

S E R M O N

P A N E G Y R I C O

EN LA BEATIFICACION
DEL GLORIOSO
ESTANISLAO KOSTKA,

Novicio de la Compañia de Iesus.

P R E D I C O L E

EL PADRE LVIS DE SANTIAGO,
de la misma Compañia, en la Villa de Oñate
à 13. de Noviembre de 1670.

D E D I C A L E

*Al Ilustrissimo señor Don Ambrosio Ignacio de
Guzman y Espinola, Obispo que fue de Oviedo,
Arçobispo de Valencia, y Santiago, y agora
Arçobispo de Sevilla.*



Reg. N.º 2252/1924

Con Licencia del Ordinario. Año de 1671.

Ilustrísimo Señor.



Vidadeso Plinio en el libro que dedico al Emperador Vespasiano, declarandole su temor, le dize : Summa inter cæteras subit cufa , vt quæ tibi dicantur te digna sint. Su zelo me sirvió à mi de guia para dedicar à V. Illust. este Sermõ, cuyo assumpto, fuera de ser grande, y apacible, es digno de que vaya à sus manos, por el singular afecto que tiene à la Compañia; por los ardientes deseos que tuvo de ser no vicio suyo; por la carta de hermandad que tiene con nuestra Religion; logrando la voluntad lo q̄ embarcò el Cielo con designio superior para hazerle Padre, y hermano de la Compañia, y formar en su Palacio un exemplarissimo seminario de virtudes, y aun dechado de novicios fervorosos; siendo V. Illustis. si biẽ con mas altos exẽplos el primer modelo en q̄ se miran, y aprenden, y su vida de tanto provecho al pueblo, como de lustre à la dignidad; sin q̄ aya de ser valido que se le esconda, ni pobre à quien no socorra, pues no contento con re-

Plin.
mai.

Chrisost.
hom. de
Dav. &
Saul, 2.
Reg. 9.

partir sus rentas en limosnas, parte su mesa
cada dia con un pobre, y todos los Lunes con
doze, sirviendoles por su mano el sustento.
Vno solo q̄ comia de la mesa de David bastò
para que Chrisostomo exclamasse: Quid mē-
fa illa Sanctius! O quantos pobres le admira-
riã en la mesa de V. Illustris. donde el mas ne-
cesitado es mas venturoso, llevando no po-
cas vezes con la comida el vestido! y quanto
se podia dezir de otros ensayes de su piedad,
de su zelo en el bien de las almas, de su assis-
tencia al culto Divino, del cuydado, y des-
velo en cumplir con su officio; empleos todos, y
afanes Evangelicos, que alcançan à V. Ilus-
trissima lucimientos gloriosos; y casi son in-
separables unos de otros, no solo en los hom-
bres. sino en los Cielos, que aun sin alma no
parece que tienen otro empeño, sino trabajar,
y lucir: *Concentum Coeli, quis dormire fa-
ciet?* Siempre velan, porque siempre lucen;
nunca paran, porque nunca dexan de bene-
ficiar al mundo. Y pues no es mi intento en-
golfarme en las virtudes de V. Illustris. ni
puedo cumplir con dos assumptos tan gran-
des, aqui ofrezco à V. Illustris. un epilogo de
las virtudes del B. Estanislao: ellas dan to-
do

Job 38.
37.

do su ser à esta obra, que por pequeña no per-
derà sus corto valor en el afecto de V. Ilustris.
cuya grandeza acreditar à lo de Seneca: Nō-
numquam magis nos obligat, qui dedit par-
va magnificè; qui exiguum tribuit, sed li-
bentè. *Guarde N. Señor à V. S. I. largos, y
felices años, como sus prendas tan realça-
das le merecen, y yo afectuosamente le deseo,
&c.*

Senec. li.
1. de ben.
cap. 7.

Menor Capellan de V. Ilustris.

Q. S. M. B.

Luis de Santiago.

CENSURA, Y APROBACION
De este Sermon.

POR comision del señor D. Diego Yñiguez de Abarca, Colegial del mayor de S. Bartolomé de Salamanca, Provisor, y Vicario general deste Obispado de Calahorra, y la Calçada, he visto este Sermon, que à la Beatificacion de S. Estanislao KotKa predicò el R.P. Luis de Sãtiago, sugeto de igual aptitud para predicar, que para leer; y no sé qual sea mas dificil, si el hazer oficio de censor que juzgue este Sermon, ò de panegyrista que le alabe; que aun despues de averle oido me suspendiò gustosamente el bolver à leerle; y no siendo menos escrupuloso que vn odio vn afecto grande, el que yo tengo à su Autor, ni ha deseado que añadir, ni que quitar. Lo que juzgo es le cõviene sin lisonja la censura que de otro papel hizo Plinio: *Opus pulchrum, validum, sublime, varium, elegans, purum, figuratum, spatiosum etiã, Et cum magna tua laude diffusum.* Es esta obra hermosa en las virtudes que refiere, esforçada en las pruebas con q̃a padrina, profunda en los conceptos que subtiliza, varia

Plin. ep.
20.

en los singulares assumptos que levanta, elegante en los lugares con que apoya; pura en el lenguaje de que usa, artificiosa en la agudeza con que engrandece, y espaciosa en la abundancia de materiales; ò minerales con que enriquece su Sermon. Lo mismo puedo dezir de otras obras fuyas q̄ he visto; y agraviarà el asseo, y energia de su ingenio, si me fiara de otro que de Arnulfo, que parece le copiava quando dixo: *Sententiarum siquidem excellentia sermonis elegantiam quaerit, ut verborum dignitas rerum maiestati. Respondeat & sibi invicem quasi concentu, quodam res, & verba concurrant.* Por lo qual siento es digno de la licencia el Autor, pues no perjudica su Sermon en cosa alguna à nuestra Santa Fè, ni à las buenas costumbres. Oñate 28. de Noviembre de 1670.

Arnul. sermone in Conc Turonens.

*El Doct. D. Ambrosio Ortiz
de Pangoa y Corcuera.*

Sint

Sint lumbi vestri praecincti, & lucerna ar-
dentes in manibus vestris. Luc. cap. 12.

SALVACION.

RESTILO, y aun empeño de la
piedad suele ser copiar la her-
mosura de los Angeles, si bien
con diferentes lineas, ya en
oro, ya en plata, ya con vivos
colores en vistosos lienzos, para recreo, y
halago, no menos de la voluntad, que de la
vista. Oy me toca este empeño: he de copiar
aquel Angel, hermoso, y cumplido retrato,
si la poca destreza de la idea, y del pincel no
desdoraren el original en mi pintura. Pin-
tare vn Angel en carne humana, vn man-
cebo Angelical, vn consumado Discipulo
de Christo en diez y ocho años de edad, vn
perfectissimo novicio de la Compania en
diez meses de noviciado; tan adornado de
virtudes, favores, y grandezas, que no ca-
bien-

2
biendo su fama en el dilatado Reyno de Polonia, ni en Roma, donde con singular concurso es venerado su sepulcro, Nuestro Santissimo Padre Clemente X. para darle a conocer al mundo, quiere que se le de culto, y veneracion en toda la Christiandad, como a Ciudadano del Cielo, ya que en la tierra se desmintio de humano. Creditos son todos de vuestra santidad Estanislaw glorioso; que para mi el llamarte asi bastava, sin mas elogios; pero no basta el compendiarlos, ni es facil, que son muchos; mas no podra faltarme en alabanzas vuestras la asistencia de Maria, aviendo sido vos tan favorecido suyo, ni dexareis tampoco de asistirme,

haziendo officio de Angel.

AVE MARIA.

(.?.)

Sint lumbi vestri praeincti, & lucernae ar-
dentes in manibus vestris. Lucæ cap. 12.

QUE ceñirse tan misterioso, y tã nue-
vo siempre es este del Evangelio!
Ceñios, dize Christo; en el espiri-
tu quiere dezir, donde es tan ordinario el
delalino: *Succincti lumbos mentis vestrae.*
Que en el cuerpo ya el ceñirse, ya el asseo,
poco necesitavan de consejo, y menos del
de Christo. Ceñios, para vivir sin ahogos,
que la causa de gemir tan apretados nace
de vivir poco ceñidos: Ceñios, que sobre
cordura, es conveniencia; porque el no en-
frenar los apetitos es diligenciarse tormen-
tos: Ceñios juntamente, y lucid, que solo
sabe lucir quien se ciñe. Qual será la familia
mas lucida? La mas ceñida. Quien sabe lu-
cir? Quien se ciñe. Pues que se ciñan los Dif-
cipulos de Christo; que Dios es Dios, y se ci-
ñe para lucir. Ceñido en las entrañas de Ma-
ria: *Fœmina circumdabit virum.* Para que
tan ceñido? Para vestirse de gala, y lucir en
la redempcion del hombre, dize San Am-
brosio: *In specie hominis assumpsit decorem*
redemptionis humanae, & ideo dixit Prophe-

1. Petr. x.
13.

Jerem. 31
22.

Ambrosio li.
1. de offi.
c. 45.

ta. Dominus regnavit decorem induit se st.

Ceñido al nacer: *Invenietis infantem pan-*

Luc. 2.
2.

nis involutum. Faxado Dios! Si; que de essa

facto ceñido quiere lucir en aquella estre-

lla (dize Augustino) que sirvió de rendirle

adoraciones los Magos, y causò espanto à

los malos: *Infantilibusq; pannis involutus,*

adoraretur à Magis, timeretur à malis. Ce-

ñido toda la vida: antes de morir ceñido:

Cum accepisset linteam praecinxit se. Y todo

esto para lucir en la mayor hazaña de su

amor; recopilando todos sus prodigios en el

Sacramento Augustissimo de su cuerpo, y

fangre: Lãce en que advirtió Ruperto: *Facta*

cena cessavit. patratio miraculorum.

Aqui se acabaron los milagros; no tengo

mas que hazer, ni mas en que lucir: Afsi? q̃

Dios se ceñe para tener lucimientos? pues

hagan lo mismo sus Discipulos; que prevē-

cion forçosa debe de ser en Dios, y en hom-

bres ceñirse para lucir: *Sint lumini vestri*

praecincti, & lucerne ardentes in manibus

vestris. Adelante. Que se ceñan, que tengan

lucen, que el mismo Dios llegará à servirlos,

que esten en vela, y aparejados: Que de co-

fas! y aun que de estorvos se ofrecen! *Sint*

lum-

Aug. ser.
2. de Epi
phan.

Joan. 13.
4.

Ray. lib.
de vic.
verbi.

lumbi vestri praecincti. Que se ciñan. Y bie?

Quando Estanislao tuvo en su espíritu el delahogo menos atento, ò digno de ceñirse? Y si este ceñirse, siguiendo lo mas literal, es con penas, y penitencias; quando la inocencia mereció rigores? A quien nūca perdió la gracia baptismal, que penas se le piden, ò que ceñirse es este? *Et lucerna arden-*

Cornel.
hic.

tes. Que tengan luces. Luces, resplandores, incendios soberanos à vn novicio? Tã presto? Deslumbrar pueden estas luces, siendo tan activas en executar, ò en lucir: *Et trans-*

iens ministrabit illis. Y que Dios llegue à servir à vn principiante al parecer en la virtud, como sino fuera excesso aun con los mas ancianos, dando desde luego el premio quando es tan corto el plaço para los meritos, y tan desigual el retorno; como es servir Dios à quien empieza à servirle! *Et vos esto-*

te parati. Y que aya de estar aparejado à salir de este mundo; quien no supo que es mundo! y à dexarla vida quien empezava à vivir! Y para dezirlo todo; que en Estanislao lo mismo aya de ser el entrar en la escuela de Christo, que el salir aventajado discipulo! Lo mismo el dar principio, que el dar fin à

la

la fantidad ! No es cosa estraña ! Sea lo que se fuere, no es imposible à Dios ; que quando los empeños son suyos (como aqui lo son) en sus principios saben igualar los fines : y ay Santos, que se dan tanta priessa en atesorar virtudes, que atajando ellos mismos sus aumentos, quando empieçan acaban, y à los primeros passos se hallan al fin de la jornada.

Psal. 18.

Caeli enarrant gloriam Dei : Los Cielos, dize David, publicã la gloria de Dios. Aqui entrava el pintarlos, si no huviera mas que

Pf. 103.

hazer. *Extendens caelum sicut pellem* : Que estendiò el Cielo como vna piel, ò tela hermosa con fondos de agua : *Qui tegis aquis superiora eius* : firviendo para tan encumbra da fabrica de cimbrias las nubes : *Qui ponis nubem ascensum tuum* : donde el Artifice Divino iba reconociendo lo hermoso, y seguro de su obra : *Qui ambulat super pennas ventorum* : vistiendo de alas el viento, andava tachonando el Cielo con estrellas, al rebes que en las joyas, en tanto diamante engastava el oro. No reparava yo tanto en esto, como en ver à Dios tan pagado de esta su obra, que poniendosele delante la tierra,

obra

obra tambien fuya, la mirò con desden, y la hizo temblar con el desvio de sus ojos: *Qui respicit terram, Et facit eam tremere.* Que de prodigios en vno! y todos à vna estàn diziendo lo que es Dios: *Et opera manuum eius annuntiat firmamentum.* Pues aora los Cielos que se tienen? Con toda su belleza pueden competir con vn Angel? Pueden igualar en su valor el de vna alma? No. Pues que realce les obliga à que se hagan voces, sino es que seàn aceleradas lenguas todos ellos; en su arrebatado movimiento con que publican la gloria de Dios, y su grandeza? Diò la razon gallardamente, y con agudeza: *Chrysostomo: Attende nunc quomodo ex ipso opificij modo Divina natura dignitas enitescat. Nam Deus præter humanum morem suum perficiens edificium prius Cælum extendit, postea terram substernit.* Reconoce la traça del obrar, y se verá, que el Artifice es Dios, pues venciendo leyes de la naturaleza, primero sacò à luz el Cielo, y despues la tierra; como si dixera: Acà en lo humano primero es sacar la tierra, despues se perficiona el edificio; pero Dios en la fabrica del Vniuerso. empeçò por dõde podia

vers. 32.

Chrysost.
homil. 2.
in Genes.

aver acabado: diò principio con lo más primoroso: *Prius Cælum extendit*. Esse es el obrar mas aventajado; abreviar los plaços en la perfeccion de las obras, haziendo, que en sus principios tengan el mismo lustre q̄ en sus fines: En esso se darà Dios à conocer, *Divina natura dignitas enitescat*; y los Cie- los daràn à conoçer à Dios, *Cæli enarrant gloriam Dei*, quando en los primeros enfa- yes de quien empieça junta la perfeccion de quien acaba. Ea, hagamos al hombre: *Fa- ciamus hominem*. Las tres Divinas Perso- nas se aprestan à la grandeza de la obra; grã de ha de ser sin duda: *Ad imaginem, & simi- litudinem nostram*. Vna imagen viva de Dios, y desde luego tome el señorio del mū- do: *Et præsît piscibus maris, & volatilibus Cæli, & bestijs, universæque terra*. Y todo ha de ser de vna vez? Y quando todo aya de ser asì, donde està la experiēcia para el go- vierno, donde los pezes, donde las aves? Dō- de està la tierra, que aun no se dexa ver? *Terra autem erat in-visibilis*, leyeron los Se- tenta: el mismo Adan no parece: *Ubi es?* To- do està en cierne, y todo està façonado para las traças de Dios. Aun no tiene ser Adan, y

Genes. 1.
26.

Genes. 3.
10.



desde luego ha de entrar en el mando: Co-
 nocióle Dios el genio: el hombre es amigo
 de mandar, pues si ha de ser, sea desde luego.
 Aun no quiero decir esto. Digo, que en aque-
 llá misteriosa formación de Adán, hazien-
 do Dios a dos luzes de fineza, y de empeño,
 quiso de vn golpe darle todos los favores,
 para declarar era obra grandiosa de sus ma-
 nos: *Non dum lutum effingitur* (dixoS. Basi-
 lio el de Seleucia) *Et thronus apparatus*. To-
 mò Dios vna pella bruta de tierra, y apenas
 avia echado las primeras lineas de aquel
 mundo abreviado, quando puso los ojos en
 la presidencia de Adán. Y añade Tertuliano,
 le estava divinizando desde entonces, ha-
 ziendole pregenitor de vn Dios hombre:
*Cum limus exprimebatur, Christus cogita-
 bat ut futurus homo: ita limus alle imaginem
 induens Christi, non tantum Dei opus erat,
 sed Et pignus*. El ser de hombre, el ser Prin-
 cipe del mundo, padre de vn Dios, y en esto
 el ser hijo heredero de todas sus riquezas, to-
 do lo recibió de vna vez, sin que huviesse in-
 tervalo en tanta junta de beneficios. Eflo
 avia de ser, el ser obra de sus manos: *Facia-
 mus hominem*. Que al principio de su ser re-

Basil. ora-
 tion. I.

Tert. de
 Resurrec.
 cap 6.

eiba todos los aumentos que podia lograr en largos años; y que no se halle diferencia para dividir a qui empieza, ò alli acaba. Esto haze Dios con sus manos; y vamos le también siguiendo los passos, si ay ligereza que le alcance al salir con estuerço de gigante desde lo mas alto del Cielo. *Exultavit ut gigas ad currendam viam, a summo Cælo egressio eius.* Y el parage de su carrera qual sera? *Et occursum eius: usque ad summum eius.* Lo mas alto del Cielo. Que dezis Profeta Santo? Lo que digo: Que saliò Dios à correr, y vino à dar en el mismo parage. Y esto es correr? Si, esse es el correr de Dios, con tanta ligereza, que al principio de la carrera tiene ya medidos los fines. Al fin es Dios; yo no lo extraño; pero aqui de Dios, que ayan de correr los mismos fueros en esse tierno (ya estoy contigo Santo mio) tierno, si bien que alentado Ioven Estanislao glorioso; que entiayan de correr los mismos fueros? Que el entrar por el camino de la virtud aya de ser, dar fin à la jornada? Entrar à ser discipulo de Christo, y salir en cortos meses tan confundido? Todos los realces de la perfeccion cafi de vna vez? Así ha de ser; esto es ser el empeno.

peño de Dios, y prerrogativa de vna fanti-
dad heroyca, empeçar, y acabar, juntar con
los principios los fines. Todo el Evangelio
me servirá de guía, y a un de apoyo.

Sint lumbi vestri praecinēti. Ceñido Es-
tanislao con penas, y rigores desde los tre-
ze años de su edad! Quien te diò alientos tã
grandes tan temprano? O grande Ambro-
sio! mirad si es este el lance que os admirava
en Ines virgen de treze años. *Hæc tredecim
annorum.* Y despues? *Fuit ne in illo corpus-
culo vulneri locus?* Huvo lugar para heridas
en tan pequeño cuerpo? Sus miembros tan
delicados, y estrechos eran capaces de laços
para ser ceñidos? Que mucho lo fuessen, si la
devocion aventajò à los años, la virtud qui-
tò estorvos à la flaqueza? *Devotio supra
atatem, virtus supra naturam.* Ceñido Es-
tanislao con asperos filicios, apurando la
sangre de sus venas con rigurosas discipli-
nas; siempre en oracion, deshecho en lagri-
mas, centinela continua de si mismo, y de
sus afectos. O valgame Dios, que poco es lo
que hazemos! O juventudes ardientes! no
es mucho se os atrevan los vicios, y os des-
peñen los apetitos con el amparo de vn brio

*Ambrosio.
1. de vir-
gin.*

Abac. 1.
19.

lo cano, y sin defenfa alguna, ni femejantes
refguardos! Viendo tan pertrechado al nue-
vo Soldado de Chrifto, no le causò efpan-
to, fino corage à nuestro comun enemigo, ha-
ziendo tres vezes amagos de querer ahogar-
le. A quien no le dà entrada, fus fieros solo
firven de amagos, fi bien que à los juftos, y
efcogidos procura cõ mas rabia tragarlos;
y quando mas no puede, arrojã en ellos fu
veneno con maliciofo ardid de animales
perniciofos, que para hazer mayor daño
arrojan fu ponçoña en la fuente mas crif-
tina, y pura, ò en la yerva mas faludable. Sa-
liò vencedor mi Santo, y para afegurarse
mas, despues de aver hecho voto con avifo
del Cielo de entrar en la Compañia, puesto
en camino para cumplir fus defignios, de-
tuvo Dios milagrosamente vna carroça de
quatro briofos cavallos, que iba en fus al-
cances: pasò adelante, y aviendo el ferve-
rofo pretendiente caminado à pie mas de
docientas y feftenta leguas, le recibìò en la
Religion fu tercer General San Francisco de
Borja. Y fi allà Elias en la capa que diò à fu
discipulo Elifeo partiò con el la mitad de
fu efpiritu; quien duda de ti Frãcifco darías

4. Reg. 2.
15.

con

cō la ropa à Estanislao grān parte de tu espíritu: con tus consejos facarias en el vna viva copia de tus virtudes. De las perlas (dize Plinio) son parto de las conchas; pero que es grande la diferencia entre ellas segun el diferente rocio q̄ las forma, ò las anima: *Partus concharum sint margarite pro qualitate rocioris accepta.* Perla preciosa fue el novicio para la Compañia; pero en su valor, y estimacion debase no poco al celestial espíritu de Borja, cuya doctrina, como rocio del Cielo, acabaria de formar en su cabal belleza essa perla animada al parecer, solo cō influxos soberanos. Mirese mas; que retirada se cria la perla en la prision estrecha, aunq̄ de nacer, cercana al mar, pero mas vezina al Cielo: *Maiores est eis Cælo vicinitas, quàm mari.* Siendo tan estimable como se oculta; pudiendo hazer gala de su bizarría, como se abrevia, y se retira! Que retirado Estanislao en el noviciado! Que oculto à la estimacion de el mundo! Que avezindado en el Cielo! Que abreviado en su opinion! Viendo à verle vn Cardenal, fue menester le mandassen mudar de trage, porque iba à recibir la visita con vn vestido muy roto,

Plin. lib.
9. c. 33.

Plin. lib.

y pobre, que traia no mas de para abatirse. Pues que aprisionados los sentidos! que penitente, y riguroso consigo! que ceñido! y ceñido segun la traça del Evangelio! *Sint lumbi vestri praecincti.*

Et lucerna ardentes in manibus vestris. Antorchas encendidas luces; y quando no sean las del Evangelio, no desdizen del las luces de nobleza que heredò Estanislao de su esclarecido linage, donde huvo Obispos, Senadores, Capitanes, hombres insignes, q̄ todos juntos, y sobre todos nuestro Santo, hazen illustre su familia en el Reyno de Polonia. Luces son estas heredadas; pero mejores son luces adquiridas à fuerça de braço: *In manibus vestris:* En vuestras manos que lucimientos adquiridos con mano agena, no son lucimientos del Evangelio: si los fueron los de Estanislao, y grandes, y adquiridos en breves plaços; y para atajar la admiracion quando no el reparo, diremos, sin desdorar lo activo, y eficaz de la gracia, que el cuydado, y valentia de la voluntad en el obrar cõsigue mucho en poco tiempo. Los Angeles en vn instante, y con vn acto meritorio (enseña el Angelico Doctor) dierõ al-

can-

cânce à tantas dichas como gozân. Otro
quiso dividir el plaço en dos instantes, pare-
ciéndole milagrosa mas que natural tanta
presteza, y diligencia, como si no fuera siẽ-
pre vn milagro de la gracia lo que alli suce-
diò. Lo recebido es, que fue brevíssimo el
tiempo de merecer en los Angeles, y el pre-
mio tan colmado, que regularmente hablã
do excede al de las almas. Angel, pues, Esta-
nislao, no menos en la actividad, que en la
pureza, alcançò tantas luces, y celestiales
resplandores, que alguna vez le salia al ros-
tro; extasis, favores tan divinos, que los An-
geles, como à compañero suyo dos vezes le
comulgaron. Reparese, no solo en lo desvsa-
do, sino en lo repetido del favor; como si no
fuera cosa grande, y nueva el venir vn An-
gel vna vez, no con pan ceniciento, que diò
al Profeta, sino con pan soberano. O dadiva
grandiosa! no se si diga de ti, que siendo da-
diva para otros, para Estanislao te hizite
premio, y paga repetida. Tratando San Al-
gero de este Pan Divinissimo, llegò à dezir:
*Panis Angelorum, non nisi Angelica vita
est stipendium.* El Pan de Angeles es estipen-
dio de vna vida Angelical. Estipendio es lo

Suar. lib.
6. de An-
gel. c. 3.
E lib. 8
c. 2.

3. Reg.
.6.

S. Alger.
lib 1. de
Sac. cap.
22.

mis.

70
mismo que el sueldo, ò salario, que repetidas
vezes se da à los que le merecen con su tra-
bajo. Pues si el Sacramento, y Pan de vida se
haze estipendio de los que vivē vida de An-
geles, viviendo Estanislao como Angel en
la tierra, bien es que los Angeles le traigan
del Cielo repetidas vezes este Pan Soberano,
como paga, y sueldo de su vida Angelical:
Angelica vita est stipendium. Añado mas.
Que si los Angeles cumplieron las ansias que
Estanislao tenia de comulgar, Estanislao
fue el que cumplió los deseos que los Ange-
les tenian de dar la comunión, y el que des-
empeñò el amor que en esto mostravan con
los hombres. Aquel estender las alas los An-
geles sobre la Arca donde estava el Maná
confirmara mi intento: *Extendentes alas,*
Et tegentes propitiatorium; y parece que era
vna idea de lo que passava en los Angeles, q̄
sin ser vistos, aunque llenos de gloria, haz a
escolta al Maná. Así lo dà a entender el
Apostol: *Cherubim glorie obumbrantia pro-*
pitatorium. Que nos quieren dezir muda-
mente los Angeles con sus alas? San Agus-
tin: *Ideo pennis suis propitiatorium obum-*
brant, quia Deo non sibi pennas suas tri-
bunt.

Exo. 37.
9.

Ad Heb.
9. 5.

Augu. 9.
105. III
Exod.

buunt: Era dar sus alas à Dios. Para que? Para que volasse. Adonde? A darse en comida, para provecho del hombre; y porque Dios no necessita de alas ajenas para favorecernos; era dezirle: Señor, aqui estamos estendidas las alas; esse manjar sagrado està debaxo de ellas, no nosotros le llevaremos. Llevadle pues, dize Dios, comulgad à Estanislao; y à vn mismo tiempo, sirviendole à èl de regalo, vosotros cumplireis vuestras ansias, y con èl desempeñareis vuestro amor, que tanto sollicita en esse alimento divino todas las dichas del hombre.

Vaya vn prodigio tras otro, semejante al passado en el don, y en las circunstancias diferente. Hallavase enfermo de peligro, cõ pocas esperanças de vida: en la mayor fatiga del mal se le apareció Maria Señora nuestra, y despues de averle consolado, dexandole al Hijo, y niño Dios sobre la cama, y entre sus braços, desapareció la Madre. O dicho Mancebo! que caricias, que dulçuras, que coloquios tendrias con tu Dios! O tierno Jacob! sin luchar se te rinde Dios; y ya q̃ estás abraçado con èl, no le sueltes hasta que te de subendicion. Que de lleno alcanças

Cant. 5.4

aora lo que venturosamente que tu experimentò vna alma santa, quando solo al tocarla Dios temblò de reverencia, y regozijo! Tan prendado estava Dios de ti, que he dado en pensar, no hallò fuera del regazo de Maria al vergue mas gustoso que tus brazos. En el Apocalipsis encuentro à la Madre y à su Hijo Dios recién nacido; y dize el texto, que al Hijo le llevaron como por fuerça, para que fuesse à Dios, y à su trono: *Raptus est filius eius, ad Deum, & ad thronum eius.*

Apoc. 12
5.

Tan violento estava à su Padre: tan poco le enamora el trono? Si, dize galana, y devotísimamente el Nazianceno: *Christus e virgineis vinculis violenter erupit, ideo raptus dicitur potius, quam elatus ad thronum.* Tã asido estava Christo al talamo virginal de Maria, que aun combidandole al seno amoroso de su Padre, y à lo encumbrado del trono, diò señales de que iba violento al desahirse de lo que tanto amava. Aora fuesse al nacer, como dize Nazianceno; aora fuesse pocos dias despues, como sintiò San Bernardo: *Continuo per Herodem draco insidiatus est parenti, ut nascentem excipiens*

Naz. or.
42.Bern. ser.
de verb.
Apoc.

filium devoraret. Para obiar peligroso el Pa-
dre parece que le queria llevar por algun tie-
po à su trono. Al nacer, ò despues, ò lo que es
mas, al salir de este mundo juzgò Ruperto *Raptus est*
con estrañez, tuvo violencias que padecer: *ad Deum, & ad thronum eius ip-
sa resurrectione qua rapiebatur.* Pues q̄ pri-
sion, por deliciosa que alguna vez parezca,
no hizo siempre gustosa la salida, a la aveci-
lla, al cautivo, al desterrado? A Dios solo le
ha de ser violēta? Que mucho si se aparta de
Maria? *E virginis vinculis violenter eru-
pit, ideò raptus dicitur potius, quàm elatus ad
thronum.* Ni el Cielo, ni el trono, ni cosa al-
guna agradan à tan amāte Hijo sin tal Ma-
dre. Pues si es así, como sufre Christo ausen-
cias de Maria, dexandola ir por sí a Esta-
nislao, escogiēdo vnos braços por otros? Es
que a no estar en los braços de su Madre, los
de Estanislao le eran el alvergue mas gus-
tofo. Ya no me admiran en el Cielo los dos in-
fantes tiernos abraçados, entre sí; que con
mas novedad hallo en la tierra esse Signo ce-
lestial *Gemini*, entrambos; divino el vno, el
otro humano; el niño Dios, y Estanislao
abraçados. Con tanta cercania de vn Dios

quedò mudado en Serafin ardiente, tan en-
 cendido en su amor, que le echavan agua
 fria, y lienços mojados en el pecho para tem-
 plar aquella oculta, y dichosa llama que le
 abrafava. Sin pretenderlo hazian injuria à
 tu amor: que lienços te ponen sobre el pecho
 quando viento en popa, y desplegadas las
 velas vàs midiendo tantos golfos de Cielo,
 guiado de esse espiritu soberano que te aliē-
 ta, y lleva tan ligero? Para que es el agua, si
 Dios navega debaxo de ella en el estrecho
 dilatado de su coraçon, ni las aguas podian
 apagar la caridad, siendo tan ardiente como
 la tuya? Y que se diga de Dios, que no viene
 en fuego! *Non in igne Dominus.* Como no,
 siendo todo èl fuego? *Deus tuus ignis con-
 sumens est.* Tan activa era la llama, que fue
 menester se remplasse para no morir, ò pedir
 treguas à Dios para no salir de si à fuerça de
 tanto amor.

Cant. 8.
 7.
 3. Reg.
 19. 12.
 Deut 4.
 24.

Apud Se-
 nec. cap.
 28.

*Bacchatur vates, magnum si pectore possit
 excussisse Deum.*

Ya es esto andar Dios correspondiendo à las
 luzes fecundas de Estanislao con anticipa-
 dos premios; es andar sirviendole regalos de
 su mesa: *Et faciet illos discumbere, & tran-
 siens*

sciens ministrabit illis. Entre semejantes favores, y paradisios de amor exclamò el Serafin Agustino: *Attigimus regionem uber- tatis indeficientis.* Ya estoy à las puertas del Cielo. *Attigimus eam modicè toto ictu cordis.* Toda la vida, y esfuerço del alma aun no llegan como yo quisièra a dar alcance à tanto bien: *Suspiravimus, & reliquimus ibi religatus primitias spiritus.* Todo se me vâ en suspiros; y la mitad del espiritu, ò lo mas vigoroso he dexado en reenes por la otra mitad que queda en esta vida. Que lenguaje a queste tã nuevo! Pocas vezes se oyẽ suspiros de ir al Cielo: todo es suspirar por la tierra. Preguntaron à Estanislao por consolarle, mas que por rezelo, si estava aparejado para morir? Y el, venciendo la flaqueza con que la vltima enfermedad le tenia postrado, respondiò lleno de alegria con David: *Paratum cor meum Deus, paratum cor meum.* Desde luego Señor, que aparejado està mi coracon. Es lo que advierte Christo: *Et vos estote parati.* Estad prevenidos. Y pues habla con sus queridos Discipulos, no es solo pedirles prevencion para la cuenta, sino para la felicidad que les espera: Estad prevenidos, que

Aug. lib.
9. confes.
c. 10.

Pf. 107.

Corn. hic
vers. 35.

que quando menos pensais vendrẽ para llevaros à mi Reyno.

Previno Estanislao su muerte, alcançò la de Dios en lo mas florido de sus años; abraçò la como entrada del Parayso: profetiçò el dia, que fue vispera de la Assumpcion de Nuestra Señora el año de mil y quinientos y sesenta y ocho. Antes de morir, por imitar en algo el desamparo, y pobreza del Salvador, consiguiò le pusiesen sobre la tierra; y alli, tomando en sus manos vn Crucifixo, agradecido à los muchos, y grandes beneficios que avia recibido, con singular regozijo le hizo vn largo, y amoroso coloquio. El Cisne canta antes de morir, y entonces canta mas dulcemente que nunca. Es de admirar, ya que no se dexa ver, vna ave entre los vltimos deliquios del vigor, y de la vida, entonar el canto, recorrer las plumas, recoger las alas; y quando ellas se deshazen, que ella se rehaga; rara maravilla! Equivocar el desmayo con el brio, y à vn tiempo esperar la muerte, y despreciarla! y lo que es mas, en el gorgceo de su canto rendir agradecimientos con instinto advertido à su Criador. *Cygni* (dixo Socrates) *magis dul-*
ciss-

Tull. in
Tusc. lib.

2.

Soc. apud
Plat. in
Phæd.

cuiusque canunt, cum se brevi presentunt,
morituros, quasi latentes gratias Deo age-
re videantur. O Cisne candido, y hermo-
 so! Si el Cisne tiene algo de fabuloso, me-
 jor acreditaste tu la verdad. Agradecido, ri-
 sueño, y esforçado diste señales de tu pure-
 za, y regozijo à vista de la muerte. A esta
 hora llegó la Reyna de los Angeles, acom-
 pañada de muchas Virgines, con las qua-
 les Estanislao travò regaladamente plati-
 cas del Cielo.

Al morir (dize San Agustin) reconoció
 Christo, y declaró a Maria por Madre:
Tunc cognovit Matrem. Ella assistir à la
 hora de la muerte es en Maria, no solo con
 Christo, sino con Estanislao, divisa muy
 propria de Madre; à cuya vista, no de otra
 fuerte, que a los rayos, y resplandores de el
 Sol desmaya tiernamente la loçana rosa,
 desmayò el vigor, flaqueò el aliento, mu-
 riò; pero renaciendo a nueva vida, vive ao-
 ra Estanislao glorioso, como el Fenix que
 muere, y nace entre venturosas llamas; co-
 mo el Fenix digo, si es que tu cuerpo se des-
 hizo en cenizas, pues muchos años despues
 de

Aug. de
fide &
simb. ad
illud na-
tus ex
Maria.

de tu muerte se hallò entero, rodeado de o-
cultos, y celestiales aromas, por la fragran-
cia milagrosa que han sentido no pocos jū-
to à tu sepulcro. Vive para beneficio del mū-
do, y de tus devotos, repitiendo cada dia
nuevas maravillas. Vive para consuelo, y
firmeza de tu patria, donde te han visto res-
plandeciente en el ayre, apagar incendios,
desbaratar Turcos, favoreciendo à los tu-
yos, y alentando sus esperanças. Vive en la
memoria de todos, para animarnos con tus
exemplos, y virtudes. Vive, pues, vida
inmortal; vive eternidades de glo-
ria. *Ad quam, &c.*

(***)

L A V S D E O.

