encantamentos.part.1.fo. 469.a.

CONCIENCIA.

LA inquietud de vna mala conciencia.p.2.fol.479. b. Siempre anda vna mala conciencia desasosegada.p 2.fol.481.b. La buena conciencia muy animosa.part.2 fol.482.b. Muy cobarde la mala.p.2.fol.383.b.

Conciencia escrupulosa como el erizo.p.2.fol.156.a.

No ay torno de lagar que assi apriete como el remordimiento dela conciencia.p.1. fol.560.b.

Fealdad del pecado, pone temor en la conciencia. p.1. fol.561.a.

Traça admirable de vn santo martir para remouer la cõciencia del tirano que lo atormentaua.p.1.fol.561.b. Cõciencia de vn pecador quando va à pecar,como vn Rey que va a la guerra.par.1.fol. 564.b.Conciencia del pecador como la rueda de vna carreta.p.1.f.565.a.

CONCILIO.

EL que hizierõ los judios cõtra Christo fue el mas iniquo que se a hecho.p. 3.fol.3.b.

Del hablo Isaias.ibi.

Llamase tela, y porque.p 3.fol.4.a. En el añidieron pecado a pecado, ibi.

Los concilios que a celebrado la Yglesia son vnos vallados para que no entren las fieras delos erejes. part.1.fo. 552.a.

CODORNIZ.

DOs vezes llouieron codornizes a los Hebreos part.1.fol.576.b.

La segunda vez que llouieron Codornizes, castigo Dios a los Hebreos, y porq, ibi.b.

Hebreos con facilidad gozaron del gusto delas codornizes, y les duro poco. par.1. fol.601.

COCODRILO.

SImbolo dela enemistad.p. 2.fol.67.a.

CONFIANÇA.

ESforço Dios nuestra cõfiança en las criaturas, p. 2.fol,222.b.

Offendese Dios mucho q̃ no pongamos en el nuestra confiança, ibi.

Iustos confian mucho en Dios, p.2.f.208.a.

Que de traças haze Dios para esforçar nuestra confiãça. part.1.fol.99.&.101.b.

El hombre de razon, a de poner en Dios su confiança part.1.fol.126.b.

Nuestra vida a de estar cercada de cousiança en Dios. p. 1.fol.221.b.

Quanto importe esto. p. 1.fol.222.a.

En faltandole al hombre sustento, luego desconfia. p. 2.fol.199.b.

Dios castiga alos desconfiados, principalmẽte, quando las razones que tienen para confiar, les causan desconfiança. p.1.fol.576.a.

CONFVSION.

LA confusion delos justos solo es por de fuera. part 3.fol.87.a.

Christo padecio confusion senzilla y exterior, ibidem.

Desnudez de el alma causa confusion, y haze huyr a los hombres de Dios, ibidem.

CONGOXA.

LA de los captiuos como la noche.p.2.f.175.a.

Alumbra el entendimiento,ibidem.

COLORES.

COlorado symbolo de amor.p.2.fol.68.b.

Lo blanco,señal de inocencia Color de colorado,señal de pecado.p,2.f.25.a.

COLERICO.

AL que lo es, no le queda rostro ni faycion de hõbre.p.1.f 67.b.

El mejor predicador para estos es vn espejo,ibidem.

Es cedaço que solo se queda con el afrecho.part.1,fol. 68.a.

Quando esta enojado halla muchas razones para no perdonar pero todas son de poca importancia,ibidem.

COLVNA.

SImbolo dela firmeza.par. 3.fol.177.b.

Que represento la de Christo.part.3.fol.178.a.

Symbolo de la Victoria.p. 3.fol.342. a.

Porque aparecio Dios en coluna de fuego.p.1.f.74, a. &.fol.213.b.&.fol.166.a.

En parando ella,paraua el pueblo Hebreo. part.1.fol. 74.a.

Antes que los Turcos ganaran a Costantinopla,se vio salir una coluna de fyego de el Templo de santa Sophia. p. 2.fol.549.a. Coluna de fuego para los Hebreos clara,para los Exipcios escura.par.2 fol.441.b.

COMADREIA.

COncibe por el oydo, y pare por la boca.part.1. fol.462. a.

COMIDA.

POrque prohibio Dios el vso de comer vnos animales y no otros.part.1.fol 149.b.

Comidas y banquetes hazen a los hombres crueles.p 2.fol.121.b.

COMPANIAS buenas y malas.

ALos muy buenos muchas vezes,los peruierten.p.2.fol.133.a.


No

No puede ser moralmente hablando muy malo, quiẽ trata siempre con gẽte sabia p.2.fol.631.b. Deue se huyr la compañia mala.part.2.fo, 558.aunque esta herrado.b. Los Gentiles procurarõ huyr della.part.2.fol.560.a. El tratar con los malos a de ser a fin de hazerlos buenos.p.2. fol.561.a.

Madianitas pegaron su idolatria alos Israelitas.p.1.fol. 117.b.

Mucho se gana por las buenas cõpañias y se pierde por las malas.part.2.fol.115.b.

Consumen como las brasas a la masa.p.2.fol.116.a.

Dauid ruega a Dios lo saque de entre mala compañia par.1.fol.206.b.

COMVNIDAD.

PEcados de vna comunidad entera prouocan la yra de Dios.p,1.fol.198.b.

CONDENADOS y condenado a muerte.

LOs condenados noven a Dios.part.1.fol.530. b. Vno de sus mayores tormentos, sera acordarse del tiẽpo mal gastado.p.1,f.573.b. De que manera sabẽ que en el cielo ay contento y plazer.part.1.fol.530.a. Tendran gran congoxa de ver q̃ por vn pequeño deleyte perdieron vn tan grande bien.p, 1.fol.21.b. Son comparados al tizon de fuego, y porque. part.1.fol.172.a. Su dolor sera grande quando el dia del juyzio se aparten de los justos.ibidem.

El dia del juyzio se quedaran en lo baxo.part.1. fol. 181.a.

Enseñarales el juez los lugares a donde padecio,ibidẽ. Harales cargo, y loque respõderan,ibi.

Pediran a los montes que caygã sobre ellos.par.1.fol. 182.b.

Vnos se bolueran contra otros.part.1.fol.183.a.

Seran como el monte Ethna.p.1.fol.191.b..

Su pena durara, quanto la culpa, que ya en ellos es eterna.p.1.f.192.a.

Preguntase, si seran mas los condenados que los que se an de saluar; Varias opiniones desto

desto.p.1.fol.365.a. Vsque a.l.398.a, Difuie.

Cada condenado tiene en el infierno vn geroglifico de su pecado. part.1. fol. 410.b.

Condenados a muerte no podiã hablar ante el juez en señal de que la sentencia era muy justificada. part.2. fol.629.a. Los judios poniã a los condenados cõvn retulo de su sentencia. part.1. fol.201.a.

CONOCIMIENTO Proprio.

ES muy difficultoso. p.1. fol.59.b. Dios persuade a el. p.1. fol.146.a.

El demonio persuade al conocimiento de la propria excelencia, ibidem.

Dios se enoja con quiẽ la mira, ibi.

El que se desconoce, se cõpara a la cabra, y porque part.1. fol.146.b. Mucho pretende Dios que tengamos delãte el espejo de nuestro conocimiento. part.1. fol.578.a.

CORAÇON.

EL del pecador es semejante a el laberinto de Créta. p.1. fol.307. Aunque esta herrado. Es el arca donde Dios quiere depositar sus bienes. part.2. fol. 301.a.

Lo primero que viue, y lo vltimo que muere al reues de los ojos. part.2. fol. 370.b. Tiene dos maneras de sangre. p.2. f.389.a.

Como conoce Dios el coraçon del hombre. part.2 fol.456.b. Como los Reyes Gentiles procuranan saber los secretos del coraçon. p. 2. fol.459.a.

Coraçon del justo como marfil. p.2. fol.479.a.

Dios pide el coraçõ en todas las buenas obras. p.3. fol.311.b.

Lo que Dios pide en nuestras obras es el coraçon p.1. fol.422.b. & 40.b.

Muchos apodos y nõbres del coraçon, ibidem.

En el altar del coraçon se pueden hazer muchos sacrificios. Coraçon vmano, mas duro q̃ la piedra. p.1. f.56.b.

Sobre el trae guerra Dios y el demonio. p.1. f.102.b.

Demonio se contenta cõ q̃ a el le den el coraçon, aũ que a Dios le den las obras aparentes. p. 2, f. 102. b.

Coraçon del sabio esta en el lado derecho. part. 2. fol. 103. b.

Esta en medio del pecho ibidem, &. p, 1. fo. 162. b.

Iusto tiene muy defendido el coraçon, el pecador muy a peligro, ibidem.

Sacrificios de Romanos, aparecieron sin coraçon: ibidem.

Coraçon semejante al higo. p. 1. f. 76. b. Ase de derramar delante de Dios. par. 1. fol. 118. b. Es como el cantaro lleno, p. 1. f. 119. b.

Dios penetra los coraçones. p. 2. fol. 406. a.

Quitar el coraçon es quitar el saber. p. 1. fol. 212. b.

De su malicia nace la ceguera. p. 1. fol. 225. b.

Coraçon es como vn laberintio intricado, part. 1. fol. 231. b. Lo que en el parece claro esta muy al reues de lo que se ve. ibidem. Puso naturaleza junto a el, cebo y manteca para enternecello. p. 1. fol. 262. b.

Es muy parcial. part. 1. fo. 263. b. Para que proceda cõ rectitud, es menester fauor de Dios. ibidem. b.

Pecadores no tienen coraçon. p. 1. fol. 434. b.

Coraçon, tomo nombre del cuydado. p. 1, f. 512. a.

Es semejante al gallo, ibidem. Tiene dos celdas, o cõcabidades, ibidem.

## CORONA.

QVestion, si la Synagoga, o los soldados le pusieron a Christo la corona. 3. p. 191. b.

Pusieron a Christo corona de Espinas por muchas razones. 3. p. 194. b.

Corona insignifico de esclauo. 3, p. 195. a.

De que especie fueron las espinas de que se hizo la corona à Christo. 3. p. 196. b.

Corona de Espinas de christo, el mayor tormento dela Virgen. 3. p. 197. b.

Corona que signo entre los antiguos. 3. part. 199. a. 200. b.

Pprque christo quiso ser coronado de Espinas. 3. par. 179. b.

En memoria de la corona de Christo, trae a los Eclesiasticos corona en la cabeça. 3. p. 201. a.

Antiguamente quando sacrificauan los hombres, los lleuauan coronados. 3. part. 200. a.

Corona de Espinas. p. 1. fol. 17. b. Fue corona Real de Christo. p. 1. f. 275. a.

Christo merecio las coronas que los antiguos dieron a todos los vencedores, ibidem.

Corona significa desposorio. p. 1. f. 352. b. Dauanse antiguamente a los desposados ibidem.

La corona de la gloria, se haze de penitencia y mortificacion. p. 1. fol. 364. b.

CORTE Y palacio.

CAda vicio es Rey en la corte. p. 1. f. 14. b. Y tiene su palacio. Moysen huyo de la Corte y palacio p. 1. f. 114. a.

Cortesanos lleuan cargas intolerables. p. 1. fol. 374. a.

CONCORDIA.

HAze a los hombres insuperables. part. 1. fol 277. b.

CORAL.

COndicion de los hombres comparada al coral, p. 2. f. 567. b.

CORDERO.

MAndaua Dios que lo comiessen muy apriessa, y porque. p. 1. fol. 70. b. Cordero siempre seva mejorando. p. 1. f. 146. a.

CORNEIA.

SOn symbolo del matrimonio. p. 2. f. 183. a.

CORRECION.

MAs le compete cæteris paribus al justo, Corregir al hermano p. 2. f. 65. a.

La que haze el pecador, no tiene fuerça. par. 2. fol. 65. b.

El que corrige los pecados, en buena razon le imposibilita de cometerlos, ibidem. b.

Precepto de la correcciõ obliga a todos, assi justos como

mo pecadores.part.2.fol. 66.b.

El que corrige a de yr por su propria persona a hazer la correccion,ibidem.

Correcion se a de hazer con blandura.p.2.f.68.a.

A de proceder de animo desapasionado.ibidem.

Ase de hazer con amor y caridad.p.2.f.69.a. La que se haze con aspereza, haze gran daño.p.2.fol.70.a.

Orden y metodo de corregir qual sea.ibidem.b.

Para corregir como se deue,se a de acordar que es hõbre.p.2.f.71.a.

El que corrige primero,a de cõsiderar su propria flaqueza.p.2.f.72.b.

Christo nos corrigio con maternal afecto.part.3.fol. 201.b.

CORRECCION fraterna.

A De ser con blandura; para que aproueche.2. part.f.60.a.

No se estiende tanto como la potestad,ibi.b.

No tiene lugar en los pecados de eregia.2.pa.f.62.a

A de ser por pecado mortal;no por venial.2.part. fo.64.b.

A de ser en secreto, y porque.2.part.73.b.

A de ser con prudencia.2 par.f.77.b.

Algunas vezes se a de guardar para mejor tiempo, ibi.

La que no cõsigue su fin es mentirosa.2.part.f.79.a.

No a de ser con palabras contumeliosas,ibi.

Hecha en tiempo, aprouecha mucho.ibi.

CONSEIO.

A De ser oculto.p.3.fol. 22.b. Es muy necessario en los negocios graues.par.2.fol.227.b.

Es como la luz,p.2.f.229.b

El delos malos no preualece contra Dios.par.2.fol. 516.a.

Consejos para resistir al demonio.p.2.f.10.a.

Con su mismo consejo se quitaron la vida.part.3.fol 19.a.

El consejo que mas destruyo la republica Hebrea, fue el de Caifas.p.3.fol.25.b.

El consejo de los setenta vie-

viejos nunca falto en el pueblo Hebreo, part. 1. fol. 324.a.

CONSEIEROS.

AN de ser virtuosos. p. 2. fol. 226.a.

Llamanse Senadores ibidem.b.

An de pacificar, ibi.

Cada vno quando aconseja a de representar vn Rey part. 2. fol. 227.a.

Entre los persas erã muy premiados los buenos Consejeros, ibi.b.

Que condiciones a de tener el buen consejero, p. 2 fol. 228.b.

Dios da ojos a los buenos consejeros. p. 2. f. 229.a.

COSTVMBRE.

COstumbre antigua para poner firmeza en lo que se juraua, part. 2. fol. 14.a.

Costumbre antigua para escoger la muger esposo, dar le vn vaso de agua a la mesa, part. 2. fol. 148.a.

Costumbre de los Romanos, quando pregonauan guerra, p. 2 g f. 433.a

Costumbre de los oradores Romanos, quando defendian los reos, p. 3. f. 204.a.

Costumbre para quemar las ciudades antiguamente, part. 1. fol. 420.a.

CONTENTO

vide deleytes.

NO ay contento cũplido en esta vida. part. 1. fol. 339.a.

Todos son falsos, ibidem.b.

CVDICIA DE

oro y riquezas.

INsaciable es causa q̃ sean los pobres perseguidos, part. 3. fol. 11.b.

Los santos huyan de esta cudicia de riquezas, ibidem.

Achan, por cudicia escondio el oro. part. 1. f. 33.a.

La cudicia del oro no repara en cosa, ibidem.

Contra los cudiciosos de bienes agenos, embio Dios la muerte de los primogenitos. part. 2. fol. 97.b.

Cudicia de oro, vide. par. 2. fol. 282. &. 283.a.

La de Achan, ibidem.

CVERNO.

LAs bestias del Apocalipsi tenian diez cuernos. part. 1. fol. 103. a.

La de Daniel, tambien tenia diez cuernos. ibidem.

Cuerno significa fortaleza, ibidem.

A Dauid vngieron con cuerno, y porque, ibidem.

Quatro Imperios significados por los cuernos, p. 1. fol. 123. b.

Fortaleza de Christo significada por el cuerno. p. 1. fol. 421. b.

CVERPO.

ES la bestia en que va el alma. p. 2. f. 166. b.

Muchas vezes esta bestia predica y encamina el alma, ibidem.

CVERVO.

PIca y saca los ojos, y porque. p. 2. f. 545. a.

Son buenos hijos para sus malos padres. part. 2. fol. 119. a.

Quando ve al hijo de su color lo reconoce, ibidem.

Viue cien años. p. 2. f. 120

Dedicaronlo al Dios Apolo ibidem. Es symbolo de la noche. ibidem. Es aue que pronostica. p. 2. f. 124. b.

El cuerno que se salio del arca se yua y se boluia. pa. 2. fol. 126. a. Es symbolo del pecador, ibidem.

Cuernos comieron a Faraon, y porque. p. 2. f. 16. a.

Cuerno symbolo de juez riguroso. part. 2. fo. 191. a.

Entre los Egypcios el cuerno significa al mal juez, ibi.

En la ley era aue inmunda. p. 2. f. 212. b.

CVLPA.

SVs males se conocen por las penas. part. 2. fol. 343. a.

Quando se ven los pecadores afligidos, conocen sus culpas. ibi.

A medida de la culpa suele ser la pena. p. 1. f. 198. b.

Conciencias temerosas, aun de las culpas les vienen graue dolor, y las lloran, ibidem.

Procura Dios poner con traça la culpa delante de los ojos del pecador como espejo q̃ el descubra sus faltas. p. 1. f. 578. a.

Escurece al que la comete. p. 2. fol. 28. a.

CVRIOSIDAD.

CVriosidad vicio dañosissimo. part. 1. fo. 237. a.

Su sabor es dulce como la miel. p. 1. f. 238. a.

Las señales de sola curiosidad no tienen mucha fuerça para persuadir al pecador. pa. 1. f. 240. b.

CRIATVRA.

COmo se sustenta en el vientre de su madre. p. 2. fol. 225. a.

Todas son agradecidas, y el hombre lo a de ser mas. p. 2. f. 235. b.

Todas obedecen la palabra de Dios. part. 1. fol. 71. a

Hazen contrarios efetos a sus calidades, por solo obedecerle, ibidem.

Todas son como los soldados que estan sujetos a su Capitan. p. 1. f. 72. a.

Sufren y sustentan el mundo, por que se cumpla el numero de los predestinados. part. 1. fol. 174. a.

No pueden sufrir el peso de los pecados, ibidem.

El dia del juyzio librara Dios sus criaturas de la molestia que les dan los pecadores. part. 1. fol. 175. a.

Ninguna criatura ay tan desaprouechada, que no tenga alguna vtilidad. part. 1 fol. 251. a.

Todas las criaturas obedecen a Dios con muy gran de presteza. part. 2. fol. 434. a.

CRVELDAD y crueles.

QVita las Victorias. p. 1 fol. 43. b.

Hombres crueles con sus proximos, no los puede Dios sufrir, part. 2. f. 71. b.

No fue crueldad lo que vso Christo en hundir la manada de puercos, part. 1. fol 110. a.

Crueldad es ver la necesidad, y no remedialla. p. 2. fol. 116. b.

A los que son mas crueles de lo que Dios les mando, embia el, grandes castigos. part. 2. fol. 123. a.

Hombres crueles atrancan sus entrañas para que no entre en ellas la misericordia. part. 1. fol. 263. a.

No es crueldad castigar al que Dios manda. part. 1. fol. 268. b.

La crueldad q̃ en Christo hizieron los judios, fue causa de su destruycion. p. 3. fol. 209. b.

El hombre cruel como el araña, part. 1. fol. 319. a.

Cruel comparado a Cedro y Laurel. p. 1. f. 542. b.

CRVCIFICADO.

POr que era maldito el crucificado. part. 2. fol. 221. a.

Por que lo enterrauan el mismo dia. p. 2. fol. 222. a.

CRVZ DE Christo.

LLamada principio y por que. part. 3. fol. 217. b.

Varias opiniones, de que manera fue la Cruz de Christo. p. 3. fol. 219. a.

Cruz simbolo de la salud entre Gentiles y fieles. par. 3. fol. 223. a.

Cruz simbolo de la vida futura, ibi.

Cruz llamada llaue, y porq̃ part. 3. fol. 227. a.

Por que quiso Christo morir en cruz. p. 3. f. 233. a. 309. b.

Marauillosa q̃ cruz mãdo hazer vn santo Obispo. p. 3. f. 236. a.

Insignia de la cruz infame entre los Romanos. ibi. b.

Cruz de Christo cõparada a la vara de Aron, y porq̃ part. 3. fol. 237. a.

Cruz fue señal antiguamẽte de pedir cõ cõfiança, ibi. b.

Porq̃ los judios pusieron a Christo en vna Cruz. p. 3. fol. 285. b.

Cruz de Christo comparada al arbol del rio que vio san Iuan, y por que. part. 3. fo. 289. b.

En ella resplandecieron las dos naturalezas de Christo, vmana, y diuina. part. 2. fol. 133. b. Es el madero q̃ da gritos en la jũtura de las paredes de los judios. p. 3. f. 18. a.

Tuuieronla por ignorancia los Gentiles. part. 2. fol. 309. b.

Desde la cruz juzgo christo al mundo por ignorante. part. 2. fol. 310. a.

Serpiente que leuanto Moysen, simbolo dela cruz part. 2. fol. 310. a.

En el pie del Sumo Pontifice, se pone la cruz, y porq̃ part. 1. fol. 269. b. Es estandarte Real dela Yglesia, ibidem.

El que adora la cruz, no atiende a la materia de q̃ es compuesta. p. 1. f. 81. a.

Porque causas es adorada. ibidem.

Fue la mesa donde los Iudios le dieron el amargo banquete dela passion. p. 1. fol. 149. a.

Iuliano Apostata, hallo vna cruz en las entrañas del animal que sacrificaua. p. 1. fol. 211. b.

Cruz semejante a muleta segun su etimologia, p. 1. fol. 292. b.

La cruz se llama peso. p. 1. fol. 353. b.

El fiel de este peso, fue la cabeça de Christo crucificado. p. 1. fol. 354. Aunque esta herrado el numero.

Fortaleza de christo, estuuo escondida en la cruz. p. 1 fol. 422. a.

Christo obro y enseño en la cruz quanto auia predicado en la vida. part. 1. fo. 453. b.

La cruz fue Cathedra donde Christo leyo todas las facultades. part. 1. fol. 454. a.

En la cruz se descubrieron dos caminos, vno de justos, y otro de pecadores, p 1. fol. 457. b.

Toda la fortaleza de la Yglesia nacio dela cruz. p. 1 fol. 460. a.

La batalla dela cruz, semejante a la de Madian, ibidem.

El demonio pretende q̃ apartemos los ojos de la cruz y Dios no. p. 1. fol. 470. a.

Christo con la cruz a cuestas semejante a Isaac. p. 1. fol. 475. a,

Lleuo muchas cruzes jũtas. ibidem.

Los Iudios no quisieron ayudar a christo a lleuar la cruz, porque era tan infame

me que no la querian tocar, y assi buscaron vn estrangero que le ayudase. part. 1. fo. 478. a.

Semejante al cuerno del vnicornio. p. 1. f. 486. b.

D

DADIVAS.

SOn tormentas que hundē el Nauio. part, 2. fol. 150. b.

Destruyen la castidad, ibi. Enmudecen los juezes, part. 2. fol. 152. a. Son freno que tuerce el camino, ibi.

Dadiuas de Dios no se sabieren. p. 1. f. 39. a.

Christo nos dio en sumo grado, hazienda, onra y vida. p. 3. fol. 109. b.

DALIDA.

FVe traydora cō Sanson y lo vēdio a los Filisteos parr. 3. f. 2. a.

DAÑO.

COn el menor procura Dios atraernos a su voluntad, part. 1. fol. 2. a.

Locura es, querer repārar los daños de la tierra, y no temer los del cielo. par. 3 fol. 13. b.

El daño que los malos quieren hazer a los justos, les cae acuestas. part. 2. fol, 99. b.

DANIEL.

NO tenia otro remedio sino el del cielo. par. 2. fol. 24. a.

Descubrio cō ceniza los sacrificios. par. 2. f. 271. a.

Perseguianle los Gentiles. p. 2. f. 93. a.

Parece que en su tiempo se acelero aquella profecia, abitara el cordero cō el Leō p. 2. fol, 93. b.

Sentencia notable de los Hebreos a cerca desta historia de Daniel, ibi.

Los leones se boluerō contra los enemigos de Daniel, part. 2. f. 94. a.

Daniel mato al Dragon con lo que pensauā le hazia regalo, part. 1. fol. 508. b.

## DAVID.

COmo mereció casar cõ Micol, part. 2. fol. 6. b.

Trillo alos Amonitas cõ ruedas de hierro, part. 3. fol 6. b.

Solo el se opuso a la defensa de toda su republica. part. 3, fol. 15. a.

Estuuo vn tiempo ciego. p. 2. fol. 332. b,

De la manera que entẽdio la parabola de Nathan, se entenderá bien su ceguera, ibidem.

Su piedad le dio victoria part. 2. fol. 43. b.

Era Aue que bolaua al cielo. p. 2. fol. 495. a.

La palabra de Dios le a lumbro, ibidem.

Dauid vertio el agua q̃ le truxeron los Soldados delante de el arca, y porque part. 3. fol. 45. a.

Diferente descanso tenia Dauid quãdo era pastor a quando era Rey. part. 1. f. 111. a.

Como Dauid diziendo que esta anegado, pide que no le anegue la tempestad. part. 1. fol. 111. b.

Por que pedia alas de paloma, ibidem, &, fol. 206. b.

Dauid fue hijo de Iesse, y de ellos descendio Christo. part. 1. fol. 125.

Aunque mas lloro, no pudo remediar la muerte de el hijo. part. 1. fol. 200. b.

Comparose al Pelicano, y por que, part. 1. fol. 235. b.

Como buen Rey visitaua con muy grande cuydado su Reyno, part. 1. fol. 264. b.

Sacaua con su Harpa, los demonios, part. 1. fol. 274. b.

Dexo las Ouejas por yr a matar al Gigante, ibidem.

Todos los afligidos se llegauan a el, part. 1. fol. 275. a.

Castigaronlo por el adulterio de Bersabe. part. 2. fol. 178. a.

Pecado de Dauid comparado al de Adam. part. 2. fol. 178. a.

Los criados de Saul q̃ fuerõ

aprender a Dauid se quedaron con el, y profetizaron, p.2.f.527.b.

De ninguna cosa hazia tanto caso ni lloraua mas amargamente, que la ofensa de Dios.p.2.f.411.b.

Como se entiende lo q̃ dize Dauid, contra ti solo he ñor peque.p.2.f.257.b.

Auer desestimado Dauid los ojos de Dios, era lo que mas le congoxaua, ibidem.

Por escaparse de los Alophilos se fingio loco.par.2. fol.633.a.

Llamase paloma muda ibidem.

Quando se vio perseguido de Saul, no hablaua en su defensa, ni en ofensa de su cõtrario, y por esso su callar hablo y lo defendio. part.2. fol.633.b.

Dauid se compara al Pelicano, lechuza y solitario, y porque, p.2.fol,635,b. Aunque el numero esta errado.

A Dauid por su pecado le señalaron tres castigos.p. 2.fol.636.b.

La pestilencia que Dauid escogio por tres dias, no duro sino vno, ibidem.

El tiempo en que se acabo el castigo de Dauid, se llama Tempus constitutum varias interpretaciones de este tiempo, ibidem.&, fol. 637.a.b.&.fol,638.a.b.

Dauid fue gran centinela de su alma.p.1.fol.300.a.

Que siglos antiguos eran en los q̃ Dauid pensaua, ibidem.

Dauid encaminaua sus obras a la bienauenturança ibidem,b.

Comparase a la oliua.p 1.fol,326,b.

Tuuo grandissimo desseo de verse en la bienauenturança.p.1.f.372.a.

Dauid tuuo vn hijo que primero se llamo Daniel, y despues Cheleab.part.1.fol 379.b.

Dauid vencio al gigante inuocando el nombre del señor Iuez y criador.par.1. fol.415.b,

Mas graue sentencia dio Dauid contra si que Dios.p 1.fol.580.b.

Reduxolo Dios a tal estrecho que confesso su culpa.p.2.fol,108.b.

Hizo marauillosos lan-

ces en los enemigos del alma. p. 2. fol. 141.

DEDO.

EL de Dios tiene grande fuerça. p. 1. fol. 57. b.

DIFVNTOS.

EN algunas naciones los enterrauan en botes de vidrio. par. 2. f. 377. b.

Por que los enterrauan fuera delas ciudades. par. 2. fol. 380. a.

Difuntos enseñan a los vivos. part. 2. fol. 427. a.

Los Reyes y Emperadores se ponian vn velo delante delos difuntos. part. 2 fol. 430. a.

Por que los difuntos los entierran agora en poblado y en las Yglesias despues q̄ murio Christo. part. 2. fol. 431. a.

Marauillosa manera de enterrar los difuntos entre los Troglodytas. part. 3. fol. 324. b.

No quiere Dios que se estorue la misericordia que se haze con los difuntos. p. 3. fol. 94. a.

Quien fuere descomedido con los difuntos, tendra desonrada sepoltura. p. 3. fol. 94. b.

Los que los onraren, seran onrados en su muerte. p 3. fol. 95. a.

Pena contra los que no onran a los difuntos, ibidem

Anse de llorar siete dias por siete razones, p. 2. f. 421. b.

Los Hebreos amortajauan con sauanas sus difuntos part. 2. fol. 530. b. Aunque esta errado.

DELEYTES.

LOs que da Dios no los estoruan los enemigos. part. 2. fol. 266. b.

No son como los de el mundo, falsos, ibidem.

Deleytes del mundo presto se les acaba el olor. par. 2 fol. 433. a.

Acordarse de los deleytes passados, aumenta dolor del castigo. p, 1. f. 305. b.

Deleytes sensuales se conuierten en verguença. p. 1. fol. 358. b.

Deleytes desta vida, se desparecen como sombra.

part. 1. fol. 542. b.

Anfiósos y sedientos por deleytes están heridos de la picadura del Basiliſco. par. 1 fol. 594. b.

Deleytes semejantes al gueuo del aſpid. part. 1. fol. 595. a.

DELFIN.

SOlo el entre los peces se enamora del hombre. p. 2 fol. 130. a.

Por el olfato conoce al hombre que a comido carne de otro Delfin, y a esse solo lo mata ibidem.

Fue symbolo del amor. p 2. fol. 418. a.

Es muy ligero enel agua. p. 1. fol. 301. a.

DESOBEDIENCIA.

POr ella desampara Dios nuestras republicas, p. 2. fol. 52. a. Aunque esta errado el numero.

Desobediencia perdio a Nabucodonoſor, ibidem.

La desobediencia de Jonas castigo Dios, prendiendolo en tres carceles, parr. 1 fol. 250b.

DESONESTOS vide sensuales.

PLaga en los ganados de Egypto embio Dios cõtra los desoneſtos. par. 2 fol. 97. a.

DESAGRADECIMIENTO.

SIentelo Dios mucho. p. 2. f. 236. a.

Castiga Dios mucho el desagradecimiento. part. 2. fol. 237. b.

DEMONIO.

SEmejante a la importunidad delas moscas. part. 2. fol. 1. a,

Trae continua guerra cõ los hombres. p. 2. fol. 4. b.

Pretende mucho apoderarse del hombre, y porque p. 2. fol. 5, b.

Nunca se muda, ni dexa su obstinacion. p. 2. f. 7. a.

Las mas vezes se le entra al hombre sin que el lo busque por sus puertas, ibidem

Son los demonios como peces, ibidem. Andan a porfia cõ Dios haziẽdo las mismas traças q̃ el para ganar al hombre. p. 2, f. 7. a.

Vſa de muchas aſtucias para que Dios no poſſea el alma. part, 2. fol. 8. b.

Aſecha nueſtras afliciones. part. 2. fol. 242. b.

Es culebra infernal, ibidem.

Dios propuſo la verdad, a los demonios, y no lo obedecieron. p. 2. f, 296. a.

Lo que mas pretendẽ es ſembrar cizaña en la dotrina verdadera. p. 2. f. 296. b.

Llamaſe acuſador. par. 2. fol. 65. a.

No puede hazer fuerça a nadie. p. 3. f. 46. b.

Endereçaua la lança a Saul para que matara a Dauid, ibidem.

El primer trage que ſaco fue de culebra. part. 1. fo. 227. b.

Predico hecho cabra a vnos Erejes. p. 2. f. 497. a.

Siempre habla con eſcuridad y anfibologia, ibidem.

Da grandes traças para que el hombre no guſte de la ſuauidad de Dios. part. 2. fol. 322. a.

Fue como Rayo que cayo del Cielo para hazer mal part. 3. fol. 100. a.

Pretende deſautorizar la ley de Dios. part. 1. fol. 424. a.

Procura que ſus Oraculos parezcan del cielo. part. 1, fol. 425. a.

Daña las fuentes de la buena Doctrina, como la Serpiente Dipſas. part. 1. fol. 427. a.

Opinion de algunos q̃ el que mato los primogenitos de los gitanos, era Demonio. p. 1. f. 477. a.

El Demonio es como el Oſſo que vio Daniel. p. 2 fol. 9. a.

Traça del Demonio ſemejante a la de Naas. part. 2 fol. 9. a.

El demonio de todo come. part. 2. fol. 9. b.

No ceſa de dar bueltas el demonio. p. 2. fol. 9. b.

Siempre tienta el Demonio. part. 2. fol. 10. a.

El Demonio haze gran eſtrago en el alma. part. 3. fol. 10. b.

Demonios peores que ladrones y vendimiadores, part. 2. fol. 11. a.

El demonio vſa traças cõtra el alma y todas para el mal. p. 2. f. 11. b.

El

El demonio procura que no confessemos las culpas hechas.p.2.f.22.b.

El demonio cerro la boca à Adam, y a Cayn para q̃ no dixeran sus culpas. p.2. fol.23.a.

El demonio tiraniza los sentidos del hombre, par,2. fol.29.b.

Demonio como la piedra Tyrrea.p.2.f.31.a.

Demonio pretende poner los hombres a sus pies, ibi.b.

Demonio como trigo en criua, quiere traer al hõbre, ibi.

Demonio vnido con los suyos fortissimo, ibi.

Tiene el demonio gran sed por el alma.part. 2. fol. 152.b.

El demonio, vnas vezes pone delante los ojos la memoria de la muerte, y otras vezes la absconde. part. 2. fol. 377.b.

Demonio padre de la mẽtira, part. 2.f.486.b.

Demonio se da priessa contra el hombre.part, 2.f. 511.b.

Hizo gran contradiciõ a la muerte de Christo, y porque.part.3.fol.130.a.

Demonio comparado al tyrano Tryso, y porque. p. 3.fol.169.a.

Demonio porque induxo a los judios que crucificaran a Christo entre ladrones.part.3.fol.247.a.

Porque el Demonio no persuadio a Pilatos no crucificase a christo, sino lo persuadio a su muger.part.3. fo. 286.b,

Demonio muy amigo de que le ofrezcan sangre vmana.part.3.fol.307.b.

Demonio muy solicito en persuadir que no ay resurrection.p.3.f.356.a.

El que le atare la lengua lo vencera facilmente.part. 1.fol.142.b.

Sus gueSos son como flauta que haze musica. part. 1. fol.143.a.

Las flautas con que haze musica el demonio, son de metal fuerte.ibidem.b.

Procura adormecer a lhõbre haziendole gustosa musica para vencerlo, ibidẽ.b. Con esto a vencido muchas prouincias y Reynos, ibidẽ.

Por

Por aqui a entrado entre los Ereges amigos de libertad y gusto, ibidem, & part. 1. fol. 144. a.

Quando tento a Christo entro con vn grande razonamiento. p. 1. fol. 144. b

Quiere que todos se pierdan por el camino que el se perdio, ibidem.

Busca su estimacion sola, ibidem.

Toda quanta guerra haze contra Hierusalem, es sobre derribar vn ladrillo. p. 1 fol. 148. a.

Asele de resistir al principio, ibidem. b.

Quando tento a Christo, comenco por vno de los pecados menos graues, ibidem, b.

Con aparencia de verdad, oculta su engañosa mentira, ibidem. b.

El demonio, no busca a Christo manjares delicados si no piedras, y porque. p. 1. fol. 156. b.

Demonio hizo pecar a Loth con sus hijas. ibidē. & part. 1. fol. 157. a.

No desmaya aunque se vea vencido vna vez. p. 1. f. 158. b.

Para pelear con el se an de buscar buenas armas. p. 1 fol. 158. b.

Con el ay guerra y lucha, ibidem.

No es enemigo de carne y sangre, ibidem.

Con el se a de pelear vestido y desnudo, ibidem.

No se an de descuydar jamas con el, porque el nunca se descuyda. ibidem. b.

Demonio es mentiroso, promete lo que no es suyo. p. 1. fol. 159, b.

Hasta que se acabe con el la guerra, son menesterlas armas, ibidem,

Demonio es el pobre soberuio, con quien se enojo Salomon. p. 1. fol. 160. a.

Es cobrador riguroso, ibidem.

Delante del viene la pobreza, ibidem.

Su nombre no es robador, sino el mismo robo. p. 1 fol. 161. b.

Para derribar su estatua, se a de dar con toda ella junta en tierra. part. 2. f. 127. b.

Deleytes del demonio son como pildora dorados por de fuera, ibidem.

Temio

Temio de competir cõ Dios, quando el sacrificio de Elias. part. 2. fol. 406. b.

Siempre procuro ser arrendajo de Dios. part. 2. fol 407. b.

Sanctiago el mayor en las amonestaciones y consejos que dio a sus discipulos, y Sanctiago el menor en su Epistola canonica, auisan q̃ se deue resistir fuertemente al demonio. p. 1. f. 148. b.

Demonio se compara al Elephante, part. 2. f. 419. a.

Nunca reconoce su culpa ibidem.

Es enemigo del hõbre, ibidem.

Demonio vendo los ojos a los hombres. part. 1. f. 338. a.

Demonios hazed sus prodigios aplicando virtudes naturales muy ocultas, part. 1. fol. 469. b.

Semejante al mirmicolon, animal que es hormiga, y Leon. p. 2. f. 102. b.

Demonio al principio es Leon fuerte, luego es hormiga flaca, ibidem.

Tiene quatro arremetidas, ibidem.

En lo que pone la fuerça es en engañar el coraçon, ibidem.

Auiase hecho señor de mar y tierra. p. 1. f. 97. a.

Desautorizolo Christo, ibidem. b.

Engañose en la tentacion de Christo. part. 1. fol. 124. b.

Andaua deslumbrado viẽdo en Christo tantas altezas y baxezas, ibidem.

Quando pelea con los hombres trae muy limitadas las fuerças. part. 1. fol. 125. b.

Demonio es muy parecido al Leon que mato a vn Propheta. p. 1. f. 126. a.

Procuro sacar mas ampla comission contra Iob. ibidem.

Quando peleo cõtra Christo, no tenia limitadas sus fuerças, ibidem.

Començo la tentacion de Christo, luego despues del Baptismo. p. 1. f. 127. a.

Animase contra el hombre de que derribo a los Angeles, y por esso se promete victoria, ibidem.

No solo vence los flacos pero

pero los que pareceen fixos como Estrellas, ibidem.

Sus victorias, por vna parte ponen miedo, por otra animo, ibidem.

Sopla las brasas de las tentaciones. part. 1. fol. 136. b.

Nunca pierde la ocasiõ p. 1. fol. 140. a.

Como sembrador; primero dispone la tierra, ibidẽ. b.

Por diferentes caminos tienta á los pecadores, ibidem. b.

Todo el es aparecias, part. 1. fol. 141. b.

Es ruyn soldado, no tiene mas que palabras. part. 1. f. 142. b.

Si le entienden sus astucias es flaquissimo, ibidem.

Llamase Vallena, ibidẽ. b

Dios lo trae atado como a paxarillo, ibidem.

Su soberuia quanta fue en el cielo. p. 1. f. 145. a.

Quiso derribar a Christo, haciendole poner los ojos en su propria excelẽcia, ibidem. b.

Por este camino quiere derribar a muchos, ibidem.

Su condicion es, entrar por poco, y salir por mucho p. 1. fol. 147. a.

A los principios entra asegurando, ibidem. b.

Demonios tienen cuydado de tentar al hombre, y hazerlo caer, p. 1. fol. 187. a.

Enseñaron al hombre a esconderse de Dios neciamente, part. 1. fol. 188. a.

A trueque de quebrar al hombre vn ojo quiso que le quebraran dos, ibidem.

Demonio tuuo por fin su excelencia, p. 2. f. 115. a.

Del se a de huyr a priessa. p. 2. fol. 127. a.

El demonio estando entero tiene muchos adoradores, ibidem.

San Pablo desseaua ver lo hecho pedaços, ibidem.

Pecho del demonio, como olla que hierue. part. 1. fol. 226. a.

De sus narizes sale humo que ciega los ojos, ibidem.

Demonio se llama Vallena. p. 1. fol. 227. b.

Con facilidad se entra, y con dificultad sale, part. 1. fol. 228. a.

Demonio no pudo leuantarse despues de caydo. p. 1. f. 228. a.

DIA DEL IVYzio final.

LO que se a de hazer de nueuo el dia del juyzio final. p. 1. f. 26. b.

En este dia se desengañaran los que tuuierē en poco a los santos. part. 1. fol. 37. b.

Alli se vera quan erradamente juzgamos aca muchas cosas. p. 2. f. 248. b.

Alli se descubriran las maldades. p. 2. f. 87. a.

Muy diferente es el juyzio de Dios que el delos hōbres, ibidem.

En el pedira Dios quenta al mundo, ibidem. Para los buenos sera dia para los malos noche, p. 2. f. 449. b.

Sera tormento que no parecerá dia ni noche, ibidē. a.

Descripcion del dia del juyzio, ibidem. Sera mayor de lo que se puede pensar. p. 2. fol. 285. a.

Para esse dia se guarda el castigo delos que agrauiarō a Christo en su passion. p. 1. fol. 350. b.

Christo que fue juzgado a de venir a juzgar. p. 2. fol. 87. a.

No se engañara juzgādo cō mo los hombres, ibidem.

Los prophetas se atemorizauan de tratar deste dia. p. 1. fol. 163. a.

Dia del juyzio es diluuio donde no aura arca como enel de Noe. part. 1. fol. 167. b.

Angel del Apocalipsi, fue buen predicador de lo q̄ a de auer el dia del juyzio, ibidem.

En este dia se an de recopilar todos los castigos que Dios a hecho. part. 1. fol. 168. a.

En el saldran los animales bramando, ibidem.

Alli pediran estrecha quenta, ibidem.

No se medira aquel dia cō el Sol, y assi sera grande, ibidem, Saldra la mar de madre ibidem.

Todos los castigos q̄ precedierō al dia del juyzio, son vna sola saeta, ibidem. b.

Aquel dia sacudira Dios toda la aljaba, ibidem.

Ningun temor dispone tāto al pecador como el del juyzio. p. 1. fol. 169. b.

Porque Cheisto le acor

do.

do a Pilato que auia de venir a juzgar, ibidem.

Todas las criaturas an de ser predicadoras el dia del juyzio. p. 1. f. 170. a.

Y gleſia pone dos Euangelios del juyzio, y porque ibidem. b.

El mayor temor del dia del juyzio, ſera auerſelas el pecador con Dios aſolas. p. 1. fol. 172.

Los Euangeliſtas q̃ pintan por menudo lo que a de auer el dia del juyzio, no hablan caſi nada del juez. p. 1. fol. 173. a.

Eſpanto a los Prophetas ver el rigor que auia de traer eſte dia, ibidem.

Saldra Chriſto eſte dia, acompañado de ſant Miguel Apoſtoles, y la virgen. par. 1. fol. 173. b.

No hara Chriſto el dia del juyzio oficio de interceſſor part. 1. fol. 177. a.

El dia del juyzio, ſera vn ſolemne ſacrificio, ibidem.

Las reſes que para el ſe mataran ſerã los pecadores, ibidem. Dia del juyzio cõparado a vna caçeria. p. 1. f. 180 b. En el dia del juyzio traera cada pecador vna eſpada contra ſi. p. 1. f. 181. a.

El juyzio final ſe a de celebrar en el valle de Ioſaphat y porque, ibipem.

Dia del juyzio, como dia de batalla. p. 1. f. 186. b.

El dia del juyzio dara Dios con la hacha en la rayz de el arbol. p. 1. fol. 188. b.

Todos los demas caſtigos an ſido dar en las ramas, y papirotes en reſpeto deſte dia ibidem, La maldicion que Chriſto echara eſte dia, correſponde a los agrauios que le hizieron los judios. par. 1 fol. 186. a. Dia del juyzio haran los demonios muchas cargas de leña de pecadores para el fuego, ibidem. b.

Dia del Iuyzio, comparado al Agoſto, donde ſiegan, y trillan, ibidem.

No aura aquel dia interceſſores, ni valdrã lagrimas p. 1. fol. 191. b.

Dia del juyzio tracra Dios el Caliz de juſticia; part. 2. fol. 285. a.

## DIAMANTE.

SE ablanda con ſangre de cabra. p. 1. fol. 82. a.

Mella el hierro, part. 2. fol. 356. b.

Amos vio vna muralla de Diamantes, ibidem.

Diamante siẽpre es el mismo, part. 2. fol. 357. a.

Impressa de Diamante ibi.

## DICHOS.

Dicho de Diogenes al tiempo de la muerte, part. 1. fol. 106. a.

Dicho de Apeles acerca del que hazia algun beneficio. p. 3. fol. 91. a. Aunque esta errado.

Dicho de Serapion acerca dela comida. part. 1. fol.

Dicho de vn Romano a vn amigo suyo. part. 2. fo. 632. a.

Dicho de vna Sacerdotiza de Atenas. p. 3. f. 27. a.

Diicho de Tales Milesio p. 1. fol. 59. b.

Dicho de Calisthenes a Alexandro magno. part. 2. fol. 489. a.

Dicho de Leon Vizantino a vn corcobado. part. 2. fol. 100. b.

## DIGNIDADES y mandos,

Deuen ser menos preciados. p. 2. f. 565. b.

La esposa aconseja a su esposo q̃ los huya, ibidem

Todos quieren subir los escalones dela dignidad. p. 1 fol. 494. b. No consienten compañia, p. 1. f. 499. a. b.

Querer subir muy apriessa por parentesco, es cosa muy vsada enel mundo, ibi.

Dignidades y mando tienen aneja la Cruz y trabajos. p. 1. f. 502. a.

Por camino de Cruz alcançaron los santos su dignidad, ibidem.

## DILACION.

Algunas vezes detiene Dios las mercedes que le pedimos para nuestro prouecho. part. 1. fol. 284. a.

Agua de la piedra se llama miel, porque se detuuo, ibidem.

Mas sabroso es lo que se dilata quando se goza, ibidem.

Aunque Dios detienelas mercedes no las esconde, p. 1. fol. 285. a.

Dila-

Dilacion es como la nieue que cae sobre la semente r a,ibidem.

## DILIGENCIA.

PAra acudir a la necesidad del proximo, a de auer gran diligencia,part. 1.fol 264.a.

Aunque naturalmente sea vno buey,ade ser presto y diligente quando Dios lo manda,ibidem.

Quan necessaria sea la diligencia en las cosas del alma.p.1.f.299.a.

La gloria se deue ganar con tanta diligencia como si se vuiera de dar al que mas corre,ibidem.b.

Ponga hombre oy toda diligencia, porque en la casa de Dios no ay mañana, si no oy.p.1.f.301.a.

Diligencia allana las dificultades.p. 1.f.302.a.

Quãdo vn hõbre pone toda la diligẽcia que puede para vencer los vicios se los da Dios vencidos,ibidem.b.

## DILVVIO.

SV castigo fue terrible.p. 1.fol.166.b.

Su agua fue vna gota cõparada al diluuio d el dia del juyzio.p.1.f.167.a.

Nunca el diluuio de la yra de Dios crecio tanto q hũda la misericordia de Dios en esta vida,ibidem.

El agua del diluuio subio quinze codos sobre los mõtes, y porque. part. 1. fol. 297.b.

La Escriptura llama Gigantes a los del diluuio.p.2 fol.467.b.

Mofauan grandemente del sancto Noe,ibidem.

## DIOGENES.

POrque le llamaron Cynico.p.2.f.22.b.

## DIONISIO.

ONro mucho a Platon, p.1.fol.300.b.

Tenia vna espada sobre la cabeça.p.1.f.150.b.

## DIOS.

PRocura atraernos a si.p.1 f.2. Muestra mayor yra quãdo el pecador tiene

mas dureza.p.1.fol.2.b.

Es premio del alma. p. 2.fol.6.a.

Saca impresas para significar el amor del alma, ibidem. Anda a porfias con el demonio para conquistar al hombre.p.2.f.7.a.

Es como fundidor q̃ quita la escoria.p.3.f.6.a.

Mouio el coraçon dela hija de Pharaon para que recogiera a Moysen. part. 2. fol.129.a.

Por pecados permite q̃ las casas y hazienda, vengan a poder de sus enemigos. p. 2.fol.134.b.

Estaua en medio de Cherubines en el propiciatorio. par.2.fol,135.b.

Quando se ausenta es como el Sol que dexa a escuras. p.2.fol.136.a.

No quiere que le ofrezcan solas obras agenas. p. 2. fol.628.b.

Desde el Cielo oye los gemidos delos afligidos. p. 2.fol.629.b.

Es como vnos hombres muy aprouechados.part.2. fol.632.b.

Llamose Iuez, desde que comẽço a criar el mũdo.part.2.fol.489.b.

Todo lo ve Dios, aun el coraçon.part.2.fol.12.b.

Dios prestissimo en remitir la ofensa, part. 2, fol' 25.b.

Quien no acude cõ tiẽpo a Dios, quedara confuso el dia del juyzio.part.2.fol. 26.a.

Diligencias de Dios para ganar al pecador. part.2. fol.26.b.

Dios y el demonio, pretenden la lengua del hõbre. part.2.fol.27.a.

Dios no tiene asco del pecador, ibi.

Ser Dios generoso en admitir al pecador, acredita la fama dela Yglesia su esposa, para.2.fol.28.a,

Dios grangeador de almas. part.2.fol.79.b.

Dios nuestro señor procura, que todos los hõbres se empleen en ganar almas, part.2.fol.80.a.

Dios muy dadiuoso. p. 2.fol.152.a.

Quando viene a hazer justicia, no madruga, part.2 fol.175.a.

Dios se haze el aurora para hazer bien, ibi.

Dios semejante al Pynabeto. part. 2. fol. 192. b.

Emos de acudir a Dios en todos los trabajos. part. 2. fol. 210. b.

Cuyda mas de los hombres q̃ los Reyes de la tierra. part. 2. fol. 217. a,

Nuestros trabajos le atraviessan el coraçon. part. 2. fol. 219. a.

Indignase contra el que no confia en el. patt. 2. fol. 221. a.

Porque mando que no sembrassen en vna haça diferentes semillas. part. 2. f. 223. a.

Dios tiene pobreza, porque tengamos riqueza. p. 2 fol. 232. a.

Dios da con largueza al que dignamente pide, ibi. b

Dios cuyda de los afligidos cõmo parece en Daniel part. 2. fol. 239. b.

Dios es Rey terrible. p 2. fol. 256, b.

Dios contiene eminẽtemente las criaturas. part. 2. fol. 299. b.

Fuerças de Dios no cõsisten en grueſſos exercitos. part. 2. fol. 304. a.

Quando mas ayrado, vsa de misericordia, part. 2. fol. 337. a.

Quando ve nuestra miseria se mueue a misericordia. part. 2. fol. 385. a.

Como respondia Dios antiguamente a su pueblo. part. 2. fol. 426. b.

Por que Dios cubrio antiguamente su rostro. p. 2. fol, 430. b.

Iuzga Dios diferẽtemente que los hombres, part. 2. fol. 459. b.

Siente mucho Dios echar de si al pecador, obligado de sus culpas. part. 2. fol. 594. b.

Dios onra y estima al pecador part. 2. fol. 597. a.

Quando parece q̃ esta Dios mas lexos para valer a vn alma, entonces esta mas cerca. part. 3. f. 367. b.

Costumbre suya, embiar a los prophetas y predicadores con tales ensayes q̃ representasen lo que predicauan p. 1. f. 163. 2.

Dios calla en esta vida el dia del juyzio hablara co

mō mūger de parto. part. 2. fol. 180. a.

Dios a tenido tragados muchos castigos que vomitara el dia del juyzio. par. 1 fol. 179. b.

No ay cosa escondida a Dios. part. 1. fol. 188. a.

Dios no es autor de la culpa. p. 2. f. 351. a.

Dios autor de los males de pena, ibidem.

Los de culpa permite, ibidem.

Dios embia castigos por los pecados, ibidem. b.

Sabe boluer por su causa, part. 2. fol. 406. b.

Oye a los que le llamā p. 2. f. 407. a.

Es juez rectissimo. p. 1. fol. 202. a.

Quanto ay en Dios tiene fragrancia y buen olor. part. 2. f. 432. a.

Dios es fuente original de la vida. p. 2. f. 434. a.

Dios es la fuente del ser, part. 1. f. 397. a.

Dios se llama estaruario p. 1. fol. 473. b.

Dios es defensa y muro de fuego de su Yglesia. p. 1. fol. 552. b.

Dios haze de si muchos personages para solo perdonar pecadores. part. 1. fol. 586. a.

Trae pintados Dios en sus manos a los pecadores, y porque. p. 1. f. 587. a. Busca traças para perdonarlos. ibidem.

El mayor daño de vn pecador, es que Dios lo desampare por sus pecados, part. 1, fol. 599. b.

Presto se le concierta al pecador su daño. par. 1. fol. 589. b.

Traças de Dios para cōuertir al pecador. pa. 1. fol. 612, a.

Mas desea Dios la salud del pecador que el mismo. p. 1. fol. 620. b.

Haze Dios del que se va y no oye, para que crezca nuestra deuocion y afecto, par. 1, fol. 122. b.

Dios es como la çarça, y porque. part. 2. fol. 83, a.

Aunque el numero esta errado, y dize. 85.

Descubre los pecadores, y afrenta a los que quieren afrentar a los suyos. part. 2. fol.

fol. 83. b.

Dios se compara al barbero. p. 1. fol. 179. a.

Geroglifico de los Egypcios con que pintauã à Dios p. 1. fol. 184. & quæ sequntur.

Gueno en la boca de Dios que significa. part. 1. f. 185. a.

Dios a manera de hombre enojado y colerico, dara con la mesa de los criaturas en la pared y los derribara, p. 1. fol. 185. b.

Estrellara Dios a los pecadores en la duaeza de sus pecados como en pedrar. p. 1. fol. 186. a.

Dios se enoja poco, y los hombres quieren q̃ sea mucho. p. 2, f, 123, a.

A la fuerça de Dios no ay resistencia. part. 2. fol. 403. b.

Dios tiene por nombre el que viue y vee, part. 2. fol 408. b,

Tiene justicia y misericordia. part. 1. fol, 193. b.

Los prophetas pintan a Dios en carro de nuues. p. 1 fol. 213. a

Dios es fuente que quita la sed. part. 1. fol. 213. b.

Dios como pastor defiende su ganado, part, 1. fol 271. b.

Como Rey gouierna su Estado. part. 1. f. 272. a.

Estaua entre alas de Cherubines. ibidem.

Muchas vezes dilata Dios el remedio para nuestro bien, part. 1. fol. 286. b.

Dios fauorece mucho a sus amigos. part. 2. fol. 417. a.

Madruga mucho para hazer bien. p. 2, f. 177. a.

Para castigar, viene a passo de buey, ibidem.

A casa de Abraham llego a medio dia, ibidem.

Comparase al carro cargado de heno, quando viene a castigar, ibidem.

No es Dios nuestro señor, como el hombre, que solamente vee lo que esta delante, porque esta en todo lugar, part. 2. fol. 523. b.

Dios disimula muchas vezes con el peccador para bien suyo, part. 2. fol, 197. b.

Lo primero que a de reconocer el hombre en Dios es que es señor, part. 2. fol. 409. b.

Dios es nuestra fortaleza, p. 2. f. 356. b.

Muchas vezes concede Dios ayrado lo que negara estando propicio. part. 1. 499. b.

Dios es pastor de su pueblo, y como tal mantiene y castiga a su oueja, part. 2. f. 363. b.

Solo el despues de deshechos nos puede rehazer p. 2. fol. 631. a.

No se acuerda de la mala vida del pecador arrepentido. p. 2. f. 632. b.

Ciega no dando luz. p. 2 fol. 330. a.

Es amigo de comunicarse, ibidem.

Los bienes qne quita a vno, los da a otro, ibidem.

Dio muchas bueltas para reduzir a sanro Thomas po que dixo vamos a morir con el. p. 2. f. 332. a.

Dios no quiere del todo apagar al pecador si tiene algun humo. p. 2. f. 332. b.

Para Dios no ay ciego dificultoso de alumbrar. p. 2. f. 335. a.

Preuiene Dios al pecador para que se enmiende. p 1. fol. 32. a.

Dios no es esteril, y desaprouechado. part. 1. fol. 35. a.

Paga ciento por vno par. 1. fol. 39. a.

Paga en publico lo que se haze por el en secreto, ibidem.

Si manda preceptos a la carne rigurosos, paga premios singularisimps. par. 1 fol. 39. b.

Haze fuertes y valientes a los flacos gusanos. p. 3 fol. 25. a.

Con ellos derriba y trilla los grandes exercitos, ibidem.

Haze burla y escarnio de las juntas traças y machinas que hazē contra ellos principes del mundo. part. 3. f. 20. a.

Es Dios tan señor de la vida que si fuere menester hara que el padre la quite a su proprio hijo. p. 3. f. 21. b.

Dios quādo castiga es como el carpintero. p. 2. fo. 306. a.

Sus

Sus castigos van a cõpas y niuel.ibidem.

Paga a los que le siruen en la ruſina moneda.part.2 fol.242.a.

Auiſa a los juſtos para ſacarlos de los trabajos, ibidem.

Dios es fuego. part.2. fol.270.a.

Es muro fuerte. part.1. fol.57.b.

Delante del no eſtan limpias las eſtrellas ni el Sol.p 1.fol.60.a.

Dios ſe intitulaua de Abraham, Iſaac, y Iacob, y porque.p.1,f.61.a.

Dios eſta cercado con ſu verdad como con guarnicion y defenſa, part.2. fol. 491.a.

Oye los gritos de los que dizen la verdad.part.2 fol.492.b.

Eſta a la mira de los pobres que la siguen, part.2. fol.493.a.

Dios no ſolamente da fuente para apagar laſed, pero lumbre para poderla ver part.2.fol.167.b.

En la ley vieja hablaua como detras de pared.part. 2.fol.69.a.

Mas ſe enoja contra los que maltratan al proximo, que cõtra los que lo offenden a el.p.1.f.71.a.

Tuuo alos Hebreos muy firme amor.p,1.f.74.a.

Dios es vna caſa fuerte, ſituada ſobre vn monte. p. 2.fol.551.a.

Llamaſe eſcudo, y porq̃ part.1.fol.553.b.

Su condiciõ es guſtar de coſas dificultoſas y extraordinarias.p.1.fol.75.b.

Dios alumbra a buenos, y a malos.p.1.f.90.a.

No quiere Dios amagos y acometimientos ſolos ẽn ſu ſeruicio.p.1.f.116.a.

## DIOS DE LOS Gentiles.

SV oficio dixo vn Philoſopho, que era hazer eſcaleras.p.2.f.263.b

Aparecian en forma de varios animales.p.1.f.85.b

Eran en numero muchiſsimos.p.1.fol.97.b.

Vnos preſidian en la tierra, otros al agua, otros al fuego, vide late, ibidem, &.98.a.

No

No podian socorrer a los que los llamauan en sus necesidades. part. 1. f. 117. b.

Los Gentiles pintauan a todos sus dioses en carros part, 1. f, 213. a.

Dioses Penates las pintauan con hojas de plantano, y porque, parte. 1. fol. 550. b.

Compitieron entre si, sobre la presidencia de Athenas. part. 2. fol. 172. a.

Los gentiles se inclinauan mas a los dioses misericordiosos, que a los justicieros, ibi.

El Dios Dagon ymagē de vn pez. par. 2. fol. 372. a.

Dios no conoscido Ignotodos, qual era entre los Areopagitas varias sentencias, part. 2. fol. 471.

Muchas Aras al Dios no conoscido en Athenas, ibi. b.

Dioses delos Gentiles mas conocidos por sus culpas que por sus nōbres. p. 2. 472. b.

## DINERO.

TOdos corren tras el dinero. p. 1. f. 58. b.

Medalla del dinero fue la tortuga entre los Peloponeses. p. 1. f. 58. b.

Cudicia del dinero trauia terriblemente, ibidem.

Dineros aplacan todo el mundo. p. 2, f. 258. b.

Solo Dios no se aplaca con dinero, ibidem.

Muchos con el mucho dinero se hallan mas atras de lo que estuuieran sin el. par. 2. f. 283. b.

Dinero se llama moneda amonendo, ibidem.

Dinero se gana poco a poco, y se pierde a priessa. p 2. fol. 284. a.

Dinero conquista las fortalezas inexpunables. part. 1. fol. 594. a.

Dinero es llaue maestra para abrir todas las puertas p. 1. fol. 593. b.

## DIVISA impresa.

CHristo dio a su Yglesia particular diuisa. par. 1. fol. 63. b.

Todas las nacionss se diferenciaron por sus armas y diuisas. p. 1. f. 64. a.

Diuisas de los siete Sabios de Grecia. part. 1. fol. 64. b.

Impresa de la Iglesia amor. p. 1. fol. 65. b.

Impresa de Anasar y perro. part. 1. fol. 260. b.

La diuisa o impresa consta de pintura, que es el cuerpo, y de letra que es la alma. part. 1. f. 392. a.

DOCTOR.

DOctor y pluuia todo es vno. p. 2. f. 202. a.

Trae mucho prouecho a la Iglesia, part. 2. f. 203. a.

El mayor daño q̃ le puede venir al alma, es quitarle por sus pecados los doctores y enseñadores, part. 2. fol. 609. a.

DOLOR.

SAca lagrimas del coraçon p. 2. fol. 628. b.

DONZELLA.

LO que solian hazer los Caualleros antiguamẽte para defender, o desagrauiar vna donzella, part. 2. fol. 5. b.

DRAGON.

EN la cabeça del Dragon se halla vna piedra. part 1. fol. 64. b.

Son symbolo de los Gẽtiles. p. 3. fol. 48. a.

Historia de vn Dragon de Licania marauillosa. ibidem. b.

Echan fuego por la boca, p. 2, fol. 116. b.

Con ser crueliſsimos dan de mamar a sus hijos. p. 1. fol. 279. b.

Tienen por enemigo al Elephante, part. 2. f. 419. a.

Los poderosos se llaman Dragones. part. 1. f. 508. b.

Dragones se hazen de pequeñas culebras que se comieron, ibidem.

Echan fuego por la boca part. 1. fol. 509. a.

Vara de Moysen se conuirtio en Dragon, ibidem.

Pharaon se llama Dragon ibidem.

Dragon de Daniel reuentó con el regalo que le dio, ibidem.

DVREZA.

LA de los judios significada por el plomo. p. 1. f. 201. b.

La

La qué tuuieron quando Pilato les mostro desde la ventana a Christo, fue cruelissima. p. 3. f. 209. b.

# E

## ECCE.

ECce Homo, la mas importãte representaciõ, para los ojos del pecador. p. 3. f. 200. b.

Ecce homo representa el estado en que estaua el alma por sus culpas. part. 3. fol. 201. a.

Qual fue el intento de Pilato, quando dixo a los judios, Ecce homo. part. 3. fol. 205. a.

Figura del Ecce homo gran freno para todo genero de pecadores, part. fol. 3. 210. a.

## ECLESIASTICOS.

LA gente eclesiastica, no a de ser cudiciõsa de dinero. p. 2. f. 365. b.

Todas las redes an de tender para pescar almas, ibidem. b.

## EDAD.

EDad sexta vejez del mũdo. p. 2. f. 147.

## ENFERMOS. enfermedad.

GRandes males trae la poca caridad con los enfermos. p. 1. f. 44. a.

El peligro del enfermo, se conoce al seteno. part. 1. fol. 162. a.

Enfermedad, es atadura con que Dios detiene al pecador. part. 2. fol. 113. a, &. 114. a.

Las enfermedades que Dios embia son bien mandadas. p. 2. f. 121. b.

Las que causan los hõbres son mal mandadas, ibidem.

El demonio siente ver a los suyos en enfermedades. p. 1. f. 294. b.

Enfermedades son grillos que nos tienen en el seruicio de Dios. part. 1. fol. 296. a.

Enfermedades sufridas con paciencia, se conuierten en consuelo, part. 1. fol. 297. a.

Enfermedad semejante a la vara de Moysen, y el enfermño a la piedra que dio el agua, ibidem.

Muchas vezes tuerce Dios el cuerpo cõ enfermedades para que le abramos. part. 1. fol. 228. b.

Enfermedades son misericordias de Dios. part. 1. fol. 293. b.

Porque causa embia Dios enfermedades y trabajos. p. 1. fol. 294. a.

Enfermedades hazen acordarnos de Dios, ibidẽ, b.

Enfermedades despiertan del sueño de la culpa. p. 1 fol. 298. b.

Enfermedad, es guerra que Dios nos haze para que le temamos. p. 1. f. 299. a.

Al de la piscina sano Dios de la enfermedad del cuerpo y alma. p. 1. f. 319. b.

Algunas vezes da Dios enfermedades por pecados p. 1. fol. 322. a.

Christo curaua las enfermedades acabada y perfectamente, ibidem.

Enfermedades, soldados de Dios. p. 1 f. 326. a.

Son como vna fuente de Pauia donde se echauan las fuertes. p. 2. f. 110. b. Es esphera que haze dar buelcas. p. 2. f. 111. a. Son lazo con que Dios prende. p. 2. f. 112. a.

EGYPCIOS.

Adorauan sus Dioses en figuras de vacas y bueyes. p. 2. fol. 377. a.

Adorauan el signo de Aries. p. 1. fol. 7. a.

Su tierra era sepoltura de Hebreos. p. 1. f. 312. b.

Aborrecian los pastores, y porque. p. 1. fol. 85. b.

Aborrecian quejas, ibidẽ.

Afligian y desollauan a los Hebreos, part. 1. f. 99. b.

No los hundieron los vientos, sino Dios. p. 1. fol. 129. b.

Del rio donde ahogauã los niños de los Hebreos salio la plaga de las Ranas. p. 2. fol. 84. a.

Quando Dios los hundio, aparecio como dizẽ los Hebaeos, como vn hombre armado, y en su cauallo. p. 1. fol. 166. a.

Eran significados por los Cuernos, part. 2. fol. 499. b.

Por

Por que causa prestaron de buena gana los vasos de oro a los Hebreos, part. 2. fol. 359. b.

Por que no guardarõ la ley natural los castiga Dios p. 2. f. 95. b.

Boluioles Dios el agua en sangre, porque no amaron a Dios, ibidem.

Gitanos dieron armas a los Hebreos quando les prestaron los vasos y riquezas, par. 1. fol. 528. a.

ENGAÑO.

MVchas maneras ay de engaños, part. 2. fol. 272. b.

Engañar y dar leche todo es vno en la escritura. p. 1. fol. 375. a.

El mundo llama engañados a los que dexan su regalo por la penitencia. p. 1. fol. 375. b.

ELECCION.

QVien quisiere viuir en paz no se entremeta en elecciones. part. 1. fol. 336. b.

ELECTRO.

QVesea. p. 2. fol. 55. b.

Es contra ponçoña ibi.

Segun Plinio. Es lagrima de vn arbol. p. 3. f. 99. a.

Christo se vistio del, ibidem.

ELEPHANTE.

LA hembra, pare en el agua. p. 1. f. 128. a.

Elephante adora la Luna. ibidem.

Enturbia las agnas por no ver su figura. part. 2. fol. 219. b.

Tiene natural encuentro con el Dragon, part. 1. fol. 409. a.

Del se saca el Marfil. p. 1. fol. 525. a.

Duerme arrimado algun arbol. ibidem.

Halla la muerte donde busca el descanso, ibidem.

ELEMENTOS.

SOn como vn Organo cõcertado. p. 1. fol. 121. a.

ELIAS.

REprehẽdio al Rey Acab. p. 2. f. 59. a.

No concedio luego lo

lo que le pidio Eliseo, y por que. p. 1. fol. 190. b.

Porque la embio Dios cueruo, part. 2. f. 191. a.

Tuuo Dios cuydado de su hambre, part. 2. f. 211. b.

De donde le trayan la comida, part. 2. f. 212. a.

Para ablandarlo mato Dios el hijo de su guesped a part. 2. fol. 213. a.

Por que quando pidio q̃ baxase fuego, baxo luego, y quando pidio agua, vso de tantas ceremonias. part. 3. fol. 143. b.

Por que oro, la cabeça metida entre las piernas. ibi.

Porque desaparecio Dios a Elias, y lo lleuo al Parayso p. 3. f. 392. a.

Fue perseguidor de Gezabel. p. 2. fol. 545. b.

Fue figura de Christo, ibidem.

Llamase carro, y carretero de Israel. p. 1. f. 129. b.

Angeles fueron los que lo arrebataron, ibidem.

Llamase hombre de Dios p. 1. f. 216. b.

Hizo baxar fuego del cielo, ibidem.

Era defensa del pueblo de Israel. p. 2. f. 533. a.

Era el exercito y caualllos, y carro suyo, ibidem.

Elias tenia enfrenado al pueblo de Israel, y le hazia dar la buelta para que fuesse por buen camino, ibidem, b.

Onrolo Dios muncho part. 2. f. 534. a.

Acab lo desonro. ibidē.

Desseo la muerte, ibidē.

Mato trezientos prophetas falsos, ibidem. b.

Ochozias descendiente y hijo de Acab, embio a prender a Elias. part. 2. fol. 528.

Quemo Dios sus quinquagenarios, ibidem.

Embiolo a prender Ochozias hijo del Rey Acab, ibidem.

Llamolo su discipulo carro, y carretero y porque. p. 1. fol. 450. a.

Con su santo gouierno y interceſsion defendia mas que vn exercito a su pueblo p. 1. fol. 451. a.

## ELISEO.

EN tiempo de Eliseo se juntaron tres Reyes cõtra el Rey de Moab. p. 2 f. 263. b. En-

Entonces hizo el milagro del agua, ibidem.

Nuestro animo valeroso contra el Rey idolatra, ibidem.

Pidio antes de hazer el milagro, q̃ le tañese vn musico. ibi.

Eliseo hizo el milagro del agua sin que viuiera viento ni pluuia. p. 2, f. 264. a.

Porque mando que remouiesse las aguas el que se le auia caydo el hierro en el agua. p. 1. fol. 302. b.

Eliseo pidio a Elias su espiritu doblado. part. 1. fol. 377. a.

Mas hizo Dios por Eliseo que por Elias, ibidem. b.

Eliseo se midio dos vezes con el niño: y Elias tres ibidem.

Eliseo dio quando se abaxo a resucitar al niño, siete soplos, in prologo secundæ partis.

Pedir el espiritu doblado, fue pedir el mayorazgo de los hijos espirituales de Elias. p. 1. f. 378, a.

Eliseo recibio el pan que le dieron, y no el oro. par. 2. fol. 365. b.

Notable ceremonia fue la que vso quando resuscito el niño, p. 2. fol. 366. a.

Con ella significo, como ande resuscitar los prelados a sus subditos, ibidem.

Por que llamo a Elias carro de Israel. p. 2. f. 205, b.

Curo a Naaman humillandolo. p. 2. f. 51. b

Eliseo cego los soldados que venian a prenderlo par. 2. fol. 528. a.

Muchachos de Samaria, desseauã que el espiritu malo se arrebatasse y lleuase a Eliseo como se lleuo a Elias par. 2. fol. 200. a.

Opinion de Iustino martyr acerca del rapto de Elias ibidem.

Su oracion lo que alcãço con Dios. p. 2. f. 416. b.

Maldixo a los muchachos de Samaria que lo desonrauan. p. 2. f. 91. a.

En ellos castigo a sus padres, ibidem.

Fue gran malicia dezirlo a Eliseo que era caluo, ibidem.

Quando se midio dos vezes con el niño que resucito le dio siete soplos segun di-

Que significa echar agua en las manos de Elias. p. 2. fol. 210. b.

Su criado no pudo resucitar el niño, y porque. p. 2. fol. 250. b.

Midiose con el niño siete vezes. part. 2. f. 251. a.

Eliseo despues de muerto resucito vn difunto, y porque esta resurrecion se llama la santissima prophecia, part. 3. fol. 322. a.

ELI.

CAstigo Dios a sus hijos p. 2. f. 271. a.

Sus hijos sacauan cõ garabato la carne de las ollas de los sacrificios, ibi.

Castigolo Dios por q̃ fue muy blando en reptehẽder a sus hijos. part. 2. fol. 85. a.

El pecado de sus hijos se le atribuye a el y por que part. 2. fol 52. b.

ELIOZER.

CRo antes de hablar con Rebeca, part. 2. fol. 240. b.

En que se fundo la señal que pidio a Dios nuestro Señor, ibidem.

ENCARNACION.

EN este misterio se despósso Christo con nuestra Yglesia, y naturaleza. p. 2. fol. 627. a.

Mysterio de la Encarnacion de condigno, no cayo debaxo de merito. part. 3. fol. 99. a.

Los padres antiguos merecieron de congruo su aceleracion, ibidem.

Mysterio de la Encarnacion escõdido debaxo de las ceremonias de la ley vieja. part. 2. fol. 254. a.

ENCANTADOR.

COn sus artes sacala ponçoña del Aspid. p. 2 fol 334. b.

ENEAS.

NO perdono a Turno aunque era piadoso, y porque. p. 1. f. 176. a.

ENOCH.

FVe el. 7. hombre del mũdo. p. 1. f. 162. a. Profetizo el dia del juyzio, ibi Cõtra los hipocritas. p. 1 fol. 16. a. Arrebatolo Dios para librallo de Lamech. p. 2. f. 201. a.

ENOS.

SIgnifica hombre.part. 2. fol.491.b.

fue el primero que dio atreuimiento para predicar la verdad.p.2,f.492.a.

ENEMIGO, enemiſtad.

ES vna cruz peſada.par.1 fol.81.a.

Lo que ſe deue conſiderar en vn enemigo para amarlo.p.1.ibidem.

Mucho prouecho ſe ſaca de amarlo,ibidem.b.

El enemigo es un Eſau que ſiempre perſigue, part. 1.fol.81.a.

Su condicion es hierro y diamante duro,part.1. fol 82.a.

Los que tienen enemiſtad ſon eſclauos de ſus paſſiones.p.1.f.86.b.

Enemiſtad ſe va enſarçando poco a poco.part. 1. fol. 7 2.

Comiença en el ayre, y acaba en grandes fuegos. Enemiſtad de Aman cõ Mardocheo ſin cauſa,ibidem.

La de Abſalon cõ ſu padre tambien ſin cauſa, ibidẽ.

Los Reyes que perſiguieron a los Gabaonitas, porq̃ hizierõ amiſtad con los Hebreos fueron caſtigados atrozmente,p.1.f.92.b.

ENOIO, ENOIADO.

EL dia del enojo, es dia nublado y tenebroſo.p.1, fol.93.a.

Enojo es vna daga atrauesſada en el coraçon,ibidem.

La yra ſon vnos grillos con que el hombre ſe halla preſo en ſu enojo,ibidem.

Con vna pequeña luz ſe quitaria todo el enojo,ibidẽ

Grillos del enojado ſon de niebla,ibidem. b.

ENTIERRO.

LOs Perſas enterrauan a los difuntos veſtidos de Grana, y coronados de Oliua.part.2.fol,401.a.

A los cuerpos diſuntos los ſuelan lleuar en ombros gẽte de ſu miſma calidad.ibi

A Moyſen le enterro el miſmo Dios,ibi,b.

Antiguamente enterrauan en el campo, y porque, de hoc vide plura,part.2.f. in tractatu de vidua de Nayn.

ENTRANAS.

EN ellas puso naturaleza la piadad.part,2.fol, 117.a.

En Hebreo se llamã Racham,idest pietas,ibi.

ENXERTO.

HAze de dos arboles diferentes vno, part. 2. fol.132.b.

ENZINA.

CElebrada en las letras vmanas y diuinas,part. 3.fol.220,a.

Cruz de Christo fue de Enzina,ibi.

Porque fue tan celebrada entre los Gentiles.part.3 fol.221.a.

Cetro de enzina con vn ojo que significa.part.1.fol 482.b.

Sustentauanse antiguamente de su fruto:ibi.b.

EPHRAYN Y su Tribu.

TVuo humor de Rey desde la prophecia de Iacob,p,2.fol.149.a.

Adoro a Beldheor,par.2 fol.346.b,

Puso su ombra en los hijos,ibi.

Fue como el aue q̃ desama para su nido,ibi. Fue en vn riempo tan semejante a Tyro y tan poblada.ibi.

EPHOD.

ERa vestidura de lino.p. 3.fol,209,a. Con ella se auian de vestir los q̃ auian de oyr las respuestas diuinas.

ERCVLES.

PLanto en Cadiz dos columnas.p.1.f.97.a,

EREIES.

SIenten muchos los daños que les hazẽ las tradiciones dela Yglesia.part.2. fol.98.b.

Son semejantes a las langostas qne salierõ del pozo del Apocal.p.1.f.604.b.

Son muy dados al vicio dela sensualidad,ibidem.

ESAIAS.

TIene dos puertas para gozar de todos vientos p.2.fol.110.a.

Vio a Dios cubierta la cabeça de Seraphines, y porq̃ p.1,f.243.a.

murio aserrado, ibidem.

Quando el Rey Manasses aserro a Esaias, hizo vna estatua con quatro cabeças, ibidem.

ESAV.

EN el oficio de caçador, mostro ser pecador. p. 2 fol. 137. b.

Vino de noche contra su hermano, part. 2. fol. 176. b.

Vendio su primogenitura. part. 1. fol. 21. a.

Bendicion fue mandarle que siruiera a su hermano y porque. p. 1. fol. 81. b.

Significa su nombre en zina. p. 1. fol. 82. a.

Tuuo grande tema cõtra su hermano.

ESCANDALO.

HAze grandes daños. p. 2. fol. 605. b.

Deuese de euitar. p. 1. fol. 320. a.

Estropeço en el camino de la virtud, ibi.

Pena del escandaloso, ibi.

No ay escandalo quando se manifiesta la honra de nuestro señor Dios, ibi.

ESCARABAJO.

ES Symbolo de el hombre valiente, part. 1. fol. 317. b.

ESCREVIR.

CHRISTO escriuio en la tierra con el dedo, y porque, part. 2. fol. 194. b.

De esta Escriptura, dan varias interpretaciones los Doctores, ibidem, &. fol. 195. a. &. b.

ESCRIPTVRA Diuina.

NO solo es palabra Diuina la Sagrada Escriptura, sino qualquier cosa que hablo el Espiritu Sancto, como lo que determinan por dessee los Sanctos Concilios, part. 2. fol. 98. b.

La Diuina Escriptura, comparada a espejo. part. 2. fol. 314. a.

Es arma muy fuerte cõtra el Demonio, part. 1. fol. 158. b.

Quan-

Quando en la escriptura diuina se redobla alguna palabra, es para hazer fuerça. p 1. f. 402. a.

ESCLAVO
vide seruo.

MAndaua Dios q̃ le barrenassen la oreja. part. 2. fol. 321. a.

Poniandola a la puerta dela casa, ibi.

ESCVDO.

DIos es nuestro Escudo, part. 1. fol. 116. b,

Es buen compañero el escudo en mar y tierra. ibi.

Escudo que cayo en Roma del cielo en tiempo de Numa Pompilio. p. 3. f. 329. b.

ESPHINGE.

ERa vn mostruo que proponia enigmas, parr. 2. fol. 259. a.

Tenia rostro de donzella y cuerpo de Leon, ibi.

ESPADA.

LA espada de la justicia diuina se desembayna cõtra los que duran en su mala vida, par. 2. f. 625. b.

La del Apocalipsi cortaua de manera que no se quexaua nadie, p. 2. fol. 69. b.

Espada de Saul, nunca boluio atras. p. 1. f. 87. a.

De la boca del Iuez, salia espada. p. 1. f. 179. a.

Espadas con que se herirán los condenados, serán de ayre, respeto de la del juez. par. 1. fol. 184. a.

Espada del Iuez como rayo, ibidem.

Amuelase con la dureza del pecador: como cõpiedra de barbero. p. 1. f. 184. b.

Espada de Dios tarda en herir porque le esta sacando la punta y amolandola, ibidem.

Dos maneras de espadas tiene Dios con que hiere. p. 1. fol. 227. B.

Espada de fuego que tenia el Cherubin en el paraysso, retrato del fuego del infierno, part. 1. fol. 539. a.

ESPEIO.

DEscubre las faltas. par. 2 fol. 314. a.

Los caçadores de los Tigres ponen espejos para caçarlos. p. 2. fol. 315. a.

Las mugeres Hebreas ponian sus espejos en el tẽplo. p. 1. f. 577. b.

Las mugeres idolatras lleuauã en sus sacrificios vn espejo en la vna mano, y en la otra vnas sonajas, ibidem

Espejos estauan en el lauatorio del templo, y porq̃ p. 1. f. 578. a.

ESPERANÇA.

LOs fieles viuen de esperança. p. 1. f. 35. a.

Esperança es agua q̃ se echa al desmayado en el rostro para que buelua. p. 1. fol. 37. b.

Primero falta la vida q̃ la esperança, p. 1. f. 38. b.

Quando mas cortada, esta mas florida, ibidem.

Significase por el ancora. p. 1. fol. 482. a.

La esperança de lo por venir se esfuerça cõ las mercedes que Dios a hecho en otro tiempo. p. 2. f. 207. b.

Los justos, en sus tribulaciones se an valido de este remedio, ibidem.

Esperança en Dios, es la verdadera, en los hombres, tiene mil faltas. p. 2. f. 413. b

Dios se llama, Dios de todas esperanças. p. 2. f. 414. a.

De solo Dios se pueden esperar todas las cosas juntas, ibidem.

La esperança es agua q̃ riega para que no se seque el sufrimiento. p. 1. f. 326 b.

Es medicina que cura, p. 1. f. 327. b.

Los antiguos la vestian de verde, ibidem. b. aunque esta errado el numero.

Cuerno, simbolo dela esperança. p. 1. f. 328. a.

Esperança es fuerça cõtra los males presentes, ibidem. b.

Entretiene mientras se tarda el premio, part. 1. fol. 369. b.

Facilita los trabajos. p. 1. fol. 370. a.

Significada por la flor del lirio. p. 1. f. 380. a.

ESPINA.

SImbolo de los cuydados part. 2. f. 224. a.

Que significo Dios en las espinas delas çarças, ibidem. b.

Simbolo del pecado. p. 2. f. 546. b.

Esti-

Estimolas Dios y puso las sobre la cabeça. part. 1. fol. 275. b.

ESPIRITV.

ANse de prouar los espiritus. p. 1. f. 130. a

Espiritu vital, efecto del soplo diuino, part. 2. fol. 348. a.

Vase de passo, ibidem.

Lleua al hombre a la muerte, ibidem.

ESPIRITV santo.

HVye delos fingidos. p. 2. fol. 335. b. & part. 1. fol. 233. a.

Aunque es benigno, castiga a los que hablan mal, ibidem.

Su sello es amor. p. 1. f. 63. b.

Derramose como pluuia. p. 1. fol. 64. a.

Porque quando san Esteuan vio el cielo abierto dixo que auia visto al padre, y al hijo, y no al Spiritu Santo. part. 1. fol. 94. b.

El Spiritu santo lleua a diferentes partes q̃ el demonio. p. 1. f. 130. a. Su venida hizo grandes efectos en los Apostoles. p. 1. f. 207. a. Deque manera estuuo en Christo. p. 1. f. 242. a. El pecador con su mala vida, a nuestro modo de entender entristece al Espiritu santo. p. 2. f. 635. a.

ESPOSA.

COn nueuo modo le pidio a su esposo se despose con ella. p. 2. f. 627. a

Llamarla cõ su nõbre fue particular merce. p. 2. f. 627 b. Comparase al exercito de Pharaon. p. 2. f. 205. a. & p. 1. f. 139. a. Quando estaua desmayada no quiso otro olor sino de flores y mançano, y por q̃. p. 3. f. 88. a.

La esposa primero alabada en los dientes q̃ en los labios p. 2. f. 21. a. Cũplierõse los desseos dela esposa, quando Christo se sento en el pozo de Sychem. p. 2. f. 147. a.

Queria ver a lus esposo sin sombras, ibi. Queria ver a su esposo a la ora de sexta, y porq̃. ibi. b. Sus ojos semejantes alos del esposo, p. 2. f. 188. b. Sus ojos representan los juezes. p. 2. f. 189. a.

Sus ojos como la paloma y fuego, ibi. b. Porque le dize Dios q̃ aparte dellos ojos, p. 2. f. 218. b. Porque

ſe quexa Dios q̃ le mire con vn ſolo ojo.p.2.f.219.b.

Pechos de la eſpoſa ſignifica, las riquezas del Templo.prrt.2.fol.252.b.

Porque compara a ſu eſpoſo al cieruo.p.2.f.337.a.

Eſpoſa comparada alos caualios de Dios, y porque p.2.fol.382.a.

Su vientre comparado al Marfil,y porq̃.p.2.f.479.a.

Pechos dela eſpoſa comparados a vnos razimos de vbas,y porque.p.3.f.273.b

Olor de la boca dela eſpoſa,comparado al mançano:y porque.p.3.f.275.a.

ESPOSO.

MAnos del eſpoſo,de oro,hechas a torno y liſas.p.2.fol.237.b.

Tan dadiuoſo que todo ſe le caya dela mano.ibi.

Sus manos llenas y vazias.p.2.f.238.a.

Eſpoſo comparado a la caualleria de Faraon,part.2. fol.302.a.

Cabellos del eſpoſo cõparados a la palma y al cuerno.part,2.fol.543.a,

Sus labios comparados a la Mirra,y porque,part,3. fol,149.b.

Porque le llama la eſpoſa candido y rubicundo.par 3.fol.172.b.

Porque ſus ojos ſon comparados a la piſcina. part. 3. fol,210.a.

Eſpoſo comparado a la myrra,y porque,part.3. fol 301,a,

Abraço a la eſpoſa con el braço derecho,y porque.p. 2.fol.104.b.

Cada dia reparaua las murallas de ſu eſpoſa,y porque part.1.fol,159. a.

ESTATVAS DE los dioſes,

DElante de ſus Eſtatuas colgauan los Gentiles ymagenes de cera.par, 1.fol.48.a.

Eſtatua del Dios Ercules ſe ponia para guardar la caſa en todas las puertas.part. 1.fol.515,b.

ESTAÑO.

SV particular propriedad entre todos los metales. part.2.fol.556.b.

Chriſto comparado a piedra de eſtaño.p.2.f,357,b.

SAN

SAN ESTEVAN.

Vio abiertos los cielos, p. 1. fol. 94. a.

No dixo que vio al Espiritu Santo, ibidem. b.

Hizieronle particulares fauores todas las tres personas diuinas. p. 1. f. 95. a.

Mas fauorecido q̃ Moyssen Pablo, y otros, ibidem.

ESTRELLAS.

ALumbran porque Dios se lo mando, part. 1. fol 34. b.

Siete vezes es mayor cada vna que la tierra, part. 1. fol. 127. b.

EVA.

SE comio la mançana sin hazer comedimiento a su marido. part. 2. f. 113. b.

Amose a si mas que a su marido. p. 2. f. 114. a.

Fue su amor desordenado. ibi.

La mançana le parecio feyssima despues de comida part. 2. fol. 159. b.

Miro la mançana tres vezes. p. 2. fol. 160. a.

De mejor tierra fue Eua que Adam. p. 2. f. 437. a.

En su creacion resplandecieron efectos de las tres personas diuinas. part. 1. fol 318. a.

Su inobediencia fue causa de todos los males, ibidẽ.

Espantose quando pario a Cayn. p. 1. f. 89. b.

EVANGELIO.

PErficiono las imperfecciones del mundo. part 1. fol. 65. b.

Fue la plenitud de la ley y profecias, ibidem.

La luz del euangelio se descubrio primero a los Iudios. p. 2. f. 495. b.

Ley del euangelio es suaue y amable. p. 1. fol. 440. b. aunque esta errado el numero.

Dios proueyo de predicadores quales conuenia̅ para su euangelio. p. 1. f. 441. a

Grande es la fuerça del euangelio, ibidem.

EVCHARISTIA.

DA fuerça y vigor al hõbre. part. 3. fol. 376. b.

EXERCITO.

ESposa cõparada al exercito, part. 2. fol. 205. a.

Di

Diferencia de el exercito de Pharaon al de Moysen, ibidem.b.

Mas vale vn exercito de cieruos con vn Leon por capitan q̃ otro de leones cõvn cieruo.part.2.fol.555.b.

La esposa se compara a los exercitos de Dios .p.1. fol.129.a.

El exercito de soldados q̃ viene sobre vna ciudad, es vn juez pesquisidor, sus lanças son la vara de justicia.p.1 f.171.a.

Hebreos trayan en sus exercitos sacerdotes y leuitas.p,2.f.264.a.

El exercito delos gitanos se llama moscas, y el de los Asirios auejas, y porque p.1.fol.323.b.

El exercito q̃ mas guerra haze son los pecados. p.1.fol.324.b.

Con vn silvo llama Dios el exercito, ibidem.

Exercito de enemigos del pueblo de Dios, llamado fiera del cañaueral.par.1. fol.913,a.

Exercito de Asirios, se llama langosta de barro, y por que.p.1.fol.553.a.

Con el amenaza Dios a su pueblo, ibidem.

EZECHIAS.

QVando le notificaron la muerte, era de treynta y tres años. part.2. fol.336.b.

Oyolo Dios á la primera lagrima.p.1.f.283.b.

EZECHIEL.

MAndole Dios que juntasse dos varas, y porq̃ part.2.fol.132.b.

F

FAMA.

SEmejante al buen olor.p 2.fol.1.b.

Quiere Dios q̃ le ofrezcan el olor de su fama. p.3. fol.89.a.

Desseo de fama, incito a los quatro imperios.par.1 fol.197.a.

Humo de mala fama se a de morir en el pecho como el de la paueſa en las tiseras. part.2.fol.77.a.

FAVOR HVmano.

Aprouecha poco. p.1. fol.120.a.

## FABVLA.

FAbula de los murcielagos. p. 2. f. 133. b.

Fabula del lirio. part. 1. f. 140. a.

Fabula dela zorra, y leon part. 3. f. 29. a.

Fabula dela que se hallo el espejo en el muladar. p. 2. fol. 315. a.

Fabula de Pyramo, y Tysbe debaxo del moral, p 2. fol. 401. b.

Fabula de, Yo. part. 1. fol. 243. b.

Fabula de Nobe. pa. 1. fol. 268. b.

Fabula de Cilla y Caribdis, p. 2. fol. 636. a.

## FALSO TESTIMONIO.

PLagas de langostas contra los que leuantauã falsotestimonio. part, 2. fo. 97. b.

## FEE.

POrque se llama la Fe lũbre de vida, part. 2. fol. 450. a.

La de los Hebreos, se auia de reuelar a los Gentiles, part. 2. fol. 452. b.

Porque Sant Pablo alaba a los Romanos dela Fee, pudiendolos alabar de otras virtudes, part. 2. Fol. 453. a.

Su lumbre se vee mas por los oydos que por los ojos. p. 2. fol. 329. b.

Fee del Centurio, fue muy grande, part. 1. fol. 54. b.

La de Martha ayudo a la Resurreccion de Lazaro. par. 1. fol. 55. a.

La Fee obliga a Christo que vaya donde le llama ibidem.

Derribo la ciudad de Hierico, ibidem.

Cree lo que no se vee, part. 1. fol. 56. a.

Haze passar vn monte de vna parte a otra, ibidẽ. b.

Su falta haze detener a Christo. p. 1. fo. 60. b,

La del Centurio mayor que la de los Hebreos, ibidem.

En la Fee esta encerrado el conocimiento de nuestro señor Dios, part. 2. fol. 496. b.

Con bjos de fe, y no naturales, auemos de mirar los Misterios de la Fe. part. 2. fol. 545. a.

FIELES.

SE llamauan gente arrancada y sin rayz en la tierra. part. 1. fol. 37. a.

FILETAS.

TRaya las suelas delos çapatos de plomo, y per q̃ p. 3, f. 33. b.

FIESTAS.

LAs del mundo hazẽ mucho daño, p. 1. fol. 1. a.

Sus plazeres son persecuciones, ibidem.

Fiestas de los Hebreos quantas eran. part. 2. fol. 568. & quæ sequntur.

FIGVRA.

FIguras dispiertan el apetito del saber, part. 1. fol 190. b.

Figuras, ceremonias, y sacrificios dela ley vieja, representauan a Christo, ibidem.

FINBRIAS.

FRinbrias y philacterias q̃ cosas sean. p. 1. f. 431. b. & 432. a.

Vsauan dellas los phariseos para parecer mas obseruantes de la ley, ibi. b.

FINES.

MAto al Hebreo cõ gran zelo. p. 2, fol. 88. a.

Quando los de Gabaa mataron á la muger del Leuita viuia Phines part. 2. fol. 324. a.

FINGIDOS.

EL Espiritu sancto aborrece a los fingidos. part 1. fol. 233. a.

Si Dios fuera capaz de daño lo recibiera de los fingidos, ibi,

Dios entiende sus palabras aunque parecen diferẽtes de lo que son, ibi, a, &. b,

FLAQVEZA humana.

SV consideracion desconjaa Dios. p. 2, fol. 146. a.

FIRMEZA.

LAs glorias deste mundo no la tienen part. 2. fol. 563. a.

La famosa ciudad de Tiro pintada por Ezechiel no tenia ancora, señal de poca firmeza, ibi. Glo-

Gloria mũdana se passa ligerissimamente. part. 2. fol. 564. a.

Sin Dios no ay firmeza, y con el todo lo tiene. p. 3. fol. 46. a.

Instabilidad y poca firmeza fue castigo de los Iudios part. 1, fol. 198. b.

FORTALEZA.

IA de Dios, es como la del Rinoceronte. par. 2 fol. 188. b.

FORTVNA.

ADoni Bizech, se ofuido de sus bueltas y poca firmeza, part. 1, fol. 46. a. & fol. 150. b.

Lo que el mundo llama fortuna, es vna suerte, q̃ facilmente se muda, ibidem. b.

Todos los que an querido subir en la rueda de la Fortuna por malos medios an caydo miserablemente. part. 1. fol, 493.

Los que suben en la rueda de la fortuna de hombres se conuierten en bestias, los que baxan de bestias, se conuierten en hombres, ibidem

FVEGO.

NO puede estar escondido en el seno, part. 1. f. 33. b,

Los enemigos del pueblo Hebreo, comparedos a fuego. p, 1. fol. 48. b.

No puede el fuego consumir las arcas que significo el pueblo Hebreo, ibidem.

El fuego del infierno sera como quando se prende fuego en vn bosque, part. 1, fol. 190. b.

Fuego del cielo embio Dios sobre la Synagoga, y de que manera, p. 2. f. 343. a.

Fuego, symbolo del amor. p. 3. fol. 99. b.

Su fuerça y actiuidad. ibidem.

Conuierte las piedras en cal y no deshaze los ladrillos. p 1. fol. 240. a.

Fuego del sanctuario que mo a los hijos de Arou, y porque. p. 1. f. 463. aunque esta errado el numero. Fuego del sanctuario semejante al rayo, ibidem. Suele Dios trinchar el fuego, y apartar el calor de su luz. p. 1. f. 525. b. Fuego de Enebro dura en las brasas vn año. p. 1. fol. 534. b.

Fue-

Fuego que es de proue cho en esta vida, tanto es de tormento en la otra, part. 1, fol. 539. b.

Es symbolo de la guerra p. 2. fol. 78, a.

Que significa no te acu chilles con el fuego, ibidem

Hecuba vio en sueños vnas hachas de fuego, ibidē.

A Labinia se le encendie ron con fuego los cabellos, ibidem.

FVENTES.

EN la de Lauia, echauan suertes de dados, y en ella echo Tiberio vnos de oro. p. 2. f. 110. b.

Fuente milagrosa de San son. p, 2. f. 233. b.

Opiniones a cerca de la fuente de Sanson. part, 2. fol 234. a.

Fuente de Sanson duro mucho tiempo, ibi. b.

Fuente de vida apaga la sed vmana. p. 2. f. 168. a.

Fuente de Iacob memo rable por lo que en ella acō tecio. p. 2. f. 134. a.

Fuente con leche, agua y vino. p. 1. f. 213. b.

No pide Dios para dar su fuēte mas de sed, y desseo p. 1. fol. 214. a.

Fuente del paraysо, p. 1, fol. 215. a. &. b.

Las fuentes de donde na cen los rios del paraiso no se pueden hallar, ibi.

FRENETICO.

AVnque flaco esta fuer te con el mal vmor, p. 2 fol. 77. b.

Ase de dexar hasta q̄ pass la furia, ibidem.

FREZNO arbol.

SV propriedad, part. 2. fo 68. a.

G

GABAA.

LOs de Gabaa eran gente torpe. p. 2. f. 323. a.

Desonraron a la mu ger del Leuita, ibi.

GABAON.

LA batalla de Gabaon y su aprieto. part. 1. fol. 165. a.

El sol se para entōces, ibi dem.

GALILEA.

DEſpreciaronla mucha los judios, part. 2. fol. 436.b.

Della ſalio el propheta que fue la luz del mundo, ibidem.

GALLINA Y GALLO.

SOla entre las aues enferma quando cria ſus hijos par. 2. fol. 550.a.

Gallo es velador, y diſpierta las aues. p. 1. f. 135. a.

Gallina piſa con blandura los gueuos quãdo cria, y no aſsienta toda el pie. p. 1 fol. 161. a.

Pintauale junto al Eſculapio. p. 2. f. 124. b.

Tiene gran amor a ſus hijos. d. 1. fol. 218. b.

Digiere el oro, y lo cõſume. p. 2. f. 395. b.

Es ſymbolo dela victoria. pãrt. 1. fol. 43. b.

GARABATO.

LOs hijos de Heli tenian vn garauato o tridente de tres puntas. part. 2. fol. 271. b.

El mundo eſta lleno de gerabatos para azir lo que cada vno deſſea, ibi.

El pecado de los ſacerdotes era pecado de garabato. p. 2. f. 272. b.

Al propheta Amos, le moſtro Dios vn garabato, o gancho. p. 2. f. 271. a. &. b.

GAVILAN.

ERa ſymbolo delos Aſsyrios. p. 2. f. 499. b.

Dario tenia por diuiſe tres gauilanes: ibidem.

GAZOFILACIO.

ERa el arca donde ſe echaua el teſoro del templo y otras perſonas, part. 1 fol. 396. b.

GEDEON.

COn la luz q̃ deſcubrio, alcanço victoria. part. 1 382. a.

Fue ſemejante a la de Chriſto ſu victoria, ibi.

GENIO.

LOs antiguos puſieron dos genios. part. 1. fol. 186. b.

Que coſas ſean, ibi.

Potque tenia vn açote en la mano, ibi.

Porque le pintauan veſti

do

do de piel de lobo, part. 1. f. 187. b,

GENTILES.

Gentiles eran como azebuches, p. 1. f. 3, b.

La gracia los enxirio en buena oliua, ibidem.

muchos ritos suyos, se an conuertido a otro fin en la Yglesia. p. 1. f. 4. a.

Llamanse alienigenas en la sagrada escriptura, part. 2. fol 135. a.

Tenian sus Idolos encadenados porq̃ no se les fuesen, ibidem. b.

Muchos fueron traydos con la palabra de Dios. p, 2. fol. 495. b.

Su llamamiento, part. 3. fol. 48. a.

Llamanse dragones. p. 3. fol. 48. a.

Pensauan que solamente Dios tenia poder en los mõtes. p. 1, fol. 97. a.

Christo dexo los judios y se fue a buscar los Gentiles part. 1. fol. 257. b.

Gentilidad significada en Esau, como el pueblo Hebreo en Iacob. p. 1. f. 258. b.

De que manera uino Christo a los Gentiles. p. 1. f. 285 b.

Christo no fue embiado a los Gentiles quãto a la presencia corporal. p, 1. f, 285. b.

De misericordia vino a los Gentiles, ibidem.

Eran comunmẽte llamados delos judios, los derramados y esparzidos. p. 2. fo. 535. aunque el numero esta errado.

Comunmente erã llamados perros. p. 1. f. 405. b.

Con la luz natural no fueron agradescidos a Dios, y por esto los castigo. p. 2, fol 237, a.

GEROBOAM.

Secole Dios el braço por darle jugo al coraçon. p. 1. f. 443. a.

Duro en su idolatria hasta la muerte, p. 1. f. 443. b.

Menosprecio el Rey Geroboam tres milagros por vn pecado que supo auia cometido el propheta que los hizo. part. 1. fol. 444. a.

GLORIA.

Se compara a Banquete. part. 1. fol. 62. b.

Con la lumbre de glori. criada en nosotros, veremos la lũbre increada. p. 2. f 168. a.

En

En ella no entran si no los justos, part. 1, fol. 182. a.

Los Sanctos buscaron con ansia la gloria del alma, p 1. fol. 327. a. Aunque esta errado el numero.

Christo mostro su gloria a los que auian de sufrir mas tribulaciones, part. 1. fol. 328. b.

El desseo de gloria haze menospreciar la vida. p. 1 fol. 330. a.

Su duracion y firmeza comparada a monte, part. 1. fol. 337. b.

Gloria comparada a banquete. p. 1. f. 339. a.

Descripcion de la gloria, part. 1. f. 340. a.

Gloria es vn montõ de bienes, ibidem. b.

Los que estan en la gloria son Reyes, ibidem.

En la gloria no ay templo part. 1. fol. 341. b.

En ella se proporciona Dios al entendimiento del bienauenturado, part, 1, fol. 342. a.

Sus bienes son eternos, ibidem.

Monte de Sion represenra la gloria. p. 1. f. 343. a,

En la gloria, todo sera gloria. p. 1, f. 361. b.

Comparase a dia de desposorio y porque. par. 1 fol 364. a.

Gran yerro es querer gozar de la gloria sin passar por la muerte. p. 1. f. 387. a.

Propiciatorio, retrato y figura de la gloria. p. 1. f. 482 a.

GOLIAS.

SEgun Philon el fue el que prẽdio el arca, part. 2. fol. 522. b.

Empleo mal las fuerças que Dios le dio, ibidem.

GOLONDRINAS.

SVs hijos nacen ciegos, y porque, p. 2. ff 387. a.

GOVIERNO.

EL que se mete en gouiernos por lo menos se amengara, y perdera la quietud del cuerpo. p. 1. f. 112. b.

Los que gouiernan con crueldad, trillan, part. 2. fol. 149. a.

GRACIAS a Dios.

GRande mal no dar gracias a Dios por los bie-

nes recebidos, part. 2. fol. 19. b.

El primer hombre dio prendas de que auia de pecar en no dar gracias a Dios part. 2. fol. 19. b

GRACIA.

CAmpea mas sobre el pecado. p. 2. f. 335. b.

Ser hijo de Dios por gracia es grandissimo bien. part. 1. f. 81. b.

Gracia no destruye a la naturaleza. p. 1. f. 90. b.

En la ley de gracia se enterrauan boca arriba. p. 1. f. 106. a.

El hombre se a de ayudar con la gracia. part. 1. fol. 121. b.

La gracia haze que el pecador pueda parecer delante de Dios, part. 3. fol. 85. b.

En vn punto puede el pecador, alcançar la gracia que auia perdido con el auxilio diuino. part. 2. fol. 353. b.

Gracia vestidura del alma. p. 1. fol. 621. a.

GRADAS DEL Templo.

SVbiase por quinze gradas enel. p. 2. f. 246. a.

Eran en este numero, por que se dezian quinze Psalmos en memoria delas subidas delos Hebreos a Hierusalem, ibidem.

Granadas y cadenas que puso Salomon enel templo que significan. p. 1. f. 584. a.

GRANO.

CHristo contrapuso vn grano de mostaza a vn monte, y porque, p. 1. fol. 56. b.

GRANADO, y granada.

SV mosto muy agradable a Dios, y porque, part. 1. fol. 76. a.

Para hazer vn granado agro dulce, que remedio ay part. 1. fol. 77. b,

Es symbolo de la ciudad, part. 1. fol, 199. a.

GRIFO.

SV marauillosa naturaleza. p. 1. fol. 69. b.

GRVLLA.

SImbolo de la vigilancia. par, 1. fol. 43. b.

Mal-

## GVERRA.

MAl tratamiento de criados trae guerras. par. 1. fol. 43. b.

No vienen todas las vezes las guerras por enemistades que tiene vn Rey con otro. p. 1. fol. 45, a.

La guerra tiene buel tas y mudanças, part. 1. fol. 46. a.

Gran merced hizo Dios a Hierusalem en darle paz. part. 1. fol. 72 a.

Quales no eran para la guerra, 138. b.

El Esquadron de la guerra, se llama manus en la Escriptura, part. 1. fol. 141. b.

Nuestra vida, es vna continua guerra, part, 2. fol. 445. b.

En la guerra de esta vida, los peccadores se hieren con sus armas a si, mas que a sus contrarios, ibidem.

La guerra sustenta a la paz, part. 1. fol. 299. A.

## GVESOS.

A Christo nuestro señor no le pudieron quebrar los guessos, part. 1. fol. 485. b.

Guessos del cuerpo humano tantos como los preceptos de la Ley. ibidem.

## GVLA Y gloton.

COmedores no son buenos para la guerra, par. 1. fol. 18. b.

Dicho de Galba con Vitelio comedor. ibidem.

Glotones, no pueden ser valientes, ibidem.

Glotones castigados de Dios. p, 1. fol. 19. a.

La mar, symbolo de el vientre de el gloton. part. 1 fol. 19. b.

Gula y sus daños, part. 1. fol. 19. b.

Censo de la comida, a-un los justos no pueden redimirlo del todo, ibidem.

Iumento marino, symbolo de el gloton, part. 1. fol. 20, a.

Gloton tiene el cora

çon enel vientre,ibidem.
Pecado de gula,tiene menos de malicia contra elproximo.p.1.fol.148.b,
Los daños q̃ causa este vicio.p.1.fol.148.b.
Gloton es idolatra del vientre,ibidem. Y porque ibedem.b.
Enemigos de la Cruz de Christo,ibidem.
La gula, es vn Alcalde que manda terriblemente.p 1,fol.110.a,
Quita el entendimiento,p.1.fol.151.a.
Gloton comparados al Cephalo,y porque . part. 1. fol.152.a.
Tienen los ojos inclinados al vientre,ibidem.
Deste vicio nace la desonestidad.part.1.fol.153.a.
Algunas vezes se suelẽ en este vicio hallar todos los pecados,p.1.fol.153.a.
Captiua y quita la libertad,ibidem,b.
De los dos captiuerios que a auido, el vno causo el comer,y el otro el beuer, el vno causo hombre , el otro muger.p.1.f.158,b.

## GVSANO.

Tiene la fuerça en los dientes.p.3.f.25.a.&.f.298. b, Con su flaqueza deshaze los arboles,ibi.
Apostoles humildes como gusanos,pero vencedores del mundo,ibi.
Gusano de seda, entre los antiguos, significo vna muerte sazonada,part,2.fol 566.b.

## GVSTO Y apetito.

Israelitas pidieron comidas al gusto de su desseo, part.1.f.237.b.
Dios pretendio siempre refrenar sus gustos.par. 1.fol.238,a.
Los Espirituales,exceden a los temporales , y satisfazen masque ellos,part. 2.fol.163.a.
Los arroyos de gustos de Dios, nunca faltaron en sus corrientes , part . 2 . fol. 167.b.
Gustos de Dios extraordinarios ,part . 1 . fol . 76.a.
Gustos y plazeres del mundo destruyen el alma.p 2.fol.360.b.

# H

## HABVBILLA.

SImbolo delas rameras.p. 1.fol.203.a

Mando Dios que nolas sacrificassen,ibi.

Embriagase,ibi.

Quitasele la embriaguez con vna yerua llamada cabellos de Venus,ibi,

Siempre esta quexosa. ibi

Es amiga del estiercol, y muladares,ibi.b

Tiene cresta y copete, ibi,

## HAMBRE.

DA la vida del conoscimiento.p.1.f.613.a.

Siruio de Antojos a Adam dara que viera las grãdezas del Paraysо,ibi.b,

Es prouechosa para reconocer a Dios.p.1,f.615.a.

## HEBREOS
vide judios.

COmian recostados. f. 2.fol.147.b.

Traça de los Hebreos para aplacar a Dios. part,2. fol.146.a.

IDolatraron por gozar las mugures Madianitas, q̃ lleuauã las imagenes de sus Dioses consigo.part.2.fol. 604.b.

Estuuieron siete dias a la orilla del mar bermejoviẽ do a los gitanos muertos.p. 3.fol.340.b.

## HECHIZOS Y hechizerias.

EL arte de las hechizerias muy vsada entre Reyes Gentiles,part.2. f, 429.b.

Entre los Persas para ser vno Rey auia de ser famoso hechizero,ibi.

Faraon tenia vna taça en que hazia hechizos,ibi.

Numa Pompilio supo hechizos,ibi.

Con los hechizos se an conuertido hombres en apariencia de bestias.part.1.fol 608.b.

## HELIOPOLIS.

CIudad del Sol, por vn templo del Sol que en ella auia.p.3.f.1.b.

## HERMOSVRA.

LA de la muger casta, es hermosura que agrada a todos. p, 2. f. 493. b.

La dela ramera es mentirosa, ibidem.

HERRERO Y hierro.

HErrero se entretiene en el sonido del martillo, part. 1. f. 28. b.

Hierro solo sin azero no corta, y con el si, part. 2. fol 502. a.

HERODES.

BVsca achaque para matar a san Iuan, part. 1. fo. 161. a.

ELIODORO.

CAstigolo Dios, porque robo el deposito q̃ esta ua enel templo paralas biudas pobres, part. 2. fol. 381. b.

HERMANOS.

DIscordia entre los hermanos, incita la yra de Dios nuestro señor, p. 2. fol. 64. a.

HESEBON,

QVe signifique. part. 2, fol. 339. b.

HIDRA.

SErpiẽte fabulosa, fue simbolo de la republica bien ordenada. p. 3. f. 25. b.

Tenia siete cabeças, ibidem.

Si le cortauan vna cabeça le tornaua a nacer otra, ibidem.

HIEL.

LA que dierõ los judios a nuestro señor Iesu Christo fue como la dela Cabeçadel Dragon, p. 1. fol. 149. a.

CHristo, no quiso tragar la Hielque le dieron en la Cruz, part. 2, fol. 635. a. Aunque el numero esta errado.

A Christo le dierõ hiel y vinagre para detenelle la sangre. part. 1. fol. 399. a.

HIGVERA.

EL que la planta come su fruta, part. 1. fol. 49, b.

En ella se descubre qual deue ser el señor con suscriados, ibidem.

Su

Su madera no es buena para dar de palos, ibi.

Tiene aspereza en solala apariencia. ibi.

Sus hojas encubrieron a Adam, part. 1. fol. 50. a.

Porque maldixo Dios a la Higuera, part. 2. fol. 102, a. & part. 1. fol. 75. b. & fol, 193. b. & fol. 450. a.

Es arbol muy humedo part. 1. fol. 195. b.

Las Higueras Cabrahigos, ayudan a madurar, y nunca ellas maduran. par. 1. fol. 450. a.

Es Symbolo dela Sinagoga, ibi.

HIGOS.

LO que mas agradables los haze es la miel. p. 1. fol. 50. a.

Baalin significa, masa de Higos, part. 1. fol. 282. b.

Higos por madurar tienen despegados los granos los vnos de los otros, ibidem.

HIGADO.

EL del pece de Tobias, libro su casa dela opression de el demonio. p. 2 fol. 181. a.

Que tiene que ver el higado con el Demonio, ibi.

Higado, es asiento de la sensualidad, ibi.

La Yglesia, explica la razon porque se a de quemar el higado, ibidem. b

HIIO.

AN de ser como los pimpollos de el Oliuo. p. 2 fol. 386. a.

Vn hijo dissipador, mal barata quanto trabaja vn padre. p. 1. fol. 590. 2.

Hijo Prodigo fue falso adiuino. part. 1. fol. 593. a.

Su sed de deleytes fue muy grande. part. 1. fol. 594. a.

Hijos no heredan otro peccado sino el original, el qual lo eredan solo de su padre Adam. part. 1. fol. 597. b.

Las malas inclinaciones delos padres passan alos hijos, ibi.

Hijos son semejantes a sus padres en quatro maneras. p. 1. fol. 598. a.

Historia del Prodigo, es como vna comedia, part. 1. fol. 666. b.

Hijo Prodigo, solo en Dios hallo misericordia. p. 1. fol. 607. b.

Vino a parar en porquero, ibi.

Desque estuuo ciego aprendio oraciones. part. 1. fol. 619. b.

Tenia ofendido al cielo par. 1. fol. 620. b.

Quiso entrar a servir de balde a su padre. part. 1. fol. 621. a.

Los hijos suelen ser castigados por los pecados de sus padres. p. 2. f. 346. a.

A los hijos de los buenos haze Dios muchas mercedes por sus padres. part. 2 fol. 348. b.

La hija de la sacra de san Pedro rogaua por su madre, part. 2. fol. 118. a.

Algunos hijos desean la muerte de su padre, y se cansan de su vejez, ibi.

Los que desean que sus padres mueran presto, viuiran vida corta y al contrario ibi.

Hijo comparado a linterna, ibidem. b.

El que desseare a su padre la muerte: por maldicio de Dios morira sin hijos. p. 2. fol. 119. a.

Los hijos de Enilmerodach, mataron a su padre, y lo entregaro a quatro bueytres,, vt dicit Raulin in itimerario, ibi.

Al mal hijo quiere Dios q lo coman cuervos y Aguilas, y porque, ibi. b.

Aprenden a pecar de su padres. p. 1. f. 245. a.

Hijos desde el vientre de su madre se auian de alimentar en la ley de Dios. part. 1 fol. 217. a,

El esposo como si fuera madre dize que trae hijos en sus entrañas, ibi,

A san Pablo le costaron a los hijos espirituales dolores de parto. ibi.

Casi milagro es que el hijo no imite a su padre, ibi.

Hijos de Coree, se quedaron colgados en el ayre y no murieron con su padre, ibidem.

Atenienſe no quiſiera dar ſus hijos pequeños en rehenes. p. 1. f. 276. a.

Lacedemonios criauã bien ſus hijos, ibi.

Hijos buenos o malos ſon ſaetas, auuque diferẽtes ibi.

Los buenos defienden a ſus padres en los tribunales part. 1. fol. 276. b.

Los malos ſon ſu afrenta. p. 1. f. 277. Aunque eſta cerrado.

Memorable aſtucia para conocer qual era verdadero hijo de vn difunto, ibi.

Scirulo dio a ſus hijos vn maço de ſiechas al tiempo del morir, y porque, ibi, b.

El hijo de Dios ſe llama facies, y porque, part. 2. fol. 261. a.

Llamoſe Angel que guio ſu pueblo por el diſierto. p. 1. fol. 313. b,

El guiar el pueblo por el diſierto ſe atribuye al hijo de Dios, que es ſegunda perſona de la ſanctiſsima Trinidad. p. 1. f. 314. a.

Los mayores dolores ſon los que dan los hijos. p. 1. fol. 494. a.

Animal llamado Semivulpes, es exẽplo de como ſe an de criar los hijos. part. 1. fol. 498. b.

Hijos ſon la principal moneda de los padres, ibi.

## HIPOCRITA.

Estima ſola la apariencia de virtud, part. 1. fol. 23. a.

Compranla muy caro, ibidem,

Remedan a los verdaderos ſantos. p. 1. f. 23. b.

Andan hechos coſtales de gueſſos y anothomias, ibidem.

Son burladores dela virtud. p. 1. f. 24. a.

Semejantes a vno que burlo al Dios Iupiter, ibidem.

Trae el cuello baxo y torcido como anzuelo. part. 1. fol. 24. b.

Ya an recebido ſu paga. p. 1. fol. 24. b.

Hereges ſon hypocritas, p. 1. fol. 25. a.

Cayn fue grande hypocrita, p. 1. fol. 25. a.

Apodos que da ſan Iudas a los hypocritas. p. 1. f. 25. b

Enoch prophetizo su castigo.p.1.fol.26.a.

Desde que vuo siete hõbres en el mundo, vuo hypocrites.p.1.fol.26.b.

Seran particularmente afrentados en el dia de el Iuyzio.part.1.fol.26.b.

Es como la Corneja,ibidem.

Como el Iunco y Araña,part.1.fol.27.a.

Son juncos que se secan presto si les falta el agna. p. 1,fol. 27.a.

Es artificioso texedor part.1.fol,28. a.

Vn ayre de vanagloria les deshaze sus Telas, ibidem.

Valle de Iosaphat a de ser el cadahalso suyo. ibidẽ.

Su pena a de ser martillarlos en yunque como al hierro,ibidem.

Lleua bien los golpes de la penitencia con el sonido de la alabança,part.1.fol 28.b.

Es como representante.part.1.fol.29.a.

Hypocrita es sancto de Alquimia. part. 1. fol. 66. B.

Peca contra la sabiduria,ibidem.

Dios aborrece grandemente al hypocrita, part. 2, fol. 102.a.

Los prophetas truxeron guerra contra ellos, ibidem.

Hypocrita debaxo de la apariencia riguroſa esconden el regalo,ibidem.

Higuera symbolo de el hypocrita,ibidem.

Los hypocritas de la Sinagoga, vestidos con finbrias y filaterias dauan exteriormente a entender que eran Sanctos, part. 1. fol. 451.

Hisopo Philosopho respondio muy agudamente a vn Iuez.p.2.f.454.b.

## HOMBRE.

HOmbre a de sonar en a labança de su criador.p 2.fol.20.a.

Al que es hombre de veras,llama Dios Principe. part.2.fol.28.b.

Hombre, menos fuerte que tapia vieja, part. 2. fol. 32.a.

Hombre, semejante al agua fria inconstante. part. 2. fol. 145. a.

Hombres como arbol silueſtre. p. 2. fol. 152. a.

La fuerça de el hombre, esta en el consejo bueno. p. 2. fol. 229. a.

Marauillosa pintura del hombre, part. 2. f. 372. a.

Saber vn hombre su camino, solo Dios lo sabe. p. 2 fol. 454. b.

Compostura del cuerpo de el hombre, marauilloso oficio de Dios, part. 2. fol. 456. a,

Solo Dios conosce la fabrica de el hombre, ibi.

Entrañas de el hombre, centro de la tierra, y porque part. 2. fol. 458. b.

El hombre pintura de varios colores, ibi.

Todos los hombres estan escritos en el libro de Dios. part. 2. fol. 459. a.

Edificio del hombre facil de caer, ibi.

Hombres cõparados a los peces, y porq̃. p. 3. f. 278. a.

Hombres desconfiados, comparados a muchas cosas part. 3. fol. 363. b.

Hombres desconfian facilmente. p. 3. fol. 362. a.

Hombres valerosos cõparados a la haya. p. 3. f. 376. b.

Hombres crueles cõparados a las fieras. p. 3. f. 378, a

Hombres muy cortos en perdonar pecados, part. 3. f. 391. b.

Condicion de hõbres destraydos del mundo. part. 2 fol. 630. b.

Hõbre aun mui cuerdo muchas vezes al q̃ vio vna vez caydo lo miran de la misma manera. p. 2. f. 630. b.

Hombre que siempre a sido pecador, es ciego a natiuitate. p. 2. f. 334. b. Fue el vltimo de las cosas q̃ Dios crio p. 2. fol. 309. b. Es como arbol. p. 2. f. 247. a. Tiene la irascible y concupiscible comun cõ las bestias. pa. 1. fol. 74. a. Su bondad y perfecion en que consiste. par. 1. fol. 93. b.

El ser del hõbre christiano consiste en guardar la ley de Dios. p. 1. f. 94. a.

En el estan toda la diuersidad de animales. p. 3. f. 48. a

Crio Dios a su imagen y semejança. p. 1. f. 105. b.

Las

Las traças que sin Dios da para su remedio son vanas p.1.f.117.a.

Vnas vezes quieren y no pueden, otras pueden y no quieren. p.1.f.120.a.

No se a de dexar lleuar de sus malas inclinaciones. par.1.f.140.b.

Muchas vezes piden a Dios quenta de lo que haze y no quiere que Dios se lapida a el. p.2.f.87.a.

Hombre arbol al reues p.2.f.398.a.

Por ningun camino se puede escapar de la muerte, ibidem.b.

Piensa que nacio libre como la zebra, part. 2. fol. 113.b.

Sus traças y juyzios son vanos. p.2.f.403.a.

Engañase en las quẽtas que echa. part.2.fol.403.b. &.404.b.

Ay hombres como narizes, que huelen todas las cosas. p.1.fol.226.a.

Otros ay que mas parecen demonios que hombres p.1.fol.227.b.

Hombre se puede arrepẽtir con la gracia de Dios. p.1.fol.228.a.

Hombre pone poca fuerça para salir de pecado, ibidem.

Fue criado a imagen y semejança de Dios, part.1.f.266.a.

Es mudable. part.1. fol 312.a.

Dios se sirue del hõbre guardandole los fueros de libre aluedrio. p.1.f.591.a.

Dos suertes dellos, vnos se saluan y otros se condenã p.1.f.16.a.

Formolo Dios de poluo y agua. p.2.f.3.a.

Qual quede sin la gracia, ibidem.b.

Muchos epitetos y cõparaciones con que los Philosophos declararon su dignidad. p.2.f.4.b.

Mucho lo ẽstima y precia Dios. p.2.f.5.a.

Hombres pagan mal a los que lo siruen bien. par.1 fol.39.b.

Procura como paxaro hazer su vida, poniendo solo reparo contra los daños de la tierra, y no cuyda que le pueden venir otros mayores por el cielo. p.3.f.17.a.

Hombre muerto, madero cortado, p.2.f.247.b.

Si cae ſobre agua, facil es de rodear, ibidem.

El juſto merece nombre de hombre, y los pecadores de beſtias. p.2.f.167.a.

Eſta mas obligado a ſeruir a Dios que las demas criaturas. p.1.f.73.a.

Quando Dios crio al hõbre no le dio dominio ſobre los hombres, ſino ſolo ſobre los animales. p.1.f.266.a.

Ay hombres eſcaſos para aprouechar a otros, y eſconden los remedios que ſaben p.1.f.284.b.

Son como el Lobo marino, como el cueruo, como el paño ibidem, & fol.285.a.

No tiene el hombre compueſto de tanta fragilidad y miſeria de que preciarſe. p.2 fol.422.a.

Dios borro ſu pintura, y porque. p.2.f.522.b.

Es el mas ſabio de los animales, p.2.fol.193.a.

Porque Dios mira la flaqueza de la compoſtura del hombre, ſe compadece del, p.2.fol.193.b.

El hombre ſe reboça y disfraça quando quiere hazer alguna coſa mal hecha. part.2.fol.446.b.

Sus condiciones ſe hallan en los animales. part.1. fol.316.a.

No ay coſa en el hombre que no le mueua a miſericordia, ibidem.

Compoſtura del cuerpo de el hombre, es cifra de el mundo, part.1. fol. 316.b.

Todos las planetas y ſignos del cielo eſtan en la fabrica de ſu cuerpo, ibidem.

En dexando el hombre de hazer bien no es hõbre, part.1.fol.317.b.

Hombres crueles, mas ſon lobos que hombres, p. 1.fol.318.a.

Hombre es animal nobiliſsimo: ibidem.

En no haziendo biẽ, es cifra de todas las vanidades. ibidem.b.

Hombre cõparado al Mino Tauro. p.1.f.327.b. aunque eſta errado el numero.

Quãto mas ſe aparta el hõbre de ſi, tanto mayores mercedes reſcibe de ſu Dios y ſeñor. p.1.f.378.b.

Nom-

Nombre de hombre de duzido de tierra, part. 1. fol. 511. b.

Cuydado acompaña siempre al hombre, ibidem.

Todas las naturalezas de las cosas estan cifradas en el hombre. p. 1. f. 515. a.

Hombres liuianos mas mudables que la tez de el agua, part. 1. fol. 600. a.

Hombre interior y exterior son como las balanças del peso. p. 1. fol. 606. b.

Hombre es mudable y cõuertible de su naturaleza, y no como el angel. par. 1. fol. 612. a.

De la mutabilidad de el hombre, toma Dios ocasiõ para vsar con el de misericordia, ibidem.

Hombres comparados a arboles. p. 2. fol. 361. a.

La poca duracion de su vida, ibidem.

No quiso Dios formar lo fino de tierra, ibidem.

## HOMICIDIO.

ES pecado muy graue. p. 2. fol. 61. a.

Homicidio es del hõbre propriamente, y no de Angel. p. 2. fol. 496. b.

En los homicidas, embio Dios plaga de apostemas. p. 2. fol. 97. a.

El matador aunque a su contrario da la herida el queda apostemado, ibidem.

El mundo esta lleuo de homicidios, p. 3 f. 42. a.

Al homicida ahorcan frontero de la casa del muerto, y porque. p. 1. fol. 117. b.

Homicidas son fieras que despedaçan la oueja, part. 2. fol. 442. a.

Hebreos eran muy inclinados a homicidios, part. 3. fol. 42. a.

Homicidio de Cayn y sus daños y desuenturas latæ. a. f. 42. vsq; ad. 45. a.

Al homicida le persiguen muchas cosas, part. 3. fol. 42. b.

Danle gritos el muerto y su sangre, ibidem.

Historias de Cayn espanto de homicidas, part. 3. fol. 44. b.

Vnos vierten la sangre matando como agua, otros vierten el agua como sangre: como hizo Dauid. part. 3. fol. 45. a.

Homicida auia de eſtar deſterrado haſta la muerte del ſumo Sacerdote, part. 2. fol. 441. b.

HORMIGAS.

POor el olfato van a buſcar lo que no ven con los ojos. p. 1, fol. 556. a.

En la menguante de la luna no trabajan, part. 3. fol. 339. a.

Porque Salomon embia al perezoſo a la hormiga ibidem.

Propriedades de la hormiga, ibidem.

HOZ.

LIbro que vio Zacharias es hoz, y porque. par. 2 fol. 303. a.

A los eſpantajos de la higuera ponian con hoz en la mano, y porque, ibidem.

HMMILDE Y humildad.

DIos buſca traças para humillar al hombre. p. 1. fol. 7. a.

Humildad de los fieles apoſtoles. p. 3. fol. 24. a.

Chriſto la enſeñó cõ ſu humildad a los letrados del mundo, part. 2, fol. 316. b.

Deſpareceſe de ordinario donde ay ſciencias, ibidem.

Dios buſca los humildes para engrandecerlos. p. 2, fol. 319, a.

Dios deſcubre los ſecretos a los humildes, y los eſconde a los ſoberuios. part. 2. fol. 320. b.

La humildad nace de el conocimiento de Dios, par. 1. fol. 131. a.

El humilde, aunque le den de bofetadas no ſe quexa, ibidem.

Sabe mas de Dios que los letrados, part. 1. fol. 214. a.

Humildad de la Cananea grandiſsima. p. 1. f. 287. a.

Nadie ſe puede eſcapar de ſer humilde ſi mira el exẽplo que le dexo Chriſto. p. 3. fol. 112. b.

Labar Chriſto los pies fue el mas fuerte exemplo de humildad. part. 3. fol. 113. a.

No tuuo Chriſto grandeza ni don que no eſtuuieſſe acõpañada de humildad, ibidem. Hu-

Humildad,es atriaca contra la honra.ibidem.

Es fiador de los dones q̃ Dios nos comunica,ibidẽ.b.

El humilde busca ocasiones para serlo.part.3.fol. 114.a.

Quando el hombre estuuiere mas florido y ennoblecido,a de ser mas humilde, como Christo,ibidem.

Grandes circunstancias de humildad tuuo el lauatorio de Christo,ibidem.b.

Christo encargo la humildad al tiempo de la muerte,p.3.fol.115.a.

Dones del cielo, solamente se comunican al humilde,ibidem.

Humilde es como vn valle,ibidem.

Caben facilmente por la estrecha puerta del cielo,ibidem,

Todos los bienauenturados conuienẽ en ser vmildes ibidem.

Exortacion ala humildad ibidem.

Los justos en las dignidades son humildes,part.2.fol 199.a.

HVMO.

Echa de casa.part.1.fol. 242.b.

Que significo el humo de la vision de Esayas,ibidem.

HVRTO.

EL granizo y tempestades que Dios embio en las plagas de Egypto, fueron contra los que hurtauan,par.2.fol.97.a.

HVRRACA.

Simbolo de la mentira.p.2. fol.75.b.

I

IACOB.

AL tiempo del morir alço las manos:y porque p.1.fol.501.b.

Como vino a ganar casar se con Rachel, part.2.fol. 6.b.

Mudaronle el nombre de Iacob en Israel, part.3. fol,42.a.

Con el amparo q̃ Dios le hizo salio tan gran vencedor,ibidem.b.

Agradecio a su hermano Esau,,la persecucion que le hizo

hizo, part. 1. fol. 82. b.

Medro por auer sido perseguido. p. 1. f. 86. a.

La traça que tuuo para hurtar el mayorazgo, par. 2 fol. 343. b.

Sus hijos lo engañaron con la vestidura ensangrentada, ibidem.

Su lucha lo que represento. p. 1. f. 248. b.

Que bendicion fue la q̃ pidio Iacob al Angel. par. 1. fol. 249. a.

En que echo de ver que era Dios el que auia visto, ibidem.

Hurto la bendicion a Esau. p. 1. fol. 258. a.

La bendicion de Esau, se parecio a la de Iacob y en q̃, ibidem.

Adoro la estremidad de la vara de Ioseph, y lo q̃ represento. p. 1. fol. 484. a.

Iacob se alinio al tiẽpo del morir con la fe de la resurrecion, ibidem. b.

Quando dormia, velaua Dios. p. 2. f. 217. a.

Quando puso las varas, tuuo reuelaciõ. p. 2, f. 218. a.

Quanto aborrecio el pecado, p. 2. f. 473. b.

Porque encogio las piernas al tiempo de su muerte. p. 3. fol. 325. a.

IACINTO.

ES de color de cielo. par. 1. fol. 516. b.

IAHEL.

ENclauó la frente a Sysara. p. 2. fol. 304. a.

IASPE.

HAze agradable al que lo trae. p. 1. f. 340. b.

Propriedades de esta piedra, ibi.

IDOLATRAS y idolatria.

EMbriaguez espiritual, p. 1. f. 46. b.

ſ Quitole a la Sinagoga su hermosura y parola negra part. 3. fol. 1, b.

Madanitas pegarõ alos Hebreos sus Idolatrias. p. 1. f. 117. b. Idolatras y heles, cõpiten sobre qual es el verdadero Dios. p. 2. f. 406. b.

Idolatras passauã sus hijos por el fuego. p. 1. f. 281. a

Llamanse en la escriptura hijos agenos, p. 1. f. 281. a.

Esceguera del entendimiento la idolatria, part.2. fol.28.b.

IERICO.

EN el cerco de Hierico, no se desembayno espada.p.1.f.44.b.

Sus muros se derribarō con sonidos de trompetas, ibi.

Los de Hierico se perdieron por no querer oyr.part 1.fol.56.a.

Su victoria se atribuye a la obseruancia de las tradiciones.p.2,f.99.a.

En su saco no quiso Dios que tomase nadie para si, y porque.p.3.f.96.a.

IEROBOAM.

SV alcaçar, era templo de sus Dioses.p.2.f.256.a.

No quisoque Amospredicase contra su tēplo,ibi.b.

IERVSALEM.

PLaça de Hierusalem, se llamaua almirez.part.2 fol.109.a

Hierusalem tenia mōtes, ibi.

Llamase atalaya.p.1. fol. 36.a.

Causa de su destruyciō la opression que haziā a los seruos.p.1.f.45.a.

Su subida era en alto.p. 2.f.246.a.

Pintola Ezechias en vnladrillo,y porque.part.1.fol. 148.a.

Su destruycion hizo llorar a Christo.p.1.f.165.b.

Qual se llame por Antonomasia su pecado, part.1. fol.198.b.

Toda ella se conjuro cōtra Christo.p,1.f,199.b.

Otra razon de su captiuerio,ibidem.

Suziedad de Hierusalē llego hasta los pies, part. 1. fol.199.b.

Tuuo poco amor a sus hijos.p.1.fol.216.a.

Llamase olla, y sus principes carne.p.2.f.154.a.

Comparase aRamera.p 1.fol.295.b.

En su destruycion se castigaron mucho lospecados part.1.fol,403.a.

IEHV.

EMbiole Dios para destruyr la idolatria de Acab.p.2.f.369.a.

IESVS.

Su nombre monta en el guarismo delos Griegos tanto como su Aebce. part. 2. fol. 311. b.

Fue este nombre odioso alos judios. p. 1. fol, 273. b

Perſiguieron alciego por que lo nombro, ibi.

IESVS SIRAC.

FVe figura de Chriſto. p. 2, fol. 245, b.

Encomendo la limoſna ocho vezes, ibidem.

IETRO.

AConſejo a Moyſen, no ſe entremetieſſe a caſtigar las culpas del pueblo Hebreo, ſino ſolo en las cauſas de Dios. parr. 1. fol, 26. b.

IGLESIA.

ES cama de Salomon. p. 2. fol. 176. a.

Losque la guardã no an de dormir, ibi.

Conſta de buenos y malos fieles, ibi,

En los juſtos de ſu Igleſia deſcanſa Dios, ibi.

Reyno de Chriſto, luze en la Igleſia. p. 2. f. 255. b.

El lugar de Chriſto en la Igleſia es el ſupremo. p. 2. f. 256. a. Ventura dela Igleſia, en tener a Chriſto por maeſtro. p. 2. fol. 301. a.

Tiene quien la defienda. p. 2. fol. 302. a. Fuerças inexpunables dela Igleſia. p 3. f. 152. b. Comparaſe a los carros de Pharaon. p. 3. fol. 259. a. Llamaſe terrible. p. 3. f. 303. b. Es repreſentada ẽla veſtidura de Chriſto. p. 1. f. 102. a. Llamaſe hilo de humo, y porque. p. 1. fol. 135. b. Nunca Chriſto comparo ſu Igleſia a la colmena, y porque, p. p. 1. f. 264. b. No puede ſer toda ella deſtruyda por pecados. part. 1. fol. 429. b.

Con gran diſcrecion jũta la penitencia con la gloria. p. 1. f, 361. b.

Yglesia grande ſe llama la nueſtra, a diferencia de la ſinagoga. p. 1. f, 486. a.

Igleſia ſe compara a cama donde Dios deſcãſa. p, 1. f. 551. b. No deſcanſa Dios en los pecadores, ora eſten en la Igleſia, ora fuera della, ibidem. Igleſia cõparada a vientre, ibidem. Al monte de Salomõ vmbrio. p. 1. fol. 580. a

Iglesia no esta subjeta a vna nacion, part. 1. fol. 582.b.

Diferencia dela synagoga a la Yglesia, part. 1. fol. 583.a.

Iglesia buela de vnapar te a otra, ibidem.

Es semejante a la Luna ibidem.

Con muncho acuerdo, pone al principio de la quaresma, la memoria dela muer te. p. 1. f. 3. a.

Procura arrancar las ramas que echan al pie los oli uos de sus fieles. part. 1. fol. 3. b.

Muchos ritos y ceremonias delos Gentiles, a conuertido en ceremonias ecle siasticas quitando sus prime ros intentos. part. 1. fol. 4. a.

Haze con sus fieles como quien mete paz. part. 1. fol. 13. b.

Iglesia, consta de buenos. y malos christianos, p. 3 fol. 6. a.

Dello puso Christo nuestro señor muchas semejanças, ibi.

Su retrato fue el Monte de Sion, y Hierusalem. p. 3. fol. 20, b.

Gran fauor de la Yglesia, que pueda llamar suyo a Dios. par. 1. fol, 71. b.

Significase por el Nauio. p. 1, fol. 102. a.

Quien la diuide la quiere destruyr, ibi.

## IMAGENES.

LA de vn Crucifixo miradas sus llagas y circun stancias, es vn freno para el peccador, part. 2. fol, 265. a.

Imagenes de los Dioses, se lleuauan en procesion con grande pompa para que las adorassen. part, 1, fol. 523.

A estas ymagenes se cõparan los vanos y soberuios ibidem.

Christo nuestro Señor dexo retratada en el Euangelio su Ymagen, part. 2. fol 367. b.

Para conseguir la predestinacion es menester ser conforme el Christiano, ala Ymagen del hijo de Dios, ibidem.

IGNORANTE.

ONrar al ignorãte, es como idolatrar, part. 2. f. 300. b.

INCIENSO.

LOs pies de Christo quãdo venga a juzgar de incienso. p. 1. f. 174. a.

Incienso la grima de arbol, ibi. b.

Es symbolo de la oracion ibi. & fol. 364. a.

INFIDELIDAD.

ES pecado feyssimo. p. 1, fol. 413. a.

Ata las manos a Dios part, 1. fol. 54. b.

Estorua los milagros, part. 1. fol. 55. a.

INFIERNO.

CArcel del infierno durissima. p. 1. f, 251. a.

Los condenados tienen en el infierno, quinze carceles, ibidem.

La congoxa que padecen en el infierno, es semejante al gusano, part. 3. fol. 110. b.

Penas del infierno tienen dos males entre otros, ibidem.

Porque Christo como mostro el cielo, no mostro el infierno. p. 1. f. 358. b.

Infierno se llama estanque. p. 1. f. 360. a.

Los que estan en el infierno son immortales, ibidem. b.

Vn infierno en otro infierno como se entiende, ibidem. b.

Hebreos señalaron muchos escalones para descender al infierno, part. 1. fol. 521. b.

Todos tienen sus nombres y son ocho, part. 1. fol. 522. a.

El primer escalon para descender al infierno, es la riqueza, y el vltimo la crueldad con los pobres de hoc difse, a. fo. 521. b. Vsq; ad. f. 527. a.

Fuego del infierno quema y no alumbra, part. 1. fol 525. b.

Infierno semejante a vna ratonera de hierro. part. 1. fol. 533. b.

Todos los castigos antiguos q̃ Dios hizo, son sombra y pintura, respeto de los tormentos del infierno. p. 1 f. 536. a.

Todas las penas del infierno son sin remedio. p. 1, fol. 537. a.

Los Hebreos pusierõ siete lugares distinctos en el infierno. y como los llama el Hebreo, y los que en ellos padecen. par. 1. f. 540. b. vsq; ad. 541. b.

Rico auariento es delos que estan en lugar mas profundo en el infierno, part. 1. fol. 542. a.

La consideracion de las penas del infierno, prouechosa para todos los peccadores, principalmente contra los carnales, para. 1. fol. 563. a.

Camino del infierno es muy llano. p. 1. f. 600. a.

INFINITO.

TOmase algunas vezes en la sagrada escriptura por mucho. p. 1. f. 490. b.

INGRATITVD ingrato.

NO fue Moysen ingrato a la hija de Faraon, aunque hundio a su padre. p. 2. fol. 129. a.

Dios castiga la ingratitud, ibi. b.

Del fin es muy enemigo de los que son ingratos, part. 2. f. 130. r.

Muchos son ingratos a Dios por que no mira los muchos que estan detras de llos, sino los pocos que está delante. p. 1. f. 524. a.

Escalon la ingratitud para el infierno, part. 1. fol. 523. b.

Hebreos desagradecian el Manà. par. 1. fol. 576. a.

Su mayor ingratitud se vio en el concilio que juntaron contra Christo, part. 3, fol. 1. a.

La ingratitud cõtra los padres es pecado grauissimo p. 1. f. 66. a.

Ingrato peca contra el padre. p. 1. fo. 66. b.

Es semejante al que se cubre con el plantano. part. 2. fol. 128. a.

Significado por la Luna, y por el que mata el buei ibi,

Los ingratos son como la tierra esteril, part, 2. fol, 520, a.

INIVRIA.

Los

LOs que perdonan injurias, son muy celebrados p.1.f.83.a.

Moysen y Samuel rogaron por los que los injuriaron. part.1, fol.83.a.

INQVIETVD, inquieto.

INquietos semejantes a paxaros y peces, part.2.fol, 625.a.

No gozan dela paz del alma, ibi.

Dios les aconseja que se sossieguen, ibi.

INTERCESOR.

LOs santos hazen oficio de intercessores, part.2. fol.117.a.

Quanto importe su intercesion, p.1.f.282. aunq̃ esta errado.

Los amigos de Dios tienen las llaues de su arca y tesoros, ibi.a,&,b.

Intercesiõ de Moysen fue de mucho prouecho, ibi.b.

Intercesion delos santos son guarda y cerca q̃ defienden la Yglesia. p.1.f.551.a.

INTERES.

EN tiẽpo de Christo, loq̃ mas pretendia la sinagoga era su interes. p.2.fo. 271.a.

INVIDIA imbidioso.

VIcio infernal. p.2.f.10.a Cancer q̃ todolo cunde ibidem. No ay vicio q̃ proceda mas desordenadamente, ibidem. Peca de pura malicia el imbidioso, ibidem. b. Es semejante a la araña. A la salamandria. A la mariposa, ibidem Es mala quien parece q̃ el imbidiado no puede poner remedio, ibidem. Inuidia introduxo el primer peccado en el mundo. p.3.f.10.b. El primer voto para que Christo muriera fue la imbidia, ibidẽ

Inuidiosos son flecheros que tiran al blanco. part.1. fol.84.b.

En siendo vno aventajado luego le tira la imbidia, ibidem. Fue la q̃ armo a toda Hierusalem contra Christo, quãdo lo vio recebir cõ tanta musica. p.1.l.209.a.

Tigre symbolo dela imbidia, ibidem. Embidia se enfurelece cõ el bien ageno, ibidẽ.

La musica que cantaron a Dauid quando vencio al gigante, hizo que la embidia de Saul lo persiguiera, ibidem.

Araña simbolo de la imbidia. p. 1. f. 210. b.

Inbidioso semejante al a diuino. p. 1. f. 211. a.

Quenta los bocados al que combida, ibidem.

No pudo escurecer el nombre de Christo. part. 1. fol. 112. a.

Tiene antojos de larga vista. p. 2. f. 484. a.

IMPERIO.

SOn rios y mares los Imperios. p. 1, f. 112. a.

Quatro vientos significan los imperios, ibidem. b

Las quatro plagas y gusanos que vio Ioel, significan los quatro imperios, part. 2. fol. 397. a.

Que engañados queda ron los quatro, buscando on ra vanamente, p. 1. f. 197. b.

Son comparados al ayre, ibidem.

El odio que tuuierõ los quatro imperios al pueblo Hebreo, significado en la vision de los quatro cauallos, part. 1. f. 343. b.

El imperio es como pelota. p. 1. fol. 345. aunque esta errado el numero.

La poca duracion de toda su gloria, ibidem, &. fol. 346. a.

IMPIEDAD.

POnese en trage de muger y porque. part. 1. fol. 203 b.

IMPRESSA.

IMpressa para significar vna larga porfia, part. 2. fol. 10. a.

Impressa del firmamento. p. 2. f. 111. a.

Impressa de vn hõbre desfauorecido, part. 2. fol. 337, a.

Impressa de la vida humana, p. 2. f. 425. a.

Impressa de vn principe de Barcelona, part. 3. fol. 334, a.

Impressa de la breuedad de la vida. part. 3. fol. 336. a.

Blasones sacan los caualleros quando van a la batalla part. 2. fol. 6. a.

Dios saco impressa de pastor para significar como mira

miraua por el alma, ibidem.
Impresa de vn soldado la mosca, y porque, part. 1. fol 141. b.

IOACHIN REY.

CAstigolo Dios por que quemo el libro de la ley p. 1. fol. 164. b.
No le dieron sepoltura, comieronselo perros, ibi.
Quando lo castigo Dios puso en su lugar a Sedechias part. 2. fol. 114. b.
Fue la medula del Cedro, ibi.

IOAB.

TIño con sangre el talabarte y çapatos, part. 1. fol. 176. a.
Ioab Capitan de Dauid, cayo en vna cisterna. par. 2. fol. 481. a.
Abrioſe la tierra para tragarlo, ibi. b.
Ioab alaba lo de san Hieronymo, ibi. b.
Porque le mãdo matar Dauid, p. 2. f. 506. b.

IOB.

SE hizo valiente cõ el ayuno. p. 1. fol. 18. a.
En todas sus plagas venian los demonios, ibi.
Gusanos de Iob, erã demonios, ibi. b.
Iob no respondio a sus amigos hasta despues de siete dias, y porque, ibidem.
Motejolo Eliphaz de hypocrita falsamente, part. 2. fol. 103. a.
Porque no aparecio Dios a Iob en faça como a Moysen. p. 2. f. 349. a.
Los males de Iob, auiã de passar ligeramente, ibidem.
Sus trabajos como nube, ibidem.
Con ellos se mejoro, ibidem.
Gran prueua de la paciẽcia de Iob, fue aparecelle Dios en nuue, p. 2. f. 350. b.
Iob pretendio prouarq̃ no auia pecado, ibidem.
No fue el demonio elq̃ le embio a Iob las tribulaciones. p. 2, f. 351. a.
Las tribulaciones de Iob fueron para gloria de Dios; ibidem.

IONAS.

MArauilloso hecho fue el que hizieron los marine-

rineros para librallo, part. 1, fol. 109. b.

Señal de Ionas propheta p. 1. f. 248. a.

Por ella se conoce, q̃ Dios no solo perdona pecados, pero da traças para que nadie le estorue el perdonar los, ibidem.

Historia de Ionas. p. 1. fol. 249. b.

Lo que considero en la distancia de ciento y treynta y cinco leguas que auia desde el puerto de Iope, a Nini ue. d. 1, fol. 250. a.

IONATHAS.

CE vio en gran aprieto por vna poca de miel q̃ comio p, 1. fol. 21. a.

IORDAN.

SV nõbre se compone de dos fuentes, vna q̃ se llama Ior, y otra Dan, par. 1 fol. 362. b.

IOSEPH PATRIARCHA.

Alcanço filiaciõ de Dios porq̃ perdono. p. 1. f. 84 b. Ioseph es hijo de las ventajas. ibidem.

Tuuo dos filiaciones, ibidem.

Mas medro por ser hijo de Dios que de Iacob. par. 1 fol. 85. a.

Ioseph dixo a sus hermanos que dixessen q̃ eran pastores, y porque, ibidẽ. b.

Su consejo fue muy diferente del que da la sabiduria humana, p. 1. f. 86. a.

Con el medraron mucho sus hermanos, y assi fue bonissima traça, ibidem,

Puso se assi siempre por exemplo de lo que mandaua, p. 1. f. 135. a.

Aunque lo escapo Dios de muchissimos peligros al fin no lo escapo de la muerte part. 2. fol. 398. b,

Mando lleuar sus huesos por el desierto, ibidem.

Porque yuan en la retaguardia del exercito, par. 2 fol. 399. a.

Llamolo su padre Toro y Rinoceronte. p. 1. f. 226. b

Fue rigurolo cõ la muger que lo regalaua, y blando cõ sus hermanos que lo perfiguieron, p. 1. fol. 227. a.

Sueño y vision de Ioseph porque fue en gauilla de trigo

gō, y porq̄ entonces adorado.p.2,f.192.b.

Trabajos lo hizieron el mas luzido del mundo, p.1. fol.501.b.

Ioseph mas leuantado q̄ las estrellas, y sus hermanos mas caydos que gauillas, p. 1.fol,502.b.

Acuso a sus hermanos.p. 2.fol.73,b.

Primero los corrigio en secreto, y si no lo hizo fue por ser el pecado publico.p 2.fol.74.a.

IOSEPH ESPOSO dela Virgen.

APrendio en las escuelas del cielo,p.2.f.301.b.

IOSVE.

IOsue vio vn Angel quando tenia cercada a Hierico,p.2..ol.260.

Prostrose delante del,ibidem.

Antes que supiera que era Angel no temio su espada, despues se postro delāte del con humildad,ibidem.

Angel mando descalçar a Iosue, y porque, ibidem. b.

Que Angel fue el que hablo a Iosue junto a Hierico,ibidem.

Angel le hizo cargo a Iosue, de que en su tiempo venia,ibidem.

Iosue represento el tiēpo dela ley de gracia, par,2. fol.261.a.

Porque le mando el angel descalçar solo vn çapato, y a Moysen dos,ibidem. b.

Varias interpretaciones desto,ibidem.b.

Iosue verdaderamente se descalço ambos çapatos como Moysen, pero basto dezirle que se descalçase vno para descalçarlos ambos. p. 2.fol.262.b.

Pudo detener el curso del Sol: y no la cudicia de Acan.p.2,fol,283.a.

Porque mando crucificar los Principes de Madian en presencia del Sol.p 3.fol.238.b.

Aunque detuuo el Sol, no pudo detener la muerte. p.2.fol.399.b.

Su Sepulchro, estaua en la vltima Ciudad del pueblo Hebreo,ibi.

Enel

En el auia vna estatua del Sol, ibi.

Su oracion fue, cantico, p. 1. fol. 51. a.

Obedecio Dios su boz p. 1. fol. 52. a.

Oro encima del caualo ibi. b.

YRA Y ayrado.

HOmbre ayrado compara do al Osso. part. 2, fo 561.

Comparasse al Rio que sale de madre, ibidem.

Es como la aueja, ibidē.

Ayrado a de quitar de vna vez las ocasiones de yra p. 2. f. 562. a.

Yra se compara al humo, ibidem. b.

El que la tiene se compara a vna Ciudad reuelada, y puesta en arma, part. 1. fol. 92. b.

Hombre ayrado prenda primero su coraçon, que es el mayor delinquente, ibidem.

Yra, y fausto, y arrogãcia andan juntos. p. 2. f. 154. b.

Engendra hombres robadores, ibidem.

Mas valiente es el que sabe de ener la yra en medio del enojo, que el que vence enemigos p, 2. fol. 285. b.

El que vence la yra, cõparado a Hierthemo el vaquero, ibidem.

IRASCIBLE.

TIene en la los hombres comun con las bestias. p. 1 fol. 74. a.

Es semejante a vn mastin, ibi.

IRIS.

SImbolo de la eloquencia, p. 2. f. 297. a.

ISAAC.

POr que no le concedio a Esau lo que le pidio con lagrimas. p. 2. fo. 390. a.

Tuuo reuelacion de la alteza aque auia de llegar Iacob, ibi,

Su sacrificio represento verdaderamente a Christo. par. 3. f. 190. a.

Que arbol fue en el que apareció el carnero, ibi.

Porque Isaac mas q los demas Patriarcas llamo a Dios su temor, part. 3. fol, 23. a.

El fue el que mas enseño quanto deua Dios ser temido, ibi. b.

Salia muy a menudo a orar por el camino donde le sacó su papre a sacrificar. p. 3 fol. 81. b.

Fue muy agradecido. p 3. fol. 82. a.

Fue muy auisada la bendicion que echo a Esau, dexandolo por sieruo de Iacob. p. 1. fol. 594. a.

ISACAR.

LLamose jumento fuerte y porque. part. 1. fol. 373. a.

Porque se obligo a pagar tantos tributos, ibidem. b.

ISMAEL.

EXcluydo del tabernaculo, y admitido Isaac. p, 2 fol, 27. b.

ISRAEL.

SIgnifica poderoso en Dios p. 3. fol. 13. a.

Por sus pecados no pueden ya con Dios, ibi.

IVDAS HIIO DE Iacob.

DIos le dio el mayorazgo, y porque, part. 1. fol. 109. a.

Dio por libre a Thamar, y se condeno a si, ibidem.

Fue rectissimo juez ibidē.

Defendio a Ioseph, ibidem. b.

IVDAS MAchabeo.

SE aficiono de los Romanos por sus muchas virtudes. p. 2. fol. 453. b.

IVDAS ESCarioth.

BVena cosecha tuuo el demonio en Iudas, fue semejante al cuerno, par, 3 fol. 92. b.

Comparase al escarauajo, ibidem.

Fue perro ladrador. p. 3. fol. 93. a.

Ahorcose porque supo que Christo auia de resucitar. p. 1. fol. 254. b.

Que le falto a la penitencia de Iudas, p. 1. f. 255, a.

Aunque Iudas vendio a Christo por dineros, no pēso que muriera, ibidem.

Perdio la paciencia y desespero, ibidem. Si se fuera a Christo y no a los hombres hallara remedio, ibidē. b

Mas peco Judas desesperando q̄ vendiēdo a Christo ibidē.

Vna de las cosas q̃ mas sintio Christo en su passion fue que Iudas lo vendiera. p 1. fol. 472. a.

Quanto montasen los treynta dineros en que Iudas vendio a Christo, ay variedad de opiniones. part. 1. fol. 473. a.

IVDIC,

DEsbarato el campo de Olofernes, part. 2. fol. 303. a.

Porque no lleuo consigo cuchillo, ibi.

Con ayuno se preparo para la guerra, part. 1. f. 21. a

IVDIOS.

POrque llamo Dios amorreos a los judios. part. 1. fol. 245. a.

Iudios adorauan el interes y cudicia. p. 1. f. 248. a,

Hizieron a Christo perpetua contradicion, ibidem. b.

Esta se represento en la lucha de Iacob con el Angel, ibidem.

Iudios quedaron coxos y no andan a derechas, part. 1. fol. 249. a.

Iudios procuraron cazar a Christo como a ciervo p. 1. f. 257. b.

Pueblo delos judios auẽtajado en bienes temporales p. 1. f. 259. a.

Iudios, a los Gentiles llamauan perros, part. 1. fol. 286. b.

Dellos aprendieronlos christianos el mal vso de llamar perros a los esclauos, p. 1. fol. 286. b.

Iudios con ser de carne son llamados de bronze. p. 2 fol. 155. a.

No podian communicar con Samaritanos, ibidem. b.

Con su ceguera no hallaron a Christo. part. 2. fol. 535. a. Aunque esta errado.

Contaminauanse de comunicar con los Gentiles, ibidem.

Agora estan esparzidos por todo el mundo que era con lo que ellos baldonauã a los Gentiles. part. 2. fol. 535. Aunque esta errado el numero.

Son los mas abatidos y despreciados de todas las naciones, ibidem. b.

El intento que tuuieron en

en embiar a prender a Christo quando estaua predicando en el Templo, fue para desautorizar su doctrina. p. 2. fol, 527. a.

Con lo que quisierõ desautorizar a Christo lo honraron, ibidem.

Como esclauos desobedientes y mal mãdados murmurauan entre dientes, y repetian lo que les mandauan los prophetas. p. 2. f. 322. a.

Iudios no queriẽdo ver a Christo quando Pilato se lo mostro a la ventana, se desheredaron del nombre de Israelitas. p. 3. f. 208. a.

Vnieronse con Christo, como los perros, y Aguilas con los cuerpos muertos. p 3, fol. 208. b.

Iudios pretendierõ eclipsar la luz de Christo. part. 2, fol. 441. a

Ansi se de conuertir al fin del mundo. p. 1. f. 405. a.

No estimaron los Iudios a Christo en mas q̃ a vn vil esclauo. p. 1. f. 473, b,

No podian castigar a ninguno ni darle muerte en los dias del pan cenceño, par. 1, fol. 478. b.

Amargaron a Dios diez vezes. part. 1. fol. 497. a.

Quisieron muchas vezes tasar el poder de Dios. p 1. fol. 497. b.

Tiraron de vna soga para que llegara el braço de Christo quando lo enclauaron al agujero del barreno, ibidem.

Querer los judios limitar el poder a Dios era vngenero de crucificallo. part. 1, fol. 498. a.

Con muchas inuenciones lleuo Dios al pueblo de los judios por el disierto. p, 2. fol. 363. b.

Las primeras muestras en que se vio que Dios guiaua por el disierto a los judios fue que la primera estacion donde los lleuo fue la mar, ibidem.

Guio Dios a los judios como pastor a sus ouejas, ibidem.

Vsaron muchas traças para deshazer los milagros de Christo. p, 2. f. 1. b.

Adoraron al Sol en Egypto. p. 3. f, 1. b.

Aborrecieron a Christo porque como Sol descubrio sus

sus rayos.p.3.f.2.a.

Aficionados a bienes tẽporales.p.3.f.3.a.

Hablaron de Christo cõ mucho desprecio.part.3.fo.3,b.

Fue gente durissima,ibidem.

Lo que con mayor ahinco pretendieron, fue ponerlo en la Cruz,ibidem.

Iudios se llaman Apostatas.part.3.f.4.a.

Vrdieron vna tela para cubrir sus maldades.part.3.fol.4.b.

Cada dia se yuan contra la ley de Dios a pedir fauor a los Reyes estraños. part.3 fol.4.b.

No acostumbrauan vngirse los pies.p.2.f.626.a.

Temieron a los Romanos,y por alli les vino el daño,p.3.f.12.b.

Salioles mal la razon de estado,ibidem.

Esaias no los llama Israelitas sino Gẽtiles, y porque p.3.f.13.a.

Son pueblo cargado de maldades,ibidem.

Son comparados al hijo de la Bibora,ibidem.

Destruyeron su republica,ibidem.

Malos republicos, que echaron a Christo de su republica siendo la conseruacion della los santos.part.3.fol.15.b.

Procuraron la amistad de los Romanos.part.3.fol.16.b.

Los judios de Ierusalem, embiaron cartas a todas las Sinagogas del mundo para que persiguieran el Euangelio.p.1.f.35.b.

Iudios se llaman negros por sus pecados.part.1,fol.36.b.

Por fortificar su ciudad,la destruyeron.p.3.f.19.a.

Ellos labraron y hizieron la liga donde les prendieron las alas como a paxaros.p.3.ibidem,b.

Los quatro imperios los cercauã como quatro toros p.2.fol.306.a.

San Augustin.n.P.reprehẽde la incredulidad de los judios.p.2.f.311.b.

Tuuieron grãde temor antes de passar el mar. part,2.fol.206.a.

Vencierõ el temor ani-

mosamente, ibidem.b.
Por sus pecados fueron captiuos.p.2.f.267,a.
Crucificando a Christo destruyeron su republica. p 2.fol.53.b.
Estauan engañados en querer despeñar a Christo. p.2.f.56.b,
Eran espantadizos, no se querian dexar enfrenar p 1.fol.69.a.
Gran merced fue manifestarseles a ellos Dios.p.1. fol.72.a.
Para que tenian manadas de puercos sino comian tocino.p.1.f.110.b.
Quando tenian obligacion de guardar la ley, la quebrantauan, y agora q̃ la auiã de quebrantar, la guardan. ibidem.
Vna sola comida q̃ dieron a Christo fue hiel.part. 1.fol.149.a.
Siempre fueron soberuios.p.3.f.77.a.
Tenian por costumbre pedir señales.p.1.f.226.b.
Esperauan al Messias rico y poderoso.p.1.f.244.a.
Siempre resistieron quando Dios los quiso sacar dela culpa.p.1.fol,314.a.
Iudios tenian rabia de Leones cõtra Christo, y pretendian infamallo.part.1.f. 485.a.
Despues de muerto Christo se aficionarõ mas a su ley p.2.fol.448.a.
Castigo delos Iudios parecido al del rey Ozias.ibi.b
El Euangelio y su luz los publico por infames,ibi.
Fueron siempre muy ingratos a Dios,p.2.f.517.a.
Hizoles Dios particulares mercedes,ibi.b,
Iudios inclinados al vicio sensual, y assi Balam, les ofrecio mugeres hermosas para vencellos. part.2. fol. 604.a.
Iudios comparados a las Aguilas y perros,part.3.fol 208.b.
Comparados alas tortugas, y porque, part. 3. fol, 209.a.
Porque crucificaron a Christo los Iudios entre ladrones,p.3.f.245.b.
Iudios comparados a la oueja, y porque,p.3.f.272.a.
Rompian sus vestiduras en oyendo blasfemar.p. 3. fol. 312.b.

La boca delos judios contra Christo.comparada alse pulchro,y porque. part. 3. fo¹. 357.b.

Son comparados al aspid ibi.

VIDE DIA DEL juyzio final.

DEscripcion del dia de el juyzio.p.2.f.449.a.

Tan corto que no parecera dia ni noche.. ibi

Dia del juyzio,dia para los buenos,y noche paralos malos,ibi.b.

IVEZ.

CHristo quando venga a jnzgarseñalara a losque lo condenaron y crucificaron.p,1.f.181.a.

Vendra acompañado de todos los Angeles.p.1. fol. 186.a.

Que de paja bolara por el ayre,quando el juez comience el dia del juyzio a auentar su parua.part.1. fol. 190.a.

Iuezes malosson como lobos.p.1.f.219.a.

Dios vino como juez, rebocado conalas de Seraphines.p.1.f.242.b.

Quando Christo venga ajuzgar a de traer trespropriedades significadas porsu nombre.p.2.f,94.b.

Quando Christo vẽga a juzgar hablara el verdadero Dios y callaran losfalsos, part.2.fol.95.b.

Saldra con gran aparato el juez.ibidem.

A de hazer testigos al cielo y la tierra,ibidem.

Especialmente contralos judios que antepusieron sus mandamientos a la ley de Dios,ibidem.

Es Dios juez tan recto que sus sentencias las pone en manos del reo para que las sentencie.p.1.f.580.b.

Iuez a de venir a juzgar el dia vltimo con que trage, y pintura.p.1.f.173.b.

No parecera el juez riguroso a todos el dia vltimo ibidem.

Los peccadores lo veran de lexos,ibidem.

Su vestidura es sacerdotal.p.1.f.175.b.

Su rostro como relampago,ibidem.

Vendra frio,y sin calor de amor para los pecadores.p.1 f.176.a.

Vendra hecho vn fuego para quemar a los malos, ibidem.

Vendrá en trage de lagarero, ibidem.

Trayra ceñidos los pechos. p. 1. f. 178. a.

Al juez que tuerce justicia castigara Dios. p. 2. fol. 490. b.

Dios se pone en pie para juzgarlos. p. 1. f. 104. a.

Y mira como oprimen al pobre, ibidem.

La sentencia del juez, es el toque donde se ve su fineza, ibidem.

Juezes y prelados son dioses. p. 1. f. 105. a.

Son los buenos de oro fino, ibidem.

No an de ser aceptadores de personas, ibidem. b.

An de poner como Pilotos los ojos en el norte de el cielo, ibidem.

El mal juez se quita el rostro de Dios, ibidem. b.

Bueno para juez el que procura defender al inocente. p. 1. f. 109. b.

Antes de condenar al reo le a de tomar el juez la confision, ibidem.

No an de tener misericordia indiscreta. part. 1. fol 110. a.

Los malos tienen peso falso. p. 1. f. 119. b.

Juez no a de tener la culpa de que castiga al otro. p. 2. fol. 88. b.

Su assiento y tribunal estaua en las puertas. part. 1. f. 151. a.

No an de recebir dadiuas p. 2. f. 149. a.

Acuerdese el juez, que al que condenan es hombre p. 2. fol. 185. b.

A de tener rigor y misericordia, p. 2. f. 186. a.

Tan agradable es a Dios que el juez haga justicia como que el religioso cante en el coro. p. 2. fol. 187. b.

An de mirar las causas con piedad, p. 2. f. 189. a.

El Juez piadoso haze suaue el castigo, ibi. b.

Juez cruel contrario a la condicion de Dios. par 2. fol. 191. a.

Juez misericordioso semejante a Dios, ibi. b.

El juez q viene a visitar a de tener rigor. p. 1. f. 264. a.

A de ser como fuego, ibidē.

A de poner a Dios por fin de sus acciones:

El primor de vn Iuez, es ser misericordioso y justiciero.p,2.f.193.a.

En el pueblo Hebreo quãdo los juezes sentenciauan a muerte, no comian aquel dia.p.2.f.191.b.

Iuez a de sentenciar con sentimiento y dolor,ibidem

Luego que Dios crio todas las cosas descubrio que era juez del mundo.part.1. fol.565.b.

Iuez a de templar el rigor con misericordia.part.2 fol.185.b.

A se de acordar q̃ al que juzga,es hombre como el, ibidem.

A se de inclinar a misericordia.p.2.f.186.a.

Dios premia con larga vida al juez que haze justicia.p.2.f.187.a.

En el juez hazer justicia, es como alabar a Dios el religioso en el choro, ibidẽ.b.

Iuez a de sentenciar cõ mucho acuerdo.p.2.f.189.a.

A de sentenciar con amor y piedad,ibidem.

Ojos de el esposo representan los juezes,ibidem.

IVSTO.

COntra el justo se vnen los pecadores, part. 2. fol.31.b.

El justo a de temer la junta de los peccadores, ibi,

Fruto del justo, como arbol de la vida, part. 2. fol. 106.b.

El justo, y el pecador, yguales en los trabajos: y differentes en la cosecha, part. 2, fol. 238.a.

El justo en esta vida mas perseguido, y en la otra mas galardonado,ibi.b.

El Iusto, se sustenta de esperanças: part. 2. fol. 223.b.

Iustos muy agradescidos,part.2.fol.235.b.

Iustos en la mano de Dios estan muy firmes,p.2 fol.593.b,

Iustos llamados Ramillete de Flores, y por que. ibi.b.

A los Iustos no les toca tormento de la muerte,ibi,

Iusto el tesoro de Dios. p 2. fol. 594. a.

Iustos comparados al ramillete de oloroſas Flores, y porque. p. 3. fol. 337. b.

Fiados en Dios ſe oponen contra todo el mundo, p. 3. f. 76. b.

Tribulaciones de los juſtos ſemejantes a la mar, ibidem.

No ſon conocidos del mundo haſta que los pierde y eſtan fuera del. part. 2. fol. 532. a.

Son aborrecidos de los pecadores, y no los pueden ver delante de ſi, part. 2. fol. 199, b.

Sacan y alcançan de Dios muchas coſas dificultoſas, p 2, fol. 411. a.

Son veſtidura de Chriſto. part. 1. f. 350. a.

Iusto deue llenar con buē animo la tribulacion con la memoria de la bienauenturança. p. 1. f. 372. b.

Iusto comparado a palma. p. 1. f. 390. b.

A el aue Fenix, ibidem.

Al cedro. f. 391. a.

Al peuete, ibidem. b.

Iustos y amigos de Dios, comparados a la faxa que ſe ciñe al cuerpo. p, 1. f. 547. b.

Los juſtos veedores ſon como la faxa de lino, los cō prehēſores ſon como el cinto de oro de Dios, part. 1. f. 548. a.

Iuſtos muy animoſos para romper las dificultades. p 2. f. 205. b.

Son la verdadera defenſa del Royno. part. 2. fol. 206. a.

No temen, ibidem.

Andan apurados de los juſtos. p. 2. f. 493. a.

Dios habla con ellos, porque el mundo los tiene por deſcomulgados, ibidem.

Para el juſto no ay muerte repentina. p. 2. f. 56. b.

Son regalados de Dios p. 2. f. 167. a.

Eſtan fuera de ſi, todos en Dios, ibidem,

A los juſtos llama Dios hijos, y a los pecadores hijas, p. 1. f. 90. a.

Son lirios los juſtos, y los pecadores eſpinas, ibidem.

Hieremias dio vn aranzel para el juſto, para q̄ ſepa como a de proceder. p. 1. fo. 130. a.

Iusto, como fuente de cuya agua beben todos, p. 2. fol. 81, b.

Si alguna vez haze faltas delante de algū pecador es grande mal, ibidem.

Aunque alguna vez caygan en alguna flaqueza, no deuē sus palabras de ser menospreciadas, part. 2. f. 82. a.

Son hombres, aunque sean sanctos, ibidem.

Son vn arboleda regada y criada con el agua de la doctrina de los Apostoles, ibidem.

Todas sus obras encaminan a la mano derecha de la bienauenturança, part. 1. fol. 162. a.

Iustos estan escondidos en este mundo. part, 1. fol. 174. b.

El dia del juyzio saldrā a recebir al juez en el ayre. p. 1. fol. 181. a.

Ya que Dios no los cōserua en individuo, conserua los en especie, p. 2. f. 348. b.

Su alma es morada de Dios p. 1. f. 241. b.

IVIZIO TEmerario.

QVe errados andan los hōbres en sus juyzios. p. 2. f. 248. b.

IVSTICIA.

MEdiante la justicia todo se guarda y cōserua p. 2. fol. 186. b.

Republicas sin justicia, son retrato del infierno, ibidem.

Agradable sacrificio le es a Dios ver hazer justicia. p. 2. f. 187. a.

Todo anda cōcertado en auiēdo justicia, p. 2. f. 188. a.

Quando la justicia procede de animo piadoso, no se siente, ibidem. b.

Dādiuas peruierten la justicia. p. 2. f. 150. a.

Mediante la justicia, todo se conserua, p. 2, f. 186. b.

Los tribunales de la justicia estauan a las puertas, ibi.

Es agradable sacrificio a Dios la justicia, part. 2. fol. 187. a.

Al que haze justicia, premia Dios con larga vida, ibi.

En auiendo justicia, anda cōcertada la republica, ibi. b

Alabar a Dios y hazer justicia todo es vno, ibi.

Iusticia, musica concertada.p.2.f.188.a.

Si es de vn animo piadoso no se siente,ibi.b.

Iusticia comparada a la donzella.part.2.f.192.a.

Iusticia a de ser coe misericordia.p.2.f.192.b.

A de tener el peso en la mano.p.3.f.8.b. &. part.1, fol.105.a,

Ella descubre en boz de pregon lo que se hizo en secreto.p.1.f.32.a.

Contra la diuina no ay ninguna defensa.p.2.f.272.a.

Primero vuo justicia en el mundo que otra cosa.p.2 fol.490.a.

No puede constar dela justicia si no es mediante la verdad.ibidem.

Ella pone cada cosa en su ser,p.1.f.108.a.

Geroglifico dela justicia.p.1.f.108.b.

Su falta haze que se destruyan las republicas.part.2.fol.85.

Viene Dios muy de espacio y tarde ahazer justicia p.2.fol,177.a

En Dios ay justicia y misericordia.p.2.fol.193.a.

Pintura de la justicia con los ojos en el cielo,ibidē.b.

Iusticia se a de tēplar con misericordia.p.2.f.284.b.

Iusticia no se a de lleuar muy por el cabo,ibidem.

El medio en la justicia mejor q los estremos,ibidē.

No ay cosa mas celestial que la justicia con que se pesan los meritos y demeritos p.1.f.304.a.

Algunas vezes la justicia de Dios no leuanta la mano del castigo.p.1.f.306.a.

No puede auer mayor desuentura q̄ ver a la injusticia sentada en el trono dela justicia.p.1.fol.351.a.

## IVSTIFICACION del pecador.

Tiene su principio de el mismo Dios.p.2.f.450 b. El termino a quo dela justificacion es el pecado,y el termino adquē,es la gracia y justicia.p.2.f.451.a

La vida dela justificaciō comiença dela fe.part.2.fol 452.a.

Iustificaciō estaua encerrada en las ceremonias,profecias y figuras dela ley vieja ibi.

## IVEGO.

IVego y guerra ſon de vna miſma manera, part. 1. fol 46. a.

## IVGO.

PEcado, es Iugo del demonio. p. 2. f. 244. a.

Chriſto quita eſte Iugo ibidem.

El que toma el Iugo de la virtud deſde niño, aze del mundo, part. 1. f. 130. a.

La tirania de Sathanas, es Iugo muy peſado. par. 1. fol. 381. b.

## IVLIO CESAR.

LOs Egipcios le puſieron vn famoſo epitaphio. p. 2. fol, 339. b.

## IVMENTO marino.

SImbolo del gloton. p. 1, f. 20. a,

## IVNIPERO. o enebro.

IVnipero, dõde deſſeo morir Elias, fue ſymbolo de la Cruz. p. 2, f. 546. b.

Arbol donde peco Adã muy pareſcido al Iunipero en ſus efectos, ibidem.

Enebro tiene por hojas eſpinas, ibidem.

Las braſas de la rayz del Enebro duran mucho tiempo. part. 2. f. 547. a.

## IVNCO.

DEllos fue la ceſta en que fue embuelto Moyſen p. 1. f. 27. a.

Buſcar ñudo en el junco era prouerbio antiguo, ibi.

Su flor ſemejante a la gloria del mundo, part. 1. fol. 27. b.

## IVPITER.

PIntauanlo con ojos. p. 1. fol. 271. b,

Llamauaſe Rumino. p 1. fol. 288.

Todos los animales eſtauan mamando de ſu pecho, ibi.

## IVRAMENTO jurar.

ANtiguamente ſe tomaua poniẽdo la mano en el muslo. part. 2, fol, 330. a.

Libro de maldiciones ay para los que juran falſo. p. 2 fol. 312. a,

El que jura falſo quebranta toda la ley, ibidem.

Los

Los que juran son como Ranas. p. 2. fol. 97. a.

La grauedad del jurar falso. p. 2. fol. 12. a.

El que jura se obliga a dezir verdad. p. 2. f. 12. a.

Siempre se jura por el superior, p. 2. f. 12, a.

Con gran presteza castiga Dios al jurador, par. 2. fol. 11. b.

Nunca falta el castigo en casa del jurador. part, 2. fol. 13. a.

Lo mucho que ofende las orejas el jurador. part. 2. fol. 13. b.

## L.

### LAABAM.

PErsigue a Iacob. part, 1, fol. 74. b.

Detuuolo Dios para q̃ no lo persiguiesse. part. 1. fol. 75. a.

### LABIOS.

LOs del esposo blancos, los de la esposa colorados. p. 2. f, 25. a.

Los de la esposa comparados a Lirios y mirra, y porque. p. 1. f. 37. b.

Los enfermos del baço tienen los labios blanquezinos. p. 1. f. 38. a.

Los cardenos señal de hig. do enfermos, ibidem.

Labios de la esposa como trença de grana, varias interpretaciones de este lugar. p. 2. f. 525. a. b.

Labios del esposo como cirio. p. 2. fol. 297. a.

### LABRADOR.

VIda del labrador descãsada en respeto de la guerra de la vida de vn Cortesano. p. 1. f. 373. b.

### LADRON.

LOs dos ladrones q̃ crucificaron cõ Christo representan los dos caminos desta vida, part. 1, fol. 458. a.

Los Egypcios dauan licẽcia para que vuiesse ladrones, con ciertas condiciones part. 1. fol. 521. a.

Los que se alçan con los bancos sin razon son ladrones, y los que dellos se fin merecian mucho castigo, ibi.

Pocos ladrones llegan a la

la vejez, part. 2. fol. 375. a.

BVEN LADRON.

CONuerſion del buen ladron, gran regalo para Chriſto. p. 3. f. 253. b.

Es comparado a la chimera, y porque. part. 3. fol. 254. b.

Porque le juro Chriſto que le daria el parayſo. p. 3. fol, 255. a.

LADRILLO.

TOrre de Babylonia fabricada de ladrillos. p, 1. fol, 240. a.

Las obras famoſas de los antiguos eran hechas de ladrillo, ibi.

Muro de Athenas de ladrillo, ibi.

Babilonios conſeruarõ en ellos la ſciencia de Aſtrologia, ibi.

LAGRIMAS.

LEnguaje que mejor entiende Dios. part. 2. fol. 629. b.

Efectos de las lagrimas par. 2. f. 629. b.

Las que nacen del coraçon deſaprisionan. p. 2. fol. 630. a.

Lagrimas dela Madalena eran palabras, ibidem.

Quando Dios llama a lagrimas bulcan los hombres contento. p. 1. f. 47. aunque dize. 43.

No apagaran el fuego del iafierno, aunque mas lloren los condenados. p. 1. f. 178. a

Con vna lagrima ſe deſonoja Dios. p. 1. f. 248. b.

Lucha de Iacob alcanço la bendicion con lagrimas, ibibem.

Chriſto derramo muchas en la muerte de Lazaro y porque. p. 2. fo. 419. a,

Mas ay encerrado en las lagrimas de Chriſto, que la muerte de Lazaro: ibidẽ. b.

Siete dias ſeñalan para llorar la muerte de vn juſto p. 2. f. 420. b.

Lo que mas ſe a de llorar, es el pecado. p. 2. f. 411, b.

Chriſto lloro ſobre Hieruſalem. p. 2. f. 358. a.

Lagrimas delos que llorã ſus pecados no ſe an de eſtoruar. p. 2. f. 634. b.

Lagrimas ſe quedan a la puerta del cielo. p. 1. f. 341. b

Lagrimas dela biuda de Nain apreſuraron a Chriſto. p. 2 f. 364. a.

La

Lagrimas hazen marauillosos efectos. part.2.fol. 389.a.

Lagrimas de Dios por medida,ibi.b.

Lagrimas preseruan de la muerte.p.2,f.390.b.

Lagrimas porq̃ se an de derramar.p.2.fol.391.a.

El que beue el vaso de lagrimas,queda libre del vaso dela yra,ibi.b.

Lagrimas de biuda vencen a Dios.p.2.f.391.b.

Lagrimas produzẽ alegria.p.2.fol.392,a.

Lagrimas por difuntos con medida y tasa, part. 2.f. 428.b.

Lagrimas de Christo,diferentes delas delos hõbres, p.2.f.426.b.

Lagrimas remedio cõtra pecados.p.2.618.a.

Lagrimas de veras son por pecados,ibi.b,

Lagrimas llamadas comida,y porque.part. 2. fol. 619.b.

Lagrimas por Dios nũca se secan.p.2.f.621.a.

Lagrimas verdaderas en que deuen emplearse. p. 3.fol.166,a.

Miralas Dios con buenos ojos,y le enternecen.p. 2.fol.386.b,

Son comparadas al vino.p.2.fol.387.a.

Tiene poderosa virtud p.2.fol.388.a.

Altar del Dios Ignoto, de lagrimas,ibi,b.

Causaron el mayor dia del mundo. part. 2. fol. 387.a.

## LAGAR.

EL dela viña representa ua el Templo. part. 1. fol.558.b.

## LAMPARA.

AMor de Christo como lampara encendida.p.3 fol.111.b.

Christo se llama lampara.p.3.fol.98.a.

## LAMIA.

QVe animal sea, part.1. fol.279.b.

Varias opiniones de ella,ibi.

## LANCADA DE Christo.

EN el lado derecho, y por que, p. 2. f. 104. a.

Llamase cruel, llamãdose los demas instrumẽtos crueles. p. 3. f. 268. b.

Porque se la dieron los judios. p. 3, f. 269. a.

Fue figurada en la ventana del arca de Noe, part. 3. fol. 271. b.

LANGOSTA.

TIene la boca quadrada, p. 1. f. 605, a,

LAVATORIO.

EL templo era de bronze, y porque. part, 1. fo. 578. b.

Estaua adornado de espejos, ibi.

LAZARO.

SV muerte despierta nuestro sueño. part. 2. fol. 396. a.

No le valio ser noble, rico, y amigo de Dios para dexar de morir. part. 2. fol. 420. b.

Ningun mal le bastopara que desamparase a Christo. p. 3. f. 77. b.

Es retrato del pecador part. 3. fol. 78. a.

Lloro Christo su muerte p. 2. f. 420. a.

Muy particulares fueron las ceremonias que el señor hizo en su resurreccion p. 2. f. 433. a.

LECHE.

SIgnifica las letras diuinas p. 2. f. 320. a.

No embriaga como el vino, ibidem. b.

En sacandola del pecho se corrompe si no se come luego, ibidem.

Leche de la sabiduria diuina, no a de estar en el entẽdimiento si no en la voluntad. p. 2. f. 320. b.

La de la higuera simbolo del conocimiento, par. 2. fol. 254. a.

LECHVZA.

SImbolo de la vigilancia p 2. fol. 124. b.

No ve la luz. part. 1. fol. 243. b.

Siempre fue señal de muerte, p. 1. f. 479. b.

En Ethiopia se notifica ua la sentecia de muerte mostrando vna lechuza, ibi.

## LEY.

COsas ay en que se puede dispensar con la ley, p.2.fol.212.b.

Como el latino llama, condere leges, llama el Hebreo fingere leges. part.1.f. 40.a.

Vna ley para vnos: y otra para otros, es cosa intolerable. p.2.f.326.a.

Tiranos hazen pedaços la ley, p,2,f.326,a.

Quieren fundar en ella lo que cõtra ella hazen, ibi.

Porque se rompe la ley ibi.

## LEY DE DIOS.

ALos que la quebrantaron, castigo Dios por mano de Nabuch, par,2. fol.135,a.

Diferentemente procede Dios en la ley de gracia, que en la ley de escriptura, p.2.f.335,b.

Ley de Dios La quiebrã facilmente los hombres, p. 1.fol,40.

Es freno para detener al pecador, part.2.fol.263.a.

Quando Dios mando en la ley que no se añidiesse nada a sus palabras como se deua entender, part. 2 .fol. 98.b.&.fol.99.a.

Ata Dios al hombre cõ leyes puestas en razon, p.2 fol.113,a,

Fin de la ley es amor de Dios y del proximo. part.2 fol.113.a,

Ley de Dios estaua escripta en el altar del sacrificio y porque. p.1.f.278.b.

Cada vno quiere hazer della como de cuello de paloma que tiene muchas colores, part,2.f.323.a.

Dios nuestro señor autoriza mucho su ley. part, 1 fol.425.a.

Preceptos afirmatiuos y negatiuos de la ley quantos fueron: part.1 .fol.485. b.

Ley vieja era muy pesada, la nueua es amorosa, p.2. fol.246.b.

Ley nueua promete, y da gracia y gloria, ibi.&.par. 1. fol.67.a.

La ley vieja de suyo no la daua, ibi.

Ley vieja era pared q̃ hazia sombras. p.1.f.68.b.&. 69.a.

Ley euangelica enfrena el christiano, ibi.

LENGVA.

LA del murmurador, es como la del buey. part. 1. fol. 172. b.

Es vna brasa. part, 1. fol. 534. a.

Es como rueda de fuego, p, 1. fol. 535, a.

Aguzase en el infierno, ibidem.

La primera lengua se cõserua en el pueblo Hebreo, p. 2. fol. 33. a.

Buena lengua, estorua muchos males. part. 2. fol. 58. b.

Ay lenguas que quieren ser regla de todas las cosas, p 1. fol. 32. a.

Dios ata la lengua de la Vallena. p. 1. f. 142. b.

Diuision de lenguas se hizo en la torre de Babylonia. p. 1. fol. 207. a.

Doeg idumeo castigolo Dios como hõbre de mala lengua. p, 2. f. 91. b.

Mala lengua, nauaja asilada, ibidem.

Es como piedra que se despeña. p. 2. fol. 92. a.

Castigo contra la mala lengua, part. 1. fol. 519. b.

LEON.

ES enemigo de la luz. p. 1 fol. 495. a.

No teme ningun encuentro. p. 1. f. 135. a.

A los de Samaria castigo Dios con Leones, part. 1. f. 164. a. &. p. 2. f. 263. a.

Leon no teme porque no tiene los guessos guecos p. 2. f. 343. a.

Hazelo temblar su demasiado fuego, ibidem.

A Ioachin llama la escriptura Leon, ibidem.

Caçanlos con redes, ibidem.

Leon se compadece del rendido. p. 2 f. 123. a

Pecadores son como Leones robadores. p. 1. f. 219. a,

Porque el propheta falso de Bethel, engañó al prophe ta de Dios, lo mato vn Leon p, 2. fol. 353. a.

No toco al jumento, ibidem.

Tuuo respeto al mismo propheta que auia muerto, ibidem.

Leon como rey de los ani

males vẽgo la muerte de vn perro.p.2.f.94.a.

Leon simbolo de Christo.p.2.f.433.b.

Boca de Leon, tiene olor malissimo, y inficiona quanto toca.p.1.f.485.a.

Fue dedicado al Dios Apolo.p.2.f.298.a.

Duerme abiertos los ojos, ibidem.b.

Su caceria es muy estraña.p.2.f.344.b.

LEPROSO.

El leproso le guele mal la boca.part.2.f.75.a.

Viuia fuera del pueblo, ibi.

En su sacrificio al paxaro le ponjan el pico en el pecho, ibi.

Porque quitauan la pluma al paxaro en su sacrificio ibi.b.

Lepra, afrentosa enfermedad, embiala Dios por el pecado de la soberuia, par.2.fol.466.a.

El leproso se cubria el rostro, ibi.

La lepra que tuuo Moysen, no le dio en la frente sino en la mano, y porque. part.1.fol.30.a.

LETRAS.

SOn bienes que siẽpre lleua hombre consigo.p.2.fol.300.a.

Malos letrados son causa de muchos males.part.2.fol.150.a.

El cudicioso, es como la çarça, ibi.

LEVITAS.

LEuita partio el cuerpo de su muger en.12. partes, y porque.par.2.fol.323.b.

Quando acõtecio el caso del Leuita, no auia juez en Israel.p.2.f.324.a.

LIEBRE.

TIene muchas crias.p.1.fol.256.

Despues que pare vno queda preñada de otro. ibidem.

Es animal muy timido, ibidem.

LIENCO.

QVe vio baxar Sant Pedro del Cielo, que signifique, part.2.fol.4.a.

Sant

San Pedro se assombro de ver baxar el lienço lleno de Culebras.p.2,f.630,b.

La causa desto,ibidem.

Lienço podrido que se quito dela saxa el propheta Ieremias symbolo de vn pecador,cuyas obras son inutiles para la vida eterna. p. 1. fol.547.a.

Del lienço podrido se haze el papel.p,1.f,549.a.

LIBRO.

ZAchariasvio vn librobolando.part.2.fol. 312.a &.303.a.

Tenia la misma latitud y longitud que el atrio de el templo,ibidem.

Estaua lleno de maldiciones contra los quebrantadores dela ley,ibidem.

Significacion delas particularidades deste libto, ibidem.

Baruch presento al Rey el libro dela ley para que hiziera penitencia,part.1. fol 278.a.

LIBRE ALVEDRIO.

ES adorno del hombre, part.1.f.591.a,

Vsa el hombre mal del, ibidem.

Animales que no tenia libre aluedrio, fueron traydos al arca,los hombres no, ibidem.

Libre aluedrio necessario para la conuersion de el pecador,p.2.f.151.b.

LIBERTAD.

DAños de la libertad de los moços. part. 1, fol. 598.a.

Comparase el desseo de la libertad al que tiene vn paxarillo enxaulado . part. 1, fol.598.b.&.599.a.

LIGA.

SE haze del estiercol delos paxaros.p.3.f.19.b.

Criase en su mismo viētre del paxaro, y cō ella misma lo caçan.ibidem.

LIMOSNA Y limosneros.

ENgaño del mundo,que piensa que el qué da limosna quedapobre.p.2 fol,238.a.

La ganancia de la limosna aparecera enel cielo,ibi.

Limosna vti para todas las cosas,ibi.

Limosna, rẽ cienta la hazienda,ibi.

Dios quiere que el hõbre haga limosna pudiendo el mandar a los angeles que la hagan,ibi.

Al limosnero libra Dios de grandes males.part.2,fo. 240.a.

Limosna le dio a Thobias hazienda.ibi.

Limosna es semilla que se siembra en los pobres.p. 2.fol.249.a.

Limosna arbol dela Iglesia con muchas ramas de marauillosos frutos,ibi.

El limosnero lleua ajustada la quenta el dia del juyzio,ibi.b.

Del limosnero nadie habla mal,ibi.b.

A limosnero se logran sus esperanças, part. 2. fol. 250.a.

La limosna da a cada vno lo que mas puede desear.p. 2.fol.241.a.

Dio a Sarra hijos,ibidẽ.

Es prouechosa para todas las cosas,ibidem.

Librò del incendio de Soma,ibidem.

Limosna hecha,a los animales da vida larga,ibidẽ.

Aprouccha para la otra vida.p.2.f,242.b.&. 247.a.

Tiene mas accion al cielo que otras virtudes,ibidẽ.

Nunca por dar limosna se menoscaba la hazienda, ibidẽ

Ayuda al alma para salir de pecado.p.2.f.243.a.

Limosna libra de la soberu,a.p,2.f,244.a.

Resiste al pecado, ibidẽ.

Modo de como,ya quien se deue hazer la limosna.p.2 fol.244,b.

Ayuda la limosna en el dia del juyzio,ibidem.

El principal fruto dela limosna es en essotra vida.p.2 fol.245.a.

En todo tiempo mando Dios dar limosna,ibidem.

Vsauase mucho en la ley vieja,ibidẽ. Goza de dos premios,vno q̃ promete el viejo.y otro q̃ promete el nueuo testamẽto,p.2.f.245.b,

Sietevezes encomẽdo Tobias la limosna,ibidem.

Iesu Sirach la encomẽdo ocho vezes y la causa desta diferencia,ibidem.

Al limoſnero ſe le promete la reſurrecion glorioſa.p.2.f.246.a.

Limoſna es eſcalera para el cielo.p.2.f.246.b.

Limoſnero es nuue cargada de rocio,ibidem.

Limoſna es rocio. p. 2. fol.247.a,

El mayor interes grangea el que da la limoſna que el que la recibe,ibidem.

Limoſna ſe deue hazer en vida,ibidem.

Limoſnero a de poner los ojos en Dios. part,2.fol. 248.a.

Quando pide Dios que demos limoſna, es para obligarſe a darnosla a noſotros. part.2.fol.49.b.

En azeyte pago la limoſna dela viuda,porque es ſymbolo dela miſericordia.p, 2. fol,50.a,

Limoſnero adquiere mucho mas de lo que da,par, 3. fol,89.b,

Roba a Dios el coraçon.p 3,fol.91 . aunque eſta errado.

No ſe deue regatear. p,2, fol.157,a.

Hizo preuilegiadas a las mugeres Tebanas,ibidem.b

Limoſna ſe parece al Sacramento de la Euchariſtia en muchos efectos . part. 1. fol:530.b.&,532.a. aunque eſta errado.

Sant Gregorio gran limoſnero.p.1.f.261.b.

Limoſna, es dar a Dios a logro,ibidem.

El limoſnero quando menos ſe pienſa,recibe a Dios. p.2,f.157.b.

Todas las amenazas q̃ ſe ponen en el juyzio final, ſon contra el que es duro en dar limoſna.ibidem.

No ay ninguna eſcuſa para no dalla pudiendo. p. 2. fol.158.a.

LINTERNA.

En lenguaje de eſcriptura ſignifica ſucceſsion. p. 1.fol.422.b.

Linterna ſymbolo de Chriſto, y de lo que paſſo en ſu muerte.p.1.f.423.a.

LINEA.

Todas las lineas de la circunferencia,tiran al centro.p.1.f.8.b.

LINCE.

SV vista penetra lo q̃ esta detras delas paredes, lo q̃ esta encerrado en la tierra. p. 1. f. 309. b.

Quien fue Lince, ibidem.

Impresa del Lince, ibidem.

LICORES.

TOdos se pueden mezclar sino el azeyte. p. 2. fol, 174. a.

Mezclados se corrompen presto, ibidem,

LIRIO Y Açucena.

SImbolo de la esperança. p. 1. fol. 329. b. &. part. 1. fo, 38. a.

Porque se ponen en las pinturas de la Salutacion. p. 1. fol. 38. b.

Por que se pone vna Açucena al lado de el Iuez, ibidem.

Lirio y espinas, todos nascen juntos. part. 1. fol. 90. b.

Lirio, tiene en medio vnos rayos dorados. part. 1. fol. 241. b.

Lirio symbolo del orador. p. 2. f, 294. a.

LISONIA, lisongero.

VIcio muy dañoso. par. 1. fol. 229. a.

Lisongero de Tiberio Cesar, ibidem.

Alaba quanto hazen los Reyes aunque sea malo, ibidem.

Tero fue gran lisongero, ibidem.

Porcero fue enemigo de lisongeros. p. 1. f. 230. a.

Los buenos Reyes han de aborrecer lisonjas, ibidem.

Creso persiguio a Solõ porque no lo lisongeo. ibidem.

Lo mismo hizo Dionisio el tirano a otro. ibidem.

Lisonja a cundido por el mundo mucho. part. 1. fol, 230. a.

El que lisongea como el q̃ maldize. p. 1, fol. 234. a.

Lisongero es lo mismo q̃ cueruo en el griego. p. 2. f. 16. b. Lisonja gran daño a los que gouiernan, p. 2. f. 15. a.

Lisonja, semejante a la Nauaja, y saeta. part. 2. fol. 15. b.

El que ama la lisonja es como el niño. p. 2. f. 15. b,

El que ama la lisonja como pasagero pusilanime. p. 2. fol. 16. a.

Lisonja es la que destruye los reynos. p. 3. f. 68. a.

Lisonja comparada al humo, y porque. p. 3. fol. 69. a.

LOCVRA Y desatino.

LOcura es querer a costa de honra agena, de vida y hazienda amplificar sus casas. p. 3. f. 18. b.

Desatino y locura edificar casa en tiempo de grande pluuia, y mayor acosta de la honra y hazienda agena, ibi.

Querer tomarse a braço parado con Dios, y porfiar contra sus consejos, es locura, ibidem.

LOBO.

QVita la habla al que lo vee de repente. part. 1. fol. 570. a.

LOTH.

SE hizo gran daño por la desconfiança que tuuo de Dios. p. 3. f. 45. b.

No le libra de culpa Sant Hieronymo, ibidem.

Porque Loth no quiso estar en la Ciudad de Segor, ibidem.

Muger de Loth conuertida en estatua de Sal. p. 1. f. 268. a.

Loth hizo limosna a los Angeles. p. 2. f. 242. a.

Hospedolos de buena gana. p. 2. fol. 157. b.

Su muger segun los Hebreos se conuirtio en estatua de Sal, porque los ospedo mal, ibidem.

La causa de esta conuersion segun otros, part. 2. fol. 11. a. & part. 3. f. 221. b.

LVNA.

SIgnifica mudança. part. 1. fol. 221. a.

La muger del Apocalipsi la traya por calçado, ibidem.

Acerca de los Romanos significa nobleza. part. 2. f. 437. b.

LVZ.

SIgnifica la vida, part. 2. f. 118. b.

La primera cosa con que Dios atauio el mundo, fue la luz. p. 2. fol. 434. b.

Luz criada al quarto dia y porque. p. 2. f. 435. b.

Con la claridad de la luz de Dios humanado resplandecieron los hombres que estauan en escuridad. part. 2 fol. 436. a.

Christo se llama luz del mundo, ibidem.

De quatro muudos es Christo la luz. part. 2. fol. 437. b.

Porque dixo Christo, que era luz despues que acabo de librar a la adultera. p. 2. fol. 438. b.

La luz de la diuinidad de Christo, venia ocultada debaxo de la nuue de la vmanidad, porque no destemplase la vista. p. 2, f. 444. a.

Pelear sin luz gran locura. p. 1. fol. 445. b.

Alumbro la luz de Dios a su pueblo y quedose todo lo demas del mundo por su culpa a escuras, part. 2. fol. 447. a.

Los malos, son como los murcielagos enemigos de la luz, ibidem.

Iudios huyendo de la luz de Christo se quisieron quedar en tinieblas, ibidem. b.

# M

## M. LETRA.

EN dos lugares de la escriptura esta diferentemente de como suele escreuirse en las demas, part. 3 fol. 21. b.

## MAGDALENA.

POr que no le estoruo Christo las lagrimas. p. 2. fol. 634. b.

Magdalena Luna q̃ resplãdece en la noche para los pecadores, ibidem.

Comparase a Dauid en llorar su culpa. p, 2. f. 635. b,

De pura verguença se puso a las espaldas de Christo, ibidem.

Los Angeles le dauan musica, ibidem.

Porque no le dilato Christo el perdon, part. 2. fol. 636. b.

Christo embio a la Madalena en paz, y el se quedo en guerra. p. 2. f. 639. b.

Lo que hizo la Magdalena quando se conuirtio late. fol. 609. a.

Madalena ſe dio prieſſa a ſalir de pecado. p. 2. f. 611. b.

Verguença dela Madalena fue marauilloſa, part. 2. f. 615. a.

Quiere que Chriſto cargue ſus culpas ſobre ſus eſpaldas, ibidem.

Madalena no eſtuuo en pie ſino poſtrada ſegun muchos. p. 2. f. 613. b.

Magdalena fue culebra que come tierra. ibidem.

Fue inſtrumento de ſiete demonios, ibidem.

Artificio dela Magdalena en poner la cabeça junto a los pies de Chriſto. part. 2 fol. 616. a.

Magpalena no quiere caer en las manos de Dios ſi no a ſus pies. p. 2. f. 616. b.

Porque permitio Dios que tuuieſſe ſiete demonios p. 2. fol. 598. b.

Magdalena pecadora publica, ibi. b.

Madalena hazia grãdaño en los Hebreos, por ſer ellos muy inclinados ala ſenſualidad. p. 2. f. 605. a.

Como ſe conuirtio la Magdalena. p. 2. f. 606. b.

Platica de Chriſto cõla Madalena. p. 2. f. 607. b.

Porque eſcogio ponerſe a los pies de Chriſto, p. 2. f. 617. a.

Porque llora la Magdalena temiendo preſente a Dios part. 2. fol. 620. a.

Platica dela Madalena cõ ſus cabellos. p. 2. f. 622. a.

Por que beſo los pies de Chriſto antes que las manos o roſtro. p. 2. f. 623. b.

Magdalena la mañana de la Reſurrecion comparada a las ouejas, y porque. part. 3. fol. 345. a.

Su diſcrecion y puntualidad. p, 2. f. 625.

Limpio con las lagrimas las manchas de las culpas, ibidem.

Dio de mano a todos los penſamientos mũdanos, ibidem. b.

Quiſo ſer juzgada en el tribunal de Lamia por no caer en el dela juſticia, ibidem.

Magdalena como pobre pidio a los pies de Chriſto. p. 2. f. 627. a.

Conociendo quan indigna era para ſer eſpoſa de Chriſto le puſo a ſus pies. part. 2. fol. 628. a.

No tuuo mas, que darse toda a Christo, ibidem. b.

No hablo palabra quando estuuo a los pies de Christo. p. 2. fol. 269. a.

Solo con sulimnildad y lagrimas confessaua su culpa. p, 2. fol. 629. a.

Dio buelta a su vida, llorando. p. 2. fol. 632. a.

Deslustro la ropa de la inocencia con su culpa. p. 2. fol. 632. b.

Suplio las faltas del Fariseo. p. 2. f. 632. b.

No trato de otra cosa si no de vngir a Christo. p. 3. fol. 81. b.

No se apartaua de los pies de Christo. p. 3. f. 82. b.

Atropello los inconuenientes que podian seguirse de tornarse a llegar a los pies de Christo. p. 3. fol. 83. aunque esta errado.

Madalena procedio diferentemente que las demas pecadoras. p. 3. f. 84. a.

Porque la Madalena quãdo torno a vngir a Christo los pies, no se puso a las espaldas como al principio. p. 3. f. 85. a.

Despues de auer oydo el sermon donde el señor la cõuirtio se fue a buscarlo cõ todos sus vestidos como estaua. p. 3. f. 86. a. Magdalena vngio cõ Nardo fino y hecho de la espiga, y porq̃, p. 3. fol. 88. a. Tuuo dos razones particulares para vngir a Christo. ibidẽ. b. Fue semejante a Iacob, quando vio la escala, ibidem.

A la Madalena le dio Christo sarcillos de murenas, y gargantilla de tortolas. p. 3. fol. 89. a,

Con particular prouidencia quiso Dios que la Madalena le enxugase los pies con sus cabellos. p. 3. f. 89. b.

Quando la segunda vez vngio a Christo no lloro, y porque. p. 3. f. 91. b. aunque esta errado.

Vuose Christo con la Madalena como con el saco de Ierico. p. 3, fol. 96. a.

Despues que vngio la segunda vez los pies de Christo, quebro el vaso, y porq̃, p. 3. fol. 96. b.

Magdalena calla, pero Christo nuestro Redẽptor boluio por ella, part. 2. fol. 633. a.

No se le da nada de que el mundo murmure de ella. ibidem.

Mira Christo sus lagrimas. p. 2. f. 634. a.

MADIAN.

SV batalla comparada a la victoria de Christo. part. 1. fol. 460. a.

MADRE.

ES grande el amor que tiene a sus hijos. part. 2. fol 408. a.

Mas sienten su trabajo que el proprio, ibi.

Cananea fue buena madre para su hija. par. 1. fol. 279. a.

Las que se descuydā de sus hijos son como las palomas, ibi.

Gallina buena madre, Paloma mala para sus hijos, ibi.

Madres se comierō sus hijos en el cerco de Hierusalem. p. 2. f. 280. a.

Las que los crian mal, son peores que Lamias, ibi.

Las que digierē sus maldades son peores que Abestruz, ibi.

Madres ay que parece que sus hijos son agenos. p. 2. fol. 280. b.

Muy culpable el descuydo que tienen en criallos, ibi, &. fol. 281. a. &. 282. a. Aunque esta errado el numero.

MAESTRO.

DIos embio a su hijo por Maestro de los hombres. p. 2. f. 315. b.

MANA.

LOuio en el desierto de Sin, p. 2. f. 204. b.

Porque se dio en este desierto. p. 2. f. 205. a.

Era facil manjar. part. 1. f. 237. a.

Como despreciarō los Israelitas el Mana, y pidieō carne auiendo traydo muncha consigo quando salierō de Egypto. ib. &. b.

Mana no solo seruia de pan, sino de otras viandas, ibidem. b.

No sabia a cosas groseras y danosas, como era ajos y cebollas, ibi.

Queria Dios que le agradeciessen mucho auerlo dado a su pueblo. p. 2. f. 199. b.

El

El maná y la ley de Dios son muy parecidos, part. 1. fol. 440. aunque esta errado el numero. a.

En el mismo lugar que se dio el Maná se dio la ley, y porque. p. 1. f. 439. b.

Maná tenia suauidad de todos los sabores. part. 1. f. 576. a.

Hebreos parecieron ser hijos de Adam en despreciar el Maná. p, 1. f. 576. b.

No gozaron los Hebreos con tãta facilidad del maná como de las codornizes, y porque. p. 1. f. 601. a.

## MANOS.

PORque dixo Christo que no supiesse lo que hazia la mano izquierda, la derecha p. 1. f. 29. b,

Mano de Moysen, leprosa, y porque, ibi.

Los que hazen amistad y liga, se dan las manos, p, 2. fol. 100. a.

Serpiente pica la mano izquierda y no la derecha. p 2. fol. 113. a.

Mano derecha significa la vida perdurable. p. 1. 2. fol. 395. a. & p. 1. f. 162, b.

Que diferente sale el hõbre de las manos de Dios, q̃ de las de los hombres. par. 2. fol. 198. a.

Caer en las manos de Dios vnos lo dessearon, y otros lo temieron, y porque. p. 2. fol. 616. a.

Las del esposo de oro, las de los hombres de hierro. p. 2. fol. 336. a.

Las del esposo llenas de Iacintos, las de los hombres de guijarros para tirarlas, ibidem.

Quiere Dios que veamos como nuestras manos son inutiles. p. 1. f. 30. a.

Manos de mar llama el Hebreo, lo que nosotros llamamos braço de mar. par. 1. fol. 108. b.

Los solicitadores de pleytos tienen muchas manos, ibidem.

Mano estendida y leuantada señal de q̃ el enojo esta acabado. 142. a.

Las manos hazen al hõbre el mas excelente de los animales como se entienda. p. 1. f. 317, a.

Mano derecha, mas abil para las acciones. p. 1. f. 51. a.

Las manos de Dios sustentan todas las cosas. p,2. fol.230,a.

MANSION.

LA octana Mansion delos Israelitas fue el desierto de Sin.p.2.f.203.b.

Significa çarça, y otras cosas,ibidem.

Fue symbolo dela resurrecion.p.2,fol.204.a.

MANÇANA.

SV gusto mas fue causado por el demonio, que por la belleza dela fruta.p.2. fol.178.a.

MAR.

TRagarase la mar a los q̃ vinieren cõtra Dios.p. 2.fol.491.a.

Sus olas son obedientes a sus mandatos,ibi.

Este mundo se llama mar part.1.fol.338.b.

MARIA virgen.

LA Cruz que fue consuelo a los Sanctos, le fue de mayor dolor a ella.p 3.fol.290.a.

Platica que hizo al padre eterno al pie dela Cruz, p.3.f.291.b.

Sentimiento que hizo, quando vio a su hijo muerto en sus braços. part, 3. fol, 296.a.

Su dolor se compara a la mar.p.3.fol.299.b.

MARIA HERMAna de Moysen.

CAstigola Dios por que murmuro de su hermano.p.2.f.74.b.

En su castigo aparescio Dios en coluna.part.2. fol. 75.a.

Su castigo fue conforme a su culpa,ibi.

Porque quando Moysen rogo por ella pidio que no se quedasse como aborto p.2.fol.76.a.

MARIDO VIde matrimonio.

SOlo el conoce mejor las condiciones de la muger. p.2,fol.632.b.

MARINEROS.

LOs que yuan en la Nao de Ioanas procur.r por todas

todas vias saluarlo, part, 1. fol. 250. a.

Opinion de Rabi Eliazar acerca desto, ibi.

MARTA Y Maria.

CON pocas palabras negociaron con Christo, p. 2. f. 409. a.

Su tribulacion fue vna larga oracion para Christo, ibi. b.

Sugetaron su voluntad al señor. p. 2. f. 40. a.

DIOS MARTE.

SV pintura. part. 1. fol. 93. a.

MARTES.

NO quiso venir Christo al templo hasta el Martes, p. 2. f. 317. a.

En este dia congrego Dios las aguas que estauan derramadas por todo el mundo en vn lugar, ibi.

MARTIRIO Y martyres.

TEnian dulçura en los tormentos. port. 1. fol. 77. b.

Martyrio es agua dulce para los sieruos de Dios. p. 3 f. 77. b.

Martyres semejantes a las vbas pisadas en lagar. p. 1 fol. 371. b.

Templauales el tormento pensar en la gloria que esperauan, ibi.

MATRIMONIO.

LOs que son adulteros agrauian grauemente el Sacramento del matrimonio. p. 1. fol. 182. a.

De quatro matrimonios se haze mencion en las sagradas letras, ibi.

Marauilla notable de el matrimonio, ibi.

Sus excelencias, ibidē. b.

Matrimonio carnal participa de los tres matrimonios espirituales, ibidem.

En el sacrificio que hazian los casados, quitauan la hiel a los animales, ibidem.

Los trabajos de el matrimonio, significados en el agua, que se presentauan a los desposados antiguamente. part. 2. fol. 148. b.

MEDALLA.

LA de Fabio Cunctator. p 1. f. 43. a.

En ellas se cifran las partes de vn buen soldado. ibi. b

MEDICOS medicina.

EL espiritual, sana el alma, y el corporal el cuerpo, part. 2. fol. 106. b.

Curan a vnos diferentemente que a otros. part. 1, f. 61. b.

Esculapio y Mercurio, dioses dela medicina. part. 2 fol. 124. a,

Medicos no sanan en vn instante, ibidem.

Que se requiere para ser buen medico. ibidem. B.

Como cura el buen medico. p, 1. f. 221. a.

Aplica medicinas cõuenientes a las enfermedades, part: 2. fol, 155, a.

MEDIDA.

DIos tiene medidas algunas culpas para castigar las indispensablemente en esta vida, part, 1. fol. 200. b.

MELCHISEDEC.

ES el mismo que Sen. p. 2. fol. 241. b.

Ofrecio pan y vino: ibi.

La limosna le dio la vida tan larga, ibi.

Hizo limosna a los animales en el arca, ibi.

Fue figura de Christo. p. 2. f. 255. b.

MENTIRA Y mentiroso.

CAstiga Dios al mentiroso. p. 2. f. 492. a

Tambien las leyes del mundo. ibi.

Peca contra Dios: contra el proximo, contra su entendimiento, ibi. b.

Mentira es como el paxaro inquieto, que en ninguna parte asienta. p. 2. f. 99. b.

MESA.

LA del dios Apolo daua respuestas. p. 2. f. 214. a.

En la del templo estauan los retratos de los reyes, ibi.

Daua Dios en ella respuestas. ibi.

Auia en ellas dos coronas p. 2. f. 215. a.

MERCVRIO.

AL Dios Mercurio sacrificauan despues de cenar lenguas, y porque, part. 1. fol. 519. a.

Era dios de los mercaderes. part. 2. fol. 80, b.

Que significa su caduceo. ibi.

MERCADER.

AMenester ser muchos hombres juntos. part. 2 fol. 80. b.

MESSIAS.

SOlia Dios dar noticia de su venida quando el pueblo Hebreo estaua en algun aprieto para su consuelo. p. 3. f. 98. b.

En la venida del Messias renouaron todas las señales antiguas. p. 1. f. 244. b.

Si Dios destruyera el pueblo Hebreo supuesta la preordinacion, no naciera el Messias. part. 1. fol. 273. a.

Pedianlo justiciero, y misericordioso. part. 2. fol. 193. a.

Tenia tres señales, por las quales auia de ser conoscido, part. 2. fol, 484, a.

METAL.

AVnque el fuego lo derrite, no lo consume. p. 2. fol. 210. b,

Metal muy sonoroso es el Bronze. part. 1. fol. 197. a.

MICHAS.

HIzo vn Idolo que adoro el pueblo Hebreo, p. 2. fol. 324. b.

Los Hebreos no hizieron guerra a Michas con auer cometido tal maldad, ibi.

MICOL.

EN publico reprehendio lo que a ella le parescio mal, y castigola Dios nuestro señor. part. 2. fol. 77. a.

Reprehendio muy injustamente a Dauid, ibidem.

MIDAS.

FVe muy grande amigo de Oro, part. 2. fol. 79. b.

Que

Queria que sus criadas no tratasseu de otra cosa, ibi

SANT MIGVEL.

SE pinta armado, y porque p. 1. fol. 4. a.

A de venir el dia de el Iuyzio delante del Iuez. p. 1. fol. 173. a.

MIEL.

DIos mando que no se la ofreciessen. part. 1. fol. 238 a. & . part, 2. fol. 627. a. & f. 238. a.

Compone la la aueja de cosas agenas, ibi. b.

Para el que la come es dulce, para el que la coge, es amarga. p. 1. f. 284. a.

Criase en cosa muy blãda que es la cera. ibi, b.

MILAGROS.

VAn encaminados a que acudamos a Dios. par. 2 fol. 210. a.

Mucha diferencia de milagros hazia Dios cõ su pueblo. p. 2. f. 224. b.

Por los que Christo hazia le seguian, p, 2, f. 207. a.

Vnos a hecho Dios para que por ellos confien que le socorrera en otras ocasiones, ibi,

Algunos son como Faraoles que ponen en la mar para atinar al puerto, ibi.

Porque despues del milagro de los cinco panes, vino luego la tormenta. p. 1. fol. 98. & . 99. b. a.

Del milagro de Lazaro resulto hazer concilio contra Christo, p. 3, fol. 2. b.

El del ciego a natiuitate, campea mas por la sazon en que se hizo. part. 2. fol. 335. b.

Los milagros de Christo eran cordeles que atauan de pies y manos a sus enemigos. p. 3. fol. 20. a.

Christo no hazia milagros en su tierra, y porque. p 2. fol. 49. a.

En la salida de Egypto vuo muchos, p. 1. f. 121. a.

Los que hizo Christo, fueron muy mas auentajados que los que hizierõ los prophetas. p. 1. f. 241. b.

Aunque los remedios q̃ aplico Christo y los prophetas eran a proposito para curar las enfermedades, no se quito por esso la razon de mila-

milagro.part.1.fol.468.a,

Lo que Christo aplicaua en las enfermedades del cuerpo, era muy a proposito para enseñar lo que se auia de aplicar para la salud del alma.p.1.f.468.b.

MILANO.

QVe significuen sus alas p.1,fol.202.a,

Fue symbolo del auaro y cudicioso,ibi.b.

Enseñaron la nauegacion ibi.

Dudase si es el Erodio, y las varias opiniones desta a ue Erodio.p.1.f.196.b.

MILON.

ERa sacerdote de la diosa Iuno.p.1.f.223,a.

Su estatua, era hecha de metal, multa de eodem, ibi.

MINERVA.

DAndo en la tierra cõ la vara,saco vna oliua.p. 2.f.112.a.

En la puerta de Minerua, hincauan los Gẽtiles vn clauo el primer dia de Septiembre:y porque. part. 1. fol. 544.a.

MIRRA.

LO que significa. part,1. fol.38.b.

Con ella se vngianlos cuerpos difuntos, part.1, f. 39.a,

Es symbolo de la mortificacion.p,1.f.236.b.

Significa la muerte.p.1 fol.364.a.

Preseruade corrupcion p.2.fol.297.b.

MISERICORDIA.

MIsericordia de Dios nũca falta al pecador qud de veras arrepentido, le busca.p.1.f.406.a.

Los que demasiadamente confian en la misericordia de Dios,teman, ibidẽ.b.

Los que murieron en el diluuio presumieron demasiadamente de la misericordia de Dios.p.1.f.407.a.

Pecadores acudan en tiẽpo oportuno al trono de la misericordia.p.2.f.610.b.

Trono de la misericordia cercado con el arco, y porq̃ part.2.fol.611.a.

Gran consuelo para el pecador, saber que aunque Dios se tarda en socorrerlo,

no se oluida de su misericordia.p.2:f.362,a.

Misericordia resplandece entre las obras diuinas,ibidem.b.

Los castigos que Dios haze son inuenciones paraq̃ resplandezcà su misericordia,ibidem.

Las misericordias que haze Dios a costa de sus pasos son mas marauillosas,par.2. fol.363.a.

Se deue hallar en los sacerdotes particularmente.p 3.fol.27.a.

Tiempo de la venida del Messias fue muy lleno de misericordia,p.3.f.28.b.

La misericordia de Dios a los ciegos da ojos de lince, p.2:f.161.b.

La de los fariseos duran poco.p.2.f.101.a.

Dios quiere misericordia mas que sacrificio, y como se entiende. part. 2. fol. 101.b.

La misericordia q̃ a vsado Dios con los pecadores en esta vida, encendera mas su justicia en la otra, part.1. fol.178.a.

Vsa Dios muchas misericordias cõ sus seruos.p.2f.348.

Dios dispuso que el cielo se gane con misericordia del rico para con el pobre:p 2.fol.121.a.

La misericordia haze Dios con los hombres, la justicia primero en los arboles p.1.f.193.b.

La misericordia de Dios nunca pone tasa en el perdõ de la culpa.p.1.f.200.b.

Quando parece q̃ Dios esta despidiendo esta elvsiando de mayor misericordia.p 1.fol.248.a.

La misericordia de los hombres, respeto de la que Dios les tiene: es dureza de piedra.p.1.f.269.a.

Que en Dios ay misericordia quãto al afeto, y no quãto al afecto como se deua entender.p.1.f.273.b.

En animos perturbados no se halla misericordia. p.2 f.193.b.

Quando Dios mas justiciero esta, se muestra mas misericordioso, part. 2. fol. 195.b.

Ninguno puede ser tan misericordioso como Dios. p.2.f.358.a.

Quan

Quando Dios castiga, tiene ojos de misericordia, ibidem.

Assi mismo se hazebien quientiene misericordia del afligido. p. 3. f. 209. b.

Siendo el hombre misericordioso todas las criaturas lo seran. p, 1. f. 317. a.

De la cumbre de la bondad diuina baxan siempre arroyos de misericordias. p. 1. fol. 404. a.

Dios gusta mucho de hazer misericordia, y castigar se le hazede mal, part. 1. fol, 404. b.

Por que el hombre no se empeore la esconde Dios part. 2. f. 112. b.

Vn arroyo dela misericordia de Dios harta al hombre, p. 2. f. 170. b.

Misericordia de Dios consuelo de pecadores. p. 2. fol. 171. a.

Misericordia de Dios perdona toda suerte de pecados, ibi.

Ara de la misericordia frnquentada en Athenas. p. 2. fol, 172. b.

La Yglesia pone munchos exemplos dela misericordia. p. 2. f. 173. a.

Misericordia lucha con la justicia, ibi.

Resplandecio mucho enel perdon dela adultera, ibi. b.

Dios se corona de misericordia para cercar con ella al pecador, p. 2. f. 174. b.

Misericordia de Dios no puede sufrir nuestras miserias. p. 2. f. 218. b.

La misericordia de Dios va deteniendo su justicia, y nunca cesa de ayudarnos. p. 2. f. 596. a.

Qualquiera pecador halla la misericordia de Dios si la quiere, ibi. b.

MISTERIOS.

LOs dela ley degracia estauã bosquejados enlos dela ley vieja. p. 2. f. 336 b. Christo les dio los vinos colores, ibidem. Misterios de Christo ocultos debaxo defiguras. p. 1. f. 291. a

Cayda la flor delas figuras se descubrio la fruta de los misterios, ibidem. b.

MOAB.

ENel valle de Moab esta ua el tẽplo de Priapo. p. p, 2. f. 377. b.

En este valle enterrarõ al hijo del Rey de Moab. p. 2. f. 378, a.

Hijo del Rey de Moab, sacrificolo su padre, y varias interpretaciones deste hecho. p. 2. fol. 89. b.

MOCEDAD.

CHristo no llamo por su nombre al hijo de la biuda, sino mancebo leuantate. p. 2. f. 393. b.

Pecados de mocedad le auian traydo a la muerte, ibidem.

Es edad de tempestades. ibidem. b.

El camino para biuir largo tiempo, es gouernar bien la mocedad. p. 2. fol. 394. b.

La ymagen del dios Canopo, es pintura desta edad, ibidem.

Ley de Dios, conserua la mocedad, ibidem.

La vida del moço concertado, es causa de alabar a Dios. p. 2. fol. 395. a.

Mas ocasionada para pecar. p. 2. fo. 370. b.

Como la pintauan los antiguos. p. 2. f. 371. a.

Tiene mil despeñaderos para la muerte. part. 2. fol. 374. a.

MONEDA.

CAda nacion tenia diferente moneda, y de diferente materia. p. 1. f. 6. a.

Nacion vuo que no tuuo otra moneda sino guesos de difuntos, ibidem.

Antiguamente la sellauã con la figura de vn buey. p. 2. f. 151. a.

Porque se llama pecunia. ibi.

MONTE.

MOnte de Tarpeya porque se llamaua Capitolino. p. 3. fol. 320. a.

Monte de Sion significa la Yglesia. p. 3. f. 220. b.

Tiene dos cerros que lo diuiden, en el vno estaua el templo, en el otro la casa real. ibidem.

Monte de Sion, significa atalaya, ibidem.

En el monte Orib', prometio Dios libertad a los Israelitas, p. 2. f. 204. a.

Christo dexo señalados sus pies en el monte Oliuete. p. 1. f. 182. a.

Monte de bendicion, y monte de maldicion. part. 1. fol. 192. b.

Mon-

Monte significa la potencia.p.1.f.197.a.

Monte Caluario, parecia monte de deſonra, y no era ſino de onra.p.1.f.198.a.

Monte Oliuete repreſentaua la Yglesia de los Gentiles, como Hieruſalem la de los judios.p.2.f.447,a.

Montes en lenguaje de eſcriptura ſe llaman preñadas, ibidem.b.

Monte Oliuete ſe llama preñada, por q̃ del auia de nacer la Yglesia, ibidem.

Montes y cielos temblauan y ſudauan de reuerẽcia, quando Dios ſaco ſupueblo y lo lleuaua por el deſierto, p.1.fol.313.

En el monte Tabor tenian pueſtas redes de engaños los ſacerdotes de los Idolos.p.1.f.329.b.

Chriſto armo tambien en el Monte Tabor ſus redes, ibidem.

Montes de Gelboe, erã fertiliſimos de pan. part.1. fol.373.a.

Por eſſo ſolo los maldixo Dauid, ibidem.

En el Monte Synay no ſe apacienta ganado, part.1. fol.463.a. Aunque eſta errado el numero.

Deſde el monte donde murio Moyſen ſe pareciala tierra de promiſsion, ibi.

MORAL.

DEſiendenſe mucho del yelo.p.2.f.401.a.

Son ſymbolo de la prouidencia, ibidem.b.

MORTIFICACION.

LA vida eſpiritual, y aun corporal, conſiſte en la mortificacion de la carne.p.1.f.15,b.

MOYSEN.

LA Ceſtilla en que le pusieron era como Ataud. p.2.f.209.a.

Porque eſtendio Dios nueſtro ſeñor ſu cuerpo: p.2.fol.378.a.

Sobre ſu cuerpo, vuo gran diſputa, y porque. ibidem.

Con ſu cuerpo enterro Dios nueſtro ſeñor la vara. ibi.b.

Porque hirio la piedra dos vezes en el deſierto.p.3 fol.239.b.

Quando la hija de Faraon le adopto por hijo, le reuelo Dios los misterios de la Cruz de Christo, part. 3. fol. 365. b.

Tenia leprosa la mano, p 1. f. 29. b.

Cultiuaron la Sinagoga el y su hermano con mucho trabajo. p. 3. f. 2. b.

Fue muy agradecido. p. 2 f. 229. a.

Supo pesar las obligaciones que tenia a Dios y a Faraon, ibi.

Hallo refugio en el tabernaculo. p. 2. f. 266, b,

No entro en la tierra de promission, y porque. par. 1 fol. 53. b.

De la piedra saco agua para el pueblo y muerte para si, ibi.

Porque se dize que Moysen hirio la piedra, ibi.

Porque a sola la piedra no quiso Dios que le tocara la vara: ibi.

Porque le mostro Dios el nombre de Adonai, y no a otros Patriarchas. part. 1. fol. 61. a,

Diferencia entre la luz de nuestro Señor Iesu Christo en el Thabor, y la de Moysen en el Monte. part. 2. fol. 319. b.

Porque tenia la vara en la mano leuantada, quando subio a orar quando peleaua el pueblo. p. 1. fol, 101. a.

No podia sustentar sus manos, y cõ todo tomo nueuo peso en ellas, ibidem,

No quiso ser hijo de la hija de Pharaon y porque. p 1. f. 114, a.

Estimo en mas las afrentas de Christo, ibidem. &, p, 1. f. 131. b.

Huyo del palacio, porque como Grande entendia lo que era, p. 1, f. 114. a.

Era verdadero enamorado de Dios, part. 1. fol. 116. a,

No teme fuego ni espinas. ibidem.

Sobre el cuerpo de Moysen uuo altercacion entre Sant Miguel, y el demonio. p. 1. f. 128. b.

Grande fue el espiritu de Moysen del qual repartio Dios a los. 70. viejos. p. 1. f. 131. a. Nunca bendixo al tiẽpo de la muerte al Tribu de Simeon. p. 2. f. 88.

Bendixo al de Ruben y Leui, aunque los auia maldito su padre Iacob al tiempo del morir, ibidem.

Contra el salio vn Angel con vna espada quando yua a sacar del captiuerio a los Hebreos. p. 2. f. 88. b.

Desde niño lo libro Dios de muchos peligros, part. 2. fol. 400. a.

Murio en paz. ibidem.

Onrolo Dios en su muerte, ibidem.

Dixo a Dios q̃ lo borrase del libro dela vida. p. 2. fol. 117. a.

Varias interpretaciones deste lugar, ibidem.

Diole Dios toda la suficencia necessaria, para tan gran cargo. p. 1. f. 566. a,

Reprehendio duramente los pecados. p. 2. f. 117. b.

Saco el rostro como Sol dela conuersacion de Dios, ibidem.

Templaua y componia a Dios con el pueblo. part. 2. fol. 118 a.

Fue muy agradecido. p 2. fol. 128. b.

No quiso herir con la vara al rio Nilo, ibidem.

Hirio dos vezes la piedra. p. 1. f. 283. b.

Todas las demas plagas hizo cõ solo leuantar vna vez la vara, ibidem.

Su pecado fue desconfiança. ibidem.

Fue enterrado en el monte Noba, y porque. part. 2. fol, 531. b.

Altercacion entre el angel sant Miguel y el Demonio sobre el cuerpo de Moysen. p, 2. f. 532. b.

Varias opiniones deste hecho. ibidem.

Quando viuio Moysen lo perseguian los judios, despues de muerto, lo querian adorar. p. 2. f 533. a.

Con sus oraciones detenia la yra de Dios. part. 2, f. 504. b.

Que vauase de que era ayo delos judios pueblo auinado, ibidem.

Aunque peco Moysen no alço Dios la obediencia al pueblo. p. 2. f. 524. a.

Porque quando Moysen embio doze exploradores no los echaron de ver, y quando embio dos si. part. 2 fol. 559. b,

Porque ſu muger le fue buena tercera no murio. p. 2.f.89.a.

Auiendo de quitar el miedo a los Hebreos lo tenia el, y por eſſo lo querian herir, ibidem.

Dos vezes ſaco Moyſen agua dela piedra, part. 1. fol.293.a.

Prophetizo glorioſos triumphos a los Hebreos. p 1.f.321.b.

Temio a Pharaon y cayo en la eſpada de Dios, part. 1 fol.331.a.

Dios reſucito a Moyſen ſegun opinion de algunos para que ſe hallaſe en la transfiguracion. p.1.f.380.a.

Claridad del roſtro de Moyſen como la de la luna, p.1,f.383.a.

La luz del roſtro de Moyſen deslumbraua y ofendia a la viſta. p.2.f.383.a.

Tuuo gran ſabiduria. p 1.fol.436.b.

Segun algunos, vio la eſſencia de Dios, per modũ tranſeuntis.

Hizo con ſu vara grandes prodigios. part, 1. fol. 437.a.

Fue muy obſeruante de la ley de Dios, ibidem.b.

Muger de Moyſen, ſe llamo Etiopiſa, y porque. p. 1.fol.438.a.

Sus hermanos de Moyſen murmuraron del, y porque, ibidem.b.

Fue Moyſen muy moderado en el hablar, part.1.fol. 439.a.

El Demonio procuro deſcubrir el cuerpo de Moyſen. p.1.f.462.b.

Miſericordia vſo Dios con Moyſen en bolverle las eſpaldas. p,2,f.500.a.

Quando baxsua de hablar cõ Dios traya el roſtro como el Sol, part.2.f.318.b.

Con toda ſu virtud, no ſe pudo eſcapar de morir. p. 2.fol,399,b.

No lleuo otra riqueza conſigo, ni la ſaco, ſino los gueſſos de los difuntos, p.1. fol.5.b.

Porque le llaman Dios de Pharaon, part. 1. fol. 84.a.

Hallo dificultad para yr a Pharaon, part. 1. fol. 116.a.

MOSCAS.

Con importunas. part. 2. fol. 1. b.

Impressa de vn soldado. p. 1. f. 141. b.

No las quiere Dios en sus sacrificios, part. 1. fol. 235. a.

Abraham las auentaua, ibidem.

Belzebut dios de moscas, ibidem.

Ercules las echo desu templo, ibidem.

MVERTE.

MVerte repentina gran castigo. p. 2. f. 57. a.

Muerte repentina porque no la quiso Christo, part. 2. fol. 57. b.

Su memoria enfrena los apetitos, part. 2, fol. 377. b. &. part. 1. fol. 1. b.

No tiene defensa ni reparo. p. 2. fol. 379. a.

Para defenderse de la muerte hizo grandes ciudades Cayn, ibi,

Sentidos y potencias de el hõbre le acarrean la muerte. par. 2. fol. 425.

Muerte facil para el justo y dificil para el pecador, p. 2. f. 427. b.

Como asombra y espanta su memoria. p. 2. f. 428. a.

Muerte porque es llamada sueño en la escritura, par. 3, fol. 323. b.

Despues de la Resurrecion de Christo, por que la muerte se llama nacimiento p. 2. f. 325. a.

Muerte descubre el buẽ olor de la vida. p. 3. f. 337. a.

Muerte comparada al laberinto. 3, p, f. 356. b.

Abre camino ancho a Dios quando los demas remedios no le dexan passar. p. 1. fol. 2. a.

Su memoria sepone al principio de quaresma. p. 1. f. 3. a

Muerte a gote de inundacion. par. 1. f, 4. b.

Todo lo concierta, part. 1, fol. 5. a.

Muerte es trabajo comũ los demas son particulares, de vnos y no de otros. p. 1. f. 5, a. Es rio q̃ sale de madre ibidẽ. Para ella no ay arca de Noe. p. 1. f. 5. b. Gueſos de difuntos fueron moneda en algunas naciones. p. 1, f. 6 a. Necios fueron los q̃ entẽdieron q̃ la muerte no auia de venir por ellos. p. 1. f. 5. b.

Muerte humilla y defentona, ibidem.

Ya que la muerte es inuitable que remedios se deuen tener. p. 1. f. 13. a.

Dicha es morir en los fi los de la espada de Dios. p. 1. fol. 17. a.

No sabe hombre donde a de venir a morir. part. 1. fol. 47. alias. 43. b.

Algunos hombres viuẽ como si nunca vuiera de morir aunque labran sepulcros p. 1. fol. 48. a.

Hombre al tiempo del morir tenga delante la imagen de Christo nuestro Señor, y lo inuoque, par. 1, fol. 117. b,

De todos los trabajos ay algunos que se escapan, porque tienen particulares defensas para contra ellos, para la muerte no ay quien tenga reparo. p. 2. f. 397. b.

Ioseph nunca pudo escapar de la muerte. part. 2. f. 398. b.

Con detener Iosue el Sol nunca pudo detener la muerte. p. 2. f. 399. b.

Muerte haze guerra, y resistencia al pecado, ibidẽ.

Moysen aunque fauorecido y lleno de virtudes, no pudo escaparse de la muerte p. 2. f. 399. b.

La muerte no se lo à cõ nobleza, riqueza, fortaleza sino con lo flaco. part. 2. fol 400. a.

Es como la piedra de la estatua de Nabuc. ibidem.

Muerte comparada al Leon. p. 2. f. 352. b.

Su venida es incierta, ibidem.

Contra ella no ay reparo p. 2. f. 401. a.

El dia de la muerte se llama dia de conoscimiento y de desconocimiento, part. 1 fol. 196. b.

La muerte pide prestado sobre el pecador como sobre prenda suya. part. 1. fol. 208. b.

Al tiempo de la muerte se hallaron engañados los pecadores, ibidem.

Muerte de vn amigo mucho se deue sentir. part. 2. f. 419. b.

La del peecador a de ser llorada y no la del justo. p. 2 fol, 120. b.

Muerto se llora siete dias

aun entre christianos, ibidem.b.

Muerte comparada al Leon.p.2.f.353.a.

Sus pasos no se sienten, son muy ocultos, ibidem.

Muerte aunque breue, muchas vezes haze que vn hombre se arrepienta, ibidem.

Contra la turbacion de los sentidos en la muerte, es muy dificultosa la verdadera penitencia, part. 2. fol. 295.b.

A los justos y santos se les puede poner el Sol temprano, esto es q̃ les puede venir la muerte temprano, en qualquier tiempo de su vida p.2, fol.353.b.

A los pecadores les suele venir la muerte desapercebidamente, ibidem.

Dios quiere que traygamos delãte de los ojos la memoria de la muerte. part. 2, fol.359.a.

Castigo de Cayn fue quitalle delante la memoria de la muerte, ibidem.

La muerte haze menospreciar la hazienda y todas las cosas, ibidem.b.

La memoria de la muerte haze rico al hombre. p,2 fol,360.a.

Dificultosa questiõ, la que Dauid puso, acerca de q̃ cosa podia vno temer mas el dia de la muerte. part. 2.f, 257.a.

Dia de muerte y de juyzio son muy estrechos, ibidem.

Muerte es hija del pecado y nieta de la embidia. p.1 fol.314.b.

Muerte es fea y orrible p.1.fol.315.a.

Mas se aficiono el hombre a la muerte que a la vida part,1.fol.315.b.

Pintura de la muette.p. 1.fol.339.b.

Con la confideraciõ de la muerte se deshaze el entono del hombre, part.1.fol 383.b.

De ordinario correspõde a la vida.p.1.f.411,a.

En el fin y muerte de cada vno se veran las obras que hizo, p.1.f.508.a.

## ¶MVERTE DE Christo.

EN la muerte de Christo vuo general sentimiento en todas las criaturas p.3.f.278.a.

Muerte de Christo cõparada al Osso grande que vio Daniel,p.3.fol.280.b.

Muerte de Christo por que no llama sant Pablo sueño como a la muerte de los hombres,part.3.f.324.a.

Muerte de Christo,fue muerte a lo nueuo. part.3. fol.353.a.

MVGERES.

AMor torpe afea las mugeres,p.2.fol.185.a.

Descripcion de la muger onesta,ibi.

Mugeres blancas an parido hijos negros, part.2.f. a218.a.

Muger a de ser como vid p.2.fol.386.a.

Mugeres que hazian inuenciones para ganar dineros a los Ydolos.part.2.fol. 540,a.

Castiga Dios grauemẽtẽ a las mugeres galanas.p.2 fol.599.b.

Muger afeytada comparada a la pintura de Apeles, part.2.fol.604.a.

Las mugeres Hebreas celebrauan con canticos las victorias mas famosas. p.3, fol.333.a,

Comparada al Aguila, culebra y cabra.p.1.f.11.a.

Quando acusauan a vna muger Hebrea,no podia hablar en su defensa.p.2,f.269. a. Muger Thecuites tuuo grau sabiduria,p.1.f.119.a.

Mugeres que lleuauan el Amphora de Zacharias,q̃ significuen.part.1.fol.202, a.&.p,2:f,549.a.

Mugeres precian mucho sus cabellos.p,1.f.203.b,

Lo que mas las illustra es el nombre de sus maridos,p 2.fol.627.a.

Las que son castas,parecen hermosas a todo el mundo.p.2.fol.493.b.

No ay pozo, ni cueua mas peligroso q̃ la mala muger.p.2.f.395,b.

Plaga de tinieblas embio Dios en Egypto contra los que cudician la muger agena.p.2.f.97.b.

No estan en las mugeres todas las maldades, part.1. fol.265.b.

Muger de Loth conuertida en estatua de Sal, y porque. p. 1. fol. 268. a.

Quien fue segun las fabulas, ibidem. b.

No se conformo con la voluntad de Dios, part. 1. fol. 269. a,

Muger bozinglera, humo, y gotera, echan de casa, part. 1. f, 270. a.

Muger porfiada, azeyte y viento, ibidem.

Muger de Abimelech, esteril y porque. par. 2. fol. 178. a.

Mala muger como la parraque abraça el olmo, par. 2. fol. 184. b.

Muger no a de ser como viña, sino como parra. ibidem.

Dos pinturas de mugeres castas, ibidem.

La muger casta no a de tener rosas, y porque, ibidē.

Vistese con abito de labradora, ibidem,

Muger de Loth quiso ser mas misericordiosa q̄ Dios. p. 2. f. 358. a.

Deshaziase como la sal en el agua de ver el castigo de Sodoma, ibidem.

Hermosura de mugeres causa grandes daños, p. 2. f. 636. a.

Muger q̄ anda vagueando corre grā riesgo. p. 1. f. 449. a

Muger ramera es semejāte a la langosta, p. 1. f. 605. a.

Muger ramera pintada en figuras diferētes, y con pies de gallina, y porq̄. p. 1. f. 605 a. Muger ramera, es muy interesal. p. 1. f. 605. b.

Su boca es nauaja, sus palabras absintio. p. 1. f. 606. a.

Consume la hazieda, ibidē

Muger cō vestido de red ibidem. Con uestido de labradora, ibidem. Con carbunco en la frente, ibidem.

## MVNDO Y mundano.

EL mundo al que vio caer siempre le tiene en vna misma opinion. part. 2. fol. 630. b

El mundo pisa a los siervos de Dios. p. 1. fol. 77. a.

Las cosas deste mundo son vanas y falsas. p. 1. f. 71. b

Estan llenas de falsas apariencias. p. 2. f. 104. a.

Comparase al Cinocefalo p. 2. f. 107. a. b.

Si del no echa Dios tierra en los pecadores, sera como vn infierno. part. 2. fol. 108. a.

Llamase casa de lodo. p 1. fol. 133. a.

Comparase al buey tre p. 1. fol, 236. a.

Lo que despreciael mũdo es de mayor estima en la casa de Dios. p. 2, f. 499. a.

A los ojos del pecador, es buen amparo el del mundo, ibidem.

Amo Christo al mundo con mayor amor que los hõbres aman todo lo que quieren bien. p. 3. f. 108. a.

Mas que el padre ama a su hijo, ibidem.

El mayor enemigo que tuuo Christo fue el mundo part. 3. f. 196. a.

Exercitò contra Christo todas las crueldades y afrentas que pudo, ibidem.

Los bienauenturados conocen biẽ los peligros de este mundo. p. 1. f. 338. b.

Mundo semejante a infierno. p. 1, fo. 358. vsque ad 360. a.

Con la gente mas flaca y despreciada hizo Dios guerra al mundo. p. 1. f. 460. a.

Mundo semejante al relox. p. 2. fol. 20. a.

Con justicia y misericordia lo gouierna Dios, par. 2. fol. 112, a.

Con el mundo crio Dios el bien. p. 2. f. 477. b.

Mundo comparado a la cera, y porq. p. 3. fol. 178. b.

## MVRCIELAGO.

Ni son aues ni animales. p. 2. f. 134. a.

Su fabula, ibidem.

## MVRENA.

Sarcillos de la esposa eran hechos de Murena. par. 1 fol. 55. b.

Oye debaxo del agua. p. 1. fol. 46. a.

Busca la Bibora: ibidẽ.

Que es la murena. p. 2. fol. 142. a.

Particular instinto de la Murena. ibi.

La Murena se junta con la Bibora, ibi.

## MVRMVRACION, y murmurador.

Tras la buena obra luego se sigue la murmuracio̅ p. 3. f. 92, a.

Murmuracion de Iudas se llama ladrido de perro. p. 3. f. 93. a.

En tiempo de Christo, auia vnos murmuradores graues; censores de las vidas agenas. p. 2. fol. 90. b.

Graue fue la murmuracion de dezir que los discipulos no se lauauan las manos aunque parecio cosa leue. p. 2. f. 91. a.

Murmuradores no mirã muchas buenas obras q̃ haze vn hombre, sino vna sola falta que cometio. part. 2. f. 93. a.

Los discretos no dexã la buena obra começada, por miedo de la murmuracion. p. 2. f. 634. b.

Murmuracion contra sacerdotes lastiente mucho Dios. p. 1. f. 462. b.

Murmurador es sepulchro abierto. p. 2. f. 17. a.

Murmurador, murmura de buenos y malos. part. 2. f. 17. b.

Murmurador semejante al suegro de Thobias. p. 2 fol. 17. b.

Murmurador tiene muchas lenguas. p. 2. f. 18. a.

Castigo del murmurador. p. 2. f. 18. b.

Porque el murmurador vsa de tantas lenguas par. 2. fol. 18. b.

El murmurador muere como animal en la cazeria. p. 2. fol. 19. a.

Todos dizen mal del despues de muerto, ibi.

Castigo de murmuradores. p. 2. f. 75. b.

El murmurador miralo que passa en su pecho primero que murmure. part. 2. fo. 76. a.

Murmurador semejante al Bueytre. part. 2. fol. 630. a.

Es comparado a la vaca que le pica la mosca, part. 2. fol. 85. a.

Hicinio fue murmurador muy famoso. part. 1. fol 194. a.

Murmuracion se augmẽta con la comida y beuida. p. 1. fol. 519. a.

Serpientes son castigo de murmuradores, ibidem. b.

Murmuracion deslustra la honra y fama, part. 2. fol. 75. b.

Sig-

## MVSLO.

SIgnifica la generacion. p. 2. fol. 330. a.

Los juramentos ſe tomauan antiguamente en el muslo, ibidem.

## MVSICA.

LA que haze el demonio derriba muchas almas. p. 1. fol. 144. a.

La de la eſtatua de Nabuc Donoſor hizo que cayeran todos a'ſus pies, ibidem,

No dize bien muſica cõ captiuerio, como tan poco lagrimas con libertad. par. 3. fol, 91, aunque eſta errado.

En la ſagrada eſcriptura ay varias manera de muſica, p. 2. f. 264, a.

Quando Chriſto reſucito la donzella hizo echar la muſica de trõpetas, y por que, ibidem.

Que ſuerte de muſica era la que pidio el propheta Eliſeo, ibi.

Con la muſica de que Dios ſe ſeruia en el templo, le embio el eſpiritu de Prophecia el ſeñor al ſancto Eliſeo, ibidem.

Lo que le parecio a Moyſen canto y muſica, le parecio a Ioſue ſonido de guerra part. 1. fol. 1. b

Muſicas ay que ſon cauſa de llanto, ibidem.

Con muſica y cantares hazian moſa los judios dela paſsion de Chriſto, part. 1. fol. 151. b.

# N

## NAAS REY.

PIdio cõ aſtuciavna cruel condicion a los de Iabes de Galad. p, 2. f, 8. b.

Que es lo que pretẽdio en eſta traça de ſacar los ojos part. 2. fol. 9. a.

## NAAMAN.

LLeuo Cartas de ſu Rey para Eliſeo, part. 1, fol. 238. b.

## NABAL CARMELO.

QVando enojado era como culebrina. part. 2. f. 178. b.

## NABVC DONOSOR.

Na-

NAbuc Donosor castigo a los que fueron causa que Sedechias no le cũpliera la fe. p, 2. fol. 14. b.

Nabuc Donosor cõparado a la estatua, y porque. part. 2. fol. 374, a.

Su estatua tenia setenta codos, ibi, b.

Vso vn estraño ardid en la guerra. p. 1. f. 8. a.

Derribo Dios su estatua. p. 1. fol. 12. b.

Fue crueliſsimo Rey. p. 2. fol. 134. b.

Lleuo a los principales de los Hebreos quando yuã captiuos cargados de arena, la qual yna en vnos sacos hechos de pergamino de los libros en que la ley estaua escripta, p. 2. f. 135. a.

Su cudicia de riquezas fue insaciable. part. 3. fol. 16. b.

Procuro jũtar muchos reparos de la tierra para establecer su Reyno, y no hizo caso del Cielo por donde le vino el daño. p. 3. f. 17. a.

Oyo vna boz del cielo que mando que cortaſſen el arbol de su reyno, ibidem.

Proſtroſe a los pies de Daniel. p. 2. fol, 270. a,

Comparaſe al Aguila. p. 2. fol. 114. b.

Fue soberuio contra el miſmo Dios. part. 2, fol. 115. a.

Su estatua no vuo menester dos golpes para caer p. 2. fol. 127. b.

Robo los vasos del templo. p. 2. f. 402. b.

No tuuo talento para gouernar bien. part. 1. fol. 332. b.

Gerogliphico de su reyno, ibidem.

Que significo ver en sueños su estatua. p. 1. f, 510. a.

Nabuc quando hombre viuia como beſtia, y quãdo beſtia, viuio como hombre. part. 2. fol. 363. a.

NACION.

CAda nacion tiene vn particular vicio de que es notada, pr1. f. 475. b.

La nacion de los Iudios fue siempre infamadora y amiga de hazer burla, ibidem.

NATVRALEZA humana.

Que

NATVRALEZA humana.

QVedo muy fea por el pecado. p. 2. f. 309. aunque esta errado el numero.

NAVIO.

LLeua de vna parte a otra las riquezas, part. 2. fol. 136. a. b.

El nauio que defiende las costas, se llama madero de justicia, p. 1. f. 107. b.

NAVEGANTES.

TOdos los Reyes procuran faborecer a los nauegantes. p, 3. f. 79. b.

NAVAIA.

NO tiene Dios en su casa Nauaja, part. 1. fol. 179. a.

Quando la vuo menester la alquilo de fuera, ibidem.

NAZARENO.

SV hermosura. part. 3. fol. 1. b.

Sus cabellos intocables. part, 2. f. 333. a. & part. 2. fol. 91. a.

No podian beuer vino part. 1. fol. 445. b.

NEGRO.

COmen carne humana part. 1. f. 36. b.

NECESSIDAD.

LA necessidad misma habla delante de Dios mas que la lengua. patt. 2, f. 408. b.

Mas oyo Dios las bozes del hijo de Agar que las de su madre, porque su necessidad hablaua. ibidem,

La necessidad es mas oyda de Dios que las palabras p. 2, f. 409. a.

NEMESIS.

DIosa de la vengança. p. 2. fol. 100. b.

NEMBROTH.

EDifico la Torre. part. 1. fol, 239. b.

Fue descendiente de Noe, ibidem.

Llamase caçador delante del Señor, ibidem.

NEPTALIN.

POrque se llama en la Escriptura cieruo, part. 2. fol. 303. b.

NEPTVNO.

HIzo que ſaltaran dos caballos del agua. part. 2, fol. 172. a.

Tuuo contienda cõ Minerua, ibi.

NIEVE.

HAze oficio de lana, y viſte la tierra. part. 1, fol. 72. b.

NICODEMVS.

EL dia dela Reſurrecion, leſaparecio Chriſto a Nicodemus eſtando preſo en la carcel. p. 3, f. 354. a.

SANT NICOLAS de Tolentino.

SE entro frayle por vn ſermon que oyo avn religioſo de nueſtra orden. par. 2. fol. 307. b.

RIO NILO

LOs que abitan en ſus cataduras ſon ſordos. p. 1. fol. 14, a.

Guardo a Moyſen en ſu remanſo. p. 2. f. 129. a.

Moyſen no lo hirio con la vara, ibidem.

Nilo buelue atras con ſu corriente, y aſsi ſale de madre, y porque. p. 1. f. 404. b.

Enel ahogauã los gitanos los niños Hebreos. p. 1. f. 51 a. Adorauanlo por dios ibidẽ. El miſmo deſcubrio lamuerte delos niños q̃ echauan enel. ibidem.

NINIVE NINIVITAS

SEmejante a yedra. p. 1. fo. 252. a. Penitẽcia de los de Niniue, ibidem. b,

Tratarõ bien a Ionas, ibi.

No huyeron de Niniue. p 1. f. 253. a. Huyerõ de ſus pecados, ibidem. Derribaron la ciudad que auia fabricado elpecado, ibidem. De donde vuo en Niniue tantas pieças de ſayal. p. 1. f. 253. b.

Sardanapalo, fue Rey de Niniue, ibidem.

Todos dauã gritos en Niniue, ibidem.

Niniuitas apelaron del tribunal ſuperior al inferior, y les valio. Todos los Niniuitas ſe llaman varones, p. 1 f. 255, b.

NIÑOS.

SOlos niños quiſo Chriſto q̃ boluieran por ſu honra p. 1 f. 198. a. Los niños y gente ignorante ſuelen algunas vezes enſeñar a los ſabios. p. 1. f. 212. a.

Los que como niños de pecho cierran los ojos a los misterios diuinos entiendē mas dellos que los philosophos. p. 1. f. 214. b.

De que manera se sustē tan enel vientre de la madre p. 1. f. 245. a.

Niño de cien años qual sea. p. 1. f. 256. b.

Los tres niños de Babylonia no se quisieron inclinar a la estatua, part. 1, fol. 288. a.

NOBLES
nobleza.

NO la causa la tierra en que vno nace, sino la vida. p. 2. f. 436. b.

Pero si nasce vn noble en vna buena ciudad, es mayor esmalte. p. 2. f. 437. a.

La nobleza de Christo ennoblecio a su ciudad. p. 2. f. 437. b.

Sus pecados campean mas y se infaman mas presto p. 2. f. 601. b.

An de ser como los arboles, ibi.

NOCHE.

NOche capa de pecadores. p. 2. f. 176. a.

De noche roban los animales fieros, ibi.

De noche son los mayores temores, ibi.

NOE.

NOe metio enel arca los gueſos de Adam, y por que. p. 1. f. 5. b.

Por la maldicion que echo a su nieto, quedo hecho esclauo Chanam.

Porque guardo Noe dos pares de animales inmūdos, y siete delos munados. par. 1, fol. 560, b.

NOEMI.

TRaça que le dio a Ruth para casarse con Boz. p. 2. fol. 627. b.

NOGAL.

GEroglifico de la synagoga. p. 3. f. 2. b.

Es arbol que tarda mucho en crecer, ibidem.

Es dañoso a los arboles que estan junto a el, part. 3, fol. 3. a.

NOMBRE DE DIOS
y de Christo.

EL primer nombre que se escriuio de Dios, fue el

Elohim.p.2.f.490.a.

Todos los nombres de Christo significan largueza y libe ralidad. p.1,f.161,a,

Nombre de Iesus de que manera fue creciendo.par.1 fol.215.b.

Su mismo nombre le hizo a Christo enojarse. p.1. fol.216.b,

En el Psalm. 49. ay vn nombre, que importa tres nombres misteriosos. par.2 fol.94.b.

Dios tiene nombres famosos.p.1.fol.431.b.

Las letras desu nombre representan los quatro elementos.p.2.f.223.b.

## NOMBRE.

DEl nombre de las cosas se toman ocasiones para algunos hechos en la sagrada escriptura. part.2. fol.31.aunque esta errado.

Del nombre de sant Pedro hizo Christo alusion para el oficio que le encomendaua.p.1.f.31.b.

Nombre de Maria escrito con. M. diferentemente que en todas las otras partes p.3.f.21.b.

Los capitanes se an puesto los nombres de los q̃ an vencido,p.1.f.125.b.

Christo y sanPablo se pusieron nombre de los vencimientos q̃ hizierõ,ibidem.b

Nombre de los hijos de Israel en dozepiedras.part.2. fol.83.aunque dize.85.b,

En el racional,cada nõbre de por si,y en la piedra de el hombro todos juntos.Nombres valerosos crecen con el derramamiento de sangre,p 1,fol.215.b.

Al nombre de Abraham añidieron vna letra, y al de Sarra se la quitaron. p.1.f. 215,b. Por los nõbres se dan a entender las hazañas. p.1.f.369.b,

## NOVEDADES.

NO las quiere Christo en su Iglesia p.2.f.99. a.

## NVBE.

POrque Dios vino en vna nube de castigos.p. 2.f.349.b.

Lo q̃ llueuen las nuues se ve q̃ cae del cielo,ibidem.

Nube significa tẽpesta l, p.2.f.350,a.

La nube del pecado impi

de q̃ no subã a Dios nuestras oraciones, ibidem.

Tormenta de nuue dura poco, p, 2. f, 351, a.

La nuue ligera no tiene truenos. p. 1. f. 212., a.

Christo entro en Egipto en vna nuue ligera, ibidem,

NVMERO.

NVmero de siete, y de setenta vezes siete significa todos los pecados graues del mũdo, p, 2: f, 61, a,

Numero de diez significa a la ley, y el de onze el pecado, ibi.

Numero de siete se atribuye al Spiritu Sancto, p. 2. fol. 251. a.

Con el numero de siete se señalan todas las cosas notables. p. 2. fol. 601. a.

Numero de siete, significa descanso, ibi. b.

Numero de diez, y de ciẽto el mas perfeto, 3. p. f. 240 a. Septenario es numero, finito, pro infinito. p, 2, fol. 332. a. Numero de quarẽta se dedica a la penitencia. p. 1. f. 134. b. Numero de quatro misterioso. p. 1. f. 345 aunque esta errado.

Numero duodenario y sus misterios. p. 1. f. 458. b.

NVEZ NOGAL.

FRuta q̃ mãcha las manos p. 3. f. 3. a.

Su fruto muy encerrado y defendido, y tiene en medio vna cruz de madera, ibidem.

Naturaleza del nogal. p. 1. fol. 261. a.

En la primera lẽgua nuez significa custodia, ibidem. b.

Fue symbolo de las bodas ibidem.

O

OBEDIENCIA.

DIos quiere que nos le sujetemos quãdo nos embia trabajos. p. 1. f. 116. b. La que tienen las criaturas a Dios se cõpara a musica de organo, y no de clauicordio, y por q̃. p. 1. f, 121. b.

Sabiduria de Dios se comunica al obediẽte. p. 2. fol, 321. a. Cabrito simbolo del obediẽte, ibidem. Toda la machina del mundo, estriba y se sustenta en obediẽcia, ibidẽ. Obedientes se criã a los pechos de la sabiduria de Dios. p. 2. f. 321. b.

Demonio pretende hazer que aborrezcamos la obediencia, ibidem.

Desobedientes aborrecidos de Dios. p. 2. f. 322. b.

La obediencia hizo a Dauid tan gran letrado, ibidem.

Mas agrada a Dios la obediencia que la victima. p. 2, fol. 96. b. &c. part. 1. fol. 59. b.

El que no obedece es como Ariolo y adiuino, y casi Idolatra. p. 1. f. 592. a.

Desobediencia de Saul, ibidem. b.

## OBISPO VIDE Prelado.

A Los Obispos que corrigio Dios en el Apocalipsi llama candelas puestas en candelero. part. 2. f. 77. a.

Es lo mismo que Atalaya. p. 1. f. 569. b.

Los magistrados antiguamente se llamauan Obispos y porque, ibidem.

## OBRAS DE Dios.

DE lo visible, se conoce lo inuisible de las obras diuinas. p. 2, f. 2. a.

Obra de Dios, qual se llame por excelencia. par. 1 fol. 152. a.

Obras de Dios son perfectissimas. p. 2. f, 124. a.

Obra de la Redempció mas illustre que la de la creacion. p. 1. fol. 474. b.

## OBRAS nuestras.

IAs de sola aparencia no dan gusto a Dios. part. 1. fol. 23. a.

Mucho pretende Dios que las guardemos de la vana gloria. p. 1. f. 29. a.

Todo su valor es de Dios p. 1. f, 29. b.

No an de ser agenas, si no proprias de cada vno. p. 2. fol. 628. b.

Lo que mas conuiene es hazer nuestras obras por solo Dios. p. 1. f. 54. b.

El hombre a de dexar a la buena obra que sea buena obra. p, 1, f. 35. a.

Christo quiere que la mitad del mismo que a de hazer la buena obra no la sepa, ibidē.

De noche no se puede obrar. par. 2. f. 352. b.

Obras y medios que ponen los pecadores son contrarios de los fines que pretenden. p. 1. f. 596. a.

Las obras de la gracia, no se an de atribuyr a naturaleza. p. 1. f. 611. b.

OBSTINACION.

OBstinacion de los judios se descubrio en el Concilio. p. 3. f. 1. a.

Obstinacion es causa de pena perpetua, part. 1. fol. 306. b.

Obstinacion es el estado mas infeliz a que puede llegar vn pecador. part. 1. f. 611. a.

OCASION.

ES vn peso que descubre la verdad de las promessas del mundo. part. 1. f. 119. b.

No sea de perder la ocasion de hazer bien. part. 2. f. 352. b.

Ase de huyr todas las ocasiones del pecado. par. 1. fol. 278. a.

Pintura de la ocasion, su velocidad y su nombre, y el misterio de sus letras. par. 2. fol. 354. a.

Grande mal es dexar passar la ocasion. p. 1. f. 301. b.

OCTAVIANO.

DIo vna notable respuesta. p. 2. f. 631. b.

ODIO Y ABORrecimiento.

EL q̃ tiene odio a su enemigo es ypocrita ingrato y soberuio, part. 1. f. 66. b.

Los justos saben tener odio al pecado, y no al pecador. p. 2. f. 446.

OFENSAS.

COmetidas contra el proximo, indignan muchas vezes mas que las que se cometen contra el. par. 1. fol. 71. a.

Por la de Cayn, se enojo mas q̃ por la de Adam.

OFRENDA.

NInguna cosa mas bien empleada que lo que se ofrece a Dios o a su templo. p. 1. f. 344. b.

Los pecadores piensan q̃ lo

lo que ofrecen a Dios lo pierden y se lo lleua el lobo, ibidem.

OIOS.

NAdie se puede escapar delos ojos de Dios. p. 1 fol. 11. a. b

Ojos del juez seran de fuego. p. 1. f. 177. b.

Seran como lamparas, ibidem. Arderan mas con su azeyte, ibidem. No seran los ojos de Christo quando venga a juzgar de paloma, ibidem, Enel Amphora q̄ vio Zacharias estaua puesto vn ojo y su significacion. p. 1 fol. 201, b.

El Ballestero al tirar cierra vn ojo, y porque. part. 1. fol. 201. b.

Ojos indicio de la sensualidad. p. 1. f. 203. b.

Son muy engañosos. p. 1. fol. 232. aunque esta errado el numero.

Christo puso lodo en los ojos del ciego, con ser cosa tan delicada. p. 2, f. 359. a.

Todo lo que ven los ojos se pone del color que tienē para ver a Christo a la uētana, como lo mostro Pilato, es menester tener ojos muy sossegados. p. 3. f. 200. a.

El que tiene viga en el ojo mira la paja ageda. p. 2, f. 90. a

Propriedad de los ojos de Dios, p. 1. f. 311. b.

La causa de perdonar Dios a los pecadores se atribuye a sus ojos. p. 1. f. 587. b.

Dios tiene ojos de Adam p. 1. f. 588. a.

Los ojos de la esposa semejātes a los del esposo. p. 1. f. 188. b,

OIOS DE DIOS.

ALos ojos de Dios, todo esta manifiesto. p. 2. fo. 145. a.

Ojos de Dios como los de paloma. p. 2. f, 146. b, p. 3. f. 165. a. Ojos de Dios diferentes agora q̄ antiguamēte p. 2. f. 337, b. Ojos de Dios destruyen exercitos, ibi.

Ojos de Dios llamados piscinas. p. 2. f. 339. a. Ojos de Dios miran nuestras miserias. p. 2. f. 340. b. Ojos de Dios porq̄ miran al agua p. 2. f. 341. a.

OLANDA.

DOs vezes torcida māda ua Dios q̄ fuesse la q̄ se pusiesse en los ornamētos de su tēplo. p. 1. f. 136. a.

OLVIDO.

LVego se oluida el hombre de lo que puede esforçar su confiança, p. 1. fol. 101. b.

OLLERO.

ANtes que labre el barro lo amasa con los pies, p. 2. fol. 632. a.

OLIVO.

ABraçado cō enzino símbolo de la Yra amansada. p. 1. f. 82.

Oliuo son los fieles. p. 1 fol. 3. b.

Oliua nunca se arranco con todas las aguas del diluuio. p. 1. f. 408, b.

Es symbolo de la misericordia, ibidem.

Vide etiam. f. 169. a. &, p. 2. f. 172. b.

Simulacros de los dioses de Oliua. p. 2. f. 174, b.

Milesios vieron de repente abraçarse vna oliua, y adiuinaron que auian de ser crueles, ibi.

OLORES.

VNguētos olorosos son proprios de pecadores viciosos. part. 3. fol. 335. a.

Grandemente castiga Dios a los tales, ibi.

Buen olor comparado a la vid, y porque. part. 3. fo. 335. b.

Buen olor comparado a la Mandragora, y porque. p. 3. fol. 337. a.

ONRA DE Dios.

FVe muy estimada de Moyses y de los Apostoles. p. 2. f. 505. a.

Muy estimada de Dauid. p. 1. f. 606. a.

ONRA.

LOs que a costa de honra agena quieren medrar, an de quedar desmedrados. p. 3. f. 18. b.

La vestidura preciosa con que Dios onra a los suyos es la honra. part, 1. fol. 196. a.

Comparase a vestidura de sacerdote. ibidem.

La del Iusto tiene firmeza part. 1. f. 197. b.

Estimola Christo en mas que la vida. part. 2. fol. 503. a.

Por

Por ella fudo en el guer o,ibi.

Ella le hincolas espinas y dio los mayores tormentos,p.2.f.504.a.

Christo cuydo mucho dela honra de su padre, ibidem,

Onra enel necio es como agua por Agosto.par.1. fol.490.a,

Ale de estimar como cosa muy preciosa.part.2.fol. 602.b.

Comparase a munchas colas,ibi.b.

ORA.

CHristo llamo su ora a la pasion.p.3.f.47.a.

Varias interpretaciones sobre que entienda Christo por su ora.ibi.a,&.b.

ORACVLO.

EL de Delfos daua munchas respuestas. part.2. fol.485.a.

Demas deste, tenia otros el demonio.p.1.f.425.a.

Dios procuro muncho desacreditarlos. part.1. fol, 426.a.

ORACION.

SAca de Dios buen despacho.p.1.f.50.b.

Que circunstancias a de tener la oracion. part.1. fol.51.a.

Oracion de Iosue fue muy famosa,ibidem.

Oracion del Centurio con ser soldado tiene todas las circunstancias que se requieren.p.1.f.53.a.

Con vna palabra, saca la oracion de Dios lo q̄ quiere,aunque parezca que esta mas duro para concederla.p. 1.f.54.b.

La de Moysen y Samuel dixo Dios que no la auia de oyr,y porque, part.1. fol. 82.b.

Oracion de Christo en la Cruz, tuuo mas circunstancias que otra,part.1,fol. 88.b.

Christo hizo vna traça para que su Oracion fuesse primero oyda,ibidem.

Christo oro de diuersas maneras endiuersos lugares par.1.f.88.b.

Su Oracion fue oyda, y en que cosas, part. 1. fol. 89.a.

Si Christo no orara por sus enemigos le los tragara la tierra, ibidem.b.

Orar se llama stare en lenguaje de Escriptura. part. 1, fol. 106.b.

Fines oro quando mato al Hebreo, quando se mezclo con la Madianita, ibidē.

Hazer justicia de los malos se llama orar. part. 1. fol. 167.a.

Grandes gritos de oracion sacan los grandes milagros de Dios de ordinario. p. 1, fol. 122.a.

Oracion que compuso Dauid para que reze el ciego pecador. p. 1. f. 122.b.

Mira Dios la oracion del humilde. p. 1. f. 123.a.

Triste señal es no oyr Dios las oraciones de los afligidos, p. 2. f. 350.a.

Peccados son nuue que impide que no suban nuestras oraciones, ibidem.

La oracion de los siernos de Dios callando da gritos. p. 2. f. 407.a.

La de Ionas lo saco del vientre de la Vallena. par. 1. fol. 251.a.

Ingeniosa manera de orar fue la de Moysen. part. 1 fol. 272.

Dios se vence con oaciones. p. 1. fol. 273.a.

No oye Dios la oracion de los padres que crian mal a sus hijos, p. 1. f. 280.b.

Oracion haze su fruto como el arbol no luego. par. 1 fol. 283.a.

Oracion del pecador, no es oyda tan presto como la del justo. p. 1. f. 284.a.

Oraciones de muchos importan y alcançan mucho. p 2. f, 281.a.

Oraciones de Sacerdotes valen mucho. p. 2. f. 281.a.

Para cumplir Dios su palabra gusta que le rueguen con oraciones. p. 2. f. 290.a.

Las oraciones de los que buscan a Dios con su pecado son semejantes a la musica de las Serenas. p. 1. f. 410.a.

Porque se compara a la cigarra. p. 3. f. 140.b.

La buena oracion que calidades a de tener, ibi.

Porque la oracion se compara al Iunipero. p. 3. f. 141.a

Porque se cōpara al arbol Tamar s. p. 3. f. 142.a.

Oracion de muchos espā

tosa al demonio. p. 3. f. 303. a.

ORADORES.

LOs oradores entre Romanos sacauã a los reos y los descubrian de manera que mouian a compassion. p. 3. f. 204. a.

Otras vezes para mouer mas representauan el caso con pinturas que mostrauan en lienços, o tablas. ibidem.

ORO.

NO puede estar encubierto. p. 1. f. 330. a.

Pocos son los que no se van tras el oro, y dinero, p. 1. f. 58. a.

Christo es el que no sigue el oro, ibidem.

Hierro dorado, y barro plateado tiene muchos adoradores. p. 2. f. 127. a.

Oro y vidrio, simbolo del amor. p. 1, f. 341. a.

OSEAS.

MAndole Dios que se casara con vna Ramera, p. 3, f. 83. aunque estaua casado, y eize. 81. b.

Mando que la muger con quien se casasse tuuiesse hijos y porque, ibidem.

OSSO.

EL Osso come de todos manjares. p. 2. f. 9. b.

Propiedad del Osso, part. 2. fol. 15. a.

Animoso animal, con mastia vence a los animales mas fuertes que el. part. 3. f. 8. a.

Es cruel y furioso. p. 3. fol. 32. b.

Daa sus hijos todas las fayciones. p. 2. f. 201. a.

Sus propiedades, par, 2 fol. 261. & fol. 200. b.

Porque embio Dios Ossos a los muchachos de Samaria. p. 1. f. 246. a. & part. 2. fol. 200. b.

OSTION.

EN ellos se crian las perlas. p. 1. f. 54. a.

Son symbolo de la fragilidad humana, ibidem.

OZA.

HOmbres ay como Oza que ven caer el arca, y no se ven caer a si. p. 2. fol. 90. a. Oza castigado porq durmio cõ su muger y toco al arca. ibidem.

P

SAN PABLO.

TEnianlo en Licaonia por Mercurio, part. 2. fol. 80.b.

Por saluar almas procedia de mil maneras, ibi.

PACTO.

HAzia se matando algun animal. p. 1. f. 4. b.

Por esso se dize percussi mus fœdus, ibi.

En la muerte de Christo vuo muchos pactos y conciertos, p. 3. f. 4. b.

PACIENCIA.

ENcierra en si todas las virtudes, y sin ella no se conseruan, part. 2. fol. 111. b.

Los vicios se causan por falta de paciencie, ibi.

Es mas de estimar en los trabajos que todos los thesoros de la tierra. part. 2. fol. 140. b.

La de Christo, fue vna de las principales causas de la conuersion del buen Ladron, p. 3. f. 249. b.

Grande paciencia a tenido Dios en sufrir los pecadores. p. 1. f. 178. a.

Sanctiago el menor encomienda en su canonica mucho la paciencia, part. 2. in prologo.

La paciencia que vio Iacob en el Angel con quien luchaua, le dio a entender que representaua a Dios. part. 1. fol. 249. a.

Paciencia de Christo, fue argumento de su diuinidad, ibidem. b.

Significose en la piedra con siete ojos. part. 1. fol. 271. b.

Paciencia en los trabajos quando aprouecha. par. 1. fol. 297. b.

Bien se prouo la paciencia del pueblo de Dios, sufriendo tantas imposiciones y tributos como le hazian pagar sus enemigos, part. 1. fol. 513. a.

Prueua de la paciencia de vn pobre es sufrir la insolencia de vn rico quando le pide limosn, part. 1. f. 514. b

PADRE.

Pa-

Padres se perpetuan en los hijos. par. 1. f. 276. a

Traça del demonio para que quando los padres le sacrificauan sus hijos no lo sintiessen. part. 1. f. 281. a.

Padre que se desenuyda de su hijo, en cierta manera lo sacrifica al demonio. p. 1. fol. 281. b.

Hazen con su demasiado amor, gran daño a sus hijos. p. 1. f. 491.

Padres de poco valor se dexan traer como el trõpo del amor de sus hijos. part. 1. fol. 492. a.

Padres que con amor criã malos hijos, aun en esta vida son atormentados. part. 1. fol. 493. b.

Padres que desde pequeños acostumbran a sus hijos a que siruan a Dios, les aprouechan mucho, part. 2. fol. 333. b,

Son como los Ossoscõ sus hijos. p. 2. fol. 201, a,

Cynomias, plaga contra los que no onran a su padre, p. 2. f. 97. a.

Padre a de ser socorrido quando esta en necessidad, aunque se dexen de hazer sacrificios. p. 2. f. 101. b.

El que castiga a su hijo, lo libra dela muerte, y le causa vida larga. p. 2. f. 395. b,

Pecados delos padres son verdugos de sus hijos, part. 2. f. 347. a.

Culpa del padre, no passa enel hijo, aunque passe la pena, ibidem.

Lo que deuen los padres procurar para sus hijos. p. 2. f. 348. b.

La memoria de vn padre virtuoso dura para siempre, ibidem.

Los que les desearen corta vida, viuiran poco, y los q̃ no viuiran vida larga. part. 2 fol. 118, a.

Padres ande enseñar a sus hijos a reconocer a Dios. p. 2. fol. 119, b.

Marauilloso amor de padre para su hijo, la hystoria de Policarpo, part, 1. fol. 245. b.

Sanctidad de los padres, importa mucho a los hijos, p. 1. fol. 246. b,

Pecados eredados por larga imitacion de padres a hijos dificultosissimos de remediar. p. 1. f. 247. b.

Pa=

Padres que aman demasiadamente a sus hijos, son como las monas, part. 1. fol. 497. b.

## PALABRA DE Dios.

Siempre alcança victoria. part. 2. fol. 531. b.

Sus verdades mas duraderas que los montes, ibi.

Son muy desagradables a los pecadores. part. 2, fol. 498. a.

Son comparados a vna casa bien fundada, ibi.

Son verdugo delos pecadores. p. 2. f. 499. b.

Comparase a la aguijada. p. 2. f. 525. b.

Christo predicando la palabra de Dios, boluio por si quando la quisieron desautorizar. p. 2. f. 527. a,

Palabra de Dios semejante a Semilla. part. 1. fol. 433, &. p. 2, f. 311. a.

Oyda tiene mas fuerça que sabida. p. 1. f. 435. a,

Llamase vara que no se tuerce. p. 2. f. 302. b.

Fuerça de la palabra de Dios. p. 2. f. 307. b.

Gran castigo para los que no se aprouechan de la palabra de Dios. part. 2. fol. 311, b.

El que confiare en su diuina palabra no quedara engañado. p. 2. f. 268. b.

Promete segura defensa. p. 2. f. 494. a.

Son como linterna que alumbra, ibidem. b.

Gezabel huyo dela luz de la palabra de Dios. part. 2 fol. 495. a.

No oyr la palabra de Dios señal de reprobacion, par, 2. ibidem.

En la botica de Dios grã medicina su diuina palabra, p. 2. f. 496. a.

El que desecha las palabras de Dios es sin remedio como el demonio mientras esta en su obstinacion. p. 2. f 296. a.

Palabra de Dios espada muy aguda. p. 1. f. 6. b.

Obedeceenla todas las criaturas. p. 1. f. 71. a,

Porque no se receibe la palabra de Dios de assiento p. 2. f. 363. a.

Quando es sin fruto, es como la hoz, ibi,

Los hombres se deue-

aprouechar de la palabra de Dios.p.2.f,313,b.

Los que la oyen y no la obran, como los que se miran al espejo.par.2,f.314.

La palabra de Dios prẽdio y aficiono a los qne venian a prenderle,part.2.fo. 531.a.

PALABRA.

PAra negociar con Dios, no son menester muchas palabras.p.2.f.630.a.

Palabras del mundo,afeytadas como rameras.p.2 fol.493.b.

Palabra aspera que significa.p.2.f.552.b.&.par.1 fol.180.a.

A muchos que no caen en las redes haze el demonio caer en vna palabra aspera,ibidem.

Esta palabra para siempre es de mayor orror y espanto de quantas ay escriptas.p.1.f,192.b.

Las palabras an de ser como el oro que suena poco, y pesa mucho. part. 2. fol. 405.b,&.p.2.f.406.a.

Los idolatras gastauan muchas palabras cõ sus dioses,p.2.f.406.a.

Reportarse en las palabras quando ay ocasion de enojo gran prudencia. p, 2, f.503.aunque esta errado.

Vnas son ayre, otras sustentan el alma.part. 2. fol. 21.a.

Palabras de vn coraçon contrito destruyen al demonio.p.2.f.27.a.

An de ser cortas y medidas,y assi se comparan al cor del de grana, part. 3. fol. 139.b,

PALAS.

SV pintura.p.2.f.259.a.

Su escudo tenia el rostro de Gorgona,ibi,

Amenaza y terror hijos de Palas,ibi.

Yelmo de la diosa Palas con el esfinge.ibidem.

PALOMA.

LLamaron los prophetas a Babylonia paloma, y porque,p.1.f.218.b.

A Semiramis,llamaron paloma,y por que,ibidem.

No tiene coraçon,ibi.

Es ignorante y boua,p. 3.f.23.a.b,

No aparta los ojos de su

su compañero. part. 2. fol. 499. a.

Si la ceban con Anis dexa su libertad y todas las cosas. p. 1. f. 487. a,

Sus arrullos son gemidos. p. 3. f. 23. a.

Tiene en bolar ligereza part, 2. fol. 8. a.

Fue impresa de los Assirios. p. 1. f. 64. b.

Es contraria al cueruo. p, 2. f. 556. a.

Mira el agua, pero no entra en ella. p. 1. f. 112. a.

Sus alas pedia Dauid. p. 1. f. 111, b. & f. 132. b.

Su buelo desbarata al gabilan, ibi.

Es symbolo del Espiritu Sancto. p. 1. f. 207.

Herida en el ala derecha que significa entre los antiguos. p. 3. f. 312. a.

PALACIO VI-
de Corte.

PEcado breue llama san Pablo la vida del palacio de Pharaon.

La plaga de Ranas se parece a lo que passa en los palacios de los malos Principes.

PALMA.

SImbolo de la justicia. p. 2. fol. 401. a. & f. 143. a.

No se doblega con el peso, p. 1. f. 288. a.

Sola vna no frutifica. p. 1. f. 469. b.

Symbolo del tiempo. p 2. fol. 543. a.

Simbolo de la victoria. part. 3. fol. 52. a.

PAN.

SImbolo de amistad, par. 2 fol. 173, b.

Los del tẽplo por que se dezian de la proposicion, part. 2. f. 213. b.

Tenian dos caras, y no eran traydores. part. 2. fol. 215. b.

Eran quadrados, ibi.

Estauan en platos de oro y encima incienso, ibi.

Porque eran quadrados p. 2. f. 216. b.

PANTERA.

PAntera atrae con su olor los animales, y los ahuyẽta con la fealdad de su rostro. part. 3. fol. 207. b.

Con su fragrancia trae a si los animales. p. 3. f. 207. b.

A los judios les paſo cõ Chriſto lo que a la Panthera con los animales, ibidem.

PAPIRO.

ARbol de cuya madera antiguamente ſe haziã los nauios. part, 1, fol. 87.a.

PARAYSO.

DIos puſo a la puerta del Parayſo vn Angel. p. 1 fol. 215.a.

Rios que del ſalen, ibi.

Saber el nacimiento de eſtos rios, ibi.

Su fuente ſe comunica a eſtos rios, ibi.

PASSION DE Chriſto.

ESTuuo en ſu voluntad. p 2. fol. 506.b.

Paſsion de Chriſto a de ſer nueſtro continuo lenguaje. p. 3, fol. 275.b.

Memoria dela paſsion, remedio contra todo pecado. p. 3. fol. 276.b.

Myſterios dela paſsion como el libro que vio Sant Iuan. p. 3. fol. 302.b,

Paſsion de Chriſto nueſtro Señor llamada amor, y porque, part. 3. fol. 304.b.

Paſsion de Chriſto cõparada a la vara de Moyſes, y porque. ibi.

Paſsion de Chriſto comparada al eſcudo, y porque, part. 3. fol. 329.b.

Chriſto acompaña a todos los que tratan de ſu paſsion. p. 3. fol. 364.b.

Remedio eficaſiſsimo contra el pecado. part. 2. f. 265.b.

Todas las criaturas hizieron ſentimiento en la paſsion de Chriſto. part. 2. fol. 490.b. &. part. 1. fol. 198.a.

Antes que le buſcaſſen ſe vino al huerto. part, 2. fol. 545.b,

Chriſto oro en la Cruz con mucho afecto. part. 1. fol. 88.b.

Chriſto murio en cama muy dura. p. 1. f. 89.b.

La paſsion de Chriſto fue como la muerte del ſummo ſacerdote. p. 3. f. 43.

Pidio perdon por los q̃ eran omicidas de ignorancia ibidem.

Paſsion y muerte de Chriſto obliga a que le ſiruamos p. 2. f. 128. a.

Paſsion de Chriſto, ſe llama hezecico de Mirra. y porque. p. 3. f. 101. a.

Quiſo padecer Chriſto en Hieruſalem dõde todos lo vieran morir. part. 3. fol. 102. a.

Fue la paſsion de Chriſto como lidia de toros, ibidem. b.

Llamo Chriſto a ſu paſsion ſu ora, y porque, part. 3 fol. 103. b.

En ella moſtro Chriſto la fuerça de ſu amor, ibidem.

Para ella libro Dios el monton de las mas prodigioſas obras que obro. part. 3. fol. 104. a.

Todas las coſas conſumo Chriſto en ſu muerte, ibidem. b.

En la paſsion parece que jugauan con Chriſto a la pelota. p. 3, f. 105. b.

Cada miſterio de la paſsiõ tiene muchos miſterios. p. 3 f. 205. a.

La paſsion de Chriſto, ſe llama exceſo, y porque. p. 1 fol. 354. aunque eſta cerrado.

Comparaſe a los rayos del Sol, ibidem, b.

Su muerte ſemejante a la myrra primera, y porque p. 1. f. 398. aunque eſta cerrado el numero.

Chriſto por lo que ſufrio en ſu paſsiõ ſe llama piedra. p. 1. f. 399, b.

Sintio mucho los dolores, ibidem.

No padecio mas q̃ los que eſtauan determinados por ſu padre, ibidem.

Paſsion de Chriſto ſemejante a la medicina que eſta en la botica, y al trigo que eſta en el poſito. part. 1. fol. 457. b.

Es como vna mar tempeſtuoſa. p, 1. f. 466. b.

Chriſto declaro ſu paſsiõ poco a poco. p. 1. f. 467.

Dixola debaxo de metaphoras eſcuras, ibidem,

Gran parte de nueſtra ſalud conſiſte en poner atẽtamente los ojos en Chriſto crucificado. p. 1. f, 467. b. vide hoc late.

Paſsion de Chriſto cõparada a la mar. part. 1. fol. 482. b.

Fue muerte y ſepoltu-

ra

ra delos Iudios. part. 1. fol. 488. a.

Paſsioe de Chriſto, ſe llama piedra labrada y entallada, ibidem.

PASSION DE enemiſtad.

DEſaſoſsiega los coraçones delos malos, cõtra los juſtos. p. 2. f. 85. b.

Puede mas que el parẽteſco y ſangre, ibidem.

Es como humo que ciega los ojos. p. 1. f. 226. a,

Trae amodorrido al pecador, ibi.

PASTOR.

FVelo Chriſto nueſtro. p. 1. fol. 287. a.

Paſtores tienen cuydado de ſu ganado, ibi.

Traen perros para ſu guarda. ibi.

PASTINA CAmarina.

SV ponçoña deſtruye la raYz delos arboles. part. 2. fol. 347. b.

Con ſu ponçoña mato Telogono a ſu padre VliſSes, ibidem,

PATRIA,

NIngun propheta cepto en ſu patria. part. 2. fol. 49. a.

Chriſto no hazia novedad en dexar a ſu patria, ibi.

Hombres venturoſos illuſtran a ſus patrias. par. 2. fol. 52. aunque eſta errado.

PATRIARCA.

FVeron ſombras y figuras de Chriſto, part. 2. fol. 147. a.

Como repreſentaron algunos a Chriſto. part, 3. fol. 189. a.

PAVO.

SImbolo de los ricos. p. 1. fol. 223. a.

Tiene la cabeça como culebra. ibidem. b.

Deſcubre ſus torpezas quando haze la rueda, ibidem.

Quando haze rueda ſe pone frontero del Sol. p. 2. fol. 235. b.

PAXARO.

EL y el peceſon animales inquietiſsimos. p. 2. fo. 625. a.

Quando el paxaro dexa su nido, gran daño para sus hijos. p. 2. f. 202. a.

De noche los caçan cõ luz. p. 2, f. 494. b.

Los paxaros aman de noche la luz, ibi,

Simbolo del murmurador. p. 2. f. 75. b.

Propriedad maranillosa del paxaro. part. 3. fol. 294. b.

## PAZ.

YMagen de la Paz, con Plutona los pechos. simbolo de la prosperidad de la republica. part. 2, fol. 32. b.

Paz de los hombres, guerra para los demonios. ibi.

Demonios tienen paz para conseruarse, ibi,

Donde ay paz, comunica Dios sus bienes. p. 2 fol. 63. b.

Leon Vizantino persuadio la paz a los Romanos. p, 2. fol. 471. b.

Paz verdadera, qual deue llamarse. part. 3. fol. 379. b.

Athenienses, siempre yuan a buscar la paz, vestidos de luto, part. 2. fol. 626. a.

Los que entran a meter paz, suelen lleuar heridas. part. 2. f. 491. b.

El que truxere paz cõ Dios, a de tener luego guerra con el demonio. part. 1, fol. 159, a.

Dios da la paz de la manera que da la tierra los Arboles, part. 1. fol. 283. a.

Paz significa abundancia de todos los bienes. part. 1. fol. 505. a.

## PECADO.

ES gran golpe con que se quiebra el cantaro de la vida del hombre. part. 2 fol. 395. a.

Pecado es fuerte soga que ata al pecador que quiere huyr de la culpa, part. 2. fol. 127, a.

Muchas vezes se viene a dilatar el pecado de manera, que se llama generacion las culpas, y pecados de los padres, no passan a los hijos, p. 1, 246. a.

Pecados sean de derramar como cantaro de agua, p.1.f.267.b.

No ade quedar del, ni aun olor, ibidem.

Por pecados asuela Dios no solo a los pecadores, pero las mismas ciudades en q̃ biuen. p,2.f.153.b.

Pecados de flaqueza mas faciles de curar, que los de obstinacion. p.2.f.155.a.

Muy mas culpable es el peccar en cierta manera, despues que Dios se hizo hõbre que antes, part.2. fol. 156.b.

Dios permite que le descubran sus pecados al que desentierra y descubre los agenos. p.2.f.195.a.

Solo Dios puede sanar la herida del pecado. part.2. fol.412.a.

En qualquier ora que gimiere el pecador su pecado lo perdonara Dios. ibidẽm.

Pecado borro la ymagen que Dios auia puesto en el hombre, p.3.f.201.a,

Pecados son nuues entre Dios y los hombres, p.2 fol,440.b.

Son vestidura vil, indigna de la grandeza del hõbre p.2.f.446.a.

Pecado de carcañal qual sea, muchas interpretaciones. p.2.f.257.a.

En virtud de la muerte de Christo se perdonan los pecados. p.2.f.639.a.

La tabla de los pecados traya Dios a las espaldas. p. 2,f.281.b.

Por el pecado le quedo al hombre el gusto estragado. p.1.f.314.b.

Pecados se llaman soldados fuertes, part, 1, fol. 325.b.

Pecados son como la nuue que encubre la luz de el Sol. p.1.f.431.a,

Es escoria que le escurece la plata de la virtud. par.3 fol.5.b.

Por el viene la hazienda en poder de nuestros enemigos. p.2.f.134.b.

Destruye totalmente las reprehensiones, part.3. fol. 13.b.

No salen con su intento los que toman por medio el pecado, p,3.f.16.a.

Hazen huyr a Dios por

que ſon piedras que le tiran p.2.f.335.b.

Es muy hablador y deſcubre.p.1.f.32.a.

Aunque no lo vean los hõbres, venlo los ojos de Dios p.1.f.32.a.

Es como la gallina, ibidem.b.

Tres ſuertes de pecados dan gritos a Dios, part. 1.f. 44.b.

Son los que aſſuelan y pegan fuego a la republica. part.3.fol.26.a.&, part.2.f. 55.a.

Gueſpeda de Elias, porque dixo a la entrada a Elias que ſus pecados ſe auiã acordado.p.2.f.59,b.

Pecado ſombra de la muerte.p,2.f.289.a.

Pecados todos ſe reduzen a dos contra Dios, y el proximo,p.2.f.49.b.

Son las tres lanças con que Ioab atraueſſo a Abſalõ, p.1.f.66.b.

Pecado de aborrecimiẽto encierra en ſi los tres pecados de que Salomon haze mencion,ibidem.

Pecado de los que crucificaron a Chriſto daua entonces gritos contra ellos.p.1. fol.88.b.

No quiere Dios que el pecado ſe haga noche, ſino que ſe caſtigue. part.1. fol. 117.a.

No a de quedar del olor ni ſabor, todo ſe a de derramar.p.1.f.119.a.

Dios deſcubre algunas vezes los pecados.part.2.f. 83.aunque dize.85.

Pecado ſe llama nihil.p 2.fol.351,a.

Los que con dolor, y a gritos deſcubren ſus pecados eſſos los encubren verdaderamente. part. 3, fol. 84.b.

Y los que los callan los manifieſtan,ibidem.

Pecado pone al pecador a las eſpaldas de Dios,par.3 fol.85.b.

Vn pecado abre la puerta a otro p.1.f.308.a.

Comunmente hablando cada vno muere en el pecado que viue.p.1.f.410.a.

En la oracion del huerto, ſe le repreſento a Chriſto la moſtruoſidad del pecado.p. 1.f,411.b.&.412.b.

Repreſentacion del pecado

do haze guerra al pecador, y es vn exercito contra el. p. 1 fol. 80. a.

No se sana el peccado si no se dexan todas sus circunstancias. part. 1. fol. 619. b.

El pecado gran carga. p 2. f. 24. b.

Tras su conoscimiento viene la gracia. part. 2. fol. 25. a.

Para perdonarlo son menester Dios y el hõbre, ibidem. b,

Entran por todos los sentidos. part. 2. f. 27. a.

No pueden apartar la misericordia de Dios. part. 2. fol, 61. b.

Los que son secretos en secreto se an de corregir. p. 2. f. 63. b.

Pecado es como boz dada en el campo, y porque. p. 2. f. 341. b.

Es muy asqueroso. p. 2. fol. 110. a.

Produze amargos frutos. p. 2. f. 342. a.

Abre la puerta a la muerte. part, 2. fol. 371. a.

Trae en la mano la Espada de la muerte. part. 2. f. 379. b.

Todos los peccados son manifiestos a Dios nuestro Señor, part. 2. fol. 455. a.

Su nombre espanto a Pilato. p. 2. f. 475. a.

Por que no peccaran saco Dios de Egypto a los Israelitas con tantos y tan prodigiosos milagros, pa, 2. f. 476. a.

El peccado viene vestido de bien, y assi engaña, p. 2. f. 478. a.

Trae dessassossegado a el hombre, part. 2. fol. 481. b.

Como se vuo Dios nuestro Señor, para destruyr el peccado. part. 2. fol. 510 a.

Vn peccado, llama a otros muchos. part. 2. fol. 598, a.

Peso de el peccado, y grauedad suya, compara la a munchas cosas. part. 3. fol. 222. a.

PECADOR.

Semejante a las fieras, y a los peces . part. 2, fol. 24.a.

Cierrale el demonio la boca. p. 2. f. 25. a,

Dios procura abrir la boca al pecador, ibi.

Quando el pecador se conoce luego Dios lo limpia, ibi.

Con ventajas repara Dios al pecador conuertido, part 2. fol. 27. b.

Ser el pecador como las pieles de Salomon es ser restituydo a la gracia, part. 2, fol. 28. a.

En saliendo el pecador de la culpa, sale de toda fealdad. p. 2. f. 29. b.

En las angustias, como en red coge Dios al pecador p, 2. f. 108. a.

Aunque muelan a vn pecador no se ablanda. part. 2. fol. 109. a.

Trilla Dios al pecador como parua. ibi. b.

Hasta que prende al pecador nouc su culpa. part. 2, fol. 112. b.

Por vn breue contento pierden la vida eterna. part. 2. fol. 137. b.

En todo tiempo a perdonado Dios al pecador . p. 2. f. 171. b.

Siendo Dios tan perdonador como dura el pecador en su culpa. ibi.

En todos los siglos a auido grandes castigos de pecadores, ibi.

Pecador obstinado admiraua a Dauid. part. 2. fol. 172. a,

Al famoso pecador cuelgan en palo, y porque. part. 2. fol. 221. b.

Pecador se dize estar muerto. p. 2. f. 371. a.

Pecadores nunca olieron mal a Dios . part. 2. fol. 431, b.

Al pecador le guele Dios mal, y sus vicios bien. p. 2. fol. 432. b.

Pecador semejante a la oueja. p. 2. f. 467. a.

Pecador no halla firmeza en nada, p. 2. f. 481, a.

Contra el pecador se buelue la mesma ley y le sirue de lança. p. 2, f. 483. a.

Reprehension no quiere el peccador . part. 2. fol. 486. b.

Peccador comparado a la pie-

piedra dela honda, part. 2. fol. 595. b.

Comparado a la rueda de vn carro, y porque, par, 2 fol. 597. b.

Pecadores comparados a Nabuc donosor. par 2. fol 598. b.

La verguença del pecador le haze cubrir el rostro, p. 3. f. 132. b.

Pecadores se desconciertan con lo que auian de concertarse. p. 1. f. 5. a.

Dios vsa de traças para que quede corrido. part. 1. fol. 8, a.

Dificultosamente se persuade el pecador a creer que se sabe en publico el pecado que el cometio en secreto. p 1. f. 10. b.

Endurecense mas cõlos regalos de Dios, part. 1. fol. 16. b.

Mas barato venden su mayorazgo que Esau, par. 1 fol. 21, a,

Como bestias andã cargados dela pena de sus culpas. p. 2. f, 134. b.

Ingenio de peccadores juzgar lo presente por lo pasado. p. 2. f. 630. a,

Su condicion es mirar de vna misma manera, alque vna vez vieron en peccado. p. 2. f. 631. a.

Despues de conuertidos estan muy otros. part. 2. fol 631. a.

Viuen en grandissimo engaño, ibidem.

Su vida es como la rueda del ollero. p. 2. f. 631. b.

Pecador que nunca vio, ni conocio a Dios se representa enel ciego, a natiuitate. p. 2. fol. 332. a.

Mas peligro corre el que nunca vio que el que vio alguna vez en cierta manera, ibidem.

Compranse a los aspides. p. 2. f. 334, b.

Resiste a la palabra de Dios y a sus inspiraciones, p 2, f. 335. a.

Con los muchos pecados viene a quedar sordo, ciego, y mudo como piedra, ibidem.

Tambien trabajan los pecadores para gozar susdeleytes. p. 2. f. 206. b.

Pecador prueua todos los vicios, y de ninguno se harta. p. 2. f. 165, b.

Infa

Infaman a la virtud y la hazen aborrecible. part. 2. fol. 553. a.

Son como el araña. p. 2 fol. 100.

Conuierten en mal los bienes que Dios les dio. par, 2, fol. 101. a,

Son como Adam, que con los bienes q̃ les dio Dios le hazen guerra, part. 2. fol. 101. b.

Desdicha de vn pecador, en que consiste, ibidem.

Quando el pecador cubre su pecado con color de cielo y de Dios, es irremediable, p. 2. f. 160. b.

Aunque aya sido como vna ramera, lo quiere Dios bien si se enmienda, part. 2. fol. 504. b.

Cae tarde en la quenta de su pecapo. pf2. f. 325. b.

Quiere secomer la miel de los deleytes sin que le pique la aueja dela reprehension. p. 2, f. 200. b,

Vn pecador de ordinario haze melindre de otro. p. 2. fol. 60, a.

A los pecadores les dara Dios a beuer del vaso de su yra. p. 2. f. 443. b.

En conociendo el pecador su pecado, y arrepintindose como deue, luego Dios perdona la culpa. p. 2: f. 639. a.

Pecadores que se hazen sordos a las inspiraciones diuinas sientẽ el rigor de Dios p. 1. f. 302. a.

pecadores siempre andan por estremos. p. 1. f. 306, a.

Muchas dificultades halla el pecador para salir de pecado. p. 1. f, 307, aunque esta erado.

Quando no rompe con la dificultad perece en ella. p. 1 f. 308. a.

Quãdo el pecador se buelue a Dios, entonces tiene misericordia de su alma, ibidẽ. b

Pecador que persigue a los buenos se quiebra los ojos. p. 1, f. 309. a.

Pecador que busca a Dios con su pecado, no lo halla, p 1. f. 409.

Pecadores, aun teniendo buena doctrina y sana, no se enmiendan. p. 1. f. 446. b.

Quieren los gustos a carretadas. p. 1. f. 506. a.

Pecadores por enuegecidos que esten en sus culpas, si las lloran, pueden alcançar

çar remedio, p. 1. f. 549. a.

Pecador conuertido, semejante al papel blanco. p. 1. fol. 549, b.

Pecador inutil para bienes eternos, semejante al sarmiento que no da fruto, que solo sirue para el fuego. par, 1. fol, 549. b. &. 550. a.

Lo que mas guerra a de hazer aun pecador es los muchos años de vida mal gastados. p. 1. f. 573. a.

Pecador que con las razones que le auian de apartar del pecado, lo sigue el, y lo ama, desafuziado enfermo. p. 1. f. 574. a.

Dios pone a los pecadores como espejo sus peccados para que vean. part. 1, f. 579. b.

Pecador aguijoneado de suspasiones, semejāte a vna vaca a quien le pica la mosca p, 1, f. 596. b.

Quando el pecador esta mas en sus gustos, esta mas cerca de superdicion. part. 1 fol. 597. a,

Pecadores dan a Dios hojas de aparencias, p. 1. f. 75. b.

Algunas vezes los trata Dios con mas regalo que al Iusto. p. 1. f. 90. b.

De los pecadores que mas Dios se quexa, son de los que an hecho abito y costumbre en el pecar. part. 1. fol. 105. a.

Son comparados a las bestias que turban la fuente part. 2. f. 81. b.

Procuran desautorizar la vida de los justos en publico. p. 2. f. 82. a.

Piensan de si que son justos, siendo malissimos. p. 2. fol, 86. b.

Son como la culebra, ibi.

Son melindrosos de las faltas agena. p. 2. f. 88. b.

Llamase vanidad. par. 1 fol, 174. b.

Es comparado a la barba p. 1, f. 179. a,

Dentro en su pecho tiene el juyzio y tormento. p. 2. f. 346. a,

Pecador siempre aguarda a mañana. p. 2. f. 352, b.

Dios tiene muchos lazos con que atar al pecador. p. 2 f. 113, a. Pecador leuātese apriesa de la culpa. p. 2, f. 125 a. El pecador se halla encadenado para salir de la carcel de la culpa. p. 2. f. 125. b.

Si el pecador oyesse la boz del Angel que loquiere sacar dela carcel, presto se le caerian las cadenas delas manos. p. 2. f. 125. b.

Pecador no a de consentir que se le ponga el Sol en el pecado. p. 2. f. 126, a.

Pecador que anda dudando si saldra o no del pecado, las mas vezes se queda enel. p, 2. f. 126. b.

Al pecador arrepentido no se le deue dar en rostro con el pecado pasado. p. 3. fol. 78. a.

Pecador arrepentido, es muy regalado de Dios. p. 3. f. 79. a.

Pecador amigo de disimular y esconder su pecado part. 3. fol. 83. aunque esta errado. a.

Pecador es como la rueda que vio Ieremias. part. 3. f. 85. a.

Su misma necedad lo destruye. p. 1. f. 194. b.

Son semejãtes a caualios y porque. p. 2. f. 192. b.

Son comparados al ayre, ibidem.

Pecadores auaros en pecar. p. 1. f. 204. a.

Pecadores duros echan a Dios el cerrojo, part. 1. fol. 228. a.

Quales pecadores se llaman cerrojo torcido, ibidem, b.

Pecadores son afemina dos. p. 1. f. 256. a.

Edad y vida del pecador semejante a la del nino amigo de miel y de cosas blãdas p. 1. f. 256. b.

Pecadores suelen buscar algunas razones ingeniosas para inclinar a Dios a su ruego. p. 1. f. 271. b.

Pecadores no tienẽ boca para hablar delãte de Dios part. 2. f. 423.

Pecadores que no estan del todo rematados en que se conocen. p. 2. f. 155. b.

Pecadores robustos quales son, p. 2. f, 156, a.

Desdicha del peccador es hallar presto el cumplimiento de sus gustos. par. 1. fol, 600. b.

Transformaciones de los pecadores en diuersas bestias, y otras cosas, part. 1, f. 607. b. &. fol. 608. a. b.

Conuersion del pecador es como el ahechar y limpiar del

del trigo.part, 1. fol. 612.a.

Conuersion del peccador no se puede hazer sin la gracia de Dios. part. 1. fol. 618.a.

Pecador aprenda de las aues a dar la buelta y mudar la vida, ibidem.

Pecador auia de imitar al caracol, ibidem, b.

Peccadores pueden ser como el peon de Axedrez, ibidem.

Pecador se puede leuantar con la penitencia a mayor gracia que solia tener. p. 1. fol. 621.a.

PECES.

ANthia pece de marauillosa propriedad. par. 3. fol, 45. b.

Los oficiales de las Audiẽcias, son como los peces, y monstruos marinos. p. 1. fol 108b. de hoc late.

El que saca del agua el pez le quita la vida. p. 1. f. 143. a.

Los peces que no puedẽ formar boz, con solo abrir la boca significã su anguftia p, 1. fol. 171. b.

El pecador, el dia del juyzio sera como el pez que no puede hablar, ibidem.

Peces fueron formados del mismo elemento que las aues. p. 1, f. 247, a.

Echines pez hecho pedaços en la mar se torna a jũtar. p. 1. f. 276. a.

Propiedad del pez llamado golondrino, o milano. p. 2. f. 178. b.

El pece espada, muy temeroso. p. 3. f. 54. a.

Los peces simbolo de la discordia. p. 2. f. 624, b.

Como se engendran los peces segũ Arist. p. 3. f. 35. a.

Peces symbolo de crueldad. p. 3. f. 278. a.

PECHOS.

LOs dela esposa como cabritos. p, 1. fol. 178. b,

Tuuolos ceñidos. p. 1. f. 263. b.

Pechos de Dios en esta vida llenos de pecadores. ibidem.

El dia del juyzio se enjugaran los pechos de clemencia para los pecadores, ibi.

Pechos del esposo, mejores que vino. part, 1. fol. 288. a,

S. PEDRO.

SV poder se estiende a todos los pecados. part. 2. fol. 62. a.

Castigo a Ananias y Saphira sin corregirlos. part. 2 fol. 74. a,

En este castigo fue executor de Dios, ibi.

Aunque sanaua a todos tenia en su casa enfermos. par. 2, fol. 107. a.

Con sola su palabra mato a Ananias. p. 2. f. 302. b.

Causas dela cayda y negacion de sant Pedro. part, 3. fol. 154. a.

Que le figuro Dios en la sauana llena de animales, p 3. f. 163. a.

Platica de sant Pedro con Christo despues de auer le negado. p. 3, f. 167, a.

Como no le prendio la justicia quando cortó la oreja a Malco. p. 3. f. 282, b.

Temio quando baxo el lençó. p. 2. f. 630. b.

La causa desto, ibidem.

No le mandaron comer la culebra biua sino muerta, y sin ponçoña. part. 2. fol. 631. a.

De pescador de red, le hizo Christo pescador de cañа. p, 2. f. 365. b.

En la red de Pedro, cayeron tantos peces q̃ se rompia, y quando pesco con cañа no pesco mas que vn pez y porque, ibidem.

Es el piloto del nauio dela Yglesia. p. 1. f. 102. a.

Salio a priessa dela carcel. p. 2. f. 125. a.

Cayeronsele las cadenas delas manos subitamente, ibidem, b.

Hallo la puerta abierta quando mas cerrada estaua, ibidem.

Tunica de sant Pedro simbolo dela Yglesia. par. 1. fol. 432. a.

PELICANO.

SAna sus hijos con la sangre de su pecho. p. 2. fol. 104. a.

Dauid se comparo al Pelicano. p. 1, f. 235. b.

Inclina hazia su pecho el pico, p. 1. f. 236. a.

Tiene gran amor a sus hijos, ibidem.

PELIGRO.

EL que anda de ordinario ent. peligros es neceſ
ſario que tenga muy obligado a Dios para que le libre dellos, p, 1. f. 43. a.

Peligro grande el de los Principes y gouernadores. p. 1. fol, 111. a.

El diſcreto los mira deſde fuera. p. 1. f. 112. b.

PELOTA.

A Sobmna an de traer como pelota. part. 1. fol. 48. a.

Simbolo del eſclauo, ibi

Dedicanla a los Dioſes Penates, ibi.

Es juego de gente noble ibi, b.

Sus faltas ſe ſeñalan mucho, ibi.

PENA.

NO perdona Dios ſiempre la pena del pecado p. 2. f. 62, a.

Pena de los Hebreos, correſpondiente a ſu culpa. p. 2, f. 135. a.

Pena dela culpa ſe a de pagar aqui, o en el purgatorio, p. 1. f. 200. b.

Qual ſea la pena de los padres que conſienten males a ſus hijos en el infierno, par, 1. f. 491. b.

Pena de Ixion en el infierno qual ſea. part. 1. fol, 492, b.

PENSAMIENTO.

LOs de Dios nadie puede eſtoruarlos. part. 2. fol. 545. a.

Son muy dificultoſos y eſcuros, ibi,

Los de Dios ſon de remediar al hombre. part. 2. fol. 220, b.

Los penſrmientos de Dios ſalen con quanto quieren. p. 2. fol. 543. b.

Penſamientos del Dios ſignificados por la palma. p. 2. f. 544. a.

PENITENCIA.

ES coco que aſſombra a los que ſon niños, en la virtud. p, 1, f. 15. b.

Quitarſe el cabello abito de penitente. part. 1. fol. 22. b.

Lo amargo dela penitencia ſe haze ſuaue con la eſperança del premio. part, 1. f. 39. a,

Antes que te eſpante la peni

penitencia priteuala primero y sal al encuentro, ibidē.

Al que a de hazer penitencia le importa mucho hazer discursos de hombre. p. 1. fol. 139. a.

Vnos se animan a hazer penitencia viendola hazer a otros, ibidem.

Penitencia como la guerra que espanta mas de lexos ibidem.

Mas cuydado tiene Dios de premiar la penitencia que de castigar el pecado. part. 3 fol. 78. b.

Condicion de la penitēcia. p. 2. f. 635. aunque esta el numero errado.

Penitentes an de ser como Dauid y Magdalena. p. 2. fol. 635. b.

Penitencia se puede reiterar. p. 1. f. 293. b.

Por la penitencia se quita la carga del pecado. part. 2, fol. 24. b.

Es amarga como myrra. p. 2. f. 297. b.

No se a de dexar para el fin dela uida. part. 2. f. 371. b

## PENITENTE.

POnianse ceniza, y confessauanse por muertos. p. 1 f. 16. a.

Penitente protestaua con el abito que raya del coraçon los pecados. p. 1. fol. 22. b.

Penitente se confessaua por indigno de la casa de Dios, ibidem,

Penitente a de pedir a Dios que le salga del coraçō la penitencia. part. 1. fol. 23. a.

Son como la castaña partida en el fuego. part. 2. fol. 2. a.

Los quebrantados con penitencia sufren las tribulaciones, ibidem.

Los que hazen penitēcia son valientes. part. 1. fol. 256. a.

Penitentes mudā la fortaleza, y de mugeres se hazē hombres. p. 1, f. 256. a.

## PERDON DE enemigos.

PRomete Dios grandes bienes al perdonador de sus enemigos. part. 2. fol. 537.

Los muchos bienes se le figuen

figuen al que perdona enemigos.p,2.f.539.a.b.

Dar de comer al enemigo varias ſentencias.part.2. fol.537.a.

PERDON DE enemigos,

A Los que perdonan trata Dios como hijos. p, 2.fol.82.b.

Perdonar es obra diuina,y matar es obra de hombre.p.1.f.84.a.

Los que perdonan adquieren titulo de hijos de Dios.ibidem.

Amparalos Dios cõ ſus nubes,ibidem.

A los que no perdonan trata Dios como a eſclauos, p.1.f.86.b,

El que perdona, tiene condicion de Rey, y penſamientos Reales,ibidem.

Los que no perdonan, mueren en cama muy dura, ibidem.

No perdonar cauſa eſpinas que punçan el coraçon, p.1.f.88.a.

Chriſto quiſo que todos los que por ſu muerte pudieſen pedir vengança, ſe abaxaſen dela querella.part.1. fol.89.b.

El hombre que perdona, adquiere mejor ſer, que el natural q̃ tenia.p.1.f.94.a.

A eſte ſe le abre el Cielo, ibi.

En el perdonar el enemigo ſigue Chriſto nueſtras piſadas.p.1.f.95.b.

Perdonar al enemigo, es onra y prouecho, ibidem

Con perdonar queda el hombre mas vengado, ibidem.

Dicho de Diogenes, a cerca del perdonar al enemigo,ibidem.

PERDIZ.

FVe ſimbolo del hombre contumelioſo.part.2.f. 514,a.

PEREZA.

PEcadores diligentes para pecar.perezoſos para ſalir del pecado. part.2. fol.612.a.

Pintura dela pereza, ibidem.

Pobreza eſpiritual ſe le entra como hombre armado al perezoſo. ibi.b.

Cria animales cobardes. p.1.f.393.1,

Halla despiertas las dificultades,ibidem.

Al contrario las hallo Perseo porque vino en caballo con alas sin pereza, ibidem.

Perezoso es como el oficial de la puerta,ibidem.

PERSAS.

PErdieron vna famosa victoria, y porque, part.3. fol.72.a.

Artificio de los Persas para elegir Rey.par.3.f.214.a

PERSEVERANCIA.

PErseuerancia y trabajo hazen vida perfecta.par.3. fol.90.b.

El que perseuerare alcāçara lo que pretēde de Dios p.1.f.289.a.

Perseuerancia en el pecado,enoja mucho a Dios. p. 2.f.632.b.

Al que perseuerare en la virtud le onrara Dios. par.1 fol,196.a.

Al que no perseuera castiga Dios.part.1. fol.269. b.

Perseuerancia, alcança muchas cosas de Dios.part. 1.fol.271.a.

PERSECVCION.

ACude Dios a los suyos quando los persiguen. p.3.f.93.a,

PERRO.

NAcen ciegos, aunque despues tornan a ver,p 2.f.334.a.

El de casta a de ladrar a la sombra.p.2.f.489.a.

No tiene respecto a su padre.p.2,f,97.a,

Perro del ganado obediente al pastor,part.1.fol. 74,b.

Romanos ahorcauan cada ano vn perro en vn Sauco.p.3.f.92.a.&.329.

Es simbolo de la fidelidad p.1.f.260.b.

Conocio a Vlises despues de veynte años.ibidem.

El de Tito Sabino fue de admirable reconocimiento, ibidem.

Durmieronse quādo guardauan el capitolio. p. 1.fol. 261.a.

Son animales inmundos, part.

part. 1°. fol. 286. b.

No los quiere Dios en su altar, ibidem.

Los hombres tienē cuydado de mantenerlos, ibidē.

Acompañan a sus amos p. 1. fol. 287. b.

Ladra al ladron, ibidem

Antiguamente para despreciar mucho a vno, era llamarlo perro. p. 1, f, 460. a.

A Christo pretendierō crucificarlo los judios, por tratarlo como perro. part. 1 fol. 461. a.

Es simbolo dela prudencia, p. 2. f. 21. b.

Perros llama Christo a los de Tiro. part. 2. f. 29. a.

Perro denota la libertad dela lengua, part. 2. fol. 30. b.

PESO Y PESAS.

LAs pesas solian ser de piedra antiguamente. part. 1. fol. 304. a,

PHARAON.

TEnia coraçon de piedra p, 1. f. 2. b,

Era rico por auer oprimido los pobres, part. 3. fol. 12. b.

Llamase Dragon, part. 1. f. 166. a.

PHARISEOS.

INdignauanse de que Christo se hiziera letrado. p. 2 fol. 301. b.

Phariseos muy ingratos a Dios nuestro señor. p. 2. fol. 520. a.

Sus pensamientos y traças contra Christo, comparados a muchas cosas. part. 3. fol. 34. b.

Phariseos comparados a Leones y Vnicornios, y porque, p. 3. f. 284. a.

Simon Phariseo, murmuro dela Madalena, y porque. par. 2. f. 630. b.

No labo los pies a Christo, no lo vngio. part. 2. fol. 632. b.

Phariseos anduuieron ciegos en querer matar a Lazaro. p. 3. f. 457. a.

Por donde pensaron valerse se destruyeron. part, 1. f. 195. a.

Truxeronle con malicia la adultera a Christo. p. 2. fol. 177. b.

Phariseos y Escribas

del tiempo de Christo, semejantes a vn harriero desapiadado y terco, part. 1. fol. 448.b.

PHENICES.

QVando se yuan en aprieto, sacrificauan a Iusdioses el Principe heredero, vestido de purpura. part. 3. f. 25. b.

PHILIPPO padre de Alexandro.

ACondeciole vn estraño caso. p. 2. f. 563. b.

Despues que tuuo hijo dixo q̃ no temia la muerte. p. 1. f. 276. a.

PHILIPPO REY de Macedonia.

DIo gracias a Dios de que le naciesse vn hijo en tiempo de Aristoteles. part. 2. fol. 390. a.

PHILISTEO.

POrque quiso Dios que Sanson matasse los Philisteos en su templo del ydolo Dagon, part. 2. fol. 236. a.

Philisteos truxeron a Sanson a su templo, y porq̃ ibi. b.

Philisteos por desagradecidos murieron, ibi.

El Dios de Israel entrego los Philisteos a Sanson, ibi.

Derramaron lagrimas para alcançar victoria contra Dauid. p. 2. f. 389. a.

No entendian que los trabajos y enfermedades las embiaua Dios, part. 2. fol. 351. a.

Ataron y prendieron a Sanson. p. 3. f. 2. a.

PHILOSOPHO.

VN Philosopho cayo en vn hoyo por mirar las Estrellas. p. 1. f. 254. b.

Otro philosopho escupio a vno en la cara: y porq̃, p. 1. f. 510. b.

PHITONISA.

PArecen fantasmas. part. 1. fol. 9. b.

Hablan con boz temerosa. ibi.

PINTVRA.

PIntura del Dios pan. p. 2 fol. 18. b.

Pintura de vn peſo, cõ ſerpiente y perro en las balanças ſignifica la prudẽcia, p. 2. f. 30. a

Pintura de Mercurio Dios de la mercancia. par. 2. fol. 80. a.

Pintura antigua de la Yglesia. par. 2. fol. 224. a.

Pintura del templo del Conſejo. p. 2. f. 226. b,

Pintura de la preſteza moderada. p. 2. f. 228. a,

Pintura de la mugerhermoſa, y de lo que puede. par 2. fol. 603. b.

Pintura marauilloſa de Rannuſia, dioſa de la vengãça. p. 3. f. 53. a.

Pintura maranilleſa del Dios pan. p, 3. f. 277. b.

Ay algunas que deſde lexos parecen de roſtro feo y deſde cerca ſon ceſtode floref. p. 1. f. 174. a.

## PIEDRA.

TIrrea quebrada ſe hunde en el agua, y entera no. p. 2. f, 31, a.

La de Iacob era retrato de Chriſto, part. 2. f. 137. a,

En las del racional reſpondia Dios al pueblo. p, 2. fol, 342. a.

Piedra quando dio el agua en el deſierto, yua caminãdo con los Hebreos. part. 1. fol, 575. b.

Piedra del monte cayo ſin manos, p. 1. f, 13. a. y que ſignifico.

Piedra del edificio que a de dar gritos es Chriſto, p. 3. f. 18. a.

Chriſto ſe llama piedra de eſtaño, y porque. p. 2. fol 556. b.

Piedra dio agua en lugar de fuego. p. 1. f. 76. b.

Piedra Selenites y ſus propriedades. part. 1. fol. 124. b.

Piedra Alectorio y ſu propriedad. p. 1. f. 214. b.

Piedra con ſiete ojos, ſignifico a Chriſto. part. 1. f. 271. b.

Piedra del deſierto fue pedernal. p. 1. f. 284. b.

Chriſto piedra de eſtaño. p. 2. f. 358. a.

Piedra Aurirafilax pueſta a la puerta de vn theſoro ſus efectos. p, 1. f,

## PILATOS.

EL nombre de pecado, le hizo temer, y procuro

librar a Christo.part.2.fol. 475.

Desde quando pretendio librar a Christo.ibi.

Porque puso a Christo a la ventana, diziendo Ecce homo.p.3.fol.204.a.

No conocio la verdad.p. 2.fol.489.b.

No aguardo respuesta de Christo.p.2.f.490.b.

Embio a Christo a Herodes,y porque,part.1.fol. 239.a.

Rehierta entre los judios, y el sobre el librar a Christo,o sentenciarlo.p.3 fol.204.a.

Que pretendio assomãdo a Christo ala ventana.p. 3.fol,245.a.

PILEO, VIDE sombrero,

ERa proprio adereço de sacerdotes. part. 1. fol, 223.a.

Fue simbolo de la libertad ibidem.

PLAGAS DE Egypto.

COmençaron por poco y acabaron en muncho part.1.f,2.a.

La de mosquitos cõtra los inquietos.p.2.f.97,a.

La de Sinomia contra los que no onran a sus padres. ibidem.

Ninguna plaga affligio tanto como la de las Ranas. p,1.f.131.b.

Plagas quanto affligieron a Egypto. part. 1,fol. 165.b.

PLATANO.

COn ius hojas defiende la Cigueña su nido.p.4, f.550.b.

PLEYTOS.

SOn como la mar. part. 1. fol.108.b.

El que pleytea a de tener muchos braços.ibi.

PLOMO.

SAca la escoria de la plata. p.2.f.602,a,

PLVTON.

TEniãle los Gentiles por Dios del infierno. p. 2. fol.284.a.

Eradios de las riquezas ibidem.

Pintauanlo coxo, co

con alas, ibidem.

Ponianle con vna llaue en la mano. part. 1. fol. 593 b.

PIES.

LOs delos sacerdotes pue stos sobre los montes. p 2. fol. 160. b.

Los del Summo Pontifice son estandarte Real, ibi.

Los del Iuez son semejantes a incienso. part. 1. fol. 174. a.

Significan los afectos. part. 1. fol. 242. b.

Pies de açofar que son par. 1. f. 264. a.

Del pie, sale vn afecto del apetito sensual. part. 2. fol. 257. b.

Qual se llamo peccado de calcanar de pie, ibi.

Prouerbio, trae el ojo en la çuela del pie, ibi.

Por que se dize que a Achiles no se bañó la planta del pie, ibi. b.

Costumbre de Palestina, vngir los pies al guesped part. 2. fol. 633. b.

PISCINA.

DEntro della estaua el palo de la Cruz. part. 1. ol. 292. b.

POBRE, pobreza.

PObre puesto a la puerta del rico, parece que le esta tocando a rebato, p. 1. fol. 527. a.

Pobres son semejantes al cueruo, ibidem. b

Sant Martin pensando que hazia bien a vn pobre, dio la capa a Christo. part. 1 fol. 532, aunque esta errado el numero.

Pobres tienen las llaues para abrir el Cielo, ibidem.

El pobre, se abrasa de ver prosperarse vn rico impio. p. 3. f. 11. b.

Pone Dios los pobres a las puertas delos templos, y porque. p. 2. f. 243. a.

Pobre espera la limosna del rico, como la tierra el agua. p, 2. f. 246. b.

Al que los aflige castiga Dios. p. 1. f. 113. b.

El que no considera la necesidad del pobre, es como toro. p. 2. f. 121. a,

Pobreza obra de las manos de Dios. ibidem.

Quando considera en el otro piense que se la puede Dios dar a el, ibidem.

El que ve al pobre acuerdese de las obras de la redempcion, y vera quanto precia Dios al pobre, ibidem.

Pobres que en sus gastos quieren yguala r a los ricos, andan muy quebrantados. p. 1, f. 506. a.

Pecadores pobres como el carro sin vnto, ibi. b.

Pobreza grauissimo mal p. 1. f. 516. a.

Causa de muchissimos bienes, ibidem.

PODEROSOS.

PErsiguen a los pobres. p. 3. fol. 11, b.

Persiguieron a Christo por conseruar su poder, ibidem.

Los poderosos y señores, an querido que aun el mismo Dios los obedezca, p. 1. fol. 238. b.

Los poderosos quando son malos quieren anteponer sus leyes a las diuinas, como si las suyas fuera de Dios y las de Dios de algun hombre. part. 2. f. 95. a.

POLVO.

EL de la muerte todo lo borra. p. 2. f. 340, b.

Los de la saluadera libran del oluido, ibidem.

Obras illustres son como poluo de saluadera, ibidem.

Con poluo se vẽgo Dios de sus enemigos, part. 1, fol. 9. b.

Predicadores an de cõquistar con ceniza y poluo las almas. p. 1. f. 10. a.

Lexos de su pensamiento tiene los hombres el poluo de su vida. part, 1. fol. 13. a.

Esposa se compara a poluos molidos, part. 1. fol. 236. b.

POMPEYO.

ONro mucho a Posidonio. p. 2. f. 300. b,

PONTIFICE.

ADe inclinar a misericordia, p, 3. f. 26. b.

Lo que dixo Caiphas fue lo mas importante para el

el mundo.par.3.f.29.b.

El ſummo Pontifice nueſtro tiene anillo que ſe llama piſcatorio, y porque.part.1 f.102.a.

Mucho caſo haze Dios del Summo Pontifice, o Papa.p.1.f.428.b.

Aunque ſus coſtũbres no deuã ſer imitadas, no por eſſo a de deſobedecer ni dexar de dar credito al ſummo Pontifice.p.1.f.429.a.

De donde ſe deriua eſte nombre y que ſignifique.p.2.f.468.a.

POZO.

EL del Apocalipſi q̃ ſignifica.p.2.f.180.a.

Daua Dauid gritos deſde el pozo de ſu culpa, ibi.

Adulterio es pozo, ibi.

PREDESTINADO, y predeſtinacion.

SIn reuelacion no ſe puede ſaber quien es predeſtinado.p.2.f.474.b.

Algunas ſeñales y barruntos puede auer dello, ibi.

Si temen peçar, ſeñal de predeſtinado. part.2. fol. 156,b.

PREDICADOR Y Maeſtro.

Son como las palomas feecundas. p,2.f.202.b,

Son nuues con que ſe riegan las Mieſes, ibi. &. fol. 213.

Tienen oficio de perro p.2.f.489.a.

Quiere Dios que ſean animoſos.p,2.f.56.a.

Son ſemejantes a palma y cedro, ibi.

A de tener paciencia, ibi.b.

Caſtiga Dios a los que dizen mal de los predicadores p.2.f.315.a.

Los truhanes ſuelen remedar a los predicadores.p 1.f.210.a.

Predicadores liſongeros dañan mucho. part, 1.f. 230.b.

Los que dizen la verdad lleuan mal pago del mũpo. p.2.f.500.a.

Compararſe al ſello, ibi.

Diferente eſtilo an de tener en la ciudad que en las aldeas.p.1.f,14.a.

Pues no pueden euitar la muerte hagan bien su oficio, ibi.

Los malos son como las sirenas. p. 1. f. 15. a.

Sacan la ponçoña del pecado con la fuerça de la predicacion. p. 2. f. 334. b.

Son postas de Dios que van dando auiso. part. 1. fol. 36. b.

An de ser vnas perpetuas centinelas. part. 2. fol. 305. a.

Dios les quiebra las alas para que no se buelen de los pueblos. part. 2. fol. 202. a.

An de ser de buena vida par. 2. fol. 490.

Aunque no sea buena, si lo es la doctrina an de ser oydos. p. 2. f. 500. b.

Quando su vida es buena, su voz es muy dulce a Dios y a los hombres, part. 2. fol. 501. a,

El mundo les paga con afrentas si dize la verdad. p. 2. f. 502. a.

Son como las auejas que pican a los que buscā la miel p. 2. f. 200. b.

Son caçadores de los pecadores. part. 1. fol. 363. b.

Son necessarios en la Yglesia. part. 1. fol. 432. b.

Los peccadores tienen mayor necesidad de predicadores, p. 1. f. 434. b.

An de tener industria como el barbero. par. 1. fol. 435. b.

Son semejantes a los dientes. par. 2. f. 21. a.

Quexase Dios del pecador mudo, part. 2. fol. 21. b.

Predicador, semejante al perro, part. 2. f. 22. a.

Predicador, a de tener mucha prudencia. part. 2. f. 22. a,

Semejante al Pescador y Caçador. part. 2. fol. 24. a.

Gran merced de Dios, dar predicadores a los hombres. p. 2. f. 608. b.

La Fortaleza del predicador nasce de la Fortaleza de el Alma. part. 1. fol. 441. b.

Vituperase el ministerio por el mal ministro, o Predicador. part. 1. fol. 442. a.

Las palabras en boca de

de vn predicador neſcio: le ſon vituperio. ibidem.b.

Lo que edifica la ley de Dios, deſedifica la mala vida del que enſeña, part. 1. fol. 444.a,&.b.

El Demonio, ſiembra guerra y diſcordia entre los predicadores y enſeñadores part, 1. fol. 446.a,

Predicadores que hablan bien y obran mal, ſemejantes a muchas coſas. par. 1 fol. 447.b.

PRELADOS.

AN de velar por que los enemigos de la Yglesia no duermen. part. 2, fol 176.a,

No a de proceder a palos par. 2. f. 250.b.

No a de ſer todo rigor: ſino del pan y del palo, p. 2. f. 251.a.

Haze muy gran daño ſu mal exemplo, part. 2. fol. 369.a.

PRINCIPE.

QVe peccado, enoja mas a Dios que el del ſubdito, p 1. fol. 47. aunque eſta cerrado. Deuen animar a ſus ſubditos para que hagan penitencia. ibidem,

Algunos quieren ſer adorados, ibidem.

An de ſer como muros de defenſa, part. 3. fol. 29,b.

Son Pilotos de el Nauio de la Yglesia, part. 1. fol. 103.b.

An de poner los ojos en Dios, ibidem.

Su Ceptro y vara, a de ſer veladora, ibidem.

Si ſe duermen corren grā peligro. ibidem,

Prelados an de caſtigar los malhechores. part, 1. fol. 108.a.

An de remar mucho, por que no ſe hunda ſu Republica. p. 1. f. 109.a.

Al Prelado ſe le carga el deſcuydo del ſubdito, p. 1. f. 83. aunque dize. 85,b.

A de lleuar ſobre ſus ombros al ſubdito, ibidem.b.

A de dar quenta de cada vno de por ſi. ibidem.

Ser prelado es carga peſada, p. 2. f. 84.a. A de traer eſcritos en el coraçon ſus ſubditos, ibidem. A de tener muchos coraçones: ibidem.

A de querer a todos igualmente, ibidē. b

No a de ser como el coraçon, ibidem.

Su buena o mala vida, haze buenos o malos a los ſubditos, ibidem.

A de pedir perdon a Dios dela culpa de ſu ſubdito, ibidem.

Nadie le ſacara de las manos ſus ouejas, part. 1. fol. 224. a.

A de ſer muy vigilante p. 1. f. 260. b.

Prelado eccleſiaſtico, es eſpoſo de ſu Yglesia. part. 1. fol. 261. b.

No a de eſtar el en vna parte, y ſus ſubditos en otra. ibidem.

A lo de viſitar todo por ſu perſona. p. 1. f. 262. a.

A de ſer blando y de cera, ibidem.

A de alumbrar, ibidem.

Su crueldad es dañoſa: ibidem.

Quando lo es ſe llama leon, ibidem. b.

Condicion de vn prelado ſancto, p. 1. f. 263. a.

No a de hazer mucho humo en las caſas de los Reyes ibidem.

Los peccados de los ſubditos ſe atribuyen a los prelados. p. 2. f. 521.

An de ſer obedeſcidos quando no mandan coſas cō tra la ley de Dios. part. 2. fol 523. a.

Su juridicion es temporal y breue, ibidem.

Aunque el principe ſea malo, en quanto cabeça, a de ſer obedecido, y Dios acude a la dignidad, aunque no a la perſona. ibidem. b.

Prelado proceda con blādura. p. 2. f. 357. b.

Principes ſe hazen dioſe-ſillos. p. 2, f. 49. b.

Prelados an de ſer como ſoles que an de deſcubrir los peligros ocultos. part. 2. fol 440. a.

Prelados no an de proceder en todo tiempo, ni con todas perſonas de vna miſma manera. p. 2. f. 443. a.

A los que Dios elige para prelados luego les enſeña la gloria. p. 1. f. 330. a.

Prelados ſon dioſes por oficio, ibidem. b.

No an de hazer caſo del que diran quando proceden bien, p. 1, f. 331. a.

An de tener justicia y misericordia, amor, y colera, ibidem.

Si temē la espada de los hōbres cayran en la de Dios ibidem.

A penas se halla vn prelado que gouierne bien. p. 1 fol. 333. b.

Prelado a de dar buen exemplo. p. 1. f. 334. a.

Tienen muchos que los persigan, ibidem.

Dios amenaza a los prelados, ibidem. b.

Los indignos, no se an de poner en dignidad, ibidē.

Prelado ignorante, semejante a las piedras. par. 1. fol. 335. a.

Mal Prelado comparado a la estatua de Mercurio: p. 1. f. 336. a.

El buen Prelado y juez todo lo a de atropellar por guardar la ley. ibidem.

Deue sentir como proprios los daños de su subdito p. 1. f. 389. a.

Deue auenturar su vida por la de sus subditos, ibidē, b

Moyses y Helias exēplo de buenos Prelados. ibidem

Prelado que enseña y predica, a de ser como atalaya. p. 1. f. 434. a. Buen prelado, a de ser carro, y carretero. p. 1. f. 450. b, Oficio de Prelado, aun dado de la mano de Dios es peligroso. p. 1. f. 566 a. Dios da la dignidad y suficiencia para ella, ibidem.

Prelados son como los planetas. p. 1. f. 567. b,

Pierdense por quererse hazer señores, siēdo siervos p. 1. f. 568. a.

Prelados se deuē guardar de si mismos. p. 1. f. 569. a.

Prelado para resucitar su subdito, se a de ajustar con el y no a de alargar el los braços y pies que quiere que su subdito tenga encogidos. p. 2, fo. 366. b.

Prelado es sello que a de dar la forma a sus subditos. p 2, fol. 367. a.

Prelado a de ser vigilante como el almendro cuya vara por madrugar mucho, pierde la flor. p. 2. fol, 368. a.

Prelados no an de desollar a sus subditos sino a si mismos. ibidem.

An de ser vn retrato de Iacob. ibidem.

PRE-

PREVECION.

ES necessario en los trabajos y aduersidades, p. 1. fol. 466. b.

Facilitanse con ella, ibi.

Christo preuino su pasion a sus discipulos, y por que. ibi.

PRIAPO,

SV templo estaua en el valle de Moab. part. 2, fol. 377, b.

PRIMOGENITO,

PRimogenitos son primicias de los trabajos de sus padres, p, 1. f. 589. a.

Era mejorado al tiempo de la muerte, y se lleuaua la bendicion, p. 1. f. 378. a.

PRINCIPE, VIde Prelado.

SVs palabras son tenidas por Oraculo, part. 3. fol, 26. a.

Principes temen la verdad. p. 2. f. 490. b,

No quisieron oyrla, ibidem.

Castigan los malos principes a los que les dizen las verdades, ibidem.

El que gouernando a otros no se gouierna a si, es mal Principe, part. 2. fol, 162, b.

El que es malo, buelue el mundo lo de abaxo arriba. p. 1. f, 106. a.

A siete Principes mando Dios crucificar delante del Sol, y porque, prrt. 1, fol 117, a.

No an de ser acogida de malos y murmuradores, p. 2. f, 86. a.

Principes no consideran que el poder que tienen se lo dio Dios, y por eso se desmandan, p. 2. f. 122, b

Son como Toros que arremeten a ciegas. part. 2. fol, 123. b.

Principes tienen muchos enemigos encubiertos p, 2, f. 417, b,

Grande a de ser la ocasiõ para que vn principe llore, p. 2. f, 419. a.

No a de llorar en publicidad, ibidem.

Principes y señores son las puertas por donde entrã los bienes y males, p. 2. fol, 521. a.

A de dar buen exemplo

plo.part.2.fol.25.b.

Principe de Italia riguroso.p.2.f.73.a.

Su cuydado, a de ser la necesidad del pueblo. part 2.fol.215.a.

El cuydado de sus vassallos, corona los principes, ibi.

En sus banquetes anse de medir las palabras, part. 2. fol.216.a.

Anse de aconsejar con sus buenos Consejeros, como Christo con sue discipulos. part.2,fol.225.b.

De la boca se a de quitar el principe el sustento por darlo a los suyos,part.2.fol. 230.b.

Principes no an de ser como la çarça.p.2.f.231.a.

Comparados a los arboles,ibi.

Dificultosõ es ser buen Principe,ibi,b.

Vn hombre particular, no corre tanto riesgo como vn principe.ibi,

El mal exercicio del principe,haze grau mal en la republica.p,2.f.520.b.

Qualdeue ser su principal oficio,p,3.f.36.b,

Al principe le da Dios grandes ombros, y porque, part.3.fol.218.a.

PROFECIA

Propheta,

MAs pudo la prophecia de Dios que los soldados de Saul.part,2,fol 529.a.

Ella prendio los criados de Saul,ibidem.

Vengo a Dios del desacato que vso Saul,ibidem,b

Derribo a Saul, y despojolo delas vestiduras,ibidem

Impidiole no prendiera a Dauid,p.2,f.530,b. aunq̃ el numero esta errado,

Son mas firmes q̃ los mõtes,p.2.f.531.b.

Nadie es poderoso contra ella,ibidem.

Los prophetas viuian en comunidad.p.2.f,527.b.

La lumbre de prophecia alumbro los entendimientos delos que venian a prender a Dauid,ibidem.

Diferentemente prophetizo Saul q̃ sus criados quando fueron a prẽder a Dauid ibidem.

Nunca pudo Saul impedir

dir el efecto de la prophecia, ibidem.

Prophetas curauan con ignominia, que quiere dezir. p. 2. f. 358. b.

Oficio de los prophetas, era muy pesado. part. 1. fol. 401. b.

Quando los prophetas vsan destapalabra onus, amenazan castigo sin reparo, ibidem.

Quando faltare la profecia faltara la republica. p. 3. f. 26. b.

Ningun prophetaes acepto en su patria, part. 2. fol. 49. a.

Cada dia los matauã los judios, p. 2, f. 101. a.

Prophetas salian cõ en sayos desusados a predicar muchas vezes. part. 1. fol, 163. b.

Vnas vezes sacauan cadenas, otras se desnudauan, ibidem.

Los prophetas falsos imitauan a los verdaderos, ibidem.

La prophecia verdadera es con reuelacion diuina. p. 1. f. 209. b.

Los prophetas hablauã escura y enigmaticamente ibidem.

Los falsos son embarradores que hazen a dos manos, p, 1. f. 230, b.

Ellos asseguran quãdo Dios amenaza, ibidem.

Los falsos prophetas presentauan almohadas para assegurar a los que Dios amenazaua. p. 1. f, 231. a.

Prophetas se llaman videntes, p. 2. f. 243. b.

PROMOTHEO.

HIzo los hõbres de barro. p. 1. f. 236. a.

Su tormento en el infierno, ibi.

PRONOSTICO.

ROmanos tomauan pronosticos de las aues que bolauan. p. 2. f. 424. b.

Buen pronostico entre Gentiles, quando el animal que auian de sacrificar venia de buena gana. part, 2. fol. 410. a.

Mal pronostico para los judios fue abrirse los monumentos quando murio Christo. p. 1. f. 489 b. b.

PRO-

PROMESAS DE Dios.

NO son como las del mũdo.p.2.f.493.b.

Mas limpias que la plata,ibidem,

Vna vez que prometa basta.p.1.f.120.b.

Dios prometio y dio su palabra de que no hundiria el mundo con diluuio.part. 1.f.240,b.

La palabra que Dios tiene dada le obliga a que cumpla lo prometido.p.1.f.273 a.

PROSPERIDAD.

MVchas vezes es dañosa al hombre, part.1. fol.496.a.

PROTHEO.

MVdauase en varias formas.p,1.f.289.

Sirene industrio a su hijo como se auia de auer con Protheo.ibidem

PROVIDENCIA.

PIntauanla los antiguos con vna vara, y encima vn ojo.part.2.f.136,b,

Y con vn nauio, en cuya popa yua Dios gouernando el timon,ibidem.

Dios buelue por su prouidencia,p.1.f.504.b.

Aun los justos tuuierõ alguna tentacion acerca de la prouidencia.p.1.f.505.a.

PROVISIONES.

EN la prouision de los oficios y plaças, quiere Dios q̃ aya mucha igualdad y concierto.part.1, fol. 331.b.

Los oficios y prouisiones de la republica, se an de prouer en gente fuerte.p, 1.fol,332.a.

Cada vno quiere que le prouean en mas de lo que merece,ibidem.

PROXIMO.

EL que con daño del proximo se quiere remediar se destruye. part,3. fol.161a.

Es pecado muy dañoso ibi. b.

Fama del proximo se a de guardar.p.2,f.73,b.

PRVDENCIA.

LIbertad e lengua se a de moderar cõ prudẽcia. p. 2.f.30.b.

Exemplo de inconuinientes de hombres sin prudencia.p,2.f.30.b,

Dauid pedia guarda de prudencia para su boca,ibidem.

Hombre sin prudencia como perro rauioso.part, 2 fol.31.a.

No se halla enlos mancebos.p.2.f.394.a,

Gerogliphico delaprouidencia.p.2.f,503. a. Aunque esta errado.

PSALTERIO.

INstrumento musico, cuyo sonido resulta dela parte superior. part.1. fol. 371.a.

PSALMOS.

DElos instrumentos con que se cantauanlos psalmos se conocera lo que se pretendia por ellos par.1 fol,370.b.

Llamanse Psalterio, y porque,ibidem,

Psalmos algunos se cantaron en vn instrumentollamado lagar con gran misterio.p,1.f,371.b.

PVEBLO DE Dios.

ESta mas obligado a seruirle que los demas,p.1 fol.73.a.

Comparase a los caualios que tirauan del Carro de Salomon, part.3. fol. 100. b.

Pueblos se llaman las manadas de animales.par.2, fol.16.b.

Al pueblo Hebreo traya Dios en sus entrañas como la preñada al hijo. patt. 2.fol.76,b.

Faltarle el amparo al pueblo Hebreo, era como abortarlo,ibi.

El Hebreo,y el Gentilico christiano representados enlos dos cabritos delos Cantares. part. 2. fol. 223.b.

Pueblo, sombra de los Principes. part. 2. fol. 236.b.

Pueblo Hebreo comparado a la cesta de Higos.p 2.fol,343.b.

PVERTAS.

DE la gloria eran de Margaritas, y porque. par. 1 fol. 341. a.

En la puerta de Nain auia vn lindo Gerogliphico de la misericordia de Dios. part. 2. f. 364. a,

Iudicaturas antiguamente estauan en las puertas ibidem.

Alli resucito Christo al hijo de la biuda, y por que, ibidem.

PVERTO.

PVerto de Hanga maraui lloso inuernadero de las Armadas. part. 3. fol. 80. a. Aunque esta errado el folio. y dize. 74.

Es labrado por manos de naturaleza, ibidem.

Todos los que an sucedido en el Reyno, an puesto en aquel puerto sus Armas, ibidem.

PVLPO.

SImbolo de la pusilanimidad. p, 2. f. 418. a.

Significaron por ellos Principes que se comen a sus criados. part. 1. fol. 524. b.

PVRPVRA.

PIlato vistio a Christo de Purpura. p. 3. fol. 205. b.

Persas vsauan del vestido de Purpura en la guerra, ibidem,

Muger del Apocalipsi vestida de Purpura, y porq̃ p, 1. f. 517. b,

En la Purpura traya el rico Auariento pintado su castigo. p. 1. f, 518. a,

Purpura es vn pecezillo, de cuya sangre se teñian las purpuras Reales. ibidem.

Muerte repentina se llama muerte de purpura, y por que, ibidem. b.

Purpura si no muere de vn golpe, no da sangre, ibidẽ

Tiene la lẽgua como aleſna, ibidem.

Pescanlr por la lengua, ibidem.

Rico auariento semejãte al pez llamado purpura. ibi.

Elefante quando ve la purpura arremete mas furiosamente. p. 1. f. 519. a Purpura significa ofrenda Real entre los Fenices. p. 3. f. 206. b.

Purpura insignia militar entre los Persas. p, 3. f. 205. b

Purpura, que pusieron a Christo que significo. p. 3. f. 205, b.

# Q

## QVARESMA.

EN los quarenta dias de Quaresma caminan los fieles por el camino de la penitencia. par. 3. f. 3. a.

# R

## RAB.

SIgnifica espiritu y sober uia. p. 2, f. 28. b.

## RACHEL.

EScusose con el ordinario achaque delas muge res. part. 1. fol. 205. b.

## RACIONAL.

EN el traya el Sumo Sacerdote, escriptos los nombres delos hijos de Israel, p. 3. f. 101. a.

Alli estauan diferentemente los nombres que en los ombros, y porque, ibidem. b.

Representaua el Cielo part. f. 369. a.

## RAYO.

RAyos se engendran de los vapores de la tierra, p. 1. f. 184. a.

Suben ocultamente, y baxan manifiesta, ibi.

Quanta sea su furia. p. 3. fol. 99. b.

## RAMERA.

HAbubilla, simbolo dela ramera. p. 1. f. 203. a.

Comparase al estiercol, ibidem. b.

Por interez habla bien p. 1. fol. 248.

## RAMNVSIA DIOSA delas Victorias.

FIrmola Fidias con maraui lloso artificio. p. 3. f. 53. a

## RANAS.

SOn simbolo del murmurador. p, 2. f. 65. a.

La plaga que mas afligio a Egypto fueron ellas. p 1. fol. 131. b.

La casa de Pharaon se lleno dellas y porque. part. 1. fol. 132. a.

Criase en el cieno, ibi.

Niños delos Hebreos ahogados parecian ranas. p. 2. f. 85. a.

REGALOS,

LOs muchos regalos son escalon para el infierno p. 1. f. 525. a.

En la escriptura se reprehende por demasiado regalo vn pedaço de carnero aun en gente poderosa, ibi. b.

Achiles dio por gran regalo vna oueja en vn bāquete al Rey Priamo, ibidem,

Samuel propheta con lo que mas regalo al que auia de ser Rey, fue vna espaldilla de carnero, ibidem

REGALO.

CON mucho regalo truxo Dios a su pueblo por el desierto. part. 2. fol. 219. b,

REGIDORES.

AN de ser como medicos p. 3. f. 5. a,

An de tener la republica con salud, ibidem.

Vnos an de ayudar a otros, y suplir la falta de los q̄ no saben, ibidem.

An de hazer, lo que vn ciego y coxo, que passaron juntos el rio, ibidem.

An de tener su republica por cosa preciosissima, p. 3. f. 7. b.

A de tener fuego, dezelo, que como a carbones los abrase, ibidem.

No an de temer los peligros por defender su republica. p. 3. f. 8. b.

An de tener grande amor a su republica, ibidem.

Son carbones encēdidos p. 3. f. 9. a.

REY.

PAra fortalecer su Reyno a de limpiallo de pecados y pecadores, part. 3. fol. 5. b.

A de ser con fundidor, ibidem.

Es como viento que disipa las nuues, assi el a de ahuyentar los pecadores. part. 3. f. 6. b.

Si limpiare su republica de pecados, durarale el Reyno, y darale Dios triumphos y victorias. p. 3. f. 6. b.

Quanto le importa castigar los malos, ibidem, &. fol. 7. a.

Reyes de la tierra obligan a sus vassallos a mucho, pagarles poco. p. 1. f. 39. b,

Reyes dela tierra fueró los que se conjuraron contra Christo.p.3,fo.20.

Todo quanto hablaron, y hizieron fue de tierra,y nada de cielo,ibidem,

Rey a de ser el atalaya q̃ de auiso delos daños antes q̃ vengan.p.3.f.21.a.

Republicas cuyos Reyes son sabios son dichosas. par. 3.fol,25.b.

Reyes no sufren queles digan la verdad.part. 2. fol. 30.a.489.b.

Es cabeça de la republica.p.2.f.489.b.

Vna palabra fauorable delos Reyes, vale mas que quanto habla el mundo.p.2 fol.493.b.

Pecados de Reyes y principes destruyen sus republicas.p.2.f.54.a,

El Rey pecador, es traydor y aleue a su rey no. part, 1.fol.54.b.

Porque Christo no quiso ser Rey.p,1.f,111.a.

Con diferentes animales trata el rey que el pastor ibidem,b.

El rey que aflige a sus subpitos se hunde,p.1. f. 115.a.

Como va en la gauia de el nauio,el rico y principe; va mas apeligro,ibidem.b,

Rey de Siria embio al propheta Eliseo para que le sanase su criado,p.1.f.238,b.

Los reyes quando se ven vencidos, no entriegan las armas a hombres baxos.p.1 fol.398.b.

El rey tirano; es caçador de hombres.p,2.f.29.a.

No a de pedir sin necessidad a los vassallos,p.2.f.149 a. A de ser como buey,no como vaca,ibi.b.

El bueno captiua los coraçones de sus vassallos,ibi.

Que diferencia ay del bueno al malo,ibi.

No a de afligir los pobres ibi.

La grandeza del Rey, se muestra en los alcaçares. p. 2.fol.256.a.

Reyes de la tierra en comparacion de Christo son nada.p.2.f.256.a.

El que se gouierna por buen Consejo acierta.par.2 fol.300.a.

Rey comparado a la leuadura.p.2.f.369.b.

A la dignidad del rey se si

gue

gue ſeruirle todos.p. 2. fol. 426,a.

Qual deue ſer ſu principal ſu oficio.p,3.f.61.a.

Muerte de vn buen Rey: ſentimiento comun de todos los eſtados,p.3.f.262.b

Rey que no dormia de noche por gozar mas delavida part.3.f.356.b.

REYNO.

EL Reyno de Iudea comparado a cedro. part, 2. fol.114.b.

Dos Reynos,tuuo vno de trabajos,y otrode deſcanſo.p.3.f.97.a.

Rodeado de paz,ſera leuantado.p.2.f.32.b.

Era dõde trillan es ſimbolo delreyno.p.2.f.149.a.

RELIGION VIde ſoledad.

CONſuelos de la religion p.1.f.376.b.

Al que biue en religion,licito es recebir alguna limoſna para el ſuſtento de ſu neceſsidad, como recibio el Rey los panes, p.2. fol.365.

Dios cuyda de ſu ſuſtento como del de Helias a quiẽ proueyo conel cuervo, ibidem.

Los buenos religioſos contentanſe con lo neceſſario y deſechan lo ſobrado, ibidem.b.

Religioſos an de dar mas buen exemplo. part. 2, fol. 366.a.

RELIGION.

AVnque para conſeruarſe en la religion, es meneſter mucho recato.p 1.fol.449.a.

RELIQVIAS.

ALas reliquias ſagradas, ſe a de tener reſpecto.p 2,fol.402.b.

REPVBLICA.

MVchos apodos que an dado della las humanas y diuinas letras.p. 3.f.5.b.

El que preſide en ella a de ſer como el fundidor.p.3 f.6,a.

Saxones tenian vn famoſo Hieroglifico dela republica.p.3.f.7,b. Su nõbre era Herma Sal,ſu hechura ſignificacion,latæ:ibi,&.f,8.

Republica de los Hebreos en tiempo de Christo estaua agena y falta de todos los bienes q̃ deue tener vna buena Republica, part. 3. fo. 31. b.

Echar los santos de la republica es su destruycion, f. 13. b.

Republica de los Hebreos se destruyo por que quisieron ellos, como el paxaro fortalecer su nido por la parte de la tierra y no del cielo, p. 3. f. 18. a.

Contra ella embio Dios a Tito y Vespasiano, ibi.

Republica Hebrea significo Dios que auia de ser quebrada con escreuirse la, M. abierta donde auia de estar cerrada. p. 3. f. 21. b.

Republica es insuparable si es como la serpiente Hidra. p. 3. f. 21.

Bienes de que cõsta vna republica cõcertada, son en tres diferencias. part. 3. fol. 25. b.

Siete diferencias de personas por lo menos a de tener la republica. part. 3. fol. 25. b.

Peccados de principes destruyen la republica, par. 2. fol. 54. a.

El nauio de la republica se hunde por los malos pilotos que la gouiernan. part. 1 fol. 105. b.

Si para saluar la republica fuere necessrrio hundir y echar a la mar lo muy precioso, se a de echar. part. 1. fol. 110. a.

Por dichosa que sea se pierde si falta el amparo de Dios p. 2. f. 105. b.

Casa de san Pedro retrato de vna republica dichosa. p. 2, f. 106. a.

Republica sin justicia, retrato de infierno, part. 2, fol. 186. b.

Desdichada Republica qualsea. p. 3. f. 61. a.

## REPREHENSION.

ES prouechosa a los principes. p. 2. f. 15. a.

A de ser contemplança y blandura. part. 2. fol. 73. a.

La reprehension aspera no consigue su fin. ibi.

No se dan al ayrado. p. 2. fol. 78. a.

Como

Como se a de reprehender a los Principes, part. 2, fol. 489. a,

Reprehension con moderacion y blandura, part. 2 fol. 357. b.

Esta se pega mucho, ibidem.

Reprehension con auiso y prudencia, semejante al estimulo: o aguijada, part. 1. fol. 543. b.

A de reprehenderse cõ disimulo. p. 1. f. 544. b.

Para que el oyente no huyga de la reprehenssiõ que traça ay, ibidem.

RESVRRECION.

Figura de la Resurrecion la libertad de Babylonia p. 2. f. 175. b.

Resurrection de Christo vniuersal regozijo para todas las criaturas. part. 3. f. 318. a,

El alegria de la Resurreccion y gualo a todos los dias de tristeza de la passion de Christo, ibi. b.

Resurrection de Christo como es causa de la nuestra. p. 3. fol. 320. a.

De la resurrection serã los cuerpos restituydos a la dignidad que perdieron en el Paraylo. p. 3. f. 325. b.

Resurrection porque la celebraron primero, y viero las mugeres. p. 3. f. 333, b.

Porque las mugeres lleuaron el dia de la Resurreciõ olores para vngir a Christo part. 3. f. 338. b.

Resurrection comparada a la victoria de Pharaon. p. 3 fol. 341. a.

Victoria de la resurreciõ, porque pide Dauid que se cante con Psalterio, y Cythara. p, 3. f. 344. b.

Resurrection comparada a la sementera, y porque p. 3. f. 356. a.

Esperança de que a de auer resurrection, a depone freno a los pecadores. part 3. f. 359, a.

Memoria de que a de auer resurrection haze confessar los pecados, como parece en Lamech. ibi,

Memoria de que a de auer resurrection gran cõsuelo. ibi. b.

Misterio de la resurreccion, escuro y dificultoso. p 3. f. 371. b.

San-

Sanctos quando resuci-tan se mejoran y mudan. p. 1. f. 38, b.

La octaua mansion de el desierto, significa la Resurrection. p. 2, f. 204. a.

Resurrecion de Lazaro causo gran espanto y embidia en los phariseos. part. 3. fol. 47, a.

Por ella le quisierõ quitar otra vez la vida a Lazaro ibidem,

Las nueuas dela Resurrecion embia Christo a sant Pedro, y porque, part. 3. fol. 79. a,

RESPVESTAS diuinas.

DEde el dia que Herodes mato al propheta Zacharias, se vierõ grãdes visiones, y Dios no dio repuestas. p, 3 rf. 209, a.

RICOS.

RIcos pecadores, se trans forman en fieras. part. 1 fol. 511. a,

Ricos comparados a las fieras del cañaueral. part. 1. fol. 514. a.

Comparanse a toros, ibidem.

Dureza y crueldad de los ricos quanta sea. p. 1. f. 514. b

Rico auariento mato a Lazaro no remediandolo, ibidem.

Por la casa del rico se entran los vicios ricos, con su mal exemplo echã a perder a los pobres para que procuren parecerlo. p. 1. f. 520. a.

Los que siendo pobres quieren tratarse como ricos semejantes a Pharaon, ibidẽ. b. El agua dela misericordia esta muy honda en el coraçon del rico. p. 1. f. 527. b.

Ricos se arman contra los pobres. p. 1. f, 528. a.

Riquezas y infierno, andan todos juntos. p, 1. f. 528, b. La mejor bolsa para guardar la riqueza son los pobres; ibidem.

Riquezas tienen las llaues para abrir todas las cosas. p. 1. f. 529. a. esta errado el numero.

Con la limosna crecen las riquezas. p. 1. f. 524. b,

Pluton es Dios delas riquezas, ibidem.

Rico auariento como el topo, auinal ciego, part. 1. fol. 529. a.

Riquezas semejantes a Polipodio, ibidem. b.

Rico auariento vio desde el infierno a Lazaro para mayor tormento suyo. p. 1. fol, 530. b.

Rico semejante al raton p. 1. f. 533. b.

Iustamente le niegan al rico auariento el agua que pedia. p. 1. f. 535. b.

Rico auariento padesce sed delãte de vn rio de agua p. 1. f. 538.

Semejantes a la ceuada en su paja. p. 2. f. 109. b.

Mala costumbre de los ricos con los pobres. part. 2 fol. 238. b.

De los ricos muertos dize mal el mundo. part, 2. fol 249. b.

Ricos crueles sanguizuelas de pobres. part. 2. fol. 250. a.

Cudicia de los ricos semejante al vientre. part, 3. fol. 360. a.

Peores que Basilisco. p. 3. fol. 11. a.

Llamanse impios, ibidem.

Ricos y temerosos, todo es vno. p, 2. f. 246, b.

Son nuue cargada de rocio. p. 2. f. 246. b.

Rico temadas maldiciones del pobre, p. 2. f. 247. a.

Ricos pocas vezes entrã en las casas de los sabios. p. 1. fol. 58. b.

Andan llenos de inquietud. p. 1. f. 119. b,

Son como Leones. par, 1. fol. 123. a.

Por el mismo camino que buscã su prosperidad la pierden. p. 1. f. 194. b.

Higuera simbolo de los ricos. p. 1. f. 145, b.

Quien tiene a Dios es muy rico, p. 1. f. 224, b

Rico auariento porq̃ esta en el infierno. p. 1. f. 285. a,

Para quitar el dinero de vn rico cudicioso, son menester açotes dd Dios. p. 2. fol. 228. b.

Simbolo de vn rico auaro y cudicsoso la liebre, ibidem

Ricos, salen con quanto quieren con mucho descanso. p, 1. f. 506, b.

Ricos que consumen a los pobres tienen mucho que temer. p. 1. f. 509. b.

Mucha riqueza y regalo en esta vida, vispera de muerte. ibidẽ.

Rico auariento y su parabola, se pone para consuelo de pobres, y temor de ricos. p. 1. f. 510. a.

No se nombra el nombre del rico auariento, y por que, ibidem.

RIGOR.

SE a de mezclar con misericordia, p. 2, f. 185. b.

RIO.

DE cinco rios sagrados, haze mencion el Espiritu Sancto. part. 2. fol. 168. b.

Del rio con que los Gitanos ahogauã los niños Hebreos, salieron los castigos. p. 2. fol. 84. b,

No fie nadie en rios crecidos que se pueden secar subitamente. parr. 2. fol. 404. b.

Rios del Paraysо con su inundacion riegan la tierra quando mas lo a menester. p. 2. f. 169. a,

Rio Iordan, rico de bienes espirituales, ibi.

Rio Dorix y su declaracion, ibi. b.

Rios bueluen a la mar part. 2. fol. 235. b.

RINOCERONTE.

NO tiene mas que vn cuerno, part. 1. fol. 102. b,

En el tiene su fortaleza, ibi.

Con el desemponçoña el agua. p. 1. f. 226. b.

Quando arremete, ve donde hiere, ibi. b,

Fortaleza de Dios semejante al Rinoceronte. part. 2. fol. 188. b.

RIQVEZAS.

HAzen a los hombres soberuios. p. 3. f. 11. a.

No dexan reposar a su dueño, ibi.

Acompañase de soberuia, ibi.

Los Reyes de Israel, no queria Dios que tuuiessen riquezas, y por que, ibi,

Agrauan y son carga de sus possedores, part. 3. fol. 12. a.

Disputase sobre quales mejor, riqueza, o sabiduria, p. 1. f. 58. a.

Diolas Dios para aprouechar a el alma. p. 2. f. 162. a

En

En que se ven las riquezas de Dios. part. 1. fol. 113,a.

Las de el mundo son vanas. p. 1. fol. 137. a.

El mundo las tiene como ydo o muy prouechoso p. 1. f. 285. a.

Lleuan al coraçon a dõ de ellas estan, part. 2. fol. 282. b.

Su desseo se compara al que se va ahogando, ibi. &. fol. 283. a.

Riquezas de los peccadores son los cuernos de los animales con que hiere. p. 1 fol. 514. a,

Las riquezas, quando vsan mal dellas, son ratonera y trampa, a donde caen los malos, parte. 1. fol, 533. a.

## ROCIO.

CHristo nuestro Redemptor comparado al rocio. p, 1. fol. 258, a.

El rocio fue bendicion comun para Esau, y para Iacob part. 1. fol. 258. a,

Passosse de vno a otro p. 1. f. 259. a.

Vellocino y rocio de Iedeon. ibidem.

Quando cayo en la lana no fructifico el rocio, deshaze el hierro hecho fuego. part. 2. f. 193, b.

Rocio simbolo de la limosna, part. 1. f. 535. a.

Vna cascara de gueuo sube por vn a lança con el rocio, ibidem. b.

## ROMA Y ROmanos.

EN sus triunphos trayan delante a los vencidos, p. 2. f. 236. b.

Muy alabados de Sant Pablo por la Fe. part. 2. fol. 453. b.

Su imperio, vara de hierro para los judios. part. 3, fol. 21. a.

Quebrantaron la los Iudios con cantaro de barro ibi.

Lleuaron en su estandarte vn braço estendido, p. 1, fol. 142, a.

Roma con galas y con banquetes, perdio el valor de sus Armas, part. 1. fol. 518. a.

Llamaſe Babylonia Roma, y porque. p. 1. f. 517. b.

ROSA.

SImbolo delos delitos humanos. p. 1. f. 358. a.

Poníanſe antiguamente enlos ſepulcros, y porque ibi.

En las puertas de los aposentos donde ſe hazian banquetes ſe colgaua vna roſa, y porque. p. 1. f. 559. a.

Simbolo dela breuedad dela vida. p. 3. f. 336. a.

ROSTRO.

ROſtro y mexillas de Chriſto ſon vnas eras de Flores oloroſas. p. 2 fol. 217. a.

RVBEN.

MAldixolo ſu padre, y porque. part. 1. fol. 136. a.

Cometio vn graue pecado, porello lo maldixo ſu padre, y lo priuo del Sacerdocio. p. 2. f. 464. b.

Quitaronle la leña para que no ardieſſe el fuego, ibi.

Fue ſemejante a la Sinagoga, p. 1. f. 296. a.

Fue el principe de los trabajos y dolores de Iacob p, 1, f. 493. b.

RVEDA,

ALos pecadores pide Dauid que los ponga Dios como rueda. part. 1. fol 189. b.

Pena de Ixion en el infierno, es vna rueda ſegũ las Fabulas, ibidem,

Fue graue genero de tormento con que trillauan los hombres, p. 3. f. 6. b.

Ruedas del carro del amor, ſemejantes a rueda de Grua. p. 3. f. 101. b.

S

SABADO.

SIgnifica el deſcanſo de la reſurrection. part. 2. fol. 245. b.

Era dia de fieſta de los Hebreos. p. 2. f. 272. b.

Aborrecianlo los mercaderes por que no podian contratar. ibi,

No ſe quebrantaua circun-

cuncidandose. part. 2. fol. 323. a.

Ni adereçando las cosas. delos sacrificios. part, 1. fol. 322, a.

Gloria y descanso significado por el Sabado, part. 1 fol. 361. b.

SABIDVRIA.

COmparase al agua, p. 2. fol. 168. a.

De ninguna cosa tiene el hombre tan bruo apetito como della, ibi.

Atribuyese a la persona del hijo. p. 2. f. 315, b.

Ella escurecio la sabiduria de los letrados. part. 2. fol 317. b.

Sabiduria diuina se comunica solo a los humildes, p. 2. f. 118. a.

La de Socrates fue tenida por la mayor de todas. p. 2. fol. 318. b.

Las escuelas de la sabiduria de Dios, estan fundadas sobre humildad. part. 2. fol. 319. a.

Para alcançar la sabiduria verdadera, es menester obedeçer los mandamientos diuinos. p. 2. f. 319. b.

Que sabiduria aya sido la de Salomon. part. 2. fol. 320. a.

Diferencia entre la diuina y humana, ibi. b.

Significadas por varias cosas. p. 1. f. 214. a.

La sabiduria, es fuente de vida, p, 1. f. 214. b.

Los que menosprecian la sabiduria diuina se anegan p. 1. f. 215. a.

En quatro cosas pequeñas hallo Salomon la Sabiduria. p. 1. f. 229. a.

La verdadera sabiduria es temor de Dios. part. 1. fol. 433. b.

Trae consigo todas las riquezas. p. 2. f. 169. b.

Traça de Dios para que todos conozcan su sabiduria ibi.

No se puede vadear la sabiduria de Dios. part. 2. fol. 170, a.

SABIDVRIA humana.

FAlta al mejor tiempo, y la diuina acude quando es menester. part. 2. fol. 169. a.

Con ignorancia vence Dios

Dios la sabiduria humana. p 2. f. 304. a.

SABIOS.

FRequentan las cosas de los ricos. p. 1. f. 58. b.

Algunos se tiene por sabios y no lo son. part. 2. f. 166. a.

Dios sabe confundir los sabios, y esconder dellos sus secretos. p. 1. f. 243. b.

A vezes los hombres sin letras saben mas que los muy sabios. p. 1. f. 433. b.

Grande fue la modestia delos siete sabios de Grecia. p. 1. f. 503. a.

Sabios del mundo se llaman perezosos, y porque. p. 1. f. 555. b.

An de ser pesados y medidos en sus palabras. par. 2. fol. 30. a.

Al sabio solo el hecio lo. desprecia. p. 2. f. 299. a.

Sabio llamado Apolo de cien manos, ibi. b.

En que se diferencia el sabio del ignorante. part. 2. f. 300. a.

SVMMO SACERDOTE.

PEcho y hombro del animal, por que se le ofrecia a el sacerdote. part. 2. fol 23. b. & fol. 24. b.

Summo sacerdote tenia corona en la cabeça. part. 2. fol. 255. a.

Sumo sacerdote, figura de Christo, ibi.

Sacerdotes comparados al horno, y porque. part. 2, fol. 369. a.

Sumo sacerdote no podia tocar al cuerpo muerto, y porque. p. 2. f. 431, a,

Sumo sacerdote; tenia en el pecho los doze Tribus p. 2. f. 485. b.

Porque en la muerte del sumo sacerdote se daua por libre el homicida, part. 3, fol 40. a. & f. 43. a.

Sacerdotes de la Diosa Februa, açotauan a todo el pueblo para aplacar a los dioses. p. 3. f. 171. b.

En el dia de la exipacion porque mandaua Dios que el sumo sacerdote mudase las vestiduras. part. 3. f. 216, a.

SACERDOTE.

A De inclinara miſericordia.p.3.f.27.a,

Derramauaſe vncion en ſu cabeça para que participaſſen los demas miẽbros ibidem.

Sacerdote Relox de la Igleſia,p.2.f.209.a.

Geroglifico del Sacerdote,en vna mano el Sol, y en otra el Relox,ibidem.

Nadie a de murmurar del,ibidem.

A de ſer exemplo de el pueblo:ibidem.

Es como el primer mobil.ibidem.

Dios los eſtima mucho p.2.f.270.a.

A los malos echa por el ſuelo,ibidem,

Su mal exemplo daña, ibidem.

Caſtigalos Dios con mas rigor que alos ſeglares: ibi.

Sacerdote vngido. p. 2.f.

Traya eſcripto en el pecho,judicium & veritas.p 2,f.489.b.

Si el ſacerdote cuya vida y muerte ſe a de emplear en cõſeruar l. s vidas fueſſe homicida,ſeria caſo eſtrañoy lo caſtigaria Dios mucho.p.3. f.41.b. Y eſta errado el fol.

Sacerdotes en tiempo de Chriſto cruelíſsimos,ibi.

Sacerdotes, no ſolo erã intetceſſores, pero tambien ofrecian las reſes deſpedaçadas.p.1.f.176.b.

Conſagrauanſe con la ſangre delas victimas. par.1 fol,177.b.

Sacerdotes en tiempo de Chriſto,por grangear para ſi,dauan dineros y ganado a los que venian a ſacrificar. p.1.f.195.a.

Chriſto tuuo grande reſpecto deſde que nacio haſta que murio a los ſacerdotes,p.1.f.217.b.

Sus pecados, prouocan la yra de Dios. part.1. fol 218.a.

Sacerdotes deuen ſer atalayas.p.1,f.329,a.

Pecados de ſacerdotes, cæteris paribus, mas graues, p.1.f.219,b.

Siempre procuro Dios defaficionar a los ſacerdotes del amor delas riquezas. p. 1.f.220.a.

Porque mandaua Dios que los pies del ſacerdote eſtuuieſſen deſcalços,ibidem

Sacerdotes sustentan el mundo sobre sus ombros, p 1. f. 220. b.

No a de tener cuydado de cosas del mundo, ibidem.

Dios tiene cuydado de llos. p. 1. f. 221, a.

Son el vientre del cuerpo mistico dela Yglesia, p. 1 fol. 221. a.

Son dioses por oficio p. 1, f. 222. a.

No quiere Dios ver a sus sacerdotes hechos esclauos de el dinero, part. 1. fol. a 23. a.

Estatua de Milon, Geroglifico del buen sacerdote ibidem.

Pecho del sacerdote, a de ser Altar donde primero se ofrezca a Dios, ibidem. b.

Sus pensamientos an de ser muy templados. part. 1. fol. 224. a.

La obligacion de su oficio y dignidad es vnos grillos que lo detienē para que no haga muchas cosas, ibidem.

Sacerdote y ecclesiastico haze ruydo donde quiera que pone los pies. part, 1. f. 224. b.

An de ser de bronze, p. 1. fol. 225. a.

Quando consagrauan al sumo sacerdote, leuantauan en alto vna cestica de pan, y porque, p. 2. f. 199. a.

Sacerdotes de Babylonia, se querian hazer como Dioses. p. 2. f. 95. a.

Sumo sacerdote retrato de Dios. p. 2. f, 442. a.

Christo eterniio suspecados en tierra, y porque. p. 1. f. 464. b.

El Emperador constantino miro mucho por la hōra delos sacerdotes, part. 1. f. 465. b.

A de ser la sal y conseruacion dela republica. par. 3 fol. 9. a.

A de entender en los negocios de Dios, y no en los seglares. p. 3 f. 27. a,

Castiga Dios con rigor a sus sacerdotes. p. 2. f, 268. a.

Figura del respeto que se les a de tener, ibidem.

Los pies delos sacerdotes diuidieron el agua, ibidē. b.

## SACRIFICIO.

LOs q los ofrecē an de tener las manos puras. p. 1 f. 579. a.

Sacrificio de la vaca bermeja y su significacion. p. 1. fol. 7. a.

Safirio de la Zelotipia, y sus particularidades. p 1. f. 10. b.

Quiere Dios que tengan Medulla. p. 1. f. 25, b.

Phariseos, procuravan muchos solo por las obēciones. p. 2, f. 101. b.

Sacrificio sin intenciō encaminada a Dios no tiene valor. p. 2. f. 104. a.

Sacrificio de hōbre, quales. p. 1. f. 138. b.

Si por socorrer a la necesidad precisa, no se puede hazer sacrificio se an de dexar.

Dios buelue mejorado el sacrificio que le ofrecen. p. 1. f. 558. b.

Los sacrificios que se hazen por la mañana se repartian a la tarde entre los sacerdotes su parte, part, 1, fol, 559. a.

Tribu de Benjami se llamaua Lobo por los continuos sacrificios donde gastaua mucho ganado, ibidem.

No piense el auaro que el sacrificio que dio al templo, se lo comio el lobo, ibi.

SAGRADA Escriptura.

Escudo de fuego. p. 2, fol 98. a.

Comparada al vientre de marfil, y safiro, y por que. p. 3. f. 374. b.

SAPHIRO.

Que significue su color p. 2. f. 3. b.

El edificio en q̄ Dios aparecio era de color de Saphiro, y porque. part. 1. fol. 113, a.

Su color representa el cielo. p. 1. f. 128. a.

Conforta la vista: par. 1 fol. 246. b.

SAL.

Sacerdotes son la sal de la tierra. p. 2. f. 9. a.

Herman Sal, estatua de los Saxones. part. 3. fol. 8. a. b.

Salar las cinco Ciudades fue poner sal en la mollera. p. 1. f. 166. a.

Sal significa lo que a de durar para siempre. part. 1. fol. 268. b.

Pacto de sal, que sea. p. 1. f. 269. a,

Opinion delos Hebreos a cerca de la estatua de Sal. ibi. a. b.

Sal esteriliza la tierra. p. 1. fol. 433. b.

SALOMON.

TRes cosas hallo dificultosissimas. p. 1. f. 11. a,

Aborrecia la nacion delos Samaritanos, y porq̃, p. 2. f. 133. b,

Hizo lista delos mas grauespecados. p. 1. f. 66. a.

SALVD.

PIntura dela salud, part. 2. fol. 124. b.

Salud con alas y preste za solo Dios la trae. part. 2. fol. 125. a.

Salud auida por milagro, no se a de gastar si no en seruicio de Dios. part. 2. fol. 128. a.

Quando Dios no la guarda, poco aprouecha la preuencion humana. part. 2. fol. 101. b.

La salud de Lazaro aun que estaua bien defendida, fue salteada, part. 2. fol. 402. a.

El demonio querria que los que le siruen siempre tuuiessen salud y regalo. par. 2 fol. 295. b.

Mucho se pierde la salud con el pecado de sensualidad, p. 1, f. 662. a.

SAMARITAna, y Samaritanos.

POr la Samaritana se començaron ajuntar judios y Gentiles. part. 2. fol. 132, b.

Fue la primera que dio a conocer a Christo en Samaria. p. 2. f. 133. a.

Fue principio de grande Paz. p. 2. f. 134. a,

No solo era carnal, pero tocada de hypocresia. par 2. fol. 161. a.

Entremetio otra conuersacion para que se oluidara la que le daua pena, ibidem.

Alumbrola el Señor. part. 2. fol. 161. a,

Fue muy carnal. p. 2. fol. 153, a,

Los

Los varones que tuuo no fueron maridos, sino amancebados, ibi.

Reuelole Christo los pecados ocultos, ibi,

A los Samaritanos castigo Dios con Leones. part. 2 fol, 133.a,

Eran como agora los Erejes. p. 2. f. 133. a.

Fueró enemigos de los Hebreos, ibi. b.

Como les estaua bien, mudauan la ley, oy eran Iudios y mañana Gentiles. ibi.

SAMVEL.

POrque le dixo Dios que no lo auian despreciado, sino a el. p. 1. f. 84. a.

Quando aparecio a Saul cumplio lo que le dixo de las vestiduras rompidas. part. 2 fol. 529. a.

La Phitomisa vio salir a Samuel diferentemente que a estos difuntos. part. 2, fol. 530, a. Aunque esta errado el numero. a. & b.

Aparecio Samuel acõpañado de muchos Angeles ibi.

Misterio fue aparecer Samuel quando salio del sepulchro con capa, ibi, b.

No quiso Samuel yr cõ Saul, y porque. part. 2. fol. 528. b.

SANGVIS VELA.

SImbolo del apetito. part. 2. fol. 163. a.

SANGRE.

EN sacrificio de particulares se derramaua sangre humana. part. 3. fol, 308. a.

Sangre derramada grau señal de amistad, part. 3. fol. 306. b.

Sangre de Christo, hizo efectos marauillosos. p. 3 fol. 314. a.

Porque en la sangre de Christo salio agua juntamẽte. ibi. b.

Sangre de Christo comparada al agua, y porque, ibi dem,

La de Abel da bozes. p. 3. f. 17. b.

Sangre de Christo, clama. p. 3. f. 18. a.

Es simbolo del buẽ amigo. p. 2. f. 503. b. Aunque esta errado.

Sangre de Christo blanquea

que.part.1.fol.397.b.

El derramar sangre y padecer,es la mejor escalera para subir al cielo. part. 1. fol. 456.b.

La sangre del Cordero q̃ representaua, part. 1. fol. 459.b.

SANCTOS.

NO ay sancto que no tenga alguna flaqueza.p.2 fol.77.a.

Sanctos vio Sant Iuan vestidos de blãco,y por que p.3.f.351.a.

Sancto cõparado al arbol.y porque. part. 3, fol. 362.a.

El mundo los tiene por locos.p.2.f.493.b.

Sancto,y discreto,y biẽ hecho,todo es vno. part.2. fol.96.a.

Lo que mas an ellos pretendido es formar a Christo en nuestras almas,y q̃ aborrezcamos el pecado.part.1. fol,471.a.

Y porque,ibidem.

Hazengalas y inuenciones para seruir a Dios.par,1. fol.23.b.

En ellos mora Dios. p, 2.fol.5.b.

Son la cubierta y ampãro de la republica.part.3.fol 14.a.

En tiempo de los Machabeos los sanctos Hieremias, y Onias libraron su republica de los enemigos,ibidem,b

Son como el cuello que junta la cabeça con el cuerpo.p,3.f.15.a.

Son como la torre de Dauid,ibidem,

Nadie podra arrancar su rayz,p.3.f,16.a,

De vn arbol arrancado se suele labrar vn sancto.p.1 fol,37.b.

Los que tienen munchas rayzes en la tierra, aunque parezcan sanctos duran poco,p.1,f.37,b.

La sanctidad viste al virtuoso de honra. part.1. fol. 196.a.

SANSON.

COmpuso vn cantico de alabanças despues de la vitoria de los Filisteos p.2.fol.233.a.

Varias opiniones si su cãtico fue de desagradecimiento.ibi. Porque salio la fuẽte de la mexilla de la bestia, ibi.

Su victoria fue milagrosa ibi.b, El lugar de su victoria se llama eleuaciõ dela mexilla,ibi.

Sanson tuuo gran sed, p.2.f.234.a,

Leuantar la quixada, fue mostrarse agradecido,ibi.

Regalo Dios su boca con la fuente por el cautico que compuso.p.2.f.235.a.

Inspirole Dios matasse los Filisteos en su templo, p 2.fol.236.a.

Castigole Dios porque descubrio la fuerça de sus cabellos,ibi.b.

Quebranto la ley delos Nazareos,ibi.&. fol. 333.a.

Verdadero exemplo de vn Principe.p.3.f.36.b.

Tenia la fortaleza enla cabeça como toro.part. 1, fol, 18.a.

Significa Sol.part.3,fol. 2.a.

Fue ciego.p.2.f.332.b.

Comparase a la serpiente Cerastes.ibidem.&.f, 333,a

Comparase a vn buẽ caballo,ibidem.

Como no fue ciego a natiuitate recupero la vista del alma,ibidem.b.

Fue parecido a Christo p.1.f.414.b.

SANCTIAGO.

EL mayor patrõ de España.p.1.f.108.

Anima con espada y doctrina a los hombres, ibi.

Sanctiago el menor, fue llamado hermano del señor por cognomẽto.p,2. in prologo,escriuio la Epistola canonica,ibidem.

Sanctiago el menor hizo voto de no comer carne hasta resucitado Christo. p. 3. fol.354.a,

SARCILLOS.

SOn ornamento dela fe,p, 1.f,55.b.

Eran de Murenas,ibi.

SARRA,

ERa esteril, y lo dexo de ser por la limosna. p. 2, fol.241.a,

SARCA.

DIos aparecio en la Sarça.p.2.f,84.b.

Para consuelo delos suyos.p.2.fol.263.b,

Sarça simbolo de la Resurrection.1.p.2.f.209.4.a.

Significaua la synagoga llena de pecados.p.1.fol. 161.b.

Alli resplandecio la luz del conocimiento diuino, ibidem.

Simbolo de la enemistad p.1.fol.87.a,&.410,b.

A Moysen le mādo Dios q̄ no llegase a la çarça, y porque.p,1.f.115.b.

Sarça significa el pueblo Hebreo.p.1.f.116.a.&. p.2.fol.84.b.

Sarça no la consume el fuego.p.2.fol,84.b.

Dios estimo en mucho las espinas de la sarça.part.1. fol.275.b.

Fue simbolo del misterio de la encarnacion.par.1.fol. 556.a.

SARTEN.

POr la sarten y olla encendida significo Dios el duro captiuerio de su pueblo.p.1.f.305,a.

SATVRNO.

Significaua el tiempo.p.2. fol.303.b,

SAVL

A Saul cogio Dios de fuerte que no pudo escapar sele.p.2.f.108.b.

Diole Samuel señales de que auia de ser Rey y quales p.2.f.426.a.

Llamase negro por sus costumbres.p.1.f,36,b.

Quando estaua endemoniado tirauala lança a Dauid y no en otro tiempo, y porque.p,3.f.46.a.

Quando tenia reuestido el demonio, se dize que prophetizaua como se deua entender.p,1.f.209.b.

Pusole Dios delante vn retrato y Geroglifico de la embidia q̄ auia tenido a Dauid.p.1,f.210.a.

Despues que supo que Dauid le auia de suceder en el Reyno concibio nueuo odio contra el.p.2.f.529.a.

Embio criados a prender a Dauid:ibidem.

Quando vio a Samuel q̄ salio del sepulchro y le aparecio; entendio la prophecia de la diuision de la capa y de su Reyno.part.2.fol,530. aunque esta errado el numero.

Anduuo necio en pasar con sus traças que no se cumpliria la prophecia de Samuel, iqidem.b.

Por que se enojo Dios con Saul y le quito el Reyno.p.2.f.528.b.

Fue rigurosissimo en q̃ se guardara la ley que el puso, y no quiso guardar la que Dios le puso a el.part.2.fol. 95.a.

Por ser mal Rey acabo en los filos de vna espada.p. 1.f.568.b.

SCIENCIA,

EL que viniere a Christo sabra todas las sciencias. p.2.f.309.b.

Dios confundio la sciencia delos Magos de Pharaõ. p.1.f.213.b.

SECRETO.

EL que no guarda secreto es como la muger que aborta.p.2.fol.76.a

SECRETO.

QVanto vence guardar secreto,p,1.f.601.a.

El que no sabe guardar secreto, como la muger de parto.part.1.fol.461.b.

Boca del que no guarda secreto como la sepoltura, ibidem.

En secreto reuelo Christo a Sant Iuan quien lo auia de vender,p.1.f.465,a.

Demonio duerme regaladamente en el secreto del cañaueral, y porque.part. 1. fol.466,a.

SEPHORA.

LIbro a su marido Moysen de la muerte, part.2, fol.88.b.

SEGVIR A Christo, y a Dios.

LOs q̃ siguierẽ a Christo no cayran, porque les alumbra para que no tropiecen.p.2.f.443.b.

Dios es coluna que encamina a los que le siguen, ibidem.

Christo viste a los que le siguen, de vna vestidura muy parecida a la suya.p. 2. f.446.b.

SELLO,

ES simbolo dela guarda y secreto.p.1.f.98,a.

SE

## SENALES.

PRodigiosas en el ayre, y cielo, pronostican desastres y malos sucessos, par. 2. f. 312, b.

Fuegos que aparecē en las tempestades, se llaman Santelmo. p. 1. f. 115. a.

Quando aparece vna sola luz no se acaba la tormenta, ibidem.

A estas llamaron los antiguos, Castor, y Pollux, ibidem.

En tiempo de los Machabeos aparecierō en el ayre tremendas señales. part, 2. fol. 396. b.

Christo no las quiso hazer en casa de Erodes, y porque. p. 1. fol. 238. a.

Las mas claras señales de Christo, fueron las q̄ dio Esai, p. 1. f. 244. a,

Quando a Christo le pidieron señales del cielo, las dio de la tierra. part. 1. fol. 254. a.

Clara señal de ser Christo Dios, fue que despues de victorioso no se vengo, ibidem. b.

## SENTIDOS.

TOdos los sentidos son vnos nidos donde se anida el sentimiento de cada vno. p. 3. f. 208. b.

Son cinco sogas que tiran del apetito humano para que se buelua al mundo. p 1. f. 130. b.

Entre los sentidos, el q̄ mas mueue y apercibe, es el dela vista. p. 1. f. 163. a,

Los judios como bestias se guiauan mas por los sentidos, ibidem.

## SENSVAL Y sensualidad.

SEnsual si es rico, es como olla hirviendo. part. 1. fol 136. b.

Quando el hombre sensual se va tras de sus torpezas todo le sucede mal, ibidem.

Buena bendicion es a la sensualidad quitarle la leña, ibidem.

La sensualidad y destē planca de la carne, acelera la Muerte, part. 2. fol, 393. b.

Peccado de sensualidad

ẽs piedra donde se amuela la espada dela muerte. part. 2. fol. 395. b.

Hombres sensuales siẽpre andan quexosos y llorãdo. p. 1. f, 203. b.

Sensualidad, es como el Auricia: y al contrario. p 1. fol. 204. a.

A los peccadores sensuales amigos de carne, solia Dios castigar rezia mente. p 2. fol. 153. a.

Peccado de Carcañal, se llama la sensualidad, part, 2. fol. 257. b,

Sensuales, semejantes a los embriagados. part. 1. fol 603. a,

Vino y sensualidad hazen vn mismo efecto. par. 1 fol. 604. b.

Al sensual le rodean muchos vicios, y le hazen muchos daños, part. 2. fol. 599. a.

Vicio de la sensualidad trae el demonio al cuerpo humano, ibi.

Vicio sensual vencio a muchos. p. 2. f. 604. b.

## SENACHIB.

FVe sierra de hierro con q̃ Dios acerro su pueblo. p 2. f. 306. b.

No siguio la voluntad de Dios en el castigar, ibidem.

Leuantose contra el mismo Dios. part. 2. fol. 307. a.

Murio a manos de sus hijos. part. 1. fol. 118. a, &. ibi.

Multa puso vn Idolo sobre el Arca de Noe, ibidem.

Quiso Dios que se escapasse, el auiendo muerto su exercito, ibi. b.

Fue vara de Dios, part, 2. fol. 122. a.

Excedio de la comissiõ que le auian dado, ibi

## SENTENCIAS,

ADmirable sentencia de sant Bernardo. part, 2. fol. 138. b.

Quiere Dios que el mismo Reo la de contra si, para justificacion de su justicia part. 1. fol. 577. b.

## SENTIDOS DE el hombre.

Sentidos del hombre le engañan facilmente. part. 2. fol. 460. b.

## SEPVLCHRO.

Sepulchro de Socrates. p. 1. f. 15. a.

Sepulchro y epitaphio de Sardanapalo. part. 1. fol. 19. b.

El que labra casa con dispendio de honra o hazienda agena, labra su sepulchro. p. 3. fol. 18. b.

Abrieronse en la muerte de Christo. part. 1. fol. 89. b.

Sepulchro de Q. Martio, y su epitaphio. part, 1. f, 256. a.

Sepulchro dela muger de Octauiano figura de la fragilidad humana. part. 2, fol. 422. a.

Sepulchro de Semiramis y su cifra, no fue burla si no verdad. p. 2. f, 360. a.

Dario, abrio el sepulchro de Semiramis, y si entendiera la letra viera que era verdad, ibidem.

Sepulchros antiguos estauan en cueuas entre los Hebreos. p. 1. fol. 387. a.

Sobre los sepulchros solian nacer alcaparras. part. 1. fol. 571. a.

Los Hebreos los tenia fuera delas ciudades, y porq part. 2. f. 376. b,

Sepulchro de la hija de Macerino Rey de Egypto, ibi.

Sepulchros robados por cudicia de oro. part, 2. fol. 603. a.

Enlos sepulchros antiguamente entallauan caracteres p. 3. fol. 301. b.

## SERAPHIN.

Las doze alas que vio Esayas significauan los doze signos del Zodiaco, part. 2. f. 136. a.

## SERPIENTE.

Comen tierra. part. 1. fol 41. b. & 223. b.

Mueren si comen la tierra Ebusitana, que agora llamamos Ybiça, ibidem,

Serpientes se llaman los malos que se comen y roban la tierra. ibidem.

Porque no hiere la mano dere-

derecha ſi no la yzquierda.p 2.fol. 103.a.

Serpiente organo de el demonio.p.3.f.42.a.

No tiene pies, porque todo el cuerpo cargue ſobre el pecho.ibidem.b.

Tiene grande encuentro con el frezno.part.2.f. 86.2.

Anda leuantada la cabeça,ibidem.

Culebra Anphisbena, tiene dos cabeças,ibi.

Por que la ſerpiente ſe fue tras de Adam deſpues q̃ le hizo caer.par.1.fo.187.b

Maldicion dela ſerpiente andar arraſtrada. part. 1. fol. 188.a.

Simbolo de la prudencia,p.2.fol.124.b,

Serpiente con facilidad entra enel agujero,y cõ dificultad ſale, part, 1. fol, 227.b.

Serpiente cerrojo qual ſea,part.1.fol.228.a.

Serpiẽte no muere aun que le corten la cabeça haſta que ſe pone el Sol, part. 2. fol.441.a,

Porque mando Dios q̃ los que miraſen a la ſerpiente de metal,ſanaſſen luego,y no mando que murieran las ſerpientes que picauan.par, 1.fol.297.b.

La ſalud que daua la ſerpiente repreſentaua la que auia de dar Chriſto, ibidem.

Serpientes en inuierno eſtan caſi muertas y reſucitan con los truenos. part. 1. fol.298.b,

A la ſerpiente Ceraſtes compara el Tribu de Dan. p.2.f.332.b.

Tiene en la cabeça cuernos.p.2.fol.333.a.

Tiene los ojos en las puntas de los cuernos como el caracol,vide de hoc a camara,lib.de animantibus ſacræ ſcrip.de ceraſte. part,2. fol. 333.a.

Pecador ſe llama Serpiente.p.1.f.298.b.

De que eſpecie de Serpiente fue la q̃ leuãto Moyſen enel deſierto.part.1.fol. 457.a.

Serpiente Dipſas ſegun buenas conjecturas parece q̃ fue la q̃ leuãto Moyſen, ibi.

Serpiente de metal ſignifico a Chriſto crucificado, multa de hoc.p.1.f.469.a.& quæ ſequuntur.

El

El poner la serpiente de metal, para curar los heridos algo tuuo de remedio. par. 1 fol. 470. a.

Serpiente come tierra, p. 1. f. 519. b.

Tiene veneno en la lẽgua ibidem.

Serpiente no estaua dẽtro del parayso segun algunos, si no desde fuera hablo con Eua, p. 1. f. 569. a.

Guarida de Minerua dio sa de la sabiduria, part. 2. fol. 30. a.

SERTORIO.

CApitan Romano, uso de vn gran ardid. part. 1. fol 8. b. & f. 73. b.

SERVIR a Dios.

LOs seruicios que a Dios hazemos son cadenas cõ que le atamos. part. 2. f. 135, b.

El que sirue a Dios, a de imitar alas Estrellas. part. 1. fol. 34. b.

Los que siruen a Dios, no trabajan al ayre que buẽ galardon les espera. part. 2. fol. 37. a.

SICOMORO.

SV propriedad es maranillosa. p. 2. f. 305. a.

El que a de coger se fruta a de estar velando, ibidem.

Es simbolo de la vigilancia, ibidem. b.

SIERVOS, VIde criados.

LOs ruynes amos dexan a sus seruos y criados quando estan enfermos p, 1, f, 44. a.

Pecado cometido contra los seruos enel Consejo de guerra, da gritos a Dios. p. 1, f. 44, b,

Mucho se vsa enel mundo tratar mal a los seruos. p. 1. fol. 47. Y esta errado.

Permite Dios que venga a ser esclauo el que estando libre, no se compadecio dellos, ibidem.

Sieruo a de boluer a la mano del señor como la pelota par. 1. f. 48. b.

Hombres que no son esclauos an de ser blandos como cera. p. 1. f, 49. a.

Sieruo a de ser muy obediente, ibidem.

Los antiguos derramauã

que

nuezes sobre las cabeças de los sieruos, y porque, ibidē.

Dicho de Homero acerca de los sieruos. part. 1. fol. 50.a.

Obligacion que tienen los señores para con sus sieruos. ibidem.

Sieruos, alcançan salud por tener buenos señores. p. 1. f. 63. a.

Simbolo de vn sieruo fiel p. 1. f. 260. b.

No an de obedecer contra la ley de Dios a sus señores. p. 2. f. 524. a.

Criados significados por los ramos del pulpo. part. 2. fol. 524. b,

SIGNO.

EL de Taurus, corrige al de Aries. p. 1. f. 76. a. b.

El de Aries, influye elocuencia. ibi.

SILENCIO.

ELque Christo tuuo con la Cananea fue muy de marauillar. part. 1. fol. 278, a.

Dios calla algunas vezes y no responde por nuestro prouecho. p. 1. f. 283. a.

Harpocrates Dios del lencio. p. 1. f. 219. a,

SIMBOLO.

SImbolo de Pitagoras: no quiebres el pan. par. 2. fol 173, b.

Simbolo de Pitagoras, no mãches el suelo del azeyte, ibi.

SIMEON.

MAto al hijo del Rey de Sichem: y porque. p. 2, fol. 88. a,

No lo bendixo Moysen, ibidem.

Simeon el justo, desseo ver al Messias (no solo por el bien comun) si no por el suyo particular. part. 2. fol. 327. b.

Era ciego segun la opinion de algunos, ibidem.

Luego que vio a Christo, no quiso ver mas. part. 2. fol. 328. a.

Simeon hijo de Iacob, fue instrumento de la justicia diuina, contra los Sichinitas; p, 2. f, 288. a.

Hecho de Simeon, alabado y vituperado, reconcilian se los lugares, ibidem. b.

SIMIA,

Quita las quartanas al leõ p.1.f.229.b.

Es simbolo del lisongero, ibidem.

SINAGOGA.

Comparada a la higuera p.2.f.253.b.

Tenia conoscimiento de Christo, part. 2. fol. 254.a.

El propiciatorio de la sinagoga lugar de Christo. p. 2.f.256.a.

Sinagoga comparada al Abestruz, y porque, part.3. fol.192.b.

Tardo mucho en crecer y cultiuarse. part. 3, fol. 2,b.

El fruto que dio a Christo fue como el del nogal. p. 3.f.3.a.

Muchas buelras y caminos dio el señor por remediarla, p. 2.f.332,b.

Llamase Campana con alas, p.1.f.35.b.

Lo mas que en ella auia en tiempo de Christo era apariencias. p.2.f.270.b.

Comparase a muger menstruada, p,1.f.205.b.

Estaua ciega y tenia ojos p.1.f.225.b.

Tuuo muchos hijos quãdo la Gentilidad era esteril, p,2.fol.536.a.

Moriansele quando començoa parir la Gentilidad ibi.

Preciauase mucho dela lecion dela sagrada Escriptura, p.2.f.500.a.

Fue significada por lauiña. part.1.f.545.a.

SOBERBIA.

Coraçõ del soberuio, en todo queda frustrado, escomparado a muchas cosas, p.2.f.513.a.

Aborrece Dios mucho los soberuios. part. 3. fol. 65.a.

Castigo de soberuios, semejante al de Faraon. part.3 fol.160,a.

Traças busca Dios para derribar nuestra soberuia p.1,f,8.a.

Soberuio nuncaharto, cõparado al fuego. part.2. fol. 164,a.

Comparase al toro. p,1 fol.194.2,

El pie es simbola de la sober-

beruia.p 2.f.243.a.

Soberuios traen muy leuantados los ojos, part, 1.f. 66.b.

Pecan contra la bondad del Spiritu Sancto, ibidem.

Con lo que mas aprieta el demonio es con soberuia, y estimacion propria.par.2. fol.115,a.

Vn soberuio se castiga con otro,ibidem,

El soberuio no puede dar con la fuente del saber.p 1.fol.215.b.

Soberuia de los Hebreos salia desde el vientre de sus madres.p.1.f.247,a.

No se ensoberuezca nadie cõ las mercedes de Dios par.2.fol.536.b.

Al soberuio castiga Dios con descubrille sus pecados. p.2.fol.195.b,

Soberuios semejantes a las imagenes de los Gentiles que sacauan en las processiones, part. 1. fol. 523.

Soberuia,tercero escalon para el Infierno. ibidem.

SOBNA.

AMenazolo Dios cõ captiuerio. parte. 1. fol. 48.a.

Que ade ser vendido como Gallo en Babylonia,ibidem.

Que an de jugar con el a la pelota,ibidem.

Como esclauo la trato Dios.p.1.f.148.b.

SOCORRO.

DIos socorre a los suyos en las necessidades.par. 2,fol.414,b.

El socorro mas necessario, es contra los enemigos inuisibles,ibidem.

Acudir a socorrer al pobre y necesitado es de gente Espiritual, part. 1. fol, 512.b.

El humano llega tarde, part.2.fol,125.a.

El diuino viene presto, y apunto,ibi.

Es mas cierto que todos p.1.fol.116.b.

SODOMA.

GRande fue su castigo pues Dios la bolo en vn punto, part. 1. fol. 396,b.&.p.1.f.166.a,

En Sodoma salo Dios a la muger, y quemo las piedras, ibidem.b

Llegaron los angeles a ella tarde. p.2.f.177.a.

Sobre ella llouio sal, y entro la mar, y porque. part. 2.fol.358.b,

Sus tierras eran muy fertiles y abundantes. part.1.f. 433.a.

Porque no fueron mas que dos Angeles a castigar a Sodoma. p.2.fol.189.b.

En el castigo de Sodoma se vuo Dios con misericordia. p.2.f.190.a.

## SOL.

TOdo lo descubre. part, 2 fol.492.b.

Peleo contra los Reyes en la de Gabaon, y porq̃ p.1.fol.92.a.

Delante del Sol mando Dios crucificar los siete capitanes. p.1.f.117.a.

El Sol con viguela porque concuerda y templa las cosas altas con las infimas. p.2.f.118.a,

A los pecadores se les pone el Sol a medio dia. p.2.f. 354.b.

Quando murio Christo se escurecio el Sol muy temprano, ibidem.

Sol eclipsado daña a la vista. p.3.f.208.a.

Al sol nunca lo mirā todos, si no quando obscuro y eclipsado. p.2.f.93.a.

Los prouechos que resultan del sol son conforme a su hermosura. p.2.f.434.b

Fue muy estimado de los antiguos. p.2,f.435.a,

Israelitas lo adoraron por Dios, ibidem.

Las puertas del templo estauan al oriente, y porque ibidem.

Las Sibilas llamaron a Christo Sol. p.2.f.436.a.

Tener el sol fauorable, es señal de vida, p.1.f.439.a.

Escurecerse el sol a vno señal de muerte, ibidem.

Sol se llama ojo de la justicia. ibidem.

Los de Bitinia, ponian sus tribunales frontero de el Sol. ibidem.

Antiguos pintauan al sol en vn nauio como piloto. p. 2.fol.440.a.

Sol simbolo de los jueces, ibidem,

Parecio Christo quãdo resucito como Sol que ahuyẽta nublados. p. 2. f. 441. b.

Sol ahuyenta las fieras. p, 2. fol. 442, a.

Pintura curiosa del Sol de Martiano Capella, ibidẽ.

Christo como sol, retrocedio para dar salud. part, 1. fol. 289, b.

Los antiguos pintauan al sol en carro de quatro caualos. p, 1. f. 345, aunque esta errado el num.

Elias es nombre de Sol, ibidem.

El sol causa diferentes efectos, entrando en diferentes signos, part. 1. fol. 352. a.

Adorarõlo por Dios los Iudios. p. 3, fol. 1. a,

Duro esta idolatria en algunos hasta el tiempo de el Rey Ozias, ibi. b.

Aunque es como Gigante no es pesado para correr. p. 3. fol. 2. a.

Reyes de Persia, tenian vna Ymagen de el Sol. p. 2. fol. 269. a.

El Sol se detuuo con la Oracion de Iosue. part. 1. fol, 51. b,

Alaba a Dios en su curso, ibi.

Al medio dia, no haze sombra. part. 2. fol, 147. a,

Rayos de el Sol, manos con que obra. part. 2. fol. 299, b.

Sol significa la bienauẽturança. p. 2. fol. 377. a.

Symbolo de alegria. p 2. fol. 388. a.

## SOLDADO.

PArtes de vn buen soldado p. 1. fol. 43. a.

A la Oracion de vn soldado no se le an de pedir tantas circunstancias como a la de vn Monge en el choro. p 1. fol. 52. b.

Soldado y pobre, todo es vno, part. 1. fol. 58. a,

Todo el a de ser manos no a de tener pies ni boca. p. 1. fol. 141. b.

Soldados se llaman algunas vezes Sacerdotes, part. 1. fol. 177. a,

Vn soldado de la milicia de Dios nuestro Señor, es mas fuerte q todos los exercitos de el mundo, part. 2. fol, 404. b.

Soldados, en lenguage de escriptura se llaman ladrones. p. 1. fol. 325. a.

SOLEDAD.

EN ella se ven diuinas reuelaciones. part. 1. fol. 130. a.

El que mas supiere de las ciudades, amara mas la soledad, p. 1. f. 132. b.

A Dauid le parecia la ciudad llena de miedo, y la soledad de compañia. part, 1. fol 133. a,

Soledad y sus alabanças p. 1. fol. 134. a,

Tambien en ella ay combates. ibidem,

El Espiritu Sancto lleua a la soledad, el demonio al trafago delas ciudades, ibidem, b.

Antiguo estilo de Dios apartar del bullicio y lleuar a la soledad, part. 1. fol. 374. b.

En la soledad se engañan nuestros apetitos con la suauidad delos gustos que Dios alli comunica. part. 1. fol. 375. b.

Prouechos dela soledad p. 1. f. 375. b.

Quando Christo dexaua la soledad, y se venia a las ciudades, era por remediar sus miserias. p, 1. f. 364. b.

Grandes marauillas a obrado Dios en la soledad y desiertos y montes, ibidem.

Los prophetas, alguna vez dexauan la soledad y desiertos, y venian a las ciudades, y por que, part. 2, fol, 365. a.

SONBRERO.

SIgnifica el conocimiento delas cosas celestiales. p, 2 fol, 124. b.

Porque no se lo dieron al hijo Prodigo, part. 1. fol. 621. a.

Fue simbolo de la libertad, ibi. b.

Moneda de bruto con vn sombrero. ibi.

SVBDITOS.

DEuen oyr las palabras de sus Perlados como si fuessen de Dios. part. 3. fol. 26. a,

Los que tienen malos perlados corren muy grande peligro, part. 2. fol. 522. b.

Subditos son suerte de Dios. p. 1. f. 568. b.

Los buenos subditos an de seguir los pasos buenos de sus perlados. p. 2. f. 367. b.

SVEGRA DE San Pedro.

LEuantose muy aprieſſa de la cama, part. 2. fol. 125. a.

Porque el suegro de Tobias abrio tã presto la sepoltura. p. 2. f. 17. b.

SVENO.

ES muy dañoso para los que tienen enemigos. p 2. fol. 8. a.

STATVA.

STatua de Melchen Idolo p. 2. fol. 232. a.

Statuas cubrian antiguamẽte en presencia de los difuntos. p. 2. f. 430. b.

Statua de la risa, celebrada de los antiguos. part. 3. f. 317. a.

STELIO.

VN genero de Lagarto. p 1. fol. 229. a.

SVERTES.

SVertes, se echauan en la guerra quando an de morir algunos y no todos. p. 2. fol. 157. b.

SPIRITV Sancto.

COmparado al rio y por que. p. 2. fol. 541. a.

Frutos del Spiritu Sancto. ibi. b.

SVSANA.

NI se defendio, ni hablo quando la acusaron, y porque. part. 2. fol. 629. b.

T

LA letra. T. es la vltima del. a b c. Hebreo. par. 1. fol. 460.

Montaña en la quenta Hebrea. 300. ibi.

TAV.

QVe signifique esta letra p. 2. fol. 390. b.

TABERNACVLO.

EL de Salomon cubierto de pieles, y porq. p. 2. f. 139. a.

TANTALO.

SV fuente y tormento, p. 1 fol. 278. a. & 535. b.

TELA.

NO quiere Dios tela de Lino y lana, part. 2. fol 102. a.

TELA DE Araña.

GRan copia dellas cayeron en el concilio Constantinopolitano. part. 2. fol. 27. B.

Es trabajo inutil. ibi.

THEATRO.

ANtes de salir los representantes al theatro, solian tañer tromperas. p. 1. fol. 290. a.

TEMOR DE Dios.

INtroduction para el temor de Dios, part. 1. fol. 394. a.

Despues del pecado de Adam, comenco Dios a atemorizar el mundo. part. 1. fol. 395. a.

TEMOR.

RAyz de los justos es temor de Dios. part. 3. fol 16. a.

Los judios solamente, temieron los hombres, ibi.

Los mayores danos les vinieron del temor. part. 3. fol. 22. b.

Solo Dios deue ser temido que puede dañar el Alma, ibi.

Dios se llama temor de Isac, y porque. part. 3. fol 23. a.

Al passar del mar tuuieron mucho temor los Hebreos. p. 2, f. 206. b.

Temor de la mala conscientia quanto haga. part. 1 fol. 59. b.

El que por temor de los hombres no haze justicia, pierde la amistad de Dios, p. 2. fol. 490. b.

Pecadores ay que no temen los ojos de Dios. part. 2 fol. 165. a,

El que teme mas a los hombres que a Dios, cayra en mayor daño, que el que temia, p. 2. fol, 89. a.

Gran sabiduria es, poner temor en el gouierno. p, 1. fol. 494. b.

TEMPLO.

Todas las naciones fuerõ despojando el Templo de Hierusalem. part. 2. fol. 296. a,

Los que siruen a Dios en su templo, se llaman desposados con el. part. 1. fol. 560. a.

El de Salomon Iardin de fructas de oro, part. 2. fol 252, a.

El segundo Templo hecho por Zorobabel. ibi.

Herodes enriquecio el segundo templo, ibi.

En el segundo Templo faltaron a cinco cosas que tuuo el primero, ibi. b.

La gloria del templo le venia de Christo. part. 2, fol 253. a.

El templo de Dios hizierõ cueua de ladrones. ibi,

Hizolo Christo casa de Oracion, ibi.

En el Templo mostro Dios la dignidad del sacerdocio. p. 2. fol, 255. a,

No sufre Dios le afrenten su templo. p. 2. f. 256. b.

En el templo de Hierusalẽ no auia moscas, p. 2. f, 1. a

Su restauracion en el año vigesimo de Artaxerxes lõgimano. p, 3, f. 22. a.

Subian a el por quinzegtadas. p. 2. f. 246. a. Llamose freno en la primera lẽgua. p. 2. f. 264. b. Quãtas imagenes ay en el templo, y lo q̃ se predica y cãta es freno para el pecador. p. 2. f. 265. a.

Templo regalo para el alma. p. 2. f, 265. b.

Es casa de recreacion, ibi.

Es casa de defensa y castillo para el fiel. p. 2. f, 266. b.

No an de tener las mugeres otra casa de recreaciõ. p. 2. f. 267, a.

Profanar el tẽplo es destruyr todo el biẽ espiritual ibidem. Christo echo y castigo a los q̃ vendian en el tẽplo, p, 1. f. 217. a.

Dios se torna Leon contra los que le offenden en el templo. p. 2, f. 259. a.

Al que en el templo y lugares sagrados notuuiere respeto cõ espada le an de reñir p. 2. f, 261. b.

Mayor reuerẽcia se deue a los tẽplos de la ley de gracia dõde Christo esta realmẽte debaxo de especies de pan y vino, p. 2. f. 261. b.

Muchas naciones se descalçauan quando entrauan en sus templos, y oy los moros lo hazen, p. 2. f. 262. b.

Fabrica del templo a manera de cuerpo de Leon, p. 2. fol. 263. a.

Dios se haze Leon, cõtra los que ofenden su templo. ibidem,

Los que ofendé a Dios en el templo dañan al bien vtil onesto y deleytable, ibidem. b,

Oraciones del templo piden a Dios nos conceda todos los bienes, ibidem.

Milagro del agua que hizo Eliseo nunca se hizo hasta la ora del sacrificio que se hazia en el templo. par. 2. fol. 264. b,

Los que en el templo piden a Dios las cosas q̃ se deuen pedir, y como se deuen salen bien despachados, ibidem.

El que peca en el templo cæteris paribus, pecca mas grauemente. p, 2. fol. 281. a.

Dios haze cargas de leña para la hoguera de los q̃ pecan contra el templo, ibidem. b.

No queda violado el tẽplo con la sangre de los que Dios mata en el, por auerle ofendido, ibidem.

En respecto de los pecados del templo parecẽ otros pecados pequeños. part. 2. fol, 281. b.

Templo es retrato del cielo. p. 2. f. 282. a.

An de estar los hõbres en el templo con respeto como los Angeles que tiemblã delante de Dios, ibidem.

Dos vezes echo Christo del templo, vna açotò, y no desonro, otra desonro, y no açotò. p. 2. f, 284. a.

## TENTACIONES.

PErmite las Dios para humillar. p. 1. f. 147. a.

Es como la gotera que por no remedjalla se cae vna casa, ibi. b.

Multã de hoc vide verbo demonium.

Los que se escapan de las grandes tentaciones suelen algunas vezes caer en las pequeñas. p. 1. f. 127. b.

## TERREMOTO.

VVelo muy grande en el tiempo del Rey Osias, y porque . part. 2. fol. 448. a,

TESTIGO.

DOs testigos a de traer Dios que precedan a el dia del juyzio . part, 1. fol. 349. a.

Quien sean estos dos testigos, ibidem a. &. b.

Que condiciones a de tener vn buen testigo. part. 2. fol. 454. a,

Solo Dios es el verdadero testigo de todos los pecados ocultos. part. 2. f. 455. a,

TIEMPO.

SAle mucho, y descubrelo todo. p. 1. f. 580. b.

Todo lo sazona el tiempo. p. 2. f. 303. b.

Pecadores, hazen de el tiempo, como el sastre de la pieça del paño, part . 2, fol. 355 a.

Tiempo oportuno para alcançar misericordia, es el q e ay entre los dos diluuios. p. 2. fol. 611, a.

Y como se entiende lo mismo del hombre, ibidem.

Lo que se puede hazer oy no se a de dexar para el tiempo de mañana, ibidem. b.

En qualquier tiempo q el pecador con coraçon contrito pidiere perdon lo hallara, ibi.

TIERRA.

ALos niños en nacien̄do ponian los antiguos sobre la tierra. par. 2. fol, 52. aunque dize. 56. b,

Tierra se llama en latin terra, y porque, ibidem.

Poco se vengo la tierra de Cayn, mereciendo el mayor castigo. p, 3. f, 43. b.

Teniase por afrentada de que la pisase Cayn, ibidē.

Tierra que despues de cultiuada no da fruto, a bozes pide castigo del Cielo. p 2. fol. 303. b.

Tierra seca da gritos por agua. p. 1. f. 256. a.

Nacer vno en buena, o mala tierra no haze o deshaze ser vno noble: sino la virtud y buena vida. part. 2, fol 436. b.

TIERRA DE promission,

MAnaua leche y miel. p. 3. fol. 2. b.

TIGRE.

SE enfurelece cõ muſica. p 1. fol. 209. a.

Es ſimbolo de la inuidia, ibi.

TINIEBLAS.

TInieblas exteriores que ſean. p. 1. fol. 62. b.

Los pecados ſe llamã tinieblas. p. 2. fol. 445, a.

Las tinieblas de la noche parten los campos de los enemigos, y ceſa la guerra, ibidem.

Porque de las plagas de Egypto ſolas las tinieblas alcançaron a la tierra de Egypto. p. 1. fol. 313. a.

TIRANO.

A Los tyranos les pareſce que pagã con no perſeguir a otro. part, 1. fol. 40. a.

Se comen a los plebeyos. part, 2. fol. 381. a.

TYRO.

SIgnifica coraçon, y piedra, part. 4, fol. 29. a.

TYTO YVES.

paaſino.

DEſtruyeron a Hieruſalem. part. 3. fol. 13. b. & 22. a.

TIZON.

RHaſion, y Phaſe, Reyes, ſe llaman tizones, y porque. p, 1. f. 138. b.

Aduerſidades de ſta vida ſon como tizones. part, 1. fol. 530. a.

THOBIAS.

FVe muy honrado en ſu muerte, y porque. part. 3. fol. 95. a.

TORO.

SImbolo de la ſoberuia. p. 1. fol. 194. a.

A Marco Craſo llaman Toro con heno en los cuernos, ibi. b.

Emponçoña ſu herida, p, 1. fol. 226. b.

Arremete a ciegas, ibi,

TORTOLA.

EN el ſacrificio de Abraham que ſignifico, y porque no ſe diuidio. part. 1, fol. 99. b.

TORRE.

LA de Babylonia se edifico en la vnion de todos los hombres del mundo par. 2. fol. 32 a.

Torre de Dauid rodeada de Escudos, part. 3. fol. 80 Aunque esta errado el numero.

Torre de Babilonia fue altissima. p. 1. f. 239. b.

Que intento tuuieron para edificarla, ibidem,

Los que la edificaron procedieron desatinadamẽte, ibidem.

La torre segun opinion de algunos, fue hecha para guardarse de otro diluuio de que tenian noticia, part. 1. fol. 240. a.

Opinion de Iosepho acerca de esta torre, ibidem. b

Torre de Babylonia parecio abominable a los que la edificaron, y huyeron della. p. 2. f. 160, b,

La Torre que edifico Dauid era animo para el amigo, y miedo para el enemigo part. 1. fol. 557. b.

Santa Inquisicion, es Torre q̃ pone miedo al enemigo, y es amparo del fiel, ibidem.

Narizes dela esposa cõparadas a Torre, ibidem.

La Torre de el atalaya en las Ciudades Fronteras, tiene campana para tocar a rebato. p. 1. fol. 36 a.

Torre cercada de montones de ceniza. part. 1. fol. 42. a.

TORTVGA.

SImbolo de la Sinagoga part, 3. fol.

Haze pedaços vna piedra. ibidem.

TRADICIONES dela Iglesia.

SOn muy Sanctas, y deuen ser guardadas, part. 2 fol. 97, b.

Christo las estimo siẽpre, ibi.

Enseñaronlas los Apostoles, y aprendieronlas de Christo. part, 2. fol. 98. a.

Multa de traditionibus ibidem.

A ellas se atribuye la victoria de Hierico, y las fuerças de Sanson. part. 2. fol. 99. a.

Los

Los enemigos de Daniel querian que estimassen mas sus tradiciones que la ley de Dios, p. 2. f. 94. a,

Castiga Dios a los q̃ anteponen a la ley de Dios sus tradiciones. ibi. b.

TRANSFIGVracion.

POrque se hizo la transfiguracion en el Monte Tabor. p, 1. f. 329. a.

Porque lleuo pocos discipulos. p. 1. f. 333. a.

En los tres que lleuo, mostro sus atributos, ibidem.

En la transfiguracio comunico Christo la gloria de su alma al cuerpo. part. 1. fol 346. b,

Transfiguracion semejante al milagro de la vara de Aron: ibidem.

En ellas declaro ser Christo el verdadero Messias, p. 1 fol. 347. a.

Fortifica mucho nuestra Fe, ibidem.

Porque causas aparecierõ en la transfiguracio Moyses y Elias. p. 1. fol. 348. a.

Transfiguracion, es vna Imagen del Iuyzio, part. 1 f. 349. a.

Y porque. p. 1. f. 350. b,

Porque se haze dos vezes memoria de la transfiguracion. p. 1. fol. 361. a.

En la transfiguracio mostro Christo el premio delos trabajos, ibidem. b.

Transfiguracion semejante al arco Iris. part. 1. fol. 379. a.

Christo hablo muy a proposito de su muerte quá do estaua transfigurado. p. 1 fol. 381. a,

Transfiguracion semejante a la victoria de Gedeon p. 1. f. 382. b.

Porque a la boz de el padre cayeron los discipulos en la transfiguracion, y no en el Iordan, part. 1. fol, 387. b.

Porque no quiso Christo que se supiesse la gloria dela transfiguracion. part. 1 fol. 393. a.

TRAIOS Y TRIbulaciones.

HAzen manifestar la necessided. part. 2. fol. 26. a.

Embia los Dios a buenos y malos. p. 2. f. 107. a.

A los malos da Dios trabajos porque no se le huyan p. 2. f. 108. a. En los trabajos descubre cada vno el punto de la virtud. p. 2. f. 111. a.

Si Dios da trabajos, es para dar Estrellas y cielo. ibi.

Los trabajos de Iob, le siruieron de consuelo. part. 2. fol. 140. a.

Trabajos camino real para el cielo. p. 2. f. 141. a.

Ver padecer mayores trabajos consuela al que padece menores. p. 2. f. 239. b.

Trabajos y afrentas caminos ciertos para onrosas glorias. p. 3. f. 369. a.

Si donde quiera ay trabajos, mejores passallos en seruicio de Dios q̃ del mũdo p. 1. f. 17. b.

A los q̃ pasan trabajos promete Dios descanso. p. 2. f. 204. a. Trabajos y persecuciones ay q̃ vienẽ por bien p. 1. f. 227. b.

Si Dios embia trabajos a los justos es para mejorallos en el cielo. p. 1. f. 507. b.

A los trabajos y castigos q̃ Dios embia, llama la sagrada escritura innẽciones. p. 2 f. 362. b. Y porq̃. ibidem.

No cõsumen a los amigos de Dios. p. 2. f. 36.

Sõ como la çarça de Moysen. ibidem. Tiene el cielo por premio. p. 2. f. 36.

Muchas mares y amarguras a de pasar el q̃ a de hallar a Dios. p. 2. f. 203. a.

El paradero dichoso de los trabajos los haze faciles. p. 2. f. 203. b.

Quien a de participar de el reyno de Dios, tambien a de participar de las tribulaciones. p. 2. f. 205. a.

Trabajos de justos se conuierten en Cielo. par. 1. fol 113. a.

La mayor tribulaciõ que jamas a auido, sera la del dia del juyzio. p. 1. f. 164. a.

Tribulaciones y trabajos suelen venir por la onra de Dios. part. 2. f. 349. a.

Los siruos de Dios, no se enojan ni ayran por las tribulaciones que les vienen. dr. 2. fol. 351. a.

Fin que tiene Dios en embiar tribulaciones, es de-sendurecernos. part. 1. fol. 122. a.

Los

Los atribulados hallan en Dios Torre de seguridad, y puerto de buena acogida. p. 3. fol. 80. b. aunque esta errado el fol. que dize. 74.

Tribulados saben inuentar muchas traças para librarse, p. 1. f. 254, a.

Los atribulados se llaman era y parua donde Dios trilla los suyos. p. 1. f. 276, b

En las tribulaciones ay sossiego. p. 1. f. 292. b.

De las tribulaciones q̃ tuuo la esposa, quedo rica. p. 1. fol. 298. b.

Por ellas se a de entrar en la gloria. p. 1. f, 357. a,

A medida de las tribulaciones remunera Dios. p. 1. fol. 368. b.

Siempre van mezcladas con contento las que se sufren por Dios. p. 1. f. 370. a.

Triqulaciones delos Iustos comparadas a huertas cosas. p. 1, f, 393. a.

Quando Dios embiaua algun trabajo, embiaua algũ remediador para el. part. 1. fol. 414. a.

Dios embia trabajos para limpiar y conuertir al pecador. p. 1. f. 612. b.

TRAYDORES.

Negauanles antiguamẽte la sepoltura, y porq̃ p. 2. f. 54. b,

Son semejantes al escorpion. p. 2. f, 55. b,

Como a los de Sodoma les aran la casa de sal. p. 1. fol 166, b.

Castigo q̃ Dios a de dar a los traydores. p. 2. f. 417. a.

Pecado de carcañal se llama la traycion. p. 2. f. 257. a.

Son como la culebra Anphisbena. p. 2, f. 86. b,

Prouerbio del hombre traydor, y q̃ haze a dos manos. p, 1. f. 229. b.

TREBELIO POLION.

Mato a su enemigo con la misma espada que el auia labrado. p. 3. f. 19. a.

TRIBVS.

No falto ninguna circunstancia a los onze Tribus que fueron vẽgar la muerte de la muger del Leuita, y con todo esso fueron vencidos. p. 2. f. 323. b.

Porque pidieron los onze Tribus a Dios q̃l señalasse capitan cõtra Benjamin p. 2. f. 324, a.

Pen

Penſaron los onze tribus que ſolo contra los de Benjamin auia de auer ley.p. 2. fol.324.b.

Ellos auian delinquido contra la ley mas grauemente que el Tribu de Leui, ibi.

Pecado delos onze Tribus qual fue,ibidem,

Eſtimaron mas el agrauio hecho a vn vezino ſuyo que a Dios.p.2.fol.325.a.

Tuuieron por tan juſtificada la cauſa del caſtigo que no conſaltaron los ſetẽta viejos,ibidem. Ni le pregũtaron a Dios ſi era juſta guerra,ibidem. Siempre fueron vẽcidos haſta que ſe arrepintieron: y cayeron en la quenta.ibidem.b.

Los diez Tribus encubrian ſus idolatras,mas Dios ſe las deſcubrio.p.1.f.325.a.

Tribu de Dan comparado a la ſerpiente Ceraſtes.p. 1.f.332.b.

TRIBVNAL.

Los tribunales y judicaturas eſtauan antiguamente enlas puertas.p.1.f.32 a. Tribunal de Dios no es injuſto como el delos hombres.p,1.f.39.b,

TRIGO.

Grano de trigo ſembrado nace cõ muchos, p. 2.f. 235,b.

TRIVMPHO.

El de Cayo fue memorable.p.1.f,46.b,

Los Romanos en ſus triumphos ponian vn eſclauo jũto al triumphador,ibi.

TRISTEZA.

Bien es que el pecador tẽga triſteza,pues entriſtece la alegria del cielo quãto es de ſu parte.p.2.f.635.a.

TRONO.

Delãte del trono de Dios ay vn mar de vidrio, y porque.p.2.f. 203,a.

TROMPETAS.

Las que ſe tocarõ en Hierico,eran las del jubileo. p.1.

TVRNO.

Traya al cuello la vanda de Palante amigo de Eneas.p.1,f. 176.a.

VACA.

POrque sacrificauã la vaca bermeja.p.1.f.7.a,

Auiase de resoluer ence niza,ibi.b.

Tribu de Ephrain se lla ma vaca,ibi.

Prophetas llaman a los Samaritanos p.1.f.170.b,

Vaca y buey quemanla yerua.ibi.

VALLE.

Enel Esponto ay vn valle prodigioso,p.2.f.270.b.

Valle de Iosaphat esta en tre el Oliuete y Caluario. p fol.181,b.

Batalla del Rey Iosaphat dio nõbre al valle.p.1,f.182 b. Valle de Achor,se llama turbacion.p1,f.376,a.

VALLENA.

HAze burla delos peces, p.1.f.142.b.

Enellase cria el Ambar.p,1.f.351.a.

VALIENTES.

TRes son los mas celebrados valientes del mũdo, muger,vino,y Rey.p.2 f.421,a.

VANAGLORIA.

SV pintura.p.1.f.24.b.

Christo la huyo siẽpre p.2.f.316.a.

Enseñonos a huyrla,p.1.f. 390.a. Dauid y los Iustos eran enemigos enlus victorias de vanagloria.p.1.f.392 b. Vanagloria malogra los fauores de Dios,ibi.

VANIDAD.

TRaças de los hõbres son vanidades.p.2. f.424.a.

Vanidad delos judios castiga Dios.p.2.f,535.a.

VANDERA,

SVs varios colores significan la cõcordia que an de tener las varias naciones que militan debaxo della.p. 3.f.8.b.

VARA.

SIgnifica reyno.p.2.f.132. b. Para ser rect a de tenersiete dones.p.3.f,27,b

Vara de Moysen leuantada en alto, era estãdarte poderoso sobre fortaleza p.1.f.101 b. Vara del rigor de Dios es para q̃ el pecador despierte.p.2.fol.113.a.

Moysen oro cõ la vara y por

porque.p.2.f.122.b,
Vara de Dios es veladora,ibidem.
Las delos hõbres son dormidas,ibidem.
Vara de Iesse,y como crecio.p,1.f,216.a.
Vara de Prelado Veladora.p.1,f.260,a.
La de almendro alabada ibidem.
A de ser como la de elnogal.p.1.f.261,a.
La vara de Dios se remata en Flor.p.2.f.287.a.
Con varas hazia los Gẽtiles hechizerias para que el demonio les respondiera:p.1.f.424.b.
Vara con vna cigueña en lo alto,y en lo estremo hypopotamo,significaua obligacion del buen Rey.par.1.fol.452.a.
Vara con vn ojo encima entre los Egypcios,porque:ibidem.b
Sobre el cetro y vara de Neron,cayo vn rayo,ibi.b.
La vara de Ioseph que adoro Iacob que tenia en la esmeralda.p.1.f.483,a.
Su significacion,ibidẽ.b.
Vara de Aron,semejante a las de Iacob.p,2.f367.b.
Dos varas de Zacharias q̃ significan.p.2,f.113.a.
Vara de Moyses caualleria de Faraon segun Ruperto.p.2.f.302.a.
Vara de Moyses peleaua tãto como Iosue,p,2.f.303.b. Vara de Moyses buelta en culebra,y porq̃.p.,3.f.232.a. Vara de Moyses retrato dela Cruz,ibi.b.

## VASO.

EL que no tenia cubierta era inmundo.p,3.f.13.b
A Saul vngieron con vaso de Barro, y a Dauid cõ vaso de cuerno,y porque.p,3.f.96.b,
Vaso se quiebra con vn pequeño golpe.p 1,f, 40.a.
Mandaua Dios quebrar al que fuesse de barro, y fregar al que fuelle de cobre.p.2.f.535.b.aunque este cerrado.

## VELAR.

VEnesser es velar para no ser vencidos de Satanas.p.2.f.8.a.
Las velas de las centinelas estauan repartidas en quatro vigilias.p.1.fol.572.b.

VELO DEL TEMPLO.

POr que se rompio en la muerte de Christo. p. 3. fol, 313.a,&.p.1.f. 198.a

VENGATIVO, venganza.

AY hombres tan vengatiuos que nunca acabā jamas con su enojo. par. 1 fol. 70.a.

Marauillosa gana de vēgarse de uno que se hūdia en vn nauio, ibidem.

Gran genero de venganza, teñir la ropa con sangre del enemigo. p, 1. f. 176.a,

Ioab se vengo cruelmē te, ibidem.

El que no se venga assiēta las armas delante de Dios como el que esgrime delante del maestro. p. 1. f. 85.

El discreto no se venga por su propria mano, p. 1, f. 85,

VENVS.

COa vna estraña pintura significarō los antiguos sus tristes efetos. part. 1 fol. 602, b.

Los deuotos de la diosa Venus son disipadores de la hazienda. d. 1. f. 603, a.

VERDAD.

LA verdad haze a los hombres muy parescidos a Dios. p. 2, f. 484. b.

Verdad la descubrio Christo. p. 2. f. 485. b.

Por la verdad murieron muchos profetas. p. 2. f. 487. a. Verdad representada en Mercurio, ibi.

La verdad muy dulce y sabrosa, ibi.

Verdad aborrecida de los pecadores, ibi. b. No se a de callar la verdad que enoja mucho a Dios. ibi.

Pinturas de la verdad marauillosas, p. 2. f. 488. a,

Verdad comparada al azeyte, y porq̄, ibi. b.

Verdad comprada a muchas cosas. p. 2. f. 588. a,

Dios y el tiēpo descubren la verdad. ibi.

Apuraron a Alexandro Magno. p. 1, f. 489. a.

Costole caro a Calistenes dezir la verdad, ibidem. b.

Verdad en el mundo ma niatada, ibidem.

Verdad y justicia columnas que sustentan el mundo ibidem.

De no conocer Pilrto la verdad en-

sentencio mal a Christo.p.2 fol,490.b

Verdad y justicia andá siempre juntas,ibidem.

Verdad es tiro de escopeta con bala.p.2.f.490.b.

Es guarnicion y defensa. p.2.f.491.a.

Verdades mas valiente que los valientes,p.2.f.491.a No ay lança que assi hiera como ella,ibidem.

Ningū enemigo puede derribar la verdad,ibidem.b

Pocos son los que dizē verdades,ibidem.

Vno se llama el q̄ la defiende,ibidem, Los que la perseguē muchos.p.2.f.492 a. Verdad defiende al Iusto,ibidem. Los q̄ la dizen mueren de hābre.p.2.f. 492.b. Todos la aborrecē part.2.fol.55.

A los qne la dizē defien de Dios de sus enēmigos.p. 2.f, 55.a. No puede estar encubierta.p.1.f.211.b.

Son las verdades como los paxaros que buelan juntos,ibidem.

Contra la verdad no puede auer repugnancia, p.2,f. 440.b.

VERGEL.

EL dela epola tenia arboles extraordinarios.p.1 fol.76.2.

Sus flores olian cōviento contrario,ibidem,

VERGVENÇA.

ALa de auer para cometer la culpa,y no para cōfessarla.p.2.f.25.b.

La verguença en el pecador,es flaqueza mugeril.p,2 f.26.a. La verguença puso a la Magdalena detras de Christo.p.2.f.628.b.

Buen principio para la conuersion de vn pecador la verguença.p.2.f.612,b.

Verguença haze que el pecado sea agradable a Dios ibidem. La verguença en las mugeres es muy agradable,p.2.f.611.a.

Simbolo de Pitagoras de la verguença,ibidem.

Verguença culpable qual sea,y en q̄ sien.ibidem,

La verguença q̄ es buena es muy alabada.ibidem,

Por que al que se auerguença se le enciendē las orejas, y al que se ayra los ojos, ibidem.

VESTIDVRA
del sacerdote.

ERa de color de Iacinto. part.2.f.3.a.

Las significaciones.p 3.f.30.a.b.&.p.2.f.490.a.

Tenia en la orla campanillas.p.2.f,269.b.

Su materia era de lino. p.2.f.270.b. En ella está uā pintado el mundo,p.1.f. 196.a.&.220.a,

El Alua del sacerdote erā texida a manera de ojos.p.1 f.445.b.

VESTIDOS, ADEreços, y galas,

DOs maneras de ornamētos y vestidos ay, vno de el alma, y otro de el cuerpo.p.3,f.86.b,

Vestidura de pecadores es aforrada de cōfusion .p.3 f.87.a. Los hōbres suelen juzgar las ōnras por las vestiduras.p.1.f.196,a.

Quando los judios oyā alguna blasfemia se rompian las vestiduras,p.ā.f.198.a.

El mūdo estima mucho los vestidos y galas.p.1.fol. 383.b, De donde nace el exceso de la costa de los vestidos.p.1,f,384.b.

Cayo Cesar se vestia en abito de dioses.p.1.f,385.a.

Christo puso tasa en la demasia de los vestidos, ibi.

El color de las flores cō dena la variedad de vestidos del mundo,ibidem.b.

Romanos se vestian de blanco.p,1.f.386.a.

Antiguamente todos se vestian de negro,ibidem.

El mundo esta comido de gusanos de seda con q̄ se viste.ibidem. Christo dizen algunos q̄ no truxo mas q̄ vna sola uestidura miētras biuio,ibidem. Vestidos costosos de suellā a sus amos ibidem,b. Solo el español no se conoce por el vestido,ibidem. Erodes por el vestido auiso ser adorado, ibidem, A Christo sacaron con vestidura blanca en casa de Erodes.p.1.f. 479.a.

Con ella notifico Christo su inocencia,ibidem.

Nunca entre los Hebreos vsaron sacar los reos al tribunal con vestido blāco.ibi

Vestidura negra,abito q̄ los iudios vestian a los condenados,ibidem,b.

Daño q̃ procede de los vestidos. p. 1. f. 516. b.

Haze con ellos el mundo lo que el gran Tamorlan con sus tiendas. ibidem.

Vestidura de purpura, señal de crueldad, y mucho mas la negra. p. 1. fol. 517. a. aunque esta errado el num.

## VICTORIA,

Victoria sin sangre estimada de los Gentiles. p. 2. f. 227. a. Las victorias mas insignes hizo Dios muy de mañana. p. 3. f. 340. a

El que la tuuiere del demonio parecera hermoso como la paloma. p. 2. f. 8. b,

La piedad dio victoria a Dauid, vsando la con un criado enfermo. p. 1. f. 43. b.

Victoria de Christo cõtra el demonio. p. 1. f. 227. b

Antiguamente se ponia las victorias en los troncos de los arboles. p. 2, f. 531. b.

Victorias de los Hebreos fueron hecho de la espada de Dios. p. 1, f. 321. a.

## VIDA HVMANA.

Vida del hombre cõtinua guerra, p. 1. f. 18, a.

Perpetua borrasca de mar p, 2. f. 130. a.

Es rueda q̃ apresuradamente se mueue. p. 2, f. 631, a

Nadie puede prometer seguridad de vida. part. 2, fol. 631. b.

Es como humo, part. 2. fol. 348.

No ay que fiar en cosas de esta vida. p. 2. f. 403. a,

La vida es como rio. p. 2. fol, 405. a.

Nadie por santo que sea puede assegurarla. ibidem.

Quatro edades de la vida humana semejantes a las quatro vigilias de la noche. part. 2. f. 573. a,

Semejante al agua p. 2 fol. 146. b.

Semejante al Nauio bien encaminado, part. 2. fol 150. b.

Semejante a vn Carro. p. 2, fol. 373. a.

Semejante a los Iuegos Cyrrenses, ibi.

Vida es muy corta, es comparada a muchas cosas, p. 2. f. 375. b. & fol. 429. a

Es como pintura de idea. p. 2, fol. 376 a.

Vida vna sombra dura poco y

assi cõparada al cohete. p.2. fol.425.a. Es comparada al fuego, ibi.b.

Vida humana se llama hilo de plata p,2,f.457,b.

La mitad dela vida es treynta y tres años, p.2.f.336.b

Amase mas en la mitad dela edad, ibidem.

Vida del buenos es cõdenaciõ del malo. p.1.f.60na.

Vida vmana como el viento y como la pelota. p.2, f. 423.b. Pintura de la vida. p,2.fol.439.a.

La vida, es de casta de Dios, p.1.fol.315.a.

Dioscla Dios, a escoger a el hombre, ibidem.

Mas se aficiono el hombre a la muerte que a la vida. ibidem.

VID, O PARRA.

VId es arbol vmilde. par. 2.fol.115.b,

Da mucho fruto. ibi.

El fruto es simbolo dela charidad, ibidem.

Si lleua mucho fruto, es porque la tienen atada, y por q̃ la podan. ibidem.

Sedechias comparado a la vid, ibidem.

Sarmientos dela viña cõparados al christiano. p.1.f, 545.b. En el sarmiento se representã las virtudes, ibi

Vid es arbol grosero. p. 2.f. 546.b. Llora despues de podado, ibidem.

Pecador que no lleua fruto, semejante al sarmiento q̃ no da fruto, ibidem.b,

Muchas cercas puso Dios a su viña, y quales son, p.1.f. 550.a.&.b.

Viña desde q̃ comiença a brotar da fruto. p.1.f.570.b

Camino de viñas es muy dificultoso para huyr. p.1.f. 600,b.

VIEIOS VEGEZ

VIejos de Susanna, y su maldad. p.1.f.30.b,

Con lo que mas le persuadian, era cõ que no los via nadie; ibidem,

A los setenta viejos lleuo Moysen a ver a Dios q̃ estaua en vn edificio de adobes, y porque, p.1.f.112.b,

Las canas son agua con que despierta Dios al dormido. p.1,f,306.b.

Vegez tiempo precisode dar a Dios tributo de buenas obras. p,1,f,570,b.

Viejos semejantes a la cal viua.p.1.fol.571.a.

Los desseos son como el cisne.ibidem.

Vegez cantaro de barro cascado.par.1.f.571.b.

Es como el de la langosta todo su esfuerço,ibidem

Hombres canos y viejos son la mura lla dela ciudad,ibi b. Flor del alcaparra semejante a la vejez.p,1.f.571.b.

La vejez no merece nombre de vida.p.2.f.371.b.

VIENTRE.

EL dela Iglesia,es de Marfil:y porq.p.1.f.128.a. &.f.246.b,

Del vientre se comunica a todo el cuerpo el bien,o el mal.p.1.fol.221.a,

Vientre de la esposa cõparado a monton de trigo cercado de açucenas.p,1.f.221 b. Vientre del esposo cõparado a las tablas de la ley. p.1.f.246.b.

VIENTO.

SOplos poderosos imperios.p.2.fol.424.b.

VIGVELA.

SE templa subiendo vnas cuerdas,y abaxado otras. p.2,f.117.b.

VINO.

MVchas diferencias de vino.p.1.f.76.a.

Embriago a Noe. p, 1.fol.153.b. No se a de mirar porque es como Basilisco.p.1,f.154.a. Adormece al pilotodel cuerpo para que el nauio de nuestra vida se pierda,ibidem.b.

Es demonio voluntario p.1.fol.155.a. Del que embriaga el vino, nadie tiene compassion.ibidem.b.

Beuer mucho vino afrẽtoso,ibidem.

Causa guerras, muertes ibidem.

Palamedes dio regla de como se auia de vsar del vino p.1.f.156.a.

El bebedor de vino se llama Pilotoibidem,

Como se a de aguar el vino,ibidem. Nunca Dios dio vino a su pueblo quando caminaua por el desierto.ibi

Quando se acabo el camino del disierto, les dio Dios alos Hebreos,vbas de q̃ se haze el vino.p.1.f.157.a.

Las hijas de Loth caminaron con vino, y sucedioles mal. ibidem,

Los que mataron al rey de Babylonia enel vino, beuieron el corage. p, 2, f. 121. b, Porque diuo la esposa que eran mejores los pechos del esposo que el vino. p. 1. f. 214. a.

Mucho vino, trae consigo mucho murmurar. p, 1, fol. 519. a.

VIRGINIDAD

LA de nuestra señora significo la escriptura cō la M. cerrada, auiendo de estar y escreuirse abierta, p. 3. f. 21, b.

VIRTVD.

LO q̄ tuuiere mas de virtud tendra mas de duracion. p. 2. f. 136. b.

Po. oculta q̄ este la descubre Dios. p. 1, f. 30, a.

Es olor que se da a conocer donde esta. p. 1. f. 33. b.

No crece sin pluuia y rocio del cielo. p. 2. f, 357, a.

Las virtudes son armas de luz. p. 2. f. 445. a.

Es la virtud vestidura decente para el hombre. p, 2. f. 446. b

La virtud es cosa rara. p. 1. fol. 333. b.

Pintura admiraole de la virtud. p. 2. f. 479. b. &. 480. a. La virtud haze insupables a los hombres. ibi.

Al verdadero virtuoso, le allana Dios las dificultades que se ofrecen enel camino de la virtud. p. 3. f, 348, b,

VISITADOR.

CONdicion del que a de hazer oficio de Visitador, p. 1. f. 263. a, b. &. f. 264. a. Presteza de Dios en visitar sus captiuos, ibi.

Algunos quando visitā lleuan puestos los ojos enel interes. p. 2. f. 64. b.

VISION.

VIsion de Ezechiel latæ. p. 2. fol. 264. a.

VISTA DE DIOS

QVando Dios mira, remedia con su vista. p, 1. fol. 309. b,

Dios ve lo interir mejor que el lince p. 1. f. 310. b.

La vista de sus ojos se cōpara a discinas. p, 1. f. 311. a,

Cō mirar libre de la muerte. ibi.

VOL

VOLCAN.

MOnte de Sicilia llamase Mõgibel. p. 1. f. 192 a. Arde por que tiene minas de piedra çufre. ibi.

VOLVNTAD diuina.

ES inmutable quando se dize que se muda, esquãto a los efectos e iuerlos que causa en las criaturas. p, 1. f. 121. a.

VOLVNTAD propria.

VOluntad propria y sus danos. p. 1. f. 234, a.

haze al hombre desuergonçado, ibidem,

Es polilla de las virtudes, ibidem. b.

Haze que Dios aparte los ojos de las buenas obras. p, 1. fol. 235. a,

Es como la mosca q̃ cae en vn guisado. ibidem,

Llamase comida y pã. ibib. Mucho agrada a Dios el rendimiẽto de nuestra voluntad. p. 2. f. 409,

La voluntad humana quiere tener sujeta la diuina p, 1. f. 496. b.

VOTO Y PARECER.

EL de los principes y cabeças; puede persuadir mucho. p. 2. f. 26. a.

Votos se solian echar cõ piedras blancas. p. 1. f. 355. b

VOZ.

LAs verdaderas bozes son las que da vn coraçon arrepentido, p. 2. f. 629. b.

VNCION, VNGIR,

LOs pies nueua manera de regalo. p. 2. f. 626. a.

Pechos se solia vngir los Hebreos, ibidem.

Othon enseño a Neron a vngirse los pies, ibidem.

Las cabeças era cosa muy comun vngirse antiguamente, ibidem. b.

Vncion de la Magdalena que misterio tuuo, part. 2. fol. 627. b.

Fue muy alabada. p. 1. fol, 34. a,

El precio de la vncion de la Magdalena, no quiso Christo que se repartiesse con los pobres, y porque. p. 3. fol. 95. b.

VNION Y
concordia.

ES señal de el Reyno de Christo.p.1,f.103.a

Vnion hypostatica nunca se deshizo, ni aun cõla muerte.p.3.f.108.a.

Es conseruacion de la republica.p.2.f.31.a.

Destruye a los malos, ibi.

Leuãto altos edificios p.2.f.32.a,

VNICORNIO.

SV cuerno preserua de põçoña,p,1.f.486.b.

Sus propiedades,ibi.

Su cuerno, simbolo de la Cruz:ibidem.

VVLGO.

ESpantase de la nouedad y estrañeza de las cosas. p.2.f.312.b.

X

XERXES.

NO pudo llenar de azeyte vna pequeña vrna dõde estauã los gueſos de el Rey Belo.p,3.f.94.a.

Costole caro el poco respeto que tuuo a los gueſos de vn difunto.ibidem.b,

Y

YPsilon tiene dos vias. p, 1.fol.244.a.

Representa a Christo enclauado en la Cruz. p,1. fol.457.a.

YEDRA.

SVs ocultas propriedades. p.1.f.155.b.

Dedicose al Dios Baco,ibidem.

Seca el arbol a quien se llega.ibidem,

La de Ionas se seco y por que.p.1.f.251,b.

Gusano royo la Yedra de Ionas.ibidem.

Yedra es abrigo de culebras,p.1.f.252.a.

Estiendese por la tierra, ibidem.

YERVA.

PAra que no se vaya en berça,echan ganado q̃ la paz ca.p.1.f.147.a.

# Z

## ZACHARIAS Propheta.

MAtole Erodes junto al altar del templo, y porque. p. 3. f. 209. a.

Prodigios que sucedieron despues desu muerte. ibi

## ZAMBRI.

FVe a quien mato Fines. p. 2. f. 88. a.

Era de el Tribu de Simeon, ibidem.

## ZEBRA,

COrre con gran ligereza p. 1, f. 296. b,

Caçan con los dolores del parto, ibidem.

Pecador semejante a la Zebra, ibidem.

## ZELO.

CON falso zelo de justicia condenaron a Christo los judios. p. 3, f. 4, b

Debaxo de color de zelo de Dios y delos sacrificios se hazen grauissimos males. p, 2, f, 271. b.

Zelo grande de Phines p. 1. f. 106. b,

El que fuere riguroso zelador a de viuir bien. part. 2. fol. 195. a,

No todos los zelos son buenos. p. 2. f. 287. a.

Muchos buenos zelos por faltalles algunas buenas circunstancias son culpables ibidem.

Zelo para ser perfecto a de yr arrimado a la Ley de Dios, ibidem. b,

Zelo de Simeon y Leui alabado y vituperado y como. p. 2, f. 287. a.

Elias y Moysen zelosissimos en no disimular dioses fallos. p, 1, f, 386. a.

## ZODIACO.

ZOdiaco es cinto del Cielo. p. 1. f. 185. a.

Las estrellas del Zodiaco ayudan a la conseruacion delos viuientes. p, 1. fol 352. a.

Ethimologia deste nõbre Zodiaco, bidem.

Las entrañas de Christo semejantas al cinto de Zodiaco ibidem. b.

ZORRA.

SV fabula.p.3.f.29.a.

Son los malos Prophetas como la zorra, ibidē.

Mucho cuydado puso el esposo en que le caçassen las zorras pequeñas.part.1.141.a.

Todas ellas son astucia ibidem.

Apophtegma de Pluthar co de la Raposa,

Los malos son como las zorras de Sanson.p.1.f.202 b.

ZOROASTES.

FVe el primer mago.par 1.f.266.b.

Quando nacio, e rio ibidem.

Solo el auia de nascer llorando.ibidem,

LAVS DEO,

# INDICE DE EL

## PADRE FRAY GREGORIO DE Orduña, Lector de Theologia, del Conuento de nuestro Padre San Augustin de Segouia.

(?)(?)

## INDEX PRIMI tomi de tempore.


DOmin.1.adu,11.16.26 & seqq,28.32.98.109. 162.& seqq.304.328. 349.& seqq.351.415.565. 581.

Dom.2,adu.231,242. &seqq.244. Iterum parturio(ad Gal.4)donec formetur in vobis Christus.247. 471. Vide Christi miracula.

Dom.3.adu.60.secundum carnem iudæi iudicabant,67.127.226.228.242. &seqq.244.248.347.379. 382.405.414.

Dom.4.omnis vallis implebitur.65.&.102.&seqq. 103.133.&seq.196.&,seq. omne caput languidum &c. 206.Diuisum est cor eorũ.1 sacerdotinm.207.292.344. 447,

Kalenda,259.290.314, 414.

Natiuitas Domini.65. 152.160.241.242.382.588.

Stephanus,78.94.&.seq. 105.200,290.&seq.lapides dulces illi.370.&.400.492. 460.598.

Ioannes Euang.465.

Innocentes.257.

Circuncis. Domin,216 291.349.414.415,

Epiph.3,131.&seqq. 199.206.217.241.258.&seqq.333.334.382,490.

Domin.infra octauam. Epiph.147.212.214,442. 453.491.

Octau.Epiph.347,379 387.453.

Dom.2.post Epiph,72 445,575.

Dom.3,41.295.412.

Dom.4,72.&.seqq.97. 431,

Dom.5.Inimicus homo &c,476,

Dom.6,56.&seq.

Dom.in.7.39.44.142.
299.302.368.405. &seqq.
570.
Dom.in.6,90.92.& seqq.366.433.453.
Dom.in.5.cæcus magis clamabat. 120. Sacerdotum peccata non euulganda.217
464.&seqq.&.272.396. &
seqq.456,&seqq.
Feria.4.cin.142.390.
Fer.6.post.cin.440.
Sabato.512.
Dom. 1. quadr. 18. 78.
& seqq.391.
Fer.4.62.496.
Fer.5,121.&seq.
Fer.6.262,511.
Domin. 2. 4e, 39. 130.
198. Vestimenta alba, 479,
Fer.5.21.110.194,285
Domin.3.4e,78.& seqq.97.102.227.274.312.
Fer.6.235.
Sabatto.11.464.
Domin.4.4e.72.91.97
310.575.
Fer.4.310, 468. vide in indice rerum occuli diuini.
Fer.5.55. Mors inducta spolijs Lazari Christo, non eripitur,176.&.286.
Domini, in passione est quiquærat & iud.88.169.
176.434.435. & seqq,442.
445.446.479.485.
Fer.6.204.226.228.
248.
Domin.in Ramis.198
212,213.390.396.429.
Oratio horti.397.411.
466.490.
Iudæ in pænitentia.255
& seq.365.472,
Negatio Petri.127.
Latro.458.
Feri.5.in cæna Domini.
95.398.
Flagellantes se attendant.138.457.
Passio Domini.89.151
257.353. & seqq.382,398.
412.420.454.456,& seqq.
470,471.475.
Resurrectio Domini.
38.116.125.160.166.Cum
aduc tenebræ essent,312.
488.&327.381.390.393.
421.481.497.
Fer.3.105.ostendit eis manus.587.
Dominic.in albis.46.
105.587.
Dominic.2. post Pascha.47,74,103.111.275.&
seqq.287.330.388.&seqq.
390.568.

Dominic.3.46.430, 481.589.
Dominica. 4.182. 396.
Dominic.5.vide oratio & Rogationes.
Aſcenſio nubes ſuſcepit eum.84.128.182.324. 372.
Rogationes. 83.284. 403,527.
Pentecoſtes, 64.207. 233.241.464.
Fer.2,585.
Fer.3.224.
Euchariſtia. 297.486. 531.556,
Trinitas.66,94.98.102 198.241.254.& ſeqq. Data è mihi.566,
Dominic.2. poſt Pentecoſtem.62.
Dominic.3.586.589.
Domin.4.428, & ſeq. 432.
Dominic.5.67. & ſeqq 69,440.
Dominic.6.72. vide Domin.444.
Domin, 7. 22. & ſeqq. 390.& ſeqq.427.
Dominic. 8, 565. vide Domin. 1.adu.
Dominic. 9. 165. 168. 209.400,402.
Dominic,12.316.586.
Dominic,137.221.385 511.vide diuita.&c.
Dom. 14.17. 65. & ſeqq.
Domin,19.62.
Domin.20.57. & ſeqq. reprehenditur incredulitas reguli.226.& ſeq.286.295 491.
Dominic. 21, 86.295, 561.
Domin.23.295.
Dominic.24.164.165. 172.288,291.306.325,400 402.

## INDEX DE Sanctis.

ANdreas.213.299.310. 433.503.
Nicolaus. 394, 565. vide de Elecmoſina.
Conceptio Virginis. 61.272.273. vide Natiuitas Virginis.
Expectatio Virginalis partus.38, v. ſpesaut juſtus
Thomas. 46. 127. 232. 503.
Agnes.363.
Fabianus & Sebaſt. 295.
Paul.conuerſ.94.503,585
Purificatio.217.285.559 620.

Mathias prologo.
Anunciatio.38,216.
Marcus,213.220. 331. 363.566,
Inuentio Crucis. 468. & Exaltatio.
Barnabas.65.v. comune Apostolorū hæc mand.
Ioannes Baptista. 119. 283.vide promissiones diuinæ.
Petrus & Paulus,31, 347,428,&.seq.431,&.seq.
Visitatio Virginis,246 299.Cum festinatione,523.
Magdalena.34.203. 577. 585.617.
Iacobus maior Passiodicitur Calix quia mensura. 399.407.490,&.seqq.
Petri ad Vincula. 585,
Transfiguratio. 130. 197.
Laurentius.123.422
Assumptio.135.236. &seqq.362.& seqq.
Bartholomeus. 130. 331,&seqq.363.459.
Augustinus vide commune Doctor.
Decolatio,1.
Natiuitas virginis.46. 61,119.126.271.274.283. 285.305.345.
Exaltatio Crucis. 97. 101,125.160.249.293.294 396.420,455.487.
Nicolaus de Tolentino vide commune apostolorum ecce nos reliquimus.
Matheus.585.
Michael,128.320.
Simon & Iudas.65.
Omnes sancti. 39. 358. 366,454.508.
Catherina.213.256.362. & seqq.
Communia sanctorum.
Apostolorum hæc mā do vobis.65.333.459.
Ecce nos reliq. 13,37. 38.&,seq.58. 98. 110. 114. 204.220.235.208.376.378 441.514. Quid ergo erit. nobis.300.
Martyres tempore Paschali 393.545.
Extra tempus Pasch. 17.36.77.80.86. 175.330, 367.& seq.370.502.
Doctores,34.47.& seq. 103.111.117.260.261.263. 269.329.331.334.382.388. 566.& seq.570. Qui fecerit & docuerit. 437.440.442.
De talentis.315.
Virgines.
Simile regnum.io. Virgini-

ginibus,10.40.142.177.196 363.590.
Simile è regnum thesauro,abscõdit.23.&241.390. 590,
Quærenti bonas marg. 341.
Sagenæ.352.

INDEX SECVNdi tomi de tempore.

I.adu,40.43.44.46.87.94. 95.144.157.186.248.285 313.343.350.397.441.443. 445.463.610.
2.adu.21.36.83.&seqq. 117.125.200.307.351.413. 489.492.319.
3.adu.36.55.335.356. 455.&seq.531.
4.adu,34.36.55.123.127 305,396.424.528.535.563
Kalenda.132.147.193, 261.322.465.467.623.
Natiuitas Domini,175 309.444.465,557.623.
Stephanus.550.
Innocentes.465.586.
Circuncisio.311.323, 441.465.88.
Epiph.215.255,295. 299.328.
Domin. infra octauam Epiph.36.38.119.295.301 348.
Octaua.Epiph.36.169. 500.
D.1.post Epiph,182.&seqq.211.408.
D.3.36.75.80.465.
D.4.208.
D.5.495.
D.6.105.
D.Septuag.41.175.612.
Sexag.41.59.298,311. 313.234.447.
Quinquag.39.269.455 516.
Fer.4.cinerum.194.355 359.
Fer.6.cinc.64.67.94. 537.
Domin.1,4e.132.152. 356.511.550.&seq,601.
Fer.5.post.1.29.
Fer.6.34.114.
Domin.2.4e,131.168, 204.315.465.
Fer,5.238.340,
Sabato.Quanti Mercenarij.333.372.393.
Domin.3.309.
Fer.6.36,
Sabato,440.
Dominica.4.135.340. 385.
Fer.6.107.
Domin.in passio.30.39 47.57.65.88.100.297.315. 337.412.590.
Fer

# TABLA.


Fer.6.53.200.
Fer,5.in cœna Domini 36.257.400.574.
Oratio horti. 137. 174 308.
Coram flagellantes se. 407.506.
Passio.39,57.107.131, 144.265.310.465.469.475 489.
Pro bono latrone.27,
Iudæ falsa pœnit. 257. 415.
Dominica resurrectionis.175.204.210.236.290. 366.392.442.613.
Fer.2.resurrectionis.108 138,577.
Fer.3.32.431.450.
Domin.in albis.32.239 431.
Dominic.2.post Pacha, 432.
Dom.3.62.349.392.
Ascensio,Dom.448.
Pentecost,30.335.406 539.636.
Fer.2.Pent. 336.
Fer.3.152.418.432.
Domin.Trinitatis. 256 309.509.566.
Euchar.258.574,577.
Dom.2.post Pente.36. 636.
Domin.5.96.
Domin.7.75,335,478.
Domin.8.87.
Domin.9.54.253.358 419.429.
Dom.10.27.
Domin.12.post penth. 341,
Domi.14.222.274.
Dom.15.50.213.420. 629.636,
Domin.16.612.
Domin.17.312.
Dominic.20.45.106, 114.
Dominic.22.31.416, 588.
Dom.23.420.
Domin.24.53.108. 154. 177.313.350.447.


LAVS DEO.