

# COMEDIA NUEVA, SITIO, Y TOMA DE NAMUR.

DE D. PEDRO FRANCISCO LANINI SAGREDO.

## PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA:

El Rey de Inglaterra.	§	La Duquesa de Babiera.
El Duque de Babiera.	§	Madama Clori, Flamenca.
El Principe Baudemont.	§	Morcon, gracioso.
El Marqués de Alconchel.	§	Dos criadas, Nise, y Celia.
D. Luis de Zuñiga.	§	Soldados Franceses.
El Mariscal de Busfers.	§	Soldados nuestros.
El Conde de Gaiscart.	§	Musica, y acompañamiento.
El Conde Carlos Leitre.	§	

## (§) JORNADA PRIMERA. (§)

Dexose ver el Teatro hermosamente adornado, cuyo frontis el medio cuerpo alto se componia de vna perspectiva que fingia en los lexos copiada la Villa de Namur, sus Torres, y Templos: Y en el otro medio cuerpo baxo del frontis, estauan, imitada la fortaleza de sus Murallas, Puertas, y Castillos: Y al lado derecho del Teatro se dexaua ver superior à los Muros, el Fuerte de Orange, y la Casaca: Y al lado izquierdo se señoreauan los Pontones, y Parapetos donde estava montada la Artilleria para batir el Fuerte: Y dando principio à la Comedia, se oyó dentro ruido de Salva Real, disparando tiros de poluora, y con los ecos de la Caja, Clarin, y voces, alternò la Musica, diciendo lo que se sigue; al tiempo que salieron por vna puerta el Principe Baudemont, D. Luis de Zuñiga, y Morcon gracioso.

**Voces.** Viva el Bretanico Marte,  
el terror de Francia viva.

**Mus.** Y à su feliz venida,  
haganle Real Salva (bran,  
las fierpes de metal, que rayos vi-  
y su velico estruèdo à la armonia,  
se junte del Clarin, y de la Lira.

**Baud.** A muy buen tiempo he llegado  
à Bruselas; pues avisa  
esta Salva Real de voces,  
Musica, y Artilleria,

que ya à la Corte de Flandes  
ha dado (sin duda) vista  
el invicto Rey Guillermo,  
honor de la heroyca Liga.

**D. Luis.** Preciso era que llegasse  
la persona esclarecida  
del Principe Baudemont  
à buen tiempo; pues camina  
siempre en alas de su esfuerzo  
Vueste Excelencia, à las invictas  
empresas del Sacro Imperio,

**SITIO, Y TOMA DE NAMVR;**

22

y Catolicas Conquistas;  
y fino, digalo Buda,  
y Flandes aora lo diga,  
pues oy sus Armas govierna  
con aciertos.

*Baud.* Tan precisa  
razon se haze, que yo lleguè  
à buen tiempo, pues la dicha  
logro de que me acompañe,  
quien supo con valentia,  
à la Nobleza heredada  
de ser rama de la invicta  
Ilustre Casa de Bejar,  
añadirse la adquirida,  
de ser Sargento Mayor  
en Flandes, y ser embidia  
de quantas Naciones oy  
en su Exercito Militans;  
por cuya causa Don Luis  
de Zuñiga, haze la estima  
mi persona de la vuestra,  
y os traigo en mi compania,  
porque de su Magestad  
Britanica, conocida  
se vea vuestra experiencia  
Militar, y en las continuas  
empresas de esta campaña  
emplee vuestra bizzaria.

*D. Luis* Por tan generosas honras,  
Vueſſe Excelencia me permita  
le beſe los pies.

*Baud.* Don Luis  
mis brazos es bien conſiga,  
quien me ignala en el valor.

*D. Luis* No ay quiè al vuestro cõpita;  
pero ya que mis aumentos  
Vueſſe Excelencia ſolicita,  
lo que le ſuplico, es,  
que hasta que alguna accion  
digna de valor, à conocer  
me dè con el Rey, no diga  
quien ſoy.

*Baud.* Pues ſi en eſſo ſoy ſirvo,  
no lo hare: Solo podia  
en vn Español caber  
generoſidad tan fina.

ap.

*Morc.* Y Vueſſe Excelencia de mi  
no ſe acuerda, quando mira,  
que por Morcon, y valiente  
ſoy el Rey de las morcillas.

*Baud.* Ya ſè, Morcon, que eres loco;

*Morc.* Pues digo, no es valentia  
la locura? *Baud.* Si, tal vez.

*Morc.* Pues todos tenemos dias.

*Baud.* Ya al Palacio Electoral  
hemos llegado. *Disparan detros*

*D. Luis.* Y ya abifa  
otra vez el velicoſo  
rumor de la Artilleria,  
que ſu Alteza Electoral,  
con la gente mas lucida  
de ſu Corte, à recibir  
llega la persona invicta  
del Rey, pues dizen las voces,  
al compàs de la armonia.

*Det. voces.* Viva el Britanico Marte,  
el terror de Francia viva.

*Mus.* Y à ſu ſoliz venida, &c.

*Salen el Rey Guillermo, el Duque de  
Babiera, y Soldados.*

*Duq.* Sea V. Mageſtad  
bien llegado, à que conſigan  
en los Estados de Flandes  
ſus Armas, nunca vencidas,  
nuevas vitorias, que exparça  
la fama à remotos climas.

*Rey.* Vueſtra Alteza bien hallado  
ſè, para que repita  
nuevos triunfos à ſu eſfuerço,  
y Victorias à la Liga

*Ob.* de las Catholicas Armas,  
y Britanicas unidas.

*Baud.* Al Principe Baudemont  
Vueſtra Mageſtad reciba

à ſus

DE D. PEDRO LANINI SAGREDO:

à sus pies. *Rey.* Tene, à mis braços  
llegad; lá fama no diga  
de mi, que no supe dar  
aqueel lugar, que debia,  
à quien por su gran valor,  
y su estirpe esclarecida,  
merece estar coronado  
de la hermosa rama esquivá.

*Band.* Vuestra Magestad por si  
me engrandece; pues si à vista  
del Monarca de las luzes,  
el que es Astro menor brilla,  
vn Rey siendo mejor Sol,  
con milagros se acredita.

*Rey.* Valiente, y vrbano fois.  
*d. Luis.* Con qué agrado, y gallardia  
obra el Rey. *Mor.* No sino obrara  
como yo, que sabandixa  
naci al mundo, hecho morcon.

*Rey.* Vuestra Alteza me permita,  
que sepa como se halla  
Madama Sofia Maria  
Biesqui. *Duq.* La Electriz está  
con la gratitud debida,  
deseando ya por instantes  
gozar de la afable vista  
de Vuestra Real Magestad,  
mas ya su gozo anticipa,  
pues viene aquí con sus Damas.

*Rey.* Salgamos à recibirla.  
*Duq.* No ay para qué, pues ya llega.  
*Salen la Electriz con dos Damas, las  
quales se bolverán à entrar à ponerse  
mascarilla para despues.*

*Elect.* V. Magestad admita  
el parabien, de que logren  
estos Estados la dicha  
de que su Sol los alumbré,  
con tantas luzes benignas,  
aprovechando los rayos  
de su ardiente vizarria,  
en castigar las olladas

invasiones enemigas.

*Rey.* En V. Aleza, señora,  
lograron estas Provincias,  
contra las contrarias huestes,  
Deidad que las patrocina:  
y de vuestro afecto, e bien  
los parabienes reciba,  
porque me los pueda dar,  
de aver logrado su vista,  
que he deseado. *Elect.* La vuestra  
tanto, señor, regocijan  
estos Países, que en vuestras  
de general alegría,  
de Bruselas, las Madamas,  
os tienen ya prevenida  
vna Assamblea, con que  
su fiel alborozo explican,  
por divertiros el breve  
tiempo, à que está reducida  
vuestra marcha a los formados  
Exercitos, que en la Liffa  
ha de mandar vuestra Real  
Persona, y pues que no implica  
que la armonia de Marte  
se mezcle à otras armonias,  
Vuestra Magestad, señor,  
su festin es bien admita,  
porque logren las Madamas  
Flamencas en este dia,  
dançar en vna Assamblea,  
con la Inglesá gallardia.

*Rey.* En no estimar sus cortejos,  
faltara a la cortesia,  
y mas siendo vuestra Alteza  
quien el Sarao apadrina.

*Elect.* *Duq.* Para dar principio, tome  
Vuestra Magestad su silla.

*Rey.* Eflo no, yo he de dançar  
tambien, porque aya quien diga,  
que en las mudanças que texen  
Flamencas, luzes divinas,  
se acreditan las firmezas,

que ya hizo vna Inglesa Liga.

*Elect.* A que dance yo tambien.

Vuestra Magestad me obliga,  
por corresponder atenta  
à tan noble bizarria.

*Morc.* Que no huvo tal Assamblea,  
dirà alguno que nos mira,  
ni otros episodios tales,  
fino fuera ya admitida  
licencia, adornar la historia  
à la Comica Poesia.

*Dng.* Den señal los instrumentos,  
à que sus puestos elijan  
las Madamas. *Morc.* A dançar  
la Assamblea te preciffa.

*Salen tres Damas, y Madama Clori,*  
*todas con mascarillas.*

*d. Luis.* En otra en Namur hallò  
defengañò la fee mia.

*Morc.* No està aqui Madama Clori.

*d. Lu.* No me hables della en tu vida.

*Clor.* Este es D. Luis: amor, quien  
entenderà tus enigmas?  
pues trayendome à Bruselas,  
me acuerdas lo que me quitas.

*Baud.* Don Luis, tomad puesto.

*Morc.* Y yo,  
que el Pais llaneza estila.

*Toman puestos el Rey, dança con la  
Electrix, D. Luis con Madama Clori,  
y con las demás los que quedan, y cã-  
ta la Musica; y despues al desacer el  
lazo, hablan Madama Clori  
con D. Luis.*

*Musfic.* Los lazos que a formar  
llega el Vendado Dios,  
los compone de dos  
almas, para lograr  
de entrambas vna fiel vnion,  
que en mudanças, tal vez,  
firmezas halla amor.

*D. Luis.* La nieye de vuestra mano,  
incendio es al coracon.

*Clor.* Como ha de abraçar el fuego,  
à quien huye aun del ardor.

*D. Luis.* Quien huye?

*Clor.* Quien se retira.

*D. Luis.* Y si ay zelos?

*Clor.* Sombras sou.

*Mus. y ella.* Que en mudanças, tal vez,  
firmezas halla amor.

*D. Lu.* A no saber q̄ en Namur, à p.  
Clori està, creyera yo

q̄ era ella. *Clor.* Aqui no es bien à p.  
que llegue à saber quien soy.

*Musfic.* Siempre para vencer

las batallas de amor,

es gloria del valor

rendirse à su poder,

quien busca amante el galardón,

que en lides de amor, no es

triunfo ser vencedor.

*D. Lu.* Conoceisme? *Clor.* No, mas se  
que en amar firme no sois.

*d. Lu.* No ay amor dõde ay agravios.

*Clor.* Eflo es contra la opinion  
de la Dama, y no es ser noble  
pasion, p̄es dize esta voz.

*Mus. y ella.* q̄ en lides de amor, no es  
triunfo ser vencedor.

*Tocan dentro vn Clarin.*

*Bab.* Què Clarin con su acento  
interrúpe el sarao, y assusta el vieto?

*Sale vn Soldado.*

*Sol. I.* Del Exercito que aora està  
apostado

sobre el Deder, señor, llega embia-  
el Conde Carlos Lestre (do  
(à toda diligencia) del Maestre  
de Campo General.

*Bab.* Belmar le embia.

*Reg.* Serà aviso que importe.

*Clor.* Ay pena mia,

DE DON PEDRO LANINI SAGREDO.

*Cond.* El Conde es, por quien, Cielos,  
perdió à D. Luis, pues fue èl quiè le dió zelos:  
fin que jamàs al Conde le aya dado  
motivo para averme festejado.

*Bab.* Dezid que entre al instante.

*Rey.* La Asamblea

permitid que dè fin, para que vea  
Vuestra Alteza, que tiene simpatia  
la armonia de Marte, a otra armonia.

*Elect.* La musica mejor para un Soldado,  
la que articula el bronçe, es inflamado;  
y à mi, y à las Madamas, dad licencia,  
señor, para dexar vuestra presencia.

*Rey.* Permitirla es debido,  
aunque lo sienta, mas ved no me despido,  
pues antes de mi marcha, la fineza  
que debo, irè à pagar à V. Alteza.

*Elect.* El Cielo os guarde,  
donde vais? *Baud.* Señora,  
à acompañaros. *Elect.* Permitirlo aora,  
culpable fuera en mi, reconocida,  
Principe, os estoy siempre. *Vanse.*

*Baud.* Vuestra vida prospere el Cielo,

*Clor.* Si à Don Luis pudiera hablar,  
mas ya no es facil aunque quiera,  
y mas quando es forçoso,  
que me parta à Namur. *Mor.* Rato gustoso  
es dançar con Madama, sino fuera  
que los huesos yn hombre se moliera.

*Sale el Conde.*

*Cond.* Que à vuestros pies, señor, llegue,  
permitid. *Bab.* A la persona

de su Magestad. llegad,  
que en esta Campaña, y otras,  
si las ordenes ha dado,  
darle à èl los avisos toca.

*Rey.* A Vuestra Alteza he debido  
que su autoridad deponga  
en mi, pero los aciertos  
de qualquier suceso, en todas  
las ocasiones, se deben  
à su vizarría heroica,

y militar diciplina.

*Bab.* Nadie mas grande la logra,  
que vos: Conde, referid  
lo que Belmar nos informa.

*Cond.* Dize, gran señor, que el Campo  
del contrario, que se aposta  
desde el Lugar de Comines,  
(que està en la Liza anchurosa,  
hasta la Villa de Ypre,  
en cuyo distrito forma

## SITIO, Y TOMA DE NAMUR.

el Exercito sus lineas, reforçandose por horas, en numero va de gente, pues la vezindad que logran nuestros dos campos al suyo, apuesto (si bien se nota) en rezelo al del contrario, de que intentan nuestras tropas el passage de sus lineas, para alguna empresa heroyca, ò presentarlos batalla; y su creencia es de forma, que ha obligado al Mariscal de Villeroy, à que à toda marcha, con treinta mil hombres, que mandava su persona junto à Leuce, à incorporarse venga con los que se apostan entre la Liffa, y Comines, y anteviendo que le importa para no ser atacadas sus lineas; de nuevas obras, y reparos las previene, guarneciendolas à costa de Artilleria, que saca de Liffa, de Mons, y otras Plazas vezinas, franqueando con ella las lineas todas, y aun no hallandose seguro detrás de ellas, manda aora abrir vna gran trinchera al numero de sus obras. Esto, señor, se ha sabido de vnas abançadas tropas, que han atacado las niéstras, mandadas por la persona de Don Gonçalo Chacon, que al presente el puesto logra de Teniente general, en cuya feliz derrota los hizieron prisioneros seis soldados, que esto informan;

que el Mariscal Buffers, que campava con la escolta de seis mil cavallos junto à Flaga, se incorpora con la gente de las lineas, destacando de sus tropas dos mil cavallos, que embia para postar sobre la Mosa, porque el Conde de Guiscart, que es el que gobierna aora Namur, haze creible, que las fuerças numerosas de Aliados, pongan sitio à la plaza; y esto informa à la Corte de Paris, aunque por difícil cosa se lo platican, se previene para vna defenfa honrosa.

**Bab.** Importante es el aviso.

**Bab.** El Marquès de Belmar, obra como Español, y soldado, en quanto à su puesto toca: mas de V. Magestad, los disgnios, que se ignoran en tan grandes prevenciones, sepamos. **Rey.** Porque se logran aun mejor executados, que prevenidos, aora la empresa que solicito, à todos harè notoria.

**Morc.** Relacion, pues para el patlo la mejor es la mas corta.

**Rey.** Invencibles Capitanes, cuyas hazañas famosas, asumpto dan à la fama para sus plumas, y trompas: Estos Estados de Flandes, y el Ducado de Borgoña, que de la Real Casa de Austria se hizieron herencia propia, siempre han sido pretension de las Lises velicosas

de la Francia, disputando el dominio, que no le toca, con las Armas, y la pluma; quando à todo el Orbe constas que con tan justo derecho es España quien los goza, mantener estos países, entre guerras, y discordias: no es porque son Patrimonio del Austria, que à tanta costa de sustentarlos pudieran domar el Africa toda, sino porque Flandes, siendo Plaza en medio de la Europa contra el orgullo Francés, es vn freno, que le ahoga, vn escudo que defiende à Milàn, y Italia toda: y vn Castillo en fin de azero, en quien sus fuerças las doma Francia, ò las deshaze, pues aunque su saña orgullosa invadir sus fuerças logre, maxima de estado, es docta permitir que las comprima, pues los golpes que dar logra, son lexos de la Cabeça de esta Monarquía heroica. Namur en estos Estados, Villa es capital, que logra dar el nombre à vna Provinzia tan fértil, tan deleytosa, que es el jardin de la Flandes, es vna preciosa joya, que engastò en piedras de jaspe la naturaleza hermosa. Diòla el nombre de Namur Nano, vn Idolo, à quien la Gençilidad diò cultos, mas dexolo à las Historias, que noticias que hermosean, tal vez los cafes no adornan:

Vipasso à que es vna Plaza Namur, de tan prodigiosa fortaleza, que se haze incontrastable, de forma, que situada entre dos rios caudalosos, de la Mosa, y de la Sambia, la firven de fosos de plata, contra las marciales avenidas de las enemigas tropas: pero mas inaccessible la construye la famosa Fortaleza de vn Castillo, colocado en vna roca Gigante de piedra viva, à quien el Sambia, y la Mosa circumbalan por tres partes su recinto, de tal forma, que su gran profundidad el pie ciñe a la anchurosa roca, la qual escarpada, desde la planta à la gola, cae en precipicio, hasta los rios, que la eslabonan, dexandola vna avenida solo; tan dificultosa à los ataques, por ser el terreno montuosa piedra, que impossibilita de las trincheras las obras: Y además destos reparos, que obrò por sí la industriosa naturaleza, el Arte, hizo à esta avenida sola, en toda su travesia, defensas maravillosas, de Murallas, Torreones, Ornabeques, Fosos, Oyas, Rebelines, Cortaduras, Estradas secretas, y otras fortificaciones, siendo la mas solida de todas.

vn Fuerte Real, à quien llamati el de Orange, cuyas obras incontrastable le hazen, y defensible, de forma, que à sus baterias, puede ceder la fuerza mas prompta. Esta consideracion, como la que aora se nota, de que es el antemural de esta Plaza prodigiosa, no solo de las Provincias vnidas, sino que motivò à la Francia toda, à que con noventa y seis mil Soldados, à la toma de Namur viniessè, y puesto el Sitio, à la numerosa multitud de combatientes, de assaltos, tiros, y bombas, no por ser menor su esfuerço, por su guarnicion ser corta, se rindiò la Plaza, no à merced, sino es à honrosas Capitulaciones, que oy se cuentan por vanagloria. Apenas la possesion tomò Francia de esta hermosa Plaza, à quien antes llamó la Doncella, que en idioma Español, dize doncella, porque jamàs de sus tropas se viò conseguida, quando à sus defensas costosas, nuevas fortificaciones añadió; y sobre sus propias puertas puso vna inscripcion. Aqui es adonde provoca mi generoso coraje al credito, y à la honra de las Armas de la Liga, y de vuestra fama heroyca vna inscripcion (à dezir buelvo) puso, que de nota:

Namur se pudo tomar, no rendir: Esta afrentosa inscripcion, contra el valor de nuestras fuerzas gloriosas, y vnidas, esta llamando à la vengança, y la gloria de restaurar à Namur, vea la arrogancia loca de la Francia, que al esfuerço de nuestras Armas, no ay cosa incontrastable, no ay Plaza, no ay Fuerte, Muralla, ò roca, que no se rinde à su assalto, à su ataque no se postra. Dificultosa es la empresa, pero por dificultosa, en esclarecidos pechos, mas incitò à la vitoria. A vista, pues, de su Campo, cuyo numero se forma de ochenta mil combatientes, hemos de cantar la gloria de restaurar à Namur, y pues su Campo se posta entre Comines, y Ypre, defendido de la escolta de sus lineas, por delante han de passar nuestras tropas, con maxima de que vamos à atacárlas, pues si ignoran nuestro designio, es forçoso que à defenderlas se expongan, y nos dexen libre el passo: Y si acaso nos le estorban con sus Tropas abaçadas, podrán las nuestras briosas vencer los desfiladeros, con la espada, y la pistola: Ea, heroycos Capitanes, ca, Naciones gloriosas, para aora es el valor, el Orbe todo conozca,

El que partos adoptivos  
 sois de Marte, y de Belona,  
 la opinion vuestra os aliente,  
 pues à vezes las victorias,  
 si las empezó el esfuerço,  
 quien las acaba es la honra:  
 pendiente de esta Campaña  
 se mira toda la Europa,  
 al ver que juntò la Liga,  
 para alguna empresa honrosa  
 Exercitos formidables,  
 que bruman la tierra tosca,  
 y Navales selvas rudas,  
 que al Mediterraneo agobian,  
 la robusta espalda, siendo  
 en Tierra, y Mar procelosa,  
 si los vnos en campaña,  
 rayos que Bulcano forja;  
 las otras preñadas nubes  
 de fuego, que Etnas abortan.  
 Ea, à tomar à Namur,  
 pues es vna misma cosa,  
 tomarla, ò sitiarla, quando  
 và à emprenderlo la persona.  
 De Maximiliano Emanuel  
 de Babiera, à quien es corta  
 conquista el Orbe, y Guillermo  
 de Nassau, en cuya honrosa  
 empresa, yà General,  
 y yà Soldado, se exponga  
 el primero à los assaltos,  
 hasta lograr la victoria,  
 y conseguir con la espada  
 borrar su inscripcion, y otra  
 en su reberso poner,  
 que diga para mas gloria:  
 Namur se pudo tomar  
 de la Liga mas heroyca;  
 mas no se podrá rendir,  
 à pesar de Francia toda.

*Bab.* En el Sitio de Namur,  
 Vuestra Real Magestad obra,

à fuer de experto Soldado,  
 pues la maxima mas docta  
 es atacarlos la Plaza  
 capital, que asì se logra,  
 que en socorros el contrario  
 consume sus fuerças todas,  
 y que no intente el bloqueo  
 de nuestras Plazas. *Rey.* Aora,  
 dezid, Principe. *Baud.* Mi voto  
 con el vuestro se conforma.

*Rey.* Y vosotros, Capitanes,  
 què dezis? *Cond.* Que se mejora  
 à la empresa mas lucida,  
 señor, de Namur la toma.

*D. Luis.* Mi parecer es el mismo,  
 à no anteponerse aora *à part.*  
 el credito de las Armas  
 à mis pasiones zelosas,  
 contradicho hubiera al Conde,  
 no mas que para hallar forma  
 de tener duelo con el,  
 por ser quien el favor logra  
 de Madama Clori, pero  
 el tiempo me darà otra  
 ocasion. *Morc.* Tu Magestad  
 de vn Soldado Español oyga  
 su voto. *R. y.* Dezidle, pues  
 mi estimacion, siempre logra  
 qualquier Español.

*Morc.* Pues digo,  
 que para lograr la toma  
 de Namur con menos sitio,  
 los Medicos que en las tropas  
 nuestras ay, allà se embien,  
 que ellos mejor que las bombas,  
 de toda la guarnicion  
 daràn fin. *Rey.* Si salud gozan,  
 los Medicos no hazen falta,

*Morc.* Es, que enfermedades sobran  
 donde ay Medicos, supuesto  
 que vn resfriado transforman  
 en tabardillo al instante,

y harrando la cura toda,  
son los tuertos de vn Dotor,  
derechos de la Parroquia.

*Rey.* Buen humor gastaís.

*Morc.* Me purgo

los mas dias con aloja  
de dancantes. *Rey.* Vuestra Alteza  
con su campo, que se ap osta  
en Celich, al punto marche  
àzia Comines con toda  
diligencia, dando vista  
hasta las lineas que forma  
el campo del enemigo,  
que con el mio, por la otra  
parte de Ypre amenazarle  
podrè, haziendola forçosa  
con los abançes, y ataques  
el passaje. *Bab.* A mi me toca  
obedecer, como obrar  
en orden que tanto importa.

*Rey.* El Principe Baudemont  
governando irà las tropas.

*Baud.* A Vuestra Real Magestad  
estimo lo que me honra.

*Bab.* De los Tercios de Españoles

*Al son de Caja, y Clarin, dizen las voces, y  
se entran. Y por la otra puerta, salen el Conde  
de Guiscart, y Soldados Franceses.*

*Guisc.* Nacion, la mas gloriosa  
del Orbe, mas valiente, y velicosa,  
pues ninguna en su gran circunferencia,  
à la Francesa le hizo competencia,  
y à aquesta incontrastable  
Plaza, que vuestro orgullo hizo domable,  
aviendola ganado  
à costa del valor vuestro elevado,  
con vna, y otra hazaña,  
à vista de vn Exercito de España,  
veis la he fortalecido  
de otras nuevas defensas, que he añadido  
à sus fuerças, que juntas  
vn espin à Namur hazen de puntas,

que aqui en Bruselas se alojan,  
què se debe disponer.

*Rey.* De la lealtad Española,  
y de su valor, se debe  
fiar lo que mas importa,  
que es la gran Côte de Flandes,  
y exactissima custodia  
de la señora Electriz.

*D. Luis.* Por ser Español, me toca  
por ellos, señor, befaros  
vuestros pies por tantas honras.

*Baud.* Luego os quedàis en Bruselas?

*D. Lu.* No señor, que os dixè en otra  
ocasion, que por mis hechos  
quiero que el Rey me conozca.

*Morc.* Y à mi tambien, por ser vino  
en Flandes ya de seis ojas.

*Bau.* Conmigo irèis. *Rey.* Luego que  
cumpla con la ceremonia  
de ver à Madama, intento  
partir, y assi tambor toca  
à marchar. *Baud.* Y los acentos  
digan de voces, y trompas.

*Voces.* Guillermo, y Maximiliano  
vivan para inmortal gloria.

DE D. PEDRO LANINI SAGREDO.

11

no factas armado;  
para no ser de nadie contrastado,  
y ya de provisiones,  
de viveres, pertrechos, municiones  
la tengo abastecida,  
y con quince mil hombres guarnecida,  
que cada vno pudiera  
à Marte dar terror aun en su esfera,  
quanto mas à la inutil amenaza  
de la Liga, que aspira a aquesta Plaza  
con ansioso denuedo;  
pero aunque lo rezelo, no lo puedo  
creer de la gran prudencia  
del de Orange, ni cabe en la experiencia  
de Babieta, que si vno, y otro fia  
la rendicion à su mucha artilleria,  
puede ser contingente,  
que nos mate tan solo alguna gente,  
pero no que blasone  
de nuestra intrepidez, el que abandone,  
que abra trinchera alguna, ni lo trate,  
fino lo logra à costa del combate,  
en que serà forçoso  
se deshaga su Exercito orgulloso;  
y si à la vizaria  
de espada en mano passa su ofradia,  
la espalda bolverà de pabor lleno,  
tanto por las ventajas del terreno,  
como por la que logra en tal empresa  
a otras naciones la nacion Francesa:  
y assi, nobles soldados,  
à conseguir vitorias enseñados,  
ningun temor contrario os acobarde,  
del esfuerço Francès hazed alarde,  
que yo hago pleytesia,  
sobre la Cruz de aquesta espada mia;  
y por vida del Rey, que nunca entregue  
esta invencible Plaza, sin que llegue  
à perder, antes que la vea rendida,  
el aliento postrero con la vida.

*Sold. Fr.* Lo mismo protestamos  
quantos debaxo de tu mano estamos.

**SITIO, Y TOMA DE NAMUR.**

**Heroyes** Cōde de Guiscart valiete.

los Aliados? **Benf.** Con tanta

**Guisc.** Y yo lo fio de tan briosa gente:

que los puestos

*Tocan vn Clarin dentro.*

que nuestra gente ocupava-

mas que rumor militar

para impedir su abenida,

es fusto de la campaña;

los ocupò con la espada:

labeledo. **Sale otro Soldado Fràces;**

y divididos en dos

**Sol. Fr. 2.** Yo lo dirè:

Exercitos, que vno manda:

Señor, desde la muralla

Orange, y otro Babiera,

lucidas tropas se ven,

vienen tomando la marcha

que à brida batida abançan:

à Condroy, dos cortas leguas

àzia la plaza; y segun

de Namur. **Guisc.** Serà à sitiarla?

de los trages, y las armas.

**Buf.** No ay duda; pues los pertrechos

se nota, gente parece

de municiones, de armas,

de la Nobleza de Francia.

artilleria, morteros,

**Guisc.** Quien ser puede:

bombas, carcaxes, y zapas,

**Dentr. Vno.** Al Mariscal

que en el vagage conduce

de Buflers las puerras abran?

del sitio, es cierta amenaza.

**Otro.** Héchad el rastrillo.

**Guisc.** Qué hemos de hazer.

**Guisc.** Qué oygo,

**Benf.** El que viene

Buflers? mucho teme el alma;

como Soldado, no manda,

boy à recibirle. **Sol. Fr. 1.** Ya,

à vos, que Governador

señor, huella aquesta estancia.

os hallais de aquesta Plaza;

*Sale el Mariscal de Buflers.*

dar ordenes toca. **Benf.** A vos,

**Bufler.** Condè, los braços me dad.

siendo Mariscal de Francia,

**Guisc.** De nuestra fee, y aliança

y tan gran Soldado, toca:

lean siempre estrecho lazo;

y así aqueste Baston passà

què es esto? què inopinada

desde mi mano à la vuestra.

marcha es aquesta? **Benf.** Venir

**Buf.** Vrbauidad escusada,

à defender esta plaza;

en vos se emplea mejor.

con el puesto de Soldados;

**Guisc.** Por vida del Rey de Francia,

y para que reforçada

le aveis de tomar. **Buf.** Su vida

mas su guarnición se halle;

me obliga: pero quien causa

traer para acalararla

*Disparan dentro dos tiros.*

debaxo de mi conduta;

aqueste estruendo de tiros,

de la gente mas vizarra;

están tan cerca de nuestra Plaza.

siete Regimientos, que

**Guisc.** Tomalde. *Sale el Sol. segundo.*

se componen de gallarda

**Sol. 2.** Lo que à saber

Cavalleria, y Dragones.

dan, señor, las atalayas,

**Guisc.** Luego ay novedad, ò causa;

es, el que dos esquadrones

que ponga en consternacion

del enemigo batalla

nuestras invencibles Armas?

**Buf.** Sin duda

Abançaron nuestras lineas;

que esta es cautelosa traza.

de alguna abançada tropa,  
para obligar à que salga  
nuestra gente, confiados  
en ternos emboscada.

*Guisc.* Yò irè à atacarlos al punto,  
y à castigar su arrogancia.

*Bufl.* No aveis de ir vos.

*Guisc.* Como no.

*Bufl.* No veis que soy ya quiè manda.

*Guisc.* Es verdad, pero antes que  
yo el Bastòn os entregara  
se oyò el rumor, y dispuse  
en mi, como quien mandava.

*Bufl.* Me aveis concluido, y debe  
el que de vn puesto se encarga,  
para à certar à mandar,  
que obedecer antes aya  
sabido: llevad la gente  
que yo traigo. *Guisc.* Fatigada  
vendrà de la marcha.

*Bufl.* Pues *Disparan otra vez.*  
otra vez se oyen las cargas,  
salid con dds mil Soldados.

*Guisc.* A mi con menos me basta.

*Bufl.* No Basta, si incomodar  
podeis à las abançadas  
tropas que algun puesto tomen.

*Guisc.* Si harè. *Vase.*

*Bufl.* En tanto de là [Plàça  
à reconocer irè  
las defensas que la guardan. *Vase.*

*Salen con las espadas desnudas Don  
Luis, el Conde Carlos, y Morcon; y  
Madama Clori con vna vanda, cu-  
bierto la mitad del rostro.*

*D. Luis.* Pues que ya de las pistolas  
remitimos à la espada  
nuestro duelo, el que venciere  
dispondrà de esta Madania.

*Coni.* Yo he de hazerla prisionera,  
que pues el rostro recata,  
se haze sospechosa à nuestro

Exercito. *D. Luis.* Yò he de librarla,  
y à sospechosa, ò no sea,  
que el Privilegio de Dama  
le basta, en quien nació noble,  
para que deba ampararla:  
y à para satisfacerse *à parte*  
hallaron mis zelos causa.

*Morc.* No es mejor q̄ en dos mitades  
esta Madama se parta,  
y vno la libre, y el otro  
la haga prisionera. *Clor.* Aparta  
*Cond.* Decidanlo los azeros.

*D. Luis.* Esto resuelvo.

*Riñen, y ella se pone en medio.*

*Clor.* Las armas  
suspended, que si hasta aqui  
este embarazo motivarlas  
pudo à la lid, fue porque  
ni de vos quise obligada  
quedar à mi libertad,  
para no recompensarla,  
con fabricar vn dichoso,  
para que ingrato le haga,  
ni de vos ser prisionera,  
por no deberos la hidalga  
atencion, de que en llegando  
à descubrirme la cara,  
mi libertad pretendierais,  
que finezas cortefanas,  
que fueron antes ofensas,  
con el desprecio se pagan:  
mas antes que el velo corra,  
es fuerça que satisfaga  
à vna objecion, que qualquiera  
puede poner, no sin causa  
como viene mi persona  
sola, quando la campaña  
de amigas huestes se inunda,  
y de enemigas esquadras,  
pues es la razon, que hazendo  
mi marcha, en fee de la guarda  
de vn comboy, que de Bruselas

me conducia à mi casa,  
 que es Namur, donde resido  
 debaxo de la aliança  
 que hizo à sus moradores,  
 quando fue opressa de Francia,  
 assáltado fue el comboy  
 de algunas tropas contrarias,  
 y poniendose en defenfa,  
 lugar me diò, a que librara  
 mi persona en vn veloz  
 bruto, à quien prestò sus alas  
 el viento, porque sin duda  
 pauto le juzgo del aura,  
 è tiempo que de las tropas  
 vuestras me encontrè cortada,  
 (bien, que aun antes del comboy  
 supe, que era vuestra marcha  
 à reconocer los puestos  
 de Namur, para sitiirlas)  
 y pues que ya para todos  
 dexo la objecion salvada,  
 passo à quitarme el embozo,  
 manifestando la causa  
 de que mi altivez nõ intenta  
 hallarme en vuestra demanda,  
 ni del vno agradecida,  
 ni del otro aqui obligada.

*D. Luis.* Què miro!

*Cond.* Que es lo que veo!  
 à aver sabido, Madama  
 Clori, que erais vos, no huviera  
 intentado con las armas  
 prisionera hazeros; pues  
 ya vos sabeis de mis ansias,  
 que en mejor guerra lograis  
 tener prisionera vn alma.

*Morc.* Para quien siente, por Dios  
 que es buena esta mermelada.

*D. Luis.* Què esto toleren mis zelos;  
 què responderà esta ingrata?

*Morc.* Que es pirata del amor,  
 y à mas moros, mas ganancia.

*Clor.* Eflo vos lo presumis,  
 que yo punta os di esperanças  
 para ser mi prisionero.

*Morc.* Eflo es perderla trocada.  
*Cond.* Vive Dios que este desprecio  
 tiene oculta circunstancia,  
 sin duda que ama à D. Luis,  
 y de satisfacer trata  
 sus zelos astuta; pero  
 aunque parezca villana  
 satisfacion la que tomo,  
 mis zelos han de tomarla,  
 suponiendo que merezco  
 favores de aquesta ingrata,  
 debiendoos tantas finezas  
 como os confiesan mis ansias,  
 la presuncion de ser vuestro,  
 no es culpable confiança.

*Clor.* No desmentiros aqui  
 escuso, porque no aya  
 otra vez quien me defienda,  
 que desdoros de vna dama  
 a qualquiera noble obligan,  
 y porque puedo en campaña,  
 pues no es la primera vez,  
 que en su arena me viò Francia,  
 ser rayo en la escaramuza  
 con la pistola, y la espada,  
 y en ella propias ofensas,  
 sabrè hazer propias venganças:  
 viue Dios que he de matarte.

*Cond.* Mas favorecen, que agravian  
 las damas quando desprecian,  
 y si otro: *D. Luis.* Ya esta amenaza  
 habla conmigo, y assi respondo.

*Clor.* Tened,  
*Buelven à reñir, y al tiempo tota  
dentro.*

*Vozes.* Guerra, arma. *Otras.* A ello  
*Mor.* Ya escampa, y llueve

Dios enemigas esquadras.  
*Cond.* De la Plaça hazen salida.

**D. Lui.** Nuestro duelo treguas haga,  
y en defenfa nos pongamos.

**Cond.** De solo la retirada  
orden traemos, sin que  
se aventuren las esquadras  
que mandamos.

**D. Lui.** Dezis bien.

**Cond.** Què intentais vos?

**Cló.** En la Plaçã  
entrar aora, que despues,  
os buscarè en la campaña.

**Mor.** Chispas và echando.

**D. Lui.** Menor  
ya es de mis zelos la causa.

**Cond.** Sustentar, que he merecido  
su fauor, toca à mi fama.

**Vanse, y sale el Rey, el Duque de Baw-**  
**demot, y Soldados.**

**Rey.** A vista ya de Namur,  
à peñar de la arrogancia  
del exercito contrario

nos hallamos, y ya acampan  
los nuestros en su distrito,  
pues los cavallòs, la grania  
de la Sambra, y de la Mossã,  
pacen la bruta esmeralda,

**Babi.** Inaccesible el terreno  
se haze, por la enmarañada  
asperenza montuosã.

**Baud.** Con el avance, y la espada,  
abrirà el valor camino,  
si los aproches nos faltan.

**Babi.** Vuestra Magestad sus puestos  
à los quarteles reparta.

**Rey.** Vuestra Alteza con la gente  
de Babiera, y la que acampa  
ya aquí de Brandemburgeffes,  
entre la Mossã, y la Sambra

su quartel ocupe; yo  
con las Inglesãs esquadras,  
y Olandesas, el quartel  
elixo, que està en la entrada

del rio, junto al Castillo  
de Taliffè, que à la Plaçã  
mas se acerca; los demàs  
quarteles, como se vayan  
operando los ataques  
distribuirè. **Baud.** Aora falta  
donde me he de aquartelar  
con mi gente. **Rey.** Vuestra marcha  
Principe, como os he dicho,  
(con la gente destacada  
de vn campo, y otro) ha de ser  
luego, porque à la observancia  
de qualquiera movimiento  
què el campo contrario haga,  
acudais; à vuestro esfuerço,  
y experiencia se os encargã  
la operacion, sin que de orden  
necessiteis. **Voz.** Guerra, arma.

*Tocan al arma dentro.*

**Rey.** Què estruendo es este?

*Sale vn Soldado.*

**Sol. 1.** Señor, picando la retaguardia  
biene el enemigo à dos  
tropas, que fueron mandadas  
à reconocer los puestos;  
pues apenas de la Plaçã  
descubiertas fueron, quando  
en numero que adelanta  
aun à mas de dos mil hombres  
salieron para atacarnos,  
y à incomodarnos los puestos  
de mas consequencia.

**Rey.** Basta, al instante nuestra gente  
al oposito les falga.

**Baud.** Yo he de hir con ella.

**Babi.** Tened, que yo he de hir.

**Rey.** A todos llama  
el empeño, pues se acercan  
tanto, diziendo.

**Dent. Vozes.** Arma, arma.

*Sale el Marquès del Alconchefs.*

**Mar.** A muy buena ocasion llegò

Vuef

**V. Magestrad**, sus plantas me dè.

**Rey.** Marquès de Alconchel,  
vos de Londres, à Alemania  
no partisteis à mi vista?

**Marq.** Si señor, y con gran gana  
de emplearme en el servicio  
de su Magestad Ceslærea;  
pero viendo que en el Rin  
ya se advierten acampadas  
las armas del enemigo,  
y las Imperiales Armas,  
y que no ay cosa que hazer  
que nos dè que dezir nada,  
he venido à ver los fuegos de  
Namur, y luego que aya  
olgadome algunos dias  
en dar muchas cuchilladas,  
en las postas en que vine,  
darè la buelta à Alemania,  
que al Principe Luis de Baden  
le di esta misma palabra.

**Babi.** Mayor es vuestro valor  
que nos publica la fama.

**Bab.** Vn Español tan valiente,  
mucho el credito adelanta  
al campo.

**Marq.** Vea Vuestra Alteza  
que yo no supongo nada,  
dònde vn Conde de Grajal  
està, que Theniente se halla  
General, vn Don Gonçalo  
Chacon, timbre de Orellana,  
que si à vno, y otro al teatro  
del aplauso no se facan  
para assegurar sus triunfos,  
averdòs nombrado basta.

**Rey.** Cierito es, que eroes tã vizarròs,  
lustre son de esta campaña.

**Den. Voxes.** Arma, guerra.

**Marq.** A ellos. **Baud.** Tened,  
que es fuerça que de la marcha  
vengais fatigado. **Marq.** Bueno,

las postas vendràn canfadas,  
que en los hombres como yo,  
el valor nunca se canfa  
en servicio de su Rey,  
y las armas aliadas.

**Rey.** Su valiente vizarria  
à temeridad se passa.

**Voxes.** Arma, guerra.

*Entranse sacando las espadas, y salen*  
**D. Luis, el Conde, y Morcon retirando**  
*dos vnos Franceses.*

**Fran.** A ellos. **D. Lui.** Aora  
vereis, que quien la cascaca  
os bolviò, os haze pedazos:  
à ellos **Conde. Mor.** Y yo soy rana,  
no darè quartel auñque  
sea à vn zurdo. *entranse.*

**Cond.** Que nos cargan. *salen.*  
*Entranlos acuchilladas, y buelven à*  
*salir los Soldados Franceses peleando,*  
*y salen el Duque de Babiera, Baudemont,*  
*y el Rey peleando con ellos, y*  
*avendolos retirado segunda vez buel-*  
*ven à salir peleando con el Marquès*  
*de Alconchel solo.*

**Baud.** Aqui me teneis **D. Luis.**

**Rey.** Y a todos. **Babi.** A ellos.

**Voxes.** Guerra, arma.

**Sol. Fra. 1.** A este que se quedò solo.

**Mar.** Mentis cobarde canalla,  
porque lidia mi valor por muchos.

**Sol. Fra. 2.** Essa arrogancia,  
al fuego de esta pistola  
presto se vera postrada.

**Mar.** Me herraste, y te he de matar.

**Sol. Fra. 1.** Huyamos.

**Rey.** Què es esto? **Marq.** Nada,  
cortès me quitò el sombrero  
la hurvanidad de vna bala.

**Rey.** No os empençis tanto.

**Marq.** Y vos,  
señor, no andais en la dança?

*Dent. Vozes.* A retirar, que nos cortá.

*Van saliendo.* Babiera, Bandemant,

*D. Luis, el Conde, y Morcon.*

*Bab.* Ya bolviendo van la espalda,

*Baad.* Qué se ha de hazer?

*Rey.* Qué, seguir

su fuga hasta las mirallas,

que con esto lograremos

en su misma retirada

reconocer los contornos,

y situacion de la Plaza.

*Vnos.* Pues á ellos. *Otros.* Arma

*Todos.* Viva

nuestra liga, y muera Francia.

JORNADA SEGUNDA.

*Salen el Mariscal de Buser, y*

*Guiscart.*

*Bufl.* Casi imposible parece,

que á los continuos abances

que hemos dado al enemigo,

sus aproches adelante

tanto, que ya las trincheras

que sus gastadores abren,

(la vna, que mira á la puerta

de San Nicolás) distante

de ella esté á mil passos, y otra

que al Burgo mira de Xambe,

mas se acerque. *Gui.* Lo mas que

me admira, es, que á los bolantes

rayos de la artilleria

nuestra, y granadas, no baste

á incomodarlos siquiera

á proseguir sus ataques:

*Disparan dentro vn tiro grande, y sa-*

*le vn Soldado.*

pero que es esto? *Sold. Fr. 1.* Señor,

ya el enemigo, arrogante

logró sobre la montaña,

haziendola valuarre

su artilleria montar,

y ya la Plaza combare  
con el furor de sus tiros.

*Gui.* Poco efecto sus bolcanes  
pueden hazer á la Plaza,  
siendo roca incontrastable.

*Bufl.* Como que nó; quando pueden  
sus baterias lograrle  
al contrario dos desighios:

El primero, y importante,  
abrir brecha en la muralla:

y el segundo, incomodarles

á nuestra gente, los puestos  
que están en los valuartes

ocupando; y a la suya  
para operar los ataques

sin riesgo de nuestros tiros,  
enfilarlos los abances;

*Dentro disparan otro tiro grande.*  
pero ya vna bomba ha entrado

dentro de la Plaza: nadie  
se atemorice, al mirar

que en fuegos artificiales  
llueva diluvios de rayos

el enemigo; si arden  
en nuestros pechos valientes

mas encendidos volcanes,  
para poder resistir

las maquinas que arrojaré.

*Dent. Vozes.* Fuego, fuego.

*Bufl.* Qué rumor es este?

*Sol. Fr. 2.* De los forrajes

el almagacen se abraza,  
encendido por dos partes

de esta bomba. *Bufl.* Que esto mire!

*Gui.* En llamas piramidales,  
el fuego, el horror, y el humo,  
talan la region del ayre.

*Dent. Vozes.* Que fatalidad!  
*Orr.* Que ruina! *Vnas.* Que asombro!  
*Gui.* Las lamentables  
vozes femeniles son,  
quien mas confusion añade.

16  
**En.** A apagar el fuego acudan y los galadores; y antes que el llanto de las mugeres obliguen à hazer cobardes à los soldados, que a vezes sus lagrimas son imanes que atrayendo à la caricia, tambien à la paz atrahen, y ella à pactos afrentosos de rendirse, y entregarse, sin reservar à ninguna, ò ya sean naturales de este Pais, permitidas, ò de las que ya abitarle (como nuestro) de la Francia vinieron, luego al instante de la Plaza salgan, que para poder oy franquearles el passo con vn comboy, he hallado medio muy facil en el valor de los nuestros, y en mi altivo esfuerço grande, con ducientos Granaderos, y tres mil soldados tales, que al impetu de mi arrojamiento en la vizarria igualen. De la Plaza intento hazer salida, para atacarle al enemigo en sus mismos aproches, y obras que hazen. Vea el campo del contrario, vea Babiera, y Orange, que al Mariscal de Buflers no bastan à acobardarle sus vaterias, supuesto que à la campaña le sale à buscar, quando pudiera de su invasion arrogante, no tan solo defenderse, pero deshazer sus reales. Mas buelvo à que la salida de las mugeres es facil,

abrigadas del comboy, pues al tiempo que el abance al campo contrario demòs, es fuerza que desamparen sus puestos, y el comboy pueda lograr seguro el passage.

**Guisc.** No fuera mejor pedir salvo conduto al de Orange, ò à Babiera. **Bufl.** Que dezis, nunca vn animo que es grande, lo que se puede tomar se humilla à pedir à nadie. Ea, à marchar.

**Dentro Voces.** Arma, guerra.

**Bufl.** Que es esto?

**Sol. Fr. I.** Que haziendo alarde de su esfuerço el enemigo, llega al Arrabal de Xambes; y aùn que los nuestros se han puesto en defenfa, à los bolcanes de las granadas, las casas hechas, ya besubios arden.

**Bufl.** Vive Dios, que solo siento que à abançar se adelantasse nuestro recinto, antes que yo sus aproches le abançe, pero à rechazarle irè con impetu: Arma al instante toquen, nuestra marcha sea por essa puerta que sale al Burgo, quando por otra opuesta à ella el comboy, marche con las mugeres à Mons.

**Dentro Clarin, y Caixa.**

**Voces.** Arma, guerra.

**Guisc.** Cada instante mas se acerca el enemigo: **Bufl.** Conde Guiscart, à atacarle mas, oid. **Guisc.** Que me quereis? **Bufl.** Solicitud que nos cargue el contrario. **Gui.** Ya os entiendo, **Bufl.** Que los ingenieros saben

el orden que dexo. *Gaijç.* Ya  
la retirada harè facil.

*Dentro ruido de armas*

*Vnos A ellos. Otros. A ellos.*

*Salc Morcon.*

*Morc.* Zurra,

no ha de aver Frances que escape  
de mi valor, que no siempre  
precifion se hizo inviolable  
fer gallina en la Comedia  
el gracioso, y mas en lance  
que tan pocos Españoles  
en esta campaña se hallen;  
quando por serlo, aun los pobres  
Gallegos; pñestos en Flandes  
vnos Cides son, pues luego  
que del Norte les dà el ayre,  
sebuclven en fuertes vinos,  
passando puros vinagres:  
mas por Dios que haze salida  
el enemigo, y que trahe  
infinita gente; pero  
el de Babiera, y Orange  
la nuestra refuerçan, siendo  
los primeros que al combate  
se ofrecen con el Marquès  
de Alconchel, por la otra parte  
las Esquadras Olandesas,  
y Inglesas, gran riza hazen  
en los enemigos; pero  
à Don Luis en el abance  
veo alli, à ayudarle ire,  
mas lograrlo ya no es facil,  
pues nuestro campo al contrario  
viene cargando à esta parte.

*Salen el Rey, y el Duque de Babiera  
con las espadas desnudas.*

*Bab.* Vuestra Real Magestad tanto  
no se aventure. *Rey.* Dexadme,  
Duque, que vuestro valor  
exemplo me dà bastante  
à despreciar el peligro,

*Bab.* Pero no debe buscarle,  
quien con su perdida todo  
se arriesga, basta que mande  
quien gobierna, pues pelea  
por muchos. *Rey.* Aconsejarme  
es bueno, lo que debiais  
hazer vos; pero à las reales  
personas dircis, que no  
las valas ofender saben,  
que el rayo al Laurel respeta.

*Bab.* Lo que yo sè, que es constante,  
que el hombre las valas tira,  
y Dios es quien las reparte.

*Morc.* A esto vn Capitan dixo,  
que en la Corte era passeante,  
que en la puerta del Sol, menos  
alcançavan que no en Flandes.

*Rey.* Aqui estais vos.

*Morc.* Pues no avia  
de cumplir yo con mi sangre.

*Rey.* Sangre teneis?

*Morc.* Los Morcones  
de la mejor sangre se hazen.

*Rey.* Muy bien dezis.

*Dentro ruido de batalla.*

*Vozes.* Arma, guerra.

*Bab.* Con valor pelean notable  
los Franceses. *Rey.* Son mandados  
de dos grandes Generales,  
Búflets es vn gran Soldado.

*Bab.* Propio es q al cõtrario ensalce,  
quien es Soldado, y valiente:  
mas que veo àzia esta parte,  
à Alconchel carga vna tropa  
enemiga. *Rey.* Y à esta combate  
con los nuestros solo vn hombre,  
su valor digno se haze  
de mi socorro. *Bab.* Y à mi  
de que el mio Alconchel halle.

*Entranse los dos.*

*Mor.* Yo quedo hecho vn zancarron  
de Mahonia entre dos ymianes;

pues no sé à que parte acudir,  
pero otra vez el Rey sale  
deteniendo à sus soldados,  
no quiero que aqui me halle,  
y me tenga por gallina. *Vase.*

*Salen el Rey, y Madama Clori Vestida de hombre, y soldados.*

*Rey.* No le mareis.

*Clor.* Era fácil q̄ nadie lo consiguièsse,  
mas el Rey. *Rey.* Brio notable.

*Clor.* Pero quien tuvo valor  
su impetu à resistir,  
solo à vos sabra rendir  
el noble azero, señor.

*Rey.* Bolvedle à la vaina, pues  
quien dé tan brioso da  
muestras, desayrado está  
el azero aun à mis pies:  
dezid, quien sois, que aunq̄ intento  
persuadirse el juicio mio,  
que este rostro, es de quel brio  
razon ay que le desmientes:  
bien de mi fiar podeis.

*Clor.* Llegandolo à preguntar  
vos, yo no os devo enganar  
conque el secreto guardéis.

*Rey.* Dezid, pues.

*Clor.* Madama Clori  
soy, de la primer Nobleza  
de Flandés, pues fue mi padre  
rama de la Casa. Excelsa  
de los Duques de Arescot,  
el qual murió en la defenfa  
de Namur, pues con su sangre,  
y su valor no cumpliera,  
con menos que morir antes  
que verla de Francia oprela:  
tenia su patrimonio  
en Namur, conque fue fuerza  
con todos sus moradores  
quedarme à vivir en ella,  
debaxo de la alianca

que hizo la Nacion Francesa.  
Mas aviendo el Mariscal  
de Busers, con la experiencia  
militar suya, mandado  
que las mugeres salieran  
de Namur, sin reservar  
à ninguna, me halle entre ellas,  
comprehendida, y escoltada  
de vn comboy, a las trincheras.  
apenas llegamos, quando  
fue de vuestras tropas mismas  
abancado mi comboy,  
y yo en noble fuga puesta;  
pues noble fuga es la que  
sin que la espalda se buelva  
al retiro se haze cara,  
yà que no à la resistencia:  
Llegasteis vos a este tiempo,  
para que la vida os deba,  
y à vos os debais, señor,  
ilustrar vuestra grandeza:  
Mas porque deste disfraz  
me vali, quando pudiera  
venir en el propio mio;  
que me preguntéis es fuerza,  
pues dos son las causas: Vna,  
que como siempre en la guerra  
con mi padre anduve al lado,  
se hizo en mi naturaleza  
yà este trage varonil,  
como su valor herencia;  
que el esfuerco de los padres,  
aun las mugeres le heredan.  
La otra causa, es, que me importa  
disfrazada así à Bruselas  
passar à tomar venganca  
de vna ofensa que fue hecha,  
no à mi honor, sino à mi fama;  
que aunque honor, y fama sea  
vno mismo, en las mugeres,  
ofensa del honor, suena  
à otra cosa, en que manchada

parece esta la pureza  
y puesto que os he debido  
que vuestra grandeza aienda  
à escucharme (que avrà quien  
por imperfeccion lo tenga,  
quando vnas armas, y otras  
batallan en lid sangrienta,  
como sino fuera dado  
en vn General, que pueda  
sin hazer falta a su puesto  
inquirir en las sospechas  
de vna muger disfrazada,  
si ay ardid, ò no de guerra.  
Y puesto que os he debido  
(buelvo à dezir) que suspena  
vuestra atencion aya estado,  
el favor es bien os deba  
de que:

*Rey.* Tened, que si es  
que yo tomè por mi quenta  
la ofensa de vuestra fama,  
yo lo harè, que se haze deuda  
en qualquier hõbre, que es noble  
satisfacer las ofensas  
de las mugeres; y assi  
dezid, quien causa fue de ella,  
que yo sabrè deponer  
la Magestad, y grandeza,  
que antes naci Cavallero,  
que Rey.

*Clor.* Las propias ofensas  
piden propias las vengancas,  
que sino nunca se vengan:  
Lo que os suplico, señor,  
es, que despues que resuelta  
aya muerto à mi ofensor,  
me ampare vuestra grandeza.

*Rey.* Esta palabra os empeño.

*Clor.* Pues yo me parto à Bruselas,  
no dezir que està en campaña. à p.  
mi enemigo quiero cuerda.

*Rey.* Pues para que en los ataques

no estorben la marcha vuestra,  
aqueste anillo tomad,  
en que estàn mis armas Regias,  
que os darà salvo conduto.

*Clor.* Tomole, para que pueda  
reconveniros con el,  
quando delinquente sea  
à cimplir vuestra palabra.

*Rey.* Segunda vez os la empeña  
mi grãdeza. *Cl.* A Dios. *R.* y A Dios,  
à vengarme estoy resuelta  
quedandome aora en el cãpo. *Vas.*

*Rey.* No he visto en igual belleza,  
igual valor.

*Vnos.* Que nos cargan.

*Dentro el ruido de batalla, y voces.*

*Otros.* A ellos, que à nuestras fuerças  
se retiran. *R.* Mas que veo,  
retirando viene a nuestras  
tropas las de el enemigo,  
mi valor vâ a socorrerlas.

*Dentr. voces.* Arma, guerra.

*Salen el Mariscal de Buflers, y Guiscart, con las espadas desnudas.*

*Guisc.* Mariscal  
de Buflers, no se os acuerda  
la prevencion que me hizisteis,  
de que en la lid mas sangrienta  
me retirãse. *Bufl.* Es verdad  
mas como nunca està hecha  
mi valiente vizarrìa,  
à ceder palmo de tierra  
al enemigo, abançava  
olvidando las cautelas,  
aora es tiempo. *Guisc.* A retirar  
Franceses.

*Entrãnse, y salen por la otra parte Ba-  
biera, Alconchel, D. Luis, y  
Morcon.*

*Marg.* Esto si, pesta  
al diablo, que ya durava  
mucho la furia Francesa,

señor, apretar la mano.

*Bab.* Ya se haze Marques.

*Marq.* Pues llueva

Dios cuchilladas: D. Luis de Zuñiga, y de la Cerda, cumplamos como Españoles.

*D. Luis.* Bien lo obtenta Vueselencia, siendo emulo de su padre, cuyas hazañas celebra España, y Oran aplaude, pues que le debió à su diestra, defendiendola valiente, que el Moro oy no la possea.

*Marq.* Lo que obra el valor por sí, siempre es la mejor herencia.

*Morc.* A esto me atengo, pues otro ninguno à la parte entra en herencia que es tan noble.

*D. Luis.* Que los Españoles sean los que sobrefalen mas en esta comica idea se disculpe, por la parte adonde se representa, quando a los Brandemburgueses, y à las Naciones Inglesa, y Olandesa, son a quien se deben las mas proliezas, y de su grande valor, otras mayores se esperan.

*Bab.* Pues que rechazando vienen otra vez las tropas nuestras, à ellos, pues.

*Entrante, y salen peleando con los Brandemburgueses, y abriendose vna mina, arroja fuegos, bolando hombres fingidos.*

*Todos.* ¡Eys mil vezes.

*Bab.* Preñada aborta la tierra todo el fuego del abismo.

*Marq.* Pero los Franceses llevan la peor parte, pues la mina rebentò antes por la quenta, y van bolando Monsiures

por el ayre, que es belleza.

*Morc.* Gusto es verlo. *Sale el Rey.*

*Rey.* Que prodigio!

Ha ofendido a V. Alteza el incendio de la Mina?

*Bab.* A mi no. *Rey.* La enorabuena me doy; y à vos Alconchel?

*Marq.* Solo mi caçaca queda abraçada; mas la doy por bien empleada, à quenta del buen rato que he tenido

*Rey.* Buen rato?

*Marq.* Si. No se acuerda

V. Magestad, que dixè, que venia à ver las fiestas de los fuegos de Namur, pues ya voy gozando de ella.

*Bab.* Raro valor. *Morc.* No diràn esto las de las caçuela, y la ven en el corral.

*Bab.* Esta ha sido estratagemas cobarde en Buffles. *Rey.* No diga esto, señor, Vuestra Alteza, que permitida fue siempre la obstilidad en la guerra de qualquier suerte, supuesto que nuestra Armada Olandesa con las maquinas de fuego reduce à fragil materia sus puertos, y dezir puede lo mismo: Mas quien inquieta con nuevo rumor el campo?

*Dentro se toca vn Clarin, y salen Soldado.*

*Sol.* ¡ Señor, al ataque llega vn Cabo Frances, trayendo delante de sí vn trompera, el qual con salvo conduto (que pide) segun se observa siempre en la Milicia, dice, que viene à hablar à su Alteza de parte del General.

Villerroy, con advertencia,  
que sus tratados son solo  
con el Duque de Babiera.

*Marq.* Que será? *Rey.* Sabrase presto,  
y porque no se suspenda  
la noticia, podre estar  
oculto aqui. *Retirase el Rey.*

*Bab.* En hora buena,  
dezid que llegue esse cabo.

*Isl. I.* Ya llega à vuestra presencia.  
*Sale vn Cabo Francès.*

*Cab. Fr.* Quien es aqui la persona  
de el Elector de Babiera.

*Bab.* Yo soy, que es traña, arrogancia!  
dezid la embaxada vuestra.

*Cab. Fr.* El Mariscal Villerroy,  
Par de Francia, que gobierna  
sus Christianissimas Armas  
en Flandes: A Vuestra Alteza  
noticia, que de su Rey  
tiene ordenes expressas,  
para Bombardear las Plaças  
contrarias; en recompensa  
de la injusta obstilidad  
que las Nabes Olandesas  
estàn haziendo en sus Puertos,  
cuyas murallas de piedra  
à pavesas reducidas,  
ya son del viento materia:  
y esta prevencion os haze,  
para cumplir con aquella  
noble vrbanidad, que siempre  
la Nacion Francesa observa  
con Madamas de Real Sangre,  
pues siendo assi, que à Bruselas  
el Bombardeo destina,  
hallar alli no quisiera  
à la seãora Electríz,  
à quien reservar desea.  
Tambien passa à noticiaros,  
que si sus Plaças no intentan  
ver las Armas de Aliados

convertidas en pavesas,  
que el Sitio à Namur levanten,  
para que las tuyas cedan  
al Bombardeo, à que ya  
van marchando à toda priessa.

*Bab.* Al Mariscal le dirèis,  
que estimo sus advertencias,  
y para deliberar  
en vna, y otra propuesta  
con el Britanico Rey  
consultarè; y la respuesta  
darè dentro de tres horas.

*Ca. Fr.* No traigo ordẽ, ni aũ de media

*Bab.* Pues dezid, que al Bombardeo  
se disponga de Bruselas,  
mientras con las armas voy  
en persona à defenderla.

*Cab. Fr.* Presto llorarà su ruina.

*Bab.* Y la Francia su sobervia.

*Cab. Fr.* Para que gima mas presto,  
à marchar toca, trompeta.

*Vase, y tocan dentro à marchar, y  
sale el Rey.*

*Marq.* Que à este Francès, de embiado  
le valga la preeminencia,  
para no averle mi espada  
cercenado la cabeça.

*Rey.* Ay tan grande atrevimiento.

*Bab.* Luego al instante à Bruselas  
he de marchar. *Rey.* Esto apruebo,  
el que marche V. Alteza  
luego al oposito, pues  
con el campo que gobierna  
el Principe Baudemont  
incomodarà la empresa  
del Bombardeo, y no dudo  
lo consiga su experiencia  
Militar; pues que logro  
la retirada mas nueva,  
que hallò el Arte Militar,  
para no ser de las fuerças  
de la Francia derrotado

nuestro campo, al ver que era superior el de el contrario.

*Bab.* Baudemont, en todo aciertas pero ya, señor, en mi se haze culpable dar treguas à la marcha. *Marq.* Yo he de ir à acompañar a tu Alteza.

*D. Luis* Todos lo mismo ofrecemos.

*Bab.* El Marqués de Aleonchel venga solo. *Mar.* Hazeisme dos mil hōras.

*Rey.* Duque, à marchar, q̄ aqui queda mi persona a adelantar los abançes a la empreſſa de Namur. *Marq.* Para el asalto preſto daremos la bueltra.

*Bab.* Quedando vos asediandola, ya la Plaça doy por nuestra.

*Marq.* Don Luis.

*D. Luis.* Què es lo que mandàis.

*Marq.* Que deis a Morcon licencia, por hallarme sin criado, de que vaya en mi asistencia.

*D. Luis.* El es el dichoso,

*Morc.* Y mucho. *Marq.* Pòrquè?

*Morc.* Yà a las Vivanderas se les acabò aqui el vino, y le ay del Rin en Bruselas.

*Bab.* Adonde vais. *Rey.* A asistir en la marcha a V. Alteza.

*Bab.* Cón tal favor, es preciso el que victorioso buelva.

*Vanse, y sale la Electrix, y Nise y Flora.*

*Niſe.* En este ameno jardin, en cuya estancia vistosa, asena fragante es la rosa, nieve olorosa el jazmin, puede, señora, tu Alteza, dar treguas à su dolor, que en ausencia, nunca amor hallò alivio en la tristeza;

*Elect.* Mal podrè, si estoy penando,

y està risueña esta Fuente, porque en su espejo luciente, siempre el Sol se està mirando.

Vese aquella Rosa vſana, porque amante alli vn clavel, su afecto la explica fiel, con retorica de grana.

La Yedra aquel olmo abraza, y en su amorosa passion crece mas, porque su vnion con berdes braços se enlaza, y como ninguno fiente de la ausencia el cruel desman, por esto, alegres estàn, la Rosa, la Yedra, y Fuente.

*Flor.* Si en su àmena variedad crece la melancolia, podrà la acorde armonia vencer la pena. *Elect.* Cantad

*Cant. las dos.* Tortolilla que cantas, y ausencia fientes, calla no cantes, que amor no puede juntar, musica, y llanto, en quien padece.

*Elect.* Cierto es, pues en la armonia de amor, fuerça es que disuene la dulçura de la voz, con el llanto que enternece. Ay Duque amado! en tu ausècia ap. que de ansias mi ſec padece.

*Deſt. voz.* Luego en defenſa se põga la Plaça. *Elect.* Que estruèdo es este? *Sale vn Soldado segundo.*

*Sol. 2.* Señora, del enemigo el exercito, nos viene bloqueando à toda Bruselas, y lo que llega à temerſe, por el asedio previsto, que Bombardearla pretende.

*Elect.* No es possible, pues caber en la urbanidad no puede.

de las generosas armas  
de vn Rey de Frãcia, en quiẽ siẽpre  
se vio ilustrar lo cortès,  
con lo bizarro, y valiente;  
que sabiendo que en Bruselas  
yo resido, à quien se deben  
por hija de Iuan Terçero,  
Rey de Polonia excelente,  
por Electriz de Babiera,  
tantos respetos corteses,  
que à Bombardear esta Plaza  
sus Armas heroicas lleguen.

Y así à la plebe dezid  
de mi parte, que se quiete,  
que el campo contrario es fuerça  
que mi persona respete:  
Bolved à cantar, que à mi  
valor nada le estremeze,  
sola la ausencia del Duque  
haze que el pecho se altere.

*Cant. Nis.* Mas canta Tortolilla,  
que si la ausencia es muerte,  
en sus exequias canta  
el Cisne quando muere,  
que amor, bien puede  
jutar musica, y llãto en quiẽ padece  
*Dentro vn estruendo de tiro, como  
de Bomba.*

*Elect.* Mas que es esto!  
*Salc Sol. 2.* Ya en la Plaza  
ha entrado vna Bomba.

*Elect.* Miente  
esse estrepito ruidoso,  
que causaron las preñezes  
de ardiente vivora infame,  
que aver entrado no puede  
en la Plaza, estando yo  
en ella: La letra buelve

*Paseandose la Electriz.*  
à proseguir Flora tu,  
que aora à cantar sola debes;  
*Flor,* Estoy temblando de miedo,

y que yo profiga quieres.

*Elect.* Què temes si estás conmigo!

*Flor.* Yo, lo que las más mugeres,  
que se asustan en oyendo  
solo disparar vn cohete.

*Elect.* Profigue, pues. *Flo.* Ya profigo.

*Elect.* Creer lo q̄ oygo, es ofenderme

*Cant. Flor.* No cantes abecilla,

que es forçoso se mezcle

la voz de la armonia

con el ay que se siente,

que amor no puede

jutar musica, y llãto, en quiẽ padece

*Cae vna Bomba en el Tablado, y se  
abre echando llamas, y el estallido  
suena debaxo del.*

*Las dos.* Jesvs mil vezes!

*Flor.* Què estruẽdo! *Nis.* Què horror!

*Flor.* Què asõbro! *Elect.* Què suerte!

*Flor.* Ha hecho à V. Alteza daño  
essa ardiẽte Bõba? *Elect.* Ha debil dp.

coraçon; pues no te basta  
que Sangre Real te alimente,  
para no asustarte? Pero  
ya temo algun accidente  
que mi sucesion malogre;  
dissimular me conviene.

*Flor.* No responde V. Alteza?

*Elect.* Que daño avia de hazerme,  
pues quando las Reales Armas  
de la Francia no respeten  
mi persona, fuego, y valas  
me respetan de tal suerte,  
que à mis pies templan las iras  
de su actividad ardiente.

*Sol. 2.* Què valor.

*Elect.* Dadme vn cavallo,  
que alentar quiero à la plebe  
con mi presencia, y que sepa  
la Francia, que à las mugeres  
de mi calidad, no asustan  
essas encendidas sierpes

*Dentro suena Clarin, y Cañal*  
de metal: Mas que rumor  
velicoso el ayre yere?  
à saberlo id al instante:

*Vase el Soldado.*

algun contento parece,  
que Astrologo el coraçon  
me pronostica, ò previene.

*Salen el Sold. 2.* Ya su Alteza Eleçtor  
entrò en Bruselas. *Elect.* A verle  
vamos: bien me dixo el alma.

*Flor.* Ya llega.

*Salen el de Babiera, el Marquès,*  
*y Morcon.*

*Bab.* Mil parabienes  
me doy, Duquesa, al mirar,  
no eclipsan los rosscleres  
de vuestro semblante hermoso  
los riesgos. *Elect.* A quien os tiene  
en el pecho, no le turban  
de las enemigas huestes  
las invasiones: Bruselas,  
ya perder el temor puede  
con vuestra vista.

*Bab.* Al Marquès  
de Atochel conoced. *Elect.* Verle  
deseava à Vuèxcelencia,  
pues la fama muchas vezes  
noticia de su valor me dio.

*Marq.* Lisongearme suele,  
mas esta vez en servicio  
de vuestra Alteza, he de hazerle  
à la fama que no intenta,  
aunque à la embidia le pese:

*Buelnen à oírse tiros que disparan*  
*dentro.*

Mas vive Dios que el Francès  
diluvios de fuego llueve.

*Morc.* Así lloviera perniles,  
y vino pntro de Yepes.

*Detr. voz 2.* Que se abraza la Ciudad,  
y las Iglesias perrecen.

*Bab.* Ya la plebe gime: *Elect.* Que  
harèmos. *Bab.* Porque se aquiete,  
salir en persona yo  
por las calles, à que aliente  
en su desmayo. *Marq.* Eflo ya  
Vuestra Alteza obrado tiene:  
quando entrò en Bruselas, aora  
otro remedio conviene.  
Con los terciòs de Españoles,  
y la destacada gente  
que en nuestra escolta truximos,  
vuestra Alteza à mi me dexa  
el que salga al enemigo  
à hazer que no Bombardee  
à cuchilladas la Plaça,  
ni à que el demonio le lleve.

*Elect.* Propio valor de Español.

*Morc.* Haràlo como lo ofrece,  
que en las Aluzemas, hizo  
aun mayor arrojò que este,  
puès à vista de seis mil  
moros demoliò dos fuertes.

*Bab.* Fuera gran temeridad.

*Marq.* En los peligros urgentes  
es la desesperacion,  
quien los casos arduos vence.  
Yo voy.

*Tocan dentro un Clarin.*

*Bab.* Tened; mas que avlso  
esse Clarin nos previene.

*Sol. 2.* El Principe Baudemont  
entra con alguna gente  
en Bruselas, y aqui llega.

*Salen el Principe Baudemont,*

*Baud.* Ya V. Alteza me tiene  
à su orden, bien que ya  
el enemigo parece  
previene su marcha, pues  
anteviendo, que no puede  
Bombardear tan à su salvo  
à Bruselas, por averse  
apostado ante mi campo.

en el puesto preeminente  
à la Plaza, y que no es facil  
que adestarme de el llegue,  
escarmenado quizás  
el de Villeroy, que huviesse  
mi experiencia militar,  
y resolucion valiente,  
retirandome à su vista,  
el malograrle la fuerte  
de averle dado à la Francia  
el triunfo mas excelente,  
de designio avrà mudado;  
pues que su marcha previene.

*Bab.* Pero qual será el que toma  
quando su exercito mueve  
à otra parte? *Baud.* De vna espia  
he sabido, que resuelve  
ir à Bombardear à Gante.

*Bab.* Pues ¿ocorrerla conviene  
con mi persona. *Marq.* Señor,  
V. Alteza no es decente  
vaia al socorro. *Baud.* El Marqués  
dize bien; pues no se debe  
vn Capitan General  
empear, quando no tiene  
evidencias de vn asedio,  
y en Namur se halla evidente,  
que haze falta V. Alteza.

*Bab.* El Marqués de Belmar puede  
ir à oponerse al asedio.

*Baud.* El Marqués luego le lleve  
el orden. *Marq.* Iré al instante.

*Bab.* Pues mi marcha será en breve.

*Marq.* La mia, al aviso. *Baud.* Yo  
iré à apostar con mi gente  
cerca de su plaza, porque  
los movimientos observe  
del Exercito enemigo;  
y si necessario fuere  
reclutar su guarnicion,  
la acalore con mis huestes.

*Marq.* Toca tambor à marchar.

*Bab.* Los brazos à darme buelve  
amada Esposa. *Elect.* Con ellos  
el alma os doy en reenes.

*Bab.* Duquesa, quedad con Dios,  
*Elect.* El Cielo con bien os lleve,  
Principe, Marqués, à Dios.

*Los dos.* V. Alteza, con Dios quede.

*Morc.* A que vine yo, señores,  
pues fue el incendio de fuerte,  
que de polvora del Rin  
aun no he cargado el mosquete.

*Vanse, y sale Matama Clori vestida  
de hombre.*

*Clor.* Solo en mi varonli mi noble aliento,  
caber pudiera lo que oslada intento,  
mas à obrarlo me llama  
el credito perdido de mi fama.  
A el Cōde Carlos tēgo à aqueste puesto  
llamado, por papel que le he supuesto  
de Don Luis, pues aviendo yo sabido,  
que el duelo que dexaron prevenido  
aun no se han acabado,  
quizà porque cumplir debe vn Soldado  
con el servicio de su Rey primero,  
q̄ con su fama, aun siendo Cavallero;  
del supuesto papel, pues me he valido  
para que salga el Conde, persuadido  
q̄ es D. Luis quiē le saca a la campaña,  
adonde en ella vea, que mi saña,  
mi colera valiente,  
como supo dezirlo, le desmiente.  
Mas la perezosa noche  
ya su estacion va mediando,  
y esta en la precisa hora  
en que el Conde està retado:  
pero dos bultos se acercan  
àzia esta parte, si engaño  
no es de la vista; mas ya  
los distingò, àzia este lado  
retirarme oculta intento,  
pues no es el Conde, es bien claro,

que no vinieta con otro,  
quando solo fue llamado:  
hablando vienen, oirè  
lo que dizen.

*Salé D. Luis, y el Conde Carlos.*

**D. Luis.** No os he embiado  
yo papel ninguno, puesto  
que hallandonos empeñados,  
en los abances, que cada  
instante à la Plaça damos,  
no dio lugar, à vno, ni a otros,  
para cumplir con el garvo  
de fenecer nuestro duelo.

**Cond.** En nõbre vuestro me han dado  
vn papel; y aunque la letra,  
si es vuestra, ò no, estoy dudando:  
por no averla jamàs visto,  
ayiendo en los dos quedado  
pendiente vn duelo, siue fuerça  
creer me llamavais al campo;  
y viendo que ya se hazia  
hora, y que estavais despacio  
hablando con vnos hombres,  
os hize señas, guiando  
a este puesto prevenido.

**Clor.** Ay suceso mas extraño!  
que vn caso tan contingente:  
mi vengança aya frustrado.

**D. Luis.** Pues lo que estorbò la guerra,  
nos facilita el acaso,  
y va à campaña salimos;  
nuestro duelo fenezcamos  
con el azero. **Cond.** Esto elijo;

**Clor.** Ya vn mediõ facil he hallado,  
pues noche, y disfraz me ayudan,  
para escusar en entrambos  
el duelo, y hazerle mio,  
solo la voz es reparo,  
y està mudarla fabrè:

*Empiezan à pelear, y Clori se mete  
en medio.*

Tened, y escuchadme ambos,

antes que inciteis las iras.

**Los dos.** Qué intentais?

**Clor.** Defengañaros,  
à vos Don Luis, de que no  
sois quien al Conde ha retado,  
y al Conde, de que soy yo  
quien oy le provoca al campo.

**Cond.** Don Luis de Zuñiga es  
quien me reta. **Clor.** Yo me llamo  
Don Luis Zuñiga tambien,  
y apellido, y nombre es dado  
hallarse en los dos, pues siendo  
de vn tronco ramos entrambos,  
tendrèmos vn apellido,  
y en el nombre no ay reparo:  
solo le podiais hazer,  
si el papel por quien llamado  
fois, fuera de Don Luis  
la letra. **D. Luis.** El empeño es raro,  
suspensõ està mi valor  
hasta apurar este acaso.

**Cond.** Yo à Don Luis conozco, y es  
quien pudo averme retado,  
por duelo que antes tuvimos.

**Clor.** No quita averle entre ambos;

**Cond.** El duelo que ay en los dos,  
dezid, antes que riñamos.

**Clor.** Como no es satisfacer  
(que nunca lo usè en el campo)  
digo, que vos à vna Dama  
soberviõ aveis difamado,  
diziendo, que merecisteis  
sus favores. **Cond.** Sustentarlo à  
debo, si es Madama Clori,  
su favor digo que alcanço,  
y que. **Clor.** Digo que mentis,  
*Echa mano a la espada.*  
puesta la espada en la mano.

**Cond.** Quitandoos la vida yo  
satisfarè mis agravios. **Riñen los dos.**

**D. Luis.** Tened.

**Cond. y Clor.** Apartad. **D. Luis.** Sino

os deteneis, con entrambos  
he de reñir. *Los dos.* Que dezis,  
*D. Luis* Que mi duelo anticipado  
es, y con migó ya os toca  
que batalleis. *Cond.* Yo no hallo  
anticipacion, pues ya  
la lid los dos empezamos.

*D. Lui.* Pues duelo q̄ es de Madama  
Clori (por razon que callo)  
fatísfacerle me toca,  
y assi he de reñir con ambos:  
con vos, porque le causasteis;  
y con vos, porque vizarro  
el garvo de que le vengue  
me quitais. *Clor.* Con mi contrario  
solo riño. *D. Luis.* Con los dos,  
yo irrito el azero osado.

*Pelean lostres.* (cha

*Detr. voz.* Azia aqui el ruido se escu-  
de espadas.

*Dent. Bab.* Llegad, Soldados.

*Salen dos Soldados, y despues Babiera:*

*Sold. 1.* A su Alteza Electoral

os detened. *Clor.* Que he escuchado!

en la confusion, bien puedo

dar à mi fuga los passos,

para no ser conocida,

y pues publico el agravio

de mi fama se ha de hazer;

pues es fuerça contar ambos

la causa del duelo, debo

ya dar muerte à mi contrario

de qualquier suerte que pueda,

como al tiempo dexo el caso. *Vas.*

*Bab.* Que es esto, dezid quien sois

los dos. *Cond.* Yo el Cõde D. Carlos

Lestre. *D. Luis.* Yo soy D. Luis

de Zuñiga. *Bab.* Pues Soldados

tan expertos, y valientes,

por propio duelo hazen campo,

en ocasion de tener

al enemigo sitiado.

Por vida del Rey de España,  
que en vn publico cadahallo  
haga cortar la cabeça  
al que otra vez haga campo  
sobre este duelo; y assi  
amigos quedais entrambos.

*Cond.* La causa. *Bab.* Saberla escuso.

*Dentr. voces.* Al arma, guerra.

*Bab.* Y mas quando  
nuestro Exercito se mueve  
à rechazar al contrario  
de algun abançado puesto.

*Detr. voz.* Actida el Maestro de Campo

Gurdin con toda su gente  
à ocupar espada en mano  
la trinchera, que está entre  
la Sombra, y Mosa.

*D. Luis.* Llamado  
soy de mi esquadron.

*Bab.* Nosotros

acercandonos al campo

vamos. *Detr. voces.* Arma, guerra.

*Entranse, y sale el Rey, y vn Soldado.*

*Otros.* A ellos.

*Rey.* Ea valientes Soldados,  
à desocupar briosos  
de la trinchera al contrario,  
pues ella nos incomoda  
a dar el yltimo assalto  
à la Plaza, por las brechas  
que abrió por ambos costados  
al Baluarte de San Roque  
la bateria.

*Voces.* A ellos. *Dentro peleando*

*Rey.* Rayo

es cada qual; pero quien  
mas sobrefale, es vn Cabo  
del Esquadron de Gurdin,  
pues con valor estremado  
con las Esquadras Inglesas,  
y Dragones va atacando  
al contrario: Mas que miro,

sin duda alguna el cavallo  
le han muerto, y à pie pelea;  
quien será a questo Soldado?

*Sol.* 2. Yà a la escasa luz que dà  
la Aurora, veo à sus rayos  
que Don Luis Zuñiga es  
Sargento Mayor, y Cabo  
del trozo de los Dragones.

*Rey.* Ya Baudemont me avia dado  
del noticia, aunque me dixo,  
que hasta señalarse ossado  
en alguna faccion grande,  
no pretendia bizarro  
darse à conocer conmigo;  
mas yà à conocer se ha dado,  
llevadle vn cavallo mio  
para que en el monte, en tanto  
que premio dè a su valor.

*Dent. voz.* Franceses, à retirarnos.

*Rey.* Ya abandonò el enemigo  
la trinchera, y se ha aloxado  
nuestra gente en ella.

*Sale el Duque de Babiera, y el Conde  
y Soldados.*

*Bab.* A buen  
tiempo llego. *Rey.* Es cierto quãdo  
ocupada esta trinchera  
que servia de padastro  
està ya de nuestra gentra,  
y dar mejor los assaltos  
à la Plaza lograrèmos:  
mas de Villerroy el campo  
de bombardear à Bruselas  
dexò. *Bab.* Mas con grave daño,  
y toda la plaza huviera  
puesto en el ultimo estrago,  
à no aver con gran valor  
el de Baudemont tomado  
puesto eminente; por cuya  
causa puso en marcha el campo  
contrario, mas con disignio,  
segun se està rezelando

de ir à Bombardear à Gante,  
mas à Belmar he ordenado  
vayà à socorrerla al punto,  
y Alconchel ha ido à avisarlo.

*Rey.* A avisarlo và Alconchel?

*Sale el Marquès de Alconchel,  
y Morcon.*

*Marq.* Mas me buelvo sin lograrlo  
como quisiera, supuesto  
que su designio el contrario  
mudò de Bombear à Gante,  
y à Dixmunda con su campo  
và a poner sitio. *Rey.* No dudo  
que se defienda, entretanto  
que Baudemont la socorre,  
y pues juntos nos hallamos,  
con intrepidez, intento  
demos el ultimo assalto  
à la Plaza, por las brechas  
que ha hecho por ambos costados  
al Baluarte de San Roque  
nuestra Bateria. *Marq.* Vamos  
que por subir animoso  
por las escalas ya rabio.

*Morc.* Yo por no subir, pues nunca  
fui Grunete. *Marq.* Solo hallo  
vn inconveniente. *Rey.* Y es?

*Marq.* Que el Foso ha de incommo-  
para llegar à la brecha. (darnos

*Rey.* Yà le tengo defangrado;  
y aunque alguna agua sostiene,  
vn puente podrá enfilarnos  
àzia la brecha. *Bab.* Y la estrada  
encubierta ha de costarnos  
mucha gente en rechazar  
de ella al contrario.

*Marq.* A porrazos,  
y al fuego de las granadas  
se vence. *Rey.* Pues al assalto  
Soldados, que oy es el dia  
en que vuestro aliento ossado  
le dè al Clarin de la Fama

vozes para vuestro aplauso.

*Bab.* Al asalto todos

*Vozes.* Arma guerra. *Otros.* A ellos.

*Marq.* Santiago, y a ellos.

*Morc.* Que brabo dia,  
para verlo desde el Cairo.

*Entranse, y dizen dentro vnas*

*vozes, y otras.*

*Vnos.* A la defensa. *Otro.* Al asedio.

*Salen sobre los muros Guiscart, Ben-*  
*fiers, y Soldados Franceses.*

*Benf.* Franceses, desesperados  
rindamos la vida, antes  
que la Plaza. *Guisc.* Ya al asalto  
se previene el enemigo.

*Bufl.* Serà imposible lograrlo,  
sin que la estrada encubierta  
tomen. *Guisc.* De ella hà rechazado  
à nuestra gente. *Bufl.* Pues hijos  
esta brecha defendamos,  
que es por donde puede entrar  
el enemigo.

*Disparan desde la muralla, y arrojan*  
*Granadas.*

*Guisc.* Es en vano,  
pues con teson increíble  
nuestros fuegos despreciando  
à cuerpo ya descubierto  
del Baluarte han llegado  
à su recinto.

*Salen todos con escalas, y espada*  
*en mano.*

*Rey.* Ea, amigos,  
id las escalas echando.

*Marq.* Ya en la muralla prendió  
la mía, el primero águar-  
do ser que entre dentro.

*D. Luis.* Lo mismo  
lograr todos intentamos.

*Echan las escalas, y van subiendo,*  
*y otras vezes rodando, y disparan*  
*en lo alto.*

*Cond.* Dilubios de fuego arrojan,

*Bufl.* Nadie desmaye, Soldados,  
pues à nuestro esfuerço baxan  
muertos, y vivos rodando.

*Rey.* Hijos, à vencer la altura.

*Bab.* A no temer el estrago  
del incendio arrojadizo,  
pero ya el fuerte le entraron.

*Entran dentro el Marqués, D. Luis,*  
*y el Conde, y dizen los tres arriba,*  
*y despues habla Guiscart.*

*Los 3.* Victoria.

*Guisc.* Tened, que antes  
que se dispute el asalto,  
capitular pretendemos,  
como honrosos sean los pactos.

*Bab.* Yo honrosos os los ofrezco.

*Guisc.* Pues à abrir las puertas vamos.

*Rey.* Ya es la Villa nuestra. *Bab.* Todo  
se debe al valor vizarro  
de Soldados tan valientes.

*Salen los que subieron por abajo.*

*Marq.* Solo darse debe el lauro  
à tan heroicos, tan grandes  
Generales. *D. Luis.* Y en aplauso  
de tan illustre Victoria.

*Cond.* De triunfo tan elevado.

*Marq.* Repitan las vozes.

*Caxas, y Clarines.*

*Todos.* Vivan

Guillermo, y Maximiliano.

*Los dos.* Deid, que viva la Casa  
de Austria inmortales años.

## JORNADA TERCERA.

*Dentro vozes.*

*Vnos.* Imposible es resistir  
tan incessantes ardores.

*Otros.* Las Bombas, y las Granadas  
fuerça es que nos incomoden.

*Todos.* Desamparemos los pucitos.

*Sale el Duque de Babiera.*

**Bab.** Que es esto, Babaros nobles,  
como Olandeses bizarros,  
sin reputacion, ni orden,  
desalojais vuestros puestos,  
dexando à los gastadores,  
sin que en las obras de aquesta  
trinchera los acalore  
vuestro valor: Bolved hijos  
à defender las labores.

**Dent. Vozes.** Mantener es imposible  
el puesto, à las invasiones  
de la opuesta bateria.

**Bab.** Bolved amigos.

*Salen el Rey, el Marquès; D. Luis  
de Zuñiga, y Morcon.*

**Rey.** Que voces son estas?

**Bab.** Estos Soldados,  
(si es que el renombre  
honroso de serlo, quien  
comete el ciego desorden  
de bolver la espalda al riesgo)  
abandonan con temores  
sus puestos, desabrigando  
los gastadores, que rompen  
esta trinchera elevada  
de comunicacion.

**Rey.** Qué oye  
mi justo enojo; pues como  
desabrigan las labores,  
que al Castillo nos acercan,  
quando en sus operaciones  
consiste su rendicion.  
Vive esse estrellado mobil,  
que haga al instante, à qualquiera  
que su puesto desaloje,  
que à la boca de vn cañon  
de municion sirva, porque  
de escarmiento à los demàs,  
quando el fuego le debore.

**Marq.** V. Magestad, señor,  
no se admire, que abandonen

sus valerosos Soldados  
sus puestos, à los horrores  
de tanta lluvia de incendios,  
pues à sus llamas atroces,  
el elemento del ayre  
muda sus constelaciones,  
en elemento del fuego,  
que abraza quando mas corre;  
pero yo a escoltarme ofrezco  
oslado à los gastadores,  
porque en las obras prosigan,  
que es sin razõ que estos hombres  
en su afan estèn, sin que  
aya quien los acalore.

**Bab.** Ya al Fuerte de la Casota  
llegan las lineas.

**Marq.** Si el nombre  
de casa del diablo logra,  
yo harè al diablo no lo estorbe.

**Morc.** Qualquier casa q es de juego,  
casa es del diablo en la Corte.

**Marq.** Yo voy. **D. Luis.** Y yo irè tãbiè.

**Rey.** Tened ambos, que ya al Conde  
Carlos veo desde aqui,  
que los Soldados recoge,  
y à ocupar sus puestos buelven.

**Marq.** Pues para que se mejoren,  
vamos. **Rey.** Tened Alconchel,  
Don Luis, tened, que en mayores  
empresas debe emplearse  
de vno, y otro el valor noble,  
porque si de vos Marquès  
la fama publica à voces  
las hazañas de Don Luis,  
bien es tambien las pregone;  
pues le vi ocupar vn puesto  
con esfuerço tan disforme,  
que me diò embidia; que ay  
embidias dignas de Heroes.

**D. Luis.** Beso à V. Magestad  
los pies, por favor tan noble,  
y por el cavallo, siendo

premio Real de mis acciones.

**Rey.** Las lluvias incomodaron  
adelante los aproches,  
y estar nuestra artilleria  
montada ya en los pontones.

**Bab.** Ya ay sobre los parapetos  
mas de ducientos cañones,  
y mas de treinta morteros,  
y oy es cierto que se monte  
lo demàs: Pero que estruendo  
espantoso es el que se oye?

*Dentro se oye vn estruendo grande  
de poluora.*

**Marq.** El Coronel Carlos Lestré  
se acerca à este sitio.

**Rey.** Conde, que es esto?  
*Sale el Conde.*

**Cond.** Señor, apenas  
los Soldados puse en orden,  
y la trinchera ocuparon,  
à escoltar los gastadores,  
quando del Fuerte del Diablo,  
ò Casota, que es por donde  
se abançan mas nuestras lineas  
à sus obras, y bestiones;  
vn tonel el enemigo  
arrojà, cuyo disforme  
bientre abortò de si propio,  
en encendidos fulgores,  
vn Mongibelo de llamas,  
vn Etna de nuinciones.

**Morc.** Si es de la casa del Diablo,  
serà preciso que aborte  
las zaurdas de Pluton,  
y aun el rio de Aqueronte.

**Cond.** Mas la poluora, y granadas  
que su inuentiva compone,  
hizo mas ruido, que daño,  
en Soldados, y labores.

**Rey.** Dicha ha sido, mas su fierza  
imbasion, porque no logre  
verse sin algun castigo,

Intento luego dar orden,  
para que la Artilleria,  
de Bombas, y de Cañones,  
incessantemente batan  
estè Castillo de bronçe.

*Dentr. Voces.* Arma, guerra.

**Rey.** Mas què es esto?

*Sale vn Soldado.*

**Sol. 1.** Señor, con seis Batallones  
el contrario haze salida,  
y segun se reconoce,  
a atacar en las trincheras  
nos viene a todo galope,

**Bab.** A rechazarle salgamos  
todos, para que malogre  
su intento, y tengan castigo  
mas presto sus invasiones.

**Marq.** Vuestra Alteza dize bien,  
vamos, pues estos ardores  
nacen, de que ha tiempo que  
con èl no andamos à golpes.

*Dentr. Voces.* Arma, guerra.

**Rey.** Ya mas cerca  
su velico estruendo se oye.

**Bab.** Pues Marquès, à ellos.

**D. Luis.** A ellos.

**Cond.** Castiguemos sus furiores.

*- Vanse, y al quererse ir el Rey,  
le detiene Babiera.*

**Bab.** Donde V. Magestad  
sus passos conduce?

**Rey.** Donde,  
a rechazar al contrario.

**Bab.** Esto es, querer que blasone,  
que para atacar sus tropas,  
vn Rey su persona expone  
al peligro. **Rey.** Y no dirà  
tambien, quando se le antoje,  
que vn Elector de Babiera  
su esfuerço en su ataque pone.  
Vamos Duque.

**Bab.** Si ha de ser, vamos.

*Morc.* Que nadie me estorbe  
à mi, que vaya, ò no vaya,  
à hazer al Francès gigote.

*Vozes.* Arma, guerra.

*Vase Morcon, y salen Bufiers, Guiscart, y Soldados Franceses.*

*Buf.* A ellos, Franceses,  
vuestro orgullo no abandone  
la noble reputacion  
que os dà de intrepidos nombres  
de su trinchera al contrario,  
vuestro esfuerço desapropie  
con el azero, y el plomo,  
que opròbio nuestro es, que lògre  
irse acercandonos tanto  
con sus obras exteriores  
à las nuestras. *Guisc.* Mariscal  
de Bufiers, no se malogre  
con nuestro mismo valor  
el dia, luego que choquen  
las tropas del enemigo,  
abriendo los esquadrones  
nuestros, con la bateria,  
no ha de quedar de ellos hombre.

*Buf.* Esto dexo ya dispuesto.

*Dentr. voz.* Arma, guerra.

*Buf.* No nos corte el contrario.

*Guisc.* A ellos.

*Dentr. voz.* A ellos.

*Vanse, y sale Morcon, y ellos se en-  
tran sacando las espadas.*

*Morc.* Eicpar, ya no ay por donde,  
por Christo que los Franceses  
pelean como leones,  
por todas partes pegando  
vienen, mas los nuestros rompen  
por las esquadras contrarias  
espada en mano, y los golpes  
que sacuden, son de suerte,  
que parecen en el choque  
nacieron en La bapies,  
pues todos son Zurradores.

Mas como me estoy aqui  
hecho vn proprio D. Quixotes  
para quando es el aliento  
Morcon? mas los esquadrones  
suyos abre el enemigo,

aora entro yo con mis once  
de obeja. *Vnos.* A ellos. *Otr.* A ellos.

*Salen retirando à los Franceses, el de  
Babiera, el Marquès, D. Luis, y el  
Conde, y al rechazarlos salen llamas  
de dentro del Bestuario con ruido del  
Artilleria, y metenlos dentro.*

*Bab.* Mas ha cobardes traidores,  
que os valeis de los ardid.

*Marq.* Aunq escupieran los bronce  
encendidos rayos, no  
por esto el aliento noble  
desmaya.

*Vozes.* Arma, guerra, guerra.

*Bab.* A ellos, valiente Conde.

*Dentr. Buf.* Franceses, à retirar.

*Bab.* Ea invencibles naciones,  
à ellos, que huyen.

*Que vase Babiera, y sale el Rey.*

*Rey.* Que es esto,

Duque?

*Bab.* Estas son traiciones  
del contrario; pues apenas  
notò en la lid los ardores  
nuestros encendidos, quando  
abriendo sus Batallones  
con alguna Artilleria  
que tenia en sus aproches,  
nos ha muerto alguna gente,  
y en vengança de este doble  
ardid, los nuestro los figuen  
con coraje. *Rey.* En el desorden  
de abançarlos puede aver  
grave riesgo, luego toquen  
à retirar.

*Bab.* Ha Soldados,  
à retirar.

*Tocan à retirar, y despues salen el Marques, Don Luis, el Conde, y Morcon;*

*Marq.* Que sea el orden de la guerra tan preciso.

*D. Luis.* Sino lo fuera

*Reg.* Que noble ira es esta, Capitanes?

*Marq.* Vuestra Magestad perdone, que no aviendonos vengado, ha sido sin tiempo el orden de hazernos retirar; pues segun todas las Naciones de Aliados peleavan, y los presentes Campeones, à mas de veinte Franceses nos salieron por vn hombre, que hemos perdido en aquesta valiente refriega. *Reg.* Corre riesgo empeñarse tal vez, Marquès, sin tiempo, en faccion, que la perdida ser puede mas que el triunfo que se logre; pero si es el sentimiento vuestro, que no corresponde la vengança, à que el contrario nos ha muerto algunos hombres: yo a todos satisfarè, con lo que antes del choque dexè prevenido: Vos Don Luis irèis con mi orden à hazer que los Artilleros, con todo el grueso de bronces, y bombas (como ya dixè) batan està altiva torre, que es estorbo a nuestras iras, porque blasona de monte.

*D. Luis.* Voy à obedecer. *Vase.*

*Bab.* Muy presto veràn eslos torreones, que apostaron con los siglos inmortales duraciones,

como al rigor del incendio, no ay fuerça que no se postre.

*Cond.* Ya los ingenieros hazen señal, a que à los fogones fuego den.

*Desde los pontones, que están puestos al lado del Teatro, dispara la Artilleria al Castillo, que està al otro lado, y caen de enquando en quando pedanzos de muralla, y hombres fingidos.*

*Todos* Terrible estruendo.

*Marq.* A los mismos resplandores del fuego viendo se està la ruina, que en los bestiones la incesfante Bateria causa. *Cond.* Ya se reconocen las Brechas q̄ ha abierto el plomo.

*Bab.* Ya tiene partes por donde se entre el Castillo. *Reg.* Este fue mi intento.

*Marq.* Mas los bronces cesfan en la Bateria.

*Morc.* Descorteses los cañones son, pues ventosean recio.

*Reg.* A anticiparnos la noche llega el humo.

*Bab.* Es que ya es hora, de que el Sol sus esplendores nos oculte.

*Sale Matama Clori al paño.*

*Clor.* De las densas sombras amparada, al Conde mi enemigo à buscar vengo, porque mi vengança logre con su muerte, pero alli le veo, esperar disponer mi ira, a que solo quede.

*Bab.* Vuestra Magestad el nombre de antes que se retire à su tienda. *Reg.* Que le toque darle oy à vuestra Alteza

quiero. *Bab.* Si así lo dispone vuestra Real Magestad, sea con propio nombre de Españoles Santiago. *Marq.* Santiago es el nombre. *Rey.* Pues ya la noche llega, vamos à las tiendas.

*Bab.* Vamos, pues.

*Entranse, y quedandose el último el*

*Conde, le detiene Madama Clori.*

*Clor.* Ha señor Conde.

*Cond.* Decidme, que me mandais?

*Clor.* Aclaros he menester?

*Cond.* Decid. *Clor.* A qui no ha de ser.

*Coni.* Pues guiad donde podais lograrlo, si os sirvo en esto.

*Clor.* Donde ha de ser me seguid.

*Cond.* Si es à reñir me advertid.

*Cor.* Yo os lo dirè en mejor puesto:

*Dan buelta à los paños.*

pues apartados ya estamos bastante de las esquadras, que nuestras lineas defienden, y que el ruido de las armas es imposible que oigan, la lid, que ya comenzada en la campaña dexamos, y el de Babiera estorbarla pudo, à que aora se fenezca aqui os provoca mi saña.

*Coni.* Luego sin duda que sois el que dixo se llamava

Don Luis de Zuñiga? *Clor.* No

soy el; porque alli hubo causa para suponer que era

Don Luis, y ninguna se halla

para serlo. *Cond.* Pues quien sois?

*Clor.* Quien la ofensa de su fama, como suya satisface, pues pide propia vengança.

*Cond.* Luego sois Madama Clori.

*Clor.* Yo no puedo ser Madama Clori, hasta satisfacer

mi ofensa. *Cond.* Vuestra vizatraz ofendia, ya me dize que lo sois, y à vuestras plantas, por triunfo del vencimiento os rinde mi fee la espada.

*Echale la espada à los pies.*

*Clor.* Esta no es satisfacion que à mi pundonor le basta,

pues vna vez que dixisteis

que mis favores logravais

en publico, aunque ofrecierais

desmentiros, no se salva

mi credito ya perdido

con menos (es cosa clara)

que con daros yo la muerte;

y así à cobrar vuestra espada

bolved, y de mi ira ardiente!

os defended. *Cond.* Con las Damas nunca en campaña he reñido.

*Clor.* Yo no soy en la campaña

Dama, sino quien irrita

el azero en su vengança,

y así defendeos, ò vive

mi ira. *Cond.* Tened, q̄ à las armas

de vuestras luzes divinas,

toda vn alma està postrada.

*Clor.* Ya esto es burlarse de mis

y juro a estas luzes claras,

que siendo del Cielo ojos

estàn viendo vuestra infamia,

que de la fuerte que pueda

tengo de tomar vengança,

no tan solamente ya

de la ofensa de mi fama,

sino tambien de que hagais

desprecio de mi arrogancia;

pues desprecio es, que Enamore,

quien villanamente agravia.

Y así muere vil.

*Và à acometerle, y salen dos Soldados con sus moquetes, y cuerdas encendidas, y el Conde alza la espada.*

*Sol.* 1. Quien và. *Cond.* La Patrulla.

*Clor.* Que mi saña  
enquentre siempre vn estorbo  
para vengarme.

*Sold.* 2. No se habla. *Cond.* Amigos.

*Sold.* 1. Que amigos? diga  
el nombre. *Cond.* Santiago

*Sold.* 1. Basta,  
para que à mi obligacion  
no falte; y pues en el habla  
os conozco, señor Conde  
Carlos, que cumpla me falta  
con deziros, que su Alteza,  
que os busque tambien me mada,  
porque en vuestra tienda, no  
os hallaron. *Cond.* Dos palabras  
que hablar tengo aqui, yo irè.

*Sol.* 1. Que de vos no me apartara,  
su Alteza, me mandò. *Cond.* Ay tal  
precision: Bella Madama,  
perdonad, que sea preciso,  
que mis afectos se vayan  
sin satisfacer aora

tanta injusta quexa, y tanta  
hermosa amenaza. *Clor.* Sola  
mi quexa se defagravia,  
dando la muerte à vn villano  
mal Cavallero. *Cond.* Ya passa

de rigor esse. *Clor.* Muy presto  
ferà en mis iras vengança.

*Cond.* Pues hazed lo que quisierais,  
si no os obligan mis ansias.

*Vase con los Soldados.*

*Clor.* Si harè, y pues que ya he jurado  
por estas antorchas claras  
vengarme de qualquier fuerte,  
y instrumento no me falta,  
que sin prevencion cobarde  
le oculta aquesta casaca,  
y del me he acordado, como  
me acuerdo, que exemplo se halla,  
que en vn Palacio Real,

y de la Corte de España,  
exponiendose al castigo,  
del que vn Sagrado profana,  
vna muger, por vengar  
otra ofensa de su fama,  
matò de vn carabinazo  
à su enemigo, Madama  
Clori, tambien en la misma  
tienda Real de la Campaña  
de su Alteza Electoral,  
renovarà aquella hazaña;  
mas discurriendo en mis propias  
ideas imaginarias,  
a la tienda de su Alteza  
he llegado; retirada  
aqui esperarè ocasion,  
pues se ven ya aqui.

*Salen el Duque de Babiera, y el  
Conde, y ella se retira.*

*Bab.* Tan ardua  
empressa, solo al valor,  
Conde, vuestro se fiara.

*Cond.* Digo, señor, que agradezco  
el favor à vuestras plantas,  
y que el puesto irè a ocupar  
con la gente que me manda  
Vuestra Alteza.

*Clor.* Aora es tiempo:  
muere, cobarde, à mi saña.

*Tirale vn carabinazo, y el Conde  
saca la espada.*

*Cond.* Herido estoy.

*Bab.* Que traicion  
es aquesta? Ha de la guarda,  
matad luego à esse villano,  
mas no, prendedle.

*Salen dos Soldados, y sacan las espas  
das contra Madama Clori, y la  
entran resirando.*

*Clor.* Mi espada  
me sabrà librar. *Cond.* No es facil  
que esta sangre que derrama,

mi valor, vengança pide.

*Bab.* Tened, Conde, que vna infamia,  
vna traicion tan aleve,  
en vn suplicio se paga  
mejor, y así.

*Sale Sold.* Señor, preso  
queda en el Cuerpo de Guardia  
ya el delinquente.

*Bab.* Pues luego  
que de arreboles el Alva  
se corone, à esse traidor  
arcabucead, sin que aya  
descargo que se le admita;  
pues para su muerte, basta  
profanar el Real Sagrado  
de mi tienda. *Sol.* Lo que manda  
Vuestra Alteza se hará. *Vase.*

*Bab.* Conde, como os sentis?

*Cond.* Solo falta  
al valor haze la sangre.

*Bab.* En mi Tienda restañarla podeis:

*Cond.* Señor, à la mía  
it bien puedo, que no es tanta  
la flaqueza.

*Bab.* El Cielo os guarde.

*Cond.* Cielos, si será Madama  
quien me hirió, pues fuera dicha  
de mi amor, la q es desgracia. *Vase.*

*Bab.* Tan osado atrevimiento,  
sin duda que tiene causa  
superior; mas no le indulta  
del suplicio, al que profana  
mi Tienda Real; y así muera,  
sin que descargo le valga. *Vase.*  
*Salen D. Luis, y Morcon.*

*Morc.* Señor, qué de guarda estès.  
*D. Luis.* Tu, donde has estado  
toda la noche ocupado?  
que en servirte en fin no des,  
despues que Alconchel consigo,  
à Bruselas te llevò,  
por ser trasto. *Morc.* Trasto yo?

*D. Luis.* Por pieza, ò por trasto, digo.

*Morc.* Que esso digas, te consiente  
mi valor, por criado fiel,  
que à mi me llevò Alconchel,  
no por Bufon, por Valientax  
y si otra cosa dixera,  
ò pensara otro, que tu,  
creo que con Bercebu  
almorcando ya estuviera;  
pero dexolo, porque  
còtidiano se hizo ya,  
que siempre des en reñirme,  
como en servirte yo mal:  
y passo a darte noticia,  
de cosa que importa mas,  
diòme el de Alconchel ayer,  
porque en todo es libetal,  
ocho escudos, porque sabe,  
que sè el manajo mandar;  
ruvelos apenas, quando  
los passè à depositar  
en vn Sargento Olandès,  
que me tiene otros allà,  
porque el demonio lo quiere,  
ò mi desgracia infernal  
que los treses sean su suerte,  
quando los assès mi hazar.  
En el Cuerpo en fin de Guardia  
de su Alteza Electoral  
le hallè, y al punto à los dados  
nos pusimos à jugar;  
quando à este tiempo à la Guardia  
vn Soldado muy galàn  
truxeron preso, porque  
avia en la tienda Real  
de su Alteza, al Conde Carlos  
heridole no muy mal,  
aunque de vn pistoletazo.  
*D. Luis.* Que oigo, si acaso será  
el que dixo se llamava  
*D. Luis de Zuñiga* allà  
en el campo, en que pendiente

se quedò su duelo, mas  
quien à reñir à campaña  
al Conde supo sacar,  
no le hiriera así. Profigue.

*Morc.* Gana, pues, de desaguár  
el foso humano me diò  
del bebido mostagan,  
quando al passar por delante  
del cepo, que son acá  
los grillos que mas se vsan,  
por mi nombre Bautismal  
me llamò el preso, y notandò  
le supiesse, quando ya  
todos me llaman Morcon,  
porque he llegado à engordar  
de modo, que soy ya atun,  
si antes solo fui cecial;  
à èl me lleguè

*D. Luis.* Y que te dixo:

*Morc.* Que te dixesse no mas,  
que vn Cavallero Flamenco  
te necessita hablar,  
en ocasion que su vida  
peligrava. *D. Luis.* Quien serà?

*Morc.* Te asseguro, que la voz  
melissa, y el rostro es tal,  
que persuadirme pudiera  
à otra cosa. *D. Luis.* Ven acá,  
como al punto no veniste  
a avisarme.

*Morc.* Porque mal  
el dado toda la noche  
me dio, y perdiendo, jamàs  
me he levantado.

*D. Luis.* Pues viendo  
à vn hombre en peligro igual,  
no lo dexaràs. *Morc.* Què dizes,  
pensandose desquitar  
el que es taur, no lo hiziera  
con su padre natural,  
aunque supiera le auian  
de sacar à arcabucear.

*D. Luis.* En el pecho el coraçon  
dando latidos me està,  
si serà Madama Clori?  
Mas cómo llego à pensar  
arrojo tan temerario,  
de muger tan principal?  
Mas de su valiente brio,  
qualquiera temeridad  
puedo creer, sin ofenderla,  
pues su pundonor es tal,  
que vna vez que pronunciò  
que se avia de vengar  
del Conde, lo avrà cumplido;  
què puedo hazer? pues dexar  
no puedo la guarda; pero  
el de Alconchel allí va,  
llamarle intento: Ha señor  
Marquès.

*Sale el Marquès de Alconchels*

*Marq.* Pues què me mandais? (po)

*D. Lu.* Yo estoy de guarda aqui, à tiè-  
que me ha embiado à llamar  
para valerse de mi  
vn delinquente, que està  
preso en el Cuerpo de Guardia,  
y aunque me encuentro neutral,  
en si es el que yo imagino,  
si lo es, llega à ser mas  
persona de lo que puede  
creerse. *Marq.* Si es el que està  
preso, segun he sabido  
por la aleve atrocidad  
de auer herido en la tienda  
de su Alteza Electoral  
al Conde Carlos: aora  
le sacan à arcabucear,  
sin que se sepa quien es;  
pues solo ha dicho no mas,  
que por cumplir con su fama,  
al Conde intentò matar.

*D. Lu.* Què dezis: Madama Clori  
es sin duda, abrà pesar

igual al mio! *Marq.* Dezid,  
que os innuta. *D. Luis.* Que me va  
la vida en saber si es quien  
temo, y no poder lograr  
favorecerle, y mas quando  
se ha valido de mi ya;  
què devo hazer? *V. Excelencia*  
me aconseje.

*Marq.* Aconsejar no os puedo,  
que abandoncis  
el puesto que aqui guardais,  
pues antes debe cumplir  
el que es Soldado leal  
con su Rey, que con su fama,  
y assi en caso tan fatal,  
que os llama vna obligacion,  
y vn puesto ocupando estais,  
lo mas que podeis hazer,  
es, à vn amigo embiar,  
y para esso aqui estoy yo,  
que pedirè al Capitan  
de Campaña, que suspenda  
el castigo, hasta que hablar  
pueda yo à esse delinquente.

*D. Luis.* La vida, y el ser me dais.

*Marq.* Pues bolveos à vuestra guarda,  
que Morcon conmigo irà,  
para que avisaros buelva  
que ha avido, con brevedad.

*D. Luis.* El Cielo os guarde. *Yas.*

*Marq.* Morcon,  
tu no ay duda que sabràs  
quien es este hombre.

*Morc.* No es hombre.

*Marq.* Què es lo que dezis? estàs  
en ti. *Morc.* No he almorçado aun.

*Marq.* Pues què es?

*Morc.* Capon natural,  
y los Capones no son  
hombres en la realidad:

*Suenan dentro cajas destempladas,  
y pifanos.*

Mas al tal, sin duda què  
le facan ya à arcabucear,  
pues las destempladas cajas  
nos lo estàn diziendo,

*Marq.* Y ya  
aquì se acerca.

*Salen Madama: Clori cubierto el rostro,  
atadas las manos, y sin  
sombbrero.*

*Clor.* Hasta que  
llegue al Suplicio fatal,  
manifestar no pretendo  
quien soy, porque desleal  
vea el Conde mi enemigo,  
que à vna muger principal  
como yo, en tan grave afrenta  
puso, por acreditar  
falso, que logrò favores  
que no consiguiò jamàs:  
y porque vea el teatro  
del orbe tambien, que ay  
mugeres, que a las historias  
sucessos que escribir dan,  
ran estraños, que abrà  
quien por fabula los tendrà.  
Mas que *D. Luis* no viniessè  
llamado de mi, es lo mas  
que siento, mas sino sabe  
soy yo quien le embiò a llamar,  
de Cavallero ha faltado  
tan solo a la vrbanidad,

*Marq.* Yo llego à hablarle:  
Ha Soldado,

*Sol. 1.* Señor, què es lo que mandàis;

*Marq.* El Capitan de Campaña,  
donde està?

*Sol. 2.* Adelante và,  
que querèis?

*Marq.* Yo necesito  
à este delinquente hablar.

*Sol. 1.* A *V. Excelencia*, no puede  
nada negarse, llegad.

*Marq.* Cavallero, seais quien fuereis, que de setlo indicios da, que yo quien ofensas de su fama, y las sabe ofiado vengar:

Don Luis de Zuñiga, a quien embiasteis à llamar, se halla en la guarda de vn puesto, por cuya causa no ha venido à saber de vos,

en que os puede mejorar de fortuna; à mai me embia, que professo su amistad, el Marqués de Alconchel soy, y os podeis de mi fiar.

*Clor.* El que sea V. Excelencia, quien viene, tambien me està como si fuera Don Luis.

*Marq.* Pues quien sois me declarad, y que querèis?

*Clor.* Ni vno, ni otro lo puedo manifestar, sino solo al Rey Guillermo, llevadle à su Magestad, este anillo, en que sus Reales

Armas cifradas estàn, que quien soy, y lo que intento por este anillo sabrà.

*Marq.* Ay enigma mas extraño, al Rey se le irè à llevar, mas èl viene con su Alteza, por vn rato, retirado à la Guardia aqueste Reo; mientras al Rey llego à hablar.

*Sold. J.* Ya lo fazemos.

*Clor.* Declararme, que fue fuerça, ya en trance igual.

*Marq.* Se confessa esse hombre tiple con vuestra paternidad?

*Entranse los Soldados con Madama Clori, y salen el Rey, y el Duque de Babiera.*

*Rey.* Luego dar he pensado

assalto general, *Bab.* Ya publicado por todo el campo està, mas me parece

que el enemigo mas se fortalece en sus apòches mismos, con muchas obras nuevas, que añade a sus defensas, conque es muy contingente se pierda en el assalto mucha gète.

*Rey.* Por esto intento, con la bateria de todo el gruesso de la Artilleria, de bòbas, y granadas maltratàrle sus trincheras, de suerte q' à forçarle llegue à que se retire, quando el estrago de sus obras mire.

*Bab.* Marqués, dezid, que os parece?

*Marq.* Señor, el parecer mio es, que antes las baterias desaprochen del recinto del Castillo à los contrarios.

*Rey.* Ello es lo que determino.

*Marq.* En tanto que el caso llega tengo, señor, que pediròs.

*Rey.* Bèdid, *Marq.* Pues vn delincente

que aora llevan al Suplicio; *Bab.* Pues ya no està arcabuceado esse alve.

*Rey.* Què delito cometiò?

*Bab.* En mi propia tienda de vn carabinazo ha herido al Conde Carlos.

*Rey.* Al punto le den la muerte.

*Marq.* Este Anillo, en que vuestras Reales Armas estàn gravadas, me dixo, que antes que muera èl os diese,

*Dale vna sortija.*

*Rey.* Anillo mio, que miro!

SITIO, Y TOMA DE NAMUR.

Madama Clori es el Reo, esta muger es prodigio. Buena la huvieramos hecho si executado el castigo estuviere. *Bab.* Pues por qué?

*Rey.* El delinquente no ha dicho quien es? *Bab.* No, ni mas descargo ha dado (en lo que he sabido) que por vengar de su fama una ofensa, al Conde quiso matar. *Rey.* Pues su culpa, yo soy quien mas la ha cometido, pues atiendome fiado en su duelo, anduve remiso en no imbestigar quien era el que le avia ofendido, y haziendo mio el empeño, y viladole el motivo,

*Bab.* El profanar el Sagrado de mi Real tienda, es delito que pille castigo enorme.

*Rey.* Esto no lo contradigo, mas antes del Real Sagrado de mi palabra, ha tenido de aver de favorecerle en qualquier lance pretiso: además de esto, por si logra tan exclarecido privilegio, que no puede padecer ningun castigo corporal.

*Bab.* Deziid quien es?

*Rey.* Madama Clori?

*Bab.* Qué he oido!

*Morc.* Acertela, vive Dios, que á faldas me olió al principio.

*Marq.* A Don Luis, luego lo avisa.

*Morc.* Al punto voy á dezirlo.

*Bab.* De la primera Nobleza es de Flandes, y el cariño de la Electríz.

*Rey.* El Marqués,

pues ha sido su padrino vaya por ella, por que con el decoro debido venga.

*Marq.* Voy á obedecer.

*Bab.* Que es lo que haremos?

*Rey.* Si herido no estuviera el Conde,

*Sale el Conde Carlos.*

*Cond.* Ahora a mi tienda no a mi tienda un criado mio llega, que del Campo viene de la observancia, y ha dicho que el Principe Bandemonte con su gente, ha dirigido la marcha á Namur.

*Rey.* Alguna causa-abrà, mas como herido estando dexais el lecho?

*Cond.* Como me dieron aviso que dar assalto intentavais, y los hombres de mis bríos, solo muer tos saltar pueden á un empeño tan preciso.

*Rey.* Es de cuidado la herida?

*Cond.* No señor.

*Rey.* Pues yo os suplico como Cavallero.

*Cond.* Si estubo en la amistad con quien me ha herido, como no sea Don Luis de Zuñiga.

*Bab.* A aver el sido me tocara á mi esse duelo, siendo quien os hizo amigos.

*Cond.* Que una zelosa ilusion de Don Luis me haga enemigo.

*Rey.* Lo que os pido es, me digais, que ofensa avais cometido contra el honor de Madama Clori? *Cond.* Que diga es preciso verdad, siendo Cavallero,

aver en publico dicho,  
por merecer sus favores,  
que los tengo merecidos.

*Rey.* Luego vos la amais?

*Cond.* No ay duda.

*Rey.* Ya está el duelo fenecido.

*Salen el Marqués, y Madama*

*Clori.*

*Marq.* Aquí está Madama Clori.

*Rey.* Ella fue quien os ha erido.

*Cond.* Feliz soy.

*Clor.* A agradecer

vengo, señor; mas que miro!  
el Conde aqui!

*Rey.* No os turbeis,

que el Conde vuestro enemigo  
no ha de ser ya; vos, Madama,  
cumpliendo con aquel brio  
de vuestro padre heredado,  
con vengar aveis cumplido  
la ofensa de vuestra fama,  
mas vuestro honor casto, y limpio  
nunca quedará bien puesto  
para el bulgo inadvertido,  
pudiendo dezir, que huyo  
hombre que en publico ha dicho,  
que vuestro favor merece,  
y así, para que bien visto  
quede vuestro pundonor,  
pues la amistad siempre vimos  
se afianza en darse las manos,  
que vno a otro la de os suplico;  
vos de esposa al Conde Carlos,  
y el Conde à vos de marido.

*Clor.* Siendo Vuestra Magestad  
quien lo manda, no replico,  
y mas viendo que es forzoso  
por lo mismo que aveis dicho;  
mas antes que yo la dé.

satisfacer determino

al Conde Carlos, de que

galanteos permitidos.

en Flandes, nunca han pasado  
de decentes sacrificios.

*Cond.* Por Don Luis lo dize, y ya  
mis zelos ha disuadido:

satisfecho quedo, dádoos la mano.

*Clor.* Y yo lo confirmo con la mia.

*Al darse las manos, sale D. Luis, y*

*Morcan.*

*Mor.* Aqui quedavan  
el Rey, y el Duque.

*D. Luis.* Que miro!

Madama Clori, y el Conde  
dados las manos! *Marq.* Amigo,  
esto es llegar tarde.

*D. Luis.* Nunca

à mejor tiempo, si es visto,  
que vn desengaño produce  
siempre de amor el olvido.

*Mor.* Si esto à mi me sucediera,  
me metiera Capuchino.

*Dentro ruido de caxa, y clarin.*

*Rey.* Qué estruendo es este de caxas,  
y clarines?

*Babi.* Há inquirirlo vayan.

*Sale vn Soldado.*

*Sol.* Señor, à campando,  
no lejos de este distrito,  
el Principe de Baudemont  
biene su campo, y el mismo  
llega à nuestras lineas.

*Rey.* Grande motivo ay!

*Sale Baudemont.*

*Baud.* Sus pies invictos,  
me de Vuestra Magestad.

*Rey.* Principe, qué causa ha avido  
para apostar vuestro campo  
junto à Namur?

*Baud.* He sabido,  
que el Mariscal Villerroy,  
despues de aver sorprendido  
à Dimunda, y à Dinfa,  
por traicion, o por delito,

de aver vendido las Placas  
sus Gobernadores mismos,  
con pactos bien asentados;  
(q̄ el Francés aun no ha cumplido;  
puesto que à sus guarniciones  
negò el rescate preciso)  
aora su marcha mueve  
à Namur, con el disgnio  
sin duda de incomodarnos  
la toma de su Castillo;  
y assi, al oposito vengo  
de su campo con el mio.

**Rey.** El assalto general  
demos luego, porque aativo  
quando Villeroy llegare,  
hallè tomado el Castillo,  
y nuestra à Namur.

**Marq.** A esto me atengo.

**Todos.** Todos dezimos lo propio.

**Rey.** Vos Baudemont,  
à esforçar con vuestro brio,  
bolved vuestro campo.

**Baud.** Yo, en el assalto imagino  
ser el primero.

**Rey.** Hallà hareis falta.

**Baud.** Aqui arè lo mismo,  
si no cumpro con mi esfuerço,  
y el campo queda al adbitrio  
de el de Belmar, y no es nadie  
mas valiente, ni advertido,  
en qualquiera empresa ardua.

**Rey.** Todo el grueso de los tiros,  
y bombas, en sus ataques  
arruinen al enemigo.

Por quatro partes intento  
dar assalto, à vn tiempo mismo,  
à este Gigante de piedra,  
para tomar su obelisco.

**Cond.** Madama Clori à mi tienda!  
que os retireis os suplico.

**Clori.** Vuestra soy, y à vuestro lado  
he de morir.

**Conde.** Esto os pido  
como esposo, y como amante,  
que os retireis. **Clori.** No replico,  
pues ya para obedecer  
solo me han quedado brios. **Vs.**

**Rey.** Ea, Naciones eroycas,  
al assalto. **Bab.** Heroes invictos,  
à morir como valientes,  
ò alojarte en el Castillo.

**Todos.** Al assalto.

**Vna.** Al arma, guerra.

**Otros.** A ellos.

**Entranse, y salen en lo alto del Casti-  
llo el de Buslers, Guiscart, y  
Soldados.**

**Busl.** Eroycos hijos  
de Marte, ilustres Franceses,  
para aora son vuestros brios,  
no amedrente à vuestro esfuerço  
este espantoso, y continuo  
fuego, que està amenazando  
nuestro ultimo conflicto,  
si ganaron los ataques,  
poco importa conseguirlo,  
pues imposible es que puedan  
assaltarnos el Castillo,  
pues escalas no permite.

**Guil.** Ya abancaron al recinto  
de la Casota.

**Sol. 1.** Por quatro partes,  
su obstinado brio  
el assalto intenta.

**Busl.** Pues con fuegos arrojados,  
su intrepidez la rechacen.

**Salen todos, y desde el Castillo arro-  
jan alcancias, y cosas de fuego, al  
tiempo que con espada en mano, y ro-  
delas van intentando subir los nue-  
tros por las escarpas que tendrá  
el Castillo.**

**Rey.** Todos, al assalto hijos.

**Marq.** Por las escarpas subamos.

*Vnos. A ellos.*

*Zriba otros. A ellos. D. Luis.* Rios de alquifran, polborá, y brea se defangran del Castillo.

*Baud.* Venciendo su altura vamos.

*Bust.* Animo, soldados míos.

*Sol. Fra. 1.* Ya la desesperacion nuestra, es infame delirio.

*Sol. Fra. 2.* Rindámos el fuerte.

*Bust.* Que oigo!

*Guif.* Yo me siento mal herido.

*Bust.* Pues Guiscart, capitulad por vos.

*Guif.* Ha del campo imbiecto de Aliados.

*Baud.* Di, Francès, que es lo que intentas?

*Guif.* Pediros treguás para hablar.

*Rey.* Ya cesan las armas, di tu disignio.

*Guif.* Con el Duque de Babiera, es con quien los tratos pido.

*Bab.* Ya Maximiliano Emanuel te escucha, pero advertido, desaber quien eres.

*Guif.* Soy el Conde Guiscart, que rijo el Fuerte. *Bab.* Pues habla aora.

*Guif.* Pues capitular contigo, este Fuerte de Coehorna quiero.

*Bab.* De todo el Castillo, capitular solo intento. ò al asalto te apercibos, al arma otra vez.

*Vnos. A ellos. Otros.* Mueran.

*Soldados Fran.* Mas treguás pedimos.

*Guif.* Ya por todo capitulo, como sean los partidos tan honrosos, como fueron los de la Villa.

*Bab.* Cumplirlos honrosos ofrezco, como entregueis luego el Castillo.

*Guisc.* Rehénos, de vna, y otra parte se den, y lo que permito mientras los tratos se firman, en la forma que hemos dicho, que entre vn Cabo que eligieres, y en el omenage mismo de este Castillo, enarbola vandera como rendido de las Aliadas Armas, y el Rey Catholico.

*Bab.* Digo, que así cessa ya el asedio, y al Conde Carlos embio, à enarbolar la vandera.

*Vanse del muro, y se entra el Conde.*

*Todos.* Y nosotros nos rendimos.

*Bab.* Pues las capitulaciones nadie ignora, y admitido es en la comica historia, sincopar el tiempo mismo; presto se verá del Fuerte, salir todos los rendidos.

*Dentro vnos.* Victoria, victoria.

*Otros.* Viuan, para gloria de los siglos nuestras Aliadas Armas, nunca vencidas.

*Bab.* Qué ruido de alboroto es este?

*Sol. 1.* Que la señora Electriz vino à Namur, y dando al Cielo gracias de este triunfo, hizo ya en la Iglesia, que se entone aquel Soberano Himno, del Te Deum Laudamus.

*Rey.* Todo el triunfo se ve cumplido, pues la Alteza con sus Damas, llega aqui.

*Se en la Duquesa, y sus damas, Nise, y Flora.*

*Elect.* Mi regocije, à V. Real Magestad le dà el parabien devido, de tan celebre victoria.

*Rey.*

**SITIO, Y TOMA DE NAMUR**

*Rey.* A tantos esclarecidos  
Capitanes, se les debe  
dar la gloria; pues sus brios,  
han conseguido este triunfo,  
y que ya en esse Castillo,  
vatiendo nuestra vandera se oiga.  
*El Conde Carlos en lo alto, bate tres  
vezes la vandera.*

*Conde.* Aliados invictos,  
Namur por el Rey de España,  
que viva inmortalles siglos.

*Todos.* Viva, y reyne siempre eroyco.

*Marq.* Saliendo van los rendidos,  
*Salen.* *Buslers*, *Guiscart*, y los soldados  
que se pudiere, con su vandera, y alca-  
buzes al hombro, y cuerdas encendi-  
das, y van passando por enmedio de  
las dos filas, que se han hecho  
de nuestra gente.

*Bab.* Pues la gente se esquadrone.

*Baud.* Quinze mil antes del sitio  
eran, y solo à dos Tercios,  
su guarnicion se ha estingido.

*Rey.* Y aun amenos.

*D. Luis.* Como? *Rey.* Porque  
*Buslers*, prisionero mio  
ha de ser, prendel de luego.

*Sol. 1.* Daos à prision.

*Busl.* Qué disignio  
os muebe, para prenderme  
solo à mi? *Rey.* No aver querido  
*Villerroy* que se rescete,  
faltando al trato que hizo  
la guarnicion de *Dismunda*,  
y *Deinsa*.

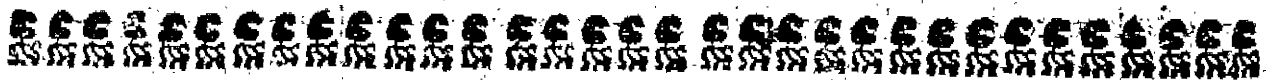
*Busl.* Mientras lo pido  
à mi Rey, en represalia  
quedarme es fuerza, al advitrio  
de *Guillermo de Nasau*.

*Bab.* Y Rey Britanico invicto.

*Rey.* Y mudando la inscripcion,  
que puesta à sus puertas vintio,  
dirà, que Namur se pudo  
tomar oy de nuestros brios,  
mas no se podrá rendir,  
jamas à ageno dominio.

*Todos.* Dando fin à la comedia,  
de la Toma, y de su Sitio.

**F I N.**



**CON LICENCIA,**

En Madrid, Por Francisco Sanz, Impressor  
del Reyno, y Portero de Camara  
de su Magestad.

Hallaràse en su casa esta Comedia, en la Plaçuela de la Calle  
de la Paz.